

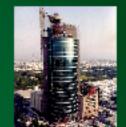
للبنيان شموخ وللحقوق رسوخ



Al Reem Tower, Dubal



Etisalat, Sharjah



Etisalat Headquarters, Abu Dhabi



UN ESCWA Headquarters, Belrut



Taweelah AZ Power & Desalination Plant



Taweelah B Extension, Desalination Plant



Trade Center Phase II. Abu Dhabi



Presidential Palace, Qatar



Presidential Palace, Abu Dhabi



Futooh El Khair Center, Abu Dhabi



We build today with a brighter view of tomorrow. A mission brought about by the leadership of ACC's professional management team and based on a fundamental commitment for continuous improvement to maintain quality, excellence and client satisfaction.



ARABIAN CONSTRUCTION CO.

Established in 1968 www.accsal.com



Egypt - Lebanon - Pakistan - Qatar - Saudi Arabia - United Arab Emirates

کلمتی

استقبالات الوزير استقبالات القائد

استقبالات رئيس الأركان



طبع من هذا العدد ٥٨٥٠٠ نسخة

عاهد قائد الجيش العماد جان قهوجى قدماء القوى المسلحة اللبنانية، أن يبقى الجيش عائلتهم الكبرى وملاذهم الدائم، وقاك فى حفك استقباك أقامتم قيادة الجيش في اليرزة: فلنمض معاً، متكاتفين متضامنين، على طريق بناء جيش قوي،

الجيش

مجلة شمرية تصدر عن.

The Lebanese Army

Directorate of Orientation

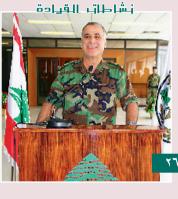
قيادة الجيش اللبناني

مديرية التوجيم

Al-Jaïsh

Issued by:

ووطن سيّد حرّ مزدهر.







أربعة عسكريين سقطوا شهداء في انفجار إرهابي استهدف حافلة عسكرية في طرابلس. وخلال جولته على الوحدات العسكرية، نوَّه قائد الجيش بتضحيات العسكريين الجرحى ورفاقهم الشهداء الذين بذلوا أرواحهم على مذبح الوطن.

> لما جاء انتشار الجيش على قياس جسد الوطن الكبير، برزت الحاجة الى عقارات وأبنية جديدة، وأخـرى قديمة ترمم لتتلاءم مع متطلبات الواجب. ما هو الدور الذي تضطلع به مديرية الهندسة فى هذا المجاك، وما هي مهامها؟

التفاصيك في هذا التحقيق.

طبعت على مطابع: شمص للطباعة والنشر ش.م.ك. هاتف: ۷- ۱- ۵۳۷۷،۷۷۱۰

تدقية عبد

ري		
	-	٥٩
,		
-	THE REAL PROPERTY.	
		The state of
	o l	- Junior
	IN AMA	
at a common of		

توزيع:

«الناشرون» ش.م.م.

لتوزيع الصحف والمطبوعات

هاتف؛ ۱۷۰۱	
بنوان على شبكة الانترنت: www.lebarmy.gov.lb	Q

رئيسة التحرير: نهى الخوري

سكرتيرة التحرير: إلهام نصر تابت المدير الفني: حسن عاصي

Graphic Designer: Roland Zakhia

عنوان المجلة:

قيادة الجيش اللبناني - مديرية التوجيم - اليرزة

- السعر: ۲۰۰۰ ليرة لبنانية
- الاشتراك السنوي في لبنان:
- للأفـــراد: ۱۰۰٬۰۰۰ ليرة لبنــانيــة
- للمؤسسات: ٢٠٠,٠٠٠ ليرة لبنانيـة
- قبرص والدول العربية: ٢٠٠ دولار اميركي
- اوروبا وافریقیا: ۲۵۰ دولار امیرکی
- امیرکا واوقیانیا: ۳۰۰ دولار امیرکی



وزير الدفاع الوطني يستقبك نظيره البلجيكي

استقبل وزير الدفاع الوطني الياس المرّ، نظيره البلجيكي بيتر دوكريم على رأس وفد مرافق، وجرى خلال اللقاء البحث في التعاون العسكري بين البلدين.



... والسفير الألماني



استقبل وزير الدفاع الوطني الياس المرّ، سفير ألمانيا هانز يورغ وعرض معه التطورات.

... والسفير الكندي

استقبل الوزير المرّ، سفير كندا السيد مارسيال بياجييه وعرض معم العلاقات الثنائية بين البلدين والتطورات السياسية في لبنان والمنطقة.





... ووفداً أميركياً

استقبل وزير الدفام الوطني، وفداً أميركياً ضم مساعدي وزير الدفام الأميركي مارييت لونغ ومايك فيكرز، ومساعد نائب وزيرة الخارجية الأميركية لشؤون أسيا والشرق الأقصى دايفيد هيل ووفداً عسكرياً من وزارة الدفام.

كذلك، استقبل الوزير المرّ، وفداً من وزارة الخارجية الأميركية، في حضور السفيرة الأميركية ميشال سيسون. وقد تناولت المحادثات موضوع إستكمال المساعدات المقررة للجيش اللبناني.

... ونائبة المنسّق الشخصي للأمين العام للأمم المتحدة

استقبل وزير الدفاع الوطني، نائبة المنسق الشخصي للأمين العام للأمم المتحدة مارتا رويداس وعرض معها الأوضاع.



... والمفتش العام



استقبل وزير الدفاع الوطني الياس المرّ، المفتش العام في وزارة الدفاع الوطني اللواء الركن الطيار ميشاك منسى وبحث معه برنامج عمل المفتشية.

... ومدير المخابرات

استقبل الوزير المرّ، مدير المخابرات الجديد العميد الركن إدمون فاضل في زيارة بروتوكولية.



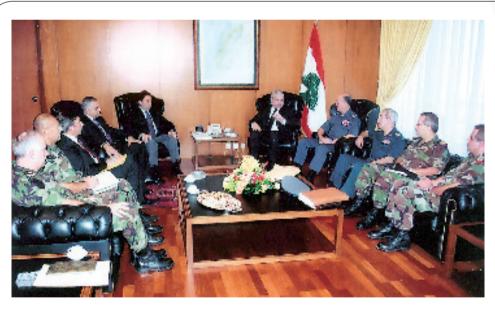






وزير الدفاع الوطنى وقائد الجيش يبحثان قضايا المؤسسة العسكرية

استقبل الوزير المرّ، قائد الجيش العماد جان قهوجي، وبحث معه في مختلف القضايا والأوضاع التي تخصّ المؤسسة العسكرية وكيفية تعزيزها.



إجتماع أمني في وزارة الدفاع الوطني بحث في ضبط الحدود والتمريب

عقد إجتماع في مكتب وزير الدفاع الوطني المحامي الياس

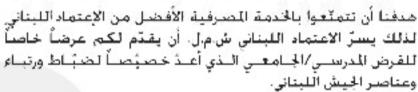
المرّ في اليرزة، ضمّه الى وزير الداخلية والبلديات المحامي زياد بارود، المدير العام للأمن الداخلي اللواء أشرف ريفي، المدير العام للأمن العام اللواء الركن وفيق جزيني، المدير العام للجمارك العميد البحري المهندس أسعد غانم، الأمين العام للمجلس الأعلى للدفاع اللواء سعيد عيد، مدير المخابرات العميد الركن إدمون فاضل، نائب رئيس أركان الجيش للعمليات العميد الركن أحمد المقداد، قائد القوة المشتركة لضبط الحدود الشمالية العميد فريد خوري والعقيد الركن حميد إسكندر

من مديرية العمليات في الجيش.

وخصَص الإجتماع للبحث في ألية تنفيذ ما تم الإتفاق عليه خلال قمة الرئيسين اللبناني والسوري في ٣ و١٠٨/٨/١٤ بجهة العمل المشترك من أجل ضبط الحدود ومكافحة التهريب والأعمال المخالفة للقانون من خلال السلطات المعنية لدى البلدين، وذلك بتنسيق الإجراءات على جانبي الحدود ووضع أليات ارتباط واتصال سريعة ودقيقة تتولى عملية المتابعة اليومية.



لـكـم الأفـضـل: الأقسـاط المدرسية مؤمنة لأولادكـم!



يهدف العرض إلى تسليف الخصصات المدرسيّة والجامعيّة التي يستفيد منها ضبّاط ورتباء وعناصر الجيش اللبناني كي يتمكّنوا من دفع الأقساط المتوجّبة عليهم في موعدها.

١) مواصفات القرض:

- ١. نوع القرض: ٥٠٪ من الأقساط المدرسية
- آ. قيمة القرض القصوى: ٣٥ مليون ليرة لبنانية لكل ضابط أو
 رتيب أو عنصر من أولاده
 - ٣. معدّل الفائدة: ١٪ شهرياً
 - ٤. مدة القرض: ١١ شهراً
 - ٥. تكاليف فتح ملف: ٧٥٠٠٠٠ ليرة لبنانية
 - وجوب نوطين الراتب
- ٧. تعهد موقع من قبل العنصر المستفيد بوجوب تسديد الفرض مباشرة من الخصيصات المدرسيّة/الجامعيّة عند قويلها من قيادة الجيش اللبناني إلى حسابه المصرفي.
- أي إمكانية الاستفادة أيضاً من الفرض الشخصي من الإعتماد اللبخاني بهدف تغطية النسبة المثوبة المتبقيّة من الفسط المرسي/الجامعي غير المسددة عير الخصّصات من قبل الجيش الليناني. بعمل بهذا العرض إبتداءٌ من سنة ١٠٠٨.

للمزيد من اللعلومات الرجاء الانصال مركز خدمة الزبائن على الرقم 1/4 · 114 ·







الاعتماد اللبنانيّ CREDIT LIBANAIS



قائد الجيش يستقبل القائمة بأعمال السفارة الألمانية

استقبل قائد الجيش، في مكتبه في اليرزة، القائمة بأعمال السفارة الألمانية السيدة إيرين بلانك،



يرافقها الملحق العسكري الألماني المقدم طارق لومب الذي قدّمه في أثناء الزيارة خلفه المقدم جان تيمب. وتناول البحث ايضاً علاقات التعاون بين الجيشين اللبناني والألماني.



... والسفير الفرنسي

استقبل العماد جان قهوجي، في مكتبه في اليرزة، سفير فرنسا السيد اندريه باران يرافقه الملحق العسكري العقيد لوك باتين. وتناول البحث علاقات التعاون بين الجيشين اللبناني والفرنسي.



... والسفير الكويتي

استقبل قائد الجيش العماد جان قهوجي، في مكتبه في اليرزة، سفير الكويت السيد عبد العال القناعي، وتداولا في الأوضاع العامة في البلاد.



... والسفيرة البريطانية

استقبل العماد قائد الجيش، في مكتبه في اليرزة، سفيرة بريطانيا السيدة فرانسيس غاي، يرافقها الملحق العسكري المقدم ستيفان اندروز، وجرى البحث في سبل تفعيل علاقات التعاون بين الجيشين اللبناني والبريطاني.





... والوزيرة السابقة ليلى الصلم حمادة

استقبل قائد الجيش، في مكتبه في اليرزة، نائبة رئيس مؤسسة الوليد بن طلال الإنسانية الوزيرة السابقة ليلى الصلم حمادة، يرافقها مدير المؤسسة السيد عبد السلام مارديني. وخلال اللقاء، تم توقيع إتفاقية بين قيادة الجيش ومؤسسة الوليد بن طلال الإنسانية حول مكننة اللواء اللوجستي وتأمين الربط المتكامل مع المراكز المتعلقة به كافة.



... ووفداً ألمانياً

استقبل قائد الجيش العماد قهوجي، في مكتبه في اليرزة، القائمة بأعمال السفارة الألمانية السيدة إيرين بلانك يرافقها رئيس المجموعة الإستشارية الألمانية لمراقبة الحدود البرية والبحرية الجنرال كارل شتولتز. وجرى التداول في المراحل التي تمّ إنجازها من مشروع مراقبة الحدود والخطوات المرتقبة على هذا الصعيد.



... ورئيس بعثة الصليب الأحمر الدولي

استقبل العماد قائد الجيش، في مكتبه في اليرزة، رئيس بعثة الصليب الأحمر الدولي في لبنان السيد جوردي رايك، ترافقه نائبة رئيس البعثة السيدة كاسندرا فارتيل والعميد المتقاعد أسامة دمج. وجرى التداول في سبل تفعيل التعاون بين الجيش والصليب الأحمر الدولي.



... وقائد قوات الطوارئ الدولية

استقبل العماد جان قهوجي، في مكتبه في اليرزة، قائد قوات الأمم المتحدة المؤقتة في لبنان الجنرال كلاوديو غراتزيانو يرافقه مستشاره الإعلامي والسياسي السيد ميلوس شتروغر. وقد تناول البحث مهمة قوات الديونيفيل» في الجنوب وإعادة إنتشار وحدات الجيش اللبناني في منطقة جنوب الليطاني. وقد قدّم العماد قهوجي التعزية للوفد باستشهاد أحد عناصر الديونيفيل» المؤهل الأول البلجيكي ستيفان فانبيتغن في أثناء تنفيذ مهمة نزع الألغام في منطقة بنت جبيل.





... والمدير الإقليمي للأونروا

استقبك العماد قائد الجيش، في مكتبه في اليرزة، المدير الإقليمي للأونروا السيد ريتشارد كوك، يرافقه السيد دايڤيد سيغرسون، في زيارة وداعية قدّم فيها خلفه السيد سيلفاتوري لومباردو.



... والملحق العسكري المصري

استقبل قائد الجيش، في مكتبه في اليرزة، الملحق العسكري المصري العقيد حسام الدين مصطفى، في زيارة وداعية قدّم فيها خلفه المقدم هيثم عبد المجيد حلاوة. وخلال اللقاء، قدّم قائد الجيش لهما التعازي بوفاة وزير الدفاع المصري السابق المشير محمد عبد الحليم أبو غزالة، وبالضحايا المصريين الذين سقطوا من جراء العوامل الطبيعية التي حصلت مؤخراً في منطقة جبل المقطّم شرق القاهرة.



... ورئيس أركان هيئة مراقبة الهدنة التابع للأمم المتحدة

إستقبل العماد قهوجي، في مكتبه في اليرزة، رئيس أركان هيئة مراقبة الهدنة التابع للأمم المتحدة UNTSO الجنرال أيان غوردن، وتطرق البحث الى الأوضاع العامة في البلاد.



... وعائلة المقدم الشهيد صبحى العاقوري

استقبل العماد جان قهوجي، في مكتبه في اليرزة، عائلة المقدم الشهيد صبحي العاقوري، حيث قدّمت له دعوة لحضور قداس وجناز لراحة نفس الشهيد، وإزاحة الستار عن النصب التذكاري بمناسبة الذكرى السنوية لاستشهاده.



شخصيات ا ووفود ا أمّت قيادة ا الجيش مهنئة ا ومعزية ا متضامنة

أمّت قيادة الجيش شخصيات ووفود مهنئة وداعمة لقائد الجيش العماد جان قهوجي لمناسبة توليه قيادة الجيش كما قدّم له التعزية باستشهاد النقيب الطيار سامر حنا والشهداء العسكريين الذين سقطوا في مدينة طرابلس. وقد أكد الزائرون ثقتهم الكاملة بالجيش ودعمهم الثابت له ووقوفهم الى جانبه في تنفيذ مختلف مهامه الوطنية.



رئيس الجمهورية الأسبق الشيخ أمين الجميل



سفيرة الولايات المتحدة الأميركية السيدة ميشال سيسون ووفد مرافق



سفير المملكة الأردنية الهاشمية السيد زياد المجالى



السفير المصري السيد أحمد فؤاد البديوي



السفير الأوكراني السيد بوريس زخارتشوك



السفير التركى السيد سردار كيليك





وفد نواب كتلة الوفاء للمقاومة برئاسة النائب محمد رعد



السفير البلغاري السيد فينيلين لازاروف



وفد من نواب حزب الله



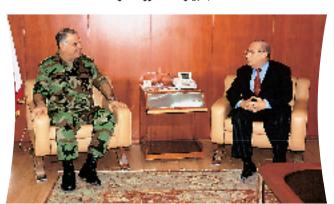
وفد نواب كتلة اللقاء الديمقراطي



النائب بيار دكاش ووفد مرافق



النائب سمير الجسر



النائب نعمة الله أبي نصر



النائب وليد خوري



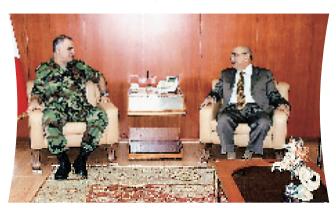
النائب علي عسيران ووفد مرافق



النائب مصباح الأحدب



النائب هادي حبيش



النائب نقولا فتوش



النائب حسن يعقوب



النائب رياض رمّاك



النائب مصطفى علوش



النائب عاطف مجدلاني





النائب عبدالله حنا



النائب عزام دندشي



النائب أغوب بقرادونيان



النائب قاسم عبد العزيز



النائب الدكتور أحمد فتفت



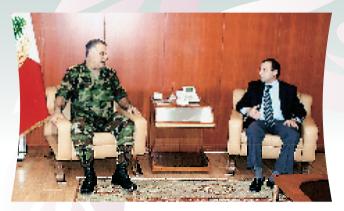
النائب مصطفى هاشم



وفد المكتب السياسي لحركة أمك



النائب أسعد حردان ووفد مرافق



وزير الاتصالات المهندس جبران باسيل



وزير الزراعة النائب إيلي سكاف



الوزير السابق وئام وهاب ووفد مرافق



رئيس لجنة الحوار اللبناني الفلسطيني السفير خليك مكاوي



مدعى عام التمييز القاضى سعيد ميرزا



الوزير السابق فايز شكر على رأس وفد مرافق



محافظ بيروت والشمال الأستاذ ناصيف قالوش، ومحافظ الجنوب العميد المتقاعد مالك عبد الخالق، ومحافظ النبطية الأستاذ محمود المولى



رئيس بلدية بيروت المهندس عبد المنعم العريس





وفد مجلس العمل اللبناني في دبي والإمارات برئاسة المحامي جوزف نهرا



وفد الضباط القضاة في المحكمة العسكرية برئاسة العميد الركن نزار خليك



وفد الرابطة المارونية برئاسة الدكتور جوزيف طربيه



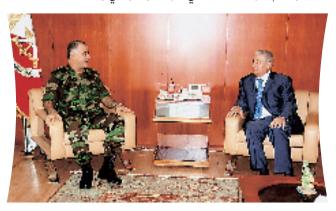
وفد جمعية المصارف برئاسة الدكتور فرانسوا باسيك



المدير العام لقوى الأمن الداخلي اللواء أشرف ريفي وأعضاء مجلس القيادة



وفد منظمة الأمم المتحدة لشؤون الشرق الأوسط برئاسة الشيخ سمير الضاهر



ممثك منظمة التحرير الفلسطينية السيد عباس زكي



مدير عام بنك الاستثمار في الشارقة الأستاذ سامي فرحات



وفد جمعية المرسلين اللبنانيين الموارنة برئاسة الأب إيلي ماضي



وفد جمعية المشاريع الخيرية الإسلامية برئاسة الشيخ حسام قراقيرة



وفد الجمعية اللبنانية لطب الطوارئ



رئيس حزب الوطنيين الأحرار السيد دوري شمعون



وفد نادي روتاري - بعبدا برئاسة العميد المتقاعد بيار جورجيو



وفد الإتحاد اللبناني للتزلج برئاسة السيد كميل رزق



الوزير جان أوغاسبيان



وفد حركة التجدد الديمقراطي برئاسة الوزير نسيب لحود







رئيس الأركان يستقبل وزير الدفاع البلجيكي

استقبل رئيس الأركان اللواء الركن شوقي المصري، وزير الدفاع البلجيكي السيد بيتر دوكريم، على رأس وفد عسكري مرافق، بحضور سفير بلجيكا السيد ستيفان

دولوكر. وجرى البحث في تعزيز علاقات التعاون بين الجيشين اللبناني والبلجيكي، ومهمة الوحدة البلجيكية العاملة ضمن الديونيفيك».

... ووفدا من وزارة الدفاع الأميركية



إستقبل اللواء الركن المصري، وفداً من وزارة الدفاع الأميركية ضمّ نائب وزير الدفاع للشؤون السياسية والوحدات الخاصة، السيدة ماري بتلونغ والسيد دايڤيد ڤيكرز، والجنرال دايڤيد الليرديس من القيادة الوسطى، في حضور القائمة بأعمال السفارة الأميركية السيدة ميشيل سيسون والملحق العسكري المقدم دايڤيد آلي. وتناول البحث خلال الزيارة موضوع تجميز الجيش وتدريبه وفقاً للأولويات الموضوعة لهذه الغاية.



... والمدير الإقليمي للأونروا مودعاً



إستقبل رئيس الأركان اللواء الركن المصري، في مكتبه في اليرزة، المدير الإقليمي للأونروا السيد ريتشارد كوك، في زيارة وداعية بمناسبة مغادرته لبنان.

... ومدير الأونروا في لبنان



إستقبل اللواء الركن المصري، في مكتبه في اليرزة، مدير الأونروا في لبنان السيد سلفادور لومباردو ترافقه السيدة ماري شبلي. وجرى التداول في موضوع إعادة إعمار مذيم نهر البارد وسبل التعاون بين البيش والمنظمة.



... والنائب إستقبل رئيس الأركان اللواء الركن شوقي ... والنائب عبدالله المصري، في مكتبه في اليرزة، النائب عبدالله حنا، وبحث معه في الشؤون العامة.



... وقائد قوات الأمم المتحدة المؤقتة



إستقبل اللواء الركن المصري، في مكتبه في اليرزة، قائد قوات الأمم المتحدة الجنرال كلاوديو غراتزيانو، وتناول البحث الإجراءات المشتركة وسبل تفعيك التعاون والتنسيق بين الجيش والـ«يونيفيك»، بهدف تأمين أفضك الظروف لتطبيق القرار ١٧٠١.

... ووفدا من المنظمة الدولية للطب الطبيعي



إستقبل اللواء الركن المصري، في مكتبه في اليرزة، وفداً من المنظمة الدولية للطب الطبيعي، الذي قدّم له دعوة لحضور المؤتمر الدولي الذي ستقيمه المنظمة.

... ووفداً عسكرياً غانياً



إستقبل رئيس الأركان، في مكتبه في اليرزة، قائد كلية القيادة والأركان في الجيش الغاني اللواء بيدن ريتشاردسون إدوين على رأس وفد مرافق، وتناول البحث سبل تفعيل التعاون والتنسيق بين الجيشين اللبناني والغاني ومهمة الوحدة الغانية العاملة ضمن الـ«يونيفيك».

... ووفدا من قوات الـ«يونيفيك»



إستقبل رئيس الأركان اللواء الركن المصري، في مكتبه في اليرزة، الأميرال الإيطالي روجيرو دي بوز يرافقه خلفه الأميرال الفرنسي هيندن وذلك لمناسبة تسليم وتسلّم قيادة القوات البحرية التابعة للـ«يونيفيك».

إستقبل اللواء الركن المصري، في



... ووفداً من منظمة الأمم المتحدة

... ووفداً من منظمة الطب الطبيعي



إستقبل رئيس الأركان، في مكتبه في اليرزة، وفداً من منظمة الطب الطبيعي برئاسة الدكتور شايلا بارتسويك. وجرى التداول في موضوع المساعدات الإنسانية التي ستقدمها المنظمة للشعب اللبناني بمساعدة الجيش والتنسيق معه.

... ورئيس مؤسسة الحريري



إستقبل رئيس الأركان اللواء الركن المصري، في مكتبه في اليرزة، رئيس مؤسسة الحريري الدكتور نور الدين الكوش، الذي قدّم مبلغاً من المال بموجب شيك مصرفى لصالح المؤسسة العسكرية أودع خزينة الجيش.

... والملحق العسكري الإيطالي



إستقبل اللواء الركن المصري، في مكتبه في اليرزة، الملحق العسكري الإيطالي العقيد روزاريو موسكيللا في زيارة وداعية مقدماً خلفه العقيد انطونيو بيتلى.

... ورئيس اللجنة الدولية للصليب الأحمر الدولي



إستقبل اللواء الركن المصري، في مكتبه في اليرزة، رئيس اللجنة الدولية للصليب الأحمر الدولي في لبنان السيد جوردي رايك ترافقه نائبته السيدة كاسندرا فارتيل والعميد المتقاعد أسامة دمج. وجرى التداول في مواضيع التعاون بين اللجنة والجيش اللبناني.



... ووفداً من الفدرالية الدولية للسلام

إستقبل رئيس الأركان، في مكتبه في السيرزة، وفداً من الفدرالية الدولية للسلام برئاسة السيد دايڤيد فرايزر، وتداولا في إمكانية القيام بنشاط لمساعدة الجيش اللبناني للعمل على تحقيق السلام في لبنان ضمن عملية تحقيق السلام في المنطقة.



... ووفدا من مخاتير قرى عكار



إستقبل رئيس الأركان، في مكتبه في اليرزة، وفداً من مخاتير قرى عكار برئاسة الشيخ زياد عدرا، الذي أكد دعمه للمؤسسة واستنكر الحملة التي نظمت ضدها في بعض وسائل الإعلام.

... والنائب أنطوان سعد



إستقبل رئيس الأركان، في مكتبه في اليرزة، النائب أنطوان سعد.

... والأستاذ أحمد البعلبكي



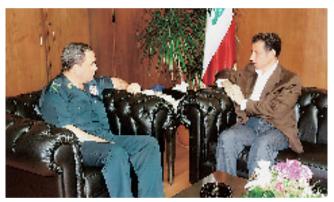
إستقبك رئيس الأركان، في مكتبه في اليرزة، الأستاذ أحمد البعلبكي، الذي قدّم له دعوة لحضور إحتفال ذكرى إخفاء الإمام موسى الصدر.

... ووفداً من نادي لبنان الدولي



إستقبل اللواء الركن المصري، في مكتبه في اليرزة، وفداً من نادي لبنان الدولي برئاسة الأستاذ زيدان حرب الذي شكر رئيس الأركان على دعمه النادي، وقدّم له شهادة عضوية فخرية من الدرجة الأولى.

... والنائب عبدالله فرحات



إستقبك اللواء الركن المصري، في مكتبه في اليرزة، النائب عبدالله فرحات.

... والسيد أحمد الأسعد



إستقبك اللواء الركن المصري، في مكتبه في اليرزة، السيد أحمد الأسعد.

HOMAN Engineering Company Limited

(Civil Mechanical & Building Engineers)



A Leading International Company in the Construction Field for Large Projects Roads, Civil, Building, Structural and water

Center G.G.S 2, Blvd Sin El Fil. Beirut, Lebanon P.O. Box 55607 Tel: 01-874 711 / 879 294 Fax: 01-874 712 E-mail: homan@dm.net.lb

Plot 273 Trans Amadi Ind, Layout, Nigeria – Port Harcourt P.O.Box 5073 Tel: 234 84 233 424 / 331 402 Fax: 234 84 238 033 E-mail: Homan.eng@phea.linkserve.com

Quartier de la Plaine - Avenue de la Republique, Djibouti Tel: 00 253 35 95 39 Fax:00 253 35 95 38 E-mail: Homan@intnet.dj

EXPECT THE UNEXPECTED

RECEIVED

In case of Emergency You need to be Freezived

EMERGENCY SHOP





We Build

Basic & Intensive Care Ambulances Mobile Clinics Handicapped Vehicles Escorting and Security Vehicles

We Sell

Emergency & First Aid Equipments
Intensive Care Products
Monitoring Devices
Medical Educational and Training products
Audiovisual Warning systems
Handicapped facilities



After sales maintenance & support





BISCO Center

Jamal Abdel Nasser Boulevard, Tayonneh, Beirut - Lebanon Phone: 01 388688 - 788 — Mohile: 03 844446 — Fax: 01 388588 E-mail: pts@pts.com.lb



العميد الركث إدمون فاضك مديرا للمخابرات

عشر مرات.

- تمنئة العماد قائد الجيش ٢١ مرة.
 - شغل عدة وظائف قيادية:
- عين أمراً لسرية مدفعية ميدان في اللواء السابع.
 - عين قائداً لكتبية المدفعية ٧٥.
 - عين قائداً لكتيبة المدفعية ٣٥.
- عيّن رئيساً لمكتب أمن كسروان في مديرية المخابرات.
 - عين قائداً لفوج المدفعية الأول.
- عين رئيساً لقسم في الشرطة العسكرية.
 - عين مساعداً لقائد اللواء الحادي عشر.
 - عين مساعداً لقائد منطقة الشمال.
- عين قاضياً عسكرياً منفرداً في منطقة جبل
 - لينان.
- عين رئيساً للغرفة العسكرية لدى وزارة الدفاع
 - تابع عدة دورات في الداخل والخارج، أهمها:
- دورة مدفعية متقدمة في الولايات المتحدة
 - دورة أركان في إيطاليا.
- يتقن اللغات: الإنكليزية، الإيطالية بالإضافة الي

العربية.

الأميركية.

- متأهل من السيدة سوزان

بركات ولهما ولدان.

عين وزير الدفاع الوطنى الياس المر، بناءً على اقترام قائد الجيش العماد جان قهوجي، العميد الركن

إدمون فاضل مديراً لمذابرات الجيش خلفاً للعميد

الركن جورج خوري، وذلك في ٩/٩/٩.٠٠.

وقد عمّمت مديرية التوجيه في قيادة الجيش السيرة الذاتية للعميد الركن إدمون فاضك.

- من مواليد العام ١٩٥٥ مزرعة بني صعب – قضاء

بشري.

- تطوّع في الجيش بصفة تلميذ ضابط اعتباراً من

.1977/1./1

- رقى لرتبة ملازم في سلام مدفعية الميدان

بتاریخ ۱۹۷٦/۷/۱، وت<mark>درّج فی الت</mark>رقیة حتی رتبة

عميد ركن اعتباراً من ٢٠٠٠٣/١.

- حائز:
- وسام الحرب.
- وسام الاستحقاق اللبناني من الدرجة الثالثة، الثانية والأولى.
 - وسام الو<mark>حدة الوطني</mark>ة.
 - وسام فجر الجنوب.
 - وسام الأرز الوطني من رتبة فارس.
- وسام التقدير العسكري من الدرجة الفضية.
 - وسام الأرز الوطني من رتبة ضابط.
- وسام الفخر العسكري من

الدرجة الفضية.

● تنويه العماد قائد الجيش





عاهد قائد الجيش العماد جان قهوجي قدماء القوى المسلحة اللبنانية، أن يبقى الجيش عائلتهم الكبرى وملاذهم الدائم، وقال في حفك استقباك أقامتم قيادة الجيش في اليرزة: فلنمض معاً بقلب واحد ويد واحدة، متكاتفين متضامنين على طريق بناء جيش قوي، ووطن سیّد حرّ مزدهر. حضر الحفك الى العماد قهوجى والعماد المتقاعد ابراهيم طنوس عدد من كبار ضباط القيادة وحشد من الضباط المتقاعدين. وبعد عزف النشيد الوطنى والوقوف دقيقة صمت على أرواح شهداء الجيش، كانت كلمة لرئيس رابطة قدماء القوى المسلحة العماد المتقاعد ابراهيم طنوس. ومن ثم كلمة العماد قموجي.

كلمة العماد طنوس

«يسعدنا نحن قدماء القوى المسلحة أن نلتقى بكم صبيحة هذا اليوم الأغر لنعبّر لكم عن ارتياحنا لاختياركم قائداً للجيش خلفاً لفخامة الرئيس العماد ميشاك سليمان، متمنين لكما التوفيق، ومقدمين لكما التعازي باستشهاد رهط من أبطالنا في طرابلس. فلهم الخلود ولكم النجام بتقديم قتلتهم للعدالة، وحيث أن اهتمام قائد الجيش بمعنويات العسكريين يستمر حتى

على معنويات قدماء القوى المسلحة والدفاع عن حقوقهم وتحسين أوضاعهم المعيشية والصحية ومساعدة المحتاجين من بينهم، والاهتمام بالمعاقين وبعائلات الشهداء والمتوفين. والثانية وطنية تهدف الى مساندة المؤسسات الأم ودعمها، والتصدي لكل ما يمس بمعنويات أفرادها وتعزيز التراث والسلوك العسكري... ومع الوقت كبرت هذه الرابطة وأصبح عديدها قريب من عديد الجيش، ولكنه يختلف عنه من حيث التمركز والانتشار والتعبير. ولا بد لي

> عاهدهم أن يبقى الجيش عائلتهم وملاذهم

العماد قهوجي لقدماء القوى المسلحة اللبنانية:

لنمض معاً على طريق بناء جيش قوي ووطن سیّد حرّ مزدهر

وفاتهم ولا يتوقف عند تسريحهم. وحيث أن نظام الرابطة قد أكد على هذا الدور واعتبركم الرئيس الفخري للرابطة، قررنا إطلاعكم على الصعوبات التي تعرقك عملنا.

فالرابطة هي جمعية أسسها أسلافنا سنة ١٩٥٧ لتجمع قدماء القوى المسلحة من جيش وأمن داخلى وأمن عام وأمن دولة وجمارك وحرس مجلس نواب في رابطة واحدة. وقد كلفت هذه الرابطة بتنفيذ مهمتين: الأولى نقابية هدفها السهر

من التنويم بأن المتقاعدين ليسوا فئة غير منتجة، لأن حجمهم وخبرتهم وأعمارهم تفسح أمامكم الفرص لاستدعائهم في الظروف الحرجة، وتشكيلهم في وحدات الدعم والاستعلام وتفريغ عناصر الخدمة الفعلية للعمل في المهمات القتالية. وقد عبرت أكثرية القوى المسلحة عن رغبتها بالعودة الى الخدمة المجانية في الفترة العصيبة التي تجاوزناها...».

وتحدث العماد المتقاعد طنوس عن أحوال الرابطة وشوؤنها، لا سيما أوضاعها المادية التي

تعرقك أداء مهامها على الرغم من الجهود الكبيرة التي يبذلها المتقاعدون. وتناول ميزانية الرابطة وإيراداتها الحالية التي لا تغطي نفقاتها ما يؤثر بشكك سلبي على رغبة المتقاعدين في الانضمام المها.

كذلك تطرق العماد المتقاعد طنوس الى الدور الوطني الذي كان للرابطة في الظروف الصعبة التي عاشتها البلاد خلال السنوات الأخيرة، لا سيما في أثناء معارك نهر البارد.

وعرض أمام العماد قهوجي النقاط التي يراها

تأمين العناية الصحية الملائمة
 للمتقاعدين والمسنين في المناطق.

- لحظ الاعتمادات اللازمة للرابطة على موازنة العام ٢٠٠٩.
- تسوية وضع الانتقال الممنوم لسائقي
 الضباط المتقاعدين ليستمروا بعملهم.

وفي الختام شكر العماد طنوس العماد قهوجي «على هذا اللقاء الحار الذي حضرتموه لنا، وهذا الجو الحميم الذي استقبلتمونا فيه. لقد أشعرتمونا فعلياً أنكم أوفياء، وأنكم حريصون على

أرجاء الوطن الى هذا المكان، حيث تتقاطع الذكرى الجميلة الغالية مع الأمل المشرق الواعد، في لقاء عطر يضم أفراد عائلة واحدة، تجمع في ما بينهم وحدة الدم والدرب والمصير، ومسيرة تعمدت بالجهد والعرق والتضحيات، فلا يسعني في هذه اللحظات إلا التعبير عما يختلج في صدري من مشاعر عميقة تجاه أسلاف أحباء، زرعوا لنحصد، وبذلوا لنبقى، وبلوا لنستمر أقوياء أعزاء»، مرحباً بهم «في أحضان مؤسستكم الأم: موسسة الشرف والتضحية والوفاء».



ضرورية لتحسين أوضاع الرابطة، وأهمها:

- تخصيص مقر مركزي للرابطة في
 بيروت وأربعة مقرات ثانوية بالمناطق في
 أماكن متاخمة للنوادي المركزية وتجهيزها.
- تأمين الاتصالات الداخلية بين هذه المراكز وبين المندوبيات في المناطق.
- تخصيص وسائل نقل صالحة وبعض
 المحروقات لتنقلات مسؤولى الرابطة.
- فصل عناصر معلوماتية من مختلف الاسلاك للمساهمة بإدارة الرابطة.

معنويات قدماء جيشكم، وندن بدورنا نعاهدكم بأن نبقى أوفياء لكم ولمؤسستنا الأم، وأن نضحي بالغالي والرخيص لحمايتها برموش عيوننا، ومساندة قادتها بكل ما نملك. عشتم، عاش الجيش، وعاشت المؤسسات الأمنية اللبنانية.

كلمة قائد الجيش

بداية توجه العماد قهوجي الى رفاق السلام، بتحية محبة وتقدير، لحضورهم «من مختلف

وأضاف العماد قهوجي:

«إن انتماء الفرد الى مؤسسة الجيش، المؤسسة التي ترفع لواء الدفاع عن لبنان، وتستند في رسالتها وأداء مهماتها الى أسمى المبادئ الوطنية والقيم الأخلاقية والإنسانية، لهو بحد ذاته شرف رفيع له، فكيف إذا كان هذا الانتماء مقروناً بالوفاء، الذي يجسده العسكري بالالتزام ونكران الذات والاستعداد للتضحية حتى الشهادة، وبما أن حاضر المؤسسة العسكرية هو مجموع تاريخها، فمن الواجب أن نكون أوفياء

لأبنائها الذيث وهبوا حياتهم لها، وتعاقبوا يوماً بعد يوم، على بناء صرحها وإعلاء مداميكه لبنة بانته بتضحياتهم الجسام وإنجازاتهم المتراكمة إرثها المعنوي والمادي، الذي يشكّل حافزاً لمزيد

من البذل والعطاء، وشعلة تهتدي بها الأجيال جيلاً بعد جيل. فحق لكم أيها الرفاق أن تفخروا بما صنع على أيديكم وأيدي رفاقكم السابقين واللاحقين، والذي بفضله أثبت الجيش أنه حصن الوطن المنيع، وخير مؤتمن على وحدته ورسالته، وبفضله ايضاً اكتسب قوته ومناعته، حتى بات قبلة أنظار اللبنانيين وخشبة خلاصهم في أوقات الشدائد والصعاب».

وإذ تناوك التفجير الإرهابي الذي استهدف حافلة عسكرية في طرابلس أخيراً، قال:

«قدر لبنان باستمرار أن يواجه المخاطر والتحديات، وقدر جيشه أن يكون على استعداد دائم لتلبية نداء الواجب، وبذل الدماء والأرواح في ساحات الحرية والكرامة، بالأمس القريب قدّم الجيش كوكبة جديدة من شهدائه الأبطال، الذين سقطوا على يد الإرهاب المجرم في

مدينة طرابلس، في محاولة مكشوفة لضرب مسيرة الأمن والاستقرار، ولتصديع وحدة الصف الداخلي، كما لإرباك الجيش وإضعاف دوره الوطني، لكن هذا الجيش الذي استطاع إلى جانب الشعب والمقاومة مواجهة العدو الإسرائيلي في حرب تموز وإحباط

مخططاته الإجرامية، واستطاع كذلك القضاء على الإرهاب في نهر البارد، والحفاظ على مسيرة السلم الأهلي في أصعب الظروف وأدقها، لن تضعف عزيمته أمام حادث يحصل هنا أو هناك، ولن يخضع على الإطلاق للمتربصين شراً بالوطن، الساعين إلى تعكير أجواء التوافق والمصالحة بين اللبنانيين، عبر إثارة غبار الفتن

والمؤامرات، فشجرة الجيش التي ارتوت من دماء الشمداء لن تقوى عليها بعد اليوم العواصف والريام، لأنها شجرة من لحم ودم، شجرة من إيمان وإرادة، شجرة من أصالة وعنفوان وإباء».

إن لقاءنا اليوم يكتسي حلة جديدة زاهية، لا سيما أنه يأتي مع إطلالة عهد جديد في البلاد، عهد فخامة رئيس الجمهورية العماد ميشال سليمان، الذي تلمس فيم اللبنانيون بشائر

الأمل والخير على أكثر من صعيد، كما يأتي بعيد تجديد المؤسسة العسكرية انطلاقتها، إذ كان لي شرف تسلّم أمانة القيادة من فخامته الذي كرّس دقائق حياته في خدمة المؤسسة، واضعاً بين يديها خلاصة خبراته وخميرة تجاربه. ومن موقعي الأن أؤكد لكم بأني سأبذك قصارى جهدي في سبيك تفعيك أداء الجيش، وتعزيز قدراته عديداً

وعتاداً وتدريباً، ليكون جديراً بأمال البنانيين وتطلعاتهم، وبالمستوى الذي يليق بتضحيات العسكريين وطموحاتهم.

وختم قائد الجيش كلمته منوها بجهود المتقاعديث، فقاك:

أغتنم هذه الفرصة لأنوّه بجهودكم الحثيثة للإرتقاء بالرابطة، ولأدعو جميع العسكريين المتقاعدين الي الإنضواء تحت رايتها، لما كان لدورها من بالغ الأثر خلال السنوات السابقة في مساندة الجيش ودعم مسيرته الوطنية، وإنى على ثقة تامة بأنكم ستستمرون على ما دأبتم عليه، تبادلون جيشكم الوفاء بالوفاء والعطاء بالعطاء، تنشرون مبادئه وقيمه بين أهلكم وفي محيطكم، تدافعون عنه بالموقف الشجاع، وبالكلمة المسؤولة البعيدة عن كل أشكال الفئوية والتعصب والانغلاق، وبذلك تسهمون في إعلاء شأنه وتحظون باحترام وتقدير شعبكم.

عهدي لكم أيها الرفاق، أن يبقى الجيش عائلتكم الكبرى وملاذكم الدائم، فلنمض معاً بقلب واحد ويد واحدة، متكاتفين متضامنين على طريق بناء جيش قوي، ووطن سيد حرّ مزدهر.

عشتم عاش الجيش عاش لبنان



أكد قائد الجيش العماد جان قهوجي أن ما يحصك من أحداث أمنية لا يمكن أن يشكّل عائقاً أمام اندفاعة مسيرة الاستقرار، فالجيش على استعداد دائم لوأد الفتن في مهدها، وسيضرب بيد من حديد كك من يحاوك التلاعب بمصير الوطن، وتمديد حياة المواطنين في أمنهم وسلامتهم وأرزاقهم، ولا غطاء سياسياً أو فئوياً فوق أحد. العماد قهوجي ذكر بأنه إذا كان دور الجيش هو الضمائة المباشرة والسريعة للحفاظ على الاستقرار، فإن هذا الأخير يبقى عرضة

للمخاطر، إن لم يرتكز على قاعدة صلبة يوفرها

إجماع اللبنانيين على القضايا الوطنية الرئيسة وتوافقهم على معايير شفافة وعادلة لإدارة شؤونهم وتحقيق تطلعاتهم. كلام قائد الجيش كان خلال حفل استقبال وتعارف على شرف الإعلاميين العاملين في لبنان بدعوة من قيادة الجيش. وقد لبى الدعوة نقيبا الصحافة والمحررين ورؤساء تحرير صحف

وقد لبى الدعوة نقيبا الصحافة والمحررين ورؤساء تحرير صحف ومجلات ومديرو محطات تلفزيونية وإذاعية وعدد كبير من ممثلي مختلف وسائل الإعلام المرئية والمسموعة والمقروءة،

إضافة الى عدد من كبار ضباط القيادة.

لقاء تعارف واستقباك على شرف الإعلاميين

الممام مُموجيه

الجيش سيضرب بيد من حديد من يحاول التلاعب بمصير الوطن ولا غطاء سياسياً أو فئوياً فوق أحد



كلمة الترحيب

من مدير التوجيم

بدأ الحفل الذي أقيم في مقصف وزارة الدفاع بالنشيد الوطني والوقوف دقيقة صمت عن أروام شهداء الجيش والإعلام والوطن، ثم كانت الكلمة لمدير التوجيه العميد الركن صالم حاج سليمان الذي نوّه بدور الإعلاميين في دعم المؤسسة العسكرية، وقدّم النقيبين البعلبكي وكرم والعماد قائد الجيش.

كلمة نقيب الصحافة

نقيب الصحافة محمد البعلبكي شكر العماد قهوجي على لفتته معرباً عن ثقته الكاملة بالجيش وقيادته الجديدة، مؤكداً العلاقة التاريخية التي تربطه مع الإعلام اللبناني، وتقاطع الإثنين معاً في خدمة لبنان، وتقديم الشهداء من أجل الحفاظ على وحدته وحريته وكرامة أبنائه، معلناً أن الإعلام اللبناني كان وسيكون دائماً الى جانب الجيش في خدمة المصلحة العليا للوطن.

كلمة نقيب المحررين

بدوره ضمّ نقيب المحررين ملحم كرم صوته الى صوت البعلبكي، وتوجّه بالشكر الى العماد قهوجي معتبراً هذا اللقاء لقاء أهل البيت الواحد الذي يدخل الطمأنينة والسعادة الى النفوس. وأكد كرم أن ما يجمع الجيش والإعلام هو التمسك بالحق والحفاع عن الحرية التي هي قدس أقداس الوطن، معاهداً على العمل معاً من أجل مستقبل واعد للحميم.

كلمة قائد الجيش العماد قهوجي

قائد الجيش العماد جان قهوجي استهل كلمته بتوجيه تحية محبة وتقدير الى الجسم الإعلامي بأجنحتم الثلاثة المرئى والمسموع والمقروء،

و بمؤسسا ته وهيئاته وناشطيه، وخصّ بالتحية الحضور الكريم وفي مقدمه النقيبان البعلبكي وكرم.

وقال: إنه لمن دواعي سروري واعتزازي أن يكون لقائي بكم اليوم في قيادة الجيش، هو باكورة لقاءات المؤسسة العسكرية مع هيئات

المجتمع المدني منذ تسلمي سدّة المقيادة، فأراني تتعانف فيه بندقية الجيش مع كلمة الشعب وصوته ومرأته، من أجل إعلاء راية قدماً نحو غد أكثر أمناً واستقراراً.

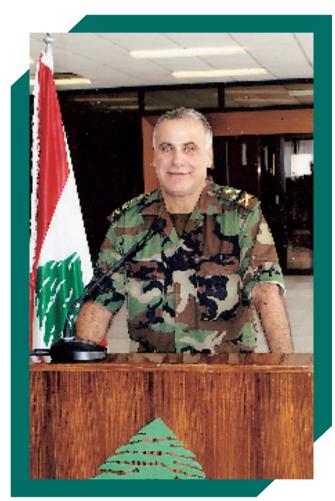
وأضاف العماد قموجي قائلاً: في البدء كانت الكلمة، وبالكلمة نَبَضَ قلب الوجود،

الكلمة، وبالكلمة نَبَضَ قلب الوجود، فسطع نور الحق والمعرفة والجمال. وانطلاقاً من الحاجة إلى فكر مبدع، يصوغ بنت الشفاه

هذه، ويجعلها أداةً للتعبير عن معاني الحياة ومقاصدها، كان الإعلام الذي شكل في ما بعد جسر عبور وتواصل بين شعوب الأرض قاطبة. ويكفينا فخراً نحن اللبنانيين أننا في الزمن

ويكفينا فخرا نحن اللبنانيين أننا في الزمن الغابر، كنا رواداً للحرف الذي أطلقناه على يد معلمنا قدموس إلى أصقاع العالم شتى،

فسرام يقفز فوق الأمواج ويشق عباب البحار، محملاً بعطر الأرز والسنديان إلى الشواطئ البعيدة، ويكفينا فخراً أيضاً أننا كنا الحملة الأول لمشاعل عصر النهضة في عالمنا العربي، عبر إنشاء أولى المطابع والصحف والمجلات، والتي كان لما الدور الأساس في إطلاق مسيرة التحرر من الاستعمار الأجنبي وصولاً إلى تحقيق الاستقلال الناجز، ويكفينا



فخراً كذلك في هذا الزمن، الذي أصبح فيه إعلام لبنان عبارة عن حديقة غناء، تتشح بمختلف ألوان التفوق والإبداع، وتصدح بأعلى أصوات الحقيقة، وتعبق بأريج الحرية قبل أن يحمله كف الأثير في كل صوب واتجاه.

فهنيئاً لكم أيها الإعلاميون، وهنيئاً لكل اللبنانيين بهذه الثروة الكبيرة وهذا المجد العظيم.

أبها الحفك الكريم

قدر وطننا الحبيب أن يكون عبر تاريخه القديم والحديث، موئلاً للحرية ونقطة إشعام في هذا الشرق، وواحة لتلاقى الحضارات وتفاعلها، حتى قيك فيه «إنه أكثر من وطن إنه رسالة»، وذلك انطلاقاً من خصوصية التنوع الذي يتسم به المجتمع اللبناني، فجوهر التنوع في لبنان يقوم على وجود فئات متعددة شبه متوازنة، تجمع في ما بينها إرادة العيش المشترك تحت راية وطن واحد موحد، فيما التنوم الموجود في سائر أقطار العالم يتمثل بوجود أقليات محدودة إلى جانب أكثريات ساحقة، بحيث تنصاع الأقلية مرغمة للنظام الذي ترسمه الأكثرية في بناء الدولة وإدارة شؤون الشعب، الأمر الذي يجعل هذا التنوم شكلياً وليس له أي قيمة فاعلة أو معنى حقيقى.

إن التعددية المستندة إلى ولاء اللبنانيين المطلق للبنان، هي مصدر ثروة حقيقية لهذا الوطن عبر عاملين رئيسين: العامل الأول، هو إبراز صورة الشعب اللبناني، كنموذج رائد لتفاعك الحضارات والانفتام والحوار، مما يسهم في تعميم ثقافة السلام والتقارب بين شعوب العالم، والعامل الثاني هو توظيف علاقات مختلف الشرائم والفئات اللبنانية مع الخارج، من أجل خدمة الوطن، في إطار وحدة الكيان والانتماء والمصير.

إن أكثر ما نحتاج إليه لحماية لبنان من العواصف التي تتهدده باستمرار، هو تنشئة الأجيال على مبدأ الولاء الوطني، وترسيخ القناعة في نفوس اللبنانيين، بأنّ لا مكان لهذا الوطن تحت وجم الشمس، بمعزل عن وحدة أبنائه وتمسكهم بصيغة العيش المشترك المستندة بدورها إلى قاعدة الحقوق والواجبات وفكرة قبول الأخر، واحترام قيمه ومعتقداته وحرياته التي كفلها الدستور والقانون.

وفي هذا المجال تبرز جلياً مسؤولية مؤسسات الدولة، كما مسؤولية هيئات المجتمع المدنى ونخبه السياسية والفكرية والثقافية، فإذا كان دور الجيش هو الضمانة المباشرة والسريعة للحفاظ على الاستقرار العام في البلاد، فإن هذا

الأخير يبقى عرضة للمخاطر، إن لم يرتكز

على قاعدة صلبة يوفرها إجماع اللبنانيين على القضايا الوطنية الرئيسة، وتوافقهم على

معايير شفافة وعادلة، لإدارة شؤونهم وتحقيق تطلعاتهم، وإذا لم يرتكز كذلك إلى دعم قوي من المجتمع المدنى وفي طليعته قطاع الإعلام، نظراً الى ما له من دور فاعل في التأثير على الرأي العام وتوجيهم، في وقت أصبحت فيه وسائله المختلفة تدخل إلى بيوت المواطنين من دون استئذان، وبالتالي تقع على عاتق هذا القطاع الحيوي مسؤوليات جسام، في المواءمة بين الحرية الإعلامية والحرص على مصلحة الوطن العليا، بما يسهم في تعزيز مسيرة الاستقرار، والحد من مضاعفات الأزمات السياسية والأمنية.

أيها الإعلاميون

لقد تعرّض الوطن خلال السنوات الأخيرة لتجارب قاسية، بدءاً من جريمة العصر التي أودت بحياة الرئيس الشهيد الحريري ورفاقه وما أعقب هذه الجريمة من اغتيالات لشخصيات وطنية، مروراً بالعدوان الإسرائيلي المدمّر على لبنان في تموز ٢٠٠٦، ومعركة الجيش ضد الإرهاب في العام ٢٠٠٧، وصولاً إلى الأحداث الأمنية المتنقلة التي شهدتها البلاد هذا العام، غير أن تمسّك الجيش بوحدته كضمانة أولى للحفاظ على الوحدة الوطنية، وسهره الدائم على صون مسيرة السلم الأهلى وتقديمه الدماء من دون حساب، إلى جانب تضحيات اللبنانيين ووعيهم لما يتربّص بوطنهم من مخاطر لن تستثنى أحداً في حال حصولها، كل ذلك أسهم فى اندفاع الجميع إلى طريق التلاقى والحوار الذي توج بانتخاب العماد ميشال سليمان رئيسا للجمهورية اللبنانية وتشكيك حكومة الوحدة الوطنية، ومن ثم انطلاق مرحلة جديدة من المصالحات كان لها أثرها البالغ في تهدئة النفوس وعودة الحياة الطبيعية إلى مجاريها.

واليوم، أقول لكم وأنا على يقين تام، بأن ما يحصل من أحداث أمنية متفرقة هنا أو هناك، والتي كان أخرها استهداف الحافلة العسكرية في طرابلس منذ أيام، لا يمكن أن يشكل عائقاً أمام اندفاعة مسيرة الاستقرار، فالجيش على استعداد دائم لوأد الفتن في مهدها، وسيضرب بيد من حديد كل من يحاول التلاعب بمصير الوطن، وتهديد حياة المواطنين في أمنهم وسلامتهم وأرزاقهم ولا غطاء سياسياً أو فئوياً فوق أحد.

وختم العماد قهوجي كلمته بالقول:

من موقعي الأن على رأس قيادة الجيش، أؤكد لكم بأن هذا الجيش سيبقى متمسكاً بثوابته العسكرية والوطنية، وبالنهج القويم الذي أرسى دعائمه فخامة الرئيس، ولن يتنازل قيد أنملة عن حقم الثابت والنهائي في الدفاع عن لبنان والحفاظ على أمنه واستقراره، مهما اشتدت الصعاب وغلت التضحيات.

كما أعاهدكم بألا أدخر جهداً لرفع مستوى التعاون البناء بين المؤسسة العسكرية وجميع المؤسسات والهيئات المدنية، وأخصّ في هذا المجال تفعيل التعاون مع الإعلام اللبناني الذي بدأناه منذ زمن طويك، وأعطى ثماره المرجوة في أكثر من محطة مفصلية، لا سيّما خلال عدوان تموز وأحداث نهر البارد.

باسم كل ضباط ورتباء وأفراد الجيش اللبناني أنقل إليكم يا أصحاب الرأي الحر والكلمة السوية، أسمى أيات الشكر والاحترام، وكلى أمل وثقة أن نمضى معاً يداً بيد وكتفاً إلى جانب كتف، في مسيرة بناء لبنان القوي الأخضر المشرق، لنستحق بجدارة شرف الحفاظ على أمانة الأسلاف وشرف تحقيق حلم الأجيال.

عشتم عاش الجيش عاش لبنان



كانوا في طريقهم الى ساحة الواجب كما في كك يوم. أتوا من قراهم الشمالية التي ترصد معظم شبابها للمؤسسة العسكرية منذ عقود.

كان الصباح الذي سبق صباح العيد، وكانوا سيعودون الى عائلاتهم وصغارهم بأشياء تجلب الى الحياة الصعبة قليلاً من فرح نادر. امتدت اليهم يد الإرهاب الغادرة فى الصباح الباكر. فعادوا محمولين على

. الأكف ملفوفين بالعلم. لم تكن في يد أي منهم هدية العيد الملفوفة بورق لماع، كانوا هم الهدية التي قدّمت نفسها الى الوطن.

أربعة عسكريين سقطوا شهداء في الانفجار الإرهابي الذي استهدف حافلة عسكرية في طرابلس صباح ٢٩ أيلوك الماضي، لينضموا الى رفاق كثر افتدوا الوطن وأهله بدمائهم وفرح أهلهم وأطفالهم.

الانفجار الإرهابي الذي حصل في منطقة البحصاص أدى ايضاً الى استشهاد مدنيين إثنين (أحدهما توفى بعد نقلم الى المستشفى جريحاً)، والى جرم العشرات.

قائد الجيش تفقّد مسرم الجريمة وعاد الجرحى والعسكريين

إثر وقوم الإنفجار، ضرب على الفور طوق أمني حول المكان وبوشرت التحقيقات.

وفي حين عاشت عكار أجواء الحزن والحداد بدلاً من أجواء العيد، تفقّد قائد الجيش العماد جان قهوجي المكان وعاد الجرحى ثم قام بجولة على الوحدات العسكرية المنتشرة في طرابلس.

العماد قهوجي الذي اطلع من العسكريين البرحى على أوضاعهم وحاجاتهم، تمنى لهم الشفاء العاجل، طالباً من الجهات المعنية بذل أقصى الجهود لتوفير العناية الصحية اللائقة بهم. وخلال جولته على الوحدات العسكرية في

طرابلس، اطلع العماد قائد الجيش على التدابير الأمنية المتخذة، واجتمع الى الضباط والعسكريين وأعطى توجيهاته اللازمة.

وقد نوّه قائد الجيش بتضحيات العسكريين الجرحى ورفاقهم الشهداء الذين بذلوا أروادهم على مذبح الوطن في تلبية عفوية لنداء الواجب. وقال إن لا ديث ولا

الغدر كَمَن لهم على طريق الواجب فانضموا الى قافلة الشهداء

الإرهاب لن يُخضع اللبنانيين ولن يُربك المؤسسة



<u>نعت قيادة الجيش الشهداء العسكريين</u> الذيث استشهدوا في الانفحار ووزّعت عن حياة كك منهم النبخة الأتية:

المعاون الأول الشهيد فؤاد أحمد قداوح



- من مواليد ۲۸/۲/۲۸۱ -القبة – طرابلس – محافظة الشمال. - تطوّع في الجيش بتاريخ
- من عداد سرية شرطة منطقة بيروت.
 - حائز:

.1912/7/2

- وسام الحرب.
- وسام الجرحى.
- وسام التقدير العسكري البرونزي.
 - وسام فجر الجنوب.
 - وسام الوحدة الوطنية.
- وسام الاستحقاق اللبناني من الدرجة الرابعة البرونزي.
 - الميدالية العسكرية.
- تنويم العماد قائد الجيش أربع مرات.
- تهنئة العماد قائد الحيش ۱۸ مرة
 - تهنئة قائد المنطقة.
 - تهنئة قائد اللواء.
- استشهد بتاریخ ۲۸۰۸/۹/۲۹.
 - متأهل ولم خمسة أولاد.

الرقيب الأوك الشهيد أنور جاسم الخطيب



- من موالید ۱۹۲۹/۳/۲۸ -بلدة سملة - قضاء عكار - محافظة الشماك.
- تـطوّع في الجيش بتاريخ .1991/1/1
- من عداد الدعم فوج الهندسة. – حائز:
 - وسام الحرب.
 - وسام الجرحي.
- وسام التقدير العسكري البرونزي مرتين.
 - وسام فجر الجنوب.
- وسام الاستحقاق اللبناني
 - من الدرجة الرابعة البرونزي.
- تنويم العماد قائد الجيش أربع مرات.
- تمنئة العماد قائد الجيش
 - تهنئة قائد اللواء.
- استشهد بتاريخ ٢٠٠٨/٩/٢٩.
 - متأهك ولم ثلاثة أولاد.

الرقيب الشميد سامى ديب الجمل

محافظة البقاع.

.1991/9/17

للإدارة.

- حائز:

البرونزي.

أربع مرات. ج

۲۱ مرة.

وسام الحرب.

• وسام البرحي.

- تـطوّع في الجيش بتاريخ

- من ع<mark>داد م</mark>قر عام الجيش

مفصول الى المديرية العامة

• وسام التقدير العسكري

• وسام الاستحقاق اللبناني

• تنويم العماد قائد الجيش

• تهنئة العماد قائد الجيش

- استشهد بتاریخ ۲۸٬۹/۲۹.

من الدرجة الرابعة البرونزي.

• تهنئة قائد الكتيبة.

- متأهل ولم ثلاثة أولاد.



- بلدة القبيات - قضاء عكار -محافظة الشماك.

العريف الشميد

على محمد على

- تـطوّع في الجيش بتاريخ .7..1/9/1
- من عبداد لبواء الدعيم فوج
 - حائز:
 - وسام الحرب.
 - وسام الجرحي.
- وسام التقدير العسكري البرونزي.
- تنويه العماد قائد الحيش
- ثلاث مرات. ● تهنئة العماد قائد الجيش
- ثلاث مرات.
- استشهد بتاریخ ۲۰۰۸/۹/۲۹.
 - متأهل بدون أولاد.

البلدات والقرى تواصل إحياء ذكرى الشهداء

اعتمالات وصلوات

وتحبب شفالم المطالهات السغية



بحیاتهم. وبحضور ممثلین عن قیادة الجیش أقیمت عدة احتفالات تزامن توقیتها مع تاریخ استشهاد ضباط وعسکریین، حیث شهدت بلدات الشهداء وقراهم إقامة نصب تذکاریة تخلیداً لذکری الشهداء الأبرار.

إحياء ذكرى المقدم المغوار الشهيد صبحي العاقوري لمناسبة مرور عام على استشهاد

فکرائی ہمایج

نينا عقك خليك

جان دارك أبى ياغى

المقدم المغوار صبحي العاقوري، أقامت قيادة الجيش وعائلة الشهيد قداساً وجنازاً عن راحة نفسه وذلك في كنيسة مار يوسف – دير الأحمر. ترأس الذبيحة الإلهية راعي أبرشية بعلبك – دير الأحمر المارونية المطران سمعان عطالله وعاونه النائب العام الأب حنا رحمة والآباء بول كيروز، إيلي عاقوري، ملحم شيت وجورج ليشع، جهاد سعادة والشماس سمير مهنا.

حضر القداس ممثل رئيس الجمهورية اللواء الركن جورج الهاشم، ممثل رئيس مجلس النواب الرائد ماهر طفيلي، ممثل رئيس مجلس الوزراء قائمقام بعلبك عمر ياسين، ممثل وزير الدفاع وقائد الجيش العميد فؤاد خوري، ممثل مدير عام أمن الدولة العقيد محمد مكحل، ممثل مدير عام قوى الأمن الداخلي



الرائد مروان سليلاتي، ممثل مدير عام الأمن العام الرائد ديب مشيك، ممثل قائد الدرك أمر فصيلة دير الأحمر الملازم زياد رياشي، وممثلون عن رؤساء الأحسراب وفاعليات سياسية واجتماعية ودينية وحشد من المواطنين.

بعد الإنجيل المقدس، ألقى المطران سمعان عطالله عظة بعنوان: «أيت الباحث في أمور هذا الزمان»؟ ومما جاء

«سنة مرت على سقوط المقدم المغوار صبحي أسعد العاقوري، كما سقط ما يناهز المئتين من عديد الجيش المفدى، الى جانب العدد الكبير من الذين عُوقوا وشوهوا: كلهم سقطوا ضحية الإرهاب ودفاعاً عن سيادة الوطن، سيادة الأرض واستقلال الشعب اللبناني الأبي... سنة مرت وما زالت تستوقفنا أسئلة كثيرة على كل صعيد، والجرام التي فُتحت في كل جسم من أجسام اللبنانيين

أوجعت بعنف وما زالت...».

وأضاف «كيف ننظر الى هذه الأحداث، المأسوية في حد ذاتها»؟ كيف نقرأها؟ أي جواب نعطيه على إراقة دماء أبنائنا وسفكها على جبهات الإرهابيين والأمّارين بالسوء؟ هل نعمل، وهل يعمل المسؤولون، وعلى كل الصعد، لتوجيه التضحيات السخية بحيث تصب في أهدافها وتنال مبتغاها فتبني عملية فداء لبنان وشعبه، كما وعملية إفتداء المعتدين أنفسهم، فيرجع الشرير عن غيّم ويستيقظ من ضلاله وتسود فضيلة احترام الأخر وتصان حقوقه وتحفظ كرامته والحربة؟».

«بعد سنة على استشهاد المقدم المغوار صبحي أسعد العاقوري، وكل شهيد للجيش اللبناني هو صبحي، من حق الذين فتم استشهاده هذا، جرحاً بليغاً في قلوبهم وعقولهم، أن يطرحوا

على المسؤولين عن البلاد والعباد، على جميع المستويات، السؤال التالي الوحيد الأوحد: والأن، كيف حال الوطن؟ هذا السؤال طرحته، قديماً، أمّ كانت غارقة في الصلاة، فيما ابنها على جبهة الحرب، عندما أتوها حاملين

نبأ استشماده: «كيف حال الوطن»؟ تلك كانت ردّة فعلما».

وختم قائلاً: «مع هذا السؤال وبالرغم من أن الأيام رديئة، فإن لنا ملء الثقة برئيس البلاد، فخامة العماد ميشال سليمان، الأتي من مدرسة الإنضباط والوفاء والشرف والتضحية، بأنه يقود سفينة هذا الوطن الى ميناء السلام، المتعطش اليه كل لبناني أصيل، مخلص وشريف. كما تلك الأم، الحاملة جرحها وتسأل عن حال الوطن، هكذا على كل لبناني شريف أن يتحرر ويتخطى مصالحه الشخصية ومصالح «انتماءاته» العديدة، ويرفع عالياً علم الوطن، الذي هو في النهاية علم ويرفع عليه أي يجب أن يعلو عليه أي علم

معرض لصور الشهيد ونصب تذكاري

وكان قد سبق القداس الإلهي والجناز إفتتام معرض صور للشهيد في قاعة الكنيسة تضم مراحل مختلفة من حياته العسكرية، ثم توجّه الجميع بعد القداس الى ساحة البلدة لإزاحة الستار عن النصب التذكاري حيث أقيم الاحتفال وألقيت الكلمات.

بعد النشيد الوطني اللبناني، ألقى عريف الاحتفال الإعلامي بسّام برّاك كلمة حيّا فيها روم الشهيد ومعنى الشهادة، وقال:

« أجمل من التمثال هي الحياة. لكن ماذا نفعل حين ينقص من الحياة من نحبهم؟ حين يذهبون الى الشهادة متكلين على بطولتهم لأن الوطن على الأبطال بتكل؟





نجدنا نعوض عنهم بتمثال يشبههم الى حد قريب. هكذا نفعل اليوم كي نرى الشهيد يقف على قدميه كما لو أنه في مقدمة فيلق يخوض المعركة. يتوثّب كما لو أنه في طليعة لواء، ويرفع جبهته كما لو أنه صامد على الجبهة، على خصره سلاحه، يده على الزناد والنار في قلبه أقوى من الرصاص...

ها هو واقف وها نحن ننتظره ليستشهد مرة أخرى ويزيم عن أجسامنا عب، الجبهات، فالشهيد بعد سنة من غيابه تجري في شهامته البطولة كما لو أن الشهامة دمه. يهب يقف يتسلم ويحدق من خلف ستارة التمثال في وطن تحدق به المخاطر. ينادي على العسكر أينما كان العسكر فيصيرون جيشاً. لذا صفقوا لشهيد يحفظ واجباً تحت التراب تلقاه في مؤسسة الشرف والوطنية،

الوعد صار، فعندما يوارى شميد خلف شميد في مساقط لبنان وتربته، وعندما تعلق صور الأبطال في الطرقات وفوق أعتاب الكنائس والمساجد فلا خوف على أرض من أن تسلب ولا على نهر من أن يحرق ولا على شعب من أن يهلك... هكذا تحرس الأوطان لا بالقول بل بالاستشهاد».

صفقوا لبطك يحرّك بقامته التمثاك، وقد نفض

عن وجهه الـتراب حين سمع أن الوطن يلزمه

الأبطاك أنفسهم مرة ثانية، يلزمه المقدم المغوار

أوَ تعلمون ما معنى أن يصير جيش شهيداً عن

شعب عن أمة عن مدينة أو عاصمة. أوَ تعلمون ما

معنى شهادة الجيش؟ هذا معناه أن القسم تمّ وأن

صبحى العاقوري من جديد...

كلمة قيادة الجيش

بعد إزاحة الستار عن تمثال المقدم المغوار الشهيد ووضع الأكاليل، عزفت موسيقى الجيش معزوفة الموتى ولازمة النشيد الوطني ولازمة نشيد الشهداء، وتوجّه ممثل قائد الجيش العميد فؤاد خوري نحو المنصة وألقى كلمة القيادة التي جاء فيها:

على درب الوطن الطويك، محطات مفصلية،

حفلت بالكثير من التجارب القاسية التي كادت تهدد مقومات وجود الكيان، وترسم أكثر من علامة استفهام حول مصيره، غير أن اللبنانيين لم يتأخروا يوماً عن أداء واجبهم الوطني، فكانوا في كلُّ مرة ينبرون بحميّتهم المعروفة، الي مقاومة الظلم والطغيان، والاستبسال في الدفاع عن أرض الأباء والأجداد، باذلين الدماء والأروام على مذبم الحرية والكرامة.

وقبل عام كان لبنان على موعد جديد مع محطة هي الأشد قساوة وخطورة في تاريخه المعاصر، فالعدو هو الإرهاب الذي عانت ويلاته ولا تزاك معظم شعوب العالم، القريبة منها والبعيدة، وهدف هذا العدو واضح، وهو تفتيت وحدة الوطن وتشويه رسالته التى طالما شكّلت علّة بقائه وعنوان تألق أبنائه، لكن جيش الوطن المؤتمن على قيم الحرية والسيادة والاستقلال، وعلى

ونكرانه لذاته، أروع ملاحم البطولة والفداء، متوجا حياته بشهادة حمراء تفوق كك تضحية وتتخطى کل عطاء.

شهيدنا البطك

بعد مرور سنة على استشهادك، لا تزال صورتك البهية، تطبع القلوب والعيون، وخيال قامتك الفارعة يظلك ساحات جيشك، ويجول في كل مكان وطأته قدماك ذات يوم، ولا تنفك نسائم الأرز والسنديان تحمل أنفاسك الندية، لتحدث كلُّ ذي سمع عن أخبار بطولاتك ومأثرك، وها نحن الأن نلتقي أهلاً ورفاقاً وأصدقاء، في بلدتك الحبيبة دير الأحمر، الشامخة قبابها نحو السماء كشموخ جبال لبنان، والباسطة ذراعيها للخير والعطاء، تماماً كمثل سهلها الخصب الفسيم، هذه القلعة الوطنية التي وهبت عقلها وقلبها للجيش والوطن، حتى كادت بيوتها وشوارعها لا

«بابى، أخر مرة شفتك فيها، كان عيد ميلادي، تلفنتلا للمامى وقلتلها أنا جايى الليلى لنحتفك بعید جویس، وعملتلی عیدی وکان أحلی عید.

عيدي السنى عيدتو بدونك بس كانو رفقاتك حدي وكنت عارفي أنك معى وعم تشوفني ومبسوط فيي عم بكبر سني.

أنا رم اكبر وانت رم تكون حدي بأول قربانتي وبكك المناسبات بس انت رم تكون ملاكي الحارس بكك الاوقات.

لكك الناس الى رم اتعرف علين، بس اكبر ويسألوني انت بنت مين رم قلون انا بنت البطل الى ضحى بحياتو كرمال لبنان انا بنت الشهيد صبحى العاقوري».

كلمة العائلة

كلمة عائلة الشهيد صبحى العاقوري ألقاها

الدكتور إيلى العاقوري الذي قال:

«جئنا اليوم بعد عام نحتفك بإحياء ذكرى استشماد شهيدنا البطك المقدم المغوار صبحى أسعد العاقوري.

أضعف الإيمان أن نكرّمك أيها الشهيد البطك بتشييد نصب

تذكاري لك مع عميق إدراكنا أنه لا يعادل قطرة دم واحدة من دمائك الذكية التي روت تراب لبنان الحبيب، ولكننا شيّدناه ليبقى شعلة تسطع وتتوهج لتنير الطريق أمام الأجيال الصاعدة فتسير على خطاك الى الشهادة لأن أذكى شهادة في هذه الحياة هي شهادة الدم.

مؤسسة الجيش شعارها الشرف والتضحية والوفاء، وقد التزم الشهيد هذا الشعار فكان واحداً من أبناء الشرف وهذا ما تحدّث عنه رفاق السلام. وأكثر من ذلك،

فقد ضحى حتى بذل الذات في سبيل مؤسسة الجيش اللبناني ووطنه وقد كان وفيا للقسم الذي ولطالما ردده قولا وجسّده فعلا:

«أقسم بالله العظيم أن أقوم بواجبى كاملاً حفاظاً على علم بلادي وذوداً عن وطنى لبنان».



تحفل إلا بأعراس الشهادة، وحقولها لا تزهر إلاّ بمواسم الشهداء الأبطال.

ذوداً عن لبنان الذي افتديته بربيع العمر وزهر

كلمة إبنة الشهيد

في كلمتها، نادت إبنة الشهيد جويس العاقوري على أبيها وعبرت له عما يختلج قلبها من حزن على فراقه وقالت له: حماية سلامة أهله، اندفع وكعادته الى ميدان الشرف والواجب، مدعوماً بالتفاف الشعب حوله، يردّ كيد الإرهاب الى نحره، ويقتلع أشواكم الواحدة تلو الأخرى، الى أن تحقق له الإنتصار المنشود، الذي تخضّب بدماء قافلة كبيرة من شهدائه الأبرار، كان في طليعتهم شهيدنا الغالى المقدم صبحى العاقوري، الذي سطر بوفائه وشجاعته

نلتقى اليوم، لا لنعدد خصالك الحميدة وهي أكثر من أن تحصى، بك لنستقى من معين إخلاصك حب الوطن وشغف التضحية في سبيله، ولنجدد العهد لك بأننا على القسم باقون، وعلى دربك ماضون، وأن قافلة شهدائنا لن تتوقف

الشباب...





الحلو فترة شمريت لإنجازه.

إزاحة الستار في بيت لهيا عن نصب تذكاري للرائد الشهيد ميشاك مفلح

أحيت قيادة الجيش وأهالي بلدة بيت لهيا في قضاء راشيا، الذكرى السنوية الأولى لاستشهاد الرائد المغوار الشهيد ميشال جبور مفلم، وذلك في قداس رسمي وشعبي، حضره ممثل رئيس الجمهورية اللواء الركن ميشاك منسى، ممثل رئيس مجلس النواب النائب أنطوان سعد، ممثل رئيس مجلس الوزراء القائمقام ذياب سلوم، ممثل قائد الجيش العميد الركن جوزف فرنسيس، وزير الدولة وائك أبو فاعور، ممثل رئيس «كتلة المستقبك» النائب جمال الجرام، النائبان روبير غانم وناصر نصرالله، وممثلون لقيادات سياسية وعسكرية وأمنية وحزبية ونواب ووزراء سابقون ورؤساء بلديات ومخاتير

ترأس القداس المطران منصور حبيقة في حضور متروبوليت صيدا وصور ومرجعيون للروم الأرثوذكس المطران الياس كفوري. وألقى المطران حبيقة عظة اعتبر فيها «أن الشهيد لا يكافأ مهما عملنا له، غير أن الذكر الحسن يصنعه لذاته ولا يستطيع أحد أن ينوب عنه في صنعه».

ووفد من قيادة الجيش وحشد من الأهالي.

كلمة القيادة

ممثل قائد الجيش العميد الركن جوزف فرنسيس ألقى كلمة قال فيها:

«في بقاع الخصب والخير والعطاء، في بلدة بيت لهيا، المتربعة على سفح جبل حرمون المقدس،

وعلى الرغم من الأمطار التي هطلت غزيرة في أثناء الاحتفال، لم يتغير البرنامج الرياضي الذي كان مقررا، فكان عرض تسلق وهبوط قدّمه عناصر فوج المغاوير.

وكان الختام مع موسيقي الجيش التى قدّمت مجموعة من أغانيها الوطنية تكريماً للشميد فصدحت موسيقاها في أرجاء البلدة يرافقها دعاء الحضور بالحياة الأبدية للمقدم المغوار الشهيد وبالعزة والمنعة للجيش اللبناني. يجدر بالإشارة أن التمثال مصنوع من مادة البرونز (مصبوب على الشمع)، يبلغ ارتفاعه ١٨٥ سنتمتراً مع القاعدة، وقد عمل الفنان نبيل

وهذا ما حدث بالفعك والشهادة».

ثم توجّه الى عائلة الشهيد وأرملته وأولاده: «إن استشهاد المقدم المغوار صبحى العاقوري هو من أفدم الخسائر إلا أن مآثره وبطولاته خلال حياته لهى أكبر تعزية لكم في هذا المصاب الجلك، مأثر تفتخرون ونفتخر بها ويفتخر لبنان والعالم بها وهي التي سوف تخلُّد ذكراه الى الأبد وتستجلب

> في القلب یا وطت

> > الدكتور إيلى العاقوري

إرفع جبينك قل في القلب يا وطن وجيش لبنان حيبي أيسما النزمن ومن شمال بلادي خند دروست فدى وفي بـقاع بــلادي زهـر الكفتُ لقد سكبنا بهذي الأرضب أنفسنا يا طيب أنفاس من في الأرض قد دُفنوا مــذ كـــورت هـــذه الــدنــيـا ونــحـن هنا وفسوق هاماتنا التاريخ والسمك قاوم الذل لا نحنى جبينً عُلى هذي دمانا فلا بُخل ولا ثمن



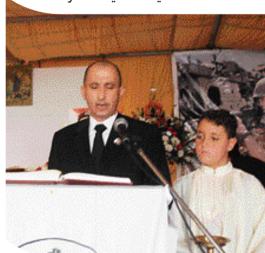




المطلة على جنوب الصمود والانتصار، القريبة من راشيا وقلعتما الشامخة، حيث يفوم أريج الحرية والاستقلال قبل أن تحمله الريح في كل صوب واتجاه، نلتقي اليوم أهلاً ورفاقاً وأصدقاء، لنبعث الى روم شهيدنا الغالى ميشاك، السلام تلو السلام، مرددين بصوت عال قسم الولاء للوطن: «أقسم بالله العظيم أن أقوم بواجبي كاملاً حفاظاً على علم بلادي وذوداً عن وطنى لبنان».

وأضاف قائلاً:

منذ نحو سنة، أولاني فخامة رئيس الجمهورية العماد ميشاك سليمان، شرف



تمثيله في حفل تأبين الشهيد ميشال، فوقفت أمام نعشه أرثيه، وفي داخلي شعور عميق بأن روحه الطاهرة ترفرف فوق الجموع، وتظلُّك كك شارع ومنزل وفسحة من هذه البلدة الحبيبة، وكأنى بها تقول: «لا تبخلوا بأبنائكم على الوطن، لا تحزنوا ولا تبكوا لأن الشهيد يحيا يوم مماته. واليوم حظيت مرة أخرى بشرف تمثيل قائد الجيش بالنيابة اللواء الركن شوقى المصري في حفل تكريم الشهيد وإزاحة الستار عن نصبه التذكاري، فأجدني أقف أمام هذا النصب، لا لأنوِّه بخصاك ميشاك الحميدة ومأثره البطولية فحسب، بل لأستلهم من معانى شهادته: حب الوطن والبذل والتضحية في سبيله، ولأعاهده بأننا على القسم باقون، وعلى الدرب نفسها ماضون، وأن قافلة شهدائنا لن تتوقف، ومؤسستنا لن تبخل





بالعطاء على مذبح الشهادة، ألم يستشهد بالأمس القريب عشرة عسكريين في طرابلس الفيحاء القريبة من مخيم نهر البارد، حيث واجه الشهيد ورفاقه الأبطال، الإرهاب المجرم، محققين ذاك الانتصار الكبير المقرون بالعزة والكرامة والأخلاق.

وتوجه الى الشهيد بالقول:

لقد سقطت جسداً لا روحاً، وستبقى حياً فى ضمير جيشك وشعبك، إذ كنت الفارس الرائد الذي وعد فوفى ورام يختصر الزمن في عطائه، حتى رفعته الشهادة أيقونة على صدر

لبنان وبيارق تلوم في كل مكان.







وها هم اليوم أبناء بلدتك الأبية الوفية ورفاقك ومحبوك، يتداعون شيباً وشباباً وأطفالاً، ليمنوا أنفسهم ببعض من الإكرام والتقدير لروحك الطاهرة، من خلال إقامة نصب تذكاري لك، يكون شاهداً للأجيال على عظمة تضحياتك، ويكون أمثولة لكل عابر، إنه بدماء الشهداء الأبطال تحيا الأوطان، وتصان الحرية وتحفظ الكرامات.

افتقدك الجيش علماً من أعلامه، ضابطاً عصامياً مستقيماً كحد السيف، شجاعاً مقداماً لا يهاب الخطر ولا يهون أمام الصعاب، افتقدناك رفيق سلام، يحظى باحترام وتقدير كل من حوله، يندفع في تنفيذ المهمات الى أقصى الحدود. افتوناك ابن عائلة كريمة، متأصلة المنبت، انضوى ربانها في مؤسسة الجيش فكان عنواناً للمناقبية والإخلاص والولاء، وأبى أن يبارم ميدان التضحية قبل أن يسلمك الأمانة، التي صنتها بالجهد والتعب والعرق، وبالشهادة التي لا تقدر بأي ثمن...».

كلمة قائد فوج مغاوير البحر السابق

كذلك، ألقى قائد فوج مغاوير البحر السابق العقيد الركن جورج شريم كلمة أشاد فيها بمزايا الشهيد ومناقبيته وبطولته التي جسدها على



أرض المعركة، ومما قاله:

«أيها الشهيد، بإيمانك بربك ووطنك وجيشك، أزحت جبال الحقد والجهل والتعدي بمحبتك لرفاقك وعسكرييك، انتصرت للحق، حق الوطن الحر والسيد وحق العيش بكرامة لكل لبناني حر.

برجائك بمستقبل لبنان الغالي وجيشه المفدى رقدت تحت التراب، شهيداً، بطلاً، مغواراً، أدى الواجب مرتام البال، مطمئناً أن الأرض ستبقى مصانة بحمى الجنود البواسك الشجعان.

أيها الرائد الشهيد ميشاك مفلح







أتذكرك اليوم بعد سنة من غيابك، كما كل ضابط ورتيب وجندي من فوجك، فوج مغاوير البحر، وأنحني أمامك أيها الشهيد، أنت الذي اخترت درب الصعاب القاسى، درب الشرف والتضحية.

اخترت شعار من يجرؤ فلينضم، شعار فوجك، فاندفعت تعمل وتدرب وتبني وتنظم في وحدتك أيام السلم، بذلت كل جهد وعرق وتعب، أعطيت من ذاتك ليكون رجالك المغاوير مميزين بعملهم وتدريبهم وانضباطهم. أما في الحرب، فلما ناداك الواجب المقدس واجب الدفاع عن الأرض، لبيت النحاء، تاركاً كل شيء، حتى الأعـز الى قلبك، فتركت الزوجة والطفلين مارك وإيليو ورحت الى تنفيذ مهمتك في نهر البارد لأنك أمنت أن الوطن والجيش بحاجة الى رجاله الأشـداء أيام

قاتلت ببسالة وعزم، فما لانت همتك ولا أثنتك الصعاب الكثيرة هناك، هدفك تنفيذ المهمة وتحرير الأرض من غزاة طامعين، لا هدف لهم إلا القتل والحقد والتدمير.

أتذكر اليوم وجهك المشرق المشع وابتسامتك التي لم تفارقنا حتى لحظة

كلمة العائلة

ثم ألقى شقيق الرائد الشهيد، فادي مفلم كلمة باسم العائلة، كما كانت كلمة لزوجته.

بعد ذلك، أزام ممثلا رئيس الجمهورية وقائد الجيش، يحوطهما ذوو الشهيد الستار عن النصب التذكاري للرائد الشهيد ميشاك مفلم على وقم نشيد الموت والموسيقى العسكرية.

ذكرى النقيب المغوار الشهيد مارون الليطاني

في ذكر^ى مرور سنة على استشهاده، أقيم قداس إحتفالي في كنيسة سيدة البرج – دير الأحمر، عن راحة نفس النقيب المغوار الشهيد مارون الياس

الليطاني، ترأسه المطران سمعان عطاالله راعي أبرشية بعلبك للموارنة.

حضر القداس ممثل فخامة رئيس الجمهورية اللبنانية العماد ميشال سليمان، قائمقمام بعلبك عمر ياسين؛ ومثّل قائد الجيش بالنيابة اللواء الركن شوقي المصري، المقدّم محمد مرتضى، بالإضافة الى رؤساء بلديات وفعاليات أمنية وعسكرية واجتماعية.

وقد نوّه المطران عطاالله في عظته بمعاني الشهادة والدور الكبير الذي أدّاه الجيش اللبناني في صدّ العدوان ومحاربة الإرهاب وحماية السلم الأهلي والحفاظ على الأمن والاستقرار وصيانة المحتمع.

وبعد القداس اجتمع الحضور في قاعة الكنيسة في لفتة وفاء وتقدير للشهيد في حفل تخللته كلمات ممزوجة بمشاعر الفخر والحزن في أن.

في البداية كانت كلمة لقائد فوم المغاوير العقيد الركن صالح قيس الذي أشاد بمزايا الشهيد ودعا أهله للإفتخار بإبنهم والصبر على غيابه.

ثم ألقى الملازم الأول المغوار فادي بعقليني كلمة رفاق دورة الشهيد.







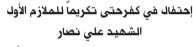


بعدها توجّه الأستاذ جوزف السندروسي، مدير مدرسة الثانوية الثقافية – عين الرمانة، وهو من علّم مارون الحرف والوطنية، فسلك دربما شهيداً، بقصيدة من القلب للشهيد وأهله.

وأبت الشقيقة كريستين إلّا أن ترسل مشاعرها، من الأعماق،

لشقيقها الذي يرقد في مثواه الأخير؛ وبغصة كلّمته أمام الجميع، كأخت فقدت مثالها الأعلى. أمّا كلمة العائلة، فألقّتها إبنة خالة الشهيد، الزميلة ندين البلعة، معبّرة عن شوق كل الأحباء للقاء مارون بين يدي الله.

وفي ختام الإحتفال، عُرض على الحضور فيلم وثائقي يتضمن مقتطفات عن أبرز المحطات في مسيرة النقيب المغوار الشهيد منذ طفولته وحتى استشهاده، أعدة رفاق دربه في السلام، عناصر فوج المغاوير بالتنسيق مع عائلة الشهدد.



أقيم في حسينية بلدة كفرحتى إحتفال تأبيني لمناسبة الذكرى الأولى لاستشهاد الملازم الأول

علي مصطفى نصار، حضره اللواء الركن حسن محسن ممثلاً رئيس الجمهورية العماد ميشاك سليمان والعميد الركن سمير عزيزي ممثلاً قائد الجيش العماد جان قهوجي، ممثلون لوزراء وشخصيات ورؤساء بلديات ومخاتير وحشد من أبناء المنطقة.

بداية النشيد الوطني اللبناني والوقوف دقيقة صمت إجلالاً لروم الشهيد وتلاوة أيات من الذكر الحكيم، ثم توجه الحضور الى ساحة البلدة حيث أزيح الستار عن النصب التذكاري للضابط الشهيد.

وتخلك الحفك كلمة لقيادة الجيش وكلمات لكك من رئيس البلدية، عائلة الشهيد ورجاك دين. وبعد أن وضع العميد الركن سمير عزيزي إكليلاً من الزهر على النصب التذكاري، ألقى كلمة القيادة التي حاء فيها:

«لا عطاء أكرم ولا فداء أنبك ولا إيثار أبهى مما لدى الشهيد. إن







«لا عطاء أكرم من عطاء الشهيد، ولا فداء أنبل

ولا إيثار أعظم، إنه الكبير المتوج بتضحياته،

هو مدماك الحق وطريق الحرية المكللة بالعزة

والكرامة. البعض يشهد بالكلمة أو بالقلم، أو

يقدم اليسير مما وسعت يداه من مال ورزق

ومقتنى، أما الشهيد فهو من يبذل حياته ويجود

بزهرة شبابه فداءً لشعبه، فيبقى على مرّ

الزمان، سيد اللقاء في الوطن، كما سيد اللقاء في

المدى الأبعد، حيث شمس الحياة التي لا تغيب،

هذا المتوّم بتضحياته، هو الباني الحق للحياة بما فيها من شرف وعزة وحرية. بعضنا يشهد باللسان أو بالقلم، باليسير من ماله أو بالجزيل مما له، أما أنت يا شهيدنا الغالي فقد شهدت بحياتك وجُدت بعمرك. أنت يا علي يا سيد اللقاء الساطع في المدى الأكبر بين الموت والحياة فوق الأرض الواحدة.

يا شميدنا البطك

ارتفعت بشهادتك فوق البشر العاديين، لأنك شهدت للحق والكرامة، فأنت عزيز علينا وعلى المؤسسة العسكرية التي افتقدتك وأنت في ربيع العمر، يحدوك إيمان راسخ بقدسية رسالة الجندية وشغف التضحية في سبيك الدفاع عن تراب الوطن وكرامة الجيش.

حضنك الجيش ورعاك فأصبحت نجماً من نجوم الشهادة المتلألنة في سماء الحرية، فأنت يا علي معنا تسهر في خنادق البطولة وعلى ذرى أرض الوطن.

اليوم وبمناسبة مرور سنة على استشهادك، خلّدتك بلدتك كفرحتى وأهاليها بإقامة نصب تذكاري لك لتظك في عقول الأجيال وقلوبها شاهداً للحق على مدى الأزمان.

نقف اليوم يا شهيدنا وفي قلوب الأهل والأحبة ورفاق السلام مرارة تعصر القلوب وأسى يدمي العيون وفخر واعتزاز بشهادتك يا بطلنا.

كفرحتى هي أرض الشهامة والرجولة والإباء، وفيها سيبقى ذكرك خالداً في القلوب والأرجاء، رمزاً حياً للشجاعة والتضحية والعطاء.

تحية إكبار وإجلال الى روحك الشامخة في عالم الخلود، ودمت أثراً طيباً في النفوس ونبراساً وضاءً فى مسيرة الشرف والتضحية والوفاء».

إحتفال تأبيني في ذكرى المعاون الأول المغوار الشهيد وسام حمدان

بلدة شحيم وعائلة المعاون الأول الشهيد وسام محمد حمدان، أحيتا ذكرى استشهاده باحتفال تأبيني أقيم على أرض ملعب جبل سويد. حضر الحفل ممثل قائد الجيش المقدم وسيم

بداية النشيد الوطني اللبناني، ودقيقة صمت إجلالاً لروم الشهيد، بعدها ألقيت كلمات لكل من رئيس البلدية ورئيس النادي الرياضي في البلدة

صالح ورفاق الشهيد وأهالي البلدة.

وألقى المقدم صالح كلمة القيادة، فقاك:











وفي حضرة شهيدنا المغوار وسام، نتطلع بكل فخر واعتزاز تجاه ما قدّمه هذا البطل من تضحيات وما سطّره من مأثر، وهو الذي لم يتأخر لحظة عن أداء واجبه العسكري حين راحت يد الغدر والإرهاب تعبث بأمن شعبه وكرامة جيشه، فانبرى الى ساحة القتال يواجه كيد الأعداء بقسم أكبر من الحياة وارادة لا تهون ولا تهان، متوغلاً في الشجاعة والبطولة، حتى ارتفع شهيداً عزيزاً كريماً، وكانت شهادته كلمعان البرق تنبئ بقدوم غيث الحرية والانتصار.

وأضاف قائلاً:

من بلدتك الحبيبة شحيم، هذه البلدة الوفية الأبية، المتجذرة في قيمها وتقاليدها اللبنانية العريقة، والتي كانت ولا تزال، السبّاقة في رفد الجيش بخيرة أبنائها، كما الوطن بنخبة الرجالات الذين حلّقوا عالياً في سماء العلم والفكر والإبداع، نعاهدك اليوم أهلاً ورفاقاً وأصدقاء أن نبقى أوفياء للرسالة والقسم، أمناء على دمك ودماء رفاقك الأبرار، متمسكين الى أبعد الحدود بالقيم والمبادئ التي نذرت حياتك لها، وثق أيها الشهيد المكلل بالمجد والفخار، بأننا على الدرب نفسها ماضون، وأن قافلة شهدائنا لن تتوقف في سبيل الحفاظ على لبنان، منارة للحرية والكرامة، وقلعة منيعة في وجه العواصف والمحن...

واختتم الحفل، بإقامة مباراة ودية في لعبة كرة القدم بالمناسبة بين النادي الرياضي في البلدة ومنتخب الجيش اللبناني.

جباع - الشوف: احتفال ونصب تذكاري للمعاون الشهيد نبيل سليم

في بلدة جبام - الشوف، نظمت قيادة الجيش وأرملة الشهيد المعاون نبيل محمد سليم السيدة

فاتن سليم، احتفالاً بمناسبة الذكرى السنوية لاستشهاده في معارك مذيم نهر البارد، حضره ممثل قائد الجيش بالنيابة وذوو الشهيد وأهالي العلدة.

أعقب الاحتفاك إزاحة الستار عن نصب تذكاري للشهيد أقيم في ساحة البلدة، حيث وضع ممثك العماد قائد الجيش إكليلاً من الزهر وألقى كلمة قال فيها:

«يسرّني ويشرّفني أن أقف بينكم اليوم ممثلاً قائد الجيش العماد جان قهوجي، في هذا اللقاء المهيب الذي أردتم من خلاله صادقين، توجيه تحية وفاء من الأعماق الى روم إبن بلدتكم المعاون الشهيد نبيل سليم، هذا البطل الذي انبرى الى ساحة القتال يواجه كيد الإرهاب المجرم، متعملقاً في شجاعته وبطولته، حتى عانقته الشهادة ورفعته بأجنحتها السحرية الى قمم المجد مالخاهد

إن قدر لبنان أن يكون عبر ماضيه البعيد والقريب، رسالة حضارة للإنسانية جمعاء، وقدر جيشه أن يكون الحارس الأمين لهذه الرسالة، يصونها بالبهد والتعب والعرق، وبضريبة الدم التي لا تقدر بأي ثمن، وكأن التاريخ يعيد نفسه من جديد، وهذه المرة من نهر البارد بالتحديد، حين امتدت يد الغدر والإرهاب الى جسم الوطن، للنيل من وحدته وسيادته وكرامة أبنائه، لكن الجيش وكعادته، سارع الى تلبية نداء الواجب، معموماً بالتفاف الشعب الذي وقف الى جانبه مفا واحداً، في مواجهة القتلة المجرمين، الغرباء عن نسيج المجتمع اللبناني وقيمه وتقاليده العريقة، فكان أن تحقق له الانتصار التاريخي، بعد أن قدّم على مذبح الوطن نخبة من رجاله بعد أن قدّم على مذبح الوطن نخبة من رجاله الإبطال، من بينهم سيد لقائنا اليوم، شهيدنا

الغالي نبيل، الذي سطّر بدمائه الزكية، ملحمة بطولية رائعة، وصفحات مشرقة في الإخلاص والتضحية والانتصار على الذات.

وإذ حيا روم الشهيد قال:

شميدنا البطك

في بلدتك الأبية الوفية جباع، مقلع الرجال الأشداء وزهرة جبل العزة والكرامة، نلتقي اليوم أهلاً ورفاقاً وأصدقاء، لنوجه لروحك الطاهرة ألف سلام وسلام، ولنرفع لك نصباً تذكارياً شيّد بالقيم قبل الحجر، علّه يمنّي النفوس ببعض من الوفاء والتقدير، تجاه ما قدّمته من عطاء، هو أبعد وأعمق من أن يعبر عنه بكلمات، أو يجسّد بعمل مهما بلغ من إبداع واتقان وأمام هذا النصب الذي أردناه أن يكون رمزاً لمعاني استشهادك، وشاهداً على عظمة تضحياتك ونبل مأثرك، نعاهدك أن نبقى أوفياء لدمائك، أمناء على مبادئك، راسخين كالأطواد في محبة الوطن، وفي الإيمان بالرسالة والقسم...

كفردنيس أحيت ذكرى العريف الشهيد علي عدنان القادري

أحيت بلدة كفردنيس في قضاء راشيا، الذكرى السنوية الثانية لاستشهاد العريف علي عدنان القادري، الذي استشهد في أثناء قيامه بواجبه في عدوان تموز.

ورعت بلدية كفردنيس حفك إفتتام دورة الشهيد القادري للكرة الطائرة للعام الثاني على التوالي لموسم صيف ٢٠٠٨، في حضور العقيد الركن جمال الشمعة ممثلاً العماد قائد الجيش، وشخصيات وعدد من الفاعليات والقيادات السياسية والعسكرية ورؤساء بلديات وذوي الشهيد وحشد من الأهالي.





بعد الوقوف دقيقة صمت إجلالاً لروم الشهيد، أعلن السيد سامي التراس أنه «في هذه الذكرى نجدد العهد معاً أن نبقى أوفياء لروحك الخالدة» ثم لفت رئيس بلدية كفردنيس عبد الرحمن الصباحي الى

أنه «للسنة الثانية على التوالي تكون الدورة الرياضية باسم الشهيد، علنا بذلك نعطيه بعض الفخر الذي يستحقه».

وألقى إمام البلدة الشيخ أحمد القادري كلمة أبناء البلدة، فأشاد بتضحيات الجيش اللبناني





وبسالته وبمزايا الشهيد القادري ووطنيته.

وباسم آل الشهيد، توجّه أحمد وحيد القادري بالشكر الى المؤسسة العسكرية التي هي خير من يدرك معنى الشهادة في سبيل الوطن.

وفي ختام الحفك، قـدّم والـد الشهيد كأس الدورة لممثك قائد الجيش العقيد الركن الشمعة، كما أهدى كأساً مماثلة لرئيس البلدية.

الى فاروق من «عمّو جورج»

يوم كنا في منزلك لتقديم التعزية برحيلك، سألني والدك السيد علي: هك كان مزعجاً معكم؟ فأجبته: كلا، ولكن من الآن وصاعداً سيصبح غيابه مزعجاً حداً!

لم تأت الى وظيفتك يوم الاثنين كالعادة، هك تقدمت بمأذونية عادية أم سنوية، لأن سنتك الدراسية الأخيرة في الجامعة قد ابتدأت؟

من سمم لك بالتغيب، وهك أنت حر بأن تفعك ما تريد من دون استئذان أحد؟

نجوت من القصف الاسرائيلي أيام عدوان تموز ٢٠٠٦، لتقضى بخرطوشة من بندقية صيد،

وحتى وإن كانت مرخصة، فهل هذا يمنحك الحق القانوني لكي تغادر على حيث غرة؟ من سيسألني يومياً عن كل شيء: عن البلد

من سيسالتي يوميا عن كن سيء: عن البلد وما بعد التخرّم والمستقبل والارتباط وألف سؤال وسؤال؟ كنت أحاول أن أبتكر لك أجوبة لأنني بنظرك «عمّو جورج» وكفى!

أعذرني، لغاية تاريخه ليس لدي أية معلومات بديدة عن موضوع زيادة الأجور وهي مسألة أقلقتك كثيراً.

لا بأس، فإن دُفعت فهي حق لك، وإذا تأخرت

تكون قد وفّرت على نفسك «سمّ بدن»، فحيث أنت الآن والله أعلم قد يكون «الزعك ممنوم».

كنتَ في سعي دائم نحوكك شيء جميك، وغرفت من الحياة بنهم فكأن إحساسك كان ينبئك بأنك لن تمكث طويلاً، فحاولت الحصول على الكثير في الوقت القليك الذي عشته!

عزيزي فاروق

«صحن الفول» الذي كنا نتناوله على الترويقة أصبح بحصاً لا يُمضغ، والقهوة ستبقى مرّة مهما أضفنا اليها السكر الذي كنت تكثر منه، وكل هذا لأنك لم تعد بيننا ومعنا.

جورج شفيف الكلاّب / مديرية التوجيه – قسم الإدارة

الى روم فاروق نون / الموظف المدنى في مديرية التوجيه - قسم الإدارة





ريما سليم ضومط

الصليب الأحمر الدولي في لبنان

نشأة وانتشار

أنشئت اللجنة الدولية للصليب الأحمر قبل نحو قرن ونصف من أجل الحفاظ على قدر من الإنسانية في خضم الحرب. واللجنة هي منظمة إنسانية محايدة، غير متحيّزة، ومستقلة، لديها

أربعون عاماً من الإلتزام الإنسائي



منذ العام ١٩٦٧، وعلى امتداد أربعين عاماً، إلتزمت اللجنة الدولية للصليب الأحمر في لبنان القضايا الإنسانية ومعاناة المواطنين في زمني الحرب والسلم، فكانت البلسم لجرام المدنيين فى أثناء النزاعات المسلّحة، والأمك لأهالي المفقوديث والمخطوفيث خلال عمليات تبادل الأسرى، وصوت الضمير الذي يوعَى المجتمع حول ضرورة التزام مبادئ القانون الدولى وتطبيقها في

من العام ١٩٦٧ حتى العام ٢٠٠٨، تاريخ حافك بالنشاط المثمر للجنة الدولية للصليب الأحمر في لبنان، نعرض في ما يلي أبرز محطاته مع إيجاز دور هذه اللجنة عبر لقاء مع رئيس البعثة السيد جوردي رايك.

تفويض دولي لحماية ضحايا النزاعات وإسعافهم، ومساعدة المواطنين الذين يتأثرون من جراء النزاعات الدولية المسلّحة في مختلف أنحاء

تنتشر بعثات اللجنة الدولية للصليب الأحمر في نحو ثمانين دولة من بينها لبنان، حيث يؤكد رئيس هذه البعثة السيد جوردي رايك أنها من أقدم المؤسسات الدولية التي عملت في لبنان بصورة متواصلة طوال أربعين عاماً. وقد اضطلعت خلال هذه الفترة بدور أساسي، بدءاً من مشاركتها الفعّالة في عملية تبادل الأسرى بين لبنان وإسرائيل بعد انتهاء حرب الأيام الستة العام ١٩٦٧ وصولاً الى أعمال الإغاثة والحماية والتنمية الصحية لصالم السكان المتضررين من جراء النزاعات التي شهدها لبنان خلال السنوات الأخيرة.

البعثة في لبنان ودورها عن حجم البعثة الدولية في لبنان ودورها،



لم تقف اللجنة الدولية كمجرد شاهد وسط الأحداث الكبرى التي طبعت تاريخ لبنان الحديث، وإنما تدخّلت كأحد أبرز اللاعبين الإنسانيين، إذ أن عم<mark>لية</mark> التبادل الأولى التي أجرتها اللجنة الدولية للصليب الأحمر في لبنان تعود الى العام ١٩٦٧، بعد انتهاء حرب الأيام الستة، حيث ثمّ تبادل ٣٣ مدنياً لبنانياً مقابل أسير حرب وأربعة مدنيين إسرائيليين. وعبر السنوات توالت العمليات الإنسانية التي قامت بها اللجنة الدولية للصليب الأحمر في لبنان، نذكر من بينها

إخلاء ٤٠٠ جريم من مخيم تك الزعتر العام ١٩٧٦، وإنشاء مستشفى ميداني في الضاحية الجنوبية لبيروت لمعالجة جرحي الحرب العام ١٩٧٧، إضافة الى نقل الألاف من المحاصرين من دير القمر العام ١٩٨٣، وإعادة الروابط العائلية بين العائلات التي فرّقت شملها الحرب عبر تبادل حوالي

يوضم السيد رايك أنهما عرضة للتغيير وفقا للظروف، مشيراً الى أن اللجنة قد حافظت على بعثة كبيرة ووجود دائم في لبنان خلال فترات النزاع المسلِّم، لكن حجمها تقلُّص بعد العام

مندوب دولى واحد وعشرة موظفين محليين الى ثمانين مندوباً أجنبياً وثلاثمئة موظف محلى. ويقول رايك «تقرر بعد انتهاء حرب تموز الحفاظ على بعثة متوسطة الحجم لكي نضمن إستجابة

سريعة لأي طارئ أو نـزاع محتمك». ويضيف، أنم تمّ وضع خطة عمك لهذه الغاية، من ضمنها

الإحتفاظ بمخزون من المساعدات الغذائية وغير الغذائية، بما فيها أدوات التنظيف والمستلزمات المنزلية، بالإضافة الى المواد الطبية والأدوية في مستودعات في كل من بيروت وصور. كذلك وضعت خطة عمل مدتها خمس سنوات تهدف الى تعزيز قدرات الصليب الأحمر اللبناني عن طريق دعمه مادياً بالمعدات الطبية اللازمة وتدريب عناصره بهدف تحسين أدائه للإستجابة لحالات الطوارئ.

مستوى الجموزية في اللجنة الدولية حيث بات بإمكانها التدخل في أقل من ١٥ ساعة لتأمين الحاجات الإنسانية عند حدوث أي نزاع مسلّم، ويعطى المثل على ذلك: حرب مخيم نهر البارد، حيث نجحت اللجنة في تنظيم عملية طارئة للإستجابة الى حاجات حوالى ثلاثين ألف

ويـؤكـد رايـك أن الخطة المـذكـورة رفعت

ويشدّد رايك في هذا الإطار على الدعم الكبير

لاجئ فلسطيني داخل المخيم.

الندي قدّمه كل من الصليب الأحمر اللبناني والملال الفلسطيني في تخفيف معاناة السكان في الحرب المذكورة.

١١٥ ألف رسالة من رسائك الصليب الأحمر وذلك خلال العام ١٩٨٤ وحده.

أما خلال الفترة الممتدة بين العامين ١٩٨٢ و٢٠٠٠، فقد قامت اللجنة

الدولية للصليب الأحمر بتسجيل أسماء الألاف من الأسرى في معتقلي

الخيام وأنصار، فضلاً عن زيارتهم وتقديم المساعدة لهم. كما نفّذت عمليات إغاثة كبرى لصالح السكان النازحين أو المحاصرين خلال الأعوام

إضافة الى ذلك قامت اللجنة الدولية للصليب الأحمر بتقديم الدعم الفنى والمادي لمركزي تأهيل الأطراف الإصطناعية لضحايا الحرب في

صيدا وطرابلس وبيت شباب وبتذكير الأطراف المتحاربين بالإلتزامات

الملقاة على عاتقهم بموجب القانون الدولي الإنساني، ولا سيما لجهة

حماية السكان المدنيين وشارتي الصليب الأحمر والهلال الأحمر.

١٩٧٥، ٢٧٩١ و١٩٨٢، ١٩٩٢ و٢٠٠٦.

نشاطات تمليها الحاجات

في موازاة دورها الإنساني في أثناء الحروب والنزاعات المسلّحة تتولى اللجنة الدولية للصليب الأحمر في لبنان نشاطات مختلفة تمليها الحاجات الإنسانية، من بينها المساهمة في عمليات إعادة تأهيك البنى التحتية في مرحلة ما بعد الحروب. في هذا الإطار يقول رايك أنه تمّ إستثمار أكثر من خمسة ملايين دولار في الجنوب اللبناني لإصلام جميع البنى التحتية للمياه التي دمرت خلال حرب تموز ٢٠٠٦، مشيراً الى أن المشروع يعود بالفائدة لحوالي مليون نسمة.

كذلك تولت اللجنة إعادة تأهيل شبكة المياه الرئيسة في مخيم نهر البارد، كما أرسلت مجموعات من المهندسين والخبراء الى مناطق فى البقاع والشمال لإنجاز مشاريع مائية من شأنها مساعدة المدنيين وتزويدهم مياه الشفة. ويشير رايك الى التنسيق المستمر بين اللجنة الدولية والمؤسسات والمنظمات الحكومية وغير الحكومية بهدف توزيع عادل للمساعدات الإنسانية، وتقسيم الأدوار على المساهمين في أعمال الإنماء بما يضمن نجام العمل الإنساني. ويضيف رئيس اللجنة الدولية «نتعاون ايضاً وبشكك مستمر مع الجيش اللبناني الذي تربطنا به علاقة جيدة، فالتواصل بين الطرفين مستمر



. ٢٠٠٠، ليتضخم مجدداً إثر اندلام الحرب بين لبنان وإسرائيك في صيف العام ٢٠٠٦، بعد أن تبيّن أن اللجنة لم تكن مستعدة تماماً لتغطية الحاجات الإنسانية المطلوبة في حرب كهذه، فكان أن بادرت بشكك سريع الى زيادة طاقمها حيث ارتفع عدد العاملين فيها خلال أسبوعين فقط من

اللجنة الدولية للصليب الأحمر ومهامها

اللجنة الدولية للصليب الأحمر منظمة

إنسانية مقرها الرئيس في سويسرا، وهي العضو المؤسس للحركة الدولية للصليب الأحمر والهلال الأحمر (١٨٦٣) التي تتكوّن من اللجنة الدولية للصليب الأحمر والجمعيات الوطنية للصليب الأحمر والهلال الأحمر والإتحاد الدولى لجمعيات الصليب الأحمر والهلال الأحمر.

تتولى اللجنة الدولية للصليب الأحمر عدة مهام من أبرزها:

- السعي الى التأكد من أن الأعمال العدائية لا تطول المدنيين
 الذين لا يشاركون فيها، وأنهم محميون.
 - زيارة أسرى الحرب والمحتجزين لأسباب أمنية.
- نقل الرسائل بين أفراد الأسر، ولم شمل الأسر التي فرقتها النزاعات المسلّحة.
 - المساعدة في البحث عن الأشخاص المفقودين.
- تقديم خدمات الرعاية الصحية الأساسية أو تسميل الحصول عليها.

لمناقشة عدة أمور تتعلق بحماية

المواطنين والحفاظ على مبادئ القانون الدولي الإنساني الذي يعرف ايضاً بقانون الحرب».

ويذكر في هذا الإطار، أنه من أبرز مهام اللجنة الدولية تعريف المدنيين والعسكريين بالقانون المذكور، ونشر مبادئه الإنسانية بهدف الحد من الإنتهاكات وقت النزاع. ولتحقيق هذه الغاية فإنها تقوم بحملات توعية في الجامعات والمدارس وأيضاً في الوحدات والقطع العسكرية المنتشرة في مختلف المناطق اللبنانية.

وفي سؤال عن الإجراءات التي تتخذها اللجنة في حال خرق مبادئ القانون الدولي الإنساني (الأمر الذي قامت به إسرائيك خلال حرب تموز)، يؤكد رايك أنها في حالة كهذه تعالم الموضوم مع الجهة المخالفة والأطراف المتقاتلة من دون الظهور أمام الإعلام لأن هدفها الأساسي إحترام القانون وحماية المدنيين.

الوسيط المحايد

الى جانب النشاطات المذكورة، تضطلع اللجنة الدولية للصليب الأحمر في لبنان بدور فريد يتمثل بكونها الوسيط المحايد بين طرفين متنازعين. حول هذا الموضوع يقول رايك «نحن

● توفير الغذاء ومياه الشرب النقية والـصـرف الصدي والمـأوى حيثما تكون الحاجة اليها ماسة.

- مراقبة الإمتثال للقانون الدولي الإنساني والمساهمة في تطويره.
- المساعدة على تقليل أثر الألغام وبقايا الحرب القابلة للإنفجار على السكان.
- دعم جمعيات الصليب الأحمر والهلال الأحمر الوطنية لجعلها قادرة على الاستجابة لمعالجة المشاكل الناتجة عن النزاعات المسلّحة وغيرها من حالات العنف.

لا نــدخــك في

المفاوضات وإنما نضطلع بدور الوساطة بناءً على طلب من الطرفين». ويعطي المثل على ذلك دور اللجنة في عمليات تبادل الأسرى وأخرها عودة الأسير المحرر سمير القنطار ورفاقه من السجون الإسرائيلية.

من أولويات اللجنة الدولية للصليب الأحمر أيضا حماية حقوق المواطنين والحفاظ على سلامتهم، ومن هنا بدأ تطبيق برنامج زيارات السجون وأماكن الإحتجاز إعتباراً من أذار ٢٠٠٧ عقب التوقيع على بروتوكول مع السلطات اللبنانية يسمح بموجبه لمندوبي اللجنة بتقييم ظروف السجن ومعاملة السجناء في مختلف السجون اللبنانية. وتهدف هذه الزيارات الى تحسين الطروف الحياتية والمعنوية والنفسية للسجناء. في الإطار نفسه، تسعى اللجنة الى حماية المواطنين عبر حث المجتمع الدولي على العمل بسرعة لحل مشكلة القنابل العنقودية، وبحسب

رايك، فقد دعت اللجنة الدولية للصليب الأحمر الى تبنّي إتفاقية جديدة لحظر إستعمال القنابل العنقودية وتطويرها وتخزينها أو نقلها. وقد وافقت ١١٠ دول على مسودة هذه الإتفاقية في أيار ٢٠٠٨ خلال المؤتمر الديبلوماسي الذي عقد في إيرلندا. ومن المعلوم أن لبنان من ضمن الدول الأكثر تلوثاً بالقنابل العنقودية.

وفي سؤال عن مدى تجاوب المدنيين مع فريق اللجنة الدولية للصليب الأحمر في لبنان يجيب رايك أن «ما يسمّل عملنا هو أن الصليب الأحمر اللبناني معروف جداً في لبنان وهو يتمتع بسمعة جيدة بين المواطنين. ويضيف «من جهة أخرى، نحن موجودون منذ أربعين سنة في هذا البلد، يربطنا بأهله تاريخ نضال مشترك لخدمة الإنسانية، وذكريات أليمة عن الحروب التي مرت

ويختم قائلاً: «بالرغم من شعورنا بالسعادة لخدمة الشعب اللبناني، فإننا نأمل أن لا يطول وجودنا بينكم لأن مغادرتنا تعني نهاية العروب وبدء مرحلة الاستقرار في لبنان».







_ إعداد: ___

لياك صقر

اعتداء الإرهابيين على الجيش اللبناني في نهر البارد العام الماضي أحدث هزّة عنيفة في وجدان اللبنانيين، فكان أن شهد لبنان تلاحماً بين الجيش والشعب قلّ نظيره. هذا التلاحم عبّر عنه اللبنانيون بأشكال مختلفة منها المعنوي ومنها المادي.

وفي هذا السياق كانت لهيئات وجمعيات وفعاليات مختلفة، مبادرات عديدة أكدت من خلالها الوفاء لتضحيات العسكريين الجلى، والتي لا يمكن أن يوازيها عطاء آخر. وهكذا امتدت أيادٍ كثيرة بمبادرات انطلقت من وقفة وفاء الى جانب المؤسسة العسكرية.

مؤسسة الرئيس الشهيد رفيق الحريري كانت من بين مَن بادروا الى وقفة الوفاء هذه. وعقب اتصالات أجراها الشيخ سعد الحريري والسيدة نازك الحريري بقائد الجيش يومها العماد ميشاك سليمان، وافقت قيادة الجيش على قبوك تقديمات من مؤسسة الحريري التي تعهدت ٨٠ ولداً من أبناء شهداء معارك نهر البارد ومعالجة عسكريين أصيبوا في تلك المعارك.



بعد عام من انتهاء معارك نهر البارد

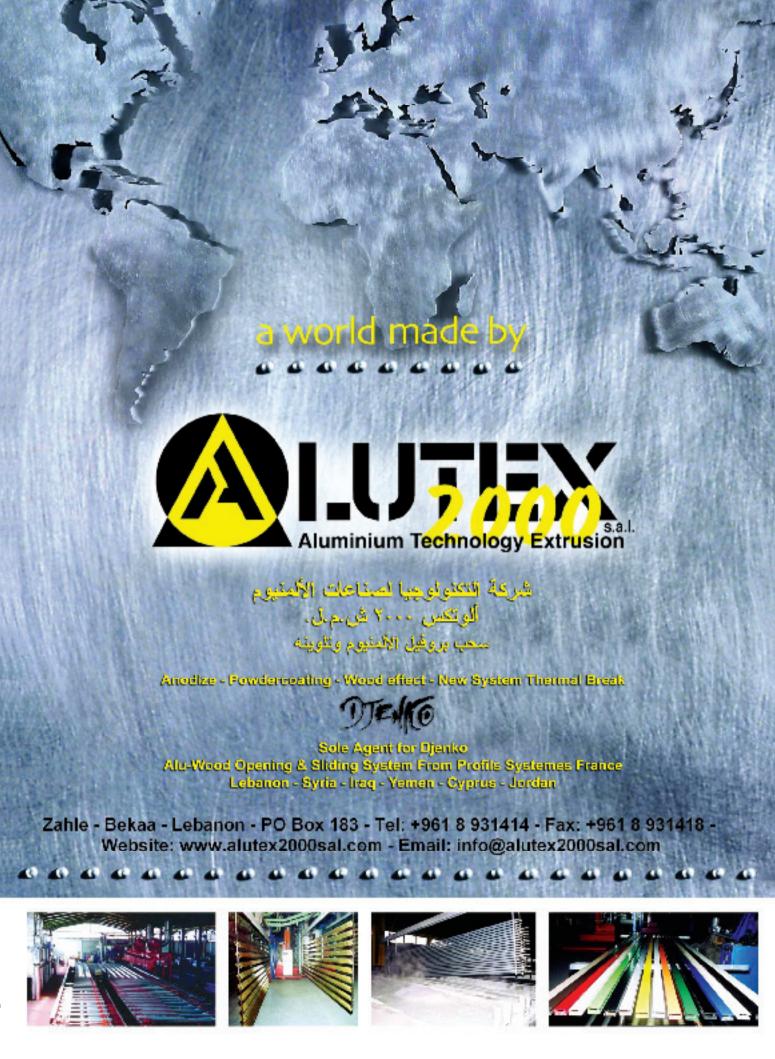
المدير العام لمديرية الصحة الاجتماعية التابعة لمؤسسة رفيق الحريري الدكتور نور الديث الكوش تحدث الى «الجيش» عن هذه التقديمات، فأفادنا أن مؤسسة رفيق الحريري تعمّدت بتعليم ٨٠ ولداً هم أبناء ثلاثة وثلاثيث شهيداً من الجيش اللبناني وذلك بالتزام من قبل السيدة نازك رفيق الحريري، التي قدّمت مبلغاً مقطوعاً قدره ألف دولار أميركي لكل ولد سنوياً، ولحيث تخرّجه من المدرسة، أما الأولاد الذيث لم يدخلوا المدرسة بعد، فيستفيدون ايضاً من مبلغ مماثل. وشملت المساعدات ايضاً التكفُّل بمعالجة العسكريين الذيث أصيبوا خلال المعارك، إصابات بالفة إقتضت علاجاً في الخارج، وتغطية نفقات جميع العمليات الجراحية التي يحتاجون اليها بما في ذلك حسابات المستشفيات، ونفقات الأطراف الاصطناعية داخل لبنان وخارجه، إضافة

الى العلاجات الفيزيائية.

وحتى اليوم تمّت معالجة ٢٣ جريحاً بين ضابط وفرد بكلفة ٢٩٦ ألف دولار أميركي، ولا تزاك المساعدات مستمرة

الى أن ينتهي علاج المصابين الذين سبق ذكرهم.
يجدر بالإشارة أن مؤسسة رفيق الحريري نشأت أواخر العام ١٩٩٩، وتأسس أول مركز لمديرية الصحة الإجتماعية مطلع العام ٢٠٠٠، في طريق الجديدة. اليوم بات لهذه المديرية 23 فرعاً في مختلف المناطق اللبنانية، وهي تعمل على تقديم الخدمات الطبية لعدد كبير من المواطنين. وهذه الخدمات تشمل الرعاية الصحية الأولية، رعاية الأطفال وتقديم اللقاحات، رعاية الحوامل (تصوير شعاعي ومتابعته...)، رعاية المسنّين، رعاية الفم والأسنان، رعاية الصحة المدرسية، وتأمين الأدوية المزمنة...

إضافة الى الأقسام التشخيصية وأقسام التصوير الشعاعي والطبقي المحوري والفحوصات المخبرية التي تتم في مختبرات متطورة وبإشراف أطباء وممرضين أكفياء، وهذا ما حدا بمنظمة الصحة العالمية الى إعطاء مديرية الصحة الإجتماعية التابعة لمؤسسة رفيق الحريري





ـــــ إعداد: نينا عقل خليل

2

إطلاق عمل اللجنة العسكرية اللبنانية الأميركية المشتركة

2

في إطــار مــابـعـة مـوضـوع المساعدات العسكرية الأميركية الى الجيش اللبناني، والإطلاع على حاجاته، التقى وزير الدفاع الوطني الأستاذ الياس المر وقائد الجيش العماد جان قهوجى فى الـيرزة، الوفد

الأميركي الذي يزور لبنان برئاسة مساعدة

وزير الدفاع الأميركي السيدة ماري بت لونغ ترافقها السفيرة ميشال سيسون وبحضور مساعد وزيرة الخارجية الأميركية السيد دايڤيد هيل وضباط مكتب التعاون الدفاعي الأميركي في لبنان. وقد عقدت عدة لقاءات بين الوفد الأميركي ووفد من كبار ضباط قيادة الجيش، حضر قسماً منها معالي وزير الدفاع الوطني والعماد قائد الجيش، حيث جرى خلالها تقديم إيجاز من الجانب الأميركي حول الرؤية الإستراتيجية والتحديات التي تشهدها المنطقة، والمساعدات الأميركية الممكن تقديمها الى الجيش، فيما قدّم الجانب اللبناني تصوّره لتسليم الجيش وتطويره. ثم تُلي من مكتب العماد قائد الجيش البيان الصحفى المشترك الأتى نصه:

«في السادس من تشرين الأول ٢٠٠٨، قام وزير الدفاع الوطني الأستاذ الياس المر ومساعدة وزير الدفاع الأميركي لشؤون الأمن الدولي السيدة Mary Beth Long، بإطلاق عمل اللجنة العسكرية اللبنانية الأميركية المشتركة في بيروت، والتي تنظّم العلاقة العسكرية الثنائية بين الولايات





المتحدة ولبنان ضمن إطار رسمي. وستعمل هذه اللجنة على تأمين فرصة سنوية للولايات المتحدة ولبنان من أجل التعهد بتحقيق أهداف في مجال التعاون العسكري للعام المقبل، إضافة الى مراجعة المساعدات التي تمّ التزامها خلال العام المنصرم. وقد ناقش المشاركون في اللجنة العسكرية الأميركية اللبنانية المشتركة هذا العام موضوع المساعدات العسكرية الحالية والمستقبلية التي ستقدم للبنان بما فيه الحاجة الى تعزيز قدرات عسكرية متنوعة لمكافحة الإرهاب، إضافة الى دعم القوات المسلحة الأميركية تقييم الجيش اللبناني لخياراته بالنسبة الى الطوافات المتوافرة لديها، وقد وقم لبنان والولايات المتحدة الأميركية ثلاث إتفاقيات بقيمة ثلاثة وستين مليون دولار أميركي كهبات للجيش اللبناني لتأمين اتصالات آمنة، وأسلحة لوحدات

وفي الختام جرى توقيع محضر الاجتماع من قبل معالي وزير الدفاع الوطنى ومساعدة وزير الدفاع الأميركي.





أكّد قائد الجيش العماد جان قهوجي أن «قوة الوطن هي من قوة الجيش، الذي يشكّل الضمان الفعلي للحفاظ على مسيرة السلم الأهلي، وإطلاق عجلة النهوض بلبنان على الصعد كافة». كلام العماد قائد الجيش جاء خلال حضوره حفلاً أقيم في ثكنة

رومية، لتخريج دفعة من العسكريين، أنهوا دورة مكثفة في إطار تدريب الوحدات الخاصة. وقد تخلك الحفك تنفيذ تمارين قتالية مميزة من قبل العناصر المتخرجين.

وقد ألقى العماد قهوجي كلمة نوّه فيها بكفاية المتخرجين

في حفل تخريج

دورة خاصة في رومية

العماد قائد الجيش يشدّد
التدريب في الجيش، بمختلف أنوعه ومراحله ومستوياته. ودعا المتدربين الى استثمار طاقاتهم الجديدة لرفع مستوى أداء وحداتهم، والبقاء مع رفاقهم على

أهبة الاستعداد لمواكبة خطوات المصالحة التي تشهدها البلاد، بتوفير أجواء الهدوء والاستقرار، والتصدي بقوة وحزم لكك من يحاول العبث بأمن المواطن وسلامته، وتعكير مناخات التوافق والتقارب بين اللبنانيين.

قائد الجيش العماد قهوجي في جولة تفقّدية على الوجدات العسكرية في منطقة الشمال ترسيخ الأمن والاستقرار في الداخل هو تحصين لمناعة الصف الوطني



تفقّد قائد الجيش العماد جان قهوجي الوحدات العسكرية المنتشرة في منطقة الشمال، حيث جال على مراكز انتشارها واطلع على التدابير الأمنية المتّخذة، ثم اجتمع الى الضباط والعسكريين وأعطى توجيهاته اللازمة.

قائد الجيش أثنى على جهود العسكريين التي أفضت بالأمس القريب وبالتعاون مع قوى الأمن الداخلي، الى توقيف عدد من أفراد الشبكة الإرهابية الضالعة بتفجيرات مدينة طرابلس، وأضاف بأن هذا الإنجاز النوعي، يأتي تحقيقاً للوعد الذي قطعته قيادة الجيش أمام الشعب اللبناني ببذل كل الطاقات والجهود لكشف هوية القتلة المجرمين وتقديمهم الى العدالة، ويثبت بصورة قاطعة بأن أي تطاول على الجيش، أو أي عبث بأمن المواطن وسلامته، لن يمر من دون ردع وعقاب.

وأكد العماد قهوجي أن الدفاظ على استقرار منطقة الشمال، والمساهمة الفعّالة في عملية نهوضها وإنمائها، يمثلان جزءاً من الوفاء لهذه المنطقة العزيزة من لبنان، التي شكّلت منذ تأسيس الجيش ولا تزاك، خزانه البشري وشلاّل الدم النابض في

عروته، ومن حق أهلها أن ينعموا بالهدوء والطمأنينة بعد أن عانوا طويلاً فظائع الإرهاب، وقدّموا خيرة رجالهم على مذبح السيادة والكرامة الوطنية، مشدّداً من ناحية ثانية، على وجوب مواكبة أجواء المصالحة والوفاق التي شهدتها مدينة طرابلس مؤخراً، بمزيد من اليقظة والحضور الأمني الفاعل، والاستعداد الدائم لحسم أي إشكال يقع بالسرعة المطلوبة.

وحوك الوضع على الحدود الشمالية أشار العماد قهوجي الى التعاون مع الجانب السوري الشقيق، بغية وضع حد نهائي لأعماك التهريب وتسلّل الأفراد على جانبي الحدود، لافتاً الى أن قدرات الجيش في هذا المجاك باتت أكثر فعالية، بعد تشكيك القوة الخاصة بمراقبة الحدود، ومدّها بتجهيزات ومعدّات متطورة.

وختم قائد الجيش مؤكداً بأن ترسيخ مسيرة الأمن والاستقرار في الداخل هو تحصين لمناعة الصف الوطني، الذي يشكّل عنصر القوة الأساسي في مواجهة العدو الإسرائيلي وإحباط مخططاته المشبوهة.





جرى على متن الفرقاطة الإيطالية «سيروكو» وفى مرفأ بيروت، حفل تسليم وتسلّم قيادة القوات البحرية «أورو مافور» المتعددة الجنسية والعاملة ضمن قوات الـ«يونفيك»، ما بين الأميراك الإيطالى روجيرو دي بياز مسلّماً والأميراك الفرنسي رادم هيندن متسلماً.

حضر الاحتفال: سفير إيطاليا غبريال كيكيا، سفير فرنسا اندريه باران، سفير إسبانيا ميغك بنزو، قائد الأسطوك الإيطالي الأميراك

جيوسيبي ليراتورا، قائد قوات الأمم المتحدة المؤقتة الجنراك كلاوديو غراتزيانو، ممثك قائد الجيش العميد البحري ميشاك الهاشم، المسؤول السياسي في قوات الـ«يونيفيك» ميلوس شتروغر، قائد قاعدة بيروت البحرية العقيد الركن البحري جوزف غضبان، وعدد من الملحقين العسكريين الأجانب وضباط، والناطقة الرسمية بإسم الديونيفيك» ياسمينا بوزيان.



اختتام دورة تدريبات خاصة فی رومیت

في إطار برنامج تدريب الوحدات الخاصة، أقيم إحتفاك نهاية دورة تدريب

خاصة في رومية، حضره العميد الركن عبد الرحمن شحيتلى ممثلاً قائد

وألقى العميد الركن شحيتلي كلمة أشاد فيها بمستوى التدريب وأثني على جهود الفريق الأميركي الذي شارك في التنفيذ. بعدها جرى تسليم الشهادات للمتخرجين وقدّم ممثل القائد دروعاً تذكارية لفريق التدريب

عربون شكر وتقدير.





وفد بريطانى يزور قائدي منطقة الشماك والقوة

المشتركة لضبط الحدود الشمالية

زار الملحق العسكري البريطاني المقدم ستيفان أندروز يرافقه المقدم البحري دايڤيد بينيك، قيادة منطقة الشمال حيث استقبله قائد المنطقة

العميد الركن عبد الحميد درويش. كما استقبله قائد القوة المشتركة لمراقبة

وضبط الحدود في منطقة الشمال العميد فريد الخوري وأطلعه على مهمة





أرزة في سيدة إيليج باسم اللواء الركث الشميد فرنسوا الحاج

بدعوة من «رابطة سيدة إيليج» وبحضور عائلة اللواء الركن الشهيد فرنسوا الحاج وممثك قائد الجيش العقيد قبلان رزق، وممثلين لرؤساء بلديات المنطقة وحزبى الكتائب اللبنانية والوطنيين الأحرار و«حركة لبنان الكيان» وشخصيات، أقيم في دير سيدة إيليج التاريخي قداس ترأسه الأب جوزف دكاش الذي ألقى عظة ركّز فيها على «أهمية توحد الشهداء الذين استشهدوا فى سبيك لبنان وعلى نبذ الأحقاد وتنقية الذاكرة وبناء مستقبل أفضل لجميع اللبنانيين».

كذلك، ألقى أمين سر «رابطة سيدة إيليج»، وفي ختام القداس، فادي الشاماتي كلمة شدد فيما على مزايا اللواء الركن الشميد وتمسكه بالقيم المسيحية، ثم تليت صلاة خاصة شارك فيما الحضور طالبين من الله أن يحفظ لبنان وجيشه.

وفي الختام، توجه الحضور الى «وادي الـشــهـداء» المجاور حيث زرعت شجرة أرز على إسم اللواء الركن الشهيد فرنسوا الحـام، واقيمت صلاة البخور لراحة أنفس الشهداء.







إفطار لعائلات شهداء الجيش

برعاية عقيلة العماد قهوجي والوزيرة ليلي الصلح حمادة

برعاية السيدة مارلين قهوجي عقيلة العماد قائد الجيش والوزيرة السابقة ليلى الصلم حمادة نائبة رئيس مؤسسة الوليد بن طلال الإنسانية، أقيم في نادي الرتباء في الفياضية حفل إفطار لعائلات شهداء الجيش اللبناني الذين سقطوا في حرب تموز ٢٠٠٦ وخلال معارك مخيم نهر البارد حضره رئيس النادي العميد فؤاد الطويل وعدد كبير من القادة العسكريين.

بعد الإفطار توجّمت السيدتان الصلم وقموجي للقاء أولاد الشهداء وسط أجواء من الفرم أشاعها العرض المسرحي والغنائي الذي قدمته فرقة

«Special Event» (بهمة المنشَطة أني قاصوف).

وقد قدّمت السيدتان قموجي والصلح للأولاد هدايا وحقائب مدرسية وقرطاسية للسنة الدراسية المقبلة ومنشورات مديرية التوجيه...

وتمنّت قهوجي للأولاد التوفيق في بلد يعمه السلام والوئام، ولذويهم أن يمدهم الله بالعزم والصحة ليعيدوا بناء جيل واعد. وهنأت الصلح عائلات الشهداء بالشهر الفضيل وأكدت لهم أن مؤسسة الوليد بن طلال الإنسانية سوف تبقى الى جانب الجيش اللبناني والى جانب عائلات الشهداء

«حتى نعيد معا بناء هذا الوطن على أسس سليمة من العيش المشترك والروم الوطنية».

وخلال الإفطار، فاجأ قائد الجيش العماد جان قهوجي الحضور وتناول معهم طعام الإفطار مما أضفى على اللقاء مزيداً من البهجة والفرح.

جان دارك أبي ياغي



نصب تذكاري وحديقة لضحايا القنابك العنقودية فی صور





أقيم في مركز باسك الأسد الثقافي في مدينة صور، حفك إزاحة الستار عن «النصب التذكاري لضحايا القنابل العنقودية ووضع الغرسة الأولى لحديقة ضحايا الألغام والقنابل العنقودية» وذلك بدعوة مشتركة من: المركز اللبناني للأعمال المتعلقة بالألغام، واللجنة الوطنية للتوعية على أخطار الألغام، وجمعية كشافة الرسالة الإسلامية، وجمعية المساعدات النروجية (NPA)،

رعى الاحتفال رئيس مجلس النواب الأستاذ نبيه بري ممثلاً بالنائب عبد المجيد صالح وحضره ممثك قائد الجيش، العميد محمد ابراهيم فهمي، رئيس المركز اللبناني للأعمال المتعلقة بالألغام، المفوض العام لجمعية كشافة الرسالة السيد حسن حمدان وممثلون عن مؤسسات إنسانية وفعاليات.

بعد النشيد الوطنى والوقوف دقيقة صمت إجلالاً لأروام شهداء الجيش وضحايا القنابك العنقودية تحدث المفوض العام لجمعية كشافة الرسالة السيد حسن حمدان مناشداً الحكومة السعى الحثيث لاستجلاب التمويك اللازم من أجك استكمال خطة نزع الألغام والقنابك العنقودية».

وألقى العميد محمد فهمى كلمة أشار فيها الى اتفاق الذخائر العنقودية الذي تم تبنيه في مؤتمر دبلن في إيرلندا، والذي سيتم توقيعه في أوسلو

> في ٣ كانون الأول من العام الصالي، لافتاً الى أن هذا الاتفاق يحظر استعمال القنابك العنقودية. كما تطرف الى دور الجيش اللبناني في عملية نزع الألغام والقنابك العنقودية





ثم ألقى رئيس بلدية صور السيد عبد المحسن الحسيني كلمة جاء فيها: «نستذكر بهذه المناسبة فشك همجية العدو الإسرائيلي في اجتيام الأراضي، بعدما مُنىَ بسلسلة هزائم متكررة فرام ينشر قنابل سمومه وحقده في الحقول والقرى قنابل عنقودية ليكمل شره وانتقامه لهزائمه بالنيل من الأبرياء والعزل.

كذلك، دعت مديرة المساعدات الشعبية النروجية السيدة وفاء اليسر في كلمتما الدولة اللبنانية الى أن تكون من أولى الدول الموقعة للاتفاق الدولي لحظر القنابل العنقودية في أوائل كانون الأول المقبل في أوسلو، والي المصادقة على الاتفاق الدولي لحقوق الأشخاص ذوي الإعاقة والتي ستشمل تلقائياً مصابى الألغام والقنابل العنقودية وبالتالي تضمن لهم حقوقهم.

كذلك، ألقى النائب صالح كلمة قال فيها: «إن هذا الاحتفال علامة مضيئة تنبعث من عقول نظيفة وإرادات خيرة لدحر الشر ولمطالبة المجتمع الدولى بكك مؤسساته الإنسانية والسياسية والحقوقية بإطلاق موقف هادر وفعاك يندد بكل عمل من شأنه تهديد حياة المدنيين، ودعوة الى الأمم المتحدة لتبنى قرارات تحظر استعمال القنابل العنقودية والألغام ضد الأفراد والمجتمعات.



اعلم والثقافة جيش العلم والثقافة جيش العلم والثقافة جيش العلم والثقافة ح

إجازة في الحقوق للرقيب الأول دياب المذبوم

ناك الرقيب الأول دياب أنور المذبوم من لواء المشاة الثاني عشر، إجازة في الحقوق من الجامعة اللبنانية - كلية الحقوق والعلوم السياسية والإدارية.





بكالوريوس فى المعلوماتية للرقيب الأوك الياس البيطار

حاز الرقيب الأول الياس أسعد البيطار بكالوريوس في المعلوماتية من الجامعة الحديثة للإدارة والعلوم - MUBS.

med angin®

الحنجرة تحت السيطرة الثلاثية

يوقف ألم العنجرة

يوقف الجراثيم

يوقف الإلتهابات





مد أنهنت بعالج إصليات الدنجرة بتركيبتم الخاصم بالمفعول الثلاثي، يساعد على التخلمت الغوري عب الألم، يقاوم الجرانيم ويعالج الإلتمانات. مد أنجنت شفّات بسرعم. متوفّر أنضاً بتركيبة خالية من العبكر.



شركة الحاج سهيل فخران للتجارة

کورٹیٹی المزرعة، بیروت - لیتان هاتف: ۱/۲۰۲۰ - ۱/۲۰۹۱۰ - فاکس: ۱/۲۵۲۰۲ - خثیوی: ۲/۲۲۵۹۰۸ - ص.ب. ۲/۲۲۰۵ E-mail: fakhran-co@cyberla.net.lb



الميناء - طرابئس، لبنان - شارع البواب - بناية شناوي الميناء - طرابئس، لبنان - شارع البواب - بناية شناوي المراكب - ١٧٦٠-١٧١٠ - فاكس: ١٧٦٠-١٧٨٠ - فاكس: ١٧٦٠-١٧٨٠ - فاكس: ١٨٥٥٨٦٠-



العقيد أنطوان نجيم

لما كان انتشار الجيش بقواه كافة يفصّل على قياس جسد الوطن الكبير، ما استدعى زيادة عديده وعتاده، برزت الحاجة الى عقارات مداميكها، وأخرى قديمة ترمم فيزاد عليها أو تعاد هندستها لتتلاءم مع متطلبات الواجب من مهمات وخدمات وغيرها. هذا هو الحور الكبير والأساس الذي تضطلع به مديرية الهندسة

دوريها الوظيفي والحياتي المرسومين بكك دقة وبراعة وإتقان. ومن هذه مبنى كلية فؤاد شهاب للقيادة والأركان في الفياضية ومبنى فوج مغاوير البحر في عمشيت.

للوقوف على واقع مديرية الهندسة والتعرُّف عن كثب على مهامها ومسؤولياتها والاطلاع على سير العمل فيها استأذنا رئيس الأركان للتجهيز العميد الركن جورج مسعد، التابعة لإمرته هذه المديرية، وتوافقنا مع مديرها العميد الركن بآخوص باخوص على موعد الزيارة. وفي الموعد المضروب انتقلنا الى كفرشيما حيث دخلنا عالماً آخر. مديرية الهندسة «تهندست» فبدت كما العروس مجلوّة: جو عابق برائحة النظافة يخالطه أريج ورود وأزاهير توزّعت في أحواف ارتدت حلة خضراء من النجيل (Gazon) وارتفعت فيها شجيرات تعد بأفياء وعصافير. دخلنا المبنى الرئيس، قاصدين مكتب المدير.

نير. دخلنا المبنى الرئيس، فاصديب مكتب المدير. في الرواق الموصل صمت العمل الدؤوب. قرعنا الباب ودخلنا بعد الاستئذان فكان لقاؤنا الآتى مع العميد الركن باخوص.

في الجيش اللبناني بالإضافة الى مهمات أخرى لا تقلّ أهمية. لقد ارتفعت في الأونة الأخيرة أبنية لفتت الأنظار بجمال هندستها، وأثنى من تجوّل في أرجائها على تناغم رائع بين



نشأة المديرية ومهامها

• في البدء، حضرة المدير لا بـد مـن تعريف بمديرية الهندسة ومهامها؟

- أنشئت مديرية الهندسة بتاريخ ١٥ أيار ١٩٧٧ وارتبطت بقيادة الجيش - أركان الجيش للتجهيز. في البدء تركّزت في بناية بيضا بعين الرمانة، ثم انتقلت الى ثكنة كفرشيما في العشريت من كانون الثاني ١٩٨٢، واستقرت أخيراً في

هذا المبنى في ثكنة يوسف الأسطا في كفرشيما اعتباراً من الأول من تشرين الثاني ١٩٩٩. أما عن مهام المديرية فهي تكلّف تنفيذ أوامر تصدر عن قيادة الجيش – أركان الجيش للتجميز لتنفيذ دراسات ووضع دفاتر شروط وتلزيم ورش ومراقبتها وتسليمها الى المستفيدين، وهذا هو العمك المركزي للمديرية، تضاف اليه مهام أساسية

● الكشف على أجهزة التبريد (المكيفات) ومساعفتها.

● تركيب الشبكات الكهربائية ومساعفتها.

• مساعفة أعتدة التبريد والغرف المبرّدة في قطع الجيش ووحداته كافة.

• مساعفة الأليات المندسية في الجيش، والأليات العائدة للمديريات التابعة لأركان الجيش للتجميز.

• مراقبة فواتير العدّادات الكهربائية العائدة لمؤسسات وزارة الحفاع الوطنى كافة وتصفيتها (تُـقـدر بحوالي ٨ مـلـيـارات ليرة لبنانية) وغيرها من المهمات الأخرى الروتينية.

• بناءً على ما ذكرتم حول مهمة مديريتكم المركزية، كيف تواجمون التطوّر السريع في عالم الهندسة؟

- إن الهندسة اختصاص علمي يتطوّر باطراد، وكذلك القوانين التي ترعى العمل الهندسي لذا كان لا مناص من مجاراة هذا التطور من خلال التواصل مع المعاهد والجامعات

ومراكز الأبحاث وقطاع الهندسة الخاص والتوسُّع في العمل الهندسي حتى لا تجد مديرية الهندسة نفسها عاجزة عن خدمة الجيش في المديين المتوسط والبعيد، ولا سيما في ظل عدم توافر خرائط هندسية للأبنية العسكرية القديمة وضخامة الأشغال والدراسات المطلوبة لمعالجة الثكنات والمنشأت نتيجة سنوات من التدمير والإهماك القسري وقدم الأبنية

وخصوصا إعفاء الأبنية العسكرية من الرخصة المسبقة المشروط بقرار مجلس الوزراء، وثانياً: مرسوم السلامة العامة الرقم ١٤٢٩٣ الذي جعل تطبيق شروط السلامة العامة إلزاميا وخصوصا لجهة المعايير الزلزالية والحريق والمصاعد وغيرها، بالاضافة الى إلزامية التدقيق الفنى. هذا ما رتّب على المديرية تطوير العمل الهندسي في الجيش بشكك يجعك الهندسة قوة له وعاملاً منتجاً يسهم في تخفيف الأعباء عن المؤسسة في الظروف الصّعبة. وقد عمدتُ منذ تسلمي إدارة المديرية

وزيادة عديد الجيش وتوسّع انتشاره.

من ناحية ثانية شهدت القوانين التى ترعى العمل الهندسي تطوّراً

جذرياً وبخاصة مع صدور، أولاً القانون

الرقم ٦٤٦ تاريخ ١١-٢١-٢٠٠٤

الذي أدخل العديد من التعديلات

الجذرية على تطبيق قانون البناء

لناحية إكمال النقص في عديد الإختصاصيين.

• ما هي أبرز الإنجازات التي حققتها مديرية الهندسة الى اليوم؟

- سأترك الجواب عن هذا السؤال الي رؤساء المصالح في المديرية فهم خير من يوضم هذا الأمر فيضيء كك واحد منهم على الإنجازات التي حققتها مصلحته في السنوات السابقة.
- ما هي تطلعات مديرية المندسة إزاء تطور العمل المندسى؟
- يمكن إختصار تطلعات المديرية في محاور ثمانية هي:
- الإستغناء الكامل عن تلزيم الأشغال الخاصة بالجيش وتنفيذها مباشرة من قبك أجهزته المختصة.
- الإستغناء الكامل عن تلزيم الدراسات من خلال تطوير الدراسات الهندسية للجيش ورفع مستواها الفنى ما ينعكس إيجاباً على المراحل



التالية كالتلزيم والإشراف والتسلُّم.

حلة خضراء

- رفع مستوى عمليات التسلم في الجيش عن طريق تدريب الخبراء المنتدبين الى لجان التلزيم والتسلم.
- إستحداث قسم للتدقيق الفني وفقاً للمرسم ١٤٢٩٣ المذكور وتفعيل عمله ليوازي مكاتب التدقيق من الفئة الأولى ما يغني المديرية عن اللجوء الى تكليف مكاتب هندسة



مدنية بالتدقيق فنوفَر كلفة عالية وأمناً عالياً لوثائقنا الهندسية.

- تفعيل عمل مختبر الخرسانة المسلّحة فتستقل المديرية في عملها مع ما يترتب على ذلك من توفير مادي واستقلال ذاتي وشقة في التقارير والدراسات حتى يغدو الجيش مرجعاً في مراقبة الأعمال الهندسية.
- تجميز مختبر التربة بالعديد (لا سيما الفنيين) والعتاد وتفعيله لحصر
 - استيين) والعناد وتتعينه تنظر عملية دراسـة الـتربـة بالمديرية فحسب.
 - تفعیل التعاون بین مدیریة المندسة والجامعات والمعاهد المحلدة.
 - تفعیل التعاون مع وزارة التعلیم المهني والتقني من أجل إخضام العناصر الفنیین في الجیش لـدورات متواصلة في اختصاصاتهم ترفع مستواهم وتزید خبراتهم فتنخفض بالتالی

الحاجة الى يد عاملة خارجية.

من ناحية ثانية يهمني أن أوضم أن المهندسين في الجيش وهم من الأبرع في مجال اختصاصهم يحدوهم الأمل ليكونوا جسر عبور التطور العلمي، ولا سيما في ميادين الهندسة، الى الجيش وعاملاً كبيراً في تخفيض كلفة فاتورة صيانة المباني العسكرية.

ولكن بالمقابك، وإزاء توافر الإمكانات المطلوبة

والعزيمة الصلبة يبقى إعادة هيكلة هذه الإمكانات من خلال سد الفجوات فيها وتعزيز العمل بالطاقات الشابة الإضافية، وذلك بهدف تحويل العمل الهندسي في البيش من مشتر للخدمات الى أكبر دارس ومنفذ على الأراضي اللبنانية يرفد مختلف القطاعات الحكومية الخبرة والطاقات الضرورية لعمل هندسي متكامل في زمنى السلم والحرب.

- حضرة العميد قبل أن نستأذنكم للقيام بجولة على مصالح المديرية نتعرف فيها على طريقة عملها هل من كلمة أخرى تضيفونها?
- اود ان اختم بكلمة واحدة هي شعار عمل المديرية:

«لا يهم إن كنت أسداً أو غزالا فمع إشراقة كل صبام يتعين عليك أن تعدو أسرع من غيرك حتى تحقق النجام».

خرجنا من مكتب العميد الركن باخوص وفى

القلب كبر وفي الضمير رضىً بأن جيشنا حقاً عقل يبدع ويد تبني والمطلوب التفاتة مادية من هنا وأخرى معنوية من هناك تسرّعان ارتقاء الجيش معارج خدمة الوطن وشعيد.

وبدأنا جولتنا في أرجاء المديرية نتعرف على مصالحها ونقف على مهامها ومنجزاتها. وكان لقاؤنا الأول مع رئيس مصلحة الدروس العقيد المهندس إميل عواد.



مصلحة الدروس:

«وَرْشة – ورْشة» لا تنتمى

استقبلنا رئيس المصلحة في مكتبه فبادرناه بالسؤال عن المصلحة ومهامها فأجابنا:

تتألف مصلحة الدروس من فرعين: الإداري والتقنى. ومن مهماتها الأساسية:

- دراسات هندسية وكشوفات لمختلف قطع الجيش ووحداته من مناطق وألوية ونوادي ضباط ورتباء وطبابات وبيوت جندي وغيرها...
- إعـداد دفاتر شروط فنية للمشاريع
 المطلمية.
- أشراف تقني على الدراسات والمخططات
 التي تكلف بها مكاتب متخصصة مثل الأعمال
 البحرية وفحص تربة وفحص باطون وغيرها...
- الإشراف على بعض الأشغال المندسية.
- إعـداد المخططات التوجيهية لثكنات
 حيش.
- تحديد صلاحية المنشأت العسكرية للسكن
 ومدى مراعاتها لقانون السلامة العامة.
- إعداد الخرائط الإنشائية والمعمارية والميكانيكية والكهربائية للمشاريع التي تكلف بها.
- إعداد دراسات متخصصة كدفر أبار ارتوازية وتحلية المياه وجعلها صالحة للشرب، وتكرير المياه المبتذلة. ومن إنجازات المصلحة في هذا الإطار محطة تكرير المياه المبتذلة في الأرز بشري، وأخرى في منازل الضباط في حارة الست مساهمة من الجيش في الحفاظ على البيئة، ومحطة تحلية مياه الشرب في منازل الضباط في بئر حسن، وأخرى في المدرسة الحربية وهي قيد التنفيذ.

بالإضافة الى شؤون إدارية ليس أقلها تأمين استراكات المياء لتغذية المراكز العسكرية والتنسيق مع الإدارات الرسمية لمعالجة أمور هندسية، وإعداد مشروع الموازنة السنوية للإنشاءات والطرقات ومشاريع التغذية بالمياه.

هل ممكن أن تعرضوا لنا بعض إنجازات مصلحة الدروس؟

- في الحقيقة، تعمل مصلحة الحروس في محيرية الهندسة بكامل طاقتها، لا بل هي في سباق مع الوقت فالحاجات والمتطلبات العسكرية من أبنية ومستوصفات ومخازن وحقول تحريب

ومحطات تكرير مياه، ماسة جـداً لا تعرف الأفضليات وإنما تفضل التنفيذ السريع. ومن أهم إنجازات المصلحة العام المنصرم:

• وضع دفاتر شروط فنية لكك من: ثكنة فوج مغاوير البحر في عمشيت (وقد أنجز البناء)،

ومستوصف في عندقت، ومبنى قسم الأشعة في المستشفى العسكري المركزي، وغيرها...

- دراسات كثيرة منها واحدة لترميم قسم الطوارئ في المستشفى العسكري المركزي وتجهيزه.
- إنشاء مستوصف في ثكنة ريمون الحايك - صربا، مخازن لصالم اللواء اللوجستي في كفرشيما، ومخازن ذخيرة نموذجية في ثكنة دوري عيراني في اللويزة، وحقول تدريب، ومحطة تكرير مياه في ثكنة هنري شهاب وغيرها...

وبكلمة مختصرة لقد أنجزت مصلحة الدروس من بدء العام ۲۰۰۷ وحتى اليوم ٥٥ دفتر شروط فنية، و١٥٠٠ دراسة وكشف هندسي.

- سؤال أخير عن المشاريع التي تملأ
 بيدركم تحت شمس المعرفة تنتظر
 دراسته لتخرج قمحاً يغنى الجيش؟
- كما تفضّلتم بيدرنا حافك وعلى قدر طاقتنا وأكثر ونُكبّ على العمك أملين إنجازاً سريعاً لمعظم المشاريع ومن أبرزها:
- إنشاء مركز خاص للمعوقين في ثكنة الطرابلسي ومحطة محروقات لكاز الطيران في قاعدة بيروت الجوية ومخازن ذخيرة في كفرمشكي، وثكنة تستوعب لواء في النبطية، وناد للضباط في رياق وثكنة في جزين، وأخرى تستوعب لواء في مرجعيون ومبنى للكتيبة الثانية في لواء الحرس الجمهوري... وغيرها كثير كثير.

ومن الجدير بالذكر أن من المشاريع الكبرى المنفذة والتي أعدّت دراستها مديرية الهندسة: كلية فؤاد شهاب للقيادة والأركان وثكنة فوج مغاوير البحر في عمشيت، وثكنة صغبين.

بعد سماعنا هذه المعلومات كلها استأذنا بالتحوّل الى مصلحة أخرى وكأننا نفسم المجال أمام مضيفنا للانصراف الى العمل الكثير.

في مصلحة المشاغك: حركة مباركة لا تهدأ في مكتب رئيس مصلحة المشاغك أجابنا العقيد المهندس عبدالله خيرالله عن سؤالنا حوك مهام المصلحة التى يرأسها فقاك:

- أنشئت المصلحة العام ١٩٩٠ لتأمين حاجات



الجيش من أعمال الصيانة والمساعفة الأعتدة الكهربائية والميكانيكية على مختلف الأصعدة، كما تنجز الدراسات وتقترم المواصفات الفنية المطلوبة الأشغال الكهربائية والميكانيكية الواقعة ضمن صلاحيتها ليصار الى تلزيمها بعد ذلك من قبل المعنيين إن في مديرية الهندسة أو في المديرية العامة للإدارة. يضاف الى ذلك تدريب القسم النوعى لعناصر مكاتب الدراسة في



لكهرباء لبنان سنويا تصك الى حوالى ثمانية مليارات ليرة لبنانية.

– مشغك التدفئة والتبريد: ويقوم بمساعفة أجهزة التبريد وصيانتها من غرف مبرّدة وبرادات ومكيّفات هواء على اختلاف أنواعها والمتوافرة في قطع الجيش ووحداته كافة (۲۷۳٤ عملية تصليم

اختصاصى الكهرباء وتكييف الهواء،

وتنفيذ دورات تمرُّس على الأعمال الكهربائية ومساعفة أجهزة التبريد.

- كم مشغلاً يتوزّع هذه المهام؟ – تتوزّع أعمال الصيانة والمساعفة ثلاثة مشاغك
- مشغك الإلكتروميكانيك: ومهمته الكشف على التجهيزات الكهربائية في كامل الإنشاءات العسكرية والعمل على مساعفتها أو ترميمها أو



استبدالها (١٦٨٩ عملية من العام ٢٠٠٦ حتى اليوم)، ووضع الدراسات اللازمة لإنشاء شبكات كهربائية جديدة وتأمين الحمايات من الصواعف الطبيعية. هذا بالإضافة الى التدقيق بالفواتير الكهربائية لقطع الجيش ووحداته كافة، وتأمين الاشتراكات والعدّادات الكهربائية اللازمة لهذه الأخيرة بالتنسيف مع مؤسسة كهرباء لبنان. وهنا يمكننا الإشارة الى أن قيمة الفواتير المستحقة

وتبديك من العام ٢٠٠٦ حتى اليوم).

- مشغك الآليات والنقك، ويتولى مساعفة الأليات المندسية في الجيش كلما بالإضافة الى الأليات التابعة لمديريات الهندسة والقوامة والعتاد (١٠٢١ عملية تصليم من العام ٢٠٠٦ حتى اليوم).

وأخيراً لا بد من الكلام عن دور لضباط اختصاصيين في هذه المصلحة يقوم على تنظيم دفاتر الشروط الفنية اللازمة لتنفيذ أشغال لصالم الجيش عن طريق التلزيم. بالإضافة الى مساعفة أجهزة تدفئة مركزية وأفران طهى ومضخات مياه ومحطات تكرير المبتذلة.

- ولكت، مع كن هنده المهمات، والتطور العلمى المتسارع كيف تواكب مصلحة المشاغك تطور الأعتدة والأجهزة الإلكتروميكانيكية؟
- إن مصلحة المشاغل تقف بشكك مستمر على أخر التطورات في مجال المندسة الكهربائية من خلال حضور الضباط التابعين لها العديد من الندوات العلمية بالتنسيق مع شركات ومؤسسات كبرى متخصصة في حقلى الهندسة الكهربائية والميكانيكية وغيرهما..

مصلحة الممتلكات لمصلحة الجيش

والى مصلحة الممتلكات توجّهنا نستكشف المجهول في واقع الممتلكات التابعة للمؤسسة العسكرية. وكان لقاؤنا مع رئيس المصلحة العقيد المهندس سمير خير الديث الذي أجابنا عن سؤالنا حول مهمام المصلحة فقال:

- مصلحة الممتلكات هي واسطة العقد في مديرية الهندسة، وتحظى بمكانة واهتمام كبيرين

نظرا الى أهمية مهامها وانعكاسها على الواقع العقاري للجيش وتطوّره وتقدّمه واحترام حقوقه. وسأسرد بلمحة سريعة أبرز هذه المهام:

- حفظ مستندات العقارات كافة التي هي باستعمال الجيش.
- تنظيم مخططات إجمالية مفصّلة لممتلكات الجيش وتحديد موقعها على مخططات لبنان.
- وضع لوائح مفصّلة بالعقارات الواقعة ضمن مناطق حرم الثكنات العسكرية والعمل على تبليغها الى المراجع العقارية المختصة.
- تنظيم مشاريع مراسيم الاستملاك وقرارات المصادرة وعقود التخصيص بعد تأمين الوثائق الرسمية المتعلقة بها.
- العمل على إظهار حدود عقارات الجيش
- العمل مع الدوائر العقارية ودوائر المساحة والتنظيم المدنى ومديرية الشؤون العقارية بهدف تنفيذ المراسيم والقرارات والعقود العائدة للمؤسسة العسكرية.
- تنفيذ مضمون ألية الاستملاك وكك ألية تتعلق بالعقارات.
- تنظيم مخططات مفصّلة ومصغّرة لكك ثكنة والأبنية كافة ضمن الثكنة.
- التنسيق مع الأرهاط الطوبوغرافية المكلفة بمسح وإظهار حدودها وعقارات الجيش.
- رفع مساحى للمنشأت المشغولة من قبل الجيش مع ترقيم المباني للثكنات كافة، لتسهيل عملية التخصيص لصالح قطع الجيش.
- تنظیم مخططات تبیّن حدود عقارات الثكنات والمراكز العسكرية ومنطقة الحرام مع إظهار الإفرازات كافة، ضمن منطقة الحرام وذلك لإبلاغ المراجع الرسمية بحدود منطقة الحرام وأرقام العقارات الواقعة ضمنها.
- تركيز المنشأت كافة التي ينفّذها فوج الأشغال المستقل.
- رفع مساحی لعدد کبیر من عقارات الجيش لصالم المشاريع ودفاتر الشروط المكلفة بها مصلحة الدروس.
- بالإضافة الى مهام إدارية تكمك هذه المهام الأنفة الذكر.
- يبدو من المهام الملقاة على عاتق



المصلحة عظم الحور الذي تضطلع بـه. ولكن هـك يمكن إعطاؤنا أمثلة حديثة عن احداها؟

- إن الجيش عندما يجد حاجة الي استملاك أي عقار (أرض، بناء...) لاستعماله كثكنات عسكرية أو حقول رمى، يعمد الى شراء هذا العقار وإنجاز المخططات والجداول والمعاملات الرسمية ليصبح قانونيا باسم الجيش. ومن أحدث الأمثلة

استملاك حقل رماية عين درافيك، وعقارات مجاورة لفوج الإشارة.

وهناك مبدأ آخر غير الشراء هو مبدأ التخصيص، أي أن يخصص عقار عائدة ملكيته للدولة للجيش فيستعمله لحيث انتفاء الحاجة اليه. وهذه الحالة تتطلب ايضاً تنفيذ سلسلة الأعمال الإدارية نفسها المطلوبة للإستملاك عدا مرسوم الاستملاك الذي يستبدل بمرسوم تخصيص، ومن الأمثلة المدينة الكشفية وعقارات مغاوير البحر في عمشيت.

وهناك قرارات مصادرة حيث يعمد الجيش الى مصادرة عقارات وأبنية هو بحاجة عملانية اليها مقابل تعويضات سنوية تدفع لأصحاب الحق. وكذلك تنفذ أعمال إدارية لجعل المصادرة قانونية. وأخيراً تبقى هناك مسألة الإيجارات حيث يعمد الجيش الى استئجار أراض وأبنية لحاجاته العملانية وفق الأنظمة المرعية الإجراء كمنازل الضباط في

كما أن المصلحة وبناءً على أوامر من القيادة، ولمساعدة العسكريين في حل مشاكلهم العقارية الخاصة مع مدنيين، تعمد الى توضيح نقاط



الخلاف بشكك قانوني

وإرشاد العسكريين الى تحصيك حقوقهم العقارية.

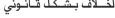
مصلحة عتاد الهندسة: دم المديرية

في هذه المصلحة التي هي عن حق، الدم الذي يجري في شرايين المصالم الأخرى فيغذيها ويتغذى الجيش. التقينا رئيسها العقيد المهندس داني فارس الذي عرض علينا أبرز مهامه:

● إستدراك حاجات الجيش السنوية من العتاد

والمواد والتجميزات الداخلة في ترقيم مديرية الهندسة (حسوالي ١٤٠٠٠) صنف).

- تسلم التجميزات والعتاد الهندسي وخزنها.
- تسلیم التجميزات واستردادها وإبدالتما وطلب



● تعهد العتاد والتجهيزات المخزونة بصورة دورية ومنتظمة.

اصلاحها.

للأصوك وتأليلها.

• تصنيف المواد والعتاد

والتجميزات الداخلة في ترقيم

مديرية المندسة وخزنما وفقأ

• تحديث أساليب الخزن

• إدارة المخزن المركزي وتأمين

التوزيعات الظرفية وفقأ للحقوق

والترقيم والتأليك ووضع ترقيم

للمواد والمعدات المستجدة.

- تنظيم وتأليك المواصفات الفنية العائدة للمواد والمعدات الداخلة في ترقيم مديرية المندسة.
- إجراء الصيانة وتعبئة مطافئ الحريق لقطع الجيش ووحدات والتأكد من تنفيذها بطريقة فنية صحيحة لحوالى ٢٠٠٠٠ مطفأة.

ويضيف فيقوك:







دفتر الشروط

١- إن دفتر الشروط الفني هو مجموعة كشوفات هندسية ومواصفات فنية وخرائط تهدف الى تنفيذ منشأة فنية (مبنى، بئر میاه، معطة تكریر میاه مبتذلة، مصعد كهربائي، ثكنة عسكرية، جولة مقاتك، تجهيزات سمعية وصوتية وبصرية...).

٢- يحتوي دفتر الشروط على

مئات الصفحات والخرائط مثلاً:

- دفتر شروط مستوصف صربا: يحتوي على ٢٠٥ صفحات و٩٠ خريطة.

- دفتر شروط ثكنة فوج مغاوير البحر - عمشيت:

يحتوي على ٢٢٣

صفحة و١٩٧ خريطة.

٣- يوقّع دفتر الشروط من

- وزير الدفاع الوطني. – قائد الجيش.

– مدير الهندسة.

- رئيس مصلحة

- الضباط الذيت ساهموا في

الدروس.

٤- تقدر الكلفة الإجمالية لأشغال بعض دفاتر الشروط بملايين الدولارات الأميركية.

٥- يقدر عدد دفاتر الشروط التى تعدها مديرية الهندسة بما لا يقك عن ٤٠ دفتراً في السنة.

> فى المصلحة فرعان إداري ومهمته التلزيم والتسلم والتوزيع على قطع الجيش من مكيفات وبرادات وحراقات ومطافئ ومواد تسييج وبناء وأخرى كهربائية وصحية. وفي هذا الصدد تسلّمت المديرية جسورا معدنية وتجميزات مختلفة للاستعمال العملاني من الحكومة الروسية، وأجهزة UPS من السفارة الفرنسية، وموادا

من بلدية طرابلس، وعتاداً مختلفاً من الحكومة الأميركية، ومكيفات هواء وبرادات منزلية وأجهزة UPS وكواشف ضوئية من الكتيبة الكورية في اليونيفيك، ومكيفات هواء من فريق التدريب الأميركي.

هذا بالإضافة الى تسوية وضع الأعتدة في الجيش أي إدخال الأعتدة المقدمة للجيش أو المحققة

وتلك المصنعة في الجيش من قبل فوج الأشغال المستقل في قيود الجيش مثل المجسمات والمكعبات وخنادق الاتصال والنغرف والمحارس الإسمنتية والخشبية والحواجز المعدنية وغيرها...

• كيف تنظمون

مخازن المصلحة مع وفرة الأصناف فيها فتضبطوا عملية الدخوك والخروج مع البقاء على علم تام بحركة الأصناف؟

- وكأنك قرأت ما كنت سأفاجئك به؛ نحن اليوم في طور التحضير لاعتماد نظام «Barcode» الذي يؤمن دقة عمليات الإحصاء والجردات وسرعتها وإجراء عمليات المراقبة والتدقيق ومطابقة المعلومات من خلال ربطه ببرنامج التأليك المعتمد في المحاسبة. ويمكن التعرّف على عتاد الهندسة بواسطة «Label» تلصف على كك صنف منه مع الترقيم العائد له، ما يوفر مواكبة التطور ورفع مستوى العناصر العاملين وجعلهم أكثر اطلاعا وتخصصا في هذا المجال.
- هك هناك مشاريع أخرى قيد التنفيذ؟
 - أجل هناك عدة مشاريع أبرزها:
- المباشرة بإنشاء مشغك لتعبئة مطافئ الحريق في الجيش وتجهيزه وتأمين التجهيزات اللازمة له.







- تحديث شبكة الحواسيب في لمصلحة.
- تحديث برامج التأليك بالتنسيق مع مديرية التأليك باعتماد نظام لغات برمجة حديثة وفعالة لاستيعاب تنامي حجم العمليات حيث من المرتقب المباشرة باعتماده نهاية العام الحاري.

قسم التأليك: دماغ المديرية الإلكتروني

إن العمل الضخم والدقيق والعالي المسؤولية الملقى على عاتق مديرية الهندسة يتطلب دماغاً الكترونياً كبيراً يساعد في تنفيذ المهمات المطلوبة بكل دقة وسرعة وهذا ما تحقق الى حد غير قليل في قسم التأليل الذي كلمنا رئيسه المهندس أحمد الجابي فقال:

لقد تم تفعيك دور قسم التأليك عبر زيادة عديده من ذوي الاختصاص فبات قادراً على تيويم البرامج والشبكة وإدارتها ومساعفة المشاكك الطارئة، بالإضافة الى تحديث الأجهزة وتحقيق النواقص منها (طابعات وماسحات الكترونية متطورة)، كما تم تحقيق خادم (Server) تأميناً لمركزية حفظ المعلومات وتخزينها ونسخها شهرياً (Monthly Back Up)، وإعادة هيكلة شبكة «Network» بحيث تأمنت استقلالية كل مصلحة في المديرية مع ارتباطها مباشرة بالمدير. وأخيراً يتم تحديث البرامج الهندسية باستمرار بأخر الإصحارات من البرامج اللازمة لحسن سير العمل، بالإضافة الى تدريب العناصر على استخدامها. ولا ننسى كذلك أمراً مفرغاً منه وهو الإنترنت، فالمديرية وتسريعاً للبحوث منه وهو الإنترنت، فالمديرية وتسريعاً للبحوث

الهندسية تعمل حاليا على 256». «Broadband Internet»

القسم التقني: مهمات ودورات التقينا رئيس القسم الرائد المهندس جورج رشوان الذي ذكر لنا أبرز المهمات التي يضطلع بها قسمه وهى:

● إقــترام أو تعديك تقنى



لمـواد ومـعـدات وسبك تنفيذ متطورة وتوقيعها.

- التفتيش المنتظم للورش القائمة ووضع تقارير التفتيش.
- مراقبة حسن سير الورش وحسن استعمال المواد والعتاد والأليات.
- التدقيق الفني بالفواتير العائدة للأشغال والتجميزات التي تحقق لتأمين الحاجات الأنية اللازمة لصيانة المنشآت العسكرية والتجميزات.
- درس إدخال مواد ومعدات جديدة ضمن الأشغال وفقاً للتطور التكنولوجي العام ووضع بطاقات تقنية للمواد الجديدة وتوزيعها على المصالح المختصة.
- إقتراح الكتب والنشرات الفنية الحديثة اللازمة للمكتبة.
- وضع البرامج اللازمة لتأليل الدراسات الهندسية والمـواد والعـتاد ودفاتر الشروط والعديد.. يضاف الى هذه المهمات وغيرها الاتى:
- افتتام دورات مختلفة في مديرية الهندسة بغية المساعدة على تحسين أداء الضباط المهندسين في عدة مجالات هندسية (المعمارية والمدنية والكهربائية والميكانيكية):

الحديثة. ٢- تطوير في نظام تأليك عمك

أ- «دورة Primavera» المتعلقة

د- دورة مع شركة «Shneidler»

هــ دورة مع شركة دبّاس في

مجاك التطور التقنى والمعدات

بإدارة الورش والمشاريع.

ب- دورة الإدارة الهندسية.

ج- دورة هندسة الزلازك.

في مجال تطور المصاعد.

القسم وبرمجة ومسك السلفات على كامك فصول السنة، ومتابعة وضع الورش ومراقبتها من الناحية المالية والعملانية وتوزيعها وفقاً للأفضلية وحجز أموالها من السلفات.

وقد أنشئت لهذه الغاية سنة ٢٠٠٨ قاعة محاضرات حديثة مجمّزة بأحدث آلات التأليك والعرض.

في المشاغل والمخازن؛ ضجيج يعانق صمتاً

في جولتنا على المشاغل والمخازن حقيقة واحدة واجهتنا: ضمير متقد. ففي أدراج المصالح وفي خزائنها وعلى رفوقها الترتيب والنظافة يحنوان على وثائق الجيش من خرائط وخطائط ومذكرات وغيرها فترتاح ليطول عمرها حافظة حقوقاً غالدة

في المخازن قطع الغيار وأصناف العتاد وغيرها تحتل أماكنها مرتاحة حاملة بطاقات التعريف بها وكل قطعة وصنف بين أمثاله. ومن الظلم الكلام على النظافة والترتيب وفقاً لقواعد التخزين فهذان أمران لا جدال حولهما ويفرضان وجودهما بقوة.

وفي المشاغل خلية نحل لا تهدأ. أرهاط تخرج من المديرية تكشف على أعطال في أعتدة

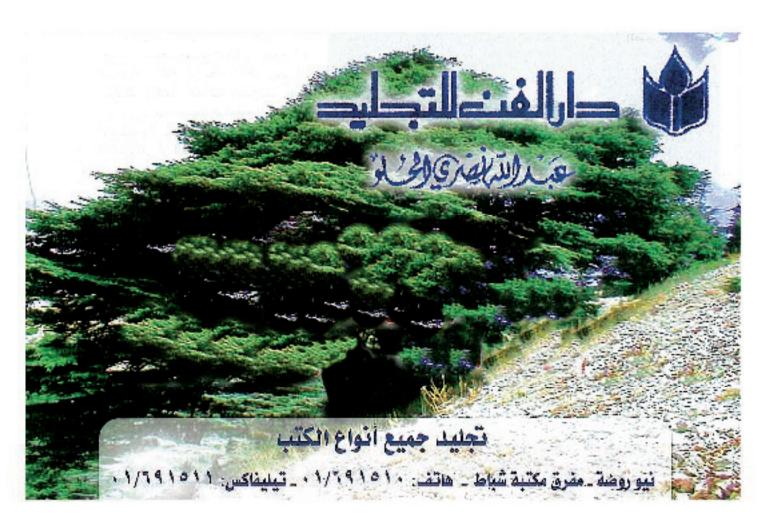
وأليات في أماكن وجودها وتقرر الضرورة لإدخال العطل المستعصي خارجاً الى المشاغل حيث تعالج الأعطال كافة بكل دقة وتأن فتستمر دورة العمل صحيحة في مختلف قطع الجيش ووحداته.

خرجنا من مديرية الهندسة والاطمئنان يغمرنا فالأمانة في أيد أمينة تصان بحدقة عين ساهرة.











قد سعت وتسعى شركة فرتشوال أي أس ب.،
إبنة عائلة لبنان،
إلى جانب كل اللبنانيين،
إلى جانب كل اللبنانيين،
إلى المبادرة بتقديم عروض خاصة
للعائلة العسكرية

 1- بدل تمدید مجانی لثلاثة مشتر کین ضمن المبنی الواحد عوض 165 دولارا.

2-بدل تمدید 50 دولارا لمشترك أو مشتركین ضمن المبنى الواحد عوض 165 دولارا.

3- بدل إشتراك شهري 22\$ أو 33\$ أو 44\$ للسر عات 256 ك/ث أو 384 ك/ث أو 512 ك/ث عوض 33\$ أو 55\$ أو 77\$

فرتشوال أي أس.ب.

الدورة، سنتر سيباكو، بلوك ب، الطابق الأول. تلفون: 373 247 - 01 فاكس: 911 242 - 01 منتر سيباكو، بلوك ب، الطابق الأول. تلفون: info@visp.net.lb - sales@visp.net.lb



هل تعاني من صداع الفواتير التصاعدية؟
هل تعبت من الخدمة السيئة؟
هل مللت من بطء الإنترنت؟
هل تتأذى من الإرسال المتقطع؟
هل يزعجك تحكم الطقس بالشبكة؟
هل ترغب بخدمات إضافية؟
هل تحلم بخدمة زبائن 7/24؟

م رغباتك بين يديك ...

الأمر لك ...

لا حاجة للسجل التجاري أو الإذاعة التجارية!
لا حاجة لإفادة سكن من المختار!
لا حاجة لعنوان سكن أو لخط هاتف ثابت!
لا حاجة لبطاقة إعتماد أو لتوطين المعاش!
لا حاجة لورقة توصية!
لا حاجة لصورة عن الهوية أو لصورة عن جواز السفر!

لكي تشتركوا بالإنترنت في فرتشوال أي.أس.ب.

→ يكفي أن تعبروا لنا عن رغبتكم بالإنضمام إلينا.

الدورة، سنتر سيباكو، يلوك ب، الطابق الأول. تلفون: 373 247 - 01 فاكس: 911 242 - 01 منتر سيباكو، يلوك ب، الطابق الأول. تلفون: info@visp.net.lb - sales@visp.net.lb

والطريق المسدود

لا يوجد هناك أي خلاف بين الباحثين والمراقبين المعنيين بالشأن الإسرائيلي حول أن إسرائيل ما قبل العام ١٩٦٧، أي عام الاحتلالات الكبرى للأراضى العربية وخاصة الفلسطينية هي مختلفة تماماً عما بعدها. وثمة إجماع على أن النظام السياسي الإسرائيلي لم يستطع الاحتفاط بالصفات التي ميّزته في الفترة التأسيسية الأولى، وخصوصاً القدرة العالية على قيادة المجتمع واتخاذ القرارات الحاسمة وضمان الاستقرار الداخلي، فبعد العام ١٩٦٧ عجز النظام السياسي الإسرائيلي عن المحافظة على قوته وقدرته وتجلّى ذلك في تزمّت القيادة السياسية وامتناعها عن إحداث تحوّلات مؤسسية موازية للتحوّلات التي شهدها المجتمع، مما أوصل النظام الحاكم الى طريق مسدود وعدم قدرة على اتخاذ القرارات الحاسمة والمصيرية بشأن طبيعة إسرائيك المستقبلية الجيوسياسية والثقافية

لقد أحدثت حرب العام ١٩٦٧، التي كانت بمنزلة عملية جراحية سريعة وناجحة، تحوّلات جذرية في المجتمع الإسرائيلي، من حيث أنها أثارت من جديد النقاش الطاحن حول الغايات العليا للحركة الصهيونية وأساليب تحقيقها. وأصبح هذا النقاش، مع الوقت، دليلاً واضحاً على غياب الإجماع «الوطني» حول القضايا المصيرية، الأمر الذي أضعف قدرة القيادات المختلفة، من اليمين واليسار والوسط، على حسم مصير

الأراضى المحتلة. وقد عبر النائب في الكنيست الإسرائيلي، يوسى ساريد، عن هذه الحالة بالقول: «لقد اعتقدنا بأننا احتلينا المناطق، لكننا اكتشفنا في ما بعد أن المناطق (المحتلة) هي التي احتلتنا وليس العكس». ويضيف ساريد أنه لولا الاحتلال لكانت إسرائيل اليوم أفضل بدرجات كبيرة مما هي عليه الأن. فالحكومات الإسرائيلية المتعاقبة بعد العام ١٩٦٧ لم تعد تتعاطى مع المشاكل الحقيقية التي تواجهها كدولة، إنما تعاطت فحسب مع المناطق الفلسطينية المحتلة والقضية الفلسطينية ومنظمة التحرير والأراضى المحتلة والحدود العتيدة المفضلة، وما الى ذلك من شجون وقضايا. وهذا كله بالطبع، جاء على حساب دعم التربية والتعليم والثقافة والرفاه، وما الى ذلك من شؤون تنموية تمتم بها أية دولة عادية أخرى.

لم تكن حرب العام ١٩٦٧، كما أرادها الكثير من الإسرائيليين، حدثاً منفرداً ومنقطعاً عن سياقه التاريخي المتصور، فحرب العام ١٩٧٣ وما تلاها في ما بعد من ظهور أشكال جديدة وجدية من المقاومة منذ اجتيام لبنان العام ١٩٨٢ ومن ثم الانتفاضات الفلسطينية العام ١٩٨٧ والعام ٢٠٠٠، قد أحدثت الخلك الدائم في أهم القواعد المتفق عليها في السياسة الإسرائيلية، والكامن في الفصل التام ما بين السياسة الخارجية والشؤون الداخلية، وهذا الأمر تجلّي بشكل واضم في ما بعد في كون جميع المواجهات العسكرية على حد سواء.

إعداد: احسان مرتضى باحث في الشؤون الإسرائيلية

تعيش إسرائيك اليوم وضعا فريدا من نوعم من الارتباك والعجز مردُّه الى الدمج التعسفي لسياسة الأمن العسكري في الخطاب الديني القومي

بعض المحلليث الإسرائيلييث يقول إن الخلاص لا يمكن أن يأتي إلا عن طريق «حدث تاريخي دراماتيكي يزعزع الأسس الإجتماعية ويزلزك الأرض تحت أقدام الإسرائيليين»

> والأمنية التي خاضتها إسرائيك في كل من فلسطين ولبنان، قد باتت مثار خلاف حاد بين مختلف النخب الإسرائيلية السياسية والعسكرية والأمنية. وقد أدى غياب الإجماع الداخلي في اسرائيك حوك كيفية صياغة السياستين الخارجية والداخلية، الى تحطيم ثقة الإسرائيليين بالقيادات السياسية عموماً، الأمر الذي تجلَّى في بروز أزمة قيادة، والى حصول إختلاط موضوعي بين القضايا «الوطنية» المتنازع بشأنها، وعدم إمكان البت أو الفصل ما بينها. وهكذا غرقت إسرائيك في أتُّون أزمة أيديولوجية تتفاعل فيها فكرة التحرر القومي – العلماني مع فكرة الخلاص الديني. والعجز عن إيجاد مخرج سياسي من هذه الأزمة، أدى الى إضعاف العنصر العلماني في الصهيونية بصورة تدريجية وصعود نجم الحركات الدينية (مثل غوش ايمونيم) ذات الطروحات الخلاصية الشاملة التي بادرت الي التغلغل أكثر فأكثر فى أجهزة الدولة المدنية والعسكرية وصولاً الى جماز القضاء، وهذا ما انعكس بشكك واضح في نشوء مأزق الخيار ما بين دولة يهودية ودولة ديموقراطية، مع ما يعنى ذلك من حيرة وارتباك بشأن تقرير مصير المناطق الفلسطينية المحتلة وسكانها. وعلى هذا الأساس اعتبر اريك كوهين، عالم الاجتماع الإسرائيلي، أن «الصهيونية تحولت من طوباوية ورؤية وخطة عمل مستقبلية لمجتمع مثالي، الى مجرد ايديولوجيا أي مجرد وسيلة للدفاع عن مصالح النخب السياسية

المنتفعة واستمرار الوضع القائم»، أي استمرار الجمود السياسي مع محاولات متناثرة لتحريك زوايا معينة وضيقة في المشهد السياسي العام مثل اللجوء الى الحلول الأحادية الجانب وإقامة الجدران الفاصلة والتلويم بمفاوضات رمزية وشكلية هنا وهناك. وفي ظك هذا الجمود والطريق المسدود حصل تحوّل كبير في القيم الإجتماعية - السياسية وفي معايير السلوك الشخصي التي أخذت منحى النزعات الفردية على حساب الجماعة القومية، ومنحى تبلور تيار قومى ديني «أصولى» في قيمه ومعاييره ومواقفه، ومنحى تطوير مؤسسات مدنية لا تخضع لإرادة السلطة السياسية، بحيث بدأت عملية «أمركة» المجتمع تترسخ في كك شيء ولا سيما اتسام الفجوة الفاصلة بين الأغنياء والفقراء. وفي هذا السياق برزت أصوات تنادي بإجراء إصلاحات في النظام السياسى الفاسد وفسح المجال أكثر فأكثر أمام زيادة تأثير المجتمع المدنى في صنع القرار السياسى وخصوصا الفئات المثقفة العلمانية التي تطالب بوضع دستور وبفصل الديث عن الدولة، على خلفية ضعف الثقة بالقيادات السياسية والهبوط الكبير لقوة الأحزاب ونفوذها والتراجع في سياسة الرفاه مقابل تصاعد الخصخصة والعولمة.

بصورة إجمالية تعيث إسرائيك اليوم وضعاً فريداً من نوعه من الارتباك والعجز مردُّه الى الدمج التعسفي لسياسة الأمن العسكري في

الخطاب الديني القومي، مما أنتج موقفاً ايديولوجياً ملتبساً بشأن الأراضي المحتلة في فلسطين وسوريا، والى حد ما لبنان، وبشأن ما إذا كانت هذه الرقعة من الأرض تشكّل جزءاً لا يتجزأ من «دولة اليهود التاريخية» أم لا. وإسرائيك اليوم تجد نفسها مقيدة بالشعارات المشحونة بالعواطف والديماغوجيا التى أنتجتها الزعامات المتنافسة بوحشية على السلطة (شارون، نتنياهو، باراك، موفاز، أولمرت، ليفني...) بحيث أصبح من المتعذر جداً إحداث تغييرات في السياسة الخارجية والأمنية من دون مسّ الإحاسيس المرهفة لدى الجمهور وفقدان تأييده، ما جعل رجال السياسة يخافون بعضهم من بعض ويفضلون ركوب الموجة الشعبوية المهيمنة وفقاً لأسس «الشرعية» الجديدة.

إن إسرائيك اليوم تعيث حالة من الانقسام العميق والتقاطب السياسي الي حد وضع نفسها ومعها المنطقة برمتها في طريق مسدود لا يسمم بالوصول الى اتخاذ قرارات حاسمة، بل الى مجرد مسكّنات سياسية هشّة لا يلبث مفعولها أن يزول بسرعة، لتعود المشكلة الأساسية، وهي الاحتلال والتوسع، من جديد، الى رأس جدول الاهتمامات، الأمر الذي جعل بعض المحللين الإسرائيليين يقول إن الخلاص لا يمكن أن يأتي إلا عن طريق «حدث تاريخي دراماتيكي يزعزع الأسس الإجتماعية ويزلزل الأرض تحت أقدام الإسرائيليين».





يوجد لدينا أبواب خشبية صناعة الصين من جميع الأنواع والمقاسات (جوز، زان، كرز أميركي، سنديان)

We have wooden doors manufactured from China, with several designs and sizes, the types are: black walnut,red beech, american cherry and red oak.

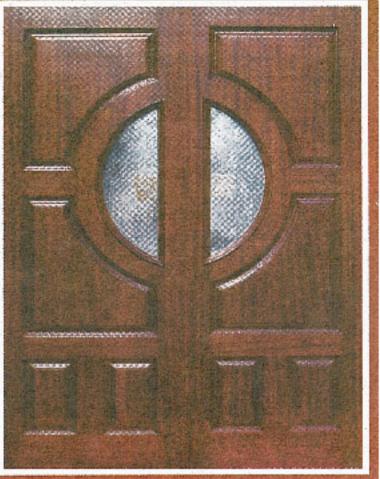
قرنة شهوان - سنتر هاشم تلفون: ۴/۹۱۴۲۰۲ - فاكس: ۴/۹۱۲۱۱۷ فرع ثان: الكولا - منشرة كنعان تلفون: ۳/۲۹۹۴۳۰ - ۰۲/۲۰۲۱۵۳

Kornet Chehwan - Center Hachem Tel: 04/914202 - Fax: 04/912117

E-mail: gemayel_co@hotmail.com

2nd branch - Cola - Kanaan's carpentry

Tel: 03/299430 - 01/302653







www.eubiq.com











The Most Safe & Flexible Power outlet in The world





__ ; اعداد: __

تريز منصور

الى بعض البورصات الخليجية في ما سمي بد الإثنيت الأسود»، اثر إعلان إفلاس مصرف «ليمان بسراذرز» رابع أكبر مصرف استثماري في الولايات المتحدة، وإعلان بيع مصرف «ميريك لينش» من «بنك أوف أميركا» في

بسرعة فائقة، امتدت المخاوف

المالية من الأسواق الأميركية

الى الأوروبية والأسيوية، ومنها

بالتطورات الأميركية. تعود أسباب هذه الأزمة الى تداعيات أزمة الرهن العقاري التي هزّت الأسواق الأميركية وطالت مفاعيلها الأسواق الأوروبية والآسيوية، وهي أتت في ظك توقع صندوق النقد الدولي أن تواجم الأسواق المالية العالمية ضغوطاً كبيرة طواك العام ٢٠٠٨ وخلاك القسم الأكبر من العام

أيلوك الفائت، واستمرت أياماً سيطر خلالها القلق على الأسواق المالية

العالمية، قبل أن تبدأ الانحسار بفعك التدابير التي اتخذت. فقد ضخّت

مصارف مركزية عالمية خلال أيام قليلة ٢٤٧ بليون دولار لتهدئة أسواف

الماك، وكثفت البنوك المركزية حول العالم، وعلى رأسها البنك المركزي

الأميركي، جهودها لدعم القطاع المالي العالمي. وكان لافتاً تدخل البنك

المركزي الروسى بقوة لإنقاذ الأسواق الروسية، التى كانت الأشد تأثراً

في ما يلي إضاءة على الأزمة والإجراءات التي اتخذت لمواجهتها في العالم بما في ذلك لبنان. إضافة الى تحليل لأسباب ما حصل في حديث مع الخبير الاقتصادي الدكتور إيلى يشوعى.

صفقة قاربت الـ٥٠ مليار دولار.

وبالسرعة عينها، جهدت المعالجات من المصارف المركزية في العالم لاحتواء أسوأ أزمة مالية شهدتها «وول ستريت»، في إطار سلسلة من التحولات الدراماتيكية المفاجئة، التي بدأت في الثالث عشر من شهر

تداعيات أزمة الرهث العقاري لم تنته بعد

«الإثنين الأسود» الأميركي:

أسوأ هزة مالية عالمية منذ عقود وكلفة مواجهتها قد تصك الى

تريليون دولار



تحرّك منسّق

في إجراء سريع ضخ مجلس الاحتياط الفيدرالي الأميركي (البنك المركزي) ١٨٠ بليون دولار من السيولة في الأسواق المالية في إطار تحرّك منسّق مع البنوك المركزية العالمية، وعقد اتفاقات تبديل نقدي بالدولار (سواب) مع كل من «البنك المركزي الأوروبي» و«البنك الوطني السويسري» و«بنك الكلترا» و«بنك كندا»، ما يسمم النكلترا» وبنك المركزية بتسليف بعضها البعض، سيولة على المدى القريب، حين يكون أحدها بحاجة الى ذلك لتثبيت النظام المالى في بلاده.

كذلك، سعت الحكومة الأميركية، الى جمع ٤٠ بليون دولار في محاولة لتعزيز القوة المالية للبنك المركزي الأميركي للتصدي لأزمة الثقة التي تهز أسواق المال الأميركية. وأعلنت وزارة الخذانة الأميركية أنها ستبيع ٤٠ بليون دولار من



أذون الخزانة القريبة الأجل، بناءً على طلب البنك المركزي الأميركي لمساعدته على «التحكم بشكك أفضك في موازنته العمومية». وأعلنت أنها ستقيم مزاداً لبيع أذون قريبة الأجل بقيمة ٦٠ بليون دولار، في شريحتين متساويتين لأجل ٢٠ يوماً و٧٦ يوماً. وكانت الشركات تمافتت على شراء أذون الخزينة التي عرضها المركزي الأميركي، في ثلاثة مزادات عند بداية الأزمة، حيث تقدّمت بعروض قياسية لاقتراض ٣٥ بليون دولار من أذون الخزانة لأجك ٢٨ يوما.

في المقابل أعرب محللون عن قلقهم «من تحميك موازنة الحكومة الأميركية مزيداً من الديون، ما يعنى تشغيل المطابع لطبع مزيد من أوراق

وأعلن «بنك انكلترا» المركزي، عن بدء عمليات إعادة تمويك بالدولار، بين البنوك المركزية لـ«تهدئة الضغوط في الأجل القريب، التي كانت كبيرة في الأسوا**ت**».

وأضاف أنه «سيتيم للمصارف البريطانية ثلاثة أشهر إضافية لمبادلة الأصول المحفوفة بالأخطار بأوراق ديث حكومية، ممدداً لبرنامج كان من المقرر أن ينتمى في تشرين الأول (أكتوبر) الحالى، بسبب الاضطرابات الأخيرة في الأسواق المالية، ووافق على عرض شراء «لويدز تي إس بی» لنظیره «إتش بی أو إس».

روسيا والصين

من جمتما تعمّدت السلطات الروسية تقديم ٢٥ بليون دولار إضافية لدعم الأسواق المالية الروسية، ليرتفع حجم الدعم الحكومي الطارئ المتام للأسواق المالية الى ١٣٠ بليون دولار، بعد أن استمر توقف تداول الأسهم عدة أيام، في البورصة الروسية، التي منيت أسواقها بأسوأ خسائر في عقد، في حيث انخفضت احتياطات البلاد الضخمة من النقد نحو ۱۳ بلیون دولار فی أسبوع واحد (الی ۳٫، ۵٦۰ بلیون دولار)، مع تحرك الحكومة لحماية الروبل الروسي، من تأثير فرار رؤوس الأمواك من البلاد.

وقدر المحللون أن المستثمرين سحبوا من روسيا نحو ٣٦ بليون دولار منذ أوائك أب الماضى بعد تزامن الحرب في جورجيا مع انخفاض أسعار النفط والتقلبات المالية العالمية. واستمرت المخاوف في شأن القطاع المصرفي الروسي بعد أن توقفت عمليت الإقراض، بين المصارف تقريباً، وتدخل صندوق حكومي، لإنقاذ شركة «كيت فاينانس للسمسرة»، فأعلنت شركة «ليدر» التابعة لشركة الغاز الحكومية العملاقة «غاز بروم» للغاز، أنها ستشتريها.

وفي الصين، سارعت الحكومة الصينية الي شراء أسهم، في أهم ثلاثة مصارف صينية، لدعم أسعارها في البورصة. وبدأ صندوق «سنتراك هويجين انفستمنت» الحكومي، المتخصص بدعم المصارف الصينية، بتعزيز مواقعه في «البنك الصناعي والتجاري» الصيني و«بنك الصين» و«بنك

البناء الصيني»، وألغت السلطات الصينية الضريبة على شراء الأسهم (١,٠٪) في مسعى لدعم أسواق الماك المحلية والمستثمرين.

بدوره أعلن البنك المركزي الياباني، أنه ضخ ١,٥ بليون ين (١٤ بليون دولار) إضافية، في التداول المصرفي الياباني لمواجهة نتائج الأزمة المالية في الولايات المتحدة، ليرتفع حجم تدخله في الأسواف المحلية الى سبعة بلايين ين (٧٦ بليون دولار) في الأسبوم الأول.

توقعات

فيما وصف وزير الخزانة الأميركي الأزمة بأنها الأسوأ منذ ثلاثينيات القرن الماضى، توقع رئيس صندوق النقد الدولى دومينيك شروس حصول مزيد من المتاعب. وكان الصندوق توقع في مسودة تقرير له وضعت قبل الأزمة أن «تواجه الأسواق المالية ضغوطاً كبيرة طوال ٢٠٠٨ وخلال القسم الأكبر من ٢٠٠٩»، مشيراً الى أن «خطر تفاقم الظروف المالية يبقى جدياً». وخفض توقعاته للنمو العالمي الي ٣,٩ في المئة للعام الجاري و٣,٧ في المئة للعام ٢٠٠٩.

وكان صندوق النقد الدولى توقع منتصف تموز الماضي أن تبلغ نسبة النمو في الاقتصاد ٤,١ في المئة العام ٢٠٠٨، و٣,٩ في المئة العام ٢٠٠٩. وبالنسبة الى الولايات المتحدة، أبقى الصندوق على توقعاته السابقة للنمو التي بلغت ١,٣ في

إقرار مجلس النواب الأميركي خطة الإنقاذ المالي وقمة أوروبية ومزيد من الأموال في الأسواق

أقرّ مجلس النواب الأميركي في ٣ تشرين الأول الجاري خطة الإنقاذ المالي، التي وضعها وزير الخزانة هنري بولسن، والتي تبلغ كلفتها ٧٠٠ بليون دولار، بغالبية ٢٦٣ صوتاً في مقابل ١٧١، بعدما كان رفضها في الجلسة الأولى في ٢٩ أيلول ٢٠٠٨. لكن التعديلات التي أدخلت عليها وإقرارها في مجلس الشيوخ، والضغوط التي مارستها الإدارة، سأهمِت الى حد كبير، في إقرار الخطة، التي تحمل إسم «قانون دعم الاستقرار الاقتصادي العاجل ٢٠٠٨». وكان رئيس الوزراء الفرنسي فرانسوا فيون اعتبر قبل إقرار الخطة، أن العالم يقف على «حافة الهاوية»، إذ تطبق عليه أزمة مالية عالمية تهدّد الصناعة والتجارة والوظائف في أنحاء العالم.

وباعتبار أنه لا يمكن حل الأزمة المالية، إلا من خلال تحرّك جماعي، عقدت قمة أوروبية طارئة مصغّرة في باريس، ضمت فرنسا، إيطاليا، ألمانيا وبريطانيا، والتزم الأعضاء خلالها دعم المؤسسات المالية المتعثرة، بحسب ما

أعلنه الرئيس الفرنسي نيكولا ساركوزي، الذي أكَّد أن الدول الأربع، ترغب في عقد قمة دولية «في أسرع وقت» لإعادة النظر في قواعد الرأسمالية المالية، داعياً المفوضية الأوروبية الى إظهار ليونة في تطبيق القواعد.

ومن جهة أخرى، أقرّت الهيئة التشريعية الروسية بغالبية كبيرة خطة مالية للإنقاذ، تقضى بتخصيص ما يعادل عُشر الاحتياط الروسي من الذهب، لمساعدة المصارف والمؤسسات المالية على مواجهة الأزمة. لكن موجة خسائر اجتاحت الأسواق الروسية اتسمت بالبرودة عموماً، بعد منع عمليات البيع على المكشوف، وتأثر واضم في حركة البورصات العالمية وتجاهل الإجراءات والتطمينات الحكومية. وعلى الصعيد الأسيوي، استمر ضخٌ الأموال لدعم القطاع المصرفي ولمواجهة الأزمة المالية العالمية.

لكن وعلى الرغم من كل الخطط والتطمينات تستمر حال الترقّب والتخوّف من التداعيات التي خلفتها الأزمة المالية العالمية.

المئة في ٢٠٠٨، لكنه خفض توقعاته للعام ٢٠٠٩ من ٨,٠ في المئة الي ٧,٠ في المئة. وخفض توقعات النمو لـ«منطقة اليورو» من ١٫٧ في المئة الى ١,٤ في المئة للعام الجاري، ومن ١,٢ في المئة الى ٩٠٠ في المئة للعام المقبل، ولليابان من ١٠٥ في المئة الى ١ في المئة للعام ٢٠٠٨ و١,١٩ في المئة للعام ٢٠٠٩.

وأبقى الصندوق على توقعاته السابقة بالنسبة الى الصين أي ٩,٧ في المئة للعام الجاري، و٩,٨٩ للعام ٢٠٠٩. وخفضها بالنسبة الى الهند من ٨ في المئة الى ٧,٩ في المئة للعام الجاري و٧,٧ في المئة للعام المقبل.

هك من إنعكاسات مباشرة في لبنان؟

أين لبنان من تلك التطورات؟ ألا يزال فعلاً بمنأى

تراجعت المؤشرات في كل البورصات العربية بسبب تداعيات الأزمة المالية العالمية الناجمة عن إفلاس المصرف الأميركي «ليمان براذرز» وتقلص السيولة في الأسواق، وفقاً للتقرير الأسبوعي لـ«بنك الكويت الوطني». وتقدم المؤشر المصري المؤشرات العربية على صعيد التراجع، إذ خسر (١٢,٣ في المئة)، تلاه المؤشر القطري (٩,٢ في المئة)، فالسعودي (٩,١ في المئة)، فالمغربي (٦,٣ في المئة)، فالإماراتي العام (٥,٩ في المئة)، فاللبناني (٣,٧ في المئة)، فالأردني والكويتي (٣,٦ في المئة لكل منهما)، فالبحريني (٢,٦ في المئة)، فالفلسطيني (٢,٣ في المئة)، فالتونسي (١,٧ في المئة)، فالعُماني (٣,٠ في المئة).

عن الإنعكاسات المباشرة؟

في اللقاء الشمري الأخير بين حاكمية مصرف لبنان وجمعية مصارف لبنان قبل نحو أسبوع من حصول الأزمة، نبِّه الحاكم رياض سلامة المصارف من الاستثمار في أوراق مالية ذات فوائد مغرية، تصدرها مؤسسات دولية بغية تحسين أوضاعها قبل إقفال حساباتها السنوية، مشيراً الى أن عروضاً مماثلة ستكون كثيفة. وتمنى على المصارف الحذر «خصوصاً أن التجربة أظهرت أن عدم استخدام السيولة، يؤمن ربحاً على الرغم من الفوائد العادية».

وقد استغرب البعض توقيت هذا التنبيه وخصوصاً بعد مرور أكثر من سنة على أزمة الرهون العقارية (Sub Prime)، التي هزّت الولايات

المتحدة، وأصابت تردداتها الأسواف الأوروبية وصولاً الى الأسيوية ايضاً. إلا أن المخاوف كانت في محلها في ظك الترابط القائم، بين الأسواق المالية في العالم، ولجوء اللاعبين الماليين الي استخدام السيولة، لتحسين مردود توظيفاتهم، علماً أن المؤسسات المالية الكبيرة تضطر مع حصوك الانهيارات، الى تصفية مراكزها في أسواقها، وفي أسواق أخرى تأميناً للسيولة، إذا ما كانت تفتقر الى أحجام رساميك كافية لتغطية عملياتها على الأسهم والسندات.

نجم لبنان في تحييد نفسه عن تلك التطورات، بفضك الخطوات الاحترازية التي اتخذها مصرف لبنان، وتمثلت في:

● تعميم صدر قبل نحو أربع سنوات، ووضع

قيوداً على الاستثمار في المشتقات المالية.

- تعميم صدر قبل نحو ٦ أشمر، وأقفك المنافذ أمام اللاعبين المحليين للتعامل بهذه الأنسوام من المشتقات.
- اتخاذ تدابير إحتياطية منذ نحو ۱۰ سنوات، تقضی فى جوهرها بوضع حـد ٥٠ في المئة

للتسليفات، بينما تتجاوز الأسواق العربية هذه النسبة لتصل الى نحو ٩٠ في المئة.

وترى مصادر مالية رفيعة، أن المخاطر لا تكمن في شراء مشتقات وأدوات من شركات أوروبية وأميركية فحسب، إذ تمددت الى الدول العربية «حيث شهدت أسواقها بعض الاضطرابات، بينما بقيت سوق بيروت بمنأى عن أي منها، بدليل التراخي الذي سجل في تلك الفترة، وكان الدولار معروضاً لمصلحة شراء الليرة».

الدكتور يشوعى: لا قطاع مصرفى ولا قطاع عقاري يحلان مكان الدولة

عميد كلية إدارة الأعمال والعلوم الإقتصادية في جامعة سيدة اللويزة، الخبير الإقتصادي الدكتور

إيلى يشوعى تحدث الى مجلة «الجيش» عن تداعيات الأزمة المالية العالمية قال: «من مبادئ الاقتصاد، أنه عندما يكون القطام العقاري بخير، يكون الاقتصاد بألف خير. وقد مرّ القطاع العقاري الأميركي بفترة ركود كبيرة، ما اضطر القطاع المصرفى الى التدخل وطلب توسيع الرقعة الجغرافية للتسليفات العقارية، اشترك في هذه العملية مصارف أميركية، سويسرية، بريطانية، فرنسية وألمانية.

وحصلت إصدارات لأدوات مالية، من أجل تمويل هذه العمليات، كما أدرجت هذه الأدوات في البورصات العالمية والأميركية. ولقد سعت المصارف الأميركية، الى تطبيق ديمقراطية التسليف، والمساهمة في إعادة نهوض الاقتصاد الأميركي. وبما أن الطلب على القطاع العقاري أصبح كبيراً، ارتفعت قيمة الموجودات العقارية، وأصبح المدينون يطالبون المصارف برفع سقف التسليف، على أساس زيادة سعر العقار. وعندها أصبحت المصارف، تديّن وتسلّف بشكل كبير الشرائم الأميركية كافة، من دون التدقيق بالأوراق والمستندات المطلوبة، والنتيجة كانت عجوزات كبيرة عند الدفع، الأمر الذي خلق أزمة سيولة في المصارف، كما وأن الإصدارات التي موّلت هذه العملية، شهدت تراجعاً بأسعارها في البورصات. ومن أجل تفادي الأزمة المالية تدخلت المصارف المركزية وزودت المصارف السيولة اللازمة منعاً لانهيارها.

وقد یکون لدی مصرف «لیمان براذرز» مشاکل مالية كبيرة، كبي يسمم مجلس الاحتياط الفيدرالي الأميركي أو البنك المركزي بسقوطه، وذلك بغية تنقية القطع وإصلاحه، فيما عوّم بنك «JIE» وتمكّن من إنقاذه، لأن لا مشاكل أساسية

وأضاف: «إن هذه القضية تبرهن، أن القطاع الخاص، لا يمكنه النهوض بالاقتصاد، بينما الاجراءات التى اتخذتها الحكومة الفيدرالية منذ نحو خمسة أشهر، والقاضية بخفض الاحتياط الإلزامي وضخ السيولة وخفض الفوائد، عزّزت الاقتصاد والاستثمار، إضافة الى تحسّن سعر صرف الدولار مقابل اليورو، وعادة يعكس سعر الصرف حالة الاقتصاد».

وعن تأثير الأزمة على الأسواق المالية اللبنانية

أوضم يشوعى: «إن تأثير الأزمة المالية العالمية على لبنان، معدوم نسبياً، باعتبار أن التوظيفات الخارجية للمصارف، لم تتورط في عملية «ساب برايم» ودعا الدكتور يشوعي المصارف الي «الحد من التوظيفات الخارجية، والابتعاد عن التسليفات الخطرة. كما طالب بالتخفيف من ودائع البنك المركزي، وتحويك هذه الرساميك الى القطاع الخاص، بغية المساهمة بشكل أفضل، في تكبير حجم الاقتصاد».

واعتبر الدكتور يشوعى «أن الانفتام الحاصل اليوم في القطاع العقاري اللبناني، خطر للغاية، لأن أي دراسة جدوى إقتصادية لأي مشروم

> سكنى، أو أية عملية إقتراض من المصرف، ستعتمدان على الأسعار الحالية، ولكن أية نكسة أمنية، تعيد الأمور الى نصابها، وتزيل الانتفاخ بالأسعار، وتحدّ من عمليات المضاربة، عندها تقع الكارثة على أصحاب المشاريع والمصارف على حد سواء، كما هو الحال اليوم، حيث يشهد القطاع العقاري الركود مجدداً، نتيجة الأحداث الأمنية المتنقلة في المناطق اللبنانية كافة».

وعما إذا كان لأسعار النفط تأثير غير مباشر على الأزمة المالية العالمية، قال الدكتور يشوعي:«لا علاقة لسعر النفط بهذه الأزمة، وإن ارتفاع أسعار النفط، نتج عن زيادة في الطلب على هذه المادة، من قبل بعض الدول، ولا سيما الولايات المتحدة الأميركية، من أجل تعزيز مخزونها الاستراتيجي، فضلاً عن دخول بعض المضاربين في العقود الأجلة، وعن وجود عنق زجاجة على مستوى التكرير العالمي. أما سبب انخفاضه اليوم، فيعود الى خفض الطلب وامتلاء المخزون الاستراتيجي، وبيع كثيف للعقود الأجلة». وأكد أخيراً أنه «لا أحد يحل مكان الدولة، لا القطاع المصرفى ولا العقاري».

تريليون دولار كلفة الأزمة

لم يستطع وزير الخزانة الأميركية هنري بوليون، تقدير كلفة إنقاذ القطاع المالي في الولايات المتحدة، مكتفياً بالقول «مئات بلايين الـدولارات»، لكن السناتور الجمهوري ريتشارد

شلبی قال أنها «ستراوم بین ٥٠٠ بلیون وتريليون دولار»، مستشهداً بكلفة معالجة مشكلة شركتى «فانى ماي» و«فريدي ماك»، الماليتين اللتين انهارتا بسبب أزمة السوق العقارية.

وبدت الاجراءات الأميركية، والبريطانية، مثل «أحكام عرفية مالية»، نوقشت في مجلس الكونغرس، مستهدفة إعادة التوازن الى الأسواق والاقتصاد الأميركي بعد أسبوع من الفوضي وبيع الأسهم المحموم.

وأعلن بولسون أن اجتماعات عقدت، مع قيادات الكونغرس لنيك موافقتهم على الاجراءات، ما سيسمم بإعادة تدفق الأموال.

من الأصول المتعثرة التي تعتبر وراء الأزمة المالية الحالية. وأصدرت لجنة الأوراق المالية والبورصات الأميركية أمراً استثنائياً، شبيهاً بقرار بريطاني، حظرت بموجبه عمليات البيع على المكشوف لـ٧٩٩ سهماً، في القطاع المالي في محاولة لحماية المستثمرين والأسواق. يقضى الأمر بأن يفصم مديرو استثمارات المؤسسات عن مبيعاتهم من الأسهم على المكشوف (المضاربات)، لبعض الأوراق المالية المتداولة. ويتعين على المستثمرين حالياً كشف مراكزهم الدائنة الكبيرة. كما خففت اللجنة بصفة مؤقتة القيود لتمنم الشركات مزيداً من المرونة لإعادة

شراء أسممها.

۱٤ بليون دولار من «المركزي» الإماراتي للمصارف لمواجهة الأزمة المالية العالمية

قرر مصرف الإمارات المركزي تأمين تسميلات ب٥٠ بليون درهم (نحو ١٤ بليون دولار) لمصلحة المصارف العاملة في الإمارات لتستخدمها عند الحاجة. وكشف عن هذه الخطوة، بعد اجتماع عقده مجلس الإدارة، بحث خلاله في وضع الودائع بين المصارف الذي تأثر بمشاكك السيولة في أسواق النقد العالمية.

الأزمة انحسرت

استعادت أسواق المال العالمية نشاطها وبعض خسائرها، منذ إعلان «حزمة الإجراءات» الأميركية والبريطانية التي تضمنت شراء أصول مالية، إضافة الى فرض قيود على المضاربات، والشراء الأجل للأسهم وغيرها «حفاظاً على استقرار أسواف الماك، ومنعاً لانهيار الاقتصاد» كما قيك في واشنطت ولندن. وبعد إقفال أسواق الأسهم الأسيوية على ارتفاع كبير، حققت البورصات الأوروبية مكاسب تمثلت بارتفاع مؤشر بورصة لندن ٩,٣٣ في المئة (٤٥٥ نقطة) ومؤشر «كاك» الفرنسي ٩,٢٧ في المئة (٣٦٧ نقطة) ومؤشر «داكس» الألماني ٥,٦٥ في المئة (٣٢٦ نقطة)، بينما استمر التفاؤك في الأسواق الأميركية، بحيث حقق مؤشر داو جونز نحو ٨٠٠ نقطة في أقل من ٢٤ ساعة. وكان كبار مسؤولي وزارة الخزانة في الولايات المتحدة ومجلس الاحتياط الفيدرالي بدأوا محادثات أولية مع قيادات، الكونغرس في شأن خطة واسعة لمساعدة المصارف، للتخلص

وكانت السلطات البريطانية فرضت حظراً لمدة أربعة أشهر، على بيع الأسهم على المكشوف. وخشيت الإدارة الأميركية أن تهدد الأزمة القطاع المصرفى بأكمله ودائع قدرها ٣,٥ تريليون دولار إضافة الى أصول شركات التأمين ما يهدد النظام الاقتصادي بأكمله. وأعلن مجلس الاحتياط الفيدرالي، خطوات إضافية لمساعدة الأسواق،

منها فتم الاقتراف عبر تسميك الخصم، أمام مؤسسات مالية، لتمكينها من شراء أصول معينة، من صناديق أسواق النقد.

وقالت وزارة الخزانة في بيان «على مدى السنة المقبلة ستضمن وزارة الغزانة ممتلكات أي صندوق مؤهل ومطروم لعامة الجمهور من الصناديق العاملة في سوق النقد سواء، على مستوى التجزئة أو المؤسسات، إذا دفع رسماً للاشتراك في هذا البرنامج».

وقالت الخزانة إن الرئيس جورج بوش وافق على استخدام صندوق استقرار البورصات لضمان المدفوعات. ويسمم الصندوق، الذي ترجع جذوره لقانون غطاء الذهب العام ١٩٣٤، لوزارة الخزانة بإجراء عدد كبير من التعاملات بتفويض من وزير

وقال الرئيس بوش، في خطابه في البيت الأبيض، إن تدخل الحكومة ضروري لحل المشاكل التي تجتام الأسواق»، ووصف الوضع بأنه «لحظة محورية لاقتصاد أميركا».

شركة الجبل للمحروقات

لصاحبها السيد سامي عز الدين

أجود أنواع المحروقات

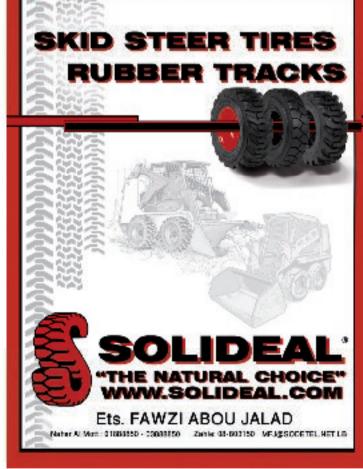
العنوان العباسية - جبل البصر ماتف: ٧/٣٤٦٧٨١

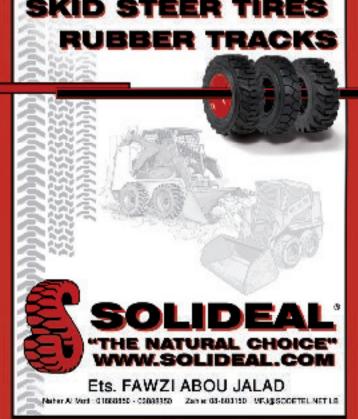




جميع ما تطلبون من مواد غذائية أدوات منزلية وكهربائية

Chianra - Tek.; (1006) 8 542437/8 Fax: (1096) 8 540387 Email: ark/inglascile.com







تُظهر الدراسات والإحصائيات أن العالم العربي يفقد سنوياً حوالى ٢١ ألف شخص من جراء حوادث السير. كما أظهرت دراسة الأمانة العامة لمجلس وزراء الداخلية العرب (مقرها تونس)، أن عدد المصابين والجرحى من حوادث السير يبلغ سنوياً حوالى ٢١٠ آلاف شخص، عدا الأضرار الجسيمة التي تتسبب فيها ويفوق عددها نصف مليون حادث في السنة. كما تفيد هذه الدراسة بأن حوادث السير مسؤولة سنوياً عن وفاة حوالى مليون وأربعمئة ألف شخص في العالم، ويصل عدد

الجرحى والمصابين الى حوالى ٥٠ مليوناً بينهم خمسة ملايين يصابون بعجز دائم، وتتجاوز الخسائر المادية الـ ٨٠٠ مليار دولار سنوياً؛ أي ما يكفي لمعالجة مشاكل المجاعة والتخلف والفقر في عدة دول. وتُظهر إحصاءات وزارة الداخلية اللبنانية أن حوادث السير في لبنان الواقعة العام ٢٠٠٧ أدت الى وفاة ٨٠٠ شخصاً أصيبوا بجروم بالغة وطفيفة، وأن حجم الخسائر المادية من تلك الحوادث يقدّر بحوالى ٧٠٠ مليون دولار، وإن نسبة زيادة الخسائر من

مخالفات الشاحنات قان

وتطبّق على مخالفات السير العقوبات المناسبة لها وفقاً للجداول المرفقة بقانون السير، وتراوم تلك العقوبات بين الغرامة والحبس وحجز المركبة وسحب رخصتي السوق والسير، وتضاعف العقوبة في حالة التكرار (م٢٧٦ وما يليها).

وتثبت المخالفات بمحاضر ضبط ينظمها رجال قوى الأمن الداخلي أو رجال شرطة البلدية أو موظفو مصلحة تسجيل السيارات والأليات (م ٢٨٤). ويحكم القضاة المنفردون في مراكز المحافظات في هذه المخالفات، وترسل الأحكام المبرمة لتنفيذها الى مكاتب خاصة تتولى أعمال السجل العدلي لمخالفات السير تابعة لقوى الأمن الداخلي (م ٢٨٩ - ٢٩٠). وتعود كامل حصيلة الغرامات لصندوق الخزينة، ويخصص ٢٠٪ منها لصالح صندوق الاحتياط في قوى الأمن الداخلي، و٢٠٪ لصالح البلديات (م ٢٩٤).

الى جانب هذه الغرامات،يفرض قانون العقوبات اللبناني عقوبات إضافية إذا أدى الحادث الى وقوع حالات وفاة أو إيـذاء على الأشخاص، فتراوم العقوبة بين الغرامة والحبس والأشغال الشاقة المؤقتة أو المؤبدة أو الإعدام إذا تسبب الحادث بموت إنسان نتيجة إهمال أو قلة إحتراز أو عدم مراعاة القوانين والأنظمة نتيجة حادث عن قصد أو عن غير قصد. وتراوم العقوبة بين الغرامة والتوقيف التكديري والحبس إذا أدى الحادث الى إيذاء شخص أو مرضه أو تعطله عن العمل (م200 - 301 عقوبات).

شروط استعماك سيارات الشحن والأوتوبيس

نتيجة كثرة الحوادث والمشاكل الناجمة عن الشاحنات الصغيرة والكبيرة، أصدرت الحكومة اللبنانية المرسوم رقم ٦٦٠٢ بتاريخ ٤/٤/٥ الخاص بتحديد شروط استعمال سيارات الشحن وسيارات الأوتوبيس والمركبات الألية العاملة على المازوت وكيفية مراقبتها ومستوى المعدل المقبول لكثافة الدخان المتصاعد منها ونوعيته. وأهم هذه الشروط ما يلى:

قواعد السلامة العامة المحدّدة في قانون السير

حدد قانون السير اللبناني الرقم ٧٦ الصادر بتاريخ ١٩٦٧/١٢/٢٠ الأحكام العامة المتعلقة بالسير على الطرقات، وكيفية قيادة المركبات والحيوانات والسرعة المسموم بها، وواجبات السائق في أثناء التلاقي مع سيارات أخرى أو تجاوزها، وأفضلية المرور، وكيفية استعمال المنبهات، والوقوف والتوقف، والإنارة والإشارة، والمسالك المخصصة بسير معين، وإشارات الطرقات والعلامات، والمرور على الجسور والتقاطعات وفي الأنفاق، والأوزان والإطارات وقياسات الحمولة والمحرك والمكابم، والمعاينة الميكانيكية والتسجيك ورخص السوق. كما حدد قانون السير كيفية المحافظة على الطرقات، فحظرت المادة ٥٠ منه على أي كان:

- أن يرمي أو يترك على الطريق العام ما من شأنه أن يعيق حركة السير أو يسبب أخطاراً؛ كالنفايات والـتراب والحجارة ومواد البناء وغيرها. وفي حال اضطراره الى ذلك يجب عليه إزالتها فوراً، وإذا تعذر عليه ذلك، يتوجب عليه أن يضع العلامات التي تشير الى الخطر الناتج عنها حتى إزالتها في أسرع وقت ممكن.
- أن يلحق عطلاً بالطريق العام بأية وسيلة كانت، أو أن يحفر طريقاً لأي داع من دون ترخيص مسبق من السلطة المختصة.
- أن يضع على الطريق العام أو أن يطرح فوقه أوراقاً أو أشياء على سبيل الدعاية والنشر.
- أن يرمي النفايات وبقايا المأكولات وخلافه من المركبات على الطرقات العامة وجوانبها.

العام ۲۰۰۷ وحتى آب من العام ۲۰۰۸ تصك الى ۲۰۰

أمام هذه الأرقام والخسائر على الصعيدين البشري والمادي، تقوم وزارة الداخلية في لبنان بحملة أمنية للتشدد في تطبيق قانون السير، لا سيما لجهة: عدم التقيد بالسرعة القانونية المسموم بها، وعدم وضع حزام الأمان، واستعمال الهاتف الخلوي في أثناء القيادة، وعدم التقيد بالإشارات الضوئية، والقيادة عكس إتجام السير، وغيرها... ولعل المدهش أن معظم سائقى

السيارات الذين يلتزمون قواعد السلامة العامة، لا يلتزمونها خوفاً على أرواحهم بل خوفاً من الضبط والغرامة المالية، فيترددون في التقيّد بها إلا في أماكن وجود شرطة المرور حيث يلاحقهم طيف الغرامات المالية. وتبرز هنا مسألة مخالفات الشاحنات قانون السير وقواعد السلامة العامة؛ لا سيما لجهة السرعة، وتجاوز السيارات بصورة جنونية قاتلة، وتصاعد الدخان الملوّث للبيئة والمسبب لأمراض سرطانية خطيرة، وتعطّل المكابح، وعدم وضع أو شد الغطاء المانع من

تطاير الأتربة أو البحص أو المواد المحمَلة على المارة والسيارات، والسير خارج الأوقات المسموم بها. وقد أدّت هذه المخالفات الى قتل العديد من الأبرياء المارين على الطرقات سيراً على الأقدام أو في سياراتهم أو في باصات المدارس، فتجتاحهم الشاحنات الكاسرة، بسبب فقدان المكابح – الفرامات أو حماوتها أو تعطّلها، وتحوّلهم الى جثث هامدة أو مشوّهين أو عاجزين مدى الحياة.

هذه المخالفات وعقوبتها.

لا سيما في المناطق المكتظة سكانياً؛ كالعاصمة والمدن. وتفادياً لذلك،

صدر عن وزير الداخلية القرار رقم ٥٨٤ بتاريخ ١٩٩٥/١١/٢٩ الخاص

بتحديد أوقات سير الشاحنات، ومنع سيرها بالاتجاهين على الطرقات

الممتدة من كازينو لبنان - المعاملتين - بيروت وضواحيها - حتى خلدة، ومن بيروت وضواحيها - طريق الشام - حتى ضهر البيدر، وذلك من

الساعة السادسة والنصف صباحاً حتى الثامنة والنصف مساءً. ويستثني

ون السير وقواعد السلامة العامة

- يجب أن تزود الشاحنة والأوتوبيس والمركبات الألية والمقطورة مكابم ألية تعمل سلبياً؛ أي تعمل عند انعدام الضغط.
- يجب أن لا تتجاوز حمولة الشاحنة أو الأوتوبيس الإجمالية (أي وزن الميكك ووزن الحمولة) الحمولة المحددة لها والمدونة في رخصة السير المعطاة لها.
 - يجب تركيب مصاف خاصة للدخان والغبار السامين.
- تتولى الإدارة المختصة في مصلحة تسجيك السيارات والأليات مراقبة ضبط البخاخات والمضخة وتغييرها وختمها بالرصاص، لمنع تمازج المازوت بالأوكسجين بحجة زيادة قوة المحرك. ويمكن اعتماد شركات متخصصة لهذه الغاية تملك المعدات الفنية والتقنية اللازمة لذلك، على أن تبصم مجدداً من المصلحة المذكورة. وكذلك تخضع للمراقبة عملية تنظيف البخاخات وفق الشروط القانونية المحددة، وتنزع المحركات غير الصالحة للاستعمال، ويمنع تركيبها على سيارة أخرى.
- يجب أن يكون المحرك من النوع الذي يعمل على زيت الديزل وأن يـزود جهازاً يقفل مدخل الهواء الى المحرك، منعاً لاحتراق أبخرة المحروقات، وبالتالي تزيد سرعة المحرك بصورة غير قابلة لسيطرة العادم. ويجب تزويد العادم نظام توقف الشعلة (Flame arrestor). كما يجب أن لا تزيد كثافة الدخان المتصاعد من السيارات العاملة على المازوت عن المعدل المقبول المحدد في القانون والأنظمة ذات الصلة.
- يجب استعمال المازوت الذي تتوافر فيه المواصفات القانونية
 من ناحية كمية الكبريت (٠,٠٥) وأن يكون خالياً من الرصاص، وأن
 لا يحتوي أية نسبة من المياه، وأن لا يكون فيه أي أثر لأي ترسبات.

من أحكام هذا القرار الشاحنات التابعة للقوى المسلحة والبلديات والمؤسسات العامة والرافعات والشاحنات التي تنقل الماشية من المرفأ. لا بد أخيراً من الإشارة الى وجوب تحديث قانون السير الصادر بتاريخ ١٩٦٧/١٢/٢٦ أي منذ أكثر من أربعين سنة، وجعلم مواكباً للتطور الحاصل في العالم المعاصر. كما تقتضي الإشارة الى عدم الاكتفاء بتوافر النصوص القانونية لحل المشاكل المزمنة، بل لا بد من تطبيق هذه النصوص وعدم جعلها مجرد حبر على ورق، فالعبرة هي في تطبيق القانون وليس فقط بوجوده. وكذلك، يجب التشدّد في مراقبة تتيّد الشاحنات بقواعد السلامة العامة وبقوانين وأنظمة السير المرعية الإجراء، والتشدّد في تطبيقها، وإنزال

وكذلك، يجب التشدد في مراقبة تقيد الشاحنات بقواعد السلامة العامة وبقوانين وأنظمة السير المرعية الإجراء، والتشدد في تطبيقها، وإنزال أشد العقوبات في مرتكبي المخالفات والجرائم الماسة بحقوق المواطنين وحرياتهم، حتى لا يصبحوا مطية سهلة الاصطياد من سائقين متهورين أو معدومي الضمير.

تحديد أوقات سير الشاحنات على الطرقات لقد أدى سير الشاحنات على الطرقات الى تزايد الحوادث الناجمة عنها،

تظهر دائها...



بالفعل، فقد أثبتت الأبحاث العتقدَمة في مجال تغنية الأطفال أن التغنية الصحية تتعكس من خلال مجموعة من علامات للنمو الصحي عند الأطفال.

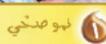
الذلكء قامت الجمعية اللبنانية نعلم الغذاء والتغذية براعداد علامات التغذية الصحية الـ 10 للأطفال في الشرق الأوسط، يعد دراسات شملت العميزات وأنحاط العيش المختلفة في المنطقة.

قنسى الأطفاك، نيدو المدعم بتركيبته المتكاملة كجزء من نظام غذائي متوازن المُسَان حصولهم على الكعبة العثلي من الغيثامينات والمعادن التي يحتاجونها

اعتدما تظهر عليهم علامات التغلبة الصحية، يمكنك أن تطمئني إلى أنك تقدّمين الهم الأفضل. لأن الرؤية هي خير برهان:

> قدرة علي التعلم





تظير هذه العلامة عندما يكون وزن نفقك مناسيا قامته أي آنه في الوزل







فشاط جسدي

هي شارة طعلت على المتداركة في الألعاب لرياشية، مثل ركزب الدراجة أو الإستمناع بأرقات من للعب والمرح لمدة S. 35,30 12





عي ههية طفلتك وتقبلها الأطعمة من جميع المجموعات الخالهة.



أسنان قوية وصحية

عنوما تستيدل أسفان الحنيب باستان فوية يمكن المفاظ



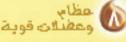




قوام سليم







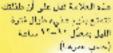
إنقطاع عدة مرَّات في الهواد

والتشاطك













ک حرکة معویة منتظمة

نيرو، بصهتٌ من حُبُّك كل يوم.



م إعداد "علامات التغذية الصحية الـ10" للنطقة الشرق الأوسط من قِبَل الجمعية الـ البغانية لعلوم الغذاء والتغذية



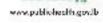
HOTLINE:

كلفة الصورة الشعاعية خلال فترة الحملة:

٣٠ ألف ل.ل. بالمستشفّيات الحكومية و ٤٠ الف ل.ل. بالمستشفيات والمراكز الخاصة المعتمدة













على ضفاف نهر رشعين بنى محمد باشا الأرنــاؤوط والي طرابلس وصيدا وبيروت قصره العام ١٦٤٢.

اليما نسب العلامة البطريرك اسطفان الدويمي منطقة الزاوية فتكلّم على «زاوية رشعين» دلالة على أهمية رشعين. في رسالته الى البطريرك الماروني إرميا العمشيتي (١١٩٥ - ١٣٣٠) العام ١٢١٨ ذكر البابا اينوسنت الثالث (١١٩٨ - ١٢١٦) كرسي أسقف رشعين بين كراسي الأساقفة الموارنة.

على هضبة قرب مياه نهر رشعين اختار الإهدنيون مزرعة صغيرة وهبهم إياها بموجب فرمان شاهاني جلالة السلطان سليم العثماني، فأطلقوا عليها إسم زغرتا.

على عهد ريمـون دي تولوز الحاكم الصليبين، شُقّت قناة ترابية نقلت مياه نبع رشعين الى حوض صغير جنوب قلعة طرابلس ومنه الى أحياء المدينة بواسطة شبكة مياه ما زالت قائمة الى اليوم. غيض من فيض تاريخ قرية من الزاوية كانت ذات يوم هي «الزاوية» زاوية التقاء البحر بجبل لبنان. قرية حطّ التاريخ رحالم عند ضفاف نمرها واسترام في بيوتها ودروبها ورياضها الغناء وفي ظلالها وزقزقة طيورها وبركة طواحينها، في حياتها كلما وكأني بم يردّد مع رقرقة مياه نموها الخالد؛ رشعين جنة دارك تناغى الجنة ماءً وظلالاً وحياة.

أصك إسمها وموقعها الجغرافى

رشعين كلمة سريانية «راشت عينو» وتعني رأس العين تيمناً بالنبع الذي ينبجس متدفقاً من جوفها ويحتضنها فتختال بغصن يتمايد، وطائر يغب نقدات من مياهها فيحلو صوته، ومطحنة تكدّس الخير عرمات. وينحدر النهر، نهر رشعين، حتى البحر مخترقاً طرابلس التي فتحت له ذراعيها يروي عطشها ويهب بساتينها بساطاً سندسياً أخضر.

تقع رشعين في المناطق الداخلية في شمال لبنان على بعد ٣ كيلومترات شمال زغرتا، وهي ثاني قرية سكاناً في الزاوية بعد زغرتا. تصل اليها عن طريق طرابلس – زغرتا – رشعين، وطرابلس – أردة – رشعين. تبعد عن بيروت ٩٥ كلم، وعن مركز القضاء ٣ كلم، وعن مركز المحافظة في طرابلس ١٠ كلم. وترتفع ١٣٠٠ متراً عن سطم البحر، وتبلغ مساحتها ٢٧٩ كلم٢، وعدد سكانها ٤٣٥٥ نسمة وعدد منازلها ٨٤٢ كلم٢، منزلاً.

الى «رأس العين» الزاويـــة

صبام اليوم الذي عينه لنا مضيفنا المهندس أنطوان همّام نجيم يمّمنا شطر شماك لبنان نمنّي النفس ونعلّلها برحلة «من العمر» في أحضان التاريخ كما بان لنا من قراءاتنا الأولية حوك موضوع سياحتنا رشعين.

ساعة ونصف الساعة هي زمن الطريق الذي قادنا الى تلك القرية الوادعة الراتعة بين البساتين الحالمة على كتف نهرها. دخلنا عالمها نسترشد



نــاغى الجنة ماءً وظلالاً وحياة

الوصول الى منزل مضيفنا فقادنا السؤال الى حيّ قديم ارتفع بين أشجاره الدهرية منزل فاق عمره الماية والخمسين عاماً - وقد رُمِّم بالطبع - كان في انتظارنا على أعلى سُلمه صاحبه المهندس أنطوان همام نجيم. وعلى شرفته المطلة على البساتين وعلى طرابلس والبحر في الأفق، جلسنا مع رهط من أهل القرية تلاقى أفراده ليقصوا علينا بعضاً من حكايات قريتهم وأحوالها.

- «كانت القرية في ما مضى ملكاً لأل حمادة الذيت كانوا منتشريت في قبرى عديدة في الشماك. وعلى عهد الأمير يوسف شهاب جاءت

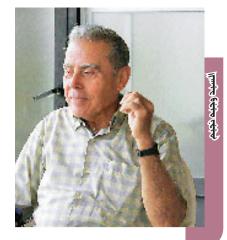
كانت البداية مع الأب أنطوان الدرجاني الذي

حضر خصيصاً من بيروت متأبطاً دراسة يُعدُّها عن

قريته، فسألناه عن حال البلدة في الأيام الغابرة



التي سكنت رشعين ثم لحقتها عائلات أخرى مثل نجيم ودرجاني وأيوب وغيرها. وكانت أراضي المنطقة ملكاً للدولة قبل أن تأتى هذه العائلات اليها ثم انتقلت ملكيتها الى الرهبان ثم مع مرور الأيام انتقلت ملكية الأراضى الى الأهالي. وقد عمد هؤلاء الى بناء منازلهم بشكك عمودي، أي بعدة طبقات، وذلك لكسب المزيد من مساحات أراضيهم الزراعية. ولكن، وبهذه الطريقة الحديثة الجاحدة من البناء راحت المظاهر التراثية تختفى من القرية رويداً رويداً. ومن ناحية ثانية جَذَبَ نبع رشعين ومجراه، الأهالي الي ضفافه حيث ألزمهم، هم المزارعون، بناء منازلهم للإفادة من المياه في ري أراضيهم الزراعية، الأمر الذي أعطى القرية جغرافية مميزة. أما المناطق البعيدة عن النبع، فاحتلتها الزراعات البعلية. واستطراداً، يُقسَم نتاج رشعين الزراعي الى قسمين: موسمى وعلى مدار السنة كالحبوب. وهكذا تنتج أرضنا حوالي ٥٠٠ طن زيتوناً و٤٠٠ طن ليموناً». وينتقل الأب الدرجاني الى الكلام على دور رشعین الروحی فیقول: «تضم رشعین ثمانی كنائس تتوزّع في أرجاء القرية، استعرضها حسب القدَم بدءاً من الكنيسة الأقدم مار يوحنا – دنحى (كلمة سريانية «دنحو» تعنى الظهور)، وكنيسة القديسة مورا (مارت مورا)، ودير مار مارون



الدار، وكنيسة مار يوحنا رشعين، وكنيسة مار مارون، وكنيسة مار أنطونيوس وكنيسة سيدة الانتقال، وأخيراً كنيسة مار الياس للروم الأرثوذكس. وعبر التاريخ ذُكر مطرانات من أبناء رشعين، الأول هو المطران يوحنا الرشعيني وعاش أيام البطريرك أرميا العمشيتي وقد ورد اسمه في رسالة البابا اينوسنت الثالث الى الكرسى الأسقفي في رشعين العام ١٢١٣، والثاني هو ايضاً المطران يوحنا الذي عاش بعد ٧٢ سنة من المطران الأول، وذكر اسمه في حادثة حصلت في أنفه على أنه أحد الشهود وذلك

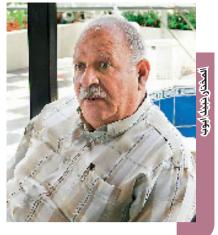
> إن دل على شيء فعلى أن رشعين كانت مأهولة قبل العام ١٢١٣ وهذا أقدم تاريخ موثّق».

حوالى العام ١٢٧٥. وهنذا الأمر

رشعين اليوم

وانتقلنا الى سؤاك المهندس أنطوان نجيم عن الزراعة في رشعين فأجابنا:

- كان أهالي رشعين قديما يزرعون أشجار التوت بالقرب من النبع لتربية دود القز، وقد ضمّت رشعين عصرذاك معمل حرير يتألف من ٣٢ دولاباً لنسج خيوط



الحرير، و٥ مخانق عملها يقوم على تفقسها فراشة فتقطع الخيوط، وذلك عبر وضعها فى المياه الساخنة فتُحَلُّ خيوط الشرنقة وترسل الى المعمل لتُنسج. وقبل الأحداث في لبنان عملت الدولة اللبنانية على تشجيع تربية دودة القز وصناعة الحرير عبر توزيع شتوك التوت على المزارعين كما أنشأت مكتباً خاصاً لهذه الصناعة عرف بمكتب الحرير (مركزه في كفرشيما). ولكن، لما تعطّلت صناعة الحرير خلال الحرب وطغى على سوق الصرير الحرير

قتل الحودة داخل الشرنقة قبل أن

ا لإ صطنا عي

● أستاذ أنطوان، لو تخبرنا عن نبع - كانت المياه في ما مضى تتدفق من سفح جبك دندى شرقى البلدة بشكك أفقى وعمودي في ظلال شجر الخرنوب والسنديان التي تروي تاريخ نبع أعطى البلدة إسماً ومياهاً معدنية باردة لا تتعدّى حرارتها الدرجات الخمس على علو نحو ٢٠٠م عن سطح البحر. العام ١٩٣٨ قامت السلطات الفرنسية بحصر

في المصنع، لتنشأ على أنقاضه صناعات مهنية صغيرة، كما في القرى اللبنانية الأخرى مثل مصانع الحدادة والألمنيوم والخشب بالإضافة الى

وبالإضافة الى مصنع الحرير، تضم رشعين ثلاث معاصر زيتون تعمل على الحجر، وهي الأفضل حتى بين المعاصر الحديثة كونها تفرز الزيت على البارد، أي لا يسخن الزيت، الأمر الذي يحافظ على

مشاغك حرفية.

مذاقه وجودته.

المياه ضمن بناء من الباطون المسلّم على شكل هندسي من خمسة أضلاع متوازية طول الواحد منها ٨ أمتار. ثم نفّذت مشروع جرّ قسم من المياه (حوالي ١٠ ألاف متر مكعب) يوميا في قسطك قطره ٩٠سم الى مدينة طرابلس كمياه شفة لسكانها، وقسم أخر في قسطك قطره ٤٠سم الى مدينة زغرتا.

أما المياه الفائضة من خزان الجمع الأساسي عند النبع فهي تصب مباشرة في مجرى نهر رشعين لري قسم من أراضي القرية، ويتدفق الباقي يروي مزروعات ضفتيه حتى مدينة طرابلس.

وقد خُصَّت رشعين العام ١٩٥٨ بمائتي متر مكعب كمياه شفة مجاناً عندما كان عدد منازلها لا يتجاوز المئتين، كون النبع ينبع من أراضيها، ويروي المناطق الأتية: رشعين، حرف ارده، زغرتا، مجدليا، وقسم من طرابلس.



ثمة نبع أخر في رشعين هو نبع القاضي الذي ينبع من السفح الغربي لمنطقة دنحي ضمن حدود منطقة رشعين العقارية. وقد تم حفره وتطويره أوائك السبعينيات من القرن الماضي، وهو يوفر كمية مياه تقدّر بحوالي ٣٥٠٠ متر مكعب يومياً. أنشئ خزان جمع كبير في منطقة الهوة على سفح جبل دنحي تضخّ اليه المياه من النبع لتوزّع على القرى المستفيدة من مياهه وهي: قسم من رشعين، ارده، عشاش، مرياطة، الخالدية، الرميلة، علما، الفوار، كفرحاتا، كفرزينا، عرجس، كفرحورا، كفرشخنا، أصنون، قرباش،

بكلمة نستطيع القول إن رشعين هي مصدر حياة الزاوية، لذا دُعيت ذات يوم «زاوية رشعين». عن الوضع الاجتماعي يخبرنا المهندس نجيم أن في رشعين ثلاث مدارس، تكميلية وثانوية رسميتين، وأخرى تابعة لأبرشية طرابلس المارونية. وهنا لا بد من الإشارة الى أن نسبة المتعلِّمين في رشعين عالية جداً، ففيها عدد كبير جداً من حملة الشهادات الجامعية العليا.

التلة وصخرة.

أما الوضع الصحى في القرية فينحصر بمستوصف يتيم يعرف باسم «مستوصف إيريس فرنجية الذي تأسس العام ١٩٧٢ بمبادرة من الرئيس اللبناني الراحك سليمان فرنجية، وكان الأول في سلسلة مراكز لاحقة في منطقة زغرتا الزاوية: يضم هذا المستوصف قسماً صحياً يؤمن المعاينة والدواء إذا توافر بمقابل رمزي، ويؤمن الخدمة فيه عدة أطباء في اختصاصات متنوّعة، وقسماً لحضانة الأطفال من رشعين والقرى المجاورة من عمر سنتين ونصف حتى أربع سنوات. وقديماً ضمّ المركز فرعاً للخياطة والأشغال اليدوية وأخر لمحو الأمية. ويقدّم هذا المستوصف خدمات إنسانية واجتماعية لسكان البلدة كزيارة المسنّين وإعادة وصل ما انقطع تحت السقف العائلي، وزيارة المدارس لتقديم برامج الإرشاد

المدارس في رشعين

والتوجيه.

المختار: أرقام وحكايات

السيد نبيل

أيوب، مختار رشعين

منذ العام ١٩٩٨،

حدّثنا عن قريته فقال:

«يبلغ عدد سكان

أول مجلس بلدي 🔻

أول مجلس

رشعينانتخب

العام ١٩٥٥

واستمر حتى

العام ١٩٦٥

وترأسي

الحكتور

أنطوان نجيم.

حتى العشرينيات من القرن الماضي لم يكن في رشعين أي مدرسة رسمية، باستثناء مدرسة تحت السنديانة، حتى أسس الأب اغناطيوس نجيم بمساعدة الأباء اللعازاريين مدرسة درّس فيها ٤٥ سنة الى جانب بدوي رشيد نجيم مدرّس اللغة العربية، واسحق أنطونيوس الدرجاني مدرّس اللغة الفرنسية. أما أول مدرسة رسمية فقد أنشئت العام ١٩٤٤ وكان أول أستاذ فيها يوسف الخوري العكريني.

في الخمسينيات دُشِّنت مدرسة ثانية في بيادر رشعين ثم أغلقت في السبعينيات والعام ٢٠٠٠ افتتحت ثانوية في البلدة.

> رشعين ٤٣٣٥ نسمة ومنازلها ٨٤٢. أما الناخبون فعددهم ٢٧٧٩ ناخباً. ومنذ العام ٢٠٠٤ بات في رشعين ثلاثة مخاتير وهنا لا بد من الإشارة الى أن رشعین خلال حرب تموز ۲۰۰٦ استقبلت ثانویتها الرسمية ٦٥ نازحاً اليها أكرمت وفادتهم».

> وعن رشعين القديمة يخبرنا أن النساء يملأن الجرار من النبع ليستعملن المياه للشرب والطبخ في حيث كان الرجال، بالإضافة الى عملهم اليومي في الزراعة، يقتطعون الحطب من الأحراج المجاورة لتلقمه النساء نار التنور الذي بدوره يلقم الأفواه الجائعة خبزاً صحياً مجبولاً بالخير والكرامة وكان، عصرذاك، لكك حيّ في القرية تنوره. أما في أوقات

الفراغ، أو الانتظار بين المواسم، فكان الأهالي ينصرفون الى أعمال العونة وإحياء ليالي السَمَر يلعبون بالورق وطاولة الزهر وغيرها. وعب التبطوّر الذي

شمدته رشعين يكلّمنا المختار فيقول: «يشهد العالم اليوم تغيرات كبيرة على صعيد

المناخ. والأمر انعكس في لبنان وأثّر سلباً على نبع رشعين، فبفعل تراجع كميات الأمطار المتساقطة باتت مياه النبع تشح».

بلدية رشعين

حين سألنا عن البلدية في رشعين انبرى السيد وجيه نجيم، وكان أمين صندوق البلدية بين العامين ١٩٦٨ و١٩٩٨، يسرد علينا تاريخها، قال: «العام ١٩٥٥ انتخب أول مجلس بلدي في رشعين واستمر حتى كانون الأول العام ١٩٦٥ تاريخ انتخاب المجلس البلدي الثاني الذي دام حتى العام ١٩٩٨».

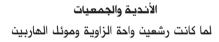
ويروي السيد وجيه أبرز ما أنجزه المجلس البلدي الثاني: «بالإضافة الى الأعمال الروتينية المعروفة - تنظيف الطرق وقنوات المياه ومكافحة الحشرات والقوارض، فقد أنشأت البلدية شبكة إنارة عامة





ويتابع: «في ١١ حزيران ١٩٩٨ انتخب المجلس البلدي الثالث الذي استمرحتى ٢١ حزيران ٢٠٠٤. وتمكن خلال ولايته من تنفيذ عدة أعمال أبرزها: استئجار دار للبلدية وتأثيثه، إنشاء مستديرة رشعين وطرق للمشاة، وقناتي مياه. كما عمل على توسيع عدد من الطرق الداخلية وتأهيلها، وأنشأ مجارير عامة في البلدة».

وهنا لا بد من الإشارة التي أن المجلس البلدي الرابع لم يعمَر طويلاً إذ حلّت البلدية بعد ستة أشهر فقط من الانتخاب.





قام وفد يضم خبراء في مجاك الأنهار باستكشاف مواقع جديدة في لبنان لممارسة لعبة الكانوي كاياك، وقام

نهر رشعين صالح لممارسة الكانوي كاياك

جديدة في لبنان لممارسة لعبة الكانوي كاياك، وقام بالتعاون مع نادي السلام - زغرتا باختبار نهر رشعين حيث تبين أنه يملك المواصفات المطلوبة التي تسمم بممارسة رياضة الكانوي كاياك.



منها حفلات الكرمس، وتوزيع الهدايا، وتقديم المساعدات للعائلات المحتاجة خلال الأعياد، طبع روزنامة سنوية وتوزيعها على أهالي البلدة بالإضافة الى أننا ننظم ندورة ثقافية وطبية يشارك فيها الأهالي، وكان أخرها المحاضرة التي القاها وزير المالية الأسبق الياس سابا حول الاقتصاد. كما نعول على إعلانات المحال التجارية كمساعدة للنادي».

وبمساهمة نواب المنطقة ووجهائها. ومؤخراً ساهم ببناء قاعة الرعية في رشعين.

مع أهالي البلدة

والى متعة العين و...

وانتهى الكلام، وتلاقت العيون متسائلة ماذا بعد؟ وتُلبَت الشفاء علامة النفي، وران الصمت بعدما تلمَظت شفتا مضيفنا المهندس أخر رشفة من فنجان القهوة واستنهضنا للقيام بجولة

على معالم الفرية تحاور التاريخ وتسمم همساته تروي لنا حكايات عتيقة علق غبارها على الأشجار الدهرية وصخور النبع ونهره، وركبت موجه لتمضي الى بحر النسيان. بداية الجولة كانت في حي مار أنطونيوس حيث المنازل والدروب ما تزال على هيبتها القديمة، سطوم ترابية، عتبات على هيبتها القديمة، سطوم ترابية، عتبات السماوات علقت صورته في صدر البيت تحميه وتباركه، ورب المنزل وعموده. شاب حجر المنازل واسود الزفت حداداً على تراب ابتلعه، وكان مصدر واسود الزفت حداداً على تراب ابتلعه، وكان مصدر ومن عمقه نبتت مساكب البقدونس والنعنع وتخاوت شتلات الورود.



وحملتنا حافظة المتحف الوحيد في رشعين بحديثها

اللطيف فما شعرنا بالدرب يحملنا الى أمام باب خشبي دهري دفعت صاحبته بمفتام عربي طويك في ثقبه، فصرصر عالياً ليفيق الباب من إغفاءة على خد عتبة صبحى وينفتح على عالم آخر.

على خد عتبة صبحى وينفتم على عالم احر. واتكأت الى الحائط الخارجي واسترسلت تروي لنا قصة الطاحونة: «قبك أن أروي قصتي مع الطاحونة هاكم أمثلة تبرز أهمية الطاحونة في التراث الشعبي والروحي: «كل الدروب بتودي عَ الطاحون»، و«حبة القمم بتحور وبتدور وبترجع عَ الكور»، و«لسانها مثل طرطق الطاحونة (أي الثرثارة)». كما ذكرت في الكتب المقدسة والأغاني الفولكلورية (فيروز) والقصائد (الأخوان الرحباني) وفي قصص الأطفال وأغانيهم، وغيرها كثير... أما هذه الطاحونة فقد ورثت العمل فيها عن والدي الذي خدمها منذ العام ۱۹۶۸ زهاء



سميت منطقة الزاوية えらず بهذا الإسم لأنها كانت تشكك طرف الزاوية الشمالية «للبنان الصغير» (أي قبل العام ١٩٢٠) وكانت نقطة التقاء البحر بجبل

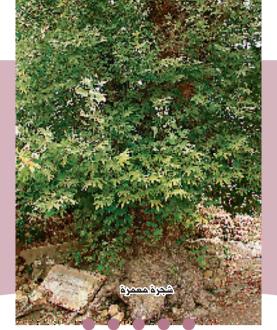
الذين هاجر قسم كبير منهم الى قبرص.

نهاية القرن الثالث عشر، وبعد انكسار الصليبيين، اجتام المماليك الجزء الساحلي من الزاوية وأفرغوها من سكانها الأصليين

رائحة الخير والبركة

دخلنا الطاحونة نستنشق رائحة الخير والبركة، ورائحة القمم والبرغل، وكأننا داخل معبد يُحرق فيه البخور تمجيداً لله.

كك شيء صامد على حاله كما الأرز



وكأن التاريخ يعود بك القهقرى، ساخراً من

«عصرنة» حملت الأذى والضرر للإنسان. وتتابع

الأنسة النشمى فتقول: «هذه الطاحونة تحمل

بركة المية في مبناها. فلقد وضع فيها الراهب اللبناني مارون البعبداتي ذخيرة الصليب

وفي إبان الاحتلال العثماني للبنان العام ١٥١٦، عرف سكان الزاوية عهد تجدّد، فقدّم الى سكان إهدن منطقة سمّوها «زغرتا» ليقضوا فصك الشتاء فيها.

ووفقاً لأول إحصاء أجراه العثمانيون العام ١٥١٩ بلغ عدد القرى في الزاوية ١٩ قرية تضم ٤٨٦٠ ذكراً (كان الذكور فقط عهد ذاك يدخلون الإحصاء)، وفي إحصاء ثان العام ١٥٧١، ارتفع عدد القرى الى ٢٦ قريةً، وعدد الذكور الى ٥٢٨٠ ذكراً.

المقدس، ويروي الأب يوسف

ابراهيم الحوراني الحصروني في كتابه «تاريخ أديار معاملة الجبّة» أن الراهب البعبداتي بني مطحنة رشعين الشهيرة بطاحون العين. وقيل أن قسماً منها تهدّم مرات.

وأخيراً وضع فيها الأخ مارون ذخيرة الصليب المقدس فثبت بناؤها».

• الأسماء الأكثر شيوعاً في رشعين هي: حنا ومشتقاته - أنطوان ومشتقاته - سيسوق - أشمر -- سركيس وباخوس - سايد وسيدة. حبق - ناصيف - المبيض - رستم - معتوق - فارس - فرم • عائلات رشعین: - القناتي - طنوس - الجميل - ايوب بيت الزاعوة - الداعوة - يوسف - حنا - الطراف - قشمر - جعجم - الحاج - برمو - أبو - حبيتر - الدرجاني - عبود -موسى - عبيد - عبد المسيم -شديد - العداد - عويس - حديد - الخالد البدوي - كرمية - قرطباوي - وهبة - مسلم - النشمى - ميرنان -- ساسين - ضاهر - همدر -هدلا - جرجس - مرشد - الحكيم - العكاري يونس - لحود - راضى - الأبرص - البركندي - نجيم - قديسي - صهيون - جبور - بركات - ونسا - العلماوي - خليل - اسطفان - معربس - صافي - الشدياق - الرحباوي - الياس - العاصوني - نصور - فبعيتي - الموراني - الغريب - الترس - شمعون - مانانیان - قصامیان - موسی - رزق الله.



الى المطحنة، فنضعه في الكور وهو الوعاء الذي يستقبل القمح ليلقمه الطاحن حيث يدور الحجر فيطحن القمم. والماء الهابط دون توقف، أما اليوم فلم يعد أحد يطحن القمم، لذلك نعتمد في معظم عملنا على طحن البرغل بين شهري أيلول وتشرين الثاني، فنحن كالنملة نعمل أيام الصيف

بقوة هو الذي يدير الحجر المنحوت من الغرانيت. أما هذه العصا والتى تبدو وكأنها إبرة الفونوغراف فتسمى «طرطق»، وهي من الخشب ومهمتها تحديد كمية القمم الوافدة الى حجر الطاحون، وحين يدور الحجر كأسطوانة عتيقة تصدر صوتاً لا

«طبق» مطحونة، أو طبة مقابل «شنبك» مطحون. (الطبة تساوي تنكة أو غالوناً كبيراً، والشنبك يساوي عشر طبات أو حوالي ١٥٠ كلغ).

وتشدّد سعاد على ناحية أخرى في المطحنة وهي

خزان المياه في البلدة

في عملها، أي على مياه نبع رشعين المتدفق غزيراً تحتما، وليس على المحروقات التي عدا عن أنها تلوّث البيئة فهي تنثر متساقطاتها على

ورافقتنا مضيفتنا في رحاب مطحنتها تشير شارحة الى أدوات منزلية تراثية: هنا نمليّة -البراد قديماً – لحفظ المأكولات بعيداً عن الحشرات



يتوقف إلا مع توقف الطحن. ويتغيّر شكك الحجر بين حجر طحن البرغل وحجر طحن القمح، ووفقاً لتحديد الوزن والسرعة للطاحن يُطحن القمم أو البرغك بشكك ناعم أو خشن. بعد الطحن، تأتى عملية الغربلة بغربالين واحد للبرغك الناعم وأخر

أما عن بدل الطحن فتقول سعاد إنه كيلو مقابل

المؤمنون يحجّون اليه في مناسبة عيد قطع رأس مار يوحنا في شهر أب من كل عام. ويجري البحث حالياً في ترميم هذا المزار. وانتمت رحلتنا بمشوار على مجرى نهر رشعين انطلق من النبع حيث تنتصب أشجار الصفصاف والحور باسقة حارسة لأغلى جوهرة، وانتهى في أحد المطاعم المنتشرة على مجرى النهر دعانا مضيفنا وشقيقه الدكتور جان الى مأدبة غداء

١١,٨٠ مـتراً. دخلناها متأملين روعـة بنائها

وصورة مار يوحنا المعمدان التى رسمها الفنان

ومن مار يوحنا المعمدان الى مار يوحنا دنحى حيث يقوم مزاره المتهدّم ومن دون سقف. وكان

اللبناني العالمي صليبا الدويهي.

والقوارض - وطبق الخبز، وهناك صندوق الغلة،

وهنالك صندوق العروس حاوي جهازها، وغيرها.

وانتهت رحلتنا في الطاحونة وخرجنا وصوت

سعاد يردد: «يجب الحفاظ على هذه المطحنة

الأثرية فترمّم وتجدّد مع الإبقاء بالتأكيد على

هندستها وأدواتها القديمة. هي حياتي وحياة رشعين، وقد تكون الوحيدة العاملة على الماء الي

رحلة العودة وتابعنا رحلتنا نتفقد معالم رشعين فتوقفنا أمام كنيسة مار يوحنا المعمدان نتأمل روعتها وجمالها. فقد بنيت العام ١٨٩٢ على يد المعلم بولس الشدياق يمين من زغرتا الذي حل مكانه بعد وفاته المعلم جرجس المعراوي من زغرتا، وقد تعاون مع الأهالي في عملية البناء فحملوا كباراً وصغاراً، شيباً وشباباً على ظهورهم وأكتافهم الماء والحجارة. أما أخشاب قالب العقد فكان الأهالي يقطعونها من البساتين ويطرحونها في النهر ويلاقونها في أقرب مكان الى الكنيسة ليجروها بالحبال أو يحملوها على الأكتاف ويضعوها بين يديّ المعلم. يبلغ علوها ١٠,٥٠ أمتار، وعرضها

وهكذا ومع انحدار الشمس الى بيتها عدنا الى بيتنا وطعم الذكريات يدغدغ قلوبنا ومياه رشعين تدعونا الى العودة مرة ثانية.

تذوقنا خلالها الكبة الزغرتاوية والخبز العربى

الخارج من الفرن الى المائدة تواً.

تصوير: العريف اول يحيى خضر





و زارة السطحة متحسفون التدخيين بيسود عيد و زارة السطحة من النارة وموزعة من النارة المنارة



GREAT TASTE, GREAT VALUE.



1500 L.L.

إلىك المستسراطي حشيط بيرة ومكتميينية. عمر انتيخ والتقياك تلنانيّة،



_ إعداد: ___

جان دارك أبى ياغى

برعاية معالى وزير الدفاع الوطنى الأستاذ

الياس المر كرّمت «لجنة تكريم روّاد الشرق» موسيقى الجيش اللبناني بقيادة المقدّم جورج حرّو في احتفال أقيم للمناسبة في حديقة كنيسة السيدة – سن الفيل، تقديراً منها لعطاءاتها الفنية ومشاركتها في كل المناسبات الوطنية بموسيقاها التي تعبّر عن هوية وطن وشعب.

«روّاد الشرق» تكرّم موسيقى الجيش والمناسبة تحوّلت الى مهرجان

الحضور

حضر الاحتفال رئيس الغرفة العسكرية في وزارة الدفاع العميد الركن إدمون فاضل ممثلاً وزير الدفاع الوطني الأستاذ الياس المر، ممثلون عن الوزراء زياد بارود، نسيب لحود، طلال ارسلان، جبران باسيل وأسعد حردان، ممثل عن النائبة ستريدا بعجم، ممثل الرئيس الشيخ أمين الجميل، العقيد الركن عدنان شاهين ممثلاً قائد الجيش العماد جان قهوجي، العقيد الركن الياس حبيب ممثلاً مدير عام قوى الأمن الداخلي اللواء أشرف ريفي، الرائد روجيه صوما ممثلاً مدير عام الأمن العام اللواء وفيق جزيني، العقيد دريد رحال ممثلاً مدير عام أمن الدولة العميد الياس كميكاتي،

بلدية سن الفيل الأستاذ نبيل كحالة، رئيس بلدية الشوير الأستاذ نبيل غصن، رئيس بلدية الجديدة – السد الأستاذ أنطوان جبارة، أعضاء مجالس بلديات المتن والمخاتير، وحشد من رجال الدين والإعلاميين ومحبى الموسيقى.

رئيس

ألا قُمْ مِنْ رِمادك...

بدأ الاحتفال بالنشيد الوطني اللبناني عزفته موسيقى الجيش، ثم ألقت عريفة الاحتفال الإعلامية ريما نجم بجاني كلمة ألهبت المشاعر وطنية وفخراً بالانتماء الى لبنان قالت فيها: «ألا تُمْ من رمادك أيها الفينيق. واصرُخ: الأمر

لي، واهتف بالفتيان الأشاوس افتتاحاً، إقرعوا الطبول، وقلْ للشهيد حلّق عالياً وخُذْ من ذرى لبنان عنفوان أجنحة النسور، وارفع الأرز لواءً عند حدّ الضياء... فالفضاء ملعبُك الوسيع؛ ولامس خدّ الشمس قبلةً واطبع فوق جبينها بصمة الشهيد، فلبنانُ. والله، ربيب السيف والقلم؛ ما خانَ عهداً، وما دانَ إلا للسلام، وحقّه واجبُ وجود في الحق

والى الموسيقى توجّهت بالقول: «ويا عسكر لبنان، ويا موسيقى جيش لبنان الناطقة بلغة العقل والروم، هذا هو اليوم الذي صنعه الربّ، فلنفرم ونتهلّك به، فاصدحي أيتها الموسيقى العسكرية من جيش لبنان، وهاتي النشيد تلو النشيد؛ ويا جيش لبنان، وشهداء لبنان ويا كل لبنان، غنّوا معنا على

ألحان موسيقي الجيش:

والحقيقة».

اقرعوا الطبول واسرجوا الخيول واقدَموا السهول واحرسوا الجبك وأيها الرجاك: إنطلاقاً واختتاماً: إقرعوا الطبوك!

يكفيكم فخرا

كلمة الترحيب كانت من رئيس لجنة تكريم رواد الشرق أنطوان عطوي، قدّم بعدها كلمة اللجنة ألقاها الدكتور روبير الصفدي الذي تحدّث عن علاقته بموسيقى الجيش، ووقعها على الأوطان والأفراد: «يكفيكم فخراً واعتزازاً على المستوى الراقي الذي وصلتم اليه من إحياء حفلات في المؤتمرات الرسمية، الى المهرجانات الوطنية...

ومع ذلك، أقول: جميل أن نموت من أجل الوطن، ولكنّ الأجمل أن

نحيا من أجله. تعالوا نحيا... نحب، نغنّى، نفرم.

بين الشهادة والموسيقي تواطؤ، بل أكاد أقول: حكاية رفقة وحبّ.

اليوم، وأنا أنحنى أمام أرواح الشهداء، كل الشهداء في الجنوب، كما في الشماك، عسكريين ومدنيين، أرفع هذه القصيدة الى روم سامر، الشاب الطفل البريء، مع تحية تقدير الى موسيقى الجيش اللبناني، الذي يبقى، ومهما كابر المكابرون، رمز الوفاء والتضحية والشرف، وعلى أقدام جنوده تتحمُّم أمواج الإرهاب ورصاصات الغدر، وريام الشرّ والعدوان.

ثم ألقى مطر قصيدته «هذا دمى»، فقال:

شعراً بحجم شمید، منه اعتذرُ كذا الجرامُ على النسيان تنتصرُ يا مجدَ أرضب، سقاها الحم والطهرُ من وقع أقدامه النيران تستعرُ يُـطـك فـجـر، ويـصـحـو الــزهــرُ والـشــجـرُ

ومن حنايا الجرام ينزف الوتر حريــة حــلــوة مــن أجــلــمــا نُـــــذروا لا الموت يوجعهم، لا القلب ينفطرُ بوقفة العزَّكِ أُ العزِّ يختصرُ

حتى كسأنٌ بوجمي الكل يستتر ضمّت شباباً بغير السيف ما خطروا أيديهم الكفر، لا أنسب ولا بشرُ نفوسهم لحوى الشيطان مذتبرُ نحت الزُناةُ وأنت الأب تغتفرُ فَمِدَ كُفُّك، يُصِحُو اللَّيْكُ والقَمِرُ الله ومّسده والحسب والسقدرُ ومن ثراك يفيض النبك والكبر لا يعرف الحبّ إلاّ من به سكروا

بالصوت، باللحن، بالإيمان تختمرُ وليَسلم الفنّ، فحو الأصل والثمرُ يا عنز من طربوا، يا طيب من شعروا حــرُّ، أبـــيُّ، كــريم الخــلــق، مــقــتــدرُ وليحيا لبنان فحو البدء والخبر

الشهيد سامر حنا، وقال: «أت اليكم، اليوم، من ضيعتى الجردية، من تنورين الحزينة على ولدها سامر حنا، أحمك معى دموعاً وشتائم وصلوات...

هذا دمي، اشربوا، من أيت أبتكرُ هـذا دمــي، فـخـذوا مـن جـرحـي نفساً هذا دمي، اكتبوا، تاريخ أمتنا وجيشنا، جيشُ لبنان العظيم، هنا جنوده أسدُ حبِّ، من بنادقهم

فالأرض حيث مووا قدست نقبلها وباستم لبنان يعلو الصوت مبتسمأ لا الخوف يردعهم، لا الليك يرعبهم ماتوا فصداءً... ولكن عفوَ تربتهم

الله، يا وطنيي، كم نحت في خطأ ولا تلمنى إذا أوجعتُ مقبرةً ماذا فعلنا وكيف اغتالنا نفرً ماذا فعلنا، وكيف ابتاعنا بشر أقبّ لا الستراب عنهم، ألصف مغفرة بالجرم أغمس صوتى، أهتى دُرق وهات زندك، ضمّ اذوتي رُحبا على ثــراك نعيش الــراســ مرتَـفعـاً بالحبّ جيش بالادي يفتدي وطناً

هذي الأناشيد أهاتُ نرددها في الحزن، في العرس، في الأمجاد نرسلها ونندنى خشعاً، يا مجد من عزفوا قُدها، فأنتَ مقدّم عُلى جيشنا معاً نغنَى ليحيا الجيش في وطني

خاصة بعد الانحراف الفنى الذي تشهده الساحة اللبنانية، إن على صعيد الموسيقى أو الكلمة، فأمنيتي الرجوم الى الماضي العريق والى الفترة الذهبية للأغنية العربية التى أسسها موسيقار الأجيال محمد عبد الوهاب وامتدت جذورها الى عمالقة من لبنان أمثال: عمر الزعني، سامي الصيداوي، فيلمون وهبى، حليم الرومى، شفيق أبو شقرا، زكى ناصيف، ووديع الصافى، وصولاً الى دولة الرحابنة الذين ساهموا بإيصالها الى العالمية...».

رئيس بلدية سن الفيك

رئيس بلدية سن الفيل نبيل كحالة أكد: «أنّ موسيقى الجيش هي الإبن البكر للمؤسسة العسكرية، هي الأساس في الحرب والسلم، هي فرقة عسكرية بامتياز، هي فرقة ثقافية وتربوية واجتماعية بامتياز أيضاً. فكما الموسيقى دعم وعضد فى زمن الحرب فهى كذلك ثقافة وفن فى زمن السلم».

وأضاف: «إن موسيقي الجيش اللبناني أعطت المجتمع المدنى في لبنان دعماً كبيراً في كل المناسبات، في المؤتمرات الرسمية والحفلات والمهرجانات الوطنية والشعبية والرياضية، شاركت في تكريم الأدباء والفنانين، فأضعف الإيمان أن نقف هنا لتكريمها». وشدّد على «أن سن الفيك مدينة مفتوحة للسلم الأهلى ومشرّعة للجيش اللبناني فقط».

سمیل مطر: هذا دمی

الشاعر الدكتور سهيك مطر رثا روم النقيب





درع... فموسیقی

في الختام، قدّمت اللجنة درعاً تكريمية لموسيقى الجيش تسلمها المقدم جورج حرّو من ممثل وزير الدفاع ورئيس اللجنة، ثم بدأت الأمسية فصدحت موسيقى الجيش في سماء سن الفيل، محوّلة ليك أهلها الى أمسية وطنية

بامتياز على وقع أغان ألهبت الجمهور الذي كان محتشداً في حديقة السيدة.

سهرة رائعة نجم خلالها المقدم جورج حرّو في قيادة سفينته الموسيقية الى شطأن الجمال، مدعوماً بصوت الفنانة سهام الصافي التي تألقت بالزي العسكري الموسيقي، وغنّت بصوتها الرخيم

باقة منوّعة من الأغاني الوطنية كـ«جينا الدار يا أهك الـدار»، «ها الأرض اللي عليها ربينا»، «عا اسمك غنّيت»، و«راجم يتعمّر لبنان»، وغيرها.

تصوير: المعاون شربك زغيب





مهرجان الزهور «وعربة الجيش» للفنان سمير شمعون

في ختام مهرجانات زحلة التي تنظمها بلدية زحلة بالتعاون مع لجنة المهرجان، أقيم مهرجان الزهور الذي تقدّمته «عربة الجيش» التي عوّدنا عليها الفنان سمير شمعون في كل عام، فكانت، كالعادة، مميزة وملفتة نظراً الى رمزيتها الوطنية وما يكنّه الفنان من محبة للجيش وتقدير لتضحياته.

حضر المهرجان ممثل فخامة رئيس الجمهورية محافظ البقام القاضي أنطوان سليمان، ممثل رئيس مجلس النواب، وزير الزراعة إيلي سكاف، ممثل رئيس مجلس الوزراء مدير عام وزارة الثقافة عمر حلبلب،

ممثل قائد الجيش العميد ياسر الخطيب، ممثل مدير عام الأمن الداخلي العميد غسان بركات، وحشد كبير من

وحملت «عربة الجيش» هذا العام شعار الجيش «شرف، تضحية، وفاء» وقد نفّذه الفنان شمعون بمختلف ألوان الزهور الطبيعية الزاهية، فوقفت صبية في وسط العربة معتمرة قبعة الجيش رمز الشرف وممتشقة

السيف رمز التضحية يعانق غصن الزيتون رمز الوفاء والسلام.

الفاعليات السياسية والأمنية والاجتماعية والشعبية.

وقد زيّنت صورة عملاقة لفخامة رئيس الجمهورية العماد ميشال سليمان مقدّمة العربة، وعندما مرّت أمام جمهور المنصة وقف مصفقاً عالياً وعزفت موسيقى الجيش النشيد الوطنى اللبنانى.

ترك هذا العمل الفني وقعه الخاص في نفوس الحاضرين، فاستحق سمير شمعون الشكر والتقدير.







— إعداد: — تريز منصور

سيرة مبدع

العام ١٨٩٦ ولد الرسام جورج قرم في بيروت، من أسرة جورج قرم في بيروت، من أسرة كسروانية، لها عراقتها في مضمار العلم. وهو حفيد سمعان قرم (الذي والإبن الثاني للرسام داوود سمعان قرم الذي اشتهر باللوحات الشخصية الجميلة، التي رسمها لوجهاء، من اللبنانيين والمصريين وأهالي روما، أمم فرجيني نعمان وأخوه البكر الشاعر الكبير شارل قرم، وله أخت وأد أصغر منه، هما جان

أمام المجد الكبير والإرث الفني العريق، الذي حققه والده داوود قرم في القرن التاسع عشر،

وجد جورج نفسه أمام الاضطلاع

بدور صعب يتطلب منه المحافظة على ارث فنان عريق. وهكذا بدأت ريشة الوالد تدغدغ مشاعر الطفل. تلمس جورج قرم الشاب ما بين

بالكتابة،

حيث سكب

على أوراق دفاتره الشخصية، فيض

أفكاره ومشاعره الحميمة، بلغة

فرنسية شاعرية ووجدانية، وثابر

على الكتابة في ما بعد، وعلى

التعبير عن أرائه الأدبية والفنية في

الصحف والمراسلات، بلغة سليمة

صافية وانسيابية في أن. الي ذلك

تلمّس جورج قرم الشاب ما بين العامين ١٩٢٢ و١٩٣٠، المواهب المتعددة التي أنعم الرب عليه بها، من رسم وكتابة وشعر ونثر وعزف. فالكراريس العديدة من قصائد الشباب، التي خلّفما ومنها كراس «مع البسطاء» (المنشور العام ١٩٧٥)، تشهد لولعه بالشعر، وكذلك

كان مولعاً با لمو سيقى ما دفعه الى إحياء السهرات المنزلية في المنزلية في بيروت مع الأصدقاء، عازفاً على البيانو.

صاحب ريشة مميزة خلاَقة وخطوط دقيقة وإحساس مرهف وقدرة فنية عالية. اقترن اسمه بتاريخ الرسم في لبنان. وعمل من دون هـوادة، لرفع شأن أشكال الفنون والأدب كافة، في وطنه الحديث

إنه الرسام جورم قرم، ابن الرسام داوود قرم، أحد رواد الرسم في لبنان، الذي اكتسب شهرة في أقاليم السلطنة العثمانية العربية أنذاك.

ولكنه أعطى الأسم، الأفضاية للرسم، بحيث يعتبر جورج قرم، أول عربي رحك الى أوروبا، لدراسة فن الرسم العام ١٩١٩، حيث التحق بالمعهد الوطنى للفنون الجميلة فى

باريس، بعد الحرب العالمية الأولى. وعلى الرغم من تشجيع الكثيرين له على البقاء في باريس، حيث تنال موهبته تقديراً أكبر مما تناله في لبنان، وهذا ما أظهره حنينه العميق الذي عبر عنه، وبصورة مستمرة لأفراد عائلته. ولقد كان دائم التردد وخصوصاً على الأديب شكري غانم، ولخي تبادل معه رسائل عديدة.

إنجازاتم الفنية في لبنان

عاد الى بيروت العام ١٩٢١، ليساهم مساهمة جليّة في تطوير كل أنواع الفنون. فقد عين عضواً

فى اللجان الفنية التنفيذية كافة، حيث ساهم في تأسيس المتحف الوطني، وفي اختيار النشيد الوطني اللبناني، وفي إنشاء المعهد الوطني للموسيقى مع الموسيقار وديع صبرا. وكانت جائزة سنوية باسم جورج قرم تمنح لأفضك تلميذ عازف على البيانو. كما قدّم مشاريع عديدة الى الحكومة اللبنانية لإنشاء معهد للرسم والفنون الجميلة، وكتب جورج قرم في الصحافة المحلية من دون توقف، لحثّ السلطات الفرنسية واللبنانية، على أن تعير اهتماماً أكبر للفنون الجميلة، وتوفر لها الموارد المالية اللازمة. الى ذلك، فاز جورج قرم بالمسابقة التي نُظّمت، من أجل رسم نموذج تزيين أول وسام كبير للدولة اللبنانية، وهو وسام الاستحقاق اللبناني. وقد كتب على الرسم التمهيدي للشعار «شرف وإخلاص».

حمك جورج قرم في تلك الفترة، لواء الدفاع عن الفنانين اللبنانيين في مواجهة تفضيك الأجانب عليهم، وتشجيع المواهب الأجنبية على حساب المواهب اللبنانية. وفي هذا

السياق كانت مقالته الشهيرة، التى انتقد فيها تجار الفن، وحادثة استبعاد النحات اللبناني يوسف الحويك، عن المشاركة في مسابقة إنجاز تمثال الشهداء في ساحة البرج، حيث فاز في حينها فنان إيطالي.

هاجر الى مصر العام ١٩٣٠، وأقام في الإسكندرية، حيث تزوج من السيدة ماري بخيت في تشرين الثاني، وهي إبنة يوسف بخيت، سمسار القطن الـثري في بورصة الإسكندرية، وأسس معما عائلة، ورثت عنه موهبته الفنية، وهي مؤلفة من ناديا (شاعرة ورسامة)، سيرج (رجل أعمال)، جوزف (مهندس معماري)، جورج قرم (وزير أسبق للماك، أديب وعازف بيانو). وهكذا دخل ميدان الأعمال مع متابعة مستمرة للرسم.

أقام معارض عديدة وساهم في الحياة الفنية المصرية، حيث عرض لوحاته في غاليري فؤاد، الإسكندرية. كما ساهم في إنشاء رابطة للفنانين، أطلق عليها إسم «المشعل»، للدفاع عن حقوق الفنانين والكتّاب ومصالحهم، وتنظيم المعارض والمحاضرات والحفلات الموسيقية والتظاهرات الأدبية. وعندما انتقل الى القاهرة العام ١٩٤٨، تاركاً



داوود الأب بريشة جورج الإبن

نال الرسام جورم قرم: وسام الاستحقاق اللبناني. وسام الأرز من رتبة ضابط.



وألد الرسام جورج قرم

داوود قرم

أحيا الرسام جورج قرم معارض عديدة منها:

- العام ١٩٣٥، غاليري فؤاد الإسكندرية.

- العام ١٩٣٧، قاعة شريف الإسكندرية.

«غاليري أدم» القاهرة.

- العام ١٩٥٨، غاليري XIV في بيروت.

- العام ١٩٥٠،

كــل نشاط تجاري، أنشأ رابطة

> التمسّك بالكلاسيكية حنينه الدائم الى الوطن وشعوره بالغربة، أعاداه مجدداً الى لبنان العام ١٩٥٦. وعلى الرغم في حياته. وعندما توفی بعد ظهر یوم ١٣ كانون الأول العام ۱۹۷۱ فی بیروت،

صباح ذلك اليوم على لوحته الأخيرة،

غادر جورج قرم متمسكاً بإيمانه

العام ١٩٦١، فندق أمباسادور في بحمدون - لبنان.

- العام ١٩٦٤، فندق فینیسیا فی بیروت.

- العام ١٩٦٧، مقر جريدة «الأوريان» في بيروت.

بعد وفاة الفنان، أقيمت لأعماله عدة معارض في لبنان وفرنسا. من بينها:

مماثلة تحت الإسم نفسه، وبات يعيش من الموارد التي وفرها له

> من تدهور صحته بدءاً من العام ١٩٦٥، تابع الرسم حتى أخر يوم

كان قىد عىمك فى

التي بقيت غير مكتملة، وهي رسم للكاتب والصحافى اللبناني المعروف، يوسف السودا.

بالله، تاركاً إنتاجاً غزيراً، من المناظر الطبيعية اللبنانية والمصرية والقبرصية والفرنسية والإسبانية، المرسومة بواقعية وشاعرية، في سلم ألوان ناعمة ودافئة، مع جرأة غير منتظرة أحياناً. وكذلك

معرض العام ١٩٨١، في غرفة الصناعة والتجارة في بيروت، وأخر العام ١٩٩٤، فی قاعة «لی با بردو»، الأونيسكو في باریس، کما عرضت لوحاته فی شهر أیار من العام ٢٠٠٧، فی متحف سرست فی بیروت.

لوحات لشخصيات عديدة،

من وجوه رجالية ونسائية، في حالات مختلفة جداً. كما أبدع في تصوير الناس العاديين والبسطاء، في الأرياف والشوارع المدينيّة اللبنانية والمصرية، وأحب رسم الأزهار والفاكهة، مستثمراً موهبته وإحساسه في إظهار إشراق قشرتها أو نضارة لبِّها بكك دقّة. وقد امتازت لوحاتم أيضاً، بالألوان الدقيقة، التي تعكس بواقعية المناخ والطقس

وجمال الطبيعة. لم تكن عدّة الرسم لتفارقه أبداً، ففي الشوارع وفي الحدائق العامة، في الريف وفى الجبل، فى لبنان وفى مصر أو في قبرص أو فرنسا، التي أقام فيها أحياناً، كان يرسم الزيتيات في نزهاته الطويلة. وفي المدن، يخرج قلمه ودفتره، ويرسم بسرعة ملامم مشهد، أو يضع تصاميم أولية للمواضيع الأكثر تنوعاً. استعمل

الرسم، من الزيت الى الفحم والباستيك والقلم. كذلك كانت لم أساليب متنوعة لامست التجريدية في بعض اللوحات. غير أنه انتقد تطور فن الرسم نحو أشكاك تجريدية متزايدة، أو باتجاه العودة الي تقنيات فنية بدائية. والعام ١٩٦٦، كتب بحثاً عن «الفن والحضارة في الزمن المعاصر»، كان بمنزلة اتهام قاس للتأثير السلبي «للماركسية

وسسائسك

عديدة في

الستالينية» و«للمركنتيلية الأميركية» على الفنون المعاصرة الى تنديده بالصرعات والموضات الفنية المتتالية، والتي يتم الترويم لها في حملات تسويقية.

عبر جورج قرم بحدة، في هذ البحث، عن حنينه الى النزعة الإنسانية الكلاسيكية، التي عليها كلياً، وكذلك عن إيمانه «ببزوغ حضارة إنسانية جديدة...

هذا العصر الصناعي والتفتيتي».

إضافة الى الوجوه المعروفة، التي رسمها جورج قرم، رسم أجساداً ووجوهاً نسائية متعددة، عكس والده داوود، الذي لم يعط للجسم والشعور الجنسي، أي حيّز في لوحاته، بالرغم مما رأه في روما، من أعمال لكبار الرسامين الإيطاليين تفوم منها الجاذبية الجسدية.

لم تخضع أعمال جورج قرم لتأثير

أي حركة أو مدرسة فنية، إنما كانت تصدر عن محبته للنموذج الأصلي واحترامه له. فحافظ على أمانته لنهجه الخاص النابع من داخله ولم يتأثر إلا قليلاً بالثورات أو التطورات، التي أحدثتها التيارات الفنية في القرن العشرين. ويمكن القول، إن داوود وجورج قرم هما جزء أساسي من مجموعة الشخصيات الشرقية،

بيروت بريشة جورج قرم

التي سعت الى تحديث الشرق، عبر أعمالهما الفنية والأدبية، المتأثرة بالتقنيات الغربية المتقدمة، من دون التنازل عن ثوابت إنسانية، وجب على الشرق المحافظة عليها. وعلى الرغم من المبيعات العديدة، التي حققتها لوحات جورج قرم في المعارض أو خارجها، ومن الطلبات،

التي تلقاها لرسم صورة براقة عن معاصريه، إلا أنه ترك مجموعة في غاية الأهمية من اللوحات والرسوم، ما زال جورج قرم الابن (وزير المال الأسبق)، يحتفظ بها لغاية اليوم. وفي هذا الإطار سعى الى تحقيق علم والده، بإنشاء متحف وطنى للفنون الجميلة، خاص بداوود

<u>කුත්තුදුගුර</u>

مختارات من كتابات جورج قرم

- عن الفنانين في لبنان:
- «الفنون الجميلة في لبنان»، (Le Réveil)، بيروت، ۱۷ أذار ۱۹۲۲.
- «الفت العربي ولبنات»، (Le Réveil)، بيروت، ٢٣ أذار ١٩٢٢.
- «الشخصية الموسيقية لوديم صبرا»، (La) (Syrie)، بيروت، ١١ أيار ١٩٢٢.
- «الخلاق أنيس فليحان»، (L'orient)،
 بيروت، ۱۱ حزيران ۱۹۲۲.
- «في ما يخص قصر الحاكم»، (L'orient)، بيروت، ۲۷ تشرين الثانى ۱۹۲٤.
- «الدفاع عن الفنون الجميلة»، (L'orient)، بيروت، ۷ كانون الثانى ١٩٢٦.

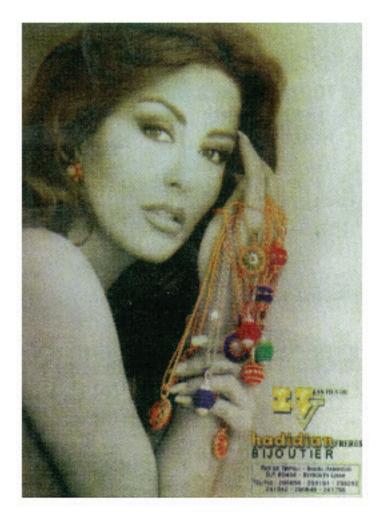
- «الفنون الجميلة»، (L'orient)، بيروت، ٩ حزيران ١٩٢٦.
- «في ما يخص مأدبة الفنانين في فندق البريستول»، (La voix de l'artiste)، بيروت، رقم ٣١، شباط ١٩٥٨.
 - عن الفن التصويري:
- «عن الفن، قوانينه الأساسية، تجار ونقاد الفن الحاليين»، (Le Journal d'Égyptien)، القاهرة، ۲۷ - ۳۰ كانون الثاني ۱۹۳۷.
- «رسالة مفتوحة الى السيد اتيان ميرياك»، (Le Progrès Égyptien)، القاهرة، ٧ كانون الثانى ٩٤٤٩.

- «نفسك لوحة مختارة: بحث حوك البورتريه في الفن التشكيلي عبر العصور»، محاضرة القيت في نادي الشباب، القاهرة، ١٨ نيسان ١٩٥٢.

وجورج قرم.

- «بحث حول الفن والحضارة في الزمن المعاصر»، بيروت، منشورات دار النهار، ١٩٦٦،
 - منوعات:
- «كلود مونيه»، (L'orient)، بيروت، ٩ كانون الأول ١٩٢٦.
- «تحية الى محمود سعيد. شخصية وعمل أكبر رسامي مصر»، (-La Bourse Égypti)، القاهرة، ٣٠ أذار ١٩٥١.









وفيق غريزي

أشعك عود ثقاب في غابة الشعر، ولم يعُد مسؤولاً عمّن أحرق أصابعه، أو أحرق ثيابه... أو عمّن لا يزاك يُشوى على نار الحداثة. فتح أفقاً ولم يفتح ميليشيا شعرية مسلّحة. طالب بحرية التغيير، ولم يطالب بحرية الإغتياك، طالب بالتجريب ولم يطالب بالتخريب. قاد سفينة وهو بالتأكيد ليس مسؤولاً عن سلوك البحّارة، وعن سكرهم، وعربدتهم، ومخالفتهم لطقوس الملاحة وأخلاق البحر، إنم البطريرك الذي فتح كنيسة الحداثة لآلاف المصلّين. فتح مجلة «شعر» ولم يفتح إصلاحية للأحداث، أو محضر بوليس مهمتم أن يفتش الداخلين الى محراب الحداثة، والخارجين منم، وأن ينبش حقائبهم وفي ضمائرهم. إنه الشاعر ورائد الشعر الحديث يوسف الخاك.

كمهاري الهمكر

رائد الحداثة

في الفكر، كما في كك شيء، نحن تجار. «وتجار نحن منذ أفلاطون، فليس في الأمر شيء جديد، وليس فيه عار. إنما العار في أننا نتاجر حتى في الفكر. فالفكر وموضوعه المعرفة، لا يكون سلعة للمتاجرة. أما كيف نتاجر بالفكر، فخبره عند دور النشر عندنا، بل عند الذين يستغلو<mark>ن</mark> المعرفة من أجل الكسب والجاه المرموق.

المتاجرة بالفكر، لا تنحصر في بيعه وشرائه بالماك. فهي تتخذ وجوهاً عديدة منها: إدعاؤها بأننا أدباء وندن لسنا من الأدب بشيء. ومنها استخدام القلم للتطبيع والتزمير، بك لتزوير الحقيقة وتضليك الناس».

معاناة الأدب العربى الحديث

تراثنا القومى جزء من تراث الإنسانية وتراث الإنسان إطلاقاً. لا كل منفصك، منعزل أو معزوك، ونهضتنا الأدبية أو خروجنا من أزمتنا الأدبية لن تتم، في المبنى، إلا بالتحرر من أساليبها البعيدة عن الحياة. كما أنها لن تتم في المعنى، إلا بالإتصال من جديد بمجاري الحياة الفكرية الأصيلة الحية في العالم المتحضّر، هذا الإتصال الذي من شروطه القيام بحركة نقل وتعريب عميقة مسؤولة شاملة، هدفها التبنّي والإحتضان، ونتيجتها الكبرى تلقيم أدبنا وحياتنا بقيم تتجدّد وتنمو وتقوى على الإستمرار. ويرى شاعرنا يوسف الذاك أن الأدب العربي المعاصر

> يعانى أزمة مثلما عاناها تاريخه. فلا

يغرنًا هذا السيك الدافق من المنشورات الموضوعة والمترجمة هنا وهنالك. هذه الأزمة تتناول من الأدب مبناه ومعناه. فهي في مبناه واضحة في ما نسميه مشكلة اللغة؛ أما في معناه فما أدلً على الأزمة من هذا السخف الذي تلفظه المطابع كل يوم، سواء أكان مجموعاً في كتاب أو منشوراً على صفحات الصحف والمجلات.

في العالم أدباء وشعراء «أوجدوا أساليب في التعبير تكسب المعنى جدّة حتى لا يبلى، فهل سمعنا حتى بأسمائهم؟ هل ترجمناهم، أو هك قرأناهم على الأقل؟ لا، ما زلنا رمزيين أو تقليديين. ننظم معانينا على أوزان الخليك بن أحمد الفراهيدي، نتفنّن بالقوافي، ونخلط

هذه الأوزان بعضها ببعض، متوهمين أننا نجدّد». فكأنما

همك الرحمك

قبل إنتقاله الى رحمة ربه قال الخال ما خلاصته: «إنى سعيد أن ألقى ربى وفي يدي اليمني حركة شعرية غيّرت الى الأفضل مسيرة الشعر العربي، وفي اليد اليسرى ترجمة عربية للكتاب المقدس أتاحت للألوف من قرائم أن يخترقوا قدر الإمكان في المرحلة الراهنة جسد اللغة العربية القديمة الى روم مضمونه الحى».

هذه الأوزان تعكس القوالب التي وضعنا فيها عقولنا منذ أجياك. نتوارثها كما نتوارث هذه اللغة الفصيحة التي اختفت من حياتنا، وما زلنا نركض وراءها في الكتب. حان لنا أن نفهم أن النهضات لا تقوم بالعودة الى نشر الأثار الماضية واجترار معانيها ومبانيها، وإنما تقوم على «التأثر بما في تراث حي أخر تأثراً عميقاً شاملاً، غايته التبنّي والتملك الى أقصى حدّ».

مسيرتم

ولد الشاعر يوسف الخال في أعقاب الحرب العالمية الأولى وبالتحديد في عيد الميلاد العام ١٩١٧ في قرية «عمار الحصن» وبعد بضع سنوات نزحت عائلته لتستقر في مدينة طرابلس شمال لبنان، حيث تلقى دروسه الإبتدائية والثانوية فى المدرسة الأميركية للصبيان. نظم الشعر في البداية على السليقة، فلما تعلُّم العروض تجنُّب الإخلال بموازين الشعر مما بعث به الثقة بالنفس الى حد الإطلالة على القراء من على صفحات الصحف وهو دون العشرين من العمر.

القيم

القيم الأخيرة في نظر يوسف الخال؛ ثلاث: العقل والحرية والمحبة منها تتفرّع الفضائك الإنسانية جميعاً. يقول: «من العقل: الكيان والمعرفة والعدل. من الحرية: الصيرورة والخلف والإبداع. من المحبة: الصلام والخير والجمال».

يتأكها ليشكيا

«إن التجربة الشعرية الفذّة تبدع الشكك الفنى الفذّ. من هنا ثورتنا على الأساليب التقليدية، لا لأنها سخيفة، بل لأن الإتباعية واستخدام القوالب الخارجية الجاهزة أمر لا يجوز فى نظر الشاعر الحديث الذي يبدع أشكاله الخاصة في عالم ثوري تغيّرت فيه أنماط الحياة على نحو لم يسبق له مثيك في التاريخ».

لما اندلعت الحرب الكونية الثانية كان على مقعد الدراسة الجامعية في الكلية الأميركية في مدينة حلب، إشتغل بعدها بتدريس الأدب العربي في مدرسة الفنون في مدينة صيدا جنوب لبنان. العام ١٩٤٢ التحف بالجامعة الأميركية في بيروت وبعد سنتين في الدراسة في كلية الفلسفة التي كان يرأسها الدكتور شارك مالك، تخرّج بدرجة بكالوريوس علوم. ومع أنه تخصّص بدراسة الفلسفة، إلا أن سمعته كشاعر وأديب كانت هي الغالبة، فلما دُعي للتدريس في الجامعة الأميركية كان الأدب العربي المادة التي درسما. العام ١٩٤٤ السنة التي تخرَّج بها، أصدر عن المطبعة الكاثوليكية في بيروت أولى مجموعاته الشعرية تحت عنوان «الحرية».

العام ١٩٤٧ ترك التدريس وتسلم رئاسة تحرير «صوت المرأة» التي أنشأتها جامعة نساء لبنان من صديقه المرحوم رشدي المعلوف. وفي العام التالي سلّمها بدوره الى الشاعر فؤاد سليمان وذلك عندما قرر السفر الى الولايات المتحدة حيث أقام من العام ١٩٤٧ الى العام ١٩٥٥، وعمل في الأمانة العامة للأمم المتحدة.

في ربيع ١٩٥٥ عاد الي لبنان، حيث عمل في «الصياد» مدة ثلاثة أشهر، عاد بعدها للتدريس في الجامعة الأميركية الى جانب القيام بوظيفة مساعد للدكتور شارك مالك الذي استقال من عمله كسفير للبنان في واشنطن. العام ١٩٥٦ بدأ تحضير إصدار مجلة «شعر» ولما صدرت العام ١٩٥٧ كان صدورها حدثاً هاماً في حياته وفي مسيرة الشعر العربي معاً. العام ١٩٥٨ ترك التدريس وانصرف الى تحرير مجلة «شعر» وإنشاء مطبعة ودار لنشر

المؤلفات الأدبية التي تلتزم دعوة المجلة الحداثية.

في أواخر ١٩٦٤ توقفت المجلة لأول مرة ثم توقفت نهائياً العام ١٩٧٠. تسزوج الشاعر يوسف الخال من الرسامة هلت الخاك ولم منها ولدان: طارق وجواد، ثم

تزوم ثانية العام ١٩٧٠ من الفنانة والشاعرة مها بيرقدار ولم منها: ورد ويوسف اللذان يعملان في حقك التمثيك المسرحي والتلفزيوني. توفي العام ١٩٨٧ ودُفت في بلدة غزير قضاء كسروات.

مؤلفاتم

- الحرية مجموعة شعرية.
- هيروديا مسرحية شعرية.
- البئر المهجورة مجموعة شعرية.
- قصائد في الأربعين مجموعة شعرية.
- رسائل الى دون كيشوت مجموعة
- شعرية.
 - الحداثة في الشعر كتاب نقد.
- الولادة الثانية مجموعة شعرية باللغة العربية الحديثة.
- على هامش كليلة ودمنة مجموعة نثرية باللغة العربية الحديثة.
- يوميات كلب نثر باللغة العربية
 - دفاتر الأيام مقالات وأراء.

ترجماته: النبي لجبران خليك جبران، الأرض اليباب لإليوت، ديوان الشعر الأميركي، خواطر عن أميركا لجاك مارتيان، ثلاث مسرحيات، إبراهام لنكولت لكارل ساندبرغ، قصائد مختارة لروبرت فروست والعهد الجديد من الكتاب المقدس.

آراؤم النقدية

أن يزدهر سوق الأدب العربي في لبنان، وأن يعمر بالمجلات الأدبية دون سائر أقطار العرب. وأن تكثر فيه دُور النشر فوق ما يطيق، وأن يغصّ بحَمَلة الأقلام عن جدارة أو عن دعوى... أن يكون هذا كله «واقعاً صحيحاً فشيء، وأن يكون دليك نمضة أدبية فشيء آخر». ولم رأي في النقد الأدبي مفاده: «ما الحديث عن النقد، أدبياً كان أم غير أدبى، إلا حديثاً طويلاً. إذ ليس إنعدامه من حياتنا الأدبية أو الفكرية أو الإجتماعية إلا شاهداً على الجمود الكياني الذي نعانيه. فالنقد لا يترعرع إلا في أجواء الحرية. وأين نحن من هذه الأجواء؟ أفى المناطق الحرام التي سيجناها بالتقاليد والتفاسير، وقلنا للعقل حذار الإقتراب منها؟ أم فى مراعاتنا للخواطر وتزلفنا للأخرين وإخضاعنا الحقيقة لإعتبارات شتى».



__ إعداد: __ ندين البلعة

إيليو المّامي ابث الـ١٧ عاماً كثما أولى أغنياته «قلبي معلّق بالعسكر»... فبعد عشر سنوات من العزف على البيانو، وعلى خلفية تربوية أدبية، نمت موهبة



موهبة تغذيها ال

افتتح إيليو القاعى مسيرته الفنية بكلمات وألحان أغنية «قلبي معلّق بالعسكر» التي أدّاها الفنان نقولا الأسطا، بمناسبة عيد الجيش، ولاقت نجاحاً ورواجاً كبيرين. وفي حديث مع إيليو، يشرح لنا فكرة الأغنية فيقول:

«وُلدتُ في منزل، الجيش بالنسبة الى أهله هو المؤسسة الأكثر شرفاً وأشد صدقاً... وتربّيتُ على هذه المشاعر: «ما بعرف كيف ولا ليش قلبي معلّق بالعسكر»... هذه الأحاسيس ظلّت ولا تزال تنمو بداخلي وعبارة «يا إمي ما بيهنالي العيش غير حدّ رفاقي بالجيش»، هي تعبير صادق عن مشاعر تختلج فى نفسى.

ويُضيفُ قائلاً: خلال معركة نهر البارد، عايشنا الأحداث، وهزّنا ما تعرّض لم الجيش من اعتداء وإجرام، تألمنا للشهداء الذين قدّمهم لحمايتنا، فكانت فكرة الأغنية.

كتبت كلماتها بكل صدق، فعبّرت عمّا يعني لي الجيش وعن الأمان الذي يزرعه هذا الجيش في نفوسنا: «يا وطنى ما تشغك باك

ما دام بجیشك فی رجال انزرعوا بالساحة أبطاك تيبقى أرزك أخضر»



العسكرية...

كتابة الكلمات المعبّرة وتلحينها، موهبة برزت لدى الشاب ذي السبعة عشر عاماً لتتوَّج بأغنية من القلب الى المؤسسة

حصل خطأ في العدد الماضي (۲۷۸ - ۲۷۸) أدى الى نشر صورة للفنان نضاك بدر على أنها للفنان رفيق خويري (الصفحة ٣٤٧)، ما اقتضى الاعتذار والتصويب.

العسكرية التي نشأ على محبّتها وتربّي على احترامها وتعلّق بأسسها ومبادئها.

> والتفاف كل الشعب اللبناني حول هذه المؤسسة الأبيّة تحت شعار «يداً بيد نبني لبنان الغد»، دفعني لأتوجّم الى لبنان وجيشه، مطمئناً:

> > «جيشك ما دافع وحدو

بأبطالو لما بينعدّو

الشعب اللبناني وحدو

بجیشک یا وطنی بیکبر».

أنهيتُ كتابة الكلمات وطبقت عليها دروس الموسيقي، فكانت الألحان التي سمعها صديق العائلة الملدّن هيثم زياد، وتمّ تسجيلها في استديو طوني سابا.

وعندما قدّمنا هذه الأغنية الى مديرية التوجيم، لاقت كل إعجاب وتقدير لموهبتي، وج<mark>رى الاتصال بالفنان نقولا الأسطا فأبدى تعاوناً</mark> لا مثيك له.

لقد كان العمل الأول لإيليو الذي يُنشر وبنجام فائق، عمل قدّمه لجيشه فكان «فاتحة خير» عليه. كان الباب الأول الذي فُتم أمام هذه الموهبة الفتيّة لتنطلق في عالم الفن الراقي؛ هو الشاب الذي يبقى همّه الأول «أن أوصل الأغنية واللهجة اللبنانية الى أرقى المواقع وفي كل العالم لكي أستطيع رفع إسم لبنان عالياً».



غريزة التواصل اللغوي في هذا السياق نشرت مجلات أميركية متخصصة

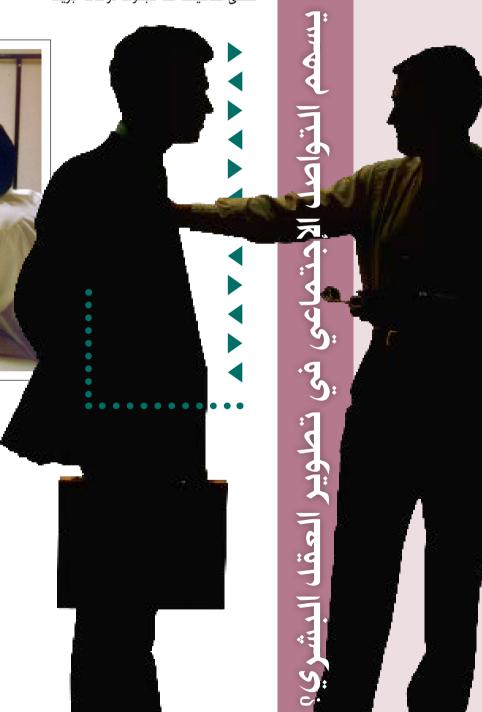
في هذا السياق نشرت مجلات اميركية متخصصة منها مجلة «Nature» تقارير مستقاة من أبحاث علمية حديثة أجراها إختصاصيون في علم الأعصاب من بينهم الباحث الأميركي ستيقن بينكر. وعرف أن أراء الباحث المذكور قد أحيطت باهتمام بالغ كونها تضمنت نظرية لافتة تناولت ما سمّاه «غريزة اللغة»، وهي نظريت استقى مفاهيمها من مجموعة دراسات أجريت

المى الي المالي المالي

_ إعداد: __

غریس فرم

الإنسان كائن إجتماعي بالفطرة، ما يعنى أنه يدين بوجوده وتطوّره الى الحياة الجماعية التى عاشها منذ القدم، واستقى من تفاعلم مع ضغوطاتها مقوّمات تطوّره عبر العصور. ومعروف إن القصاص الأكبر للإنسان هو الوحدة، فهي تمنعه من رؤية ذاته في أعين الغير، ومن التفاعك مع أحاسيسهم ونواياهم تجاهم، الأمر الذي يزجّم في حلقة معاناة مفرغة قد تتسبّب بتقهقره وضياعه، وأحياناً بفقدان هويتم الشخصية. ومن هنا كان الحكم بالسجن الإفرادي أقسى أنواع العقوبات التى تُلحق بالمدانين، وحتى في غياب العذاب الجسدي. وبسبب حاجة الإنسان الى ترجمة ميلم الملحّ الى التفاعل مع الغير، تطوّرت وظيفة التخاطب اللغوي في الدماغ البشري جنباً الى جنب مع وظيفة التفكير، وتطوّر معها الارتباط الوثيق بين الفكرة والكلمة من أجل إغناء هذا التطوّر بأساليب تخدم الحياة الاجتماعية.



في جامعة هارڤرد الأميركية وتمحورت حول أهمية «غريزة النطق» ودورها في تطوّر الإنسان من دون سائر الكائنات الحيّة. وهو ما قاد الباحث المذكور الى الاستنتاج أن وظيفة النطق البشرية هي توجّه غريزي موجود في تكوين الدماغ البدائي، وليس كما يعتقد، مهارة مكتسبة كالكتابة وسواها من المهارات الناجمة عن التطوّر العقلاني الحضاري.

وكان الباحث اللغوي الأميركي نعوم تشومسكي قد أطلق على هذه القوى الفطرية إسم «القواعد

الفرنسي بول بروكا. وهو عالم عاش في أواسط القرن التاسم عشر، واكتشف علاقة فقدان المقدرة على النطق بوجود تلف في منطقة دماغية تعرف بدالفلقة الصدغية اليسرى»، وأصبحت تعرف لاحقاً بمنطقة «بروكا» تيمناً بالعالم المعروف.

وهذه المنطقة المسؤولة عن تعلّم الإنسان النطق، أصبحت لاحقاً مدار اهتمام علماء كثر في مقدّمهم العالم البريطاني كارل ويرنيك الذي قدّم دلائل علمية ملموسة على تجذّر تكوينها في

الكونية العميقة» التي تميّز الإنسان عن سائر الكائنات. والدليل أن بوادر تكوين النطق الموجودة لدى فصائك بعض الحيوانات، لم تتطوّر عبر العصور، ولم تتمكّن من الاتحاد مع أشكال التواصل المعقدة والتي ظلّت حكراً على البشر.

وعلى الرغم من الجدل الذي رافق نظرية نمو «غريزة اللغة» وتطوّرها لدى الإنسان، إلا أن الوقائع التي رافقت مراحل تطوّر الجنس البشري، أكّدت حقيقة وجودها. والدليل على ذلك، السرعة التي يتعلم خلالها الأطفال النطق، مقابل الصعوبة التي يواجهونها في تعلّم الكتابة.

منطقة «بروكا» الدماغية

إضافة الى ذلك، هنالك دليل علمي أخر على صحة هذه النظرية كان قد قدّمها عالم الأعصاب

الخريطة الجينية البشرية بطريقة بالغة التعقيد، تتمثّل بتخصص كل من أجزاء الفلقة الدماغية المشار اليها بأحرف معيّنة. وهذا يعني أن الإنسان يملك غريزة لغوية متخصصة. والسؤال المطروم: لماذا؟

نظرية العقك الميكياڤيلّي

تتعلق هذه النظرية بمقدرتنا كبشر على بناء فرضيات تتعلق بتفكير الأخرين وبإمكان تعاطيهم مع تفكيرنا وتوجّهاتنا الباطنية. وتكمن قيمة هذا الوجود والتطور العقلاني بالمقدرة الشخصية على استباق تفكير الغير ونواياه وبالتالي أفعاله بأشكال تخدم مصالحنا الخاصة. ومن هنا دور اللغة الأهمية في إقامة التواصل البشري بالطرق السليمة.

من جهة ثانية، فإن التأكيد على نظرية الغريزة اللغوية البيولوجية المنشأ يظهر من خلال النظريات العلمية الحديثة المتعلّقة بمرض التوحّد (Autism)، والذي تتمثل عوارضه بإعاقة التعبير اللغوي والتواصل الاجتماعي. وهو مرض ينجم عن تلف في منطقة التواصل اللغوي الدماغي المشار اليها، علماً أنه لا يؤثر في مستوى الذكاء الفردي.

ارتباط اللغة بالتواصل الاجتماعي

من ناحية ثانية، يعتقد الباحث الأميركي سيمون كوهين الذي أجرى دراسات في هذا المجال أن مرض التوحد لا ينشأ نتيجة خلك في منطقة التواصل اللغوي فحسب، بل يتسبب به ايضاً النقص في تكوين الإدراك الفردي. وهو نقص ينجم عن خلك في ميكانيكية عمل «الخلايا العصبية العاكسة»، والتي تنشط لدى تلقى مشاعر منبثقة من شخص أخر وخصوصاً لدى قيامه بعمل ما. وهذا يعنى أن الخلايا العصبية التى تعكس مؤثرات أنشطة الغير ومشاعرهم تتواصل ألياً مع المقدرة اللغوية على التعبير بهدف تعزيز التواصل الإجتماعي. ومن هنا نرى أن الخلل الذي يصيب الخلايا العصبية العاكسة لدى المصابين «بالتوحّد» يرافقه خلك مماثك في الأجزاء الدماغية المتعلقة بالنطق، الأمر الذي يمنع المصابين من التعرّف على أحاسيس الغير وتعابير وجوههم ومن التواصل معهم لغوياً في

وفي أثناء البحث عن سبب هذا الترابط الوثيق بين الإدراك الفردي والتواصل اللغوي، إكتشف العالم الأميركي ماركو لاكوبوني من خلال التصوير بالرنين المغنطيسي لأدمغة المصابين بالتودد أن الخلايا العصبية العاكسة، والمرتبطة بمعرفة نوايا الغير عبر تعابير وجوههم، موجودة في منطقة «بروكا»، أو الفلقة الصدغية اليسرى المرتبطة بالتعبير اللغوي.

الإنسان إذن ليس كسواه من الكائنات الحية. إنه إنعكاس لرؤية خفية جعلت وجوده ضرورة لوجود الأخرين. وعلى هذا الأساس، ارتبط تطوره اللغوي منذ القدم بتطور إدراكه وكلاهما كما ثبت، شكلا شراكة أساسية في تكوين غريزة التواصل الإجتماعي، والتي بفضلها نال الدماغ البشري القسط الوافى من الإرتقاء والتطور.





الأسباب

يعتبر التدخين، وخصوصاً تدخين السجائر، المساهم الرئيس في الإصابة بسرطان الرئة، وتشير التقديرات الى أنّ التدخين يتسبب في ٨٧٪ من حالات سرطان الرئة (٩٠٪ عند الرجال و٥٨٪ عند النساء).

سرطان الرئة ثاني أكثر أمراض السرطان انتشاراً (بين النساء بعد سرطان الثدي، وبين الرجال بعد سرطان البروستات)، وعدد الوفيات التي يسببها هو الأكبر من بين جميع أمراض السرطان.

خطر الإصابة بسرطان الرئة عند الذكور المدذّنين يمثّل ٢,٧٧٪، أمّا عند الإناث المدذّنات، فالخطر هو ١٠,٦٠٪ وهذا الخطر أقل من ذلك بكثير عند غير المدذّنين: ٣,٣٪ عند الرجال و٤,١٪ عند النساء. هناك أسباب أخرى للإصابة بسرطان الرئة منها:

- مادة الأسبستوس.
 - تلوث الهواء.
- الإشعاعات المؤينة.

العلامات والأعراض

تستغرق أعراض سرطان الرئة سنوات عديدة لكي تظهر، ويمكن أن يتكون هذا السرطان ببطء شديد، وقد لا يسبب أية أعراض حتى يصبم في مراحله الأخيرة، نتيجة لذلك يستفحل تماماً وتصبح خيارات علاجه محدودة.

من أهم عوارض المرض:

- ضيف في التنفس.
- فقدان غير معلل للوزن.
 - ألم في الصدر.
 - أزيز.
- عوارض التهاب القضبات أو الالتهاب الرئوي.

التشخيص

يتم تشخيص السرطان بالأشعة السينية، ومسح «سي تي» (CT Scan)، وفحص اللعاب،

- إذا توافر.
 - هناك عدة مراحك لتشخيص سرطان الرئة:
- أخذ المعلومات من المريض عن تاريخ المرض وعلاماته، من خلال جلسة مع الطبيب المعالج. وتشمل العوارض الأساسية السُعال، الصعوبة في التنفس، الإرهاق، فقدان الوزن، التقييم الدموي، ألام الصدر، وأحياناً البحة ونتيجة لضغط على أعصاب معينة سببه الورم السرطاني).
- الفحص البسدي الدقيق والـذي قد يكشف عـن عـلامـات تساعد في تشخيص المرض مثل الهزال الشديد، الشحوب، تسرّم التنفس، وجود بحّة في الصوت، تضخم الغدد اللمفاوية، الأزيز (عند التنصت على الرئتين وذلك لانسداد جزئي للمجاري الهوائية)، الإلتهاب الرئوي (تتيجة لانسداد المجاري الهوائية)، أو عدم سماع أصوات التنفس (عند التنصت) على جزء معين من الرئة.
- الفحوصات المخبرية، والتي قد تكشف

فقر الـدم الناجم عن المرض الخبيث، كريات الدم البيض يمكن أن تكون طبيعية العدد، مرتفعة (مثلاً، عند وجود التهاب رئوي مرافق لمرض السرطان).

- الفحوصات الشعاعية، «x-ray» و«CT»
- الفحص الباثولوجي، وهو يحدد التشخيص النهائي للمرض. هذا الفحص يتطلب أخذ عينة من خلايا الورم لمعاينتها تحت المجهر. هنالك عدة إمكانات للحصول على مواد للفحص الباثولوجي كفحص البلغم تحت المجهر للتحقق من وجود خلايا سرطانية.

في حالة عدم وجود خلايا كهذه، يجب إستعمال وسيلة أخرى للحصول على خلايا مثلاً: - يتم أخذ عينة في بعض الصالات من تنظير القصبات .(Bronchoscopy)

 إجراء عملية جراحية لأخذ عينة: أخذ الخزعة بهذه الطريقة يتم في غرفة العمليات، ويتم فى حالات لا يمكن فيها أخذ العينة بواسطة الإبرة.

تصنيف المرض

سرطان الرئة ذو الخلايا غير الصغيرة:

يصنّف سرطان الرئة ذو الخلايا غير الصغيرة (وهو الأكثر شيوعاً) وفقاً لثلاث خواص:

- حجم الورم ومكانه.
- وجود (أو عدم وجود) خلايا سرطانية في الغدد
- وجود (أو عدم وجود) مرض إنبثاثي لأعضاء بعيدة عن مكان الورم.
- سرطان الرئة ذو الخلايا الصغيرة: يصنّف سرطان الرئة ذي الخلايا الصغيرة في نوعين: «مرض محدد» لجهة واحدة من القفص الصدري أو «مرض إنتشاري».

يشخص معظم مرضى سرطان الرئة ذي الخلايا الصغيرة (٦٠ - ٧٠٪ من المرضى) على أن مرضهم إنتشاري بينما يكون المرض في ٣٠ أو ٤٠/ من الحالات محدداً.

خيارات علاج سرطان الرئة هناك ثلاثة خيارات للعلاج:

- الجراحة: وذلك إذا لم يكن السرطان قد امتد الى أعضاء أخرى.
- الكيميائي: يلى الجراحة عادة علاج بالأدوية الكيميائية للقضاء على الورم.
- المداواة بالأشعة: يبطئ هذا العلاج نمو الورم لكنه لا يقضى عليه تماماً.

في حال الإصابة بسرطان الرئة ذي الخلايا غير الصغيرة، تعتبر الجراحة العلاج الأمثل إذا كان المرض محدوداً وقابلاً للإستئصال. العملية الجراحية تشمل إستئصال الرئة كاملة، أو إستئصال فص من الرئة (الطريقة المستعملة عادة) أو إستئصال جزء من فص رئوي. أما المرضى الذين يعانون مرضاً إنبثاثياً، فنادراً ما يستفيدون من العلاج بالجراحة.

يأخذ العلاج بالأشعة دوراً مركزياً في علاج مرضى سرطان الرئة. ويستعمل هذا العلاج لأغراض الشفاء من جمة، أو لمدف التخفيف من حدة المرض وآلام المريض من جهة أخرى.

يستعمل العلام بالأشعة في بعض الحالات (مع أو بدون علاج كيميائي) قبل العملية الجراحية بهدف تقليص حجم الورم، وجعل استئصاله الكامك أمراً ممكناً.

العلاج الكيميائي لمرضى سرطان الرئة ذي الخلايا غير الصغيرة، يشمل في غالبية الأحيان عدة أدوية إحداها مادة السيسبلاتين أو الكربوبلاتين (أدوية مصنّعة على أساس مادة البلاتين). الأدوية الأخرى التي تضاف الى أحد هذه العقاقير هي: إتوبوسيد، بكليتكسك، فينوريلبين أو جمسيتابين (جمزار).

يطيك العلاج الكيميائي عُمر المرضى الذين يعانون مرضاً إنبثاثياً أو متقدماً محلياً وقد أجريت أخيراً أبحاث أظهرت أن استعمال هذا العلاج بعد الاستئصال بالجراحة، يطيل هو أيضاً عُمر المرضى (عن طريق قتل خلايا سرطانية بقيت بعد الإستئصال الجراحي).

في حال الإصابة بسرطان الرئة ذي الخلايا الصغيرة، يظهر المرض عادة في التشعبات الهوائية الرئيسة للرئة، ويكون منتشرا خارج الرئتين، لذلك لا تصلم الجراحة في هذه الحال. العلاج بالأشعة هو جزء أساسى في علاج مرضى

سرطان الرئة ذي الخلايا الصغيرة الذين يعانون مرضاً محدداً يستعمل في بعض الحالات الإشعاع الوقائي للمخ، خصوصاً للمرضى الذين تجاوبوا مع العلاج الكيميائي كلياً أو بشكك شبه كلي (هذا العلام الوقائي يعطى نظراً الى كثرة إنبثاث سرطان الرئة ذي الخلايا الصغيرة للمخ، وبهدف القضاء على خلايا سرطانية غير مرئية هناك). والعلاج بالأشعة يستعمل ايضاً لتخفيف الأوجاع: مثلاً عند مريض مصاب بسرطان رئة إنبثاثي للعضم، يعطى الإشعاع لمنطقة المرض الإنبثاثي لتخفيف أوجاع العضم.

هنالك عدة أدوية تستعمل لعلاج سرطان الرئة ذي الخلايا الصغيرة، فقد أظهرت التجارب أن مرضى سرطان الرئة «المحدد» يستفيدون من العلاج بمادة السيسبلاتين أو الكربوبلاتين، عندما تدمج مع الإتوبوسيد. الى ذلك ثمة بروتوكولات علاج أخرى لعلاج سرطان الرئة ذي الخلايا الصغيرة.

الوقائة

- لا تدخن، وتوقف عن التدخين إذا كنت ما زلت مدخناً. حتى المدخنون الشرهون يستطيعون أن يخفضوا خطر الإصابة بسرطان الرئة بعد ٥ سنوات من الإقلام عن التدخين.
- يجب أن يخضع المدخنون وغيرهم من الفئات المعرضة للخطر للفحص بالأشعة السينية بشكك منتظم.
- لا تذهب الى الأماكن الملوثة والمصانع التي يوجد فيها غبار ودخان خصوصاً ما ينبعث من مادة الأسبستوس.

التوقعات البعيدة المدى

إذا اكتشف المرض في مرحلة مبكرة، فهناك احتمال كبير للشفاء منه، لكن وعلى الرغم من المعالجة بالجراحة أو العلاج الكيميائي فالنتيجة ليست جيدة، وأقل من ٢٠٪ من مرضى سرطان الرئة ينجون لأكثر من خمس سنوات بعد التشخيص.

وأولئك الذين يملكون خلية صغيرة يموتون عادة من السرطان خلال سنة، لهذا من الضروري التوقف عن التدخين فوراً لخفض خطر الإصابة بسرطان الرئة.



Lia

منجم من الفوائد الغذائية

ذُهَبُ الكروم وطعام الالمة... إنه العنب الذي استهلكته الشعوب منذ أقدم العصور واعتبرته من المقدسات. فكان عند اليونانيين هبة من الإله ديونيوس للبشر، وعند الألمان من الزراعات المقدسة، فأطلقوا عليه لقب «ملك الفاكهة». كما عرفت الشعوب القديمة سُبُك استخراج النبيذ منه، بحيث اعتمدته ركناً أساسياً في مآدب الطعام والولائم، بعد أن أدركت فوائده الجمة. فتناول عنقود عنب أو كأس صغيرة من النبيذ الأحمر يومياً، يحافظ على صحة القلب

والشرايين، ويساهم في الحفاظ على القوام الرشيق. والعنب متعدّد الأنواع، فمنه الأسود والأبيض والأحمر. ومن أسمائه «التفيفيدي» و«العبيدي» و«المقسيسي» و«أصابع العروس» و«البيتموني» وغيرها، التي تحوي جميعها مواداً مفيدة للجسم وڤيتامينات ضرورية للصحة، ما يجعله منجماً للفوائد الصحية.

تركيبات العنب

يعتبر العنب ثمرة النشاط والحيوية، فهو غني بالفلوكوز (Glucose) والفروكتوز (Fructose) والفروكتوز (Fructose) والسكر الطبيعي، ما يمنم الجسم نسبة ٢٧ سعرة حرارية لكل ١٠٠ غرام منه. وهو يعد أحد أكثر الفاكهة الغنية بالسكريات (Glucide)، إذ يحوي ما بين ١٥ و ٢٠ غراماً منها لكل ١٠ غرام، وفقاً لدرجة نضوج حبة العنب. بالاضافة الى أنه يشكّل أحد أهم مصادر الحديد الذي يحتاج اليه الجسم لتجديد خلايا الدم.

انطلاقاً من مردوده الإيجابي على الصحة ودوره الفعال في بناء الجسم وتقويته والوقاية من

أمراض كثيرة، يُنصح به للأطفال والمراهقين والرياضيين ذوي الاحتياجات الحيوية المرتفعة. ولكن، في المقابل، يُستحسن تجنّبه من قبل المصابين بداء السكري.

يحتوي العنب على نسبة ٨٠٪ من الماء، وعلى ٢٥٠ ملغ من البوتاسيوم و٢٠ ملغ من الكالسيوم، و٢٠ ملغ من الكالسيوم، و٢٠ ملغ من الصوديوم لكل ١٠٠ غرام، ونسبة ضئيلة من الماغنيزيوم. كما أنه غني بالثيتامينات B وC الضروريين لوظائف الجسم العصبية والعضلية. ولكن، عندما يتمّ تجفيفه وتحويله الى زبيب، فإنه يفقد القيتامين C.





العنب مفيد من القشرة الى البذرة... فالقشرة تنظف الأمعاء وتنقي الدم من الحوامض والدهنيات والسموم، ويستعمل بزره في صناعة الزيت، وعصيره غني بالحديد والكالسيوم الأساسيين في تنشيط الكبد وتكوين العظام والأسنان.

وفوائد حامض الكربوليك الصحية عديدة، فهو يساعد على تفادي الأمراض القلبية، ويخفّض نسبة الكوليستروك، ويحدّ من إمكان تصلّب الشرايين، ويزيد من صلابة الأوعية الدموية. كما أن دوره مهم جداً في الوقاية من السرطان، خصوصاً سرطان الرئة والكلى، وله تأثيرات كبيرة على اضطرابات فترة انقطاع الدورة الشهرية عند النساء.

موعد قطافه في فصك الخريف.

أمّا بعد انتهاء الموسم، فيتمّ استيراده من بلدان عديدة، كإسبانيا وتشيلي وأفريقيا الجنوبية. يفضّك اختيار العنقود ذي الجذم الأخضر الطري الذي يحمل حبّات جامدة متناسقة الألوان ومفطاة بالحبّب (وهي مادة لزجة كالغبار تكون على وجم الثمار، وتعتبر رمزاً للنضارة).

يُحفظ العنب، بعد القطاف، في البراد لمدة خمسة أيام، داخل كيس ورقي أو بلاستيك للحفاظ عليه صالحاً للأكل، ويُستحسن إخراجه من البراد قبل ساعة من تناوله.

فوائد العنب الصحية

يشتهر العنب باحتوائه على نوع فعّال من مضادات التأكسد، وهو حامض الكربوليك المتعدّد الأجناس، بحدود ١٠٠ ملغ لكل ١٠٠ غرام، وهي الكمية نفسها المتوافرة في كأس من النبيذ الأحمر. وتضم قشرة العنب ما يقارب ٢٠٪ من أنواع هذه المضادات، في حين يحوي جذم

العنقود ٤٠٪ منها. أما أصناف حامض الكربوليك فهي موجودة في لبّ العنب وقشرته، لذا ينصم بتناول الحبة من دون نزع قشرتها. من هنا، نجد أن

رمز النضارة

ينصم الإختصاصيون باستهلاك العنب باعتدال، في الحالات الأتية:

- إذا كنت تعاني الحساسية تجاه ملح الحامض الصفصافي (Salicylates) (المتوافر أيضاً في الأسبيرين) لأن العنب يحوي كمية كبيرة منه.
 - إذا كانت أمعاؤك شديدة الدساسية، فإن بذرة العنب قد تكون مزعجة لها.
 - إذا كنت تعانى داء السكري، لأن في العنب نسبة عالية من السكر.

1117





Centre St. Joseph (Achrafieh) Let our family take care of your family

The first echograph in the Middle-East using the elastography technique.

CMSI equipments:

- Medical Laboratory
 General radiology Dental Panoramic
 Digital Mammography Osteodensicometry
 Echography with vascular Doppler
 Echography and Cardiac Stress Test
 A Spilor CT scan (Historia)
- Echocardiography and Cardiac Stress Test
 A Spilar CT scan (Hitachi)
 With Denta Scan
 Open MRI (Hitachi)
 Audiometry and Typanometry
- EEG, EMG, ECG
 CMS] Medical Analysis Laboratory has selected ROCHE diagnostics TO INSURE the highest degree of reliability in the results of analysis as well as their reproducibility in minimum time.



WORKING HOURS

Monday - Friday 7:00AM to 6:00PM Saturday 7AM to TPM - Sundays Off Free Parking available.

Blood sampling at home 03 285736

Achrafich - Boulevard Alfred Naccache Facing Hotel Dieu Phone: 01 613616-7-8-9 / Fax: 01 613619 / Cell: 03 285736 - 03 311698

الاشرافية - يولفار انفره نقائن مقابل مستشفى أوغيل ديو هاتف: ١-٨-٧-٢٠١١٦ ١٠ / فاكس: ١٦٢٢١٦ ١٠ / خليري: ٣ ٢٨٥٧٣١ ١٠ ٣٠ ٢١٦٢٩٨ ٣.

For Checking Results please visit our web: www.stjosephlab.com



www.abou-naoum.com - info@abou-naoum.com

تسليف ضمن قطاع موظفي الدولة: الجيش، الدرك، الامن العام، امن الدولة استيراد وتصدير _ عمليات تجارية وتقنية وتسويق ـ ترويج المنتجات التجارية والصناعية والرراعية للمويل المشاريع التجارية والافراد كسلفة ـ والمساهمة في شركات وجميع انواع التجارية العامة

زحلة - المطقة - هاتف: ١٨٨١٥٨١٠ ص.ب. ١٤ زحلة



_ إعداد: _ اللجنة الوطنية للألعاب الفرنكوفونية نينا عقك خليك نمار الأحد الواقع فيه ١٠/٨/١٠/٥

الألعاب الفرنكوفونية، في إطار التحضير للألعاب الفرنكوفونية السادسة التي ستقام في بيروت العام المقبل.

العداؤون المشاركون في السباق انطلقوا صباحاً من محافظات لبنان الست (بينهم ٣٠ عداءً من الجيش اللبناني) باتجاهه قصر بعبدا، حيث كان في انتظارهم رئيس الجمهورية ووزير الشباب والرياضة الأمير طلال أرسلان ومدير عام الوزارة زيد خيامي ورئيس اللجنة الأولمبية اللواء سهيك خوري وعضو اللجنتين الأولمبيتين اللبنانية والدولية طونى خوري وأعضاء اللجنة المنظمة للألعاب الفرنكوفونية.

وتسلم الرئيس سليمان ستة أعلام تناقلها العداؤون وحملت تواقيع رؤساء بلديات ومخاتير وهيئات أهلية وشخصيات سياسية واجتماعية. وللمناسبة ألقى الرئيس كلمة رحب فيها بالمشاركين وأشاد بروم المغامرة لديهم، وقال: «لقد طبعتم في أنفسكم روم المغامرة، وهي في مفهومنا الديموقراطي تعنى روم المنافسة التي تهدف الى الربم والفوز، كما تعنى الروم

> الرياضية التي تتقبّل الخسارة. أما في مفهومنا الوطني فهي «في الإتصاد قلوة». وأعلن على الأثر الإطلاق الرسمى لبدء العد العكسى للدورة السادسة للألعاب الفرنكوفونية التي ستقام في بيروت العام ٢٠٠٩.

> ثم تلاه الوزير أرسلان الذي شكر فى كلمته الرئيس على رعايته هذا السباق وإطلاق الألعاب



برعاية فخامة رئيس الجمهورية

سباقاً للبدل بالعلم اللبناني وشعار



الفرنكوفونية، فقال: «نحن على مستوى وزارة الشباب والرياضة نعمل بتوجيهات فخامتكم في هذا الحقك العام الذي يخص كك لبنان».

كما تسلّم الرئيس سليمان درعاً تذكارية.

وكان العداؤون قد توقفوا، خلال السباق، في عدد من البلدات والقرى ضمن المحافظات الست حيث جرى التوقيع على علم لبنان وشعار الألعاب الفرنكوفونية من قبل الفاعليات السياسية والإجتماعية والأهلية والتربوية

في هذه المناطق.

وفي الختام، أقيم حفك غنائي في حديقة سمير قصير في وسط بيروت التجاري، حضره وزير الثقافة تمام سلام، وعقيلة وزير الشباب والرياضة، ورئيس بلدية بيروت، وسفراء الحول المشاركة في دورة الألعاب الفرنكوفونية السادسة.











لواء الحرس الجمهوري بطك الجيش للعام ٢٠٠٨ في السباحة

أحرز لواء الحرس الجمهوري كأس بطولة الجيش للعام ٢٠٠٨ في السباحة، والتي جرت في النادي العسكري المركزي اعتباراً من ٢٠٠٨/٨/٥ ولغاية ٧ منه وبمشاركة عسكريين من مختلف قطع الجيش وألويته. وقد عمّم المركز العالى للرياضة العسكرية النتائج على النحو الأتى:

- سباق الـ٥٠ م حرة رجاك:
- الرقيب توفيق الحدشيتي من لواء الحرس الجمهوري، الأول.
- الرقيب رفعت الخطيب من فوج التدخل

الثاني، الثاني.

- العريف جاك مخايك من فوج الأشغال المستقل، الثالث.
 - سباق الـ١٠٠م حرة رجاك:
 - الرقيب توفيق الحدشيتي، الأول.
 - الرقيب رفعت الخطيب، الثانى.
- العريف شربك نقولا من القوات البحرية،
 - سباق الـ٥٥م حرة إناث:
- المعاون روز خيرالله من منطقة جبل لبنان،

- الأولى.
- المعاون الأول جاكلين سويد من مقر عام الحيث، الثانية.
- الرقيب روعة شاهين من منطقة جبل لبنان،
- وفى التصنيف الإجمالي للفرق جاءت النتائج
- لواء الحرس الجمهوري في المركز الأول.
- لواء المشاة التاسع في المركز الثاني.
- فوج مغاوير البحر في المركز الثالث.



... وفوج مغاوير البحر بطك الجيش في الخماسى العسكري للعام ۲۰۰۸

أقيمت بطولة الجيش في الخماسي العسكري للعام ٢٠٠٨ بمشاركة ستة عناصر من مختلف الرتب ومن مختلف قطع الجيش وألويته.

تضمنت البطولة الرماية بالبندقية، جولة المقاتك، السباحة، قذف الرمانات الصلودية والركض لمسافة ٨ كلم. وفي التصنيف النهائي للقطع أحرز فريق فوج مغاوير البحر المركز الأول ثم فريق اللواء اللوجستى المركز

الثاني، وفريق لواء الحرس الجمهوري في المركز الثالث.

وفي التصنيف الإفرادي للبطولة، حلُّ الرقيب موسى صبحة من فوج مغاوير البحر في المركز الأول، تلاه الرقيب جورج حميمص من اللواء اللوجستي في المركز الثاني، ثم الجندي محمد الإسماعيل من فوج مغاوير البحر في المركز الثالث.







الرائد الإداري مازن زهرة فى الطليعة لبطولة الجيش فى كرة المضرب

أحرز فريق الجيش بطولة لبنان

١٧ منه، وبمشاركة عدة أندية

وفى النتيجة النهائية على صعيد

الرجاك، فاز فريق الجيش في المركز

الأول في سباق الأرغومتر برصيد

٢٧٠ نقطة، وفي سباقات الماء

رياضية منتسبة الى الاتحاد.

جرت على لعب نادي الغولف - بئر حسن، وبتواريخ ٣، ٤ و٥/٩/٩/ بطولة الجيش في لعبة كرة المضرب للعام ٢٠٠٨، حضرها ضباط من قيادة الجيش ومن القطع والألوية. وكانت النتائج على النحو الأتي:

- الأول: الرائد الإداري مازن زهرة من نادي ضباط الأرز.

- الثاني: المقدم الركن الطيار زاهي داوود من القوات

- الثالث: المعاون الأول على حيدر أحمد من موسيقي

الجيش.

۱۰۰۰م مفتوم):

- العريفان ايلي موسى ومارون خوري، المركز الأوك.

(وزن

- العريفان محمد خالد وروبير جبور، المركز الرابع.

• سباق الماء رباعيى لمسافة

۱۰۰۰م (وزن مفتوم):

- حل كك من الرقيب محمد دلاك والعرفاء: مارون الخوري، ابراهيم عبود وايلى موسى وقائد الدفة الرقيب الأول حسين حمية في المركز الأوك.

- وحل كك من العرفاء: محمد خالد، روبير جبور وطوني روحانا والجندي الأول جورج مخول وقائد الدفة الرقيب جلال رضوان في المركز الثانى. - الرقيب طلال رضوان، الثالث.

الثاني.

 سباق الماء فردي لمسافة ۱۰۰۰م (وزن خفیف):

- العريف ابراهيم عبود، الأول. - الجندي الأول جورج مخول،

● سباق الماء فردي لمسافة ۱۰۰۰م (وزن مفتوم):

- الرقيب الأول حسين حمية، الأوك.

● سباق الماء زوجى لمسافة

أما النتائج التي حققها العسكريون فجاءت على النحو

الجيش يحرز بطولة لبنان في التجذيف

■ سباق الأرغومتر لمسافة

- العريف ابراهيم عبود، الأول.

١٠٠٠م (وزن مفتوم):

- العريف مارون الخوري، الأول.

- العريف إيلى موسى، الثاني.

برصيد ٤٤ نقطة.

للتجذيف للعام ٢٠٠٨ والتي نظمها الاتحاد اللبناني في اللعبة فى قاعدة بيروت البحرية وذلك الأتى: اعتباراً من ٢٠٠٨/٨/١٥ ولغاية

١٠٠٠م (وزن خفيف):

■ سباق الأرغومتر لمسافة

الجيش يحل ثالثاً في بطولة لبنان للدرجة الثانية في الملاكمة

شارك فريق الجيش في بطولة لبنان للدرجة الثانية في لعبة الملاكمة التي نظمها الاتحاد اللبناني للعبة في مدينة كميك شمعون الرياضية اعتباراً من ٢٨/٧/٢٦ ولغاية ٢٨ منه، وذلك بمشاركة ١١ ناديا.

وفي النتيجة النهائية، حل فريق الجيش في المركز الثالث برصيد ١٠ نقاط. كما تم ترفيع كل من التلميذ الرتيب عادل صالم من معهد

التعليم والمجنّد الممدّدة خدماته بلال ناصر من لواء المشاة التاسع الى الدرجة الأولى.

أما نتائج العسكريين فجاءت على النحو الأتى:

- وزن ٦٠ كلغ:
- المجنّد الممدّدة خدماته محمد العثمان من فوج التدخل الثالث، الأول.
 - وزن ه۷ کلغ:
- التلميذ الرتيب عادل صالح من معهد

التعليم، الأوك.

• وزن ۸۱ کلغ:

- الجندي الأول محسن الخطيب من لواء المشاة العاشر، الثانى.

• وزن ۹۱ کلغ:

- الجندي أحمد ناصر من مدرسة القوات الخاصة، الثاني.

- وزن فوق ۹۱ کلغ:
- المجنّد الممدّدة خدماته بلال ناصر من لواء المشاة التاسع، الأول.



شارك فريق الجيش ببطولة لبنان للقدامى في ألعاب القوى التي نظمها الاتحاد اللبناني للعبة بتاريخ ٢٠٠٨/٨/٣٠ على ملعب نادي الجمهور، الى جانب عدة أندية رياضية منتسبة الى الاتحاد. وفي النتيجة النهائية، حقق لاعبو الجيش المراكز الأولى. أما النتائج فجاءت على النحو الآتي:

- سباق ۱۰۰م:
- الرقيب داوود سرور، الأوك.
- الرقيب الأول هيثم فروخ، الثاني.
 - العريف تركى غصن، الثالث.
 - سباق ۱۵۰۰م:
 - العريف أحمد الدركوشي، الأول.
 - الرقيب على مظلوم، الثاني.
- الرقيب عمر عبد الطيف، الثالث.

- سباق ۵۰۰۰ م:
- العريف أحمد الدركوشي، الأول.
- الرقيب عمر عبد اللطيف، الثاني.
- الـرقـيـب علي مظلوم، الثالث.
- رمی کرة حدید:
 - فئة ٣٥ ٣٩ سنة:
- الرقيب محمد الخطيب، الأول.
 - الرقيب سائر سالم، الثاني.
 - فئة ٤٠ ٤٤ سنة:
 - المعاون وحيد حسين، الأول.
 - إطاحة المطرقة:
 - فئة ٣٥ ٣٩ سنة:



- الرقيب محمد الخطيب، الأول.

- الرقيب سائر سالم، الثاني.

- الرقيب محمد مراد، الثالث.

- المعاون وحيد حسين، الأول.

- الرقيب داوود سرور، الأول.

- العريف تركى غصن، الثاني.

- الرقيب الأول هيثم فروخ، الثالث.

- فئة ٤٠ - ٤٤ سنة:

• وثب طوید:



الجيش يشارك في سباق «نركض للاصطياف» في بحمدون ويحقق المراكز الأولى

شارك فريق الجيش في سباق «نركض للاصطياف» الذي نظمته جمعية أندية الليونز الدولية بالتعاون مع جمعية بيروت ماراتون بتاريخ ٢٠٠٨/٨/٣٠ انطلاقاً من ساحة بحمدون باتجاه بطلون وصولاً الى المنصورية والعودة الى الساحة.

وفي النتيجة النهائية فاز عداؤو الجيش بالمراكز الأولى، وجاءت النتائج على لنحو الآتي:

- الرقيب حسين عواضة من لواء الحرس الجمهوري، الأول.
- الجندي عمر عيسى من لواء الحرس الجمهوري، الثاني.
 - الرقيب على عوض من فوج التدخل الثالث، الثالث.



وأحرز العسكريون الصراكز الأولى ايضاً على الصعيد للبناني. أما النتائد التي حققها العسكرون فدارت على الندو

أما النتائج التي حققها العسكريون فجاءت على النحو الأتي:

- الرقيب حسين، الأول.
- الجندي عمر عيسى، الثاني.
- الرقيب مالك نصر من لواء المشاة الخامس، الثالث.



Sponsored by







































































































عبلاد الغؤري العجارية

MORY EXELEPTS





مؤسسة COMONEO القجارية مؤسسة انيس شبيب التجاربة مؤسسة PRINCE ORIENT الشجارية مؤسسة CELTA SPORT التجارية











بيوتنا

بدَّك مصاري؟ ، عايز نقدة؟ بدك تقسط غراض لبيتك؟ أو تقسط أي شي؟ الحلّ عنّا

ناطرينك إتصل على الرقم 01/878927 بين الساعة 00:00 الصبح وال 4:00 بعد الضبهر







العميد محمد ياسر الأيوبي

صوت الشهيد

أنـــا الــشـــهـيـدُ يــا بــــلادي فــاشـــهـدي بــانــنــي اخــتـصـــرتُ عــمــري في غــدي وقـــعـــت بـــالـــدمِ عــلـــى شـــهـادتــي أنــــــــا الــشــــهــيــد

رسالتي الواجبُ والشهادة حملتها في غمرة السعادة قربانها دمي كما العبادة يفوم طيباً كبخور المعبد

من قال إني متُ، لا، حيُّ أنا روحي كجنح الطير رفَّت ها هنا أناهنا خالدةً روحي ويفنى جسدي أنالشهدد

لبنانُ يستحقُّ أن نفديهِ وفي شغاف القلبِ أن نحميهِ وأن نعيش بسلامٍ فيهِ كنيسةً الى جسوارِ المسجدِ



معكن شعب لبنان والجيش...

يا قائد الجيش البطل يا جان بالجيش ب والأم من عين إبا واجمة الجنوب البلدة الشجاء وضاّت تماكي بصمودا بعدران وبالضيعتيد والفرحة الكبرى بصربا كسروان

> الحولة تا تنجح بدّها قدوًاد وايد بتساّم الشعلة لإيد وبتلتقي الأعياد بالأعياد

> وعالث ق م بروك يا عميد الله السوطان عماد وحتى تضاّب له بأكما الستعداد

بأمرك الجيش ويا نعم الاختيار والصوفا كلّو لكرامة هالوطن ومين متلك ذاق طعم الاختيار

من الرئيس القائد حصلت الثقة والناس لسليمان عمبيه للو السلامان عمبيه للو السدد المطلقة

ومعكن شعب لبنان والجيش التقيي...

بالجيشب بيّك قبل منّك كان البلدة الشجاعة الواجهت أقسى الحروب وبالضيعتين كبير عيد المهرجان

والجيش أسكاس وركن البلاد عا أقدس وعا أنبك مواعيد وأبطال جيش بلادنا القواد

مــن الــرئــيــســ الــقــائــد الــعـمـاد ولــبــنــان تـــاريــخــو المــجــيــد يــعـيــد وعـــالـــوطــن وحــــدة شـــعـب تــنــعـاد

عشت الشرف والتضحية والانتصار ومين قدد الجيشب بيجابه محن حتى اليمين استأهلت قطف الثمار

بصوت الشعب والجيش للحكم ارتقى العماد هالحقّو وجهادو وصّلو ومن طيب سمعتكن عبير الزنبقة...

الشاعر إميك نون أمين سر نقابة الشعر اللبناني نياشين تزين صدرك دخلك يا جنام النسمات ل عم بتروم بعيد بعيد طيب خفف هالأهات من قلبا لإمّ الشهيد... من عندو قديس مارون فوق وبذراعو يضمَك شهادة ضابط بالميدان والفكر بحقّ نسلّو سيفك بصدر العدوان بيخبر عن كك شي صار والنور بيلمم إسمك تحت الرسم وبالتذكار الله يرحمك مارون هالصورة إسمك رسمك «الليطاني» بنهر البارد شهادة مارون تجلّت وينك يا طير الشارد سنونو بضلوعي غلّت بكرا الورد قمار قمار الليطاني بنهر البارد

الى روم الملازم الأوك الشهيد مارون الليطاني المقدم توفيق نعيم يزبك

رمز التعايش

عسرف ناك قائد من 70 عام وره جت النجمة عاكتافك انسجام مثل الأرز، معتاد شامخ بالمقام لخدمة وطن مسزروع في قلبك غرام وصدة وطن، جيش وشعب بالاهتمام ونحنا جنودك كلنا بنذات الخُطى

الأمسرة إلك يا قائد، وحق الكلام

تعلّق عا صدر الجيش بالظرف المريع بأيلول يزهر مجد، أحلام الربيع يرسم سياسة جيش نا الحر المنيع بإيمان مطلق، والشعب أمرك مُطيع تلقيتها بالصبر، والصدر الوسيع عالأرض بالوقفات، إقدامك سريع الإرهاب، مش عم يرحم الطفل الرضيع أو شمس بتدفي الجميع من الصقيع رمز التعايش، والتلاقي، والصنيع بحكمة وعدالة، وحق مش ممكن يضيع بحكمة وعدالة، وحق مش ممكن يضيع حلوة الدياة نعيشها، بالاشتراك

يا عمادنا يا قصوجي في وجده عام من يدوم ما تقلدت سيف المدرسد راسك شمخ، فوق النجوم المؤنسه رسمت الطريق من البداية مكرسه حملت الوصايا، والرسالة مقدسة السروم نخرت بالدم، تفدي مؤسسه الأمدة الله

مبروك يا لبنان الوسام الرفيع بحدد شبابك، موسم العزابتدى القائد وصل، وتسلّم السلطة وبدا مسلّم بأجماع الدكومة، واهتدى رميوا الجمرة عليك، وقفوا عا حده اختاروك، حيثك انت في عندك صدى مسزروع بالألغام دربك والعدا خليك فوق الكل عم تقطرندى لبنان بدنا يظل مشعال الهدى محتاج عنو تبعد ريام السردى نحنا معك، جيش وشعب حتى الفدا نبني وطن، ما يشارك بصنعو حدا

المؤهل عون عون

ميروك

عا أرض فيها تراب بتسام الجميع

م بروك ال ن ا فيك يا نيالنا فخر النا تكون هيك رجالنا بلكي منحقق كل أمالنا بتظل عالي، رايدة استقلالنا عالي، رايدة استقلالنا وما منحترم عادات أندالنا والناس عم تسكر على أطلالنا وأكلو واخيراتنا وأغلالنا إن فرجي الخليقة كلها أفعالنا بتشهد كل الناس عا اهوالنا نحنا رهن الإشكارة عالزناد

حتى تعيث بكرامة أجيالنا

به نبي قبيادة جيشنا وبقوله معروف عنك بالتضحية مجبوله إنشاء الله المحت بهمتك تروله مهما الباطله بسي وطنا يجوله ولسو كان في للأعادي ذيوله نحنا منعرف للكرامة أصوله بيكفي ما عاديتحمل وطنا حلوله الستباحوا الوطن وفاتوا فلول فلوله أعطي الأمررتانسرج لذيول لضعيف فينا وقتها مثل الغول تانساح للقدر مش معقول

مهداة الى حضرة العماد قهوجي قائد الجيش المحترم

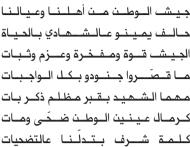
عبد الرؤوف السعدي شيعا حامي الحدود ورميز إستقلالنا

أرز الجبل تا يضل عالى قبالنا

وميدان شفنا بوجودو حالنا

عالجيش وحدو معلقة أمالنا

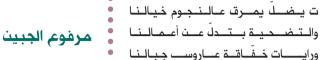
بيضك ذكرو مالنا ورسمالنا



بأعظم قيادة عالأرض نيالنا وبتسمر عيونك على حدود الوطن

حالف يمينو عالشهادي بالحياة الجيش قوة ومفخرة وعزم وثبات ما قصّروا جنودو بكك الواجبات مهما الشهيد بقبر مظلم ذكربات كرماك عينين الوطن ضخي ومات كلمة شرف بتدلنا عالتضحيات وكلمة وفا بتضل نيشان الصفات يا جيشنا حققت كك الأمنيات حربك على الإرهاب فوق المعجزات

وبهمتك مننام فاضي بالنا



عن النصب التذكاري للرائد المغوار البحري الشهيد ميشاك جبور مفلم

لمناسبة إزاحة الستار

يا ميشاك بسرعة عم تمر السنين ولادك بعدهم لرجوعك ناطريت والأم عمم بتقلمم بكرا بيجي شو صار مدري بحالهم مش عارفين عصودتك صارت البينا مصوجي حامل علام النصر مرفوع الجبين أمك بحول المصيبي مبنجي ما عاد عم تعرف شمالا من اليمين وبيك الصارت أعصابو مكربجي حانى الظهر يمشى حدب عالميلتين وشقيقاتك صارت حوالهم مزعجي يسالو الله: «معك شو عاملين» وأخوتك صارو بحالة محرجي صوتك بأذانهم بعد مسمعلو رنين وزوجتك نارك بصدرها متوهجي صابرة والله بعين الصابرين وبالحوض عم تذبك غصون العوسجي والسوردات فوق القبر صاروا يابسين الأعصال بالبارد بنصر متوجى والأغسراب صاروا بالنماية خالصين وزمرة العبسي ما حدا منهم نجي صاروا قتلى فوق بعض مكدسين وصورتك فيها أملك عم نرتجي بكل صدر وبكل بيت معلقين والتمعات موجي رايتا ومتوجي تجي وتمشالك بيبقي لننا تنذكار وبيت لهيا بتذكرك يا بطك عا طول السنين

المؤهل المتقاعد بطرس اسطفان

الى روم الرائد الشهيد طونى سمعان

دشير صيفوف المبدرسية وشيم البهوا شد العزيمة وصار قد المستوا بوقتا على التحرير قائدنا نوا وقطويا طوني انت للعلة الدوا وتراب ارض البارد بدم ارتوا بحرب ونصر محتوم عم يمشوا سوا لكن يا حسرة عاد بالنار انكوا لما ابت سمعان بالجبهة هوا من بعد ما لبنان بدموحما نفسك تكون ارتاحت بعب السما من بعد ما الكبير عن هالبيت غاب بدها تحاكي خيها ولو بالوما بيظهر جواب الام عقلوم احتمل محتار محدي لمين بقدر سلما والحسزن سكر دربها والقلب داب صارت جروحا بصورتك بتبلسما ظهروانحنى ومشتاق ليك بكل حين من بعد غيبة عاد للجيش انتما عن بالها ما كنت شي لحظة تغيب نفسا شي مرة تشاهدك وتكلما بقدم تعازي برشع النصب الورود ناطر عيون الشر تبليما بعما

المؤهك الأوك جورج جبور اللواء اللوجستي - كفرشيما

مرت سنة

لما بجيش بلادنا طوني انضوا فكر يصون جبالنا ويحمى الحدود ولما تعالب داشرة بديت تسود بلغ قيادة جيشنا وجمروا الجنود دارت معارك طاحنة ونار وبارود طونى انجرم بالمعركى وكمك يذود والاهك بقيوا ناطرينو تا يعود كرجت دموع الناس من فوق الخدود مبرت سننة وطنني بعيند من الحما انشاالله يا طوني بعد عام من الغياب نشفوا دموع البي والاخوة الشباب والاخت تساك ربها وتنطر جواب طفك التركتو بعد هالمدة سأك وقلا لبيني بحب ابعتلو القبل ع زوجتك طولت يا طوني الغياب باتت جريحة عند ما هدا المصاب وبيك يا طونى صابر وما بيستكين دوب قلوب السامعينو من الانين ولإمك المصة الكبيرة يا حبيب ركعت وصلت تحت خشبات الصليب بختم كلامي بجملتين من الوجود انشاالله يا طونى تكون بدنيا الخلود

نامی یا بنتی

شو فيقك بكيريا إيمان وبعدو الصبح ما فيّق الرعيان شو ذكّرك بالأرض والبستان والحمر مارق صوبنا وهربان

نامى يا بنتى نومة المملان ومن خير الله بيتنا مليان ولا تفكري بالزرع والبلان ولا تنفكري منك أنا تعبان

نامى يا بنتى وودّدي الرحمن تعبان جسمى مقفقف وبردان

محمد عادك السيد / برجا – الشوف

بعدو العتم عا تلالنا لافي بين البودايا مقرقر وغافي ما العمر حلم صغير مش كافي بكير فوق ضلوعنا حافي

الله كــريم وجــونـا صـافى من الجوع والحرمان لا تخافي كل الصدني بشيلا على كتافي انتى حياتى وعطرها الشافي

حتى يطل الصبح في مسافي جايى عا بالى النوم يا إيمان

شوبكيت عليك قلوب وعيون

وبَعدك هالدني عمرا ما تكون!

يا أحسن خي من نوعك فريد

وخسارتنا كبيرة كتير هيدا أكيد!

وم بُعدك يا بيئ مش قادرة

بس هيئتك زعلت كتير بهالأخرة!

مين قدّك لإبنو غنّج و ودلّلو

ويحمل الهم وعمرو بعدو بأوّلوا؟

وأبشع يوم بعمرنا صار الخميس

ولو! يتركوا ع الأرض شي قديس!

وقيمتك عند الناس كبروا وصحدوا

بيبقى الجمر ما بيحرق إلا مطرحو!

ما دام بعدو لحافضا دافي

أرزك بالمجد تعلى

باقيى عا مرّ الأزمان زينة هالدنيني كلا أروع جنّة للإنسان وأحملني نعمة من ألله أقصوى من جبال الصوان أرزك بالمجد تعلى وجيشك فخرك يا لبنان قدّم لك دمّ و قربان وكان القدوة بالميدان والعقدة الصعبة حلاً وأبطالو بعزم وإيمان لما بتموز السعدوان جـــرّب حـظّــو مـــن ســنـــين وفكرو فينا يتسلى كانوا السّد لما بينمدّ بـــوج لما يحابوا ألله . وتوحدنا إيد بإيد مع شعب مقاوم صندید والصمه يونى صاريفر

... وبالبارد لما الإرهاب

وغصدروا بأغطى الأحباب

ميّة وستّة من الأيام

بفرحة شعبك يالبنان

تا تضل بجیشك منصان

زينة هالدنيني كسلاً...

مقرعام منطقة الشماك

الجمر ما بيحرق إلا مطرحو

يا صاحب القلب والصدر العنون الخسيّ جنام، وفقدنا جنام تاني

عفیف! یا عُمر فحوی یا حبّا الوحید مصيبتنا بموتك، مصيبة كبيرة

بنتك ريمى القالت أنا مسافرة قلتلاً: خيّى زعلان؟ قالت: شويّ

عفيف! وإبنك حنا هالشب الحلو مش حرام یا رب یتیتم ع بکیر

خيى! بعدك هالدنى جوّا تعيس لو تُسمع بنتك جيسى اللي قالت:

لو تعرف رفاقك شو قالوا وصرّحوا لكن مهما انحكى وشو ما نقال

المؤهك فؤاد عبيد

لواء المشاة التاسع

وعصن دبابات و تخلی ودّى علينا وحوشب الغاب الميّي بالسلة ملّى من بعدُن نصر تجلَّي لكرمالك صاحم وصلتي وتبقي عا مرّ الأزمان... المؤهك وليد جريج

الى شقيقى عفيف فهد عبيد رئيس دائرة في وزارة البريد والاتصالات ومسؤول قطام

في هيئة أوجيرو الذي توفي على أثر حادث في عمله وقد تمّ اعتباره شهيد الواجب



نزرع تضحية ونحصد كرامة

اهداء الى روم الشهيد البطك الجندي عارف الساحلي

نعمان فايز الساحلي مدير ثانوية الكفير الرسمية شقيق الشهيد البطل الجندي عارف فايز الساحلي الذي تصدى للعدوان الاسرائيلي على محور بيت ياحون – صف الهوى في معركة ١٩٧٢ أيلول ١٩٧٢

اشمخ يا بيت ياحون وتسامى لحسن ١٦ أيسلسول سطر يا تاريخ تا تشمخ وتكبر ما كان جنوبنا الخالد تحرر مقاوم قصاوم وحسزَم وفجَر وفجَر وحدة شعب قدّس أرز أخضر وقيادة واعية عالمكم تسهر مثل عارف الساحلي بطل عا كل معبر وأربيع خمس دبابات دمّس وكتب فوق الستراب بحم أحمر

بأسامي كباريا نجم الأسامي ملاحم للشجاعة والشهامي سحبًل فوق صفحاتك كلامي لحوما نشوف بالخط الأمامي وسكب دم الفدا من جرم دامي وبسالة جيش لبنان النظامي مع رجال السياسة والزعامة تصدى للعدو الانهارامي رماهم من شجاعة كف رامي

«الجيش»

تشكر الأصدقاء

نزرع تضحية ونحصد كرامة

في مطلع أيلول المنصرم حلّت الذكرى السنوية الأولى للانتصار الذي حقّقه الجيش على الإرهاب في نهر البارد. والانتصار المضمّخ بدماء الشهداء كان محوراً أساسياً في رسائل أهالي الشهداء ورفاقهم وأصدقاء المجلة عموماً. «الجيش» التي تعتذر عن نشر الكثير من الرسائل تنوّه بالعاطفة الصادقة التي عبر عنها كل من كتب اليها، محيياً الشهداء أو معبراً عن فرحه بانتخاب العماد سليمان رئيساً وباعتلاء العماد قهوجي سدة قيادة الجيش، وتتوجه المجلة بالشكر الى كل من:

المقدم الركن حسان حسان، المعاون إيلي اسطفان، المعاون عماد منصف، المعاون جوزف قديد، الرقيب الأول محمد كليب، الرقيب الأول محمد الزهر، الرقيب سمير الحلبي، الرقيب عمر العك، العريف الأول زيدان رستم، الجندي ماجد الياسين والجندي رجب موسى.

السيدة حنان الليطاني والدة النقيب الشهيد مارون الليطاني، قاسم فروخ، عادل المصري، مارون جورج مسلم، علي يوسف سروجي، حسنة محمد عباس، مهدي طليس، المهندس زخيا توفيق عقل، فوزي الفونس خليل، علا قرضاب، أمين الحلبي، نعيم بو كروم، رشا يحيى، محمد ديب حسين، قاسم نصار وكامل نصار.

ضيعة

ضو القمر وزيتون سكران خيالو فرسان وخيل وسيوف سهراني وصبايا سمر من عيونها تسقي وما تبخل بمياتها وشعر مجدول يلف الدني يغطي الصحرا بثوب أخضر مهيوب وركاوي عرب تخلّي ليالي السهر تطول حول موقدة دفا ما تبرد عراتها

وقصص جن وسحر وحب تسرقنا وتروم لمطارح فيها اللحن مجروم ودروب ذكرى قلوب ولهاني

وحفافي الشيطني تكسر قوالب الحيا وما توب وتذوق من غرفات الحب عنب وكروم

وأرض فيها النبض عروق سنديان سرمدي لونها من عيون الجان سرقها بليلة قدر...

وقلوب تحمي بدماتها حدود الحمى وتوقف بوج الليك وتقلو روم على وكر الضباع

هون عريث أسود، هون زنود بتسقي الحديد يليث، هون راحات بتزرم مروج ورود

هون هامات ما بتنحني غير لغمرة طفل، هون صوامع الأحرار مكلّلي بالغار وبواب تعلى عتابها

هون وجوه حبيتها وبفني العمر لملم خيالاتها، هون الأم تقول لولدها أوعا من الحرب يا ابنى ترجع

مكسور، منموت واقفين مثل رسغ الشجر، ولا نعيش بين الشوك سنين الذل تروم وما تعود وتحل بيارق نصر ترفرف فوق تلالها.

المعاون يوسف جرادة فوج الإشارة







الرقيب أحمد

العريف حسن فواز اسماعيك

وسام فجر الجنوب.

الجيش أربع مرات.

الجيش ١٦ مرة.

• وسام الوحدة الوطنية. • تنويه العماد قائد

• تهنئة العماد قائد

– متأهك ولم أربعة أولاد.

- نعت قيادة الجيش العريف
 - بتاریخ ۲۲/۹/۲۶.
- من موالید ۱۹۲۹/۹/۱،
- بلدة العين قضاء بعلبك -محافظة البقاع.
- تطوّع في الجيش بتاريخ .199.///
- من عداد موقع بعلبك -الهرمك.
 - حائز:
 - وسام الحرب.

- نعت قيادة الجيش أحمد محمد حيدر الذي توفى بتاريخ حسن فواز اسماعيك الذي توفى .7...////
 - من مواليد ١٩٨٢/٥/٢٠، بلدة فنيدق قضاء عكار محافظة
 - تطوّع في الجيش بتاريخ ٢٠٠٧/٩/١٠.
 - من عداد أركان الجيش للعديد.
 - عازب.





فى سجل الخلود

العريف على محمد الديراني

نعت قيادة الجيش العريف علي محمد الديراني الذي توفى بتاريخ ٢٠٠٨/٩/٢٤.

- من مواليد ٢٤/٢٢/ ١٩٧٨ بلدة قصرنبا -قضاء بعلبك - محافظة البقام.
 - تطوّع في الجيش بتاريخ ٢٩/٨/٢٩.
- من عداد نادي الرتباء المركزي في منطقة



البقاع.

- حائز:
- تنويه العماد قائد الجيش مرتين.
- تهنئة العماد قائد الجيش مرتين.
- تهنئة قائد المنطقة ثلاث مرات.
 - **-** عازب.



المجنّد الممدّدة خدماتم زياد حسين حمد

نعت قيادة الجيش المجنّد الممدّدة خدماته زياد حسين حمد النذي توفي بتاريخ ٢٠٠٨/٩/١٩

- من مواليد ۱۹۸۷/۷/۱۳ -

وادي خالد.

- جنّد في الجيش اعتباراً

مـن ۲۰۰۵/۱۱/۲۹ ومـددت خدماته اعتباراً من ۲۰۰۵/۲۰۲۹

- من عداد لواء المشاة

التاسع.

- حائز: ● تنويه العماد قائد
 - ر. الجيش مرتين.
- تهنئة قائد اللواء التاسع بالوكالة.
 - عازب.



المجنّد الممدّدة خدماتم نواف أكرم الحلاني

نعت قيادة الجيش المجنّد الممدّدة خدماته نواف أكرم العلاني الذي توفى بتاريخ ٢٠٠٨/٨/٢١.

- من مواليد ١٩٩٠/٢/١١ الكواخ.
- مددت خدماته اعتباراً من ۲۰۰۸/^۱/۲۰۰۸.
- من عداد لواء المشاة الأول الكتيبة ١١.
 - عازب.

الاسم:	
,	



إعداد: فيليب شمّاس

١.

الدش - العدد رقم

مسايقة الكلمات المتقاطعة

- تستبعد كل مسابقة غير مقتطعة من المجلة، ويكتب الحل بخط واضح داخك المربعات وترسك الصفحة بكاملها مع الحك. وتعلن النتائج في العدد المقبك.
- ترسك الحلوك الى العنوان التالى: قيادة الجيش اليرزة مديرية التوجيم مجلة «الجيش» – «مسابقة الكلمات المتقاطعة».
- باستطاعة المشترك تسليم المسابقة باليد في ثكث الجيش في جميع
 - آخر موعد لقبول الحلول ٣٠ تشرين الأول ٢٠٠٨.

• أفقياً:

١- قطعة من الجيش، واضع مبادئ الهندسة المسطّحة.

٢- غضبوا على، عاصمة افريقية، دولة أسيوية. ٣- عطاء، ذهب وجاء رويداً، ضمير منفصك، أضاءً، إرتدوا الثياب.

٤- عاد، عاصمة أوروبية، مدينة ألمانية.

٥- شاعر وأديب مصري راحك، عادوا.

٦- مجرى السهم من القوس، شحم، من ملوك فرنسا، صقك السيف.

٧- ضمير متصك، بئر، إحسان.

٨- مواجماً، مدينة ومرفأ نهري في شرق فرنسا.

٩_ ملجأ، شرَف الأصل.

۱۰ رحالة عربى صاحب «نـزهــة المـشــتــاق في اختراف الأفاف».

١١- دولـة في أميركا الجنوبية، بلدة في الشوف.

ينصني، -17 للإستفهام، قلب، من الألقاب.

١٣ ـ يدفعونَهُما شديداً، أحرف متشابهة.

١٤ ـ شاعر ألماني، كالمنا. ۱۵_ شربَ.

١٦- نقيض خصَّصت، مدينة نيجيرية، الاتّسام والانبساط في الحديث.

١٧ ـ يرحم، سيف، دولة افريقية.

۱۸ - تمنعونه وتحولون دونه، مدینة فی شرق فرنسا، حيوان معروف،

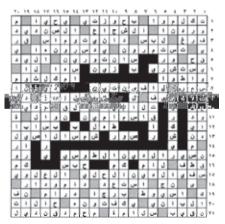
شدّد على الغريم. ١٩- خفيف لطيف،

مدينة في سويسرا، مدينة في مصر.

٢٠ الإسم الثاني لرئيس أميركي راحك، مدينة فى البرازيك، مدينة في إيطاليا.

٢١ غير مطبوخ، مطربة لبنانية، من الطيور، ضجر وسأم.

حك العدد السابق



- المعاون الأول جميك عبد الخالق معهد التعليم – مدرسة الرتباء.
- المعاون ايلي الرامي مديرية القضايا الإدارية والمالية.

- المجنّد الممدّدة خدماتم أحمد ناصر الديث / فوج التدخل الأول.
 - سميرة أبو محمود المنارة - البقاع الغربي.

● عمودیاً:

١- إمارة مستقلة، إسم موصول، بلدة في الجنوب. ٧- تستخدمها الجيوش، ممثل لبناني راحل.

٣- يرشد، عبرَ، إرتفاع، الإسم الثاني لرسّام فرنسی راحك.

٤- خصب، ذهب في الأرض، قضاء لبناني، توزعون على.

٥- يقبضان عليهم ويأخذانهم، بلدة في الجنوب، بحيرة في السودان.

٦- الثبات في الأمر، مشي على اليديث والرجلين كالطفك، عملة عربية، بئر بالأجنبية.

٧- سياج الوطن، الأقطاب والأشراف، مطربة خليجية. ٨- للتمنى، نبذر الأرض، عتبوا عليه، بالغوا في

العقوبة. ٩- دقــهُ وكـســرهُ، من المقاييس، طعن بالرمم، مدينة في سيراليون، مدينة في فرنسا.

١٠ مادة غرائية، أعلمتها بالأمر، إحدى جزر بهاماس. ١١ - هدمَ، مدينة فرنسية، رمز الحنان، يخرج ويظهر. ١٢- عاضد وكانف، فزعة القلب، منهجا ومسلكا، كلسة.

١٣- إمتدت الأعناق، بركان في الفيليبين، حرفان متشابهان.

١٤ - دولة أوروبية، مدينة مصرية، من الفنون الجميلة.

١٥- للتفسير، تحسب، أقطع الشيء، تهيّأ للحملة فى الحرب، نوتة موسيقية، من أسماء النحل. ١٦- لشمّ، للندبة،

يرفضون، تظهر. ١٧- فلكى ورياضي فرنسی راحك، ساروا فی

درب، أسَد.

١٨ - يأكل الطعام، فريد، لا يُبام به، مدينة في جنوب فرنسا.

١٩_ من أسماء القطن، رأى، تعبَ.

٢٠ أرادَ، مرفأ بريطاني.

في مواجمة الإرهاب: جميعاً

A O E A



لميب كلمين كلمين كلمين كلمين كلمين كلمين كلمين كلمين كلمين كل

من الواضح لدى الجميع أن في أولى مهماتنا مواجهة العدوان الإسرائيلي على بلادنا في حدودها الإقليمية المعترف بها دولياً، وقد ثبت ذلك، خصوصاً في تموز ٢٠٠٦، وفي ثانيتها التصدي للإرهاب كائنة ما كانت التضحيات، وقد ثبت ذلك أيضاً في أكثر من موقعة خصوصاً في صيف ٢٠٠٧، وفي ثالثتها ضرب كل فتنة في المهد حفاظاً على الوحدة الوطنية، وهذا واجب يومى لا جدال فيم ولا تعاون.

تكتبها الأجيال على ألوام وصاياها.

ليس من قبيل رصف الكلمات القول بأن المؤسسة العسكرية، وباقى المؤسسات الأمنية، عيون

ساهرة على أمن البلاد وسلامة أبنائها وكرامة شعارها الوطني: العلم بألوانه ومعانيه السامية التي لا تحدها كتب ولا تنالها أقلام. إن الوعد في العُرف الفردي دَين، فكيف بم لدى مؤسسة الشرف والتضحية والوفاء؟ إنه واجب، وإنه حجر كبير في أساس البنيان، وإنه معقل دروس وعبَر

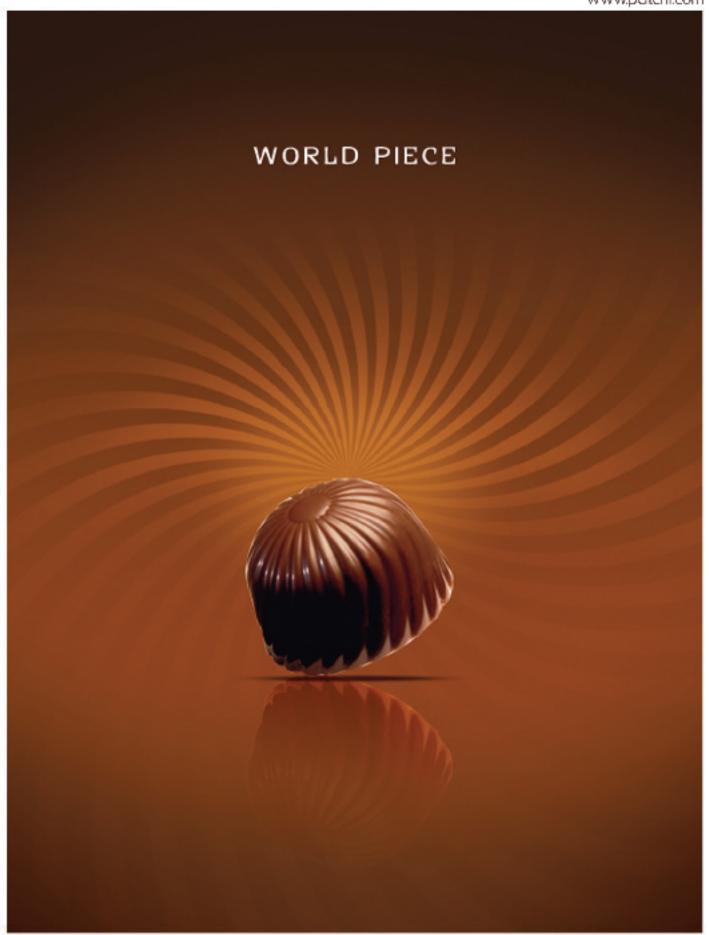
في العودة الى الإرهاب، لعلّ جهود قوانا الأمنية، مجتمعة، قد نالت منه المنال بعد أن ضربت شبكاته التخريبية في أكثر من مكان شمالاً وجنوباً، ولعلّه بات من الواضح لدى شياطينه ومجرميه أنّ قيادتنا قد عزمت على وضع حدّ له، وأنّ جنودنا قد شمّروا عن سواعدهم لمنازلته وضرب شوكته، وأنّ مواطنينا قد هبّوا للمؤازرة والمشاركة والمساعدة في الكشف عن مخابئه والإعلان عن كلّ علم بوسائله الجهنمية. لقد تيقّظ المواطنون الى ضرورة سدّ المنافذ التي كان ذئاب الإرهاب يتسللون منها، وتتمثل تلك المنافذ أكثر ما تتمثل في الخلافات التي تتعدى حدود الاختلاف السياسي والتنوع الفكري والعقائدي، اللذين يجب أن لا يؤثّرا في جوهر الإنتماء الوطني والمسؤولية في المحافظة على الوحدة الوطنية وحماية الإرث الحضاري والانطلاق به الى المستقبل بناءً وعطاءً وتطويراً وتعاوناً في الداخل، يليه انفتام على الخارج في عصر تعارفت فيه الشعوب وتقاربت وتشاورت وتحاورت، واقتنعت بأنه يجب ألاً يسمح للاختلاف بين التجاهات بنيها وآرائهم أن يؤدّي الى خرابهم، والى خراب العالم بأسره.

لقد استبشر المواطنون خيراً بما حققته قوانا الأمنية، وازداد اقتناعهم بأن الإرهاب غريب عن بلادهم سواء كان مجرموه من هذه البلاد ولادةً ونشوءاً. أو كانوا من خارجها. إنه جسم غريب، ينكره الجميع، ولا يعترف مواطن صالح بانتماء عائلي أو إنساني اليه. مشاهد السيارات التي تمّ تفجيرها في المدن وبين المباني وعند المفترقات، لا تزال في الوجدان. ومشاهد الأكف التي حملت جثامين شهداء الجيش من جراء التفجيرات الإرهابية، وصعدت بها الى القرى الجائمة فوق التلال، باقية في الذاكرة الوطنية، الشعبية منها والرسمية، وباقية في عمق الضمير المتمدن ذاك، يشعر معنا بالاطمئنان ونحن نصفع الإرهاب صفعة وصفعتين، قبل أن يشتد عوده ويستعد للضرب في الداخل وفي الخارج، وهنا نقول للضمير المتمدن: لا تدعنا نواجه الخطر بمفردنا، وإلا حدثته النوايا عن القفز اليك من نافذة أو من باب. إننا حين نحمي شعبنا فإنما نحمي جزءاً من العالم، وإن العالم حين يساعدنا فإنما يساعد نفسه، ونحن جزء من نفسه.

العميد الركن صالم حام سليمان مدير التوجيد

كامدى كامدى كامدى كامدى كامدى كامدى كامدى كامدى

www.patchi.com



Patchi Abu Dhabi - Dubai - Sharjah - Al Ain - Ras El Kheimah

الشركة العبولندينة للاساسات و معالجة الخرسانة فلملم Dutch Foundation & Concrete Processing Co. 1.1.0

SHORING WORKS:

- Secant piled retaining wall systems
- Contiguous retaining wall systems
- Solider pile (beam and panels) retaining wall systems
- Temporary and/or permanent grouted tie back anchors
- Sheet Piling



PILING WORKS:

- Large and small diameter Cast in situ Bored piles (vertical/ raked) using temporary/permanent casings with Bentonite or polymer Slurry stabilization
- Marine piling works and Soil Nailing
- Ground water control
- Concrete rehabilitation

PILE TESTING:

- Static Load Testing up to 4,000t Load
- Dynamic Testing of the Piles
- Sonic Core Testing
- Instrumentation of the piles
- Caliper logging of the Piles





DUBAI P.O.Box 31733 Tel.: 00971 4 2833100

Tel.: 00971 4 2833100 Fax: 00971 4 2833099 AL BAHRAIN P.O.Box 10589 Tel.: 00973 17 556628

Fax: 00973 17 556629

ABU DHABI P.O.Box 27023 Tel.: 00971 2 6261155 Fax: 00971 2 6262992 QATAR P.O.Box 23535

Tel.: 00974 4369616 Fax: 00974 4368272