



ذكرى الإستقلال ٦٧

إلتزام ووفاء





Al Reem Tower,
Dubai



Etisalat,
Sharjah



Etisalat Headquarters,
Abu Dhabi



UN ESCWA Headquarters,
Beirut



Taweelah A2 Power
& Desalination Plant



Taweelah B Extension,
Desalination Plant



Trade Center Phase II,
Abu Dhabi



Presidential Palace,
Qatar



Presidential Palace,
Abu Dhabi



Futooh El Khair
Center, Abu Dhabi

Accuracy Consistency Commitment

We build today with a brighter view of tomorrow.
A mission brought about by the leadership of ACC's
professional management team and based on a
fundamental commitment for continuous improvement
to maintain quality, excellence and client satisfaction.



ARABIAN CONSTRUCTION CO.

Established in 1968

www.accsal.com



Egypt - Lebanon - Pakistan - Qatar - Saudi Arabia - United Arab Emirates

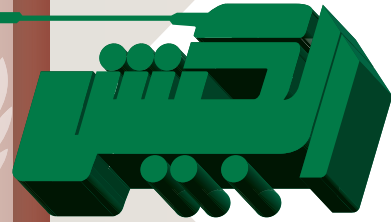


١٤

قام قائد الجيش العماد جان قهوجي بزيارة رسمية الى المملكة الأردنية الهاشمية التقى خلالها جلالة الملك عبدالله الثاني. كما كانت للعماد قهوجي لقاءات برئيس هيئة الأركان المشتركة وعدد من المسؤولين الكبار في الجيش الأردني، تخللها توقيع اتفاقية تعاون عسكري.



السنة السادسة والعشرون - العدد الرقم ٣٠٦ - كانون الأول ٢٠١٠
طبع من هذا العدد: ٦٩,٠٠٠ نسخة



عنوان المجلة

قيادة الجيش اللبناني
مديرية التوجيه - البرزة
هاتف: ١٧٠١
العنوان على شبكة الانترنت:
www.lebarmy.gov.lb

طبعت على مطابع:
شمس للطباعة والنشر ش.م.ل.
هاتف: ٧-٢-٧٧٣٥٠١

توزيع:

«الناشرون» ش.م.م.

لتوزيع الصحف والمطبوعات

• سعر المجلة:

٣٠٠٠

ليرة لبنانية



٢٩

يوم ٢٢ تشرين الثاني ٢٠١٠ أبت السماء أن تمطر على الرغم من تلبدّها بالغيوم. قيادة الجيش أحييت المناسبة وكان العرض العسكري السنوي بحد ذاته تأكيداً لإيمان العسكريين بوطنهم وعزمهم على مواجهة كل خطر في سبيله.

مجلة شهرية تصدر عن:
قيادة الجيش اللبناني
مديرية التوجيه

Issued by:
The Lebanese Army
Directorate of Orientation

أقامت جمعية محترف الفن التشكيلي للثقافة والفنون - راشيا، بالتعاون مع تجمع البيوتات الثقافية في لبنان، احتفالاً لمناسبة اختيار قائد الجيش «رجل العام الأمني الوطني المؤسساتي الجامع». حضر الحفل رئيس الأركان اللواء الركن شوقي المصري وأعضاء المجلس العسكري، وعدد من كبار ضباط القيادة، الى حشد من الشخصيات الثقافية والإجتماعية والأكاديمية.

رئيسة التحرير: نهى الخوري
سكرتيرة التحرير: إلهام نصر تابت
المدير الفني: حسن عاصي

Graphic Designer: Roland Zakhia

٧٢..... أخبار ونشاطات	٥..... كلمة رئيس الجمهورية
٨٦..... بحث عسكري	٨..... كلمة وزير الدفاع
٩٦..... جيشنا والقلم	١٠..... أمر اليوم
١٠٠..... من وحي المناسبة	١٣..... استقبالات وزير الدفاع
١١٢..... قضايا إقليمية	١٥..... استقبالات قائد الجيش
١١٥..... دراسات وأبحاث	٢٤..... استقبالات رئيس الأركان
١٢١..... اقتصاد ومال	٥٤..... في ذاكرة الوطن
١٤٧..... متاحف	٦٤..... وقفة وفاء
١٧٨..... باختصار	٦٧..... من الصحافة

بالإضافة الى الأبواب المتنوعة والثابتة

- الاشتراك السنوي في لبنان: قبرص والدول العربية: ٢٠٠ دولار اميركي
- لأفراد: ١٠٠,٠٠٠ ليرة لبنانية
- للمؤسسات: ٢٠٠,٠٠٠ ليرة لبنانية
- أوروبا وأفريقيا: ٢٥٠ دولار اميركي
- اميركا واورقانيا: ٣٠٠ دولار اميركي

الوفاء أسمى من أن يُقاس
وأسهل في أن يُكافأ



برنامج مكافآت حاملي البطاقات إستبدل نقاطك بذهب

بنك بيبلوس
مصرفك مدى الحياة

الوفاء من ذهب! تقديرًا منه لهذه القيمة الفضية، يقدم لك بنك بيبلوس برنامجاً عربون مكافأة لولائك الدائم. خلال موسم الأعياد، قم بتجميع النقاط كل مرة تستخدم فيها بطاقات الائتمان وبطاقات الدفع المؤجل من بنك بيبلوس، واستبدلها بأونصات من الذهب: الهدية الأكثر قيمة على الإطلاق.



دعا الجميع الى عدم السماح بفتح الساحة اللبنانية للصراعات والتدخلات الأجنبية

عليها، تبقى على عاتق اللبنانيين، وإليهم تعود المحافظة على المكتسبات السابقة والإنطلاق منها لوضع أسس الجمهورية الثالثة، محددًا الأهداف التي ينبغي العمل لتحقيقها. في ما يلي نص رسالة رئيس الجمهورية الى اللبنانيين في الذكرى السابعة والستين للإستقلال.



في كلمته الى اللبنانيين عشية الاستقلال، أجرى رئيس الجمهورية العماد ميشال سليمان ما يشبه المراجعة لما حققه اللبنانيون من مكتسبات، وما اعتري مسيرة الوطن من عشرات بدءاً من العام ١٩٤٣ وصولاً الى اليوم. وشدّد العماد سليمان على أن المسؤولية الأهم في اجترح الحلول المناسبة والثبات

رئيس الجمهورية: الفرصة ما زالت متاحة للخيارات الصحيحة

أيها اللبنانيون واللبنانيات

كلما خفقت راية الوطن، في ذكرى استقلاله، في لبنان وفي دنيا الإنتشار الواسعة، هفت إليها القلوب، وشخصت نحوها العيون، وصفت لها الأكف، مستعدة محطات النضال المجيدة التي اجتازها قبلنا قادة وطيون عبّداً الطريق إلى هذا الإستقلال. وهو استقلال فتح أبواب التقدّم والترقي أمام أجيال متوثّبة يدفعها الطموح والتصميم والذكاء إلى احتلال المواقع الأمامية في مسيرات التحرّر والتحرير وميادين العلم والحضارة في الداخل وفي الخارج.

إنه لفخر عظيم أن ينتهي المرء إلى وطن متجنّز في التاريخ، يضج بالحريّة والديموقراطية ويمتاز بالتنوّع الفكري والحضاري، ما يدفعنا إلى المحافظة عليه وعلى استقلاله وحمايته من المخاطر والفتن، وإلى العمل على إعلاء شأنه وتثبيت كيانه.

لكنّ خفقات راياته اليوم، لا بدّ وأن تعيدنا إلى ملامسة الواقع وتحسّس مشاكله وتعقيداته، وإلى مواجهة الحقيقة المجردة. فبناء الإستقلال قد يبدو أحياناً متعثراً وغير ناجز حينما يسابقه استقلال الطوائف والمذاهب، وكلما تعرّض لاعتداءات وانتهاكات خارجية.

لقد تعاهدنا العام ١٩٤٣ على أن نعيش معاً، بطوائفنا المتعددة، في إطار نظام ديموقراطي برلماني حر، وتوافقنا على ميثاق وطني هو في صلب فلسفة الكيان اللبناني، ما جعل من لبنان بلداً مميزاً بين الأمم، وأضفى عليه صفة البلد - الرسالة.

نجح لبنان، في السنوات الأولى للإستقلال، في فرض نفسه على الساحتين الإقليمية والدولية، فشارك في تأسيس جامعة الدول العربية ومنظمة الأمم المتحدة، وساهم بصورة أساسية في صياغة الإعلان العالمي لحقوق الإنسان، ودافع عن قضايا الحق والعدالة وفي طبيعتها قضية فلسطين. وبرز كبلد يحترم حرية الرأي والمعتقد والتعبير، وصاحب مشروع نهضوي على الصعيدين السياسي والثقافي.

وبالرغم من النكسة التي تعرّض لها ميثاقه الوطني وسلمه الأهلي العام ١٩٥٨، والتي انتهت على قاعدة عدم تغليب فئة على أخرى، فقد عاد وشرع قادته في بناء دولة الإستقلال

وبوحدته ونظامه الديموقراطي الحر، وبعيشنا المشترك، ومستوى مناهجنا التعليمية وحيوية نظامنا المصري. وتسوّى لنا قبل كل شيء إنجاز تحرير معظم أراضينا المحتلة العام ٢٠٠٠، بتضامن جيشنا وشعبنا ومقاومتنا ومجمل قدراتنا الوطنية. وكانت الدبلوماسية اللبنانية قد نجحت اعتباراً من العام ١٩٧٨، في تكريس اعتراف مجلس الأمن الدولي بحقنا في استعادة كامل أراضينا المحتلة بدون قيد أو شرط، ومن دون الحاجة لأي شكل من أشكال التفاوض مع العدو الإسرائيلي.

أما خلال السنوات الماضية فقد تمكّننا من توفير الإستقرار الداخلي، ومن الإلتزام بالإستحقاقات الدستورية، عن طريق إجراء انتخابات نيابية وبلدية حرة، ومن تشكيل حكومة وحدة وطنية، وإطلاق هيئة الحوار الوطني، واعتماد آلية واضحة للتعيينات الإدارية على قاعدة الكفاءة. ونجحنا في إعادة العلاقات اللبنانية - السورية المميزة إلى مسارها الصحيح وإقامة علاقات دبلوماسية بين البلدين، والفوز بمقعد غير دائم في مجلس الأمن، وإعادة موقعنا ومكانتنا على الساحة الدولية، والحؤول دون حصول عدوان خارجي. وتمكّننا كذلك من الإستحصال على مواقف دولية داعمة لموقف لبنان الراضف توطين اللاجئين الفلسطينيين على أراضيهم، والتواصل بصورة أفضل مع الإغتراب اللبناني، وتفادي تداعيات الأزمة المالية العالمية واجتذاب الودائع والرساميل، وتحقيق نسب نمو مرتفعة.

أيها اللبنانيون واللبنانيات

مع تسجيل امتناننا للأشقاء العرب في دعم لبنان وسلمه الأهلي وإمكان الإستفادة من مساعيهم الحميدة، فإن المسؤولية الأولى والأهم تبقى على عاتقنا نحن كلبانيين، لاجتراح الحلول المناسبة والثبات عليها،

اعتباراً من مطلع الستينيات، واعتمدوا نهجاً يصلح في جوهره أساساً في الإصلاح الإداري وبناء المؤسسات وتحقيق العدالة الإجتماعية والإِنماء المتوازن للمناطق، وأصبح شرف الإِنتماء إلى الوظيفة العامة مصدر افتخار، وغدا للطبقة الوسطى موقع ومكانة على مساحة الوطن.

إلا أن دعائم دولة الإستقلال الثانية سريعاً ما تداعت بفعل الإقتتال الذي نشب اعتباراً من العام ١٩٧٥، نتيجة لاعتبارات داخلية وإقليمية ودولية متعددة، أسأنا تقييمها وتدارك تداعياتها عن طريق الحوار الوطني المخلص البناء، مع ما استتبع ذلك من تدخّل لقوات ردع شقيقة. كما واجه لبنان سلسلة اعتداءات إسرائيلية مدمّرة واجتياحين لأراضيه العامين ١٩٧٨ و ١٩٨٢. ولم تنته الحرب الداخلية فصولاً إلا بعد التوصل إلى إقرار اتفاق الطائف واعتماد وثيقة الوفاق الوطني العام ١٩٨٩.

لقد أدار لبنان شؤونونه بعد إقرار اتفاق الطائف في ظل وجود ودور سوري مباشر.

وبعد انسحاب الجيش السوري العام ٢٠٠٥، وقع على عاتق الجيش اللبناني والقوات المسلحة واجب المحافظة على الإستقرار الداخلي ومحاربة الإرهاب والمشاركة في مواجهة العدو الإسرائيلي، كما تجلّى ذلك في نهر البارد وخلال عدوان تموز ٢٠٠٦ الذي تمكّن لبنان من دحره وعمل على محو آثاره.

وبالرغم من الإحباط الذي يشعر به كل لبناني نتيجة إخفاقاتنا السابقة في حماية استقلالنا وتثبيت دعائمه، لا بل ضياع مفهوم السيادة والإستقلال لدى الكثيرين، فإن الفرصة باتت وما زالت متاحة أمامنا منذ العام ٢٠٠٨، كي نثبت مقدرتنا على إدارة شؤوننا بأنفسنا، وأخذ الخيارات الصحيحة التي من شأنها أن تقودنا من جديد على دروب الأمن والإستقرار والعدالة والنمو. يجب علينا ألا ننسى بداية،

أنه بالرغم من الإنتكاسات التي طاولت مسيرة الإستقلال في الصميم، فقد تمكّننا من المحافظة على إيماننا بلبنان





جنسيتهم الأصلية، بما يسمح بخلق دينامية مؤاتية للعزة الوطنية والنمو والإزدهار.

لقد آن لنا فعلاً، بعد عقود من الحروب والنزاعات، أن نحظى بحالة عامة من الهدوء والإستقرار، كي ننصرف فيها إلى العمل المجدي، وإلى معالجة هموم الناس، وتقويم ما اعوجّ من أخلاقيات وسلوكيات مجتمعنا، ومكافحة الفساد والغش والجشع والإنتهاك الصارخ لحرمان بيئتنا الجميلة، والحدّ من نزف هجرة أبنائنا إلى الخارج وظل الظروف المطمئنة لمفتربيننا للعودة إلى ربوع لبنان.

أيها اللبنانيات واللبنانيون

إن التوافق ركن أساسي من أركان وحدة الدولة واستقرار النظام، كما يفيد بذلك الميثاق الوطني ووثيقة الوفاق الوطني. والدستور اللبناني نفسه ينص في الفقرة «ي» من مقدّمته على أن «لا شرعية لأي سلطة تناقض ميثاق العيش المشترك»، ويشجع في مادته ٦٥ على اتخاذ القرارات في مجلس الوزراء بالتوافق، ناهيك عن الحاجة لتوافر الثلثين في التصويت على المواضيع الأساسية.

لذا، ومن منطلق القسم الذي أدّيته في المجلس النيابي، بأن «أحترم دستور الأمة اللبنانية وقوانينها وأن أحفظ استقلال الوطن وسلامة أراضيه»، أعاهدكم في الذكرى السابعة والستين للإستقلال، مواصلة المسيرة، بعزم وقناعة وإيمان، وبالإلحاح دوماً إلى مصلحة الوطن العليا، والسهر على دفع البلاد على دروب التعقل والتوافق والإستقرار والنمو.

وأدعوكم، أيها اللبنانيات واللبنانيون، فرداً فرداً، كما أدعو القادة السياسيين والروحانيين وقادة الرأي والنقابات والطلاب وهيئات المجتمع المدني، من موقعي كرئيس للدولة ورمز لوحدة الوطن، إلى أن لا تسمحوا بأن يكون لبنان ساحة مفتوحة للصراعات والتدخل الأجنبي، وأدعوكم للعمل معي، تلافياً للآزمات، لتغليب الثوابت التي أقرتها وثيقة الوفاق الوطني، والإلتزام بخط التوافق والحوار والتسامح والتآخي الذي أثبتت تجارب التاريخ، أن لا خط لنا جميعاً سواه. هكذا نستحق ثقة شعبنا الأبّي وعرفان أجيالنا الطالعة.

عشتم، عاش لبنان

الفكر الرافض للرأي الآخر والمعتمد نهج الإرهاب، إضافة لارتفاع أصوات جديدة في الغرب تشكّك في إمكان نجاح نماذج العيش القائمة على التعددية الثقافية. ومن المفيد التمسك من ضمن هذا التوجه، بقاعدة المناصفة وتمثيل الطوائف، من دون تكريس الطائفية، وذلك باعتماد معايير الإلتزام الوطني وليس الطائفي.

٦- متابعة الجهد الهادف لإرغام إسرائيل على الإلتزام بالقرار (١٧٠١) وتنفيذ كامل بنوده، مع الإحتفاظ بحقنا في تحرير أو استرجاع ما تبقى لنا من أراضٍ محتلة بجميع الطرق المتاحة والمشروعة.

٧- المضي قدماً في عملية البحث والتوافق على استراتيجية وطنية دفاعية، تركز إلى الدور الأساسي للجيش الذي أثبت فعاليته وجدارته في الدفاع عن الوطن خلال عدوان تموز ٢٠٠٦ وواقعة العديسة، وتأمين مستلزمات التسليح والتجهيز المناسبة له. وتالياً، استمرار عمل هيئة الحوار في أعمالها، إذ يبدو الإنكفاء عن هذه الهيئة في المبدأ، بمثابة إنكفاء عن الذات وعن الخصوصية اللبنانية.

٨- الإستمرار في تعزيز فرص النمو اقتصادياً واجتماعياً وثقافياً، وتحقيق الإنماء المتوازن وإقرار الخطط لقطاعات الإنتاج والخدمات ووضعها موضع التنفيذ، وتشجيع الحكومة على مضاعفة الجهد، بعيداً عن الجدل السياسي، التزاماً منها ومن جميع أعضائها بتحقيق أولويات المواطنين في الحياة الكريمة. ذلك أني أعني وأتحسس آلام الشعب وآماله، وحقّه في التنعم بالأمان والخدمات الأساسية في مجالات الماء والكهرباء والنقل العام والضمان الصحي والإجتماعي وضمان الشيخوخة، وغيرها من الحقوق البديهية من دون تمييز أو إبطاء.

٩- إجراء الإصلاحات السياسية والقضائية والإدارية الضرورية لحسن سير عمل المؤسسات.

١٠- المضي في عملية السعي لتثبيت حق المفتربين بالإقتراع وتسهيل إجراءات استعادة

كون الإرادة اللبنانية الحرة شرطاً أساسياً من شروط الاستقلال.

لذا يعود إلينا المحافظة على المكتسبات السابقة والإنطلاق منها لوضع أسس الجمهورية الثالثة، ونحن قادرون، إذا ما توافرت لدينا الإرادة السياسية الصلبة وجنّدت الطاقات والقدرات في هذا السبيل. وهذا يستوجب العمل على تحقيق الأهداف التالية:

١- المحافظة على الوحدة الوطنية والسلم الأهلي كأولوية، والتخلي عن الخطاب المنشجّ المثير للأحقاد. فالفتنة التي تم الحؤول دون وقوعها بعد اغتيال الرئيس الشهيد رفيق الحريري وشخصيات لبنانية أخرى، يجب ألا نسمح لها بأن تطل علينا بطرق وأوجه مختلفة، وأن تبلي لبنان بشورها.

٢- العمل من ضمن النظام وأحكام الدستور، والتمسك بنهج الحوار واحترام المؤسسات الشرعية والإحتكام إليها في كل وقت وظرف لحل أي إشكال أو نزاع.

٣- التمسك باتفاق الطائف واستكمال تنفيذه، بدون تردد أو خوف، والتوافق معاً على توضيح الإشكالات الدستورية التي اعترت تطبيق بعض بنوده بعد أكثر من عقدين على اعتماده.

٤- المشاركة في تحمل المسؤولية، بالطرق الأمثل، بعيداً عن التعطيل أو الاستئثار أو الإستقواء، وعدم الإكتفاء بتقاسم الحصص أو التنازع عليها، بل الإنتقال من منطق السلطة إلى منطق الدولة.

٥- التمسك بصيغتنا الحضارية والعمل على إنجاح التحدي اللبناني القائم على مشاركة جميع الفئات والطوائف في إدارة الشأن العام وليس على العيش المشترك فحسب؛ وهذه مسؤولية لبنانية وعربية على السواء. ذلك، في مواجهة سياسة إسرائيل القائمة على يهودية الدولة وسعيها لشرذمة العالم العربي، وتنامي



حيًا وزير الدفاع الوطني
الياس المر العسكريين
وجدّد التزامه الوقوف الى
جانبهم في كل ما يعزّز
الجيش. وقال: لن يسقط
الإستقلال ما دام الجيش
اللبناني يقف بحزم للدفاع
عن أرض الوطن والتصدي
للإرهاب والفتنة. في
ما يلي كلمة الوزير
المر بمناسبة
الإستقلال.

وزير الدفاع الوطني:

بالدماء والوحدة

والإيمان تحقق الإستقلال

اليوم يواصل فخامة الرئيس سليمان بحكمته وصبره قيادة البلاد نحو شاطئ الإستقرار والأمان. كذلك يتولى قائد الجيش العماد جان قهوجي دوراً أساسياً في تحصين السلم الأهلي وضمان الأمن والنظام. في كل مأزق وخوف على المصير تتجه أنظار اللبنانيين اليكم، وها هم اليوم يغالون اليأس بإصراركم على وأد الفتنة في مهدها، ويأتمنونكم ضمان أمنهم وسلامتهم. ويقيني أنكم واعون تماماً لدقة المرحلة ومتطلباتها وثابتون في تحمّل مسؤولياتكم الوطنية والأخلاقية وموجباتها، وحازمون في تلبية نداء الواجب وملاقة آمال اللبنانيين وطموحاتهم في صون الكيان والوحدة وتحصين السلم الأهلي وضمان الأمن والإستقرار. وهنا لا بد أن أؤكد موقف العماد قهوجي بأن ما تشهده البلاد من تباينات سياسية في هذه المرحلة هو جزء لا يتجزأ من الحياة الديمقراطية التي ينعم بها لبنان، لكنه من غير المسموح إسقاط هذه التباينات على الأرض وتحويلها الى فتنة تهدّد أرواح المواطنين وتضرب المكتسبات الوطنية في الصميم. ثقوا بأنه مهما بلغ حجم التضحيات التي

«سبعة وستون عاماً على الاستقلال وكأنها سبعة وستون قرناً من الأعباء والتحديات سقطت فيها مشاريع ونظريات، واستباحت محرّمات واندلعت فتن وحروب وحيكت مؤامرات، وما سقط الاستقلال، ولن يسقط، ما دام الجيش اللبناني واقفاً أبيضاً حازماً في الدفاع عن أرض لبنان والحدود وضرب الإرهاب والتصدي للفتنة».

أيها العسكريون، خلال خمس سنوات أمضيتها معكم بصفتي وزيراً للدفاع، واجهنا معاً الإغتيالات ومحاولات الإغتيال، والإنقسامات ومحاولات الإنقسام والنعرات الطائفية والمذهبية. واجهنا معاً الإرهاب في معركة الجيش واللبنانيين ضد الإرهاب في نهر البارد، ودفعنا ٢٠٠ شهيد وألف جريح واقتلنا الإرهاب من جذوره، يوم كان فخامة رئيس الجمهورية العماد ميشال سليمان قائداً للجيش. خلال خمس سنوات، واجهنا العدوان الإسرائيلي على لبنان وتصدينا له ودفعنا دماً وشهادة، وواجهنا الفراغ على مستوى الرئاسة والحكومة كما واجهنا رهان إسرائيل على انقسام الجيش وانهياره. واجهنا كل ذلك بوحدة الجيش ووحدة الدم.

يمكن أن يقدّمها الجيش في هذا المجال، تبقى أقل كلفة بكثير من الثمن الذي سيدفعه الوطن بأسره في حال انزلاق البلاد الى أتون الفتنة البغيضة. وما عبّر عنه العماد قهوجي ينبع من وحدة السلطة السياسية والعسكرية في وزارة الدفاع. إن كل حبة تراب في أرض الوطن ارتوت من شهيد، وما بقيت لنا سيادة



يظهرون من حكمة ووعي ومسؤولية عالية من شأنها أن تطمئن الناس وتحفظ البلد. في هذا العيد أجدد التزامي الوقوف الى جانبكم في كل ما يعزز مؤسساتكم من سلاح وتنمية وتجهيز وتحديث وتدريب حتى نفيكم جزءاً مما لكم من حق في هذا الوطن الحبيب».

نعرف كيف نحافظ عليها جميعاً كلبنانيين». وختم بالقول: «أذكر أن أبطال الإستقلال لم يحققوه فقط بدمائهم وعنفوانهم وتضحياتهم وإنما بوحدتهم وإيمانهم أيضاً. كذلك أنحنى أمام شهداء الجيش الأبرار وأحيي كل ضابط وجندي في كل موقع ومهمة. وأخص قيادة الجيش والأركان بتحية تقدير لما

واستقلال إلا بفضل هؤلاء الشهداء على مذبح الحرية والعزة والكرامة. ويشرفني أن دمي امتزج مع دماء الجيش من جراء تفجيرى ومحاولة اغتياي في أثناء تأدية واجبي كوزير للدفاع الوطني. في العيد السابع والستين للإستقلال، أنحنى إجلالاً أمام شهداء لبنان الذين أودعونا الوطن أمانة غالية يجب أن

في القلب

اعتبر قائد الجيش العماد جان قهوجي في «أمر اليوم» الذي وجّهه الى العسكريين بمناسبة الإستقلال، أن إنجاز الإستقلال لم يأت بالصدفة ولم يكن وليد مرحلة عابرة، بل هو ثمرة اللبنانيين بوطنهم ونضالهم، وهو أيضاً ثمرة محافظة العسكريين على الأمانة والتزامهم الرسالة والقسم. في ما يلي نص «أمر اليوم».



العماد

قهوجي

في «أمر اليوم»:

التباينات السياسية جزء

الشهداء والجرحى، أثبتتم لهذا العدو الغادر، أنكم لن تتنازلوا قيد أنملة عن حقكم المقدس في الدفاع عن الأرض، والوقوف إلى جانب شعبكم المقاوم، وأن أي اعتداء على شبر من ترابنا الوطني، لن يمرّ من دون حساب، وسيواجه بكلّ الإمكانيات ومهما بلغت التضحيات. وبالأمر القريب كذلك سارعتم إلى التدخل لمحاصرة عدد من الأحداث الأمنية وتوقيف المشاركين فيها، وإلى مواجهة الخارجين على القانون في بعض المناطق، مقدّمين أيضاً عدداً من الشهداء قرابين على مذبح استقرار الوطن. وبين هذه المحطة وتلك، تابعتم ملاحقة الإرهابيين والعملاء، مؤكدين في ذلك أن مهمتي الدفاع والأمن هما توأمان لا ينفصلان، وأن استشهاد العسكريين في أي موقع كان، لا يمكن أن يشكّل انتقاصاً من هيئة الجيش أو ينال من عزائم أبنائه كما يَصوّر البعض، فهذا الجيش

أيها العسكريون

سبعة وستون عاماً مضت على الإستقلال، شهد فيها الوطن فترات من الإستقرار والإزدهار، وفترات أخرى حفلت بالأحداث والتجارب القاسية، لكنّ شعلة الإستقلال بقيت مضيئة، وظلّ علم البلاد شامخاً مرفرفاً، رمزاً لوحدها، وعنواناً للإرادة الوطنية الجامعة. إن في ذلك تأكيداً واضحاً على أن إنجاز الإستقلال، لم يأت بالصدفة ولم يكن وليد مرحلة عابرة، بل هو ثمرة إيمان اللبنانيين بهذا الوطن، ونضالهم الطويل في سبيل التحرر من الإحتلال والإنتداب، وهو أيضاً ثمرة حفاظكم على الأمانة، والتزامكم الرسالة والقسم، وتقديمكم التضحيات الجسام في ساحات الحرية والكرامة.

أيها العسكريون

بالأمس القريب، تصدّيتم بمنتهى الشجاعة والبراعة للعدو الإسرائيلي، لدى محاولة قواه، اختراق أراضٍ متحفّظ عليها لبنانياً في منطقة العديسة الحدودية. وبهذه المواجهة البطولية التي قدّمتم خلالها كوكبة من



من الديمقراطية أما الأمن فحق مقدس لكل مواطن

مواطن ومن واجبكم الحفاظ عليه، وثقوا بأنه مهما بلغ حجم التضحيات التي يمكن أن يقدّمها الجيش في هذا المجال، تبقى أقل كلفة بكثير من الثمن الذي سيدفعه الوطن بأسره، في حال انزلاق البلاد إلى أتون الفتنة البغيضة.

في الذكرى السابعة والستين للإستقلال، أحييكم في مواقع انتشاركم، وأدعوكم إلى البقاء بالمرصاد للعدو الإسرائيلي الذي ما يزال يحتل جزءاً من أرضنا الغالية، وإلى تعزيز التعاون مع القوات الدولية حفاظاً على استقرار الجنوب، ودحضاً لمخططات هذا العدو، كما أدعوكم إلى بذل أقصى المستطاع لطمأنة المواطنين وصون أمنهم واستقرارهم. كونوا كما عهدتكم مثلاً في التضحية والصبر والالتزام، فيكبر بكم الوطن وتمضوا به إلى رحاب الحرية والانتصار.

يزداد قوة ومنعة كلما واجه الأخطار وكلما تعمّدت مسيرته بدماء الشهداء الأبرار.

أيها العسكريون

تذكروا بأن دوركم الوطني الجامع وأداءكم المهمات الملقة على عاتقكم، لا يتحققان إلا من خلال وحدتكم المتينة وابتعادكم عن التجاذبات السياسية، وبقائكم على مسافة واحدة من جميع الأطراف. واعلموا أن ما تشهده البلاد من تباينات سياسية في هذه المرحلة، هو جزء لا يتجزأ من الحياة الديمقراطية التي ينعم بها لبنان، لكنه من غير المسموح إسقاط هذه التباينات على الأرض، وتحويلها إلى فتنة تهدد أرواح المواطنين وتضرب المكتسبات الوطنية في الصميم، فالخلاف السياسي يحل بالطرق السياسية، أما الأمن فهو حق مقدس لكل

TITANIUM

AIN EL TINEH



T1- AIN EL TINEH

315 sqm apartments - city view,

340 - 495 sqm apartments - sea view

T2 - AIN EL TINEH

285 sqm apartments - city view,

290 - 412 sqm apartments - sea view

Adding its signature to a Beirut neighbourhood synonymous with exceptional exclusivity is TITANIUM. Amid an absolute epicenter of sheer refinement in the capital's fashionable quarter of Ain el-Tineh, this luxurious residential development stands out as the pinnacle of luxury and refinement.



KRONFOL HOMES
www.kronfol.net

DEVELOPER
HASSAN KRONFOL

BEIRUT - LEBANON
TEL: +961 1 805005
FAX: +961 1 802002
E-MAIL: sales@kronfol.net



وزير الدفاع الوطني الياس المر زار لندن والتقى نظيره البريطاني

زار وزير الدفاع الوطني الأستاذ الياس المر، لندن، والتقى في مقر إقامته نظيره البريطاني السيد نيك هارفي، وتناول البحث سبل التعاون العسكري بين البلدين والمساعدات التي يمكن أن تقدمها بريطانيا للبنان.

الوزير المر يستقبل قائد القيادة الوسطى الأميركية

إستقبل وزير الدفاع الوطني الأستاذ الياس المر، قائد القيادة الوسطى الأميركية الجنرال جيمس ماتيس، في حضور سفيرة الولايات المتحدة الأميركية السيدة مورا كونييلي. وتخلل اللقاء بحث التعاون العسكري بين البلدين والمساعدات المقررة للجيش اللبناني.



... ويعرض مع قائد الجيش شؤون المؤسسة العسكرية

زار وزير الدفاع الوطني الأستاذ الياس المر، قائد الجيش العماد جان قهوجي، في مكتبه في البرزة، حيث تداولوا الشؤون المتعلقة بالمؤسسة العسكرية ومهامها.



زيارة العماد قهوجي الى الأردن

الملك عبدالله الثاني
يؤكد الحرص على
علاقات البلدين
وتوقيع اتفاقية
تعاون عسكري

قام قائد الجيش العماد جان قهوجي
بزيارة رسمية الى المملكة الأردنية
الهاشمية التقى خلالها جلالة الملك عبدالله
الثاني.

كما كانت للعماد قهوجي لقاءات برئيس هيئة الأركان المشتركة وعدد من المسؤولين الكبار في
الجيش الأردني، تظلها توقيع اتفاقية تعاون عسكري.

اللقاء بين جلالة الملك عبدالله الثاني والعماد قهوجي جاء في اليوم الثاني للزيارة، وكان بحضور رئيس الديوان الملكي
الهاشمي ناصر اللوزي ورئيس هيئة الأركان المشتركة الفريق الركن مشعل محمد الزين. وقد أكد الملك عمق العلاقات
الأردنية - اللبنانية، والحرص على تطويرها في مختلف القطاعات، مشدداً على دعم الأردن جميع الجهود الرامية الى تعزيز أمن
لبنان واستقراره، وتمكينه من التصدي لجميع التحديات التي تواجهه.

والتقى العماد قهوجي رئيس هيئة الأركان المشتركة في مقر القيادة العامة حيث أقيم له استقبال رسمي. ثم عقد اجتماع
بين الطرفين بحضور سمو الأمير فيصل بن الحسين عرضت خلاله العلاقات الثنائية بين الجيشين الشقيقين وأوجه التعاون
والأمور ذات الاهتمام المشترك. واستمع قائد الجيش العماد قهوجي والوفد المرافق الى إيجاز عسكري حول تنظيم القوات
المسلحة الأردنية وتطورها، والواجبات والمهام الممنوحة بها. وقد توج اللقاء بتوقيع اتفاقية تعاون عسكري بين الجيشين
لوضع الإطار القانوني اللازم وللتعاون بين الطرفين في المجال العسكري. وقد تمّ التوقيع بحضور السفير اللبناني في عمان
السيد شربل عون، والوفد الزائر، ومن الجانب الأردني حضر نائب رئيس هيئة الأركان المشتركة ورؤساء الهيئات في القيادة
العامة للقوات المسلحة وعدد من كبار الضباط.

الى ذلك، زار العماد قهوجي والوفد المرافق عدداً من المنشآت العسكرية الأردنية واطلع على مهماتها وإنجازاتها. وفي إطار
الزيارة لبتى قائد الجيش دعوة الجالية اللبنانية في الأردن الى حفل عشاء بحضور السفير عون، حيث جرى تداول أحوال الجالية
والأوضاع العامة في لبنان.





قائد الجيش يستقبل السفير الأردني

استقبل قائد الجيش العماد
جان قهوجي، في مكتبه في
البرزة، سفير الأردن السيد
زياد المجالي، وتناول البحث
الأوضاع العامة.

... والسفير الإيراني

استقبل قائد الجيش العماد قهوجي، في مكتبه في البرزة،
سفير الجمهورية الإسلامية الإيرانية السيد غضنفر ركن
آبادي وبحثاً أوضاعاً عامة.



... وسفير الاتحاد الأوروبي

استقبل العماد قائد الجيش، في مكتبه في البرزة، سفير
الاتحاد الأوروبي السيد باتريك لوران.





... والسفير البلجيكي

استقبل قائد الجيش، في مكتبه في البرزة، سفير دولة بلجيكا السيد جوهان فرلمان.



... وسفيرة الولايات المتحدة الأميركية

استقبل العماد قائد الجيش، في مكتبه في البرزة، سفيرة الولايات المتحدة الأميركية السيدة مورا كونييلي، يرافقها الملحق العسكري المقدم جيمس لانتز. كما استقبلها العماد قهوجي في وقت لاحق، مع الملحق الدفاعي العقيد جوزف رانك.

... والسفير الفرنسي

استقبل العماد جان قهوجي، في مكتبه في البرزة، سفير فرنسا السيد دنيس بيتون يرافقه الملحق العسكري العقيد فيليب بيتلر.



... والسفيرة الكندية

استقبل العماد قائد الجيش، في مكتبه في البرزة، سفيرة كندا السيدة هيلاري نشابلدز آدمز، يرافقها الملحق العسكري روي فورستال. وجرى بحث الشؤون العامة في البلاد.





... وقائد القيادة الوسطى الأميركية

استقبل قائد الجيش العماد جان قهوجي، في مكتبه في البرزة، قائد القيادة الوسطى الأميركية الجنرال جايمس ماتيس، في حضور سفيرة الولايات المتحدة الأميركية السيدة مورا كونييلي، وتناول البحث سبل تعزيز علاقات التعاون العسكري بين جيشي البلدين، لا سيما في مجالي التدريب واللوجستية. وقد شكر العماد قهوجي السلطات الأميركية على قرارها متابعة برنامج المساعدات الخاصة بالجيش اللبناني. فيما أعرب الجانب الأميركي عن ثقته بدور الجيش وجهوده المبذولة لتحقيق أهدافه الوطنية.



... ووفداً أميركياً

استقبل قائد الجيش، في مكتبه في البرزة، قائد القوات الجوية في القيادة الوسطى الأميركية الجنرال مايكل هوستج، في حضور السفيرة الأميركية السيدة مورا كونييلي. وجرى بحث سبل تعزيز علاقات التعاون العسكري بين الجيشين اللبناني والأميركي.

... وقائد العمليات الخاصة الأميركي

استقبل العماد قائد الجيش، في مكتبه في البرزة، قائد العمليات الخاصة في الجيش الأميركي الجنرال شارل كليفلاند. وتناول اللقاء سبل تعزيز علاقات التعاون العسكري بين الجيشين اللبناني والأميركي، لا سيما في مجال التدريب.



... وقائد العمليات المشتركة في القوات البريطانية

استقبل العماد قهوجي، في مكتبه في البرزة، قائد العمليات المشتركة في القوات المسلحة البريطانية الماريشال الجوي سير ستيفرات بيتش، يرافقه الملحق العسكري المقدم جيلز تايلور. وجرى تداول سبل تعزيز التعاون بين الجيشين اللبناني والبريطاني.





... ووزير البيئة

استقبل العماد قهوجي، في مكتبه في اليرزة، وزير البيئة محمد رحال وتداولوا شؤوناً عامة.



... ووزير الشؤون الإجتماعية

استقبل قائد الجيش العماد قهوجي، في مكتبه في اليرزة، وزير الشؤون الاجتماعية الوزير سليم الصايغ.

... والنائبة بهية الحريري

استقبل العماد قهوجي، في مكتبه في اليرزة، النائبة بهية الحريري واستعرضا الأوضاع العامة في البلاد.



... والنائب قاسم عبد العزيز

استقبل قائد الجيش، في مكتبه في اليرزة، النائب قاسم عبد العزيز وتداولوا الشأن العام.





... والنائب وليد جنبلاط

استقبل العماد قائد الجيش،
في مكتبه في البرزة، رئيس كتلة
اللقاء الديمقراطي النائب وليد
جنبلاط، وجرى بحث الشؤون
المحلية.



... ورئيس كتلة الوفاء للمقاومة

استقبل قائد الجيش العماد
جان قهوجي، في مكتبه في
البرزة، رئيس كتلة الوفاء
للمقاومة النائب محمد رعد
وتناول البحث الأوضاع العامة.

... وقائد قوات الأمم المتحدة المؤقتة

استقبل قائد الجيش، في مكتبه في البرزة،
قائد قوات الأمم المتحدة المؤقتة اللواء
ألبيرتو أسارتا كوفاس. وتناول البحث الوضع
في الجنوب وسبل تعزيز التعاون والتنسيق بين
الجيش والقوات الدولية.
وفي وقت لاحق، زار قائد قوات الأمم المتحدة
يرافقه مستشاره السياسي والإعلامي السيد
ميلوس شتروغر العماد قائد الجيش، حيث
عقد إجتماع عمل موسّع، في حضور ضباط
من قيادتي الطرفين، جرى خلاله التداول في
إطلاق محادثات وضع إستراتيجية لتنفيذ
قدرات الجيش اللبناني، بهدف إضطراره
تدريباً بمهمات قوات الأمم المتحدة المؤقتة
في المستقبل.





... والممثل الخاص للأمين العام للأمم المتحدة

استقبل قائد الجيش، في مكتبه في البرزة،
الممثل الخاص للأمين العام للأمم المتحدة
السيد مايكل وليامز، وجرى تداول الشؤون
العامة في البلاد.

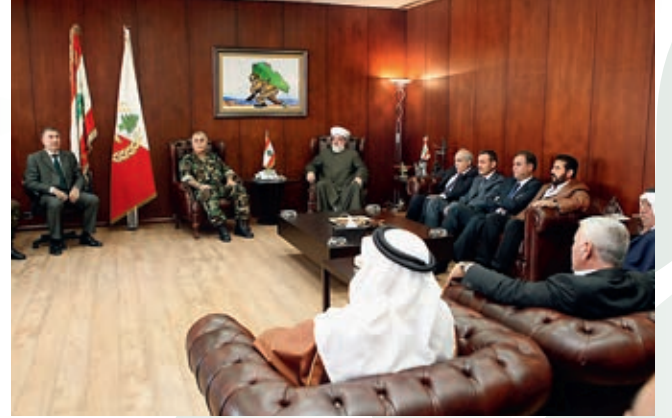


... والأمين العام للمجلس الأعلى السوري - اللبناني

استقبل قائد الجيش، في
مكتبه في البرزة، أمين عام
المجلس الأعلى السوري -
اللبناني الأستاذ نصري خوري،
وجرى تداول الأوضاع العامة.

... ومفتي عكار ووفداً مرافقاً

استقبل العماد قهوجي، في مكتبه في البرزة، مفتي عكار الدكتور
أسامة الرفاعي الى جانب وفد من منطقة وادي خالد، ضمّ عدداً
من رؤساء المجالس البلدية والمختاتير والفعاليات الشعبية. وقد
أعرب الوفد الزائر عن ثقته الكاملة بالمؤسسة العسكرية، وعبر عن
إرتيابه للإجراءات الميدانية التي إتخذتها قوى الجيش لترسيخ الأمن
والإستقرار في المنطقة، وإعادة الوضع الى طبيعته بعد الحادث المؤسف
الذي حصل خلال شهر تشرين الثاني الفائت.
ومن جهته، أكد العماد قائد الجيش اعتزاز الجيش، بمواطنة أهالي
وادي خالد ووقوفهم الدائم الى جانبه، مشدداً على بذل أقصى الجهود
للحفاظ على سلامتهم وتسهيل شؤونهم الحياتية.



... ووفداً من الجماعة الإسلامية

استقبل قائد الجيش، في مكتبه في
البرزة، وفداً من الجماعة الإسلامية
برئاسة السيد عزام الأيوبي.





... والنائب السابق أسامة

سعد

استقبل العماد قائد الجيش،
في مكتبه في البرزة، النائب
السابق أسامة سعد على رأس
وفد من التنظيم الشعبي
الناصري.



... والنائبين السابقين

وجيه البعريني ومحمد يحيى

استقبل قائد الجيش، في مكتبه
في البرزة، النائبين السابقين وجيه
البعريني ومحمد يحيى.

... والنائب السابق فيصل الداود

استقبل العماد قهوجي، في مكتبه في البرزة،
رئيس حركة النضال العربي النائب السابق فيصل
الداود وجرى بحث الشؤون المحلية.



... والنائب السابق إميل لحود

استقبل قائد الجيش، في مكتبه في البرزة، النائب
السابق إميل إميل لحود وتداولوا شؤوناً عامة.



كذلك، استقبل قائد الجيش العماد جان قهوجي، في مكتبه في البرزة، كلا من:

الملحق العسكري النمساوي العميد اندرياس ميمبور، والملحق العسكري الروسي اللواء رافيل كرامشوف على رأس وفد عسكري مرافق، والملحق العسكري الأمريكي المقدم جيمس لانتز في زيارة وداعية لمناسبة انتهاء مهماته في لبنان، والسكرتير الأول للسفارة العراقية السيد مصطفى ابراهيم الإمام، ووفداً من أندية الليونز الدولية، ومدير مؤسسة الشرق الأدنى والخليج للتطيل العسكري الدكتور رياض قهوجي، ورئيس كتلة حركة فتح في البرلمان الفلسطيني وعضو اللجنة المركزية للحركة السيد عزام الأحمد على رأس وفد مرافق، ومفوض الحكومة المعاون القاضي داني الزعني، والقاضي نبيل صاري، والقاضي رياض أبو غيدا، ومدير عام بنك فيدرال السيد ياسر مرتضى يرافقه العميد المتقاعد ابراهيم جيور، ورئيس مجلس إدارة المؤسسة اللبنانية للإرسال الشيخ بيار الضاهر، والصحافي منير حافي، والمهندس جورج صفيير، ووفداً من رابطة آل الحسيني، ووفداً من حركة لبنان الشباب برئاسة الأستاذ وديع حنا الذي سلم القائد درعاً تكريمياً في مناسبة الذكرى السابعة عشر لتأسيس الحركة، والسيد ساسين ساسين، والسيد غابي ديب، ومدير مدرسة الشانقييل السيد ليون كلزي، ورئيس جامعة آل خوري السيد جوزف خوري.



... ووفد بلدية ممنع

استقبل العماد جان قهوجي، في مكتبه في البرزة، وفداً من بلدية ممنع.

... ووفد بلدية بعدران

استقبل قائد الجيش، في مكتبه في البرزة، وفداً من بلدية بعدران برئاسة السيد صلاح شاذبك.

... ووفداً من مشايخ دار الفتوى

استقبل العماد جان قهوجي، في مكتبه في البرزة، وفداً من مشايخ دار الفتوى برئاسة أمينها فضيلة الشيخ أمين الكردي، أكدوا دعمهم المؤسسة العسكرية، ووقوفهم الى جانبها.

... ووفداً من رؤساء بلديات ومخاتير مجدل عنجر

استقبل العماد قائد الجيش، في مكتبه في البرزة، وفداً من رؤساء بلديات ومخاتير منطقة مجدل عنجر وجوارها.



القرض السكني بالليرة اللبنانية والدولار

- القرض السكني من البنك اللبناني الفرنسي، للمقيمين والمغتربين، بيقدملك:
- فائدة تنافسية بالليرة اللبنانية والدولار
- تقسيط لحدّ ٣٠ سنة
- نسبة تمويل لغاية ٨٥٪ وفترة سماح تنافسيّة
- بطاقة ائتمان مجانية
- موافقة مسبقة على القرض الشخصي

شو ناطر؟ اتصل عالـ ١٢٧٢ أو زور أي فرع للبنك اللبناني الفرنسي.



... والنائب السابق فيصل الداود

استقبل رئيس الأركان، في مكتبه في البرزة، رئيس حركة النضال العربي النائب السابق فيصل الداود، وتباحثا في الأوضاع العامة في البلاد.



رئيس الأركان يستقبل النائب الوليد سكرية

استقبل رئيس الأركان اللواء الركن شوقي المصري، في مكتبه في البرزة، النائب العميد الوليد سكرية، وجرى تداول الأوضاع العامة وشؤون المؤسسة العسكرية.

... وقائد القيادة المشتركة لل قوات الخاصة الإيطالية

استقبل رئيس الأركان اللواء الركن المصري، في مكتبه في البرزة، قائد القيادة المشتركة للقوات الخاصة الإيطالية اللواء البحري دوناتو مارزانو على رأس وفد عسكري مرافق. وجرى البحث حول علاقات التعاون العسكري المشترك بين الجيشين اللبناني والإيطالي، وموضوع تبادل الخبرات وتنظيم تمارين مشتركة بين الوحدات الخاصة لدى الجانبين.



... ووفداً عسكرياً إيطالياً

استقبل اللواء الركن المصري، في مكتبه في البرزة، وفداً عسكرياً إيطالياً برئاسة الأميرال رودجيو دي بياتزي، يرافقه الملحق العسكري الإيطالي، حيث جرى بحث موضوع التعاون بين الجيشين الإيطالي واللبناني، وتحديدًا في مجالات الاتصالات والمعلوماتية لتأمين القيادة والسيطرة بشكل فعال، كما تناول البحث كيفية الحصول على نظام «تاترا» الإيطالي للاتصالات وتزويد الجيش اللبناني به.



... والمستشار الأول في السفارة المصرية

استقبل اللواء الركن المصري، في مكتبه في
البرزة، المستشار الأول في السفارة المصرية
السيد أحمد حلمي وتداولوا شؤوناً عامة.



... ووفداً من منظمة الأونروا

استقبل رئيس الأركان، في مكتبه في البرزة، السيد سلفاتوري
لومباردو، يرافقه كل من السيدة ماري شيلي ومدير مشروع الأونروا في
مخيم نهر البارد. وتمّ بحث موضوع إعادة إعمار المخيم وإنجاز أعمال
البنى التحتية في مخيمات الجنوب.



... والمستشار العسكري لإدارة عمليات السلام في الأمم المتحدة

استقبل اللواء الركن المصري، في مكتبه في البرزة، المستشار العسكري
لإدارة عمليات السلام في الأمم المتحدة الفريق باباكار غاي، يرافقه قائد
قوات الأمم المتحدة المؤقتة اللواء ألبرتو أسارتا ووفد مرافق. وقد جرى
البحث في التعاون بين قوات الأمم المتحدة والجيش اللبناني، وتنفيذ
القرار (١٧٠١) بغية تأمين استمرار الاستقرار والهدوء على جانبي
الحدود، بالإضافة إلى موضوع الانسحاب الإسرائيلي من الجزء الشمالي
لبلدة الفجر.



... ووفداً بريطانياً

استقبل رئيس الأركان، في مكتبه في البرزة، مديرة الإستراتيجية
والموارد المالية في مديرية الشرق الأوسط وشمال أفريقيا في وزارة
الخارجية البريطانية الأنسة جوليان دير، يرافقها وفد ضم الملحق
العسكري البريطاني. وجرى خلال اللقاء بحث مواضيع التعاون المشترك
بين الجيشين اللبناني والبريطاني، وتحديدًا في مجال التدريب على حفظ
الأمن الداخلي، وتفعيل مركز البحوث والدراسات الإستراتيجية.





... ومديرة مشروع الحدّ من مخاطر الكوارث

استقبل اللواء الركن شوقي المصري، في مكتبه في البرزة، مديرة مشروع الحدّ من مخاطر الكوارث السيدة ناتالي زعرور من مكتب رئيس مجلس الوزراء، يرافقه وفد ضمّ الخبير الدولي الباكستاني زوبير مرشد والخبير اللبناني فوزي كباره. وقد تناول البحث موضوع إنشاء اللجنة الوطنية لإدارة الكوارث ودور الجيش في هذا المجال.



... وعميد المفتربين ورئيس الغرفة البرازيلية اللبنانية

استقبل رئيس الأركان، في مكتبه في البرزة، عميد المفتربين ورئيس الغرفة البرازيلية اللبنانية في شمال البرازيل السيد نبيه أبو الحسن، يرافقه الفنان وليد أبو الحسن، حيث قدّم لرئيس الأركان كتابه الجديد «الخيّاط الطائر».

... وقائد العمليات المشتركة الإيطالي

استقبل رئيس الأركان اللواء الركن المصري، في مكتبه في البرزة، قائد العمليات المشتركة في أركان الدفاع الإيطالية الفريق جورجيو كورنتشيوني، وجرى بحث مواضيع التعاون المشترك بين الجيشين اللبناني والإيطالي.



... والملحق العسكري الأمريكي مودعاً

استقبل رئيس الأركان، في مكتبه في البرزة، الملحق العسكري الأمريكي المقدم جيمس لانترز، في زيارة وداعية بمناسبة انتهاء مهمته في لبنان.



... والملحق العسكري الأميركي الجديد

استقبل رئيس الأركان، في مكتبه في البرزة، الملحق العسكري الأميركي العقيد جوزف رانك، وبحثاً مواضيع التعاون العسكري، وتحديدًا بالنسبة الى مركز التدريب في حامات، وإنشاء مركز تدريب للوحدات الحدودية في رياق، وتفعيل مركز البحوث والدراسات الإستراتيجية.



... والدكتور هيثم أبو سعيد ووفداً مرافقاً

استقبل رئيس الأركان، في مكتبه في البرزة، سفير منظمة العمل الإجتماعي الدولي للشرق الأوسط والبرلمان الدولي للأمن والسلام الدكتور هيثم أبو سعيد، يرافقه كل من النائب السابق الدكتور زهير العبيدي، والدكتور ابراهيم كرواني والسيد عماد أبو سعيد. وقدم الوفد التهنئة بمناسبة عيدى الاضحى والإستقلال.



... ووفداً من حركة لبنان الشباب

استقبل اللواء الركن المصري، في مكتبه في البرزة، وفداً من حركة لبنان الشباب برئاسة الأستاذ وديع حنا، وقد تمّ تسليم رئيس الأركان درعاً تكريمياً في مناسبة الذكرى السابعة عشر لتأسيس الحركة.



... ووفداً من آل الميس

استقبل اللواء الركن شوقي المصري، في مكتبه في البرزة، وفداً من آل الميس، ضمّ والد الشهيد زياد الميس وأشقائه، في زيارة شكر على التعزية بالرقيب الشهيد.

خير لأمّة تنمو بقدرات شعبها



بنك عوده

مجموعة عوده سداد

وقدرتك تكبر

ذكرى الإستقلال

كانون الأول

٢٠١٥

إعداد: تدين البلعة

يوم ٢٢ تشرين الثاني ٢٠١٥ أبت السماء أن تمطر على الرغم من تلبدتها بالغيوم كما لو أنها أرادت أن تثبت للبنانيين أنه لا بد من شروق الشمس وسط أي عاصفة. أرادت أن تحتفل معهم بعيد استقلال وطنهم الذي ما زال صامداً وإن اشتدت في وجهه الرياح. قيادة الجيش أحييت المناسبة وكان العرض العسكري السنوي بحد ذاته تأكيداً لإيمان العسكريين بوطنهم وعزمهم على مواجهة كل خطر في سبيله. العرض هذه السنة أيضاً كان في غاية التنظيم والدقة، وخطوات العسكريين الواثقة عبّرت عن جهوزيتهم واستعدادهم الدائم للوفاء بالالتزام المقدس.

ذكرى الإستقلال ٦٧ إلتزام ووفاء



إحتمال الحضور في الذكرى السابعة والستين لاستقلال



لبنان، أقيم عرض عسكري
مركزي في جادة شفيق الوزان - بيروت،
ترأسه رئيس الجمهورية اللبنانية العماد
ميشال سليمان.

شارك في الإحتفال حشد رسمي كبير تقدّمه
رئيس مجلس النواب نبيه بري، رئيس
الحكومة سعد الحريري، الرؤساء
أمين الجميل، حسين الحسيني،
نجيب ميقاتي وفؤاد السنيورة،
نائب رئيس مجلس النواب
فريد مكارى، نائب رئيس
مجلس الوزراء وزير الدفاع
الياس المر، ونواب ووزراء
حاليون وسابقون وممثلو
المقامات الروحية والبعثات
الدبلوماسية المعتمدة في
لبنان، ممثلو الجسم القضائي



والإعلام المرئي والمسموع والمكتوب، ممثلو الهيئات الاقتصادية
والإجتماعية والنقابية والأهلية وقادة الأجهزة الأمنية وكبار الضباط.
عند الساعة الثامنة والدقيقة العشرين اكتمل الحضور وأمر قائد





العرض - قائد لواء المشاة الخامس العميد الركن شربل أبو خليل
- بالتأهب وتقديم السلاح لعلم الجيش وتأدية المراسم اللازمة.
بعد ذلك وصل على التوالي اللواء الركن شوقي المصري رئيس
الأركان، قائد الجيش العماد جان قهوجي، وزير الدفاع الوطني
الأستاذ الياس المر، رئيس مجلس الوزراء سعد الحريري ورئيس
مجلس النواب نبيه بري، فأديت المراسم الملائمة لكل منهم، وحيّوا
الأعلام والبيارق، وكانوا في استقبال الرئيس سليمان الذي وصل
في تمام الساعة التاسعة، فحيا العلم، وعزفت له الموسيقى لحن
التعظيم ثم النشيد الوطني، وأطلقت المدفعية إحدى وعشرين
طلقة وأطلقت أيضاً أبواق البواخر المدنية والعسكرية.



وضع رئيس الجمهورية إكليلاً من الزهر على
ضريح الجندي المجهول، وعزفت الموسيقى
عزفة تكريم الموتى ولازمة النشيد فلازمة نشيد
الشهداء لينتقل بعدها الرئيس سليمان ووزير الدفاع
في جيب عسكري مكشوف يرافقه في جيب آخر قائد الجيش ورئيس
الأركان مستعرضاً الوحدات المشاركة. ثم أخذ الجميع أماكنهم إيماناً
ببدء العرض.









عروض قتالية افتتح العرض بتحليق طائرات نفاثة



من نوع «هوكر هنتر»
وأخرى من نوع «سيسنا كراخان»، بالإضافة
الى تشكيل من الطوافات العسكرية التي
حملت العلم اللبناني وعلم الجيش فوق
مكان الإحتفال.
وتولى فوج مفاوير البحر هذه السنة

مهمة تقديم عرض قتالي بإشراف قائد الفوج العقيد الركن عبد الكريم
هاشم والمقدم فادي مخول.

قدّم العسكريون عروضاً عديدة بدأت بهبوط من الطوافة بواسطة
الحبال على طريقة العصفور الميت، فالهبوط الحر بواسطة الحبال
على رافعة أمام المنصة، هبوط الفطاسين قفزاً من الطوافة الى
المياه وانتشال الفطاسين من المياه بواسطة زورق دعم القتال في
أثناء الملاحة.

في الوقت عينه، كانت مجموعة من عناصر مفاوير البحر تنفّذ
القتال وجهماً لوجه وأخرى في عرض البحر تقوم بعرض مكافحة
عمليات القرصنة البحرية بعدة طرق: النزول بواسطة الحبل السريع
من الطوافة ودهم المركب البحري بواسطة زوارق مطاطية سريعة.
كما شاهد الحضور أشكالاً متنوعة من الهبوط، كالمهبوط على
حبل الشقة، والمهبوط على سلك بواسطة البكرات (على الأرض
وعلى المياه) والمهبوط على سلك بواسطة البكرات على طريقة
Tyrolienne.

ومن البرج الذي أقيم قبالة المنصة، نفّذ مفاوير البحر





و علم
الجيش
مؤدّين
التحية أمام
المنصة.
وانتهى عرض
مفاوير البحر
بإنزال العلم
اللبناني عن
البرج بواسطة
الحبال.
ثم أعطى قائد
العرض الأمر
ببديئه.

المهبط بواسطة الحبال بعدة
أشكال: المهبط الى الخلف، جرياً الى الأمام، قفزاً الى
الأمام، المهبط على طريقة العنكبوت، وأنزلوا جريحاً
بواسطة الحبال على الظهر وعلى حمالة.
الى ذلك، ظهر في الأفق ثلاثة غطاسي قتال معلقون
بواسطة حبل الى الطوافة، يحملون أعلاماً لبنانية



إستعراض القوى

بداية أطلت الوحدات الراجلة التي تتبع
الخطى الموقّعة ترافقها الموسيقى، وكان مرورها

وفق الترتيب الآتي:

موسيقى الجيش، الأعلام، البيارق الخفيفة، المدرسة الحربية،
سرية القوات البرية ممثلة بسرية من مدرسة الرتباء، سرية
القوات البحرية، سرية القوات الجوية، سرية معهد التعليم،
سرية لواء الحرس الجمهوري، سرايا الألوية: (١، ٢، ٣، ٥، ٦،
٧، ٨، ٩، ١٠، ١١، ١٢) واللوجستي.

بعد الألوية، توالى على المرور فوجا الحدود البرية الأول



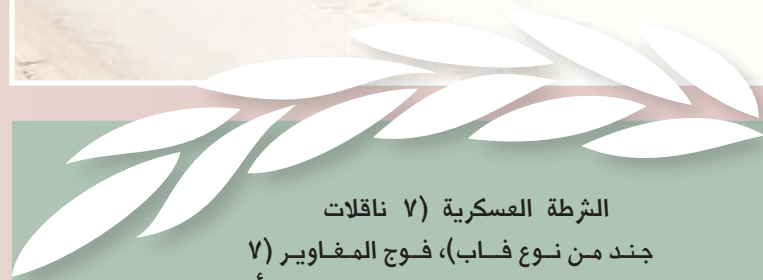


والثاني، سرية مكافحة الشغب
من فوج التدخل الثالث، موسيقى قوى الأمن
الداخلي، سريتا قوى الأمن الداخلي، سرية الأمن
العام، سرية أمن الدولة، سرية الجمارك، سرية الطبابة العسكرية،
المركز العالي للرياضة العسكرية، فصيلة مدرسة التزلج -
الأرز، فوج الإطفاء، فصيلة نقابين ومفرزة كلاب، رابطة قدماء
القوى المسلحة اللبنانية، مجموعة اللجنة الأولمبية، مجموعة
إتحاد كشاف لبنان، الإتحاد اللبناني للمرشدين والدليلات، مجموعة
من جمعية أندية الليونز الدولية ومجموعة خيالة من المديرية
العامة لقوى الأمن الداخلي.



ثم كان دور الوحدات الخاصة
التي تسير بخطى رياضية على معزوفة
خاصة عزفتها موسيقى قوى الأمن الداخلي، وقد
مرّت هذه الوحدات وفق الترتيب الآتي:
أولى تضمّنت سرايا أفواج التدخل (١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ وسرية
من فهود قوى الأمن الداخلي، ومجموعة ثانية تضمّنت: سرية فوج
المفاوير، سرية فرع المكافحة، سرية الفوج المجوقل وسرية فوج
مفاوير البحر.
بعدها توالى عرض الوحدات المؤلّلة على عزف موسيقى الجيش:
سرية الإشارة من لواء الدعم (جيبا ميلان وتاو وعناصر لكل منها)،





الشرطة العسكرية (٧ ناقلات

جند من نوع فاب)، فوج المفاويز (٧

ناقلات جند من نوع فاب)، فوج التدخل الأول (٦

مصفحات)، فوج التدخل الخامس (٧ ناقلات جند م١٣ وجيب)،

اللواء ١٢ (٧ ناقلات جند م١٣)، الفوج المجوقل (٧ ناقلات جند

AIFV)، فوج المدرعات الأول (٧ دبابات)، فوج المدفعية الأول (٤

مدافع ١٥٥ ملم وجيب)، فوج المدفعية الثاني (٤ راجمات صواريخ

وجيب)، فوج الإطفاء (٤ سيارات إطفاء وآلية الأمر)، الدفاع المدني

(٤ سيارات إطفاء متنوعة مع سلاسل) والصليب الأحمر اللبناني (٦

آليات صحية).















تشكيلات وبالونات

وورود

خلال استعراض القوى

والوحدات، قامت القوات الجوية

بالممرور بعدة تشكيلات فوق منطقة العرض. وقد أطلقت في سماء الإحتفال بالونات حمراء وبيضاء وخضراء ترمز الى العلم اللبناني وعلم الجيش، وتم تطيير الحمام. وقد قامت شركة «إتش أند سي ليو برنيت» بنثر الورود في سماء بيروت وضواحيها، من على متن طوافة تابعة للجيش اللبناني، وذلك تحت شعار «بحماية الجنود تنمو الورود».

في أثناء مرور القوى أمام المنصة حيث يقف رئيس الجمهورية، كانت تؤدى التحية كالتالي: توشيح الأعلام والبيارق، ضباط الوحدات الراجلة باليد، أفراد الوحدات الراجلة «مل يسارك»، ضباط المدرسة الحربية بالحسام ومجموعة حملة البيارق الخفيفة التي تسير وراء قائد العرض تتفد حركة «مل يسارك».

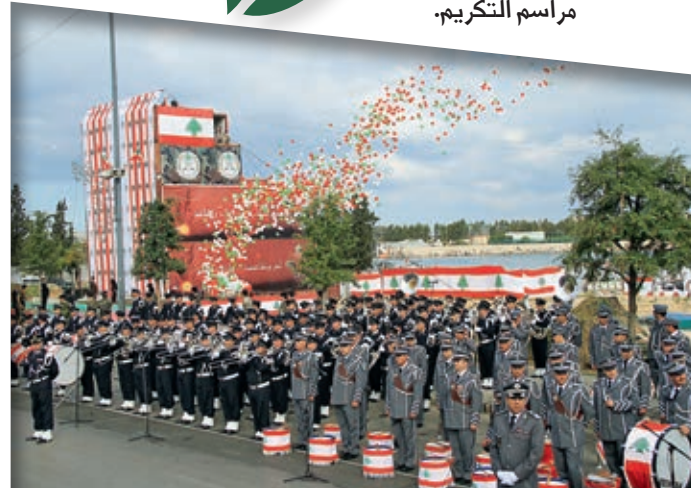
إنهاء العرض

تقدم قائد العرض من رئيس الجمهورية معلناً إنتهاء العرض ليغادر من بعدها علم الجيش وكل من رئيس الجمهورية ورئيس مجلس النواب ورئيس مجلس الوزراء، وسط مراسم التكريم.



قائد الجيش يهنئ رئيس الجمهورية

ترأس العماد جان قهوجي وفداً ضم كبار الضباط زار فخامة رئيس الجمهورية بمناسبة الإستقلال، مقدماً له التهاني بالعيد.





Massimo Dutti

25
years

www.massimodutti.com

ABC Achrafieh 01 208 104 | Beirut Souks 01 960 173 | Kaslik 09 913 715 | Le Mall - Sin El Fil 01 512 892 | Verdun 01 797 118



Security Control and Protection

► **votre sécurité
notre métier**

Espace 2000, P.O. Box 109, Zouk Mikael
Tel & Fax 09 / 210 710 – 210 716 – 210 616
E-mail ; scapscarl@inco.com.lb



SECURITY CONTROL & PROTECTION

الذكرى الثالثة لاستشهاد اللواء الركن فرنسوا الحاج

... وكأن ما حصل إبن اللحظة

في ذكراه الثالثة أطلّ اللواء الركن الشهيد فرنسوا الحاج وجهاً محتفظاً بكل وهج الشهادة وألقها. من عيون الأحباء والرفاق أطلّ في كنيسة مار الياس - انطلياس، حيث كان اللقاء لإحياء ذكرى رجل يشعّ حضوره مستعصياً على الغياب.

القداس

برعاية رئيس الجمهورية العماد ميشال سليمان، أقامت قيادة الجيش وعائلة اللواء الركن الشهيد فرنسوا الحاج قداساً وجنّازاً لمناسبة مرور ثلاث سنوات على استشهاده، وذلك في كنيسة مار الياس - انطلياس. حضر الإحتفال ممثل رئيس الجمهورية الوزير جان أوغاسبيان، ممثل رئيس مجلس النواب النائب أيوب حميد، ممثل رئيس مجلس الوزراء الوزير ميشال فرعون، ممثل وزير الدفاع اللواء ميشال منسى، وممثل قائد الجيش العميد

الركن موريس سليم، الى عدد كبير من الوزراء والنواب والقادة العسكريين وعائلة الشهيد. ترأس الذبيحة الإلهية رئيس دير مار الياس - انطلياس الأب جوزف عبد الساتر يعاونه لفيف من الكهنة. بعد الإنجيل المقدس ألقى الأب عبد الساتر كلمة شدّد فيها على معاني الشهادة والهدف النبيل الذي ذهب ضحيته اللواء الحاج.

كلمة قيادة الجيش

بعد انتهاء القداس الإلهي، ألقى العميد



لا يهون، وسيوفاً قاطعة بين أيديهم، يقلّمون بها أظافر الإرهاب ويستأصلون أشواكه الخبيثة من جسم وطننا الحبيب». وختّم بتوجيه تحية إكبار وإجلال الى روح الشهيد في عليائه، معتبراً ذكره العطرة ومآثره البطولية، منارة للطريق وهدياً للأجيال.

الإنجاز تلو الآخر في ساحات الكرامة والبطولة، كما كان مثال القائد الشجاع المقدم، المتواضع المترفع، الذي يطمئن اليه رؤساؤه ومرؤوسوه، وكل من حوله، نظراً لدماثة أخلاقه وسعة قدراته، وصوابية رؤيته وقراراته، وأخيراً وليس آخراً هو الذي قدّم باستشهاده

الركن سليم كلمة بإسم قائد الجيش استهلها بالقول: «إن الملاحم الوطنية الكبرى تصنعها إرادة الأبطال، وتخطّ سطورها دماء الشهداء، الذين يبذلون أرواحهم رخصاً على مذبح الوطن، وفي يقينهم أن الحرية الرخيصة لا تعمّر، والإستقلال المجاني لا يدوم، وأنّ لا معنى



لوجود شعب يحيا من دون سيادة وكرامة». وقال: «ثلاث سنوات مضت على استشهاد اللواء الركن فرنسوا الحاج، وكأنّ ذلك الحدث المأسوي الذي أودى بحياته، هو إبن اللحظة والساعة، فصور شهيدنا الكبير ما انفكت مطبوعة في قلوب اللبنانيين، ومآثره الحيّة ما تزال راسخة في وجدان كل مواطن، وظله يرافق أخوة السلاح، في أدائهم المهمات وفي تفاصيل أعمالهم اليومية.

إنه قدّر الرجال الرجال، العصاميين في نهجهم وممارستهم، والمتجذرين في قيمهم ومبادئهم، والإستثنائيين في صفاتهم الفكرية والمعنوية، والمميّزين في عطائهم وإنجازاتهم، والمستعدين في كل آن ومكان، لتقديم الغالي والنفيس، وفاءً للقسم والتزاماً بالرسالة والواجب».

واستعاد سيرة الشهيد قائلاً: «لقد كان شهيدنا البار كبيراً في حياته وفي استشهاده على حد سواء، كيف لا، وهو الرجل العصامي الذي بنى نفسه بنفسه، وشقّ مسيرته بالجهد والعرق والتعب، وهو الذي شارك في معظم معارك الدفاع عن لبنان ضد العدو الإسرائيلي والإرهاب والعابثين بالسلم الأهلي، مسطّراً

... وعائلة الشهيد

كلمة عائلة الشهيد ألقتها نجله ايلي الذي استهلها بالقول: «ثلاث سنوات يا أبي ودعم السماء ما زال سخيّاً، وجرح البعد ينزف شوقاً وحناناً. والجيش يا أوفى الأوفياء، وأنت من خيرة أبطاله، يبقى الصامت الأكبر، هو الآخر، ينزف دماً ويزهر شهداً». وختّم قائلاً: «لكم الخلود أيها الشهداء الأبطال، والبقاء للبنان».

ملحمة في الفداء ونكران الذات، وبرهاناً ساطعاً على وحدة الشهادة بين أبناء مؤسستنا العسكرية، فجميع هؤلاء، ضباطاً كانوا أم رتباء وأفراداً، هم رهن نداء العلم، وهم مشاريع شهداء على درب الوطن الطويل». وأضاف: «... إن دماء الشهداء هي إكسير حياة الجيش، وكلما سالت أكثر وأكثر، ازداد هذا الجيش قوة ومناعة في مواجهة المخاطر والصعاب، وما هي الأيام تثبت بما لا يقبل الشك، أن دماء شهيدنا الغالي، قد استحاتت في نفوس رفاق السلاح إرادة لا تنكسر وعزماً



كُرِّمَت
الجمهورية
اللبنانية

رجالات الإستقلال

بمناسبة الثاني

والعشرين من تشرين الثاني،
حيث زار أضرحتهم ممثلو رئيس
الجمهورية ورئيس مجلس النواب
والحكومة حاملين اليها الأكاليل
في احتفالات شاركت فيها موسيقى
الجيش وعائلات المكرّمين.



في رأس النبع
وضع وزير الدولة
جان أوغاسابيان
إكليلاً من الزهر على
ضريح الرئيس بشارة
الخوري.

وقام وزير الدولة
عدنان القصار
بوضع إكلييل على
ضريح الرئيس رياض
الصلح في الأوزاعي
وأخر على ضريح
الرئيس الشهيد
رفيق الحريري في
وسط بيروت.
ووضع النائب
محمد قباني إكليلاً
على ضريح عدنان
الحكيم في الباشورة.
وتولى وزير

الإعلام طارق متري إكليلاً على ضريح الشيخ
بيار الجميل.
كذلك وضع النائب هاني قبيسي إكليلاً على
ضريح حبيب أبو شهلا.
النائب وليد خوري وضع إكليلاً على
ضريح سليم تقلا في ذوق مكاييل.
النائب نعمة الله أبي نصر

الاقتصاد والتجارة محمد الصفدي وضع
إكلييل على ضريح الرئيس عبد الحميد كرامي
في طرابلس.
كما وضع النائب إيلي عون إكليلاً على
ضريح الرئيس كميل
شمعون في دير القمر.
في بكفيا وضع وزير

إكلييل زهر على تمثال فخر الدين

وضع دولة نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الوطني الياس
المر إكليلاً من الزهر بإسم الرؤساء الثلاثة على تمثال الأمير فخر
الدين المعني الكبير على مدخل وزارة الدفاع في بيروت.





الإستقلال في بلدة بشامون.
النائب علي خريس وضع إكليلاً من الزهر على
ضريح الرئيس عادل عسيران في صيدا.
وزير الثقافة سليم وردة وضع إكليلاً على

وزير التربية حسن منيمنة وضع إكليلاً على
ضريح الرئيس صائب سلام في قصص.
وزار ضريح الأمير مجيد أرسلان في خلدة وزير
الدولة عدنان السيد حسين وزار بعدها بيت

وضع إكليلاً على ضريح الرئيس فؤاد شهاب
في غزير.
في إهدن وضع النائب قاسم عبد العزيز إكليلاً
على ضريح حميد فرنجية.



إكيل من قائد الجيش على مدافن الشهداء

وضع قائد الجيش العماد جان
قهوجي، إكليلاً من الزهر على المدافن
الخاصة بشهداء الجيش في وزارة
الدفاع، تكريماً لأرواحهم وتقديراً
لتضحياتهم في سبيل الوطن.



زياد بارود إكليلاً من الزهر.
وزار النائب قاسم هاشم
قلعة راشيا حيث اعتقل رجالات
الإستقلال العام
١٩٤٣.






فريح الرئيس صبري حمادة.
وعلى اللوحة التذكارية مكان
اغتيال الرئيس رينيه معوض في
الصنائع، وضع وزير
الداخلية

HOME PC	GAMING PC	PROFESSIONAL PC	QUAD I7 PC
2.8 INTEL CORE DUO 2MC MB INTEL ORIGINAL G41 2 GB RAM DDR2 320 GB HDD SATA VGA INTEL UP TO 1 GB DVD-RW LG 22 X LCD 19" LG Wide SCREEN KBD + MOUSE + SPEAKER	3.06 INTEL Core I3 4 MC MB INTEL ORIGINAL 55 4 GB RAM DDR3 500 GB HDD SATA VGA Nvidia Geforce 1GB Real DVD-RW LG 22X LCD 19" LG Wide SCREEN KBD + MOUSE + SPEAKER FREE UPS 650 W FREE PRINTER	CPU 3.33 QUAD CORE I5 MB INTEL ORIGINAL 55 4 GB RAM DDR3 500 GB HDD SATA VGA Nvidia Geforce 1GB Real DVD-RW LG 22X LCD 19" LG Wide SCREEN KBD + MOUSE + SPEAKER	CPU 3.33 QUAD CORE I7 MB INTEL ORIGINAL 58 8 GB RAM DDR3 1000 GB HDD SATA VGA Nvidia Geforce 1GB Real DVD-RW LG 22X LCD 19" LG Wide SCREEN KBD + MOUSE + SPEAKER
FREE UPS 650 W 429 \$ LG	655 \$ LG	FREE UPS 800 W 843 \$ LG	FREE UPS 800 W 1139 \$ LG

أسعار وعروضات خاصة للجيش اللبناني ولعائلاتهم

HP / TOSHIBA	HP HDX 18-1058	HP G62T-101SSS	HP DV7 CORE I7	HP DV6-1270
				
CPU INTEL CORE I3 4 GB RAMDDR3 500 GB HDD VGA UP TO 1.6 GB DVD-RW + WIFI CAMERA + MICRO SCREEN 15.6LED CARD READER	2.26 INTEL CORE 2 DUO 4 GB RAM 320 GB HDD VGA Nvidia Geforce DEDICATED up to 2.8 GB DVD-RW + WIFI CAMERA + MICRO SCREEN 18 TB LED FINGER PRINT	CPU INTEL CORE I3 4 GB RAM DDR3 320 GB HDD VGA ATI 512 DEDICATED UP TO 2.2 GB DVD-RW + WIFI CAMERA + MIC SCREEN 15.4" TB LED CARD READER WINDOWS 7 ORIGINAL	CPU INTEL QUAD CORE I7 4 GB RAM DDR3 500 GB HDD VGA Nvidia Geforce 3.8 GB DVD-RW + WIFI CAMERA + MIC SCREEN 17" TB LED WINDOWS SEVEN	CPU INTEL QUAD CORE I7 6GB RAM DDR3 640 GB HDD VGA Nvidia Geforce DEDICATED UP TO 3.8 GB DVD-RW LS WIFI + CAMERA + MIC SCREEN 15.6" TB LED WINDOWS SEVEN
729 \$	859 \$	779 \$	1040 \$	1230 \$

كفالة لمدة سنة على جميع أجهزة الكمبيوتر

MINI LAPTOP	HP DV Series	HP CORE I5	HP DV6 TOUTCH	HP (8 GB RAM)
				
CPU 1.6 INTEL ATOM 1 GB RAM DDR2 160 GB HDD WIFI CAMERA MICRO SCREEN 10.1" TB CARD READER WINDOWS 7 ORIGINAL	CPU 2.2AMDCORE 2 DUO 4 GB RAM DDR2 320 GB HDD VGA UP TO 2.2 GB DVD-RW + WIFI CAMERA + MIC SCREEN LED TB CARD READER WINDOWS 7 ORIGINAL	CPU INTEL QUAD CORE I5 8 GB RAM DDR3 500 GB HDD VGA ATI DEDICATED UP TO 3.8 GB DVD-RW + BLURAY CAMERA + MIC + WIFI SCREEN 15.4" TB LED CARD READER WINDOWS 7 ORIGINAL	CPU INTEL QUAD CORE I7 8 GB RAM DDR3 500 GB HDD VGA DEDICATED TO 3.0 GB DVD-RW + BLURAY CAMERA + MIC + WIFI TOUTCH SCREEN LED CARD READER WINDOWS 7 ORIGINAL	CPU INTEL QUAD CORE I7 8 GB RAM DDR3 500 GB HDD VGA 1 GBdedicated TO 3.8 GB DVD-RW BLURAY CAMERA + MIC + WIFI CARD READER SCREEN 1" TB LED WINDOWS 7 ORIGINAL
330 \$	649 \$	1175 \$	1599 \$	1340 \$

الدكوانة - شارع نيو سلاف - بناية أبو شعيا

تلفون ٠١/٦٩٦٩٦٨ - تليفاكس ٠١/٦٩٦٩١٥ - خليوي ٧٠/١٥٦١٥٧



مكتب حميد كيروز ش.م.ل.

Bureau Hamid Kairouz S.A.L.

تعهدات عامة طرق - مباني - بنى تحتية



بشري، شارع جبران، بناية حميد كيروز، تلفون: ٠٦/٦٧١١٦١

بيروت: سد البوشرية، شارع الكهرباء، سنتر ريمون فياض، تلفون وفاكس: ٠١/٨٩٩٧٦٧/٨٨٤٥٣٤ - ٠٣/٣٤٧٠٨٨

Bécharré, rue Gebran, imm. Hamid Kairouz, Tél: 06-671161

Beyrouth: Sed-el-Bauchrieh, rue Kahraba, Centre Raymond Fayad, Tél. et Fax: 01-884534/899767 - 03/347088

في البرزة ترأس اللواء الركن شوقي
المصري رئيس الأركان احتفالاً أقيم في باحة
وزارة الدفاع الوطني جرت خلاله مراسم
رفع العلم وتلاوة «أمر اليوم»، ووُضع
إكليل من الزهر باسم العماد قائد الجيش
على نصب الخالدين. واختتم الإحتفال
بعرض رمزي للقوى المشاركة.

وأقيمت احتفالات مماثلة في قيادات
المناطق العسكرية وقيادتي القوات
الجوية والبحرية وسائر المواقع والمقرات
والثكن، حيث تلي «أمر اليوم» وحمل
العسكريون أكاليل الزهر الى النصب
التذكارية للشهداء.



عشية عيد الإستقلال أحييت قيادة الجيش
ذكرى الشهداء الأبرار...
وبصوت واحد أعلن العسكريون التزامهم
صون الأمانة والوفاء لتضحيات رفاقهم.

قيادة الجيش كرّمت الشهداء أكاليل الزهر و «أمر اليوم» في البرزة والمناطق والثكن



عندقت



بمناسبة عيد الاستقلال نقول لجيشنا الباسل ... لطالما كنت منبع الشرف والتضحية والوفاء
لتقدم لشعبك باقات العزيمة والارتقاء ولطالما كنت النهر الذي لا يجف تمدنا بالحياة ومن قوتك
نرتاد شعلة الولاء لأضنا . فلتدم أيها الجيش المقاوم برايتك راية لبنان وبهيتك هيبة النصر
لنستمر وندوس على كل من يصنع الإرهاب ويزرع الظلم والاستبداد ، لنقتلع معاً الأشواك
من دروبنا ولينتصر لبناننا .

القبليات



السنة الجديدة في طباتها رائحة السلام الآتي. السلام الآتي من البندقية الشرعية وفي حمى العسكر. العسكر الذي بدون
ساعديه وعزمه يتبدد الحلم ويبتعد الأمل .

حماكم الله



**Credit
Financier
Invest sal**

تداول بكل ثقة



Forex



Metals



Oil/Gas



Commodities



Indices



Stocks



Options

تداول العملات والذهب

+ 961 5 456 111
www.cf-invest.com

اطلب الحساب التجريبي المجاني
مرخصة من مصرف لبنان المركزي # ٤٠





إعداد: ريماء سليم ضومط

العماد جان قهوجي رجل العام... الوطني الجامع

أكد قائد الجيش العماد جان قهوجي أن المؤسسة العسكرية هي من كل الوطن ولكل الوطن، ولن تتنازل قيد أنملة عن أداء دورها الدفاعي والأمني، إن كان في التصدي للعدو الإسرائيلي وعملائه أم في التصدي للإرهاب والعابثين بالأمن.

رجل العام

جاء كلام العماد قهوجي في حفل التكريم الذي أقامته جمعية محترف الفن التشكيلي للثقافة والفنون - راشيا، بالتعاون مع تجمع البيوتات الثقافية في لبنان، لمناسبة اختيار قائد الجيش «رجل العام الأمني الوطني المؤسساني الجامع».

حضر الحفل رئيس الأركان اللواء الركن شوقي المصري وأعضاء المجلس العسكري، وعدد من كبار ضباط القيادة، إلى حشد من الشخصيات الثقافية والإجتماعية والأكاديمية.

وقال العماد قهوجي:

إن الجيش سيبقى بمنأى عما يحصل من تجاذبات سياسية وعلى مسافة واحدة من الجميع، لافتاً إلى أن التباينات الحاصلة في الآراء والمواقف السياسية هي جزء من طبيعة الحياة الديمقراطية التي يتمتع بها لبنان، لكن الجيش لن يسمح بتحويل هذه التباينات إلى اضطرابات أمنية تستبجح أرواح المواطنين وأرزاقهم، وتنال من المكتسبات الوطنية التي أدت إلى خروج البلاد من حالة الفوضى والإنهيار، ووضعها مجدداً على سكة الإستقرار والإزدهار، مشدداً على أن أي تضحية يقدمها الجيش في هذا المجال، تبقى متواضعة أمام الثمن الباهظ الذي سيدفعه الشعب اللبناني





بأسره، في حال الإنجرار خلف
مشاريع الفتنة البغيضة.
تخلل التكريم كلمات
أشادت بمناقبية قائد الجيش
ودور المؤسسة العسكرية في
حماية السلم الأهلي.

كلمات وفاء

بداية تحدثت رئيس الجمعية
السيد شوقي دلال، موضحاً
أنه «على رنين التضحية
والشرف والوفاء يحج لبنان
لتكريم التضحية والوفاء».
وأكد دلال أننا «نأتي اليوم
لنقول نعم لجيشنا البطل،
ولقائده المتميز بنهجه
الوطني»، مشيراً إلى أن
اختيار العماد قهوجي جاء
نتيجة استفتاء ليؤكد تجديد
ثقة المواطنين بجيشهم.
في كلمته شدد رئيس جمعية
إنماء الجميزة جوزف رعيدي
على «نظافة كف العماد



الرجل والقائد المقدم، ورجل القرار
في الأوقات الصعبة». وشددت على
أن المؤسسة العسكرية هي خشبة
الخلاص، والحصن والملاذ، كانت
وستبقى عزاً وكرامة، وسيبقى الشعب
ملتفاً حولها.

في كلمته، اعتبر أمين عام تجمع
البيوتات الثقافية البروفسور جورج
طربيه أن اختيار
التجمع العماد
قهوجي رجل العام
٢٠١٠ ليس بكثير

قهوجي وروحه، وتصميمه على صيانة الوطن
وحمايته من الأعداء»، مشيراً إلى أن «تكريم
القائد اليوم هو رسالة من كل اللبنانيين
إلى كل المسؤولين ليقتدوا بالمؤسسة
العسكرية».

رئيسة جمعية بيروت ماراثون السيدة مي
الخليل أكدت أن «الرجال الرجال نعرفهم
في الملمات والشدائد، وقد عرفناك الرجل

حماسة الحضور وألهبت مشاعرهم بتعابيرها
الوطنية الصادقة. ثم كان غناء للكبير وديع
الصافي الذي نقل بصوته عمق محبته للجيش
وقائده، فكان شكر كبير له من القائد.
واختتمت الحفل بتبادل الدروع التذكارية بين
قائد الجيش وأصحاب الدعوة.

قياساً بما تتضح به سيرته
من مثل.
تخلل الحفل أيضاً كلمة
للشاعر موسى زغيب أشاد
فيها بدور الجيش وقائده،
عبر أبيات شعرية أشارت





إعداد: جان دارك ابي ياغي

استكمالاً للمسيرة التي بدأتها العام الماضي، وفي إطار نشاطاتها الإنسانية والإجتماعية والثقافية، أقامت لجنة تنسيق ودعم نشاطات أبناء شهداء الجيش اللبناني حفلها السنوي الثاني في مجمع الببال - بيروت - بحضور قائد الجيش العماد جان قهوجي ممثلاً فخامة رئيس الجمهورية، وعدد من الوزراء والنواب، وشخصيات رسمية واجتماعية وثقافية.

العشاء السنوي للجنة تنسيق ودعم نشاطات أبناء شهداء الجيش



ويمضي على درب المجد والإنصار، ولأن من كان يقف خلف هؤلاء الأبطال هم أفراد عائلاتهم الذين شكّلوا سندهم القوي، وحذوا حذوهم في محبة الوطن والإخلاص له، ثم تجرّعوا كؤوس الفراق، وكونه من أولى الواجبات الإنسانية والأخلاقية لدى كل مسؤول ومواطن، الالتفات الى تلك العائلات الأبية الصابرة، ومشاطرتها

آبائهم في سبيل لبنان، كما توجّهت بالشكر إلى قيادة الجيش وأصحاب الأيدي البيضاء داخل الوطن وخارجه على مواكبتهم جهود اللجنة ودعمها المتواصل لتحقيق أهدافها المنشودة، ومما قالتها: «لأن الشهادة عطاء يفوق كل عطاء وتضحية تتخطى كل تضحية، ولأن الشهداء هم أنبل بني البشر، وبدمائهم الزكية يحيا الوطن

تحية إعتزاز

بعد النشيد الوطني اللبناني، كانت كلمة للإعلامي طوني خليفة الذي قدّم الحفل، وأشاد بتضحيات الجيش بدءاً من معركة المالكية العام ١٩٤٨ ضد العدو الإسرائيلي، وصولاً الى التضحية التي قدّمها بالأمس القريب في منطقة البقاع، معبراً عن اعتزاز كل لبناني بشهداء

الجيش الذين أثروا التخلي عن أهلهم وأحبائهم، التزاماً بقسم الدفاع عن تراب الوطن وشعبه.

رئيسة اللجنة السيدة جوانا قهوجي ألقت كلمة، تناولت فيها نشاطات اللجنة خلال السنة الفائتة والتي شملت تأمين مساعدات متنوعة لنحو ٥٠٠ ابن شهيد، مؤكدة بأن أي عطاء يقدّم لهم، يبقى متواضعاً أمام التضحيات الجسام التي قدّمها





ولو بالقدر اليسير أعباء الحياة. انطلاقاً من كل ذلك، انبثقت فكرة إنشاء جمعية مختصة تتابع أوضاع أبناء الشهداء معنوياً ومادياً، وتسعى لتوفير الدعم لهم على مختلف الأصعدة. وبعد أن لاقت المبادرة تشجيعاً كبيراً من قبل قيادة الجيش، أبصرت الجمعية النور قبل عام تحت إسم «لجنة تنسيق ودعم نشاطات أبناء شهداء الجيش اللبناني»، وهي تقوم حالياً بمواكبة الأوضاع الإجتماعية لنحو خمسمئة طفل من أبناء العسكريين الشهداء.

وأضافت: «في الذكرى الثانية لإنشائها نستطيع القول بكل فخر واعتزاز، إن الجمعية وبمساعدة غير محدودة من قيادة الجيش قد خطت خطوات نوعية في مسار عملها. يشهد على هذه الحقيقة إقبال اللبنانيين داخل الوطن وفي عالم الإغتراب، على التواصل مع الجمعية وتقديم الدعم لها، والدعوة إلى إقامة نشاطات واجتماعات ثقافية واجتماعية يعود ريعها لصالح عائلات الشهداء. كما تشهد على ذلك، علامات الرضى التي نلتسها يوماً بعد يوم لدى أفراد هذه العائلات، وشعورهم العميق بأن هناك مؤسسة مدنية ترعى شؤونهم، وأخوة لهم سيقون الى جانبهم في السراء والضراء».

وختمت بالقول: «نعاهد عائلات الشهداء، بأن جمعيتنا ستكمل مسيرتها، مهما كانت العقبات، وإننا واثقون من النجاح، بفضل سهر قيادة الجيش والمسؤولية العالية التي يتحلى بها جميع أعضاء الجمعية واستعدادهم للبدل من دون مقابل، وبفضل الأيادي البيضاء التي تمتد للعتاء من دون منة أو ضجيج، وتذكر معاني الشهادة ومآثر الابطال الذين بذلوا أرواحهم قرباناً على مذبج الوطن، وسطّروا بدمائهم صفحات مشرقة من تاريخه المجيد».

المطرب الكبير وديع الصافي الذي حلّ ضيفاً على المناسبة، أحيا السهرة، مع كل من الفنانين عاصي الحلاني وزين العمر، الثلاثة قدّموا أجمل أغانيهم، وأطربوا الحضور لا سيما في الديو الذي جمع وديع الصافي وعاصي الحلاني في أغنية «رح حلفك بالفصن يا عصفور». كما أضفت عازفة الكمان فانيسا نصّار أجواء رومانسية بعزفها وهي تتنقّل بخطى رشيقة بين الحضور.

الذي شكر بدوره رئيس الجمهورية على هذا التقدير، متمنياً أن يقود البلاد الى شاطئ الأمان والاستقرار.

وخلال اللقاء قدّمت الى الرئيس سليمان قصيدة مكتوبة بخط يد الشاعر المكرّم.

وفي هذا المقام لا بد، ونحن من هذا الجيش الذي رأى فيه سعيد عقل قوة لبنان، من أن نورد تلك الرسالة التي وجهها العام ١٩٥٦ «الى جنود لبنان» في مجلة الصياد لمناسبة عيد الميلاد:

أخبروني أن ليس في جند العالم أوفر منكم انضباطاً

صحيح هذا؟

أنا لا أستغرب، وقد تخرّجتم على اثنين: خلق قائدكم النبيل، وستة آلاف سنة من الرصانة التي فتحت الأرض.

أمنيّتي، في هذا العيد، أن يصبح عددكم بعدد اللبنانيين.

في خطوة لافتة تعبّر عن مدى الإهتمام بتكريم المبدعين اللبنانيين، أقيم في صالة السفراء في القصر الجمهوري احتفال قلّد خلاله رئيس الجمهورية الشاعر اللبناني الكبير سعيد عقل وسام الأرز الوطني من رتبة ضابط أكبر، تقديرًا لعتاءاته على الصعيد الأدبي والشعري والوطني، لافتاً في كلمة ألقاها الى العنّفوان اللبناني الذي زرعه سعيد عقل في كتاباته وقصائده ومحاضراته في نفوس اللبنانيين بحيث بات مدرسة وطنية تعلّم حب لبنان والإيمان به، مشيراً الى أن التحديّ اليوم هو تحديّ التنوّع الثقافي.

وكان رئيس جامعة اللوزية الأب وليد موسى ألقى بإسم الوفد المرافق للشاعر الكبير كلمة شكر فيها للرئيس سليمان خطوته والأثر الطيب الذي تركته في النفوس، وخصوصاً لدى الشاعر سعيد عقل

damas

THE ART OF BEAUTY.

Since 1907

في الذكرى السابعة والستين للإستقلال تتوجه مجوهرات داماس
بأحر التهاني الى الجيش اللبناني واللبنانيين .

hayati



BourjHamoud - BeirutMall - CITYMall - spinneys Jnah - ABC Ashrafieh - Verdun 732



قالت صحيفة «النهار» إنه «في خضم التوتر الحالي الذي يعيشه لبنان، وعلى إيقاع القرار الإتهامي المنتظر، تشهد وزارة الدفاع حركة سياسية ودبلوماسية إستراتيجية، لاستيضاح قائد الجيش العماد قهوجي وضع المؤسسة العسكرية وجهوزها لمواجهة أي توتر محتمل». وأضافت الصحيفة إن «ما يزيد من حدة الأسئلة، كمية السيناريوات التي تضخ يومياً إعلامياً وسياسياً، وترسم معالم التوتر المحلي وآفاقه وتداعياته، كما ترسم تأثيراته على وضع الجيش»...

«النهار» التي أجرت حواراً مع قائد الجيش العماد جان قهوجي نشرته في ٦ تشرين الثاني المنصرم، قالت إن العماد قهوجي «لا يبدي أي خوف على مستقبل الوضع، لكنه يبدي قلقه، في مقابل تأكيد خطته العسكرية... وتشديده على حماية المناطق كافة، وعلى أن الجيش سيكون حاسماً في كل المناطق خصوصاً المسيحية». في ما يلي نص الحوار الذي أجرته الزميلة هيام القصيفي.



سيناريوات الفتنة!
• كثر في الآونة الأخيرة نشر سيناريوات عن الفتنة في لبنان، وعن توتر الوضع الأمني بعد صدور القرار الإتهامي. أين يقف الجيش مما يحكى عن مشاريع الفتنة التي يجري الحديث عنها؟

- من يـُـروج لهذه السيناريوات يخدم أولاً وآخرًا العدو الإسرائيلي. وكل من لديه مخيلة واسعة يكتب السيناريو الذي يريد. في أي حال لا يحتاج الوضع الى سيناريوات لتكتب، فالكل يعرف وضع بيروت والتوزع الطائفي والمذهبي في أحيائها، ومن سينزل الى الشارع إنما سيكون من أبناء البيئة الموجودة في كل حي وشارع، ولن يستقدم أحد من

الخارج. ومن يعمل على هذه التصورات، لم يعيش فترة العامين ١٩٧٥ - ١٩٧٦. وأنا أتوجه بداية الى الأهالي وإلى كل أم وأب يريد إنهما أن يحمل السلاح، لأقول لهم: خذوا العبرة من الحرب الأهلية التي لم تميز بين كبير وصغير، لأن الأمور في النهاية ستحل بالسياسة والمشاريع التي ترسم لن يكتب لها نهاية إلا بالحوار والسياسة.

أما بالنسبة الى الجيش، فنحن نعمل كل واجباتنا، ولدي النية الكاملة لمنع أي فتنة، ومهمة الجيش منع أي تقائل بين اللبنانيين. وأنا مقتنع أن أحداً لن يريح من جراء أي تقائل، ولبنان وحده الذي يخسر، وإذا خسر لبنان سيتعرقن. لذلك فإن الجيش اليوم يضبط بكل قواه

الأمور السياسية تحل بالسياسة وأي تقائل يؤدي الى «عرقنة» لبنان

العماد قهوجي في حديث الى «النهار»:

الجيش سيستخدم كل طاقاته لمنع الفتنة وقادرون على رفع الجهوزية الى ١٠٠٪ خلال ساعة

من أجل أمرين، منع أي تقاثل داخلي ومنع أي تحرك للأصوليين الذين يريدون الإفادة من التوتر الداخلي، مثلهم مثل الإسرائيليين الذين يستفيدون من التوتر الداخلي كي يتسللوا الى الداخل، ويحاولون تشتيت انتباه الجيش عن الوضع الداخلي.

• **حكي عن سيناريو يتحرك فيه «حزب الله» لإجراء مناورة ميدانية وإحكام السيطرة فيه على بيروت. هل قام «حزب الله» فعلاً بهذه المناورة؟**

– لا، لا علم لي بمثل هذا الأمر. وعلى كل، فالمناطق التي يفترض أن يكون تحرك فيها ليست خالية من السكان، بل مأهولة، والسكان معروفو الإنتماء، كما هو معروف توجهمهم السياسي. لذا لا يحتاج الحزب أو غيره للقيام بمناورة حيث هو موجود أصلاً.

خطة الجيش للتحرك

• **لا شك في أن صدور القرار الإتهامي يثير بلبله، وقد بدأ الحديث عن مخاوف عكستها كل الشخصيات السياسية سواء في المناطق المسيحية أو في المناطق السنية – الشيعية، ألسنت متخوفاً من الوضع؟**

– أنا قلق ولست خائفاً. والقلق يعطينا الحافز كي نظل على جهوز تام ٢٤ ساعة. أما الخوف فيشلنا عن العمل. لقد ضاعفنا في الآونة الأخيرة وتيرة عملنا واستعداداتنا. والضباط والعسكر يعيشون هذا الجو القلق، ولذلك صار الجهوز شبه كامل ميدانياً للتدخل في أسرع وقت، وأينما كان لحظة وقوع أي توتر داخلي.

• **هل الجيش في حال تأهب اليوم؟**

– حالياً العسكر في حالة حيز الرقم ٢. ورفعنا الجهوزية الى ٦٥ في المئة، وأصبحنا قادرين على رفعها الى ١٠٠ في المئة خلال ساعة واحدة، إذا استدعى الأمر ذلك. والضباط والجنود موضوعون في هذا الجو، والجهوز يشمل العسكر المنتشرين على الأرض حتى يبقوا مستعدين لمهماتهم.

• **وضعتم أخيراً خطة لمواكبة التطورات الأمنية، ما هي خطوطها العريضة؟**

– أعدنا ما يكفي من الجيش في قلب بيروت،

مع درس كل الأماكن الأخرى التي تشكل المناطق الأكثر حساسية، وتعد بمثابة مفاتيح لأي توتر. ونحن نعرف قدر الإمكان صعوبة ما يمكن أن يواجهنا. فالحرب المفتوحة أسهل من حرب المدن، لأن أي توتر داخل بيروت مثلاً يمكن أن يشكل صعوبة كبرى لأي جيش، إذ أن أي تدخل عسكري سيؤدي الى سقوط ضحايا وحدث مأس، وهو ما يحاول الجيش تفاديه.

ممنوع المس بالأمّن

• **إضافة الى المناطق ذات الوجود السني – الشيعي المشترك، يحكى عن احتمال نقل التوتر الى المناطق المسيحية، وقد تحدث عدد من قيادات هذه المنطقة عن خوفهم ورهانهم على دور الجيش. فهل لديكم تصوّر محدّد لهذه المناطق؟**

– نتعامل مع مناطق التوتر بحسب جدول أولويات، لذا تشكل بيروت بالنسبة إلينا الأولوية، تليها طرابلس، ثم صيدا وأخيراً المناطق المسيحية. لا أرى أن ثمة ما يقلق في هذه المناطق، وحجم المشكلة الداخلية ليس كبيراً بما يكفي لكي يستطيع أي طرف إنهاء الوضع لمصلحته.

في أي حال نحن نركّز عملنا على هذه المناطق، وأقول للجميع ممنوع المس بالأمّن، وقد أبلغنا الأطراف المعنية بمحاذير المس بالأمّن في أي منطقة، لأن الجيش سيكون حاسماً جداً مع أي توتر أمني في المناطق كافة وخصوصاً المناطق المسيحية.

• **هل يكفي عديد الجيش لتغطية التوترات الأمنية في هذه المناطق؟**

– ميدانياً نعم. وإذا اضطررنا سنسحب من الاحتياط والأفواج الخاصة التي أصبحت جاهزة لمواكبة الجيش الموجود أصلاً على الأرض. وأقولها على رأس السطح، أي توتر أمني في الداخل قد يضطّرني الى سحب ما أحتاج اليه من قوة عسكرية من العناصر المنتشرين في الجنوب. فالوجود العسكري في الجنوب فحسب لن ينفذ لبنان إذا «فرط» الوضع في الداخل.

• **في أي مدى زمني تضعون خططكم؟ وهل تتوقع صدور القرار الإتهامي في فترة قريبة، بما يجعل الجيش في حالة**

تأهب مستمر؟

– نحن جاهزون، ونفّذنا انتشارنا في بيروت، وأصبحنا جاهزين سواء صدر القرار اليوم أو بعد أسبوع أو أكثر. الأفواج كلها وقوات التدخل كلها مستعدة للتدخل فوراً.

• **هل الجيش قادر فعلاً على منع التوتر؟**

– القضية ليست سهلة والحرب ليست لعبة. الجيش سيستخدم كل إمكانياته لمنع حصول الفتنة. لكن الأمر لا يتوقف على الجيش فحسب إنما على القوى السياسية مجتمعة.

• **ذكر تقرير أميركي أخيراً صادر عن مركز «ستراتفور» أن هناك نحو ٦ آلاف عنصر من الحرس الثوري الإيراني في بعض مناطق جبل لبنان كالمقاطية والبقاع، هل لديكم أي معلومات عن ذلك؟**

– لا تقارير لدينا حول هذا الموضوع. ولكن نحن لم نرأي تضخم في أعداد السكان الموجودين مثلاً في المقاطية أو غيرها، ولم نلمس حركة غير طبيعية. ورقم ستة آلاف لا يمكن أن يختفي بسهولة. في أي حال لم نبلغ عبر المطار أو الحدود بدخول هذا العدد من الذين دخلوا ولم يخرجوا من لبنان.

نعمل بتوجهات السلطة السياسية

• **لقد حذر الأمين العام لـ«حزب الله» السيد حسن نصرالله الجميع من التعامل مع فريق المحققين الدوليين والمحكمة الدولية، فهل يشملكم هذا التحذير وهل وصلكم أي أمر من هذا النوع؟**

– الجيش مؤسسة تعمل بتوجهات الدولة والسلطة السياسية الممثلة بمجلس الوزراء مجتمعاً، ووفق ما يمليه عليّ ضميري.

• **كيف يتم تعايطكم مع فريق المحققين الدوليين، وخصوصاً بعد حادثة الضاحية الجنوبية؟**

– لم نتدخل ولا مرة في عمل المحققين، ولا أين يذهبون وأين يحققون. حتى فريق المواكبة وهو مؤلف من عدد من الأجهزة الأمنية، يقف بعيداً عن أي مكان يقصده فريق التحقيق وذلك بطلب من المحققين.

• **كيف سيتعامل الجيش بعد صدور القرار الإتهامي إذا طال عناصر من «حزب**

الله» وسوريا؟

– لست معنياً بأي أمر لا يؤدي الى خربطة الوضع الأمني. الأمور السياسية تحل بالسياسة، وفي مجلس الوزراء وعلى طاولة الحوار. أنا معني بالوضع الأمني فحسب وبما يمكن أن يحدث على الأرض.

• إذا استمر تعطيل مجلس الوزراء وشّل عمل الحكومة، بمن تأتمرون؟

– إن شاء الله لا نصل الى هذه المرحلة. حينها لا سمح الله يكون لكل حادث حديث. وأعتقد أن السياسيين أذكى من أن يكسروا البلد ويوصلوه الى الفراغ، أو أن يتقاتلوا لأنهم يعرفون أنهم سيخسرون جميعاً.

• ولكن سبق أن وصل البلد الى حالة الفراغ؟

– الفترة السابقة تختلف عن المرحلة الراهنة. صحيح أن ما حدث حينها أوصلنا الى اتفاق الدوحة، لكن الدول العربية ملت من مشاكلنا.

• لكن الأميركيين لم يملوا، واليوم عادوا بقوة الى دعم لبنان والتحدث عنه في شكل يومي؟

– أساساً لم يذهبوا كي يعودوا. هم دوماً يؤكدون دعمهم لبنان ويبعدون اهتمامهم به.

• لقد التقيت في الأسبوعين الأخيرين مجموعة من السفراء، وآخرهم السفارة الأميركية والسفير الفرنسي، هل هم قلقون من الوضع؟

– لقد أبدوا قلقهم من الوضع، ويسألون عن احتمالات التوتر. وأنا أطمئئهم أننا سنقوم بواجبنا لمنع الإقتتال الداخلي، إذ لدينا النية والجهوز للقيام بذلك.

مخاطر التوترات

• تردّد أن السفير الفرنسي أبدى قلقه أخيراً لدى «حزب الله» على وضع القوة الدولية «اليونيفيل»، والخوف أن يتحولوا رهائن كما في فترة خطف الرهائن، إذا حدث توتر داخلي، فهل نقل لكم هذا القلق؟ وهل أنتم خائفون على القوة الدولية؟

– لم يبد أي قلق من هذا الأمر. إن وضع «اليونيفيل» جيد جنوباً، والعلاقة مع الناس

هناك جيدة وعظيمة. أما بالنسبة الى قضية الرهائن فلقد أثبتت التجربة أنها لم تعط أي نتيجة. لا أعتقد أن أحداً اليوم يفكر هكذا. الجيش موجود جنوباً وسنستمر في تطبيق مندرجات القرار (١٧٠١).

• من بين الأخطار المحدقة، برز في الأيام الأخيرة موضوع تهديد «القاعدة» لمسيحيي بلاد الشام، وأنتم سبق أن عانيتم الخطر الأصولي، وآخر ما حدث في مجدل عنجر. في أي مرتبة تضعون الخطر الأصولي حالياً؟

– نضعه في المرتبة الأولى في تعاملنا معهم، ولكن خطر «القاعدة» والأصوليين لم يعد حالياً في لبنان في المرتبة الأولى، بعد الضربات التي وجهناها اليهم. ولا ننسى أننا عثرنا في مجدل عنجر على بؤرتين فيهما متفجرات.

• ألم توقفوا بعد قاتل الضابط؟

– لا، هو الوحيد الذي لم نستطع القبض عليه. إنما أوقفنا كل أفراد المجموعة المسؤولة عن الممكن وكل من ساهم في العملية. وأؤكد أن جميع أبناء المنطقة متعاونون معنا.

• هل تأخذون خطر التهديد الأخير لـ«القاعدة» باستهداف كنائس منطقة الشام بالاعتبار؟

– نأخذ كل كلام لـ«القاعدة» في الاعتبار. ولكن أريد أن أطمئن الى أننا نرصد كل تحرك إرهابي في لبنان ونستعد له.

لا انقسام في الجيش

• لقد احتضنت الطائفة السنية الجيش خلال معركة نهر البارد. هل تعتقد أن هذا الإحتضان ما يزال موجوداً، فيما يتهم البعض الجيش أنه أقرب الى المعارضة منه الى الأكثرية؟

– جميع الطوائف في لبنان بمن فيهم الطائفة السنية احتضنوا الجيش. وأؤكد أيضاً أنني لست أقرب الى طرف من طرف آخر. وأنا على مسافة واحدة من الجميع لكنني لست على مسافة واحدة من المخلين بالأمن. أنا مع الجميع ضد إسرائيل. وهذا أمر لا أهادن به. إذا كانت علاقتي جيدة مع سوريا فهذا لا يعني أنني مع فريق سياسي ضد آخر. بالعكس يحظى الجيش بالإحتضان والدعم

من جميع القوى والطوائف. وعسكرنا مرتاح جداً في أي منطقة يخدم فيها، وتربطه علاقة جيدة مع جميع أبناء هذه المناطق. من حين الى آخر يتعرض الجيش لبعض الحملات السياسية التي لا تخفى أهدافها السياسية والخاصة على أحد، وذلك على خلفيات مذهبية وطائفية.

• لقد أقدم عدد من الضباط السنة في مرحلة سابقة على تقديم استقالاتهم احتجاجاً، فهل الجيش اليوم موحد وهل تخاف عليه من الانقسام، فيما يكثّر الحديث عن مجموعات في الجيش تابعة لهذا الطرف أو ذاك؟

– أريد أن أؤكد أن الجيش أكثر وحدة وتماسكاً من ذي قبل. وما حصل مع بعض الضباط كان قبل أن أتسلم مسؤولية قيادة الجيش. ومنذ عامين وحتى اليوم، أعتبر أنني أبعدت الجيش عن السياسيين، وأبعدت أي تدخل للسياسيين في الجيش. علاقتي جيدة مع كل الأطراف، ولا مشاكل لدينا مع أي طرف. لكن لا أريد أن يضع أي طرف إصبعه داخل المؤسسة العسكرية، حتى يبقى الجيش حراً. لا أتخوف من أي استقالات ولا من أي محسوبيات لأي طرف سياسي. الضباط هم تابعون في ولائهم للمؤسسة العسكرية. وأنا من الذين خبروا انقسام الجيش، وأتحدث دوماً أمام الضباط عن تلك المرحلة التي أصفها بأنها مرحلة الذل في الجيش. وأؤكد أن المؤسسة ستكون الضمان لجميع الناس، وستبقى بعيداً عن أي انقسام وتوتر يشهده البلد.

• إذا شلّ عمل الحكومة ألن يتأثر عملكم؟

– عملنا لن يشلّ. فالجيش مؤسسة تملك مقومات الاستمرار كما تملك من القوة والمناعة والانضباط ما يجعلها بمنأى عن أي تأثيرات سياسية أو دستورية.

• هل لديكم تقدير عن عدد السلاح الموجود لدى الناس؟

– كلا، لكن يوجد في كل بيت قطعة سلاح. إنما ليس لدى كل بيت النية لاستخدامه أو للقتال.

• هل هناك تدريب في لبنان لبعض الفئات السياسية، أو حتى خارجه؟

– نحن لم نرصد أي شيء في الداخل. ولا نعرف شيئاً عن أي عمليات تدريب خارج الأراضي اللبنانية.

كفر ذبيان



كفر ذبيان عرفت كيف تختار مجلسها البلدي رئيساً وأعضاء يعرفون
مصلحتها ومصلحة سكانها لينطلقوا بها في طريق مسيرة الإعمار وفق
الحدثة والرقى حتى تصير في لمحة من الزمن بلدة متميزة.. ولقد قرر
المسؤولون في مجلس البلدي أن يضعوا أيديهم في بعضها للوصول الى غد
مشرق وواعد لا يتركون جهداً إلا بذلوه ولا مصلحة شخصية إلا وضحوا
بها في سبيل المصلحة العامة، ومصلحة كفر ذبيان فوق كل اعتبار.





Votre **cô**té château



CHATEAU KEFRAYA
UN TERROIR, UNE ÂME, UN GRAND VIN.





إعداد: نينا عقل خليل



قيادة الجيش تكرم مدير التوجيه

رئيس الأركان يثني على دوره في تعزيز تواصل الجيش مع المجتمع المدني



قهوجي الى الجسم الإعلامي في لبنان، مؤكداً اهتمام القيادة بتوسيع آفاق التعاون بين المؤسسة العسكرية ووسائل الإعلام اللبنانية والأجنبية في المراحل المقبلة، وذلك انطلاقاً من الدور الطليعي للإعلام ليس في نهضة الوطن وحسب، بل أيضاً في ترسيخ استقراره الأمني والإقتصادي والإجتماعي.

التقاعد، وتعيين العميد الركن حسن أيوب خلفاً له. وقد ألقى العميد الركن حاج سليمان كلمة في المناسبة شكر فيها قيادة الجيش على ثقتها بشخصه، متمنياً للمدير الجديد التوفيق في مهمته المقبلة، كما توجه بالشكر الى الإعلاميين، مثنياً تعاونهم الإيجابي مع الجيش اللبناني.

بحضور رئيس الأركان اللواء الركن شوقي المصري، وأعضاء المجلس العسكري، وعدد من كبار ضباط القيادة، وممثلين عن مختلف الوسائل الإعلامية في لبنان، أقيم في النادي العسكري المركزي - المنارة، حفل تكريم لمدير التوجيه في الجيش اللبناني العميد الركن صالح حاج سليمان، لمناسبة إحالته على



من جهته ألقى اللواء الركن المصري كلمة في الإحتفال نوّه فيها بمسيرة المحتفى به، وجهوده المبذولة خلال خدمته العسكرية، مثنياً على مساهمته الفاعلة في تعزيز تواصل الجيش مع المجتمع المدني والإعلام اللبناني والخارجي، كما نقل تحية قائد الجيش العماد جان



وقد منح العميد البحري بارودي وسام التقدير العسكري من الدرجة الفضية مع براءته للعقيد دبيل تقديراً لخدماته، في حضور الملحق العسكري الألماني، والمنسق الجديد للمساعدات العسكرية لدى السفارة العقيد هنيو هنسن وضباط من القوات البحرية.

وسام التقدير العسكري لمنسق المساعدات العسكرية الألماني

كرم قائد القوات البحرية العميد البحري نزيه بارودي، منسق المساعدات العسكرية في السفارة الألمانية العقيد هانز جوزف دبيل، باحتفال أقيم في قاعدة بيروت البحرية، وذلك تقديراً للجهود التي بذلها في تسهيل المساعدات المقدمة من الحكومة الألمانية.



لمناسبة الذكرى ٦٧ للإستقلال القيادة كرّمت ضباط قوات الأمم المتحدة المؤقتة في الجنوب

بمناسبة عيد الإستقلال، أقيم في بلدة مجدل سلم، حفل غداء تكريماً لقائد قوات الأمم المتحدة المؤقتة في لبنان وضباطها، حضره العميد الركن القيم لويس حنا ممثلاً قائد الجيش العماد جان قهوجي، قائد القوات الدولية اللواء ألبيرتو أسارتا كوفاس وضباط من الجانبين.

وقد ألقى قائد قطاع جنوب الليطاني بالوكالة العميد الركن صادق طليس كلمة أشاد فيها «بتضحيات القوات الدولية، وتعاونها الوثيق مع الجيش، لترسيخ الإستقرار في منطقة الجنوب»، كما ثمن ما تقوم به من نشاطات إنمائية وثقافية لصالح أهالي هذه المنطقة.

وبدوره، هنأ اللواء أسارتا الحضور بمناسبة عيد الإستقلال مؤكداً «تمسك القوات الدولية برسالة السلام التي أتت من أجلها الى لبنان، وإقامة أفضل علاقات التعاون مع الجيش والمواطنين».



لمناسبة إنتهاء مهمة قائد مجموعة الزوارق الألمانية في القوة البحرية العاملة ضمن قوات الأمم المتحدة المؤقتة العقيد البحري جوهان توميه ومفادته لبنان نهائياً، جرى في مكتب قائد القوات البحرية حفل تبادل أنخاب ترأسه العميد البحري نزيه بارودي ممثلاً العماد قائد الجيش، وحضره قائد مجموعة الزوارق الألمانية الجديد ومنسق المساعدات العسكرية للسفارة الألمانية، والضباط الأركان في القوات البحرية والمحتفى به.

وللمناسبة، منح العميد البحري بارودي وسام التقدير العسكري من الدرجة الفضية للعقيد البحري توميه، كما وجّه كلمة شكره فيها على الجهود التي بذلها خلال إقامته في لبنان. ثم دعي الحضور الى حفل أقيم على متن السفينة الحربية الألمانية «FGS DONAU» الراسية في مرفأ بيروت.

تكريم قائد مجموعة الزوارق الألمانية



تكريم المدير التقني في جمعية المساعدات الكنسية الدانماركية



أقيم في نادي ضباط البيرة، حفل غداء تكريماً للمدير التقني في جمعية المساعدات الكنسية الدانماركية السيد جورج نورمن باك، وذلك بمناسبة زيارته الجمعية العاملة في لبنان واطلاعه على نشاطاتها وتسليمه عتاد نزع ألغام مقدماً كهبة الى الجيش اللبناني.

حضر الحفل، رئيس المركز اللبناني للأعمال المتعلقة بالألغام العميد محمد فهمي وضباط من قيادة الجيش ومن المركز ومندوبون من الجمعية المذكورة. وللمناسبة، قدّم العميد فهمي كتاب شكر ودرعاً تذكارية للسيد جورج نورمن باك.



الفرنسية في محافظات
البقاع، بيروت والشمال.

فرنسا وبريطانيا تكرمان عسكريين سقطوا في لبنان

الإحتفال الرئيس جرى في مدافن الفرنسيين في بيروت، ترأسه السفير الفرنسي السيد دنيس بيتون، وحضره ممثل قائد الجيش العميد الركن أحمد المقداد قائد منطقة بيروت وأركان السفارة الفرنسية، بالإضافة الى ممثلين عن الأجهزة الأمنية والملحقين العسكريين الأجانب. كذلك، أقيم احتفال في مدافن الفرنسيين في طرابلس، في حضور القنصل العام الفرنسي السيد سيلفان ريكييه، والعميد الركن رضوان الخير قائد منطقة الشمال ممثلاً العماد جان قهوجي، ورئيس رابطة المحاربين الفرنسيين مارون أبي فاضل وكبار موظفي السفارة والضباط فيها. وبعد الوقوف دقيقة صمت وعزف لحن الموتى، وضع القنصل الفرنسي وممثل قائد الجيش إكلييلين من الزهر على ضريح الجندي المجهول.

وجرت احتفالات مماثلة في بلدة قب الياس - البقاع، بلدة رباق، وفي قاعدة رباق الجوية، وضعت خلالها أكاليل من الزهر على مقابر الفرنسيين في حضور السفير الفرنسي ووفد من طاقم السفارة.

أحييت السفارتان
الفرنسية والبريطانية، وفي

يوم تذكّار الموتى، ذكرى عسكريين من جيشي البلدين سقطوا في لبنان خلال الحربين العالميتين الأولى والثانية ونزاعات أخرى.

ففي مدافن صيدا وطرابلس، أقامت السفارة البريطانية قداسين لتخليد ذكرى موتى جنود دول الكومنولث، حضرتهم السفارة البريطانية فرنسيس غاي، الملحق العسكري البريطاني الكولونيل غايلز تايلوم، وعدد من موظفي السفارة، بالإضافة الى دبلوماسيين من دول الكومنولث وأوروبا ومدعوين رسميين. مثّل قائد الجيش في الاحتفاليين مساعد قائد منطقة الشمال العميد ابراهيم غصن.

وأقامت السفارة احتفالاً مماثلاً في المدافن العسكرية في منطقة قصص في بيروت، حضره عدد من السفراء والملحقين العسكريين الأجانب، بالإضافة الى ممثلين عن قوات الأمم المتحدة المؤقتة في لبنان ومحاربين قدامى فلسطينيين. وقد تضمّن الإحتفال وضع إكلييل من الزهر من قبل أحد الأطفال التابعين لمؤسسة دار الأيتام.

وللمناسبة نفسها، قامت وفود من السفارة الفرنسية بزيارة المقابر



إحتفال في قصر الصنوبر وزحلة



وسام جوقة الشرف.

ولمناسبة ذكرى اتفاق الهدنة في (١ تشرين الثاني ١٩١٨) الذي كرس فوز الحلفاء في الحرب العالمية الأولى، وفي مناسبة تذكّار الموتى، أحييت السفارة الفرنسية ذكرى جنودها، حيث زار السفير بييتون يرافقه قائد منطقة البقاع العميد الركن شربل برق ممثلاً قائد الجيش، المقابر الفرنسية في تل عمارة في زحلة، حيث وضع إكليلاً من الزهر عند نصب الشهداء، في حضور نواب وأركان السفارة وقدامى المحاربين في الجيش الفرنسي وبلدية رياق التي وضعت أيضاً إكليلاً من الزهر.

أحيّت فرنسا ممثلة بسفير بلادها السيد دنييس بييتون، ذكرى شهداء القوة الفرنسية «DRAKKAR» الذين سقطوا في بيروت بتاريخ ١٠/٢٣/١٩٨٣، وذلك أمام النصب التذكاري للشهداء في قصر الصنوبر. حضر الإحتفال ممثل قائد الجيش العماد جان قهوجي وعدد من أركان السفارة الفرنسية وشخصيات عسكرية ومدنية. وللمناسبة، وضع السفير الفرنسي إكليلاً من الزهر على النصب التذكاري. وبعد الوقوف دقيقة صمت إجلالاً لأرواح الشهداء، قلّد السفير بييتون مسير أعمال أركان الجيش للتخطيط العميد الركن بولس مطر،

وكانت للوفود زيارات الى بلدات: كفرتينيت، تولين، مجدل سلم، حيث أشرفوا على أعمال ورش معالجة القنابل العنقودية فيها، من قبل فوج الهندسة في الجيش، وفريق من جمعية المساعدات الكنسية الدانماركية (DCA)، وجمعية المساعدات الشعبية النرويجية (NPA).

وفود دبلوماسية تابعت أعمال نزع الألغام والقنابل العنقودية

زارت وفود من سفارات النرويج، أستراليا وإيطاليا، المركز الإقليمي للأعمال المتعلقة بالألغام في النبطية، واطلعت على سير العمل في البرنامج الوطني للعمليات الإنسانية لنزع الألغام والتحديات التي تواجهها والخطة المستقبلية، وذلك من خلال إيجازات قدمها ضباط المركز.



المسؤولة في مديرية الشرق الأوسط وشمال أفريقيا في وزارة الخارجية البريطانية زارت لبنان

دير بإسم العماد قائد الجيش، تقديراً للهمة القيمة التي قدّمتها السفارة البريطانية للمركز.

إلى ذلك، جالت الآنسة دير والوفد المرافق على مركز التدريب على الأمن الداخلي (ISIC) في حامات، في حضور مدير التعليم العميد الركن خالد حمادة، حيث جرى عرض وتقييم لنشاطات الفريق التدريبي الإستشاري البريطاني في حامات.

العسكري البريطاني رئيس الأركان اللواء الركن شوقي المصري في مكتبه في وزارة الدفاع الوطني.

وتخلل الزيارة أيضاً، لقاء مع مدير مركز البحوث والدراسات الإستراتيجية العميد الركن ميشال المير حيث تناول البحث مراحل التحضير لبرنامج الدراسات الإستراتيجية في مجال الأمن القومي (NSAP).

وقدّم العميد الركن المير كتاب شكر للآنسة

زارت مديرية الإستراتيجية والموارد المالية في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا في وزارة الخارجية البريطانية الآنسة جيليان دير لبنان، حيث عقدت سلسلة لقاءات مع بعض السلطات العسكرية المعنية بالمشاريع والنشاطات التي تنفّذ لصالح الجيش اللبناني وذلك بإشراف ومتابعة من الجانب البريطاني. وقد زارت دير يرافقتها السيد جبريمي شيفرز من السفارة البريطانية والملحق

مدير مركز البحوث والدراسات الإستراتيجية في زيارة رسمية الى المملكة الأردنية الهاشمية

الوطني والقيادة والأركان، في جولة اطلع خلالها على كيفية الإستفادة والتنسيق مع المراكز الإستراتيجية، كما شارك في عدة جلسات ومناقشات لمواضيع قيد التحضير، واطلع على كيفية مقاربتها وتحليلها واستخلاص العبر والتوصيات لرفعها الى أصحاب القرار.

التي استمرت نحو أسبوع، على عمل مركز الدراسات في المملكة الهاشمية، ودوره على صعيد الأمن القومي والإستراتيجي، الى مساهماته البحثية. كما اطلع على كيفية تحضير المؤتمرات مع مراكز بحوث إقليمية ودولية.

كذلك، زار العميد الركن المير كليتي الدفاع

لبى مدير مركز البحوث والدراسات الإستراتيجية العميد الركن ميشال المير، دعوة أمر مركز الدراسات الإستراتيجية في الأكاديمية العسكرية، في الملكية الأردنية الهاشمية، اللواء الركن الطيار المتقاعد محمود ارديسات لزيارة المركز المذكور. واطلع العميد الركن المير في الزيارة





الجيش تسلّم عتاداً من الصين

في حضور نائب رئيس الأركان للتجهيز العميد الركن القيم لويس حنا ممثلاً قائد الجيش العماد جان قهوجي، والسفير الصيني السيد ليو زيمينغ على رأس وفد من السفارة، إلى جانب عدد من الضباط، أقيم في اللواء اللوجستي في كفرشما، حفل تسلّم عتاد لوجستي مقدّم هبة من قبل السلطات الصينية لصالح الجيش اللبناني. وشكر العميد الركن القيم حنا في كلمته التي ألقاها بالمناسبة، السلطات الصينية على تكرار مساعداتها للجيش، كما تلا كتاب شكر بإسم العماد جان قهوجي، وسلّمه الى السفير زيمينغ. واختتم الحفل بتبادل الدروع التذكارية بين الجانبين.



أقيم في مقر السفارة الإيطالية في لبنان، احتفال توقيع اتفاق لتسلّم ٦٣ آلية استطلاع نوع «فيات»، و٢٤ سيارة إسعاف نوع «افكو» مع تجهيزاتها الكاملة، في إطار المساعدات التي تقدّمها دولة إيطاليا الى الجيش اللبناني. وقد وقّع الإتفاق نائب رئيس الأركان للتجهيز العميد الركن القيم لويس حنا عن الجانب اللبناني، وقائد القسم اللوجستي الجنرال روكو بانانزي عن الجانب الإيطالي، في حضور السفير الإيطالي السيد جيوسيبي موراينو.

... وآليات من ايطاليا





[GOLD] LIGHTS now. 
نفس النكهة. علبة جديدة.

وزارة الصحة تحذر: التدخين يؤدي إلى أمراض خطيرة ومميتة.
مستوردة وموزعة من قبل إدارة حصر التبغ والتنباك اللبنانية.



جلسات تدريبية في كلية فؤاد شهاب للقيادة والأركان وشهادات للمتخرجين

إفتتحت في كلية فؤاد شهاب للقيادة والأركان جلسات تدريبية خاصة ببعض مواد منهجي دورتي أركان وقائد كتيبة، وذلك على أربع دفعات وبإشراف مدربين أميركيين تابعين لبرنامج التدريب الشامل (CTP). وفي ختام هذه الجلسات التدريبية التي تابعها ضباط من مختلف قطع الجيش وألويته، أقيم حفل توزيع شهادات على المتخرجين حضره إلى ضباط ملاك الكلية، ملحق الدفاع لدى السفارة الأميركية العقيد جوزف رانك، مساعد رئيس مكتب التعاون الأميركي المقدم مايك ريبتسكي، ورئيس فريق التدريب الشامل السيد جيم والش وأعضائه.



غابة وديع الصافي من الكنيسة الى ضهر البيدر

الفنان وديع الصافي وحشد
من الأهالي والتلامذة.



في البداية، ساهم عسكريون من

لواء المشاة الثاني عشر الى جانب أفواج تلامذة المدارس وأعضاء الأندية المشاركة في تشجير غرسات الأرز، في تلال فالوفا وجبل الكنيسة. أعقب ذلك، احتفال شارك فيه الفنان الصافي بزفة فولكلورية تتقدمه الخيالة وراقصون بالسيف والترس، لتعزف بعدها ثلة من موسيقى الجيش بقيادة الرائد أبولو سكر النشيد الوطني بالإضافة الى مجموعة من أغنيات الفنان وديع الصافي والسيدة فيروز الوطنية. كما ألقى كلمات وقصائد من وحي المناسبة واحتفاء بعيد الفنان الصافي التسعين، في حين تسلّم الدروع التذكارية من رئيس بلدية فالوفا ومختارها وجمعية مار منصور لبنان. كما قدمت له الرسامة هني أبو الحسن لوحة.

بدعوة من «التجمع
الوطني للمحافظة على
الفولكلور والتراث اللبناني»

وبالتعاون مع بلدية فالوفا وخلوات فالوفا و«جمعية اليد الخضراء» و«جمعية أرز تنورين» ومجموعة «ميرا غاردنز»، افتتحت غابة «علاق لبنان وديع الصافي» في تلال بلدة فالوفا وقمة جبل الكنيسة - طريق ضهر البيدر - نبع الصحة فالوفا.

رعى حفل الافتتاح وزير السياحة فادي عبود ممثلاً بالسيد رامز أبي نادر، وحضره ممثل رئيس الحكومة النائب جمال الجراح، ونواب سابقون، ورئيس الأركان اللواء الركن شوقي المصري، العميد زخيا خوري ممثلاً مدير المخابرات في الجيش، رئيس التجمع الوطني للحفاظ على الفولكلور والتراث السيد أنطوان أبو جودة، رئيس بلدية فالوفا السيد سمير غانم وشخصيات عسكرية وفنية وعائلة

الجيش يعثر على عبوات ناسفة ويوقف مطلوبين للعادلة



بتاريخ ٢٦/١٠/٢٠١٠ صدر
عن مديرية التوجيه في قيادة
الجيش البيان الآتي:
«على أثر توافر معلومات لدى
مديرية المخابرات عن وجود
أجسام مشبوهة موضوعة داخل
حفرة في محيط بلدة مجدل عنجر،
توجّهت دورية من الجيش الى
المكان، حيث عثرت على كمية من
الذخائر بينها تسع قنابل يدوية،
وقذيفة «آر بي جي»، وقطع
معدنية محشوة بالمتفجرات،
وعبوة ناسفة غير معدة للتفجير
موصولة بقذيفة هاون عيار ٨١
بداخلها كمية من المواد المتفجرة،
بالإضافة الى جهاز إرسال
أحدهما موصول على ركيمة
مجهزة بلوحة إلكترونية وأعتدة
عسكرية مختلفة. وقد حضر الخبير
العسكري الى المكان حيث فكّك
العبوات، وبوشر التحقيق لكشف
ملابسات الموضوع».

خفيفة من عيارات مختلفة. وبعد كشف الخبير العسكري،
الذي حضر الى المكان، على المواد المتفجرة، سلّم الموقوفان
مع المضبوطات الى المراجع المختصة لمتابعة التحقيق».
وبتاريخ ١٢/١٠/٢٠١٠، أصدرت مديرية التوجيه في
قيادة الجيش بياناً جاء فيه:

«بنتيجة البحث والتقصي، عثرت مديرية المخابرات على
السيارة نوع «مرسيدس ٣٠٠» لون أبيض والتي كانت قد
استخدمت بالإضافة الى سيارة أخرى نوع «نيسان بلويرد»
ذات اللون نفسه، في الاعتداء الفادر على الرقيب الشهيد
يوسف يوسف في محلة المصنع بتاريخ ٢٢/١١/٢٠١٠،
وقد حضر الى المكان عناصر من الأدلة الجنائية التابعون
للشرطة العسكرية، وخبير متفجرات، حيث قاموا بالكشف على
السيارة المذكورة، تمهيداً لتسليمها الى المراجع المختصة».

وفي سياق عمليات الدهم التي ينفّذها الجيش في بلدة
مجدل عنجر، بحثاً عن أشخاص مطلوبين للعادلة، أصدرت
مديرية التوجيه بياناً بتاريخ ٢٨/١٠/٢٠١٠ جاء فيه:

«تمكنت قوة من الجيش، وخلال تنفيذها عملية دهم
بعض المنازل في بلدة مجدل عنجر بحثاً عن مطلوبين، من
توقيف شخصين، تبين أنهما يحوزان كمية من المتفجرات
والأعتدة والذخائر العسكرية، بينها ١٦٧ إصبعاً متفجراً من
نوع «SUN» وعدداً من أجهزة التفجير والتفخيخ، وعبوة
ناسفة وصواعق كهربائية، وقذيفة هاون عيار ٨٢ ملم
وثلاث رمانات بندقية ورمانة يدوية، ورأس صاروخ «غراد»
وثلاث قذائف حربية بالإضافة الى أربعة أجهزة إرسال وذخائر



إجازة في إدارة الأعمال للملازم الأول محمد حجازي

نال الملازم الأول محمد نزيه حجازي من لواء المشاة الثالث - الكتيبة ٣٢، إجازة في إدارة الأعمال إختصاص تمويل ومؤسسات مالية من كلية العلوم الإقتصادية وإدارة الأعمال في الجامعة اللبنانية - الفرع الأول.



بكالوريوس في إدارة الأعمال للملازم الأول أنطونيو التولاني

نال الملازم الأول أنطونيو التولاني من فوج المدرعات الأول بكالوريوس في إدارة الأعمال من جامعة الآداب والعلوم والتكنولوجيا اللبنانية.



إجازة في الحقوق للنقيب وائل الخطيب

نال النقيب وائل أسعد الخطيب من جهاز أمن المطار - مركز تعزيز أمن المطار، إجازة في الحقوق من كلية الحقوق والعلوم السياسية والإدارية في الجامعة اللبنانية - الفرع الرابع.



بكالوريوس في تقنيات المعلومات والحوسبة للعقيد خالد العالية

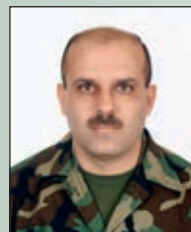
نال العقيد خالد فؤاد العالية من مديرية المخابرات، شهادة البكالوريوس في تقنيات المعلومات والحوسبة «BS in IT and C» من الجامعة العربية المفتوحة، بتقدير جيد جداً.

إجازة في العلوم السياسية والإدارية للمعاون الأول مصطفى دياب
نال معاون الأول مصطفى دياب من مديرية المخابرات، إجازة في الحقوق من كلية الحقوق والعلوم السياسية والإدارية في الجامعة اللبنانية - الفرع الأول.



دبلوم مراقبة النوعية على المؤسسات الصحية للمؤهل حسن حسن
حاز المؤهل حسن حسن من الطبابة العسكرية، دبلوم في «مراقبة النوعية على المؤسسات الصحية» من معهد الإدارة الصحية والرعاية الإجتماعية في جامعة القديس يوسف.

شهادة جدارة في علم الاجتماع للمعاون ميشال بو عازار
حاز معاون ميشال ابراهيم بو عازار من كلية فؤاد شهاب للقيادة والأركان، شهادة الجدارة في علم الاجتماع - فرع التنمية الإجتماعية - الإقتصادية، من كلية العلوم الإجتماعية في الجامعة اللبنانية.



إجازة تعليمية في التاريخ للمعاون معين بربر عيسى
نال معاون معين بربر عيسى من القوات البحرية، إجازة تعليمية في التاريخ، من كلية الآداب والعلوم الإنسانية في الجامعة اللبنانية.

إجازة في الحقوق للمجنّد الممدّدة خدماته حسين اليوسف
حاز المجنّد الممدّدة خدماته حسين علي اليوسف من لواء المشاة الحادي عشر - الكتيبة ١١٢، إجازة في الحقوق من جامعة بيروت العربية.



إجازة فنية في الميكانيك الهوائي والصيانة الصناعية للرتقيب الأول حسن ريا
نال الرقيب الأول حسن يوسف ريا من مديرية الهندسة، إجازة فنية في إختصاص الميكانيك الهوائي والصيانة الصناعية من المديرية العامة للتعليم المهني والتقني.

جامعة بيروت العربية



الحرم الرئيسي - بيروت

تضم جامعة بيروت العربية عشر كليات هي :

كلية الآداب	كلية الحقوق والعلوم السياسية
كلية التجارة وإدارة الأعمال	كلية الهندسة المعمارية
كلية الهندسة	كلية العلوم
كلية الصيدلة	كلية الطب
كلية طب الأسنان	كلية العلوم الصحية

- نظام الدراسة : نظام فصلي (ساعات معتمدة) ونسبة الحضور تتراوح بين ٨٠ و ٩٠%.
- لغة التدريس : الإنجليزية في جميع الكليات باستثناء كلية الحقوق والعلوم السياسية وبعض الأقسام بكلية الآداب فهي باللغة العربية.

فروع الجامعة في لبنان :

✳ الحرم الرئيسي في بيروت ويضم كليات: الآداب، الحقوق والعلوم السياسية، التجارة وإدارة الأعمال، الصيدلة، الطب، طب الأسنان و العلوم الصحية.

هاتف ٣٠٠١١٠ / ٠١ فاكس ٨١٨٤٠٢ / ٠١ E-mail : bau@bau.edu.lb Website : www.bau.edu.lb

✳ حرم الجامعة في الدبية ويضم كليات: الهندسة المعمارية، الهندسة و العلوم .

هاتف : ٩٨٥٠٥٠ / ٠٧ فاكس : ٩٨٥٠٦٠ / ٠٧

✳ حرم الجامعة في طرابلس ويضم كليات: التجارة وإدارة الأعمال، الهندسة المعمارية، الهندسة، العلوم و العلوم الصحية.

بدء الدراسة في العام الجامعي ٢٠١١/٢٠١٠ هاتف : ٦١٦٨٨٣ / ٠٦ فاكس : ٢٢٠٠٣٥ / ٠٦

فرع الجامعة بالإسكندرية في جمهورية مصر العربية :

✳ ويضم كليات: الآداب، الحقوق والعلوم السياسية، التجارة وإدارة الأعمال.

هاتف : ٤٨٦٥٧٣٩ / ٢٠٣ فاكس : ٤٨٧٤٨٥٠ / ٢٠٣



حرم الجامعة في طرابلس



حرم الجامعة في الدبية

لمزيد من المعلومات يرجى مراجعة مكتب القبول والتوجيه admission@bau.edu.lb

صيدا



صيدا لها كل يوم موعد مع الجمال والآفاق والسماء لكنها أيضاً، بفضل رئيس بلديتها
والمجلس البلدي على موعد يومي مع العمل والنشاط والتعاون والجهد
لتصبح صيدا على الدوام منارة الجنوب المعهودة في كل نهضة
عمرانية مشهورة ساهم الرئيس في رعايتها والإهتمام بها بحيث يأتي التنسيق كاملاً
ومتكاملاً لصالح المدينة والوطن.





إعداد: ليال صقر الفحل

الشكر والإمتنان الى السلطات البريطانية، على بادرتهما الكريمة بإنشاء هذا المركز المتخصص في التدريب على حفظ الأمن»، وحيّا «أعضاء السفارة البريطانية في لبنان وعلى رأسهم سعادة السفارة فرانسيس ماري غاي، المثابرة على متابعة أوضاع مؤسستنا ونشاطاتها المختلفة، والساهرة دائماً على إقامة المزيد من جسور التواصل والتعاون بين شعبينا وجيشنا الصديقين».

وقال: ليست المرة الأولى التي تبادر فيها المملكة المتحدة، الى تقديم الدعم للجيش اللبناني، خصوصاً في مجالات التدريب واللوجستية وتبادل المعلومات والخبرات، وهي بالتأكيد لن تكون الأخيرة في مسيرة تعاون، تستمد زخمها واندفاعها، من صداقة شعبينا، الضاربة جذورها في أعماق التاريخ.

إنها صداقة نتمسك بها ونعتزّ، إذ نرى فيها تعبيراً واضحاً عن تشابه كلا الشعبين، في الطبيعة والأهداف، وفي الإيمان بالقيم الإنسانية العليا، واعتناق ثقافة الحوار والانفتاح والسلام.

وأضاف: إن المهمات الملقاة على عاتق جيشنا كبيرة جداً كما تعلمون، وهي تتوزّع بين الدفاع عن حدود الوطن ضد العدو الإسرائيلي، والسهر على تنفيذ قرار مجلس الأمن الرقم (١٧٠١)، وبين الحفاظ على الأمن والاستقرار في الداخل، إضافة الى المشاركة الفاعلة في نشاطات إنمائية وإنسانية متنوعة.

ومما لا شك فيه، أن تنفيذ هذه المهمات بالشكل الصحيح، يستلزم وجود قدرات عسكرية كافية، تتناسب مع حجم التحديات والمخاطر التي يواجهها الوطن، ومع الروح القتالية العالية لدى الجندي اللبناني، الذي

أقيم في منطقة حامات - البترون حفل افتتاح «مركز التدريب على حفظ الأمن» بتمويل من السلطات البريطانية وبمشاركة مدربين من الجيش البريطاني.

حضر الحفل رئيس الأركان اللواء الركن شوقي المصري ممثلاً العماد قائد الجيش، والسفيرة البريطانية في لبنان فرانسيس ماري غاي على رأس وفد من السفارة الى جانب عدد من الملحقين العسكريين، ومن كبار ضباط الجيش من مديريات المخابرات والتوجيه والتعليم، والعمليات والمدرسة الحربية والألوية والأفواج والقوات الجوية، كما حضر ممثلون عن الأجهزة الأمنية والدفاع المدني والصليب الأحمر اللبناني.

إفتتاح مركز تدريب على حفظ الأمن

السفيرة البريطانية تحيي الجيش اللبناني وتؤكد على تفعيل التعاون العسكري معه

رئيس الأركان: نركّز على

التدريب الإحتراقي لنعوّض نقص العتاد والسلاح المتطور

مواصلة دعمه وتفعيل التعاون العسكري معه في مختلف المجالات، كما هنأت العسكريين بمناسبة عيد الإستقلال.

ثم ألقى اللواء الركن شوقي المصري كلمة بالمناسبة استهلها بالتوجّه «بخالص

إفتتاح وكلمات

استهل الحفل بالنشيد الوطني اللبناني، ألقت بعده السفيرة البريطانية كلمة حبّت فيها الجيش اللبناني، وأعربت خلالها عن ثقة حكومة بلادها بدوره الوطني وعزمها على



في مواجهة الإرهاب، إذ يدرك القاضي والداني، ضريبة الدم الباهظة التي قدّمها الجيش لاقتلاع هذا العدو الخطر، ليس فداءً عن الشعب اللبناني فحسب، بل فداءً عن الإنسانية جمعاء. ختاماً، نكرر شكرنا لكم، متمنين للمملكة المتحدة حكومة وشعباً وجيشاً، دوام التقدم والإستقرار والإزدهار، وإلى مزيد من التعاون المثمر في مقلب الأيام.

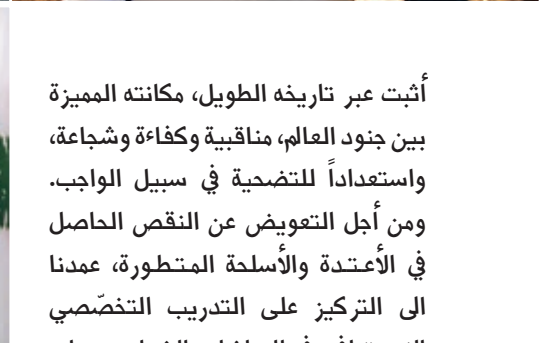
إيجاز وعروض عملية

بعد ذلك، عرض الرائد مخابيل أبو طقة إيجازاً عن النشاطات التي تدرّبت عليها الفصائل العضوية من وحدات الجيش اعتباراً من الرابع عشر من تشرين الأول (٢٠١٠) ولغاية الثالث من كانون الأول (٢٠١٠)، وذلك بصفتها مدير دورة التدريب في مجال حفظ الأمن والمشرف عليها الى جانب فريق التدريب البريطاني.

ثم قام العسكريون بعرض عملي عن كيفية عمل نقاط التفتيش، وعرض آخر عن كيفية التعامل مع

التجمعات البشرية (تدرج استعمال القوة والمناورة)، وعرض ثالث عن كيفية المراقبة والمهاجمة وتوقيف المطلوبين، وذلك بمشاركة طوافة من القوات الجوية.

وفي الختام قام رئيس الأركان اللواء الركن شوقي المصري وبمشاركة السفارة البريطانية بزرع غرسة أرز في باحة المركز، وقد تلا ذلك حفل كوكتيل في مبنى مدرسة القوات الخاصة تخلله تقديم درع تذكاري من قائد الجيش الى السفارة البريطانية.



لا يسعنا ونحن نحتفل بافتتاح هذه المنشأة التدريبية المهمة، إلا التأكيد مجدداً على أن أي مساعدة عسكرية يتسلمها الجيش ومن أي جهة كانت، هي مساعدة تتدرج في مكانها الصحيح، وتصب أولاً وآخر في خدمة الإستقرار المحلي والإقليمي والدولي، فهذا الجيش لم يكن في يوم من الأيام في موقع الإعتداء على أحد، بل في موقع الدفاع عن النفس، سواء في مواجهة العدو الإسرائيلي، الذي ما يزال يحتل جزءاً من أرضنا في الجنوب، ويستمر في خروقاته للقرار (١٧٠١) وانتهاكه السيادة اللبنانية، أم

أثبت عبر تاريخه الطويل، مكانته المميزة بين جنود العالم، مناقبية وكفاءة وشجاعة، واستعداداً للتضحية في سبيل الواجب. ومن أجل التعويض عن النقص الحاصل في الأعتدة والأسلحة المتطورة، عمدنا الى التركيز على التدريب التخصصي الإحترافي، في الداخل والخارج، وعلى

مختلف المراحل والمستويات، سعياً لتحقيق هدفين، الأول، امتلاك أساليب قتالية وأمنية غير تقليدية، والثاني، استثمار الإمكانيات العسكرية المتوافرة بأقصى إنتاجية ممكنة. كما حرصت القيادة بموازاة ذلك كله، على تطوير التعاون العسكري مع العديد من الدول الصديقة، في مقدّمها المملكة المتحدة، بحيث اشتمل هذا التعاون على تفعيل التدريب القتالي والأمني، وتسليم كميات من الأعتدة والتجهيزات العسكرية، أملين بالحصول على المزيد منها في المراحل المقبلة.

أهمية إستراتيجية أفسحت
في المجال أمام انبثاق خلل
في تحقيق التوازن بين العدو
الإسرائيلي من جهة والدول
العربية من جهة أخرى.

لذلك فإن مقياس نجاح بناء
جيش يتطلب مهارة عالية من قبل
السياسيين والعسكريين للتمكن من
منع العدو من تحقيق أهدافه، أما إذا
تعدّر بناء هذا الجيش الكفوء، وجب على
المفكرين والإستراتيجيين العسكريين
السعي لإيجاد إستراتيجيات عسكرية جديدة
تردع بيد من حديد لتحفظ كرامة ومعنويات
الجنود وبالتالي المواطنين، وتمنع العدو من
تحقيق طموحه وأطماعه، وهو ما ينطبق على الجيش
اللبناني وما يجب على الدولة اللبنانية أن تصبو
اليه. أكثر الأحداث خطورة والتي
دفعنا بالقيادة



دفاع المجموعات الصغرى عن قطاع المسؤولية

تنظيم بقعة العمليات ومنظومة القيادة والسيطرة

اللبنانية للتنبّه

للخطر الإسرائيلي شكّلتها حرب

تموز العام ٢٠٠٦ على لبنان، وهي أولى الحروب

التي أفضت الى مراجعة نظرية «الحرب من فوق» أي الاعتماد الكلي
على سلاح الجو. لذلك حاول البحث فتح الباب أمام التعلّم من الحروب
السابقة كخطوة نحو مدخل لدراسة دفاعية إستراتيجية ومعقّدة.

قتال المجموعات الصغرى

هدف البحث بوجه عام كان التعريف بقتال المجموعات الصغرى من جهة،
وإظهار الخطر الإسرائيلي على لبنان من جهة ثانية.
من هذا المنطلق سأل المحاضرون عما إذا كان يتوجّب على الجيش
اللبناني تغيير عقيدته القتالية، وبالتالي إدخال تعديلات على هيكلية.

عرض كل من العميد الركن أسد الماشم (الواء السادس)
والعقيد الركن جبرائيل معلوف (فوج التدخل الثالث) والمقدم
محمد المصطفى والنقيب بهاء الدين حمود (الفوج المجوقل)،
بحثاً عسكرياً والتقى بعنوانه: «المداخلة عن قطاع المسؤولية
بالمجموعات الصغرى: تنظيم بقعة العمليات ومنظومة القيادة
والسيطرة حتى الرعايل الدنيا»، وذلك في كلية فؤاد شهاب
للقيادة والأركان.

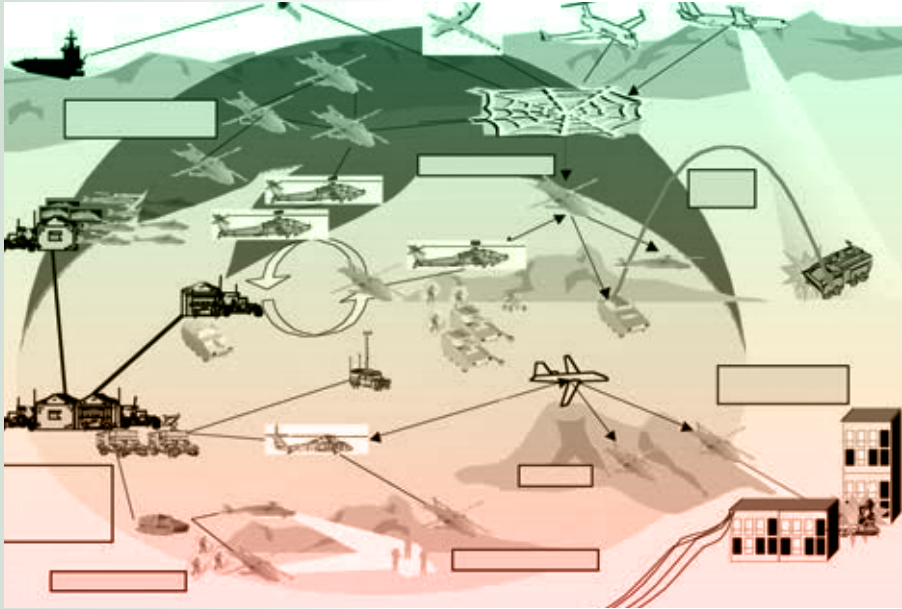
تطوير الوسائل القتالية

إزاء تطور وسائل الحروب بشكل مطّرد
أخذ الإنسان يطور وسائله القتالية بحيث اتسعت مساح
العمليات براً وبحراً وجواً. وقد أظهرت الحروب الأخيرة في المنطقة أن تتمتع
الدول الكبرى بتفوّق عسكري كبير يجعل أية محاولة لمواجهتها بشكل
تقليدي من دولة ذات إمكانات متواضعة، محاولة فاشلة تقارب الإنتحار.
ثم إن منطقة الشرق الأوسط تشكّل منذ القدم محط أنظار المستعمرين
وممرّاً للمصالح السياسية والإقتصادية للقوى العظمى لما تتمتع به من

التوصيات

التوصيات التي صدرت عن المحاضرة تمحورت حول وضع سياسة دفاعية ملائمة ومتناسبة مع طبيعة الأرض وقدرات الجيش، على أن تركز على مفهوم الدفاع المرن واتباع نقاط ملائمة لتأمين صمود هذا الدفاع، إضافة الى اعتماد بنية تنظيمية للجيش تمكنه من ممارسة القتال بالمجموعات الصغرى عند الحاجة، مع الأخذ بعين الاعتبار تدريب كل مقاتل في المجموعات الصغرى على أساليب استعمال أكثر من نوع من أنواع الأسلحة، وتنفيذ التمارين في مختلف أنواع الأراضي خصوصاً في منطقة الجنوب، مع ما يتطلبه ذلك من واقعية في تنفيذ التمارين لخلق جندي متمرن ومقاتل خشن ومتمرس.

هذا على مستوى الأفراد، أما على المستوى القيادي فيترتب على القيادة فرض عمليات خاصة لتدريب القادة والأركان وتعليم اللغة العبرية في المعاهد والمدارس العسكرية، ووضع خطط لوجستية وطبية لتأمين حاجات الوحدات المقاتلة من دعم طبي ووسائل إتصال وأجهزة متطورة وتطويع عناصر فنيين من الشباب، إضافة الى كشف استعلام العدو ومحاولة معرفة خطته وتكتيكاته وإنشاء وحدات إستطلاع مخصصة لذلك.



وخلص البحث الى الإتفاق على أن امتلاك الجيش قدرات مدربة ومتأهبة ومجهزة على مستوى جيد يعدّ عاملاً رئيساً في احتواء الصراعات ومنع نشوب الحرب أو تأخيرها.

كذلك، تم التأكيد على أنه لكي تصبح قوة الردع فاعلة، يجب إظهارها ويتحتم عليها أن تكون أهلاً للثقة وقادرة على تحقيق الردع على جميع مستويات التهديد المحتملة، واتفقوا على أن كون هذه الدراسة خطوة متواضعة نحو مدخل لدراسة إستراتيجية معمقة يمكن للجيش اللبناني اعتمادها وتطويرها وإغناؤها بالوسائل والعديد لتكون مرجعاً يمكن الإستعانة به.

وعلى مستوى آخر، تطرّق المحاضرون الى كيفية تنظيم بقعة العمليات ومنظومة القيادة والسيطرة حتى الرعائل الدنيا.

تضمّنت المحاضرة شرحاً لاستراتيجية العدو العدوانية وحاولت تفسير قدراته العسكرية وعرضت طريقة تفكيره ومهاجمته على أساس مجموعات صغيرة مستنداً الى عوامل التخفيّ السرية، كذلك سعى المحاضرون الى شرح إستراتيجية العدو في تدمير القوة العربية وبناء جيش هجومي، والعمل على أن تكون نتيجة الحرب انتصاراً إسرائيلياً سريعاً وقليل الضحايا، إضافة الى العمل على تكامل أسلحة الميدان والأخذ بعين الاعتبار نظرية مضاعفة القوة اعتماداً على التكنولوجيا الحديثة وأسلحة الدقة العالية.

كما شرح البحث عقيدة العدو العسكرية التي تركز على الحشد الكثيف والمتفوّق للقوى والذي يعتمد بشكل كبير على الهجوم السريع والحاسم، وتطرّق أيضاً الى نقاط القوة والضعف في استراتيجية العدو الإسرائيلي.

الإستراتيجية الدفاعية

عرض البحث من المنطلق الثاني للاستراتيجية الدفاعية للبنان من خلال تفصيل الدراسة التكتيكية لجنوب لبنان بقطاعاته كافة (ساحلي، أوسط وشرقي)، مع ما يتضمنه ذلك من دراسة لمحيط القطاع وحوازه الطبيعية وقطاعاته الرئيسية، وعرض لأعمال العدو المحتملة في هذه القطاعات ولمفهوم العملية الهجومية لدى العدو ولاستخداماته من أسلحة جوية ومدفعية وصاروخية وعمليات قواته البحرية والخاصة، ولأنواع الهجوم التي يعتمدها بين هجوم رئيس وخداعي وتثبيتي على هذه المنطقة.

أما عن قدرات الجيش اللبناني، فعرض البحث للتحديات التي يترتب على العسكريين في الوحدات الصغرى اقتنائها، وهذه الإمكانيات تشمل أجهزة المعلومات والإتصال والمراقبة والخرائط المناسبة والعتاد والأسلحة المتنوعة. كما

لفت المحاضرون الى أنواع التدريبات والتمارين التي يتمونها من تدريب متقارب وقتال بالحرب واستخدام للقنابل اليدوية، وعرضوا لمختلف أنواع الأسلحة والقوى في القتال.

بين البحث في هذا السياق، أن القوات الجوية وسلاح الدفاع الجوي غير قادرين على مواجهة التفوّق المطلق لقوات العدو كونه لا تتوافر لدى الجيش اللبناني منظومة دفاعية جوية متكاملة ما يمنع السيطرة الجوية المعادية. لذلك يبقى دور القطاع الجوي ضمن إطاره النظري. كما بينت المحاضرة دور الهندسة في هذا الإطار، وعرضت للأساليب القتالية التي تؤدي الى فشل قتال المجموعات الصغرى وتكتيكاتها.



HOMAN Engineering Company Limited
Civil Engineering, Building, Earthwork and Mechanical Engineering



Boulevard Sin El-Fil, G.G.S 2 Tower,
P.O.Box: 55607
Tel: +9611874711 - +961879294
Fax: +9611874712
Email: homan@homangroup.com
Website: www.homangroup.com



إعداد: ندين البلعة



«عملية صنع القرار العسكري» (MDMP (Making Decision Military Process هو عنوان الحلقة الدراسية التي تابعها ٢٦ ضابطاً من أركان القوات الخاصة، المغاوير، مغاوير البحر، المجوغل وفرعي مكافحة الإرهاب والتجسس والقوة الضاربة. أقيمت الحلقة في كنف المغاوير في ثكنة غسان رمان - رومية، وتولى التدريب خبراء من القيادة الوسطى الأميركية.

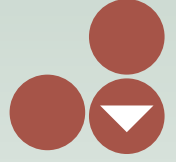
يوضح: لقد تابعنا دورات مشابهة سابقاً في الداخل والخارج، كما نفذنا دورة IPB أي التحضير الإستراتيجي لأرض المعركة. تابع المتدربون مراجعة التخطيط ليتم التعرف بعد ذلك الى أمر عمليات صنع القرار العسكري الذي تتدخل فيه عوامل كثيرة. التعرف على الأهداف (التطوير والتقنيات)، وتأثير قاعدة العمليات والمعطيات على صناعة القرار العسكري، وتطوير فكرة المناورة في إطار أرضية دعم القرار، هي من العناوين التي تم التركيز عليها لتختتم الدورة بتمرين عملي أعقبه تسلّم المتدربين شهاداتهم.

هدف الدورة
العميد الركن شامل روكز، قائد فوج المغاوير يشرح الهدف الأساسي لهذه الدورة: في العمليات الخاصة بشكل عام، تفاصيل كثيرة ودقيقة تتطلب معالجتها مسؤولية كبيرة. فتنفيذ العملية الخاصة يتم بسرعة ولكن التخطيط لها يتطلب وقتاً ومتابعة. وهذه الدورة تتيح لأركان الوحدات الخاصة تعزيز قدراتهم في ما يتعلق بالتخطيط للعمليات وتسهيل التواصل في ما بينهم وقيادة وحداتهم وصولاً الى تسهيل مهمة اتخاذ القرار وتنفيذه». مدير الدورة الرائد عمر مجلد رئيس الفرع الثاني في فوج المغاوير

صنع القرار العسكري في حلقة تدريبية



إعداد: ريماء سليم ضومط



معركة ضد الإرهاب على شاشة جانوس

(أمر السرية).
وكان للعدو أيضاً غرف مخصصة
لقيادة القوى ولتشبيه المعركة
وهي منفصلة عن غرف الصديق،
حيث قام بقتال الصديق وفق
أمر عمليات محض مسبقاً وفقاً
للعقيدة العسكرية للعدو قد لا
يتوافق مع أمر العمليات المعد من
قبل الصديق.
في أثناء المعركة - التمرين، كان
كل معسكر يطلع على الوضع
المتعلق بوحده وعلى ما يزدده
به استطلاع عن المعسكرات

مراحل المعركة - اللعبة
بعد تعريف الضباط المنفذين
على قسم المشبه التكتيكي وكيفية
عمله، نفذ التمرين كما ينفذ عادة
على الأرض حيث اجتمع قائد
الوحدة وأركانها في مقر قيادة
الصديق، في حين اتخذ قادة
الوحدات المؤسدة مراكزهم في
الغرفة المعدة لهم. أما اللاعبون
فتوجه كل منهم الى الغرفة
المعدة له مع عامل الشاشة المعين
الذي يقوم بتحريك القوى وفقاً
للأوامر المعطاة له من اللاعب

في إطار التمارين الدورية في قسم
المشبه التكتيكي في كلية فؤاد شهاب
للقيادة والأركان، خاض فوج التدخل
الثالث معركة ضد إرهابيين على المشبه
التكتيكي «جانوس» بإشراف قائد الفوج
العميد أمين بو مجاهد الى جانب رئيس قسم
المشبه التكتيكي العقيد الركن جورج الحايك.
«جانوس» هو لعبة حرب تنفذ بواسطة نظام
معلوماتي يسمح بتشبيه المعركة على الحواسيب
عبر تمثيل الأرض وقتال وحدات المشاة والمدركات
مع أسلحة الدعم حتى مستوى لواء. يتولى تشغيل
المشبه عاملو الشاشة الذين يمثلون المواجهة بين
عدة معسكرات (٦ كحد أقصى) مع إمكان الإصابة
بالنييران الصديقة في أثناء المعركة.



في المرحلة الثانية قام العقيد الركن الحايك بإعادة عرض المعركة لمعرفة ماذا حصل فعلاً في أثناء القتال، ومقارنته مع فكرة المناورة الصديقة.

في المرحلة الثالثة عرض رئيس قسم المشبّه التكتي النقاط الإيجابية والسلبية للمعركة عبر نقد علمي وتحليل عسكري لكل عملية قامت بها القوات الصديقة في أثناء المعركة، وذلك بهدف الإستفادة منها على أرض الواقع.

مواجهتها الأوضاع المستجدة بأوامر جزئية متلاحقة.

تقويم نتائج المعركة

في نهاية التمرين تم تحليله من قبل رئيس قسم المشبّه التكتي العقيد الحايك وفقاً لثلاث مراحل: في المرحلة الأولى، عرض قائد القوى ثم قائد «العدو» كل في دوره سبب اعتماد فكرة المناورة وكيف قرر دعمها.

والإنترنت والإنترنت، الخ.... وقد أشرفت الإدارة على حسن سير العملية من دون أن تتدخل بشكل مباشر مع اللاعبين، وإنما أعطت توجيهات الى المجموعة التي تمثل العدو وهي بقيادة مساعد رئيس القسم، والى قيادة الوحدات الصديقة، كما أشرفت على كيفية أداء التمرين واحترام الواقعية في تنفيذ المناورة، ومدى التزامها فكرة المناورة الموضوعية وكيفية

الأخرى. وتمّ تنفيذ الأعمال الحربية بشكل متسلسل وفقاً لتطورات المعركة كما في المعركة الحقيقية. كذلك تمّ التخطيط للقتال وإعطاء الأوامر الى الأركان والوحدات المرؤوسة كما هي الحال عادة في المعركة الواقعية، واستخدمت غرف العمليات ووسائل القيادة والسيطرة والخرائط ومشبّه الإتصال الراديوي، والهاتف، والفاكس،

كانون الأول

٢٠١٥

إعداد: ريما سليم ضومط

تخيّل في هذا

الزمن الصعب

أن تمطر، وتمطر

وروداً... هذا ما حصل

فعلاً يوم الإستقلال

وكان مفاجأة جميلة

لكثيرين مرّت الغيمة

المثقلة بالورود فوق

رؤوسهم ورمّت لهم

هداياها اللطيفة.





في مبادرة أطلقتها شركة «اتش أند سي ليو بورنيت» ونفذها الجيش اللبناني يوم عيد الإستقلال، تمّ نشر آلاف الورود فوق مدينة بيروت بهدف نشر رسالة وحدة بين أفراد الشعب اللبناني، والتأكيد أن الجيش اللبناني ملتزم الحفاظ على السلم الأهلي.

تمّت العملية بمشاركة طوافة عسكرية تابعة للجيش حلّقت على علو منخفض فوق كورنيش المنارة وأطلقت آلاف الورود الحمراء المعلقة بمظلات بيضاء صغيرة الحجم تحمل رسالة من الجيش لأبناء الوطن «بحماية الجنود تنمو الورود». وما إن بدأت الورود بالتناثر حتى ظهرت بشائر الغبطة على وجوه المارين على الكورنيش، وغمر الشعور بالتفاؤل الجميع من كبار وصغار، وحتى صيادي الأسماك كان لهم نصيب في الهدايا التي هبطت فجأة...

حول هذا الموضوع علّقت نائبة المدير العام لشركة «ليو بورنيت» السيدة ندى صالح بالقول: إن مهمتنا توجيه رسالة وحدة وقوة الى اللبنانيين والتأكيد أن جيشهم قريب منهم على الرغم من كل ما يحدث اليوم في لبنان على الصعيد السياسي.

بدوره أكد المدير العام لقسم العلاقات العامة في الشركة أن المهمة تكلفت بالنجاح، مشيراً الى أنها خلقت ضجة إعلامية في التلفزيونات والصحف والإنترنت، إذ فور انتهاء المهمة انتشرت صورها والفيديوهات الخاصة بها على مواقع عالمية مثل You Tube و Face Book و Twitter، حتى أن إحدى الصور تم اختيارها صورة اليوم على موقع جريدة «Wall Street».



مع KFC العيد عيدين!



تاكل أصابك وراه.® Call 1277



مؤسسة الاقتصاد

إشتري بقيمة ٢٠,٠٠٠ ل.ل.

وأربح سيارة نيسان ٢٠١١

وجوائز قيمة أخرى



NISSAN SUNNY

بمناسبة عيدي
الميلاد ورأس السنة

يجري سحب التومبولا بتاريخ ١٠ / ٢ / ٢٠١١ الساعة ١١,٠٠ في المركز الرئيسي - بدارو

Sponsored by



لور كرم
شركة بلدي
جاز غروب

حنّا شريل
فيوليت مرهج
محمد الشريف
ميركو
أوجيكو

هوم بلاس
بوان بلان
نانسي سطوف
Blue Base
أوبتيكوس قباني

مؤسسة المميز
مؤسسة العطار التجارية
شركة أفولكان
شركة هلا للصناعة

مؤسسة برنس أورينت
مؤسسة ميليتري تك
مؤسسة كولومبوس
مؤسسة كومانو
مؤسسة أنيس شبيب
مؤسسة تايغر فورس

مؤسسة هشام عمار
مؤسسة راميرون سبور
مؤسسة ميلاد خوري
مؤسسة كوبرا التجارية
مؤسسة دلفا سيور
مؤسسة حسن حيدر



تفاعل الجيش مع الطلاب مستمر خصوصاً من خلال نشاطات لجنة المحاضرات الثانية التي لبّت أخيراً دعوات وجهت اليها من عدة جامعات ومدارس. بعض اللقاءات جاء في مناسبة عيد الإستقلال، وبعضها الآخر كان في سياق تعريف الشباب بالمؤسسة العسكرية وفرص العمل التي تقدّمها. اللقاءات كانت حافلة بالودّ والترحاب وايضاً بالأسئلة والأجوبة.

التفاعل بين الجيش والطلاب

لقاءات حافلة بالودّ والترحاب

التربوية، أما عدد التلامذة الحاضرين فناهز الثلاثمئة.

ولبّت اللجنة عينها دعوة ثانوية الراهبات الأنطونيات مار الياس - غزير حيث أقيمت ندوة وطنية تربوية بمناسبة عيد الإستقلال،

الجامعة الدكتورّة منى حداد والعمداء ورؤساء الأقسام والإداريون في مؤسسات الجنان

لبّت لجنة المحاضرات الثانية دعوة جامعة الجنان - طرابلس للمشاركة بعيد الإستقلال، حيث ألقت محاضرة حول دور الجيش في المحافظة على الإستقلال.

مثّل قائد الجيش في اللقاء العميد فايز سليم وشارك رئيس اللجنة العميد أسعد مخول والعميد رينه معوض والعقيد جمال ناجي.

تقدّم الحضور الى جانب ممثل العماد قائد الجيش رئيسة





الطلاب حول شروط الإنتساب الى المدرسة الحربية والإختصاصات المتوافرة في الجيش. وقد ناهز عدد الطلاب الحاضرين الأربعمئة. واشتركت اللجنة ايضاً في مؤتمر حول الجامعات في مدرسة القلبين الأقدس - زحلة حضره حوالى الثلاثمئة تلميذ، شارك فيه العقيدان وجيه جانبين وطلال رحال والرائد أنطوان دكرمنجيان.



مدرسة واهان شاكايان. شارك في اللقاء الذي حضره طلاب المدرسة البالغ عددهم حوالى المئة الرائدان أنطوان دكرمنجيان والياس سلوم.

كما كلفت اللجنة عينها إلقاء محاضرة حول دور الجيش في الإستقلال في ثانوية أشبال الساحل - حارة حريك حضرها حوالى المئة تلميذ ايضاً، وشارك فيها العميد غسان عريجي والرائد محمد مرتضى.

وألقت اللجنة محاضرة في الإطار نفسه في مدرسة القديس جاورجيوس - بصاليم حضرها مئة وثلاثون طالباً، وشارك فيها الرائدان شادي نخلة والياس سلوم.

كما شاركت لجنة المحاضرات الثانية في لقاء مهني جامعي في ثانوية راهبات القلبين الأقدس - السيوفي حضره حوالى مئتي وخمسين طالباً، وشارك فيه العميد جورج الصغير والرائدان حمد نور الدين وأنطوان دكرمنجيان.

كذلك نظّمت ثانوية راهبات القلبين الأقدس منطقة الحدث معرضاً جامعياً، شارك فيه العميد غسان عريجي والرائدان الياس سلوم وشادي نخلة، الذين أجابوا عن أسئلة



شارك فيها العميد أسعد مخول والرائد شادي نخلة الى جانب الباحث الدكتور عصام خليفة والإعلامي جورج غانم، وحضرها نحو ثلاثمئة تلميذ.

في الإطار عينه كلفت لجنة المحاضرات الثانية إلقاء محاضرة حول معاني الإستقلال ايضاً في





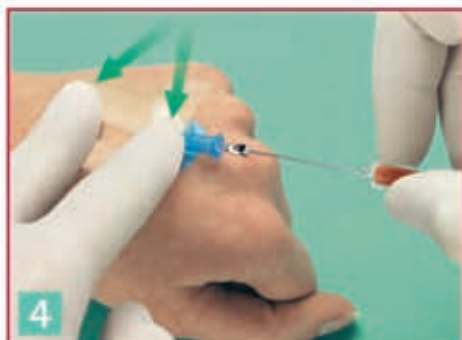
1 Prior to venipuncture disinfect the puncture site according to protocol and inspect the catheter. Start insertion at an angle you are accustomed to.



2 Insert catheter until flashback is observed in the chamber. After flashback, advance the entire catheter 3-5 mm. Withdraw steel needle by 1 cm, keeping the catheter in position. Observe flashback in the capillary and thread catheter into the vein.



3 Fix catheter to the skin with the needle still in place. This will minimize spillage of blood.



4 Support the hub by using the V-technique and remove the needle.



5 The passive design activates with the safety clip attaching to the exiting needle level automatically.



6 Connect infusion line to catheter hub and cover puncture site with sterile dressing.

User benefits

- Easy puncture at a wide range of angles
- Minimum effort of catheter insertion
- Self-activating clip technology – covers needle tip automatically after use



B | BRAUN
SHARING EXPERTISE



المنصورية - المكلس - الديشونية

تنمو وتزدهر بوعي ومحبة وتخطيط

لأن مستقبل لبنان الأفضل الاستثمار في الانسان، فقد أولت البلدية قضايا البيئة اهتماماً مميزاً. والأفعال هي الشاهد على قرار المجلس البلدي الانتقال بالمنصورية والمكلس والديشونية الى منطقة مواكبة للتقدم والحضارة.

القطع والوحدات الكثير من الدعوات للمشاركة في العديد من هذه الإحتفالات، في حين استقبلت ثكنات ومواقع فعاليات إجتماعية وتربوية وطلاباً مهنيين.



أحييت البلديات والمؤسسات التربوية والجمعيات الأهلية والكشافة الذكرى ٦٧ للإستقلال باحتفالات ونشاطات متنوعة. وقد لبى العماد قائد الجيش عدة دعوات في مختلف المناطق موفداً ممثلين عنه، كما لبّت

إعداد: نينا عقل خليل



مؤتمر

صحفي بدعوة من «شباب

لبنان نحو الوطنية»

في مقر نقابة الصحافة اللبنانية في الروشة، أعلنت مجموعة من الشباب اللبناني في مؤتمر صحفي عن تأسيس حركة شببية غير سياسية بإسم «جمعية شباب لبنان نحو الوطنية»

تهدف الى نشر ثقافة حب الوطن

والتزام روح المحبة ونبذ

العنف بين المواطنين، وذلك

عبر توثيق العلاقة بين

مؤسسة الجيش اللبناني

والشباب.

حضر المؤتمر

نقيب الصحافة محمد

البلعكي وممثل العماد قائد

قلعة راشيا

في قلعة راشيا، واكب ضباط

ورتاب وأفراد الجيش في القلعة، الوفود البلدية والإختيارية والشعبية والجمعيات الأهلية والرياضية والإجتماعية وغيرها ممن زاروا القلعة والغرف التي سجن فيها رجالا للإستقلال.

عروض عسكرية

الجامعات والثانويات والمدارس أحييت في حرما وباحاتها العيد، وقد حضر الجيش مكرماً في العديد منها، كما شارك ضباط وعسكريون من أفواج: المغاوير، مغاوير البحر، الفوج المجوقل، التدخل الأول، التدخل الثاني، التدخل الخامس، بالإضافة الى قطاع جنوب الليطاني بتقديم العروض القتالية التي تخللتها مجموعة من الفنون العسكرية، كما استخدمت فيها المروحيات والآليات العسكرية، وقد قام العسكريون باستخدام الحبال لتنفيذ مهمات هبوط واقتحام وعروض قتالية للدفاع عن النفس بالأسلحة الخفيفة والبيضاء واختتمت بأكل الأفاعي.

بلديات وجامعات ومدارس وجمعيات احتفلت بذكرى الإستقلال



أمسية الموسيقى الوطنية

في جامعة البلمند

في الشمال، نظّمت جامعة البلمند في حرمها، أمسية الموسيقى الوطنية، في حضور ممثل قائد الجيش العميد الركن رضوان الخير قائد منطقة الشمال ومدير الجامعة وعمداء وأساتذة وموظفين وطلاب.

يوم وطني في الجامعة الحديثة للإدارة والعلوم

برعاية العماد قائد الجيش، ممثلاً بالعقيد محمد كحول، نظّمت الجامعة الحديثة للإدارة والعلوم يوماً وطنياً في حرمها في الدامور، تخلله عرض قتالي لفوج المغاوير ومباريات



الجيش وشخصيات ونحو ٣٥ طالباً من

معظم جامعات لبنان الذين شاركوا لأول مرة ضمن العرض العسكري الى جانب وحدات الجيش في احتفال عيد الإستقلال.

عشاء خيري

بدعوة من الجمعية الخيرية للنساء المصابات بعاهاات في لبنان، أقيم في أوتيل متروبوليتان بالاس - القاعة الكبرى دبي - مجمع الحبتور السياحي في سن الفيل، حفل العشاء السنوي لمناسبة ذكرى الإستقلال الوطني، حضره العميد الركن يوسف جرمانوس قائد منطقة جبل لبنان ممثلاً قائد الجيش العماد جان قموجي.

جائزة الإستقلال لأفضل رسم بطاقة معايدة



لمناسبة عيدي العلم والإستقلال، وبرعاية قائد الجيش العماد جان قموجي ممثلاً بالعقيد الركن فاتك السعدي، أطلق الرئيس العالمي للجامعة اللبنانية الثقافية في العالم المهندس ألبير متى جائزة الإستقلال باحتفال أقيم في فندق «متروبوليتان»

– حرش تابت. تخلل الإحتفال توزيع جوائز على الطلاب الفائزين بالمراكز الخمس الأولى في مسابقة أفضل رسم لبطاقة معايدة، حول موضوع العلم اللبناني ومعاني الإستقلال. وبعد تسليم الجوائز من قبل ممثل قائد الجيش والمهندس متى، استعرض الحاضرون اللوحات، واختتم الحفل بكوكيتل.





يوم وطني

في جامعة الجنان

برعاية قائد الجيش العماد جان قهوجي، أقامت جامعة الجنان في طرابلس «يوماً وطنياً» بمناسبة ذكرى الإستقلال، وذلك بدعوة من أسرة مؤسسات الجنان التربوية. وقد حضر الإحتفال عمداء وأساتذة وحشد كبير من الطلاب.

كرمس لأبناء

شهداء الجيش

بدورها، أقامت

الجمعية اللبنانية

للدراستات والتدريب،

كرمساً لأطفال شهداء

الجيش اللبناني وذلك في صالة الكينغ



رياضية في الكرة الطائرة

وكرة السلة، ففاز منتخب الجيش على فريق

الجامعة في الكرة الطائرة بنتيجة ٣ - ٢، كما فاز أيضاً في كرة السلة على

فريق الجامعة بنتيجة ٦٦ - ٥٨.



يوم ترفيهي

لأطفال شهداء الجيش

نظمت مدرسة السان جورج في حرمها في منطقة الزلقا، يوماً ترفيهياً لأطفال شهداء الجيش، تضمن شرحاً لمعنى العيد الى أغاني وطنية ونشاطات وألعاب ترفيهية.



في بعلبك - رأس العين.

وقد تضمن الكرمس، الذي شاركت في تنظيمه لجنة من قيادة الجيش، ألعاباً رياضية وترفيهية، ومسرحية وأغان وطنية، واختتم بحفل غداء أقيم في مطعم «بيتنا» قرب الجمعية، الى توزيع هدايا على الأطفال.



أمسية وطنية في عندقت

في عكار، أقامت جمعية «مار منصور» في عندقت وبالتعاون مع بلدية عندقت، أمسية وطنية في قاعة مار مارون في البلدة، حضرها النائب هادي حبيش، العميد جورج عيد رئيس نادي الضباط في البرزة ممثلاً العماد قائد الجيش، وحشد من رؤساء البلديات وفعاليات سياسية ودينية واجتماعية، وقد أحيا الأمسية الفنانان نادر خوري وجلبير جلع.





رئيس قسم
الرعاية والشؤون الإجتماعية في
منطقة جبل لبنان. تخلل الحفل نثر أعلام لبنانية من الطوافة العسكرية
فوق المدرسة، بالإضافة الى كلمات حول معاني العيد وفقرات فنية.

حفل موسيقي على مسرح مدرسة مار يوسف

أقيم على مسرح مدرسة مار
يوسف - قرنة شهوان حفل
موسيقي أحياه تلامذة
المدرسة، وحضره ممثل
العماد قائد الجيش
ورئيس المدرسة
الخورى بول ناهض
ومجلس إدارتها.

إيست وود كولاج

أقامت مدرسة الإيست وود كولاج في كفرشما
إحتفالاً شارك فيه عدد من أبناء العسكريين الشهداء، وحضره الى أفراد
الهيئة التعليمية والطلاب، ممثل قائد الجيش العقيد جوزف كرجاج



الجنة على الأرض



«الجمال هو صورة تراها وإن اغمضت العين، وأغنية تسمعها وإن سددت الأذن...»
— جبران خليل جبران



أعياد مجيدة مدى الحياة

بنك ببلوس
مصرفك مدى الحياة

نعم هناك فسحة للأمل والفرح



على الرغم من الأجواء التي يشوبها القلق يظل للأمل والفرح مساحتهما التي من دونها تصبح الحياة أقسى من أن تستمر...

عيد الإستقلال من المناسبات التي يصرّ عدد كبير من الفنانين على جعلها فسحة أمل ولحظات فرح تجمعهم بجمهور يحبونه ويحبهم... ومن هذا المنطلق شهدت النوادي العسكرية حفلات فنية أحياها عدد من الفنانين وحضرها ضباط ورتباء وعائلاتهم يتقدمهم ممثلون للعماد قائد الجيش.



في نادي الضباط في جونية، أحيا الفنان علاء زلزلي وفرقته الموسيقية حفلة.

كما أحيا الفنان جهاد محفوظ وفرقته الموسيقية حفلة أخرى في النادي العسكري المركزي.

وكانت للفنان طوني كيوان وفرقته الموسيقية حفلة في نادي الضباط في البرزة.

أما الفنان زين العمر فقد أحيا وفرقته الموسيقية حفلة فنية في المجمع العسكري في جونية.

الفنان رفيق خويبري وفرقته الموسيقية غنى في نادي الرتبة المركزي في الفياضية.

كما جرى تنظيم برنامج فني منوع في كل من نادي الرتبة المركزي في الشمال وفي طليا.



إستشهاد العريف يوسف يوسف صبيحة عيد الإستقلال قيادة الجيش: القتلة سوف ينالون جزاءهم

مرة جديدة تكون
مجدل عنجر هي الخبر
والحدث، ففي صبيحة
عيد الإستقلال، طالت
يد الغدر العريف يوسف
يوسف خلال كمين
مسلح نصبه مجهولون

عند مدخل المنطقة الحدودية في
المصنع اللبناني، حيث مراكز الأمن
العام والجمارك ومخابرات الجيش
ومخفر المصنع، وذلك خلال أقل
من شهر على عملية اغتيال الرائد
الشهيد عبدو جاسر والرفيق
الشهيد زياد شومان.
وفي البيان الذي أصدرته
أشارت مديرية التوجيه في
قيادة الجيش، الى إقدام عناصر
مسلحين يستقلون سيارتين،
الأولى نوع مرسيدس ٣٠٠،
لونها أبيض والثانية من نوع
«نيسان بلوبيرد» من اللون
نفسه، كلتاهما من دون لوحات
وزجاجهما حاجب للرؤية، على
إطلاق نار من أسلحة حربية
باتجاه أحد العسكريين
في أثناء مروره بسيارته
الخاصة منتقلاً الى مكان
عمله. وهو برتبة عريف في
الجيش اللبناني، ما أدى
الى إصابته بجروح بليغة



واستشهاده لاحقاً. كما أدى إطلاق
النار الى إصابة مواطنة بجروح
طفيفة كانت تتجول في المكان
المذكور. تستمر الوحدات العسكرية
بمطاردة المسلحين الفارين
للقبض عليهم، وتدعو هذه
القيادة المواطنين الى إبلاغ
قوى الجيش عن أي معلومات قد
تتوافر لديهم حول الجناة، كما
تحدّر بأنها ستعتبر كل من يقدم
على إيواء المجرمين أو يتكتم
عنهم بمثابة مشارك بالجريمة،
وسيخضع للملاحقة القضائية». بلدة الصويري في البقاع الغربي،
شيّعت العريف يوسف، بعد
أن تسلّم أهل الشهيد جثته من
مستشفى البقاع في تعنيل، حيث
جرت مراسم تكريمه من قبل ثلة
من الشرطة العسكرية، ووسط
الزغاريد والتصفيق، من قبل
الأهالي، ونثر الأرز. وقد مثّل قائد الجيش
العماد جان قهوجي



العريف الشهيد يوسف قاسم يوسف

- من مواليد ١٧/٩/١٩٧٣
- بلدة الصويري - قضاء البقاع
الغربي - محافظة البقاع.
- تطوّع في الجيش بتاريخ

العقيد شوقي رمضان،
كما حضر رئيس فرع
مخابرات منطقة البقاع
العميد حسين خليفة
وشخصيات رسمية
وفعاليات دينية
 واجتماعية وأهل الشهيد
ورفاق السلاح.

وألقى العقيد رمضان
كلمة قيادة الجيش
معتبراً أن «الشهادة لم
تكن إلا طريقاً للمجد
والخلود، يسلكه الأبطال
المؤمنون بقدسية
الرسالة. وعلى هذا
الطريق مضى شهيدنا
الغالي وهو يؤدي واجبه
العسكري نتيجة كمين
غادر قام به مجرمون
حاقدون، يتربصون
شراً بالجيش وبمسيرة
الأمن والإستقرار». كما
شدّد على أن «الجيش
لن يستكين ويهدأ له
بال حتى توقيف القتلة
المجرمين وسوقهم الى
القضاء لينالوا جزاءهم
العادل». بعد ذلك، أمّ
الشيخ عاصم الجراح
الصلوة على العريف
الشهيد يوسف يوسف.



- | | | |
|---------------------------------|-----------------------------------|------------------------------|
| للعمليات. | من الدرجة الرابعة البرونزي. | ١٦/٩/١٩٩١. |
| • تهنئة قائد اللواء ١٤ مرة. | • ميدالية المؤتمرات. | - من عداد منطقة البقاع - فرع |
| • تهنئة قائد الكتيبة ثلاث مرات. | • تنويه العماد قائد الجيش | المخابرات. |
| - استشهد بتاريخ ٢٢/١١/٢٠١٠. | خمس مرات. | - حائز: |
| - متأهل وله أربعة أولاد. | • تهنئة العماد قائد الجيش ١٩ مرة. | • وسام التقدير العسكري من |
| | • تهنئة نائب رئيس الأركان | الدرجة البرونزية. |
| | | • وسام الاستحقاق اللبناني |

العميد الركن المتقاعد علي فايز عبود



نعت قيادة الجيش العميد الركن المتقاعد علي فايز عبود الذي توفي بتاريخ ٨/١١/٢٠١٠.
- من مواليد العام ١٩٢٨، الباروك، قضاء الشوف.
- تطوَّع في الجيش بصفة تلميذ ضابط بتاريخ ١/١٠/١٩٤٧.

- رقي لرتبة ملازم اعتباراً من ١٩٤٩/١٠/١.
- رقي لرتبة ملازم طيار اعتباراً من ١/١/١٩٥٣، وتدرَّج في الترقية حتى رتبة عميد ركن طيار اعتباراً من ١/١٠/١٩٧٥.
- حائز:
• ميدالية فلسطين التذكارية العام ١٩٤٩.
• ميدالية الإستحقاق اللبنانية الفضية.
• وسام النسر للطيران من الدرجة الأولى.
• وسام الأرز الوطني من رتبة فارس.
• وسام ١٩٦١/١٢/٣١
التذكاري.
• ميدالية اليوبيل الفضي للقوات الجوية من الجمهورية العربية المتحدة.

• وسام الاستحقاق اللبناني الفضي ذو السعف.
• وسام الإستقلال الأردني من الدرجة الثانية.
• وسام الحرب ذو النجمة الفضية.
• وسام الأرز الوطني من رتبة ضابط.
• وسام النسر للطيران من الدرجة الممتازة.
• وسام الأرز الوطني من رتبة كومندور.
• وسام الأرز الوطني من رتبة ضابط أكبر.
• تنويه على الفرقة.
• تهنئة العماد قائد الجيش.
- تابع عدة دورات دراسية في الداخل والخارج.
- متأهل وله أربعة أولاد.

الجندي نعمي علي شريف



نعت قيادة الجيش الجندي نعمي علي شريف الذي توفي بتاريخ ١٥/١١/٢٠١٠.
- من مواليد ١/٥/١٩٨١ - بلدة بوداي - قضاء بعلبك - محافظة البقاع.
- تطوَّع في الجيش بتاريخ ٢٦/٢/٢٠٠٨.
- من عداد لواء المشاة السادس - الكتيبة ٦١.
- حائز:
• تنويه العماد قائد الجيش مرتين.
• تهنئة العماد قائد الجيش.
- متأهل بدون أولاد.

الجندي عباس علي القادري



نعت قيادة الجيش الجندي عباس علي القادري الذي توفي بتاريخ ١١/١٠/٢٠١٠.
- من مواليد ٢٤/٢/١٩٧٧ - بلدة أبلج - قضاء زحلة - محافظة البقاع.
- تطوَّع في الجيش بتاريخ ٢٧/١٢/٢٠٠٨.
- من عداد لواء المشاة التاسع - الكتيبة ٩٤.
- حائز:
• تنويه العماد قائد الجيش.
• تهنئة العماد قائد الجيش.
- متأهل بدون أولاد.

العريف رضا محمد الفقيه

نعت قيادة
الجيش
العريف رضا
محمد الفقيه



- الذي توفي بتاريخ ٢٠١٠/١٠/١٢.
- من مواليد ١٩٧٣/٨/٢٥ - بلدة علي النهري - قضاء زحلة - محافظة البقاع.
- تطوَّع بتاريخ ١٩٩١/١٢/١٨.
- من عداد سرية شرطة منطقة البقاع.
- حائز: وسام التقدير
- العسكري.
- وسام الاستحقاق اللبناني من الدرجة الرابعة برونزي.
- تنويه العماد قائد الجيش أربع مرات.
- تهنئة العماد قائد الجيش ٢٢ مرة.
- تهنئة قائد المنطقة مرتين.
- متأهل وله ثلاثة أولاد.

العريف طوني ابراهيم كرموش

نعت قيادة
الجيش
العريف طوني



- ابراهيم كرموش الذي توفي بتاريخ ٢٠١٠/١١/٦.
- من مواليد ١٩٧١/٣/١ - مدينة زحلة - قضاء زحلة - محافظة البقاع.
- تطوَّع في الجيش بتاريخ ١٩٩٢/٦/١.
- من عداد فوج التدخل الثاني.
- حائز: وسام التقدير
- وسام الاستحقاق اللبناني من الدرجة الرابعة برونزي.
- تنويه العماد قائد الجيش أربع مرات.
- تهنئة العماد قائد الجيش ١٨ مرة.
- تهنئة قائد الفوج خمس مرات.
- عازب.

المجنّد الممدّدة خدماته عامر محمد الدقوقي



- نعت قيادة الجيش المجنّد الممدّدة خدماته عامر محمد الدقوقي الذي توفي في ٢٠١٠/١٠/٢٠.
- من مواليد ١٩٨٧/٦/١٧ - برج.
- مدّدت خدماته اعتباراً من ٢٠٠٨/١٢/٩.
- من عداد فوج المدرعات الأول.
- حائز: تنويه العماد قائد الجيش مرتين.
- تهنئة العماد قائد الجيش.
- تهنئة قائد الفوج مرتين.
- عازب.

المجنّد الممدّدة خدماته أكرم سلمان العيّاص



- نعت قيادة الجيش المجنّد الممدّدة خدماته أكرم سلمان العيّاص الذي توفي بتاريخ ٢٠١٠/١١/١٧.
- من مواليد ١٩٨٩/٦/٨ - الجاهلية.
- مدّدت خدماته اعتباراً من ٢٠١٠/١١/٢.
- من عداد لواء المشاة السابع.
- عازب.

الفلسطينيون وتجربة

الشخصية ومعتقداتهم، كما ولهم حق الحماية من أي عمل من أعمال العنف أو الأعمال الانتقامية.

٥- يتمتع جميع هؤلاء الأشخاص بالضمانات القضائية الأساسية. ولا يعد أي شخص مسؤولاً عن عمل لم يقترفه، ولا ينبغي تعريض أحد للتعذيب الجسدي أو العقلي أو النفسي.

٦- يتعين على أطراف النزاع في جميع الأوقات، التمييز بين السكان المدنيين والأعيان (الممتلكات) المدنية. ولا يجوز أن يكون السكان المدنيون، بوضعهم هذا، محلاً للهجوم أو التنكيل.

إذا تأملنا مجمل هذه النقاط والمبادئ نجد أنها لا تطبق في الأغلبية الساحقة من حيثياتها وتفصيلها من قبل سلطات الاحتلال الإسرائيلية على الشعب الفلسطيني بالذات وعلى سائر الشعوب العربية بوجه عام. فمثل هذه القواعد تعطي الشعب الفلسطيني في أرضه الحق في تقرير مصيره وفي امتلاك دولة مستقلة ذات سيادة وفي عودة المشردين منه الى ديارهم وممتلكاتهم وتعويضهم ما فقدوه من هذه الممتلكات والأرزاق، وعماً قاسوه وعانوه من سنوات الألم والمهانة والتشرد بسبب الاحتلال. هذا من الناحية النظرية، أما من الناحية العملية فالتجربة تثبت بأن الأمم المتحدة والقوات الدولية ومجلس

يتضمن القانون الدولي العديد من القواعد القانونية التي تنص على إلزام الدول المنخرطة في منظومة الأمم المتحدة بتوفير الحماية للناس، سواء منهم المشتركين في القتال أو المدنيون الموجودون ضمن دوائر النزاعات المسلحة. ويمكن تلخيص أهم القواعد الأساسية الواردة في هذا القانون وتلك الواردة أيضاً في اتفاقيات جنيف الأربع وميثاق الأمم المتحدة، بالنقاط الآتي ذكرها:

١- يتمتع الأشخاص العاجزون عن القتال وغير المشتركين بشكل مباشر في الأعمال العدائية، بحق احترام حياتهم وسلامتهم البدنية والروحية، وبحق معاملتهم معاملة إنسانية في جميع الأحوال من دون تمييز أو إجحاف.

٢- يحظر قتل أو جرح عدو يستسلم أو يصبح عاجزاً عن القتال.

٣- يتم جمع الجرحى والمرضى وتحييدهم، ويتولى الطرف الذي يخضعون لسلطته الإعتناء بهم. وتشمل الحماية أيضاً عناصر الخدمات الطبية والمنشآت الطبية ووسائل النقل العائدة لها.

٤- للمقاتلين المأسورين والمدنيين الذين يقعون تحت سيطرة الطرف الخصم احترام حياتهم وكراماتهم وحقوقهم

قضايا إقليمية قضايا إقليمية

إعداد:

إحسان مرتضى

باحث في الشؤون الاسرائيلية

الحماية الدولية

الأمن، لم يكن لها في سياق النزاع العربي الإسرائيلي والفلسطيني الإسرائيلي سوى دور شكلي ومنحاز عموماً إلى الطرف الأقوى وهو الطرف الإسرائيلي، على قاعدة الكيل بمكيالين ومجافاة العدالة الدولية.

لقد مارست سلطات الاحتلال ضد الفلسطينيين، على امتداد الأرض الفلسطينية الوطنية من البحر إلى النهر، ما لا يحصى من الانتهاكات الصارخة لحقوق الإنسان، مثل قتل المدنيين العزل، ومن بينهم شبوخ وأطفال ونساء، والشواهد على ذلك لا تحصى في جنين وغزة (عملية الرصاص المسكوب واستخدام الفوسفور الأبيض) بالإضافة إلى زج الآلاف في السجون والمعتقلات، ثم هدم المنازل على رؤوس أصحابها وتجريف الأراضي الزراعية وبناء جدران الفصل العنصري، وحظر التجول ومنع الناس من الذهاب إلى أعمالهم والتلامذة إلى مدارسهم، وما إلى ذلك من أعمال تعسفية أخرى. في المقابل فإن السلطة الفلسطينية وسائر الدول العربية والإسلامية والدول التي تدعي محبتها السلام والعدل الدوليين، لم تتمكن جميعاً من الحصول على موافقة مجلس الأمن الدولي على إرسال مراقبين دوليين تابعين له يكونون بمثابة قوة غير مسلحة تفرض حمايتها للفلسطينيين مع متابعة ومراقبة

الأوضاع المزرية في الأراضي الفلسطينية المحتلة خصوصاً في الضفة والقطاع. وهذا العجز يعود كما هو معلوم للجميع إلى القيتو الأميركي المحكوم بالنفوذ الصهيوني المتمثل في جماعات الضغط اليهودية وفي مقدمتها منظمة الإيباك. وعلى هذا الأساس لا تكتفي سلطات الاحتلال الإسرائيلي بفرض الحصار الجائر على الشعب الفلسطيني والعمل على خنقه مادياً ومعنوياً وسياسياً ونفسياً، بل تعمد إلى قصف هذا الشعب بالدبابات والصواريخ والطائرات الحديثة المتطورة رداً على بعض العمليات البسيطة التي يضمنها القانون الإنساني لجهة الدفاع عن النفس والأرض والعرض والمال. وقد تضمن النظام الأساسي للمحكمة الجنائية الدولية في روما العام ١٩٩٨، ضرورة أن تقبل الدول الأعضاء في هذا النظام، إختصاص المحكمة بالنسبة إلى الجرائم ضد الإنسانية، وجرائم الحرب والإبادة الجماعية وجريمة العدوان. كما أن

النظام الأساسي للمحكمة اعتبر ضم أراضي الآخرين بالقوة من ضمن جرائم الحرب.

ثمة أمر آخر في هذا السياق وهو أن الأمم المتحدة فكرت في أعقاب العدوان الإسرائيلي على الفلسطينيين والعرب العام ١٩٦٧ واحتلال الضفة الغربية وقطاع غزة والجولان وسيناء وقسم من الأراضي اللبنانية في كفرشوبا وشعبا، بتقديم شيء من الحماية للسكان المدنيين الواقعين تحت الاحتلال، فصدر القرار الرقم ٢٣٧ الذي كلف بموجبه الأمين العام للأمم المتحدة مكتب الأنوروا في اليونان بمتابعة التنفيذ الفعال للقرار الذي أوصى الحكومات المعنية بالاحترام الدقيق للمبادئ الإنسانية بشأن معاملة الأسرى وحماية المدنيين، ولكن إسرائيل أفشلت المهمة بسبب إدخالها اليهود العرب ضمن دائرة القرار. والعام ١٩٨٦ صدر قرار آخر يطالب بتوفير الحماية للشعب الفلسطيني لكن إسرائيل وحمايتها قاوموا تنفيذه، بل وساهموا جميعاً في تعطيل تدويل الصراع فسقط مؤتمر جنيف الدولي وكذلك مؤتمر مدريد وسقط أيضاً اقتراح تشكيل لجنة تحقيق

دولية، في وقت أيدت الولايات المتحدة تشكيل لجنة من قبلها برئاسة جورج ميتشيل، وإسرائيل من جهتها عارضت وتعارض باستمرار تطبيق القرارات الدولية المتصدية لاحتلالها وعدوانها. والمرة الوحيدة التي وافقت فيها على حضور دولي فوق أراضي واقعة تحت سيطرتها كانت قبولها قوات المراقبين الدوليين المؤقتين في الخليل إثر المذبحة التي ارتكبها أحد المستوطنين هناك العام ١٩٩٤ ضد المصلين الفلسطينيين. وقد جاءت تلك الموافقة بهدف التهرب من احتمال إرسال قوة حماية دولية تحت إشراف الأمم المتحدة في أعقاب إصدار مجلس الأمن القرار ٩٠٤ الذي أكد على «الحاجة لتوفير الحماية والأمن للشعب الفلسطيني». وقد اكتفت القوة المذكورة بكتابة التقارير ورفعها للدول المانحة وللجنة الإرتباط الفلسطينية الإسرائيلية من دون تدخل الأمم المتحدة.

إن قمة السخرية في انتهاك الإسرائيليين حقوق الفلسطينيين تكمن في إعلانهم تشكيل لجنة جماهيرية لمساندة نضال أهالي التيت ضد الاحتلال الصيني. وقد قامت هذه اللجنة بأنشطة احتجاجية أمام السفارة الصينية بتل أبيب، في حين أن هؤلاء أنفسهم إما يشاركون في المجازر ضد الفلسطينيين أو أنهم يسكتون عنها.

وقد وصف الكاتب جدعون ليفي هذا النفاق بأنه نوع من النرق الذي لا يطيقه العقل ولا يقبل به الضمير.

العام ١٩٨٦ صدر عن الأمم المتحدة قرار يطالب بتوفير الحماية للشعب الفلسطيني لكن إسرائيل قاومت تنفيذه وساهمت في تعطيل تدويل الصراع فسقط مؤتمرا جنيف ومديرد



بلدية بصاليم

لطالما كا لبنان ولا يزال يفتخر بمؤسسته العسكرية
ويعتز بالتضحية التي قدّمها أبنائوه على مذبح الوطن
للمحافظة على عزة الشعب الذي يرفض الموت
وعلى شرف الأمة التي تنبذ الخيانة وتعشق الشهادة.

إلهامه له أحيه قلى
عصيه متفعله

كانون الأول

2010

«كلما كان هناك ارتباط مباشر ولموس
لشعب ما بالبحر، زاد الإدراك السلبي لقوته».

إليشا ليندر

يعتبر البحر الأبيض المتوسط من أقدم البحار التي تشكّلت على سطح الأرض، كذلك ينظر إليه بأنه المجال المائي الحيوي الذي أسهم في تكوّن الحضارات القديمة منذ آلاف السنين. فعلى ضفافه، وعبره، تم انتقال التجارة والثقافات، والشعوب، وعلى سطحه جرت معارك وحروب كثيرة، غير أنه كان وما زال يشكل جامعاً ما بين شعوب وأمم أقامت على شواطئه الشمالية والجنوبية والشرقية. وعلى الرغم من استخدامه معبراً للغزوات المختلفة الإتجاهات فقد شكّل في الماضي، ولا يزال، رمزاً ومصطلحاً لإعادة توحيد حضارة الشعوب التي تقيم في حوضه، وآخرها تلك الدعوة لإقامة «الإتحاد من أجل المتوسط» (Union for The Mediterranean) التي أطلقت منذ نهاية القرن الماضي، وما زال العمل يجري لإنجازه، حتى اليوم.

البحر الأبيض المتوسط

موطن الحضارة ومركز تاريخ العالم

أبعاد البحر المتوسط

يبلغ طول البحر المتوسط حوالى ٣٨٦٠ كلم من مضيق جبل طارق وحتى مدينة إسكندرون في تركيا، وأقصى عرض له حوالى ١٦٠٠ كلم ما بين ليبيا وسلوفينيا، كما أن أقصى عمق لمياهه هو ٥٢٠٠م ومتوسط عمقه ١٥٠٠م، أما مساحته فتبلغ حوالى ٢,٥ مليون كلم² والبعض يضيف إليه البحر الأسود ومساحته

جبل طارق الذي يفصل أوروبا عن أفريقيا ويفصل البحر المتوسط عن المحيط الأطلسي بمسافة تبلغ حوالى ١٤ كلم. كما يفصل آسيا عن أوروبا مضيق الدردنيل بعرض لا يتجاوز ٢,١ كلم، ويفصل هذا المضيق المتوسط عن بحر مرمرة والبحر الأسود الذي يعتبره البعض جزءاً منه. كما تفصل قناة السويس أفريقيا عن آسيا بعرض مئات الأمتار، وتصل البحر المتوسط بالبحر الأحمر.

وسط الأرض

Mediterraneus لفظة لاتينية وتعني الأرض = Terra + وسط = Medius، إذن تأتي تسمية هذا البحر بالمتوسط من كونه يقع وسط الأرض، فالأرض تكاد تحيط به من جميع الجهات: أوروبا من الشمال والغرب، أفريقيا إلى الجنوب، وآسيا في الشرق. ولا يفصل بين هذه القارات إلا مضائق صغيرة: مضيق

٤٥٠ ألف كلم^٢. ويمكن ملاحظة وجود أذرع لهذا البحر، وهي كبيرة لدرجة أن البعض يطلق عليها إسم بحار، وهي: البحر الأدرياتيكي شرقي إيطاليا، والبحر الأيوني في جنوبها، وبحر إيجيه بين تركيا واليونان، كذلك البحر التيراني غربي إيطاليا، وبحر البليار جنوب فرنسا وشرقي إسبانيا، وغيرها... كما يحتوي هذا البحر على عدد من الجزر الكبيرة أهمها: قبرص - صقلية - سردينيا - كورسيكا - كريت - مالطا - جزر البليار وغيرها. أما طول شواطئه فيبلغ حوالي ٤٦ ألف كلم، تتوزعها نحو ٢٤ دولة ومقاطعة، وهو يكاد أن يكون بحراً شبه مغلق، كما أنه الأكثر تلوثاً في العالم لأن مياهه لا تتجدد إلا كل مئة عام تقريباً.

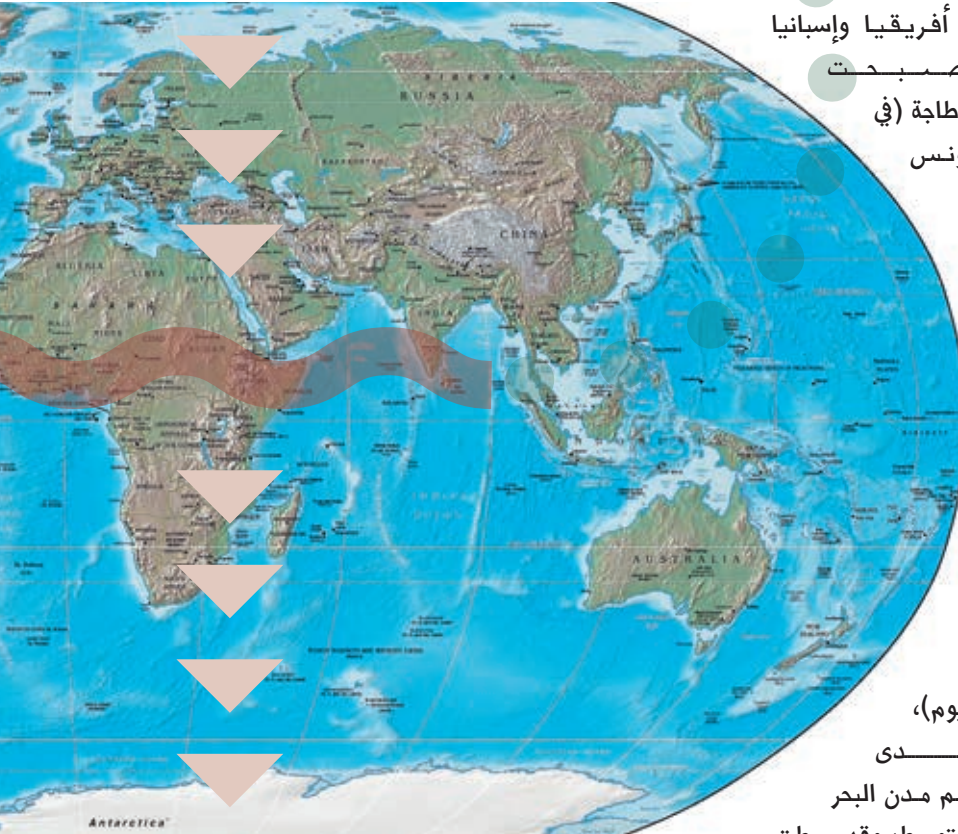
تاريخ البحر المتوسط

يرجح بعض علماء الأرض أن البحر المتوسط قد تكوّن وفق نظرية الصفائح التكتونية، ويرون أن الأرض كانت قبل ٢٥٠ مليون سنة تشكل كتلة واحدة تدعى «بانجي»، وكان خليج «تيش» أو «تيتس» خليجاً ضخماً تطور ليصبح البحر المتوسط على الساحل الشرقي لبانجي، وخلال ملايين السنين انقسمت «بانجي» وبدأت أجزاؤها ترحف تدريجاً نحو أماكنها الحالية، مشكلة القارات التي نعرفها اليوم، وهذه الحركة سمحت لهذا الخليج أن يتصل بالمحيط الأطلسي قبل حوالي ٦٥ مليون سنة، كما أن دوران القارات وتحركها أقفل الطرف الشرقي لبحر «تيتس»، وهكذا أخذ البحر المتوسط شكله الحالي.

في ما يتعلق بالتاريخ البشري للبحر المتوسط، ترجّح كثرة من المؤرخين أن يكون المصريون هم أصحاب أولى الحضارات التي قامت في حوض البحر المتوسط وذلك ما قبل الألف الثالث قبل الميلاد، فقد حظي المصريون بحكومة وطنية منذ ٣١٠٠ ق.م، كذلك يعتقد بعض المؤرخين أن تكون الحضارة «المينوية» التي قامت في جزيرة كريت مع بداية الألف الثالث ق.م هي أولى الحضارات الأوروبية في حوض المتوسط، وبعدها ظهرت الحضارة اليونانية التي يعتبر بعض الباحثين أنها تأثرت بالحضارة المصرية وأخذت عنها

الكثير في الفكر والفن والفلسفة وغيرها. ومنذ منتصف الألف الثاني قبل الميلاد بدأ الفينيقيون ينطلقون من سواحل المتوسط الشرقية (سوريا ولبنان)، ويسيطرون على البحر المتوسط، فقد أبحروا إلى أجزائه كافة، وعبر مضيق جبل طارق وصلوا إلى المحيط الأطلسي، ومنه إلى الشواطئ الأفريقية وكذلك إلى الشواطئ الشمالية، ناقلين تجارتهم وحضارتهم وحتى بعض أبناء شعوبهم، فأقاموا المستعمرات

في أفريقيا وإسبانيا وأصبحت قرطاجة (في تونس



اليوم)،

إحدى

أهم مدن البحر

المتوسط، وقد بسطت

سيطرتها على هذا البحر ما

بعد العام ٦٠٠ ق.م، وكان صراعها مع روما في ما بعد، ترجمة عملية، ونتيجة للتنافس التجاري والرغبة في السيطرة على هذا البحر وتجارته والأسواق المنتشرة على شواطئه المتنوعة شمالاً في أوروبا، وجنوباً في أفريقيا وشرقاً في آسيا.

لقد استطاع الرومان بعد هزيمة قرطاجة العام ٢٠٢ ق.م، السيطرة على شواطئ المتوسط والأراضي المحاذية له كلها تقريباً، وخلال عدة قرون استطاع الرومان السيطرة على حوض هذا البحر من الشمال والشرق

والغرب والجنوب حتى أنهم أطلقوا عليه إسم «بحرنا» (Mare Nostrum).

بعد سقوط الإمبراطورية الرومانية وانشطارها، حافظ البحر المتوسط على دوره كأهم طريق بحري في العالم، فعلى شواطئه تقع أهم مدن العالم التجارية في التاريخ القديم والوسيط، من القسطنطينية إلى روما والبندقية وجنوى وبرشلونة، إلى مدن الساحل الأفريقي والآسيوي، فقد كانت التجارة بين

الصين والهند وأوروبا تتم من خلاله وعبر البر الآسيوي السوري واللبناني في ما كان يعرف بطريق الحرير.

فقد المتوسط جزءاً من أهميته التجارية كأقصر طريق إلى مراكز العالم القديم بعد اكتشاف طريق رأس الرجاء الصالح على يدي البحار البرتغالي فاسكو دي غاما العام ١٤٩٧ ووصوله إلى الهند العام ١٤٩٨، واستخدام السفن هذا الطريق نحو الشرق، كذلك بعد اكتشاف أميركا العام ١٤٩٢ على يدي كريستوف كولومبس، لكن وبعد افتتاح قناة

السويس العام ١٨٦٩)، عاد البحر المتوسط كأقصر طريق يربط ما بين أوروبا وآسيا بحراً، وشكّل في ما بعد أهم الخطوط البحرية إنشغالاً وازدحاماً بحركة السفن التجارية، كذلك فقد شكّل مسرحاً لكثير من المعارك البحرية خلال الحربين العالميتين الأولى والثانية.

البحر المتوسط في الجيوبولتيك
يعتبر البحر المتوسط من أهم المواقع



الجيوستراتيجية في العالم خصوصاً بالنسبة الى دول الغرب الأوروبي والولايات المتحدة الأميركية أي دول حلف «الناطو» (NATO)، وكذلك كان مهماً جداً في استراتيجيات المعسكر الشرقي السابق (حلف وارسو) بزعامة الإتحاد السوفياتي. وخلال فترة الحرب الباردة ما بين المعسكرين (١٩٤٥ - ١٩٩٠) كان المتوسط مسرح تنافس وصراع.

إن أهمية هذا البحر الجيوستراتيجية تكمن في بنيته الجيوبولتيكية فهو يشاطئ حوالى ٢٤ دولة وكياناً سياسياً وبشرياً، وحضارياً. وعلى

شواطئه الشرقية والجنوبية تجمعات بشرية ودول تكتنز أهم الثروات وموارد الطاقة. كذلك في حوضه أقدم الحضارات البشرية الفرعونية واليونانية والرومانية، وعلى ضفته الشرقية ظهرت الأديان التوحيدية الثلاثة، ومنها انطلقت الحضارة والثقافة كما يعتقد الكثير من المؤرخين.

دول الحوض

تنتمي الى حوض المتوسط مجموعة من قارات: أوروبا وأفريقيا
بآتي:

- إسبانيا - فرنسا -
- إيطاليا - سلوفينيا -
- البوسنة والهرسك -
- الجبل الأسود - ألبانيا -
- اليونان، ويضاف اليها
- مقاطعة جبل طارق
- الإنكليزية.
- آسيا: تركيا
- سوريا - لبنان -
- إسرائيل - فلسطين.
- أفريقيا: مصر -
- ليبيا - تونس - الجزائر
- المغرب.

نالك الدولتان الجزيرتان: ومالطا.

حده الدول المطلة على وتشاطئه أكثر من ٩

ملايين صم، ويزيد عدد سكانها على ٤٧٠ مليون نسمة (إحصاء ٢٠٠٨)، وهذا يشكل كتلة بشرية كبيرة، وسوفاً تجارية واسعة. وترتبط هذه الدول بمجموعات ومنظمات إقليمية مهمة، كدول الإتحاد الأوروبي الذي يضم ٢٧ دولة، ومجموعة الدول العربية التي تضم ٢٢ دولة.

ولعل هذا الواقع قد ساعد في بلورة مشروع إقامة الإتحاد المتوسطي منذ نهاية القرن الماضي، وفي السعي الى بلورة مشروع الإتحاد من أجل المتوسط منذ سنوات قليلة مضت، لتدعيم الروابط بين هذه الدول في المجالات المختلفة وحماية البحر المتوسط.

الإتحاد من أجل المتوسط

عرف هذا المشروع عند إطلاقه بمشروع «الإتحاد المتوسطي» وهو هيئة تضم الدول الأعضاء في الإتحاد الأوروبي، يضاف اليها الدول المطلة على البحر المتوسط + الأردن وموريتانيا. وقد أعلن عن انطلاق هذا الإتحاد، الرئيس الفرنسي (ساركوزي) في ١٣ تموز العام ٢٠٠٨، بهدف إقامة مشروعات تنموية تتعلق بالبحر المتوسط والدول المطلة عليه. وقد ضم المشروع حوالى ٤٣ دولة، برئاسة مشتركة ما بين الرئيس الفرنسي والرئيس المصري حسني مبارك، كممثلين عن دول ضفتي المتوسط الشمالية والجنوبية، وعلى أن تتغير الرئاسة كل سنتين.

يمكن تلخيص أهداف الإتحاد من أجل المتوسط كما يأتي:

- تخفيف حدة تلوث البحر المتوسط والعمل على تنظيفه وشواطئه، والتركيز على المياه والصرف الصحي.

- إنجاز طريق بري يربط بين موانئ للمتوسط (طريق سريع) وتحسين عمليات النقل البحري بين هذه الموانئ.

- تعزيز التعاون ووسائل الحماية المدنية والوقاية من الكوارث الطبيعية، أو التي من صناعة الإنسان.

- تشجيع خطة بناء مشاريع الطاقة البديلة وتوليد الطاقة الشمسية.

- إقامة جامعة أورو متوسطية لتشجيع الحراك الأكاديمي بين الدول الأعضاء ومقرها في سلوفينيا.

- دعم المؤسسات والشركات الصغيرة والمتوسطة، عبر تقديم المساعدات الفنية والمالية الطوعية من الدول الأعضاء.

لم يرق هذا الإتحاد لبعض دول الحوض المتوسطي، فليبيا رأت فيه إهانة للدول الأفريقية والعربية على الضفة الجنوبية للبحر، وتركيا اعتبرته محاولة فرنسية للتعويض لتركيا وإرضائها عن امتناع الإتحاد الأوروبي عن الموافقة على دخولها لهذا الإتحاد، كما أن مجموعة الدول العربية، لم ترص عن موقف دول الإتحاد الأوروبي في نظرتها الى الصراع العربي - الإسرائيلي وبمبادرة السلام العربية في قمة

بيروت العام ٢٠٠٢، كذلك موقف الإتحاد الأوروبي من مبادرة السلام الفلسطينية - الإسرائيلية والعنوان على غزة العام ٢٠٠٨ ومطلع العام ٢٠٠٩. ولكن وعلى الرغم من هذه الصعوبات، فإن مساعي فرنسا وبعض الدول الأوروبية ما زالت حثيثة لإزالة العقبات التي تحول دون تفعيل هذا الإتحاد، ولكن هذا الطموح الأوروبي - المتوسطي في تكوين إتحاد فاعل يكون له حضوره الإقتصادي والسياسي والحضاري على المسرح العالمي، ما زالت تعترضه عقبات التعنت والتهميش التي تتبعها الولايات المتحدة الأميركية وإسرائيل، في ممارسة سياساتها العالمية، ورغبتها في الأفراد في تقرير سياسة الكون وفق مصالحها.

حضارة مشتركة

لقد شكّل البحر الأبيض المتوسط طوال تاريخه البشري حيّزاً جغرافياً واحداً، تفاعلت شعوبه وتمازجت، بفعل حركة الأمواج التي حملت السفن بين موانئه، ومعها حملت ثقافات وأفكاراً وبشراً، كما حملت الموارد والمنتجات المختلفة بين شواطئه، وبذلك تكوّنت حضارة مشتركة تجمع بين شماله وجنوبه وشرقه، توحد بين الأوروبيين والعرب، لذلك من الضروري أن تعيد هذه الشعوب بناء تاريخ مشترك إنساني، إجتماعي، إقتصادي وسياسي، فالعالم اليوم يعيش تحديات كثيرة، وشعوب حوض المتوسط مدعوة للإستجابة، وبحجم هذا التحدي.

المراجع:

- www.UN.org/Depts/Los/./Mediterranean-Sea.htm.
- www.wordiq.com/definition/Mediterranean_Sea.
- en.wikipedia.org/wiki/Mediterranean_Sea.
- [ar.wikipedia.org/wiki/الإتحاد من أجل المتوسط](http://ar.wikipedia.org/wiki/الإتحاد_من_أجل_المتوسط)
- البحر والتاريخ: عالم المعرفة - العدد ٣١٤ - إبريل ٢٠٠٥، تحرير: إ. إ. رايس - ترجمة د. عاطف أحمد.



البدائي



البدائي تزهري في الشمال كأنها باقة من الألوان والشموس انطلقت بدنيا الحضارة والرقى بخطي ثابتة، وقد عمل مجلسها البلدي ورئيسه منذ إنتخابهما لتحقيق كل ما تصبو اليه الضيعة وسكانها من رفعة وعزّ وهمّ والتطلع دوماً نحو الريادة والعلى.

GREAT COMPRESSOR AND SKID STEER LOADER OFFERS

Let's talk



جتلاد Jallad



M. Ezzat Jallad & Fils

Since 1873

Zouk Mkayel : 09. 21.20.77 Fax : 09. 21.20.73

Zahlé : 08. 93.02.83 Saïda : 07. 22.19.90

www.jalladlebanon.com

VOODOO

HOTEL



Jounieh, Near Pastor Hospital - Tel: 00961 9 642851 /2/3/5 - Fax: 00961 9 642854
Website: www.voodoo-hotel.com - E-mail: info@voodoo-hotel.com

مفروشات علي أحمد

ستيل ومودرن



بيروت - لبنان

ترشيد الطاقة يتقدّم عالمياً

إنتاجها من الموارد المتجدّدة يجذب الإستثمارات الضخمة

«ثورة خضراء» في القرن الحالي وسيكون العقد المقبل عقد الطاقة المتجدّدة كما كان العقد الماضي «عقد الإنترنت»، بحيث أن قيمة الإستثمارات المطلوبة في قطاع الطاقة المتجدّدة عالمياً قد ارتفعت بين العامين ٢٠٠٤ و٢٠٠٩ الى ١٥٥ مليار دولار. أين لبنان من كل ما يحضّر له العالم في مجال ترشيد الطاقة والإستثمار في قطاع الطاقة المتجدّدة، خصوصاً وأنه يعاني أزمة كهرباء دقت ناقوس الخطر الصيف الفائت، في مجالات الإنتاج والتوزيع وأسعار الفيول...؟

تواجه البشرية اليوم أكبر معضلتين في تاريخها، التغيّر المناخي والزيادة المطّردة في عدد سكان الأرض، الذي سيبلغ نحو تسعة مليارات نسمة العام ٢٠٥٠، بينما يعاني نحو ١,٥ بليون شخص الحرمان من الكهرباء. وانطلاقاً من هذا الواقع تبرز الحاجة الملحة الى التعاون الدولي من أجل تأمين استثمارات في توليد الكهرباء من الطاقة المتجدّدة (هواء، شمس ومياه) وتكنولوجيا تخفض كلفة إنتاجها، مما يجد من انبعاث الغازات المسبّبة لارتفاع درجة حرارة الأرض (الإحتباس الحراري). وتشكّل الطاقة المتجدّدة

يأتي هذا المشروع في سياق سعي المصرف المركزي الى تشجيع المبادرات الخاصة بالإستفادة من الموارد المتجدّدة، وهو كان أصدر سابقاً عدة تعاميم حول الطاقة والبيئة وأهمية الإستثمار في الطاقة المتجدّدة التي يمكن أن تؤمن وفراً مهماً في التكلفة التي يتحمّلها الأفراد أو المؤسسات، إضافة الى كونها نظيفة بيئياً.

برنامج لدعم إنتاج الطاقة البديلة

أطلق مصرف لبنان برنامج دعم المشاريع والإستثمارات في الطاقة المتجدّدة وحفظ الطاقة، والمموّل ضمن هبة من الإتحاد الأوروبي بقيمة ١٥ مليون يورو موزّعة بين مصرف لبنان (٢, ١٢) وشركة كفالات (مليونان و٦٠٠ ألف يورو).

وللقطاع الجديد مستقبلاً واعد، كما يؤمل أن يوفر فرصاً إقتصادية للبنان إذا تمكّن أن

يكون مركزاً لمؤسسات تطور التقنيات التي لها علاقة بالطاقة عموماً. وفق مصادر مصرف لبنان فإن الأموال التي سبق ذكرها ستستعمل في دعم خفض تكلفة إستدانة المؤسسات الصغيرة أو المتوسطة لتطوير مشاريع الطاقة المتجددة. وسوف تكون قيمة هذا الدعم ٥ في المئة من قيمة القرض عندما يكون القرض حاصلًا على دعم آخر، مثل القروض المدعومة من الصناعة أو الزراعة أو السياحة أو التكنولوجيا، ويبلغ حدود الـ ١٥ في المئة في حال عدم وجود دعم فعلي.

الهدف من ذلك أن تقارب الفائدة الصفر في المئة، وأن تكون القروض لأجل متوسطة وطويلة، بحيث أن الوفّر الذي يوجده استخدام التقنيات للطاقة المتجددة يفي مع الوقت قيمة القرض. ويؤكد المصدر أن هذا الموضوع قيد المتابعة والتحضير وسيتم إطلاق مشروع «نيريا» الذي سيكون إطاراً للعمل، يشارك فيه الإتحاد الأوروبي وبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي ومصرف لبنان ومؤسسات حكومية أخرى، لطرح المشاريع والسياسات الملائمة لإطلاق الطاقة المتجددة، لا سيما أن الهدف الأساسي اليوم تقليص الفاتورة الإجمالية لاستهلاك الطاقة في البلاد وتعزيز القدرة التنافسية للمؤسسات اللبنانية الصغيرة والمتوسطة الحجم.

كفالات ومشاريع الطاقة

تمّ القروض المدعومة للمؤسسات الصغيرة والمتوسطة عبر شركة كفالات التي شرح رئيس مجلس إدارتها ومديرها العام الدكتور خاطر أبي حبيب، مساهمتها في تشجيع إنتاج الطاقة البديلة وآلية تطبيق برنامج الطاقة الرشيدة.

من البرامج التي وضعتها الشركة أخيراً برنامج «كفالات» للطاقة وهو مكمل لبرامجها السابقة في مجال الطاقة، مدته سبع سنوات مع فترة سماح. ويمكن بموجبه للمستفيد من برامج الطاقة المستدامة أن يطور نظام الطاقة العامل في مصنع أو شركته... سواء كان هذا النظام مستداماً أو تقليدياً (صديق للبيئة أم غير صديق لها).

الهدف من هذا البرنامج العمل على تطوير إنتاج الطاقة من خلال الموارد المتجددة (الشمس، الهواء، المياه). ومبدأ الإستدامة بالطاقة ينطلق من فكرة الطاقة الرشيدة التي تتعدى الإستعمال الروتيني للطاقة التقليدية، خصوصاً حين تصل نسبة الإستعمال الى الذروة، وبالتالي ينبغي استعمالها والإستفادة منها بأفضل الطرق.

ويوضح الدكتور أبي حبيب، أنه انطلاقاً من هذه الخلفية، وبالتعاون مع الإتحاد الأوروبي، الذي وضع هبة بتصرّف الشركة بقيمة مليونين و٦٠٠ ألف يورو، تستعمل كاحتياط الى جانب أموال شركة كفالات الخاصة، لهندسة برامج تمويل تعطي أفضلية واضحة للطاقة الرشيدة والمستدامة، وضعت كفالات ثلاثة برامج ضمن البرنامج الرئيس:

- برنامج الترشيد، وهو ينطبق على استثمارات في القطاعات

أعلن وزير الطاقة والمياه المهندس جبران باسيل اعتماد استراتيجية وطنية شاملة لكفاءة الطاقة، مرفقة بمشروع قانون حفظ الطاقة، لافتاً الى أن وزارة الطاقة والمياه وضعت خطة، على أن تتقدم بها قريباً الى مجلس الوزراء، تمهيداً لإقرارها في المجلس النيابي.

كما أطلقت الوزارة ثلاثة مشاريع، الأول قضى بتوزيع ٣ ملايين لمبة موفرة للطاقة على مليون منزل، علماً أن هذه اللامبات الإقتصادية تحقق وفراً سنوياً إجمالياً بحدود ٧٦ مليون دولار. أما المشروع الثاني فيتعلق باعتماد الطاقة الشمسية لتسخين المياه. ويقضي المشروع بأن تقدم المصارف للمراغبين قروضاً بسيطة، وبفائدة صفر في المئة، مع تقسيط على ٥ سنوات، وستسهم الوزارة بـ ٢٠٠ دولار تحسم من ثمن كل سخان شمسي يتم تركيبه من خلال هذا المشروع.

كفالات، هي شركة مساهمة لبنانية مالية ذات منفعة عامة، تعود ملكيتها للمؤسسة الوطنية لضمان الودائع (٧٥٪) ولخمس مبراً لبنانياً (٢٥٪).

تعمل كفالات على مساعدة المؤسسات الصغيرة والمتوسطة الحجم (العامة في لبنان)، للحصول على تمويل مصرفي عن طريق منح كفالات لقروض مصرفية، بناءً على دراسات جدوى وخطط مؤسسية مقدّمة من طالبي القروض، تبرهن على استدامة النشاط الإقتصادي الذي هو محور طلب القرض. تتوجه شركة كفالات ببرامجها الى المؤسسات الصغيرة والمتوسطة الحجم التي تعمل في أحد القطاعات الإقتصادية التالية: الصناعة، الزراعة، السياحة، الإنتاج الحرفي، والتقنيات المتطورة.

كفالات



الأساليب الرشيدة.

– البرنامج الثاني يتيح كفالة قروض تستعملها المؤسسات لإنتاج الطاقة المستدامة، مدة هذه القروض خمسة عشر عاماً، وتشمل فترة سماح سنتين، فيما تصل قيمتها الى مليار و ٢٠٠ ألف ليرة لبنانية، لتكون مدعومة ومعفية من الإحتياطي الإلزامي.

– البرنامج الثالث يشبه سابقه في جميع تفاصيله، ولكنه موجه الى المرحلة اللاحقة، أي عندما يسمح التشريع اللبناني للمنتج الخاص ببيع إنتاجه من الطاقة الى الشبكة العامة، في حال توافر الفائض لديه، أسوة بدول العالم المتطورة كألمانيا، وكندا والدانمارك... وسوف تكون مدة هذا القرض ١٥ سنة، ولكن مع فترة سماح ثلاث سنوات، لأن توقعاتنا لنسبة الإستثمارات في هذا المجال سوف تكون أكبر.

اتفاق بين لبنان والإتحاد الأوروبي

عن مضامين الإتفاق الذي تمّ بين لبنان وبين الإتحاد الأوروبي في هذا المضمار يقول أبي حبيب:

المصرف بتمويل النشاط الاقتصادي المقترح. ونتيجة للكفالة هذه، فإن المصرف المقرض قد يخفض من الكفالات والضمانات الأخرى التي يطلبها عادة للموافقة على القرض. إلا أن القرار النهائي للموافقة على القرض يكون في يد المصرف المقرض، وهو يحدد أيضاً شروط القرض.

بالإضافة الى صفة الضمانة المرتبطة بالكفالة، فإن المقترض المستفيد من كفالة شركة كفالات، يحصل مباشرة على دعم مالي يخفض الفوائد المترتبة على القرض، ما يسمح للمؤسسات الصغيرة والمتوسطة الحجم من الإقتراض من المصارف بكلفة تمويلية معقولة.

لقد خصص الإتحاد الأوروبي مبلغاً قدره ١٢,٢ مليون يورو هبة لمصرف لبنان تستعمل في دعم فوائد الطاقة الرشيدة والمستدامة وتطويرها. وفي هذا الإطار فإن المصرف يقوم بإعداد الدراسات اللازمة لتطوير العديد من البرامج الأخرى (غير دعم القروض التي تكفلها شركة كفالات). من هذه البرامج ما هو موجه للأفراد والمنازل، ومنها ما هو موجه الى المشاريع الكبيرة التي تتعدى المشاريع التي تكفلها كفالات، وإذاً جمعنا هذه البرامج، سنجد أن مجمل هذه الحوافز المصرفية المالية،



تستفيد القروض المكفولة من قبل شركة كفالات من دعم مالي لخفض الفوائد عليها. وقد تمّ إنشاء برنامج الدعم هذا لتخفيض الأعباء المالية على المؤسسات الصغيرة والمتوسطة الحجم التي تقترض من أجل تمويل نشاطاتها.

تقوم وزارة المالية اللبنانية بدفع هذا الدعم بإدارة المصرف المركزي اللبناني. ويتمّ إصدار كفالة القرض بناءً على جدوى المشروع المقدم وذلك لصالح المصرف المقرض. وتمكن الكفالة المقترض من تقديم ضمانات للمصرف المقرض وبذلك تتخفض مخاطر القرض على المصرف، مما يزيد من رغبة

التي تشملها كفالات، في حال أرادت هذه المؤسسات أن ترشّد أجهزة الطاقة الموجودة لديها، بزيادة إنتاجيتها وتحتاشي الهدر أو ما شابه. في هذه الحال فإن السقف الأعلى للإقتراض هو ثلاثمائة مليون ليرة لبنانية في برنامج كفالات الأساسي، وهو يرتفع الى ٦٠٠ مليون إذا كان القرض من خلال برنامج كفالات الإضافي لترشيد الطاقة. والمفارقة الجديدة هنا، أن فترة القرض تمتد لعشر سنوات (بهدف التشجيع على اعتماد الطاقة المتجددة)، الأمر الذي يشكّل حافزاً للمؤسسات لاستعمال

الطاقة المتجددة في العالم

تشكل الطاقة المتجددة «ثورة خضراء في القرن الحالي» وسيكون العقد المقبل عقد الطاقة المتجددة كما كان العقد الماضي «عقد الانترنت»، بحيث أن قيمة الإستثمارات المطلوبة في قطاع الطاقة المتجددة عالمياً قد ارتفعت بين العامين ٢٠٠٤ و ٢٠٠٩ إلى ١٥٥ بليون دولار. ومن ناحية أخرى، باتت الطاقة المتجددة قضية عالمية، بسبب زيادة عدد السكان وازدياد الحاجة إلى الطاقة لتحقيق تنمية



اقتصادية مستدامة.

وقد أشارت التوقعات العام ٢٠٠٩ الى زيادة الإعتماد على الوقود الأحفوري في توليد الطاقة، ما يحمل تبعات خطيرة، إذ يرفع إستهلاك العالم من النفط ٤٤ في المئة بين العامين ٢٠٠٦ و ٢٠٣٣ في الدول غير الأعضاء في منظمة التعاون الإقتصادي والتنمية، الأمر الذي يدعو الى ضرورة التعاون الدولي وتوحيد الجهود للحفاظ على مصادر الطاقة في العالم وتأمين احتياجاته منها، ما يتطلب تأمين استثمارات في توليد الطاقة المتجددة واعتماد تكنولوجيا تخفض كلفة إنتاجها.

لكن الأمور ستتسارع في الفترة اللاحقة، ومن جهتها سوف تقوم كفالات بإعداد حلقات حوار لتوسيع المعرفة في هذا المجال. وأكد أن الهدف من هذه البرامج ليس ترشيد الطاقة، وتخفيض الكلفة الوطنية فحسب، بل تعزيز الطلب على الخدمة في قطاع سيكون الأكثر نمواً في الإقتصاد العالمي الحديث في السنوات القادمة، وسوف تكون هنالك منافسة إقليمية شديدة على مركز هذه الخدمات التقنية والمعرفية.

وختم قائلاً: إن عدداً كبيراً من اللبنانيين يعملون في الشركات الرائدة في هذا الحقل في أوروبا وأميركا الشمالية، ووجود سوق للخدمات في لبنان، سوف يشجع على العودة، وفتح مكاتب للخدمات وإنتاج البرامج التي تخدم السوق اللبناني وتستخرج منه ربحية كافية كي تستمر وتتطور لخدمة السوق الإقليمي وأفريقيا، حيث التنافس في هذه الحقول وفي هذه المناطق في أوجه.

هي أفضل ما يوجد في العالم على مستوى التمويل، ولكن هذا لا يعني أن الحوافز هي الأفضل في العالم، باعتبار أن هناك بعض الدول مثل ألمانيا وكندا والدانمارك... يشتري الطاقة من المنتجين الأفراد في حقل الطاقة المتجددة بأسعار تشجيعية مضاعفة عن أسعار الطاقة التقليدية. وأشار الى أن هذه القروض سوف تخضع للتصنيف الفني من قبل مؤسسات متخصصة، للتمييز بين ما يشكل ترشيداً للطاقة وإنتاج طاقة



مستدامة، وبين ما لا يحظى بهذا التوصيف. كما وأن تعميماً صدر عن مصرف لبنان لتغطية هذه البرامج ودعمها.

وتوقع الدكتور أبي حبيب أن تكون انطلاقة هذه البرامج خجولة نسبياً في الفترة الأولى، باعتبار أن التعرف عليها سوف يستغرق وقتاً،





Sassine Brothers

Trading & investment

Tel/Fax: 06/952073
Kafaraaka - Al Koura
Cell.: 03/300750 - 653685



في الإتحاد قوة



*Take a closer look
at the world...*



with us, you're never alone.

Ariane Bldg. - 1st Floor - New Jdeideh St. - Jdeidet El Metn 1202 2070 - Beirut - Lebanon - www.arianetravel.com
Tel: +961 1 888148 / 890488 / 897833 - Fax: +961 1 890005 - P.O.Box: 90810 - E-Mail: ariane@arianetravel.com



حدائق



ثانوية للبنات



القصر البلدي



موقف عمومي للسيارات



مجمع المدارس



القاعة الرياضية



بلدية الغبيري
واحة الإنماء...
والخير لقدام



مركز الطوارئ



إعداد: تريبز منصور

قائد أوركسترا الألوان، مبدعة ريشته في رسم الخطوط والألوان المعبرة عن الحالات الإنسانية، والطبيعة بفصولها المختلفة. إنه الفنان الذي قلبت مدريد مفاهيمه رأساً على عقب. حسن جوني ابن زقاق البلاط وجدرانها الرملية وسطوح القرميد وأشجار المانيوليا، ريشة تفرّدت في جيلها.

لوحة تقتفي أثر الطفولة

الفنان التشكيلي حسن جوني

كان على الشعر أن يتراجع ليولد الرسم

عمته أقلاماً يحتوي رصاصها على ثلاثة ألوان، فسره ذلك أكثر، وكان عند الإنتهاء من كتابة وظائفه المدرسية، يلجأ إلى الرسم الذي وجد فيه لغة غير محكية يتقنها، عكس اللغات الأخرى، وكأنه يلاقي الأبجدية بالألوان والخطوط. ولأن الرسم قد يشغله عن المدرسة، استسلم لتأثير الشعر و«الفراقيات» التي اعتاد سماعها من زجالين كانوا أصدقاء لوالده، وإلى دندنات فيروز، جارتها المقيمة في بيت ملاصق لبيتهم. قرأ المنفلوطي وجبران، وكتب الشعر ونشر بعض القصائد في جريدة «الطيار»، التي كان يصدرها نسيب الممتني، ويقول: «شعرت بأن هناك توأمين في رأسي، كان على الشعر



أن يتراجع ليولد الرسم». في سن الثامنة بدأ يرسم الوجوه والأشخاص وليس الطبيعة، لأن الإنسان بالنسبة إلى جوني يشكل أفضل حالات التعبير الإنسانية، الفرح

دفتر يحوي أشكالاً نباتية تستخدمها أخته الكبرى في الخياطة والتطريز، فأشعرته الخطوط والألوان بغبطة عارمة، وعرف حينها أنه سيصبح رساماً. بعد عامين، أهدها زوج

(ربة منزل). ورث عن والده الطبية والتسامح، وعن والدته الحساسية المفرطة وجهها للشعر، حيث كانت من ذواقه الشعر الزجلي. في السادسة من عمره عثر حسن جوني على

«فراقيات» الطفولة

ودندنات فيروز

ولد الرسام حسن جوني في بيروت - محلة زقاق البلاط العام ١٩٤٢ في أسرة مؤلفة من ثمانية أولاد هو الثالث فيها والكر بين الصبيان، لذا فإن شعوره بالأبوة رافقه منذ الصغر. والده عبد الكريم جوني (سكاف)، ووالدته فاطمة إبراهيم

(ربة منزل). ورث عن والده الطبية والتسامح، وعن والدته الحساسية المفرطة وجهها للشعر، حيث كانت من ذواقه الشعر الزجلي.

في السادسة من عمره عثر حسن جوني على



من منطقة العاطفة الى التأمل الفلسفي والإدراك العميق، وعلمته أن اللوحة عمارة داخلية عميقة لا مساحات لونية فحسب. في مدريد اختلفت المعايير، أوقفته أمام حقيقة ذاته والأمور. فهو كان يعيش في لبنان في وهم جهنمي، رومانسي فوضوي، بينما الواقع هو سيد الحياة في مدريد، التي تعلم فيها أصول الرسم والتصوير وفلسفة علم الجمال وقراءة الواقع على ضوء المنطق الجدلي للتاريخ، كما اطلع على الشعر ومعطيات الوجدان وسلامة الرؤى وعدم الدخول في الفوضى الكونية كجزء مخرب، بل كإنسان يناقض الفوضى ويسعى إلى إنقاذ زمان خرابها.

يعتبر الرسام جوني أن الفن رسالة مثل الدين، وليس عملاً غوغائياً فوضوياً، بل إنه يصوب مداه نحو قيم الحق والخير والجمال ويقول: «داخل العقل قوى كامنة تدفع الإنسان للحد من حيوانيته الى إنسانيته، ومن ناسوته إلى لاهوته، بينما في الوجدان يعيش شيء من الغرام والجنس والجنون المؤقت، في حين أن العقل هو الدائم».

العمر لا يكفي لإنجاز لوحة

عقب إنهاء دراسته وتخرجه العام ١٩٧٠ عاد إلى لبنان، وبدأت مسيرة حسن جوني مرحلة تجريدية تجلّت في معرض استضافته صالة «دار الفن والأدب» التي كانت تديرها جانين ربيز، وحمل المعرض إسم «الصمت والمنفى» (١٩٧١). بعده تناالت المعارض الخاصة والبالغ عددها ٢٥ معرضاً آخرها كان في صالة «غاليري ألوان» (٢٠٠٨)، بالإضافة إلى عثرات المعارض الجماعية داخل لبنان وخارجه (إسبانيا، ألمانيا، فرنسا، لندن، واشنطن، البرازيل، سويسرا، دبي، مصر وسوريا... إلخ).

بدأت نذر الحرب بالتجمع في سماء لبنان، وراح جوني يشتم راحته: «كنت أقول لزوجتي إنني أشم رائحة دم، وتحول ذلك إلى كوابيس تشكيلية قذفتني من التجريدية إلى التعبيرية المباشرة».

الإنعطافة الجديدة ظهرت في معرضين متتاليين العامين ١٩٧٤ و ١٩٧٥ في غاليري Contact، ثم بدأت الحرب فعلاً، وانعطف

تثقيف الحواس والمخيّلة

تلقى الرسام حسن جوني علومه الابتدائية في كتاب السيدة بير دمشقية، ومن ثم في الكلية العاملة، حيث تعرّف هناك على أستاذه الفنانين جان خليفة وناظم إيراني، وتخرّج منها حائزاً شهادة البكالوريا القسم الأول.

صديق يكبره سنّاً هو أمين سعد الملقب بـ«الأخضر العربي» عرفه على الفنان رشيد وهبي الذي نصحه بالإنسحاب إلى الأكاديمية اللبنانية للفنون الجميلة (ALBA)، فنال سنة ١٩٦٤ دبلوماً في الرسم والتصوير، أعقبته منحة من وزارة التربية الوطنية والفنون الجميلة قادتته إلى مدريد - إسبانيا حيث أنجز سنة ١٩٧٠ البكالوريا القسم الثاني. ليحصل من ثم على لقب أستاذ بالرسم والتصوير من الأكاديمية الملكية العليا المركزية للفنون الجميلة - سان فرنانديز مدريد.

بعد شهر على وجوده في مدريد، وجد حسن جوني نفسه في متحف البرادو أمام لوحة «حائكات النسيج» لفيلاسكيز الذي تأثر به كثيراً، تأملها وقال لنفسه: «لن أعود إلى لبنان إن لم أرسم بكفاءة فيلاسكيز». كان ذلك الوعد بداية رحلة طويلة في تثقيف الحواس والمخيّلة. أعادت مدريد ترتيب أعصابه وحواسه، ونظفت وجدانه وذهنه. والأهم أنها سحبت



والحزن والتعب والشقاء والوجع، وهو الذي نشأ في بيئة فقيرة، لم تنتج له سوى الكفاح من أجل تأمين لقمة العيش ومحاربة المرض والشعور بأنه ينتمي إلى سلالة إنسانية تتألم وتتوجع، كما شعر أنه صاحب رسالة إنسانية بشرية، بغية استنهاض عطف الإنسان لأخيه الإنسان.

أما بيروت ذات الجدران الرملية وسطوح القرميد وأشجار المانيوليا فعلمته كيف يكون مثل هؤلاء الناس يتنفس ندى وعطراً، احتضنته طفلاً ومراهقاً، وهي اليوم تحتضنه رساماً، يتقاسمان الخبز، المر والحلو، لذلك يرسم اليوم بيروت في وجوهها المتعددة تكريماً لعمر جميل جمعهما.

بين العامين ١٩٨٣ و ١٩٨٦، أسهمت أكثر من غيرها في ترسيخ توقيعه، وخلق نبرته التشكيلية التي أفردت له مكاناً على حدة بين رسّامي جيله.

ما تزال المدينة مادة خصبة وحاضرة بكثافة في معارضه، وهي تحية إلى بيروت التي يجب رسم ماضيها أكثر من حاضرها. لماذا؟ يقول «إن بيروت الحالية شبيهة بامرأة أسوء إلى جمالها فبات مصطنعاً ومصبوغاً، وما نراه اليوم، هو بقايا جمالها السابق. هناك لعنة وتراجيديا تحكمان المدينة بمقدار ما هي محكومة باستثنائيتها وجمالها. الحروب والأزمات المتواصلة أطاحتطمأننته حيال صورة المدينة المهددة دوماً: «اللوحه هي محاولة للقبض على المكان أو المشهد قبل تغييره أو زواله». ثم يعترف: «الإبداع بحاجة إلى التأمل لا إلى الربح. حين تشتت الأزمات أعود الى زقاق البلاط. أتأمل الأماكن والزوايا والروائح القديمة، باحثاً عن حسن جوني الطفل، وعن بيروت الطفلة».

عمل حسن جوني على نفسه كثيراً كي يصبح هو ولوحته شيئاً واحداً. ويقول إن على الرسام بتّ هوية لوحته مبكراً، ويرى أن العالمية تنطلق من المحلية، وأن الإبداع لا يتم بالنسخ بل بهضم التجارب الأخرى، وتحويلها إلى إنجاز شخصي. لهذا لم تترب الموضة إلى أعماله. الحداثة بالنسبة إليه هي «الهوية والأصالة المتجذرة في اللوحة، أي أن تحدث اللوحة رجّة حديثة في وعي المتلقي حتى لو كانت منجزة بعيداً عن الإثارات التي يدعى أنها حديثة».

يأسف جوني على حال الشبان الذين يركبون موجة الموضات السائدة، غافلين عن اكتساب هوية أصيلة، فضلاً عن نسخ بعض الرسامين لتجارب غربية معروفة، مشبهاً الأمر بالوباء: «الموجات السائدة تصيب الرسامين ذوي الموهبة المشبوهة مثلما تنتشر أنفلونزا الخزائير أو الطيور في الأجساد ذات المناعة الضعيفة».

حوار بين الرسام ولوحته

لا يحتاج زوّار معرض حسن جوني الى وقت طويل، كي يدركوا أنهم أمام رسام ذي نبرة تشكيلية خاصة.

أعماراً عديدة لا عمراً واحداً».

انتسب كعضو الى جمعية الفنانين التشكيليين العام ١٩٦٤، كما شغل منصب رئيس قسم الفنون الجميلة في معهد الفنون الجميلة - الجامعة اللبنانية طوال ثمانية عشر عاماً.

العام ١٩٦٧ تزوج من السيدة نجاح درغام (مجازة في الأدب العربي، وربة منزل)، ورزقا ثلاثة أولاد، هالة (مجازة بإدارة الأعمال، متزوجة)، مي (مجازة بالكومبيوتر، متزوجة) وعلي (مجاز بإدارة الأعمال، عازب).

قائد الأوركسترا في مدريد تعلم كيف يكون مؤلفاً موسيقياً، وقائد

أوركسترا، عازفه وآلاته خطوط وألوان، تتكامل على سطح اللوحة لتشكل سمفونية مرئية، كما تتداخل أصوات العازفين لتأدية سمفونية سمعية.

يركز جوني في رسمه على الإنسان في حالاته النفسية كافة من ضياع وملل وحزن وكآبة وظلم وفرح وعشق...، لأنه محور هذا الكون وحامل تعقيداته وتقلباته ومأساه، فهو الذي بنى لنفسه أقل مما بناه لغيره، ويعيش لسواه أكثر مما يعيش لنفسه.

جذبتة المقاهي وثرثرات رّوادها المخلوطة بدخان السجائر. لعل مرحلة المقاهي والمشاهد المدنية التي واظبت على الحضور في أعماله



جوني نحو تعبيرية أكثر حدة تجلّت في ثلاثة معارض. الحرب هجرته من بيروت إلى الجنوب، فاستسلم للطبيعة وصارت مساحات أعماله أكبر، لكن بتفاصيل وجزيئات أقل.

عاد إلى بيروت، وأنشأ في محلة رأس بيروت محترفه الخاص (١٩٨٠)، الذي يمضي فيه نحو ١٢ ساعة من وقته يومياً. على الباب خط حسن جوني هذه العبارة «اختصر زيارتك، انه وقت عمل، العمر كله غير كاف لإنجاز لوحة... نسأله عنها، فيقول: «أنا محكوم بزمان محدّد عليّ أن أترجم فيه كل التجارب الاجتماعية والذهنية والتعبيرية التي أعيشها وتتراكم في داخلي. الحسرة حاصلة لأن ذلك يتطلب

جوني ملون حقيقي.

يمتاز بالثقة الكبيرة التي تجعل الحوار بين الرسام ولوحته، وبين لوحته ومشاهدها، أمراً ممكناً وجذاباً في آن واحد. تلك الثقة الناشئة من صداقة طويلة وحوار لا ينقطع مع اللون.

يوجه الرسام اللبناني المخضرم حسن جوني صرخة احتجاج ثقافية ضد ما تخربه السياسة في لبنان، محذراً من أن نزع الرومانسية عن بيروت يجعلها مدينة للأشباح والخراب والإرهاب...

يعتبر جوني أن أعماله «هي صرخة احتجاج ثقافية إبداعية على ما تخربه السياسة في لبنان... صرخة سلام لاستعادة بيروت الغاربة». ويقول:

«لوحاتي عن بيروت هي دفاع عن رومانسية بيروت وخوف عليها من الخراب فإذا نزعت عن المدينة رومانسيتها، تصبح مدينة للأشباح والخراب والإرهاب والموت المجاني».

ويبرز الرسام التباين بين أبنية بيروت في الخمسينيات حيث هي أبنية متلاصقة مترامية منحنية بعضها على بعض وكأنها تعكس روح الجماعة المقيمة بداخلها، وبين العمارة الحديثة ذات الأبنية المتباعدة والنوافذ المغلقة.

ويقول جوني:

«عندما أرسم ذاك الزمن وكأني أحاول استعادة بيروت التي أحبها، لأنني لم أستطع أن أستبقها بالحجر والواقع، أحاول أن أستبقها في اللوحة».

لن تكون

هناك مبالغة في

القول إن المشاهد

يستطيع العثور على

«نبرة» حسن جوني في أية

لوحة من زيتياته، حيث ثمة أسلوبية شديدة الإحتراف في وضع اللون على القماش، أو مزاج منفرد في تأليف عناصر اللوحة، أو مجرد قيمة معينة تتكرر، بلا إملال، في عمله... تشكيلية متنوعة... لكنها في النهاية تصنع مزيجاً يذكرنا به وينتمي إليه.

لنأخذ المشهد المدني كمثال حيوي في عمل حسن جوني. المقهى. سلوكيات رواد المقاهي، الطاولات والكراسي. الجريدة التي تحضر لكي تحضر معظم هؤلاء في خانة متعاطي الثقافة والشأن العام. إضافة إلى المقهى، نجد بشراً يستريحون على مقعد في كورنيش البحر، آخرين في الشارع محتمين من الشتاء بمظلات... المدينة وحياتها اليومية خيار

أساسي في صنع

نبرة اللوحة وتظهر خصوصيتها لدى حسن جوني. المدينة جزء من إيقاعه، إنها تمدّ مخيلته بمواد ووضعيّات واقتراحات جديدة.

حتى حين يذهب إلى الريف، يحاول جوني أن يلتقط حياة الناس هناك. الطبيعة تصطبح معها بشراً وبيوتاً وسقوف قرميد وحقولاً وحصادين إلى لوحاته... الطبيعة هنا غير برية وغير متروكة لطبيعتها. إنها مخترقة بحيوات صغيرة تتناسب مع بيئتها. كأن حسن جوني يفتش في قلب الريف والطبيعة عن حركة البشر وتفاصيل عيشهم. كأن المتخيل المدني يعثر على نفسه هناك بطبيعة ريفية مبسطة.

ثمة سرّ ما في النوعية والخلطة، يجعل الألوان تبدو كأنها حديثة العهد على القماش. إنها تلمع وتجذب وتفيض بالإنفعال والبهجة. حسن

الجوائز والأوسمة

نال الرسام حسن جوني العديد من الجوائز والأوسمة وأبرزها الميدالية الذهبية الأولى للرسم، بينال الفنون الجميلة - اللاذقية العام ١٩٩٧. وتقديراً لفنه المميز والراقي، دخل الرسام حسن جوني القاموس العالمي «ببنيزيت» (BENEZIT) العام ٢٠٠٢ وأدرج اسمه بين الفنانين مثل المتحف الحديث في ساو باولو - البرازيل، صالة متحف الفنون البلاستيكية في عمان - الأردن، ومتحف سرق في لبنان.



Credit Financier s.a.l.

Capital: 5 Billion LBP Fully Paid
R.C. : 74156 Beirut
No. at "Banque Du Liban List": 26

الإعتماد المالي ش.م.ل.

رأس المال: ٥ مليار ل.ل. مدفوع بكامله
س.ت: ٧٤١٥٦ بيروت
الرقم على لائحة مصرف لبنان: ٢٦

قروض واعتمادات فورية

- تقسيط للموظفين وتسليفات لكافة القطاعات (دون حاجة لتوطين المعاش)
- اعتمادات مستندية - كفالات.

• وخدمات أخرى:

سوق القطع
أسواق الأسهم
سندات خزينة

- حسم سندات تجارية.
- سلفة على بضائع.
- شراء سندات خزينة.
- مستشارون ماليون.

Head Office
Hazmieh Freeway
Near Sohat Factory

Phone & Fax
+961.5.955611

Dora Branch
Dora Highway
Goussoub Bldg.

Phone & Fax
+961.1.900424

Hamra Branch
Hamra Street
Estrai Bldg.

Phone & Fax
+961.1.751888

المركز الرئيسي: الحازمية - الطريق العام - قرب معمل الصحة - مقر بنك
البقاع سابقاً - هاتف: ٠٥/٩٥٥٦١١ - ٠٥/٧٥٠٢٤٢
الفروع: الحمرا - هاتف: ٠١/٧٥١٨٨٨ - الدورة - هاتف: ٠١/٩٠٠٤٢٤
شركة شقيقة: الإعتماد المالي الزراعي ش.م.ل.
فرع زحلة - هاتف: ٠٨/٨٠١٠٥٠ - فرع شتورة - هاتف: ٠٨/٥٤٤٤٤١



بلدية
حدشيت

خبرة وتمرس

بداية الطريق كانت في المدرسة الفندقية حيث تابع أنطوان الحاج سنوات الدراسة ليكتسب بعد ذلك مزيداً من الخبرة والتمرس في مطبخ الجامعة الأميركية في بيروت، قبل أن ينتقل الى سويسرا، وهناك تابع عدة دورات في إدارة المطابخ.

أسس المدرسة الفندقية في العراق وعمل هناك محققاً شهرة واسعة، غير أن الظروف الأمنية دفعتة الى العودة الى لبنان.

التحق بالمدرسة الفندقية التي تخرج منها. فأنشأ الدورات السريعة معلماً فنون الطهي وقواعد التغذية الى تكنولوجيا المواد الغذائية وعلم الخمور...

عين رئيساً لمصنع المطبخ ومن ثم رئيساً للدروس التطبيقية في المعهد الفني الفندقية الذي يتابع فيه طلاب

للنجاح في مجال ما أسرار عديدة، لكن الأكيد أن الشيف هو واحد من هذه الأسرار، وهو تحديداً سر نجاح «الشيف أنطوان». الروائح والنكهات احتلت

شغفه بالمطبخ بدأ باكراً، حيزاً مهماً من عالمه، وحرّضته على اكتشاف أسرارها.

عندما أصبح يافعاً بدأ يراوده حلم امتلاك أسرار صناعة الحلويات وبلوغ عالم الشهرة من خلالها. غير أن نصيحة أحدهم جعلت أنطوان الحاج يدخل عالم المطبخ الواسع بطوله وماله ليقيم فيه مملكة من الأطايب يتلذذ بها الملايين. اتصالات المشاهدين تجعل منه جاراً لسكان حمانا وعشقت والبوشية والدكوانة... يبتسم حين تسأله عن الأمر، ويقول: أنا من قرنايل، لي بيت في عشقت ومعمل في البوشية ومقر عملي في الدكوانة، أما أصدقائي ففي كل مكان.



الشيف أنطوان الحاج

مملكة الأطايب

مشرّعة للمشاهدين





لبنان. البرنامج يبث يومياً (ما عدا الأحد) يستقطب المشاهدين من لبنان والدول العربية كما أن له جمهوراً بين اللبنانيين والعرب في بلاد الاغتراب.



جديد

للبرنامج... يتسم

ويقول «ماشي الحال...» أما

اللواتي يستفرن عن موعد صدور

كتابه فجوابه لمن: قريباً، قريباً إنشاء

الله.

أكثر من محطة تلفزيونية عرضت عليه مبالغ مغرية جداً لكنه يقول: المال ليس كل شيء في هذه الحياة. ما يربطني بتلفزيون لبنان أقوى من مغريات كثيرة. بالنسبة اليه هذه المؤسسة الرسمية التي تحتل حيزاً كبيراً من ذاكرة اللبنانيين، تستحق أن نكون الى جانبها.

من المحطات المهمة في مسيرة أنطوان الحاج المهنية تعاونه مع الجيش، وهو يشعر بالفخر لأنه استطاع أن يقدم خدمة لهذه المؤسسة التي تخدم الوطن. فقد تولى تدريب طهارة عسكريين من خلال دورات سريعة في المدرسة الفندقية.

تابع هذه الدورات أكثر من ٢٠٠ عسكري، وكانت نتائجها باهرة على صعيد مطابخ الجيش كما يقول، علماً أنه مستعد للمزيد من التعاون.

حالياً يعمل الشيف أنطوان على إعداد برنامج جديد خاص بالحمية، مصراً على أنه يمكن تحضير أفضل أنواع المأكولات الصحية بأسهل الطرق وبأقل كلفة ممكنة. وفي الوقت عينه يحاول إنهاء الكتاب الذي طال انتظار الجمهور له. أما نصيحته لكل من يتعاطون إعداد الطعام فمفادها أن النظافة هي قاعدة القواعد.

«الشيف» يلبي كل الطلبات ويجيب عن كل الأسئلة. لا يحرجه طلب ولا يغيب عن باله تفصيل صغير قد يكون فيه سر نجاح الطبق أو عدمه.

ثمة أسرار صغيرة تصنع الفارق، وهو سخي في كشف ما علمته إياه خبرته الطويلة. جمهوره يبدي الكثير من الود والإمتنان وهذا يشعره بالفرح والرضى ويحثه على الإستمرار. أحياناً يكتشف أن المتصل «إبن كار» يريد تطوير معرفته. لكنه لا يتردد في إعطاء النصيحة برحابة صدر، وبرحابة الصدر إياها يلبي طلبات ربوات بيوت حديثات العهد بالمطبخ وشؤونهم، أو أخريات يردن منه أن يعيد ما شرحه للتو لأنهم وصلن الى البيت متأخرات... لكل مشكلة في عالم المطبخ حل لدى «الشيف» حتى طبخة المربيات الفاشلة يمكن إصلاحها، وكذلك الخل الذي لم يختمر...

المال ليس كل شيء

مهنته ترضيه وإن كان فيها قدر من الإزعاج فالاتصالات تلاحقه في أي وقت للإستفسار أو لطلب نصيحة. وحين تسأله إحدى المشاهدات: «لماذا يا شيف لا تقوم المحطة بإعداد جنريك

المدرسة الفندقية الدروس العليا. منذ خمس سنوات بات يشغل منصب القيم على الاستثمار الفندقية وبالتالي مدير الأعمال التطبيقية في المدرسة والمعهد.

حكايته مع التلفزيون بدأت منذ أواسط التسعينيات، يومها أراد المخرج شربل خليل تحقيق برنامج طبخ مباشر على تلفزيون Antenne Plus. قبل الشيف أنطوان الفكرة التي رفضها أساتذة المعهد الفندقية جميعهم.

«قبلت الفكرة وكان في ذلك الكثير من التحدي» يقول، ويضيف: «أعظم شيف في العالم قد يعجز عن الإجابة عن أسئلة المشاهدين مباشرة على الهواء من دون أن يخطئ أو ينسى... كثيرون يؤجلون الإجابة الى حلقة قادمة. كنت واثقاً من معلوماتي وخبرتي من دون أن أفقد إصراري على التقدم والتطور... وهذا ما حصل فعلاً فحين اكتشفت أنني بحاجة الى تعلم المزيد في مجال صناعة الحلويات العربية، استعنت بمعلم ماهر من منطقة الشمال، وتفرغت للأمر الى أن أتقنته. الطبخ فن يتطلب حساً مميزاً كما يتطلب معرفة وإصراراً على التقدم».

على الهواء مباشرة

لمع إسم «الشيف أنطوان» من خلال هذا البرنامج، وكانت ميزته أنه يجيب عن كل الأسئلة بثقة وبأسلوب بسيط. إذا أردنا فعلاً نقل معرفتنا الى الناس، فيجب أن نعتمد البساطة، ونتيح لهم إعداد طعام جيد وصحي من خلال استعمال مكونات وأدوات هي بمتناول الجميع.

مهرجان دبي للتسوق استعان بخبرات «الشيف أنطوان» لثلاث سنوات متتالية تولى خلالها تقديم برنامج مباشر طوال شهر. كما صوّر مع إحدى شركات الإنتاج حلقات حول كيفية تحضير أصناف متنوعة من المأكولات، اشترت MBC حق بث هذه الحلقات التي ما لبثت أن انتشرت في العديد من الدول العربية نظراً لاجودتها ونجاحها.

منذ عشر سنوات بدأ أنطوان الحاج تقديم برنامجه «مأكول هنا» على شاشة تلفزيون



MOUNT LEBANON HOSPITAL GHARIOS MEDICAL CENTER

Establishing a Tradition of Quality

Mount Lebanon Hospital, Gharios Medical Center was built in response to a growing community need for quality healthcare services and a founder's vision.

MLH offers the latest in medical technology, combined with the utmost concern and vision for patient care and comfort. MLH applies the most rigorous international credentialing criteria for appointing its medical staff. MLH's policy encourages continuous education and stresses the evaluation of performance for achieving its goal in healthcare excellence.

From the outset of its foundation, MLH has been equipped with the latest and best performing medical equipment and machines. Around the clock nurses are attending to critically ill patients housed in the ICU in a caring, controlled and professional atmosphere.

The pioneer innovations and the high quality performance have established the reputation of MLH among general hospitals as a trendsetter in the healthcare sector and gained it a 5 star rank on the recommendation of an international committee of hospitals assessments.

MLH will always strive to recruit and house a qualified and experienced team of medical and nursing staff so that it will always support its objective on being

"Committed to excellence in healthcare"

Camille Chamoun Boulevard, P.O.Box: 470 Hazmich, Beirut - Lebanon
Tel.: 961 5 957000 - Fax: 961 5 955446 - www.mountlebanonhospital.com



الحدث



الحدث من انشط بلدات المتن الجنوبي واكثرها عمراناً
وحركةً ونشاطاً. حيث ما توجّهت، طالعتك تجارة ناجحة
ومحال مزدهرة وازدحام فيه الكثير الكثير من البركة.
وفي الحدث بلدية، تعمل بصمت ومثابرة...



بلدية طبرجا



بلدية
طبرجا

لبنان مركب أمل

العقيد
الياس أبو خليل

لبنان يا كلمة حقيقية صارخة
باقي بضمير الشرق آية راسخة
كتبتك قصيدة بخرقانا مرثخة
رسمتك بوجه الريح أرزة شامخة
لوّنتك ببسمات وبروح السخا
دينك صلا من رهينة ومن مشيخة
شعبك يا صخرة عزّ فيها مأرخة
وجيشك كرامة ظافرة وكل ما انتخى
يا حبل وحدتنا اللي عمرو ما ارتخى
كتّف أيادي بالخيانة ملطخة
وإجلد نوايا جهنمية مفخخة
وحيطان يا ضيعان كيف مفسخة
يا ناس كل الناس فينا دايدة
جلا بيط برا كيف عنّا مفرخة؟
من اليوم حتى الطائفية نسلخا

ومركب أمل ببخور أوهمام وسراب
ودرة وصايا الخالق بألم الكتاب
كانت فرح أطفال تتحدّى الذئاب
جبينك علي عالمي، شلشك بالتراب
وبرواز حرية ربي برحم العذاب
ودعوة نبي وإنجيل إبسن وحبّ آب
كيف العواصف ظنّها والريح خاب
بيفتح رصيد المجد من إسمو حساب
ومنموت حتى نشدشدوا برمش الهداب
واشنق على عواميد قطاع الرقاب
فتنت بقلب البيت شيباب وشباب
إجمعها قبل ما فوقها يحوم الغراب
عنّا القماشى بس ما عنّا تياب!
ونسر البلد عم ننتفوا!! وين الصواب؟
ما بعتمد رح تعرفوا كيف الجواب!

ربيع صغبين

المقدم توفيق
نعيم يزيك
الى روح المقدم
الشهيد عبدو جاسر

قرّر عبدو يشق هالجو الفسيح
بكّير يا جاسر جسورك صامدين
لكن إنت صفت بحضن
المسيح!...
زرعت الوفا عبدو على دروب
العر
ورحت تبحث عن حصاد
لهاالفلال

لقينا الوفا من بعد ما صبح مطر
داير عم يفتش عن المال
الحلال!...
يا رب يا تارك لنا الأسرار
تجلي الجهل عن جبهة المطلق
برحمة يا ربي كلّا لروح الشهيد
وقربت إختم بالشهادة
هالقصيد

عبدو مقدم وفي وهوي انزرع
قمحة
وبكرا الشهادة
صفا بعد الوفا
منا جفا - عبدو تركنا بس
ما طول غفا يا نفسك السّحاب
والقمح
ببهر ربيع...

الكذاب

محمد عادل السيد
برجا - الشوف

أوعى تصمدّق حكياتو
الكذاب بيبقّى كذاب
إيّاك تصمدّق كذاب
حتى جـوآت المحراب

مهما زوزق كلماتو
حتى يحرق غاياتو
مهما حكيو لذّوطاب
ببديو كذب عا ذاتو

وبيت مشى طول وعرض
الله يحرق دعساتو
ابعد عنو ولا تحاكيه
الكذب مخاوي دما تو

والكذبي بي فرضها فرض
دعساتو بتهزّ الأرض
أوعى الكذاب تجاريه
ولا تدعي الله يشفيه

كالشلال

شامخاً كأرزنا كنت
وستبقى تنهادي
على جباه الجبال
يا نيراً ما يوماً تعبت
من التحليق فوق
التلال
في عليائك اليوم
أنت أعلى
أنت أعلى أنت رائد
المجد
يا جاسراً كنت جساً
للفداء
كنت سهماً طالعاً
من تعب الفقراء
كنت قمراً يضيء
كنت فينا إسماً
واليوم صرت لنا
الخلود
تجاوزت كل الحدود
في طريق الأحرار
قتلوك غدرًا وما دروا
أنك تولد مع كل
طلعة نهار
مع كل وردة تفتح
صدرها للنسيم
هي الشهادة تناديك
تحاكي رسمك
تكتب إسمك
تعبر نحوك البحار

ابراهيم مهدي علامة
مجند في قوى
الأمن الداخلي
الى روح المقدم الشهيد عبدو جاسر

توضح مجلة «الجيش» أن عمليات الدهم التي نفذت في حور تعلا وبريتال والتي ذكرت في العدد الماضي (الرقم ٣٠٥ صفحة ٤٧) هي غير العمليات التي أدت الى توقيف تسعة أشخاص متعاملين مع الموساد الإسرائيلي، علماً أن مراجعة سياق الخبر المنشور تؤكد ذلك، لكن كان لا بد من التوضيح منعاً لأي التباس أو تأويل.

محمد عبد الرحمن دمج
برجا - الشوف

نداء الواجب

يا جندي الواجب لبي
وحدودك بسياج النار
ولما بتنزل عالميدان
وضل بمتراسك سهران
سلاحك وحدو بيحمينا
وجنبك رح بتلاقينا
فيك بوطني الشمل التم
يامعمد أرضك بالدم
وعلمنا عالمحبة
سبيجها حبة وحبة
ما تفكر إلا بلبنان
وسر محبتنا خبي
وإيمانك أكبر فينا
من أول صوت وهبي
بغير بلادك لا تهتم
من الشر يصونك ربي

أرضي الخير بالأبطال مني
وحبي جيشنا من غير منة

تحية مقدسة للجيش مني
وألف من شعبنا يوم الصعاب



مؤسسة التنمية العقارية

سنتر عبود / المطيب - لبنان

هاتف: ٠٤/٤١٨٦٠٨ ، فاكس: ٠٤/٥٢١٤٤٤ ، خليوي: ٠٣/٣٠٩٥٥٥

مستودع أدوية بروبر

PROPRE

انطياس - شارع الدكتور سلهب - الطابق الرابع

تلفون: ٠٤/٤١٧٠١٥ - ٠٤/٤١٢٢٣٧

يمكنهم التصرف بها تجاه الغير إلا بعد تسجيلها في السجل العقاري (سنداً للمادة ٢٢٩ من قانون الملكية العقارية).

٢- الأملاك العامة للدولة أو للبلديات:

إن الأملاك العامة العائدة ملكيتها للدولة أو للبلديات لا تباع ولا تكتسب ملكيتها بمرور الزمن، ومنها شاطئ البحر والفردان والبحيرات ومجاري المياه وضايفها والشلالات وأقنية الملاحة وطرقاتها والسدود البحرية والنهرية والطرق وسكك الحديد والمرافئ والخلجان (سنداً للمادتين ٢٠١ و ٢٠٢ من القرار الرقم ١٤٤/١٩٢٥).

وكذلك الأراضي المتروكة المحمية وهي العقارات التي تخص الدولة أو البلديات وتكون جزءاً من الأملاك العامة (م ٨ و ٢٥٦ ملكية عقارية)، والآثار العقارية (سنداً للقرار الرقم ١٦٦/١٩٣٣). فهذه الأملاك العامة لا يمكن لأي شخص اكتسابها بمرور الزمن.

٣- الأملاك الخاصة للدولة أو للبلديات: وهي العقارات الخاصة بالدولة أو بالبلديات، سواء تمت معرفتها وتحديدها وتحريرها أو لم تخضع لهذه المعاملات بعد، وهي تشمل: الأراضي الأميرية (التي تكون رقة الملك فيها عائدة للدولة)، والأراضي المتروكة والمحمية والمرقعة (الموضوعة تحت تصرف الجماعات)، والعقارات الخاصة التي تشتريها الدولة، والعقارات التي لا وريث لها، والأراضي الخالية

يعود تعلق الإنسان بالأرض الى بداية الحضارة البشرية. وقد حرصت جميع الشرائع، القديمة والحديثة، على حماية حق ملكية العقارات لما لها من تأثير كبير في ضمان الاستقرار والطمأنينة. وكان لهذه الأسباب الدور الجوهرى في إقرار حق اكتساب ملكية العقارات بوضع اليد مدة معينة من الزمن، حتى بات مرور الزمن من أحد الأسباب الرئيسية في تملك العقارات والحقوق العينية التي يجوز قانوناً تملكها بهذه الطريقة إذا وضع الشخص يده على العقار مدة زمنية معينة وتوافرت الشروط التي نص عليها القانون.

ويختلف مرور الزمن المكسب للملكية عن مرور الزمن المسقط الذي يؤدي في إسقاط الحق بمرور مدة معينة من الزمن كعقوبة تنزل بمن يهمل الإهتمام بأرضه وفي المطالبة بملكه وبحقوقه، مع الإشارة الى وجود عقارات لا يجوز تطبيق أحكام مرور الزمن المكسب عليها.

وضع اليد على

الملكية بمرور الزمن



إعداد: نادر عبد العزيز شافي
دكتوراه دولة في الحقوق
محام بالإستئناف

العقارات التي لا يجوز اكتساب ملكيتها بمرور الزمن

تسري أحكام مرور الزمن المكسب على جميع العقارات باستثناء تلك التي منع القانون سريانها عليها، ومن العقارات التي لا يجوز اكتساب ملكيتها بوضع اليد عليها بمرور الزمن ما يلي:

١- العقارات المقيّدة في السجل العقاري:

نصت المادة ١٩ من القرار الرقم ١٨٨/١٩٢٦ على أنه «لا يسري مرور الزمن على الحقوق المدوّنة في السجل العقاري، كما نصت المادة ٢٥٥ من قانون الملكية العقارية على أنه «لا يسري مرور الزمن على الحقوق المقيّدة في السجل العقاري أو الخاضعة لإدارة أملاك الدولة».

فالحقوق المقيّدة في السجل العقاري تبقى محفوظة لدى أمانة السجل العقاري مهما طال عليها الزمن، ولا يمكن اكتسابها بوضع اليد عليها بمرور الزمن، حتى ولو ضاع سند ملكيتها حيث يستطيع مالك العقار أن يستحصل على سند ملكية جديد بدل عن ضائع وفق إجراءات قانونية محدّدة. كما تنتقل هذه الحقوق الى ورثة المالك حتى ولو لم يعمد الورثة الى إجراء معاملات إنتقال حصصهم الإرثية، غير أنه لا

والمهملة زراعتها، والأحراج، والغابات، والجبال غير المزروعة (سنداً للمادة ٢ من القرار الرقم ١٩٢٦/٢٧٥)، والعقارات التي تملكها القرى ملكية جماعية. وهذه العقارات لا يمكن اكتسابها بوضع اليد بمرور الزمن (سنداً للمادتين ٢٥٥ و ٢٥٦ من قانون الملكية العقارية).

٤- العقارات الوقفية:

نصت المادة ١٧٨ من قانون الملكية العقارية على أنه: «لا يكتسب بمرور الزمن أي حق كان على العقارات الوقفية المستعملة مسجداً أو كنيسة أو مستشفى أو معهداً تعليمياً أو المخصصة لاستعمال العموم».

شروط اكتساب العقارات بمرور الزمن

حددت المادة ٢٧ من القرار الرقم ١٩٢٦/١٨٦ والمادة ٢٥٧ من قانون الملكية العقارية شروط اكتساب ملكية العقارات بمرور الزمن، من هذه الشروط ما يتعلق بشخص واضع اليد، ومنها ما يتعلق بالمدة الزمنية لوضع اليد:

• شروط الشخص واضع اليد:

لم يحدد القانون أشخاصاً معينين يحق لهم اكتساب ملكية العقارات بوضع اليد بمرور الزمن، فهو حق يعود لمصلحة جميع الأشخاص الذين يكتسبون الملكية بمرور الزمن، وضد مصلحة جميع الأشخاص الذين تسقط ملكيتهم بمرور الزمن. على أن يكون وضع اليد قد جرى لمصلحة الشخص الذي وضع يده على العقار من خلال استعماله أو استثماره، فلا يستطيع الأجبر أن يدعي ملكية عقارات رب عمله بوضع يده عليها بمرور الزمن بالنظر لعلاقة التبعية القائمة بين المالك وواضع اليد. ولا يجوز للمزارع ولا للمستغل ولا للوديع ولا للمستعير، ولا لورثتهم أن يدعوا بمرور الزمن المكسب (سنداً للفقرة الأخيرة من المادة ٢٥٨ من قانون الملكية العقارية).

والمبدأ أن واضع اليد يجب أن يكون بالغاً راشداً متمتعاً بالأهلية القانونية، إلا أنه يجوز للقاصر أن يكتسب الملكية بوضع اليد بمرور

الزمن لمصلحته بواسطة الولي أو الوصي أو المشرف القضائي أو الوكيل القانوني، كما يجوز للشركة أو للأشخاص المعنويين اكتساب الملكية العقارية بوضع اليد بمرور الزمن بواسطة المدير أو المخدومين أو من يمثلهم للقيام بأعمال وضع اليد المكسب.

وقد اعتبر الاجتهاد اللبناني أن البائع يستطيع اكتساب ملكية العقار المبيع بوضع اليد بمرور الزمن، على الرغم من الموجب الملحق على عاتقه بضممان موضع يد المشتري على المبيع من دون معارضة وموجب ضمان العيوب الخفية (المادة ٢٨ من قانون الموجبات والعقود). فإذا أهمل المشتري تسلم المبيع وظل البائع واضعاً يده عليه بنية التملك أمكنه ذلك بوضع اليد بمرور الزمن.

ويشترط أن يكون واضع اليد قد باشر تصرفه بنفسه، أو بواسطة شخص آخر لحسابه، طوال مدة مرور الزمن المحددة في القانون، فلا يحق له التمسك بمدة وضع اليد التي باشرها سواء ما لم يكن وضع اليد قد جرى لمصلحة الأول.

ويجوز لواضع اليد أن يتمسك بمدة مرور الزمن التي جرت من سلفه، حيث ينتقل وضع اليد بالإرث أو بالوصية أو بنتيجة عمل قانوني، فيمكن لمن يدعي بمرور الزمن المكسب أن يستند إلى يد الشخص الذي اتصل منه العقار إليه سنداً للمادة ٢٥٨ من قانون الملكية العقارية. فينتقل وضع اليد حكماً إلى الخلف من السلف المتوفى.

• صفات وضع اليد المكسب بمرور الزمن:

سنداً للمادة ٣٧ من القرار الرقم ١٩٢٦/١٥٨ وللمادة ٢٥٧ من قانون الملكية العقارية، يجب أن يكون وضع اليد المكسب للعقارات بمرور الزمن، متصفاً بعدة صفات جوهرية، وهي: أن يكون هادئاً، وعلنياً، ومستمرّاً، وخالياً من الإلتباس:

– أن يكون وضع اليد هادئاً:

يعتبر وضع اليد المكسب لملكية العقار بمرور الزمن هادئاً عندما يكون قد جرى بدون عنف أو إكراه مادي أو معنوي. فإذا احتاج واضع

اليد لمباشرة وضع اليد أو لاستمراره، إلى ممارسة العنف أو التهديد أو الإكراه ضد المالك الحقيقي للعقار، فلا يعتبر هادئاً ولا يؤدي إلى اكتساب الملكية بمرور الزمن. أما إذا بدأ وضع اليد هادئاً، ثم اضطّر واضع اليد إلى الدفاع عن نفسه ضد شخص آخر غير المالك، فلا تنتفي صفة الهدوء عن وضع اليد، بل يعتبر هادئاً ومكسباً للملكية إذا توافرت باقي الشروط القانونية للتملك بمرور الزمن.

– أن يكون وضع اليد علنياً:

يجب أن يكون وضع اليد بنية التملك بمرور الزمن علنياً وظاهراً للجميع، وليس خفياً، سواء تعمدّه واضع اليد أم لم يتعمده. فإذا أقدم شخص على حفر قبو أو كهف تحت منزل جاره واستعمله لمدة من الزمن من دون أية إشارة خارجية علنية تدل على ذلك الاستعمال، فلا يعتبر شرط العلنية متحققاً، ولا يؤدي إلى إكتساب الملكية بمرور الزمن بوضع اليد.

– أن يكون وضع اليد مستمراً:

يجب على واضع اليد أن يتصرف بالعقار تصرف المالك بملكه وفي الأوقات العادية لاستعماله واستثماره والاستفادة منه، باستمرار وبدون انقطاع. وقد اعتبرت المادتان ٢٥٨ و ٢٥٩ من قانون الملكية العقارية أن وضع اليد يعتبر مستمراً منذ اللحظة التي يظهر فيها استعمال الحق الموجود في اليد بصورة اعتيادية منتظمة. وإن وضع اليد الثابت وقوعه بزمان معين ووضع اليد الحالي يرجحان قيام اليد في الفترة الواقعة بينهما، ما لم يثبت خلاف ذلك.

وينقطع مرور الزمن عندما يفقد مدعيه اليد، حتى ولو فقدتها بسبب شخص ثالث. كما ينقطع إذا طالب صاحب العقار بحقه بموجب دعوى قضائية لم تسقط، ولا يسري مرور الزمن على الغائبين ولا على فاقد الأهلية بمقتضى القانون (المواد ٢٦٤ و ٢٦٥ و ٢٦٦ من قانون الملكية العقارية).

– أن يكون وضع اليد خالياً من الإلتباس:

يجب أن يكون وضع اليد المكسب بمرور

الزمن بهدف التملك لحساب واضع اليد، وليس لحساب شخص آخر، فإذا كان هناك شك أو تأويل حول وضع اليد باعتباره، في الوقت نفسه لحساب واضع اليد ولحساب المالك أو لحساب شخص آخر وغير مقرون بنية التملك الأكيدة، نكون أمام التباس حول نية التملك، كالمزارع أو المستقل أو الوديع أو المستعير أو ورثتهم الذين لا يحق لهم اكتساب الملكية بوضع اليد بمرور الزمن، ولا يجوز لشخص أن يكتسب حقاً بمرور الزمن ضد سنده الشخصي أو ضد سنده مورثيه (سنداً للمادتين ٢٥٨ و ٢٦١ من قانون الملكية العقارية)، فلا يستطيع المستأجر مثلاً أن يدعي ملكية المأجور بالإستناد الى عقد إجباره أو إجبار مورثه.

المدة المكتسبة لحق وضع اليد بمرور الزمن

تختلف هذه المدة وفق حيازة واضع اليد سنداً محققاً أو عدم حيازته، ووفق حسن النية أو عدمه وأيضاً وفق نوع العقار الموضوع اليد عليه في ما يتعلق بالعقارات الملك والعقارات الأميرية غير الخاضعة لإدارة أملاك الدولة، وتراوح هذه المدة بين خمس سنوات وخمس عشر سنة وفق الآتي:

- وضع اليد بمرور الزمن خمس سنوات بسند محق وبحسن نية:

اشتترطت المادة ٣٧ من القرار الرقم ١٩٢٦/١٨٦ والمادة ٢٥٧ من قانون الملكية العقارية لاكتساب ملكية العقارات بمرور الزمن بمدة خمس سنوات، أن يكون لدى واضع اليد سند محق وأن يتم وضع اليد بحسن نية. والسند المحق هو السند الصادر عن غير المالك الحقيقي والمتضمن نقلاً للملكية أو للحق العيني، كما لو أنه صادر عن المالك الحقيقي ولا يشترط أن يكون قد نقل الملكية قد تم بالفعل، وإلا فلا حاجة لمرور الزمن.

إذاً يشترط لاعتبار السند محققاً، أن يكون ذا تاريخ صحيح، وأن يكون موضوع هذا السند نقل ملكية العقار الموضوع اليد عليه، وأن

يكون صادراً عن غير المالك الحقيقي؛ سواء أكان سنداً عادياً ذا توقيع خاص أم سنداً رسمياً. أما حسن النية فيتحقق من خلال اعتقاد واضع اليد الأكيد والراسخ أن العقار انتقل اليه من المالك الحقيقي. ويعتبر الشك دليلاً على سوء النية. أما المشتري الذي اعتقد أن سنده صحيح وصادر عن المالك الحقيقي، ثم تبين له أنه ليس المالك الحقيقي فلا يؤثر ذلك على حسن نيته. فالاعتقاد الخاطئ بسبب الخطأ العادي لا يؤثر على حسن النية. أما الخطأ الجسيم فيعتبر دليلاً على سوء النية، ككثراء العقار بثمن بخس مع شرط عدم الضمان أو العلم بعدم صحة سند البائع وبطلانه، أو الشراء من بائع أي مستند يثبت ملكيته.

ويجب تقدير حسن النية في الوقت الذي تم فيه وضع اليد على العقار، وهو الوقت الذي تبدأ فيه مدة مرور الزمن المكتسب. علماً أن افتراض حسن النية هو الأصل، وعلى من يدعي سوء النية أن يثبت ذلك، إذ أن الإثبات يقع على من يدعي.

- وضع اليد بمرور الزمن خمس عشرة سنة من دون سند محق أو بسوء نية:

سنداً للمادة ٣٧ من القرار الرقم ١٩٢٦/١٥٦ والمادة ٢٥٧ من قانون الملكية العقارية، تكتسب ملكية العقارات بوضع اليد مدة خمس عشر سنة وإن لم يكن لدى واضع اليد سند محق أو حتى إذا كان سيء النية. على أن يكون فعل وضع اليد قد تم بصورة علنية وهادئة ومستمرة بدون إنقطاع وبدون التباس.

- وضع اليد بمرور الزمن عشر سنوات على الأراضي الأميرية غير الخاضعة لإدارة أملاك الدولة:

نصت المادة ٢٦٠ من قانون الملكية العقارية على أنه «يكتسب حق قيد التصرف بالأراضي الأميرية غير الخاضعة لإدارة أملاك الدولة بمرور عشر سنين على وضع اليد بسند أو بدون سند، شرط أن يكون واضع اليد قائماً بزراعة الأرض». فمدة مرور الزمن المكتسب هي عشر سنوات على الأراضي الأميرية غير

الخاضعة لإدارة أملاك الدولة، شرط وضع اليد بصورة علنية وهادئة ومستمرة بدون إنقطاع وبدون التباس، وشرط أن يكون واضع اليد قائماً بزراعة الأرض الموضوع اليد عليها.

آثار اكتساب العقارات بمرور الزمن

يؤدي تمسك واضع اليد بمرور الزمن الى إكتسابه ملكية العقار الموضوع اليد عليه بأثر رجعي منذ وضع اليد، إذا توافرت شروطه القانونية التي سبق ذكرها. فيصبح واضع اليد مالكاً العقار الذي وضع يده عليه بأثر رجعي عند إتمام وإكتمال مدة مرور الزمن القانونية، وعلى قدر النطاق الذي ورد عليه وضع اليد.

وإذا أقدم المالك الأصلي للعقار على رفع دعوى الاستحقاق ضد واضع اليد، يمكن لهذا الأخير الإدلاء بمرور الزمن المكتسب للملكية. وكذلك، إذا اعتدى الغير على عقاره أو على حقه في ملكيته، يحق للمكتسب بوضع اليد بمرور الزمن أن يرفع دعوى الإستحقاق ضد المعتدي أو الغاصب استناداً إلى اكتسابه ملكية العقار بمرور الزمن.

ويعود اكتساب ملكية العقار بمرور الزمن بأثر رجعي الى الوقت الذي بدأ فيه سريان مرور الزمن، فيعتبر واضع اليد مالكاً العقار المكتسب منذ بداية سريان مرور الزمن وليس منذ اكتمال هذه المدة. ويكسب واضع اليد الثمار التي أنتجها العقار طيلة مرور الزمن، وتعتبر الحقوق التي رتبها على العقار صحيحة ونافذة وكأنها صادرة عن المالك الحقيقي (الرهن أو الارتفاق أو الإيجار أو الزراعة أو الاستثمار أو غيرها). ومن جهة ثانية تعتبر الحقوق العينية التي رتبها المالك الحقيقي على العقار خلال مدة مرور الزمن غير صحيحة وكأنها صادرة عن غير مالك. أما الحقوق العينية التي رتبها المالك الحقيقي على العقار قبل بدء سريان مدة مرور الزمن المكتسب، فتعتبر قائمة وصحيحة وسارية المفعول على واضع اليد، لصدورها عن المالك الحقيقي للعقار وقت وقوعها.



اسعار خاصة للجيش

Bliss: 01 365859 - Dora: 01 266600 - Jbeil: 09 944988
Khaldeh: 05 807333 - Tripoli: 06 424343 - Kleyaat: 09 954978
Ashrafieh: 01 209020 - Broummana: 04 960930 - Haret Hreik: 01 277333
Furn El Chebbak: 01 281678 - Jounieh: 09 914978 - 03 844207 - Jal El Dib: 04 714444 - 03 105500



نابيه

في مثل هذا اليوم من كل عام، في
عيد الإستقلال، تستوقفنا محطة
هامة، نقف بإجلال أمام عظمتها،
ونحنى باحترام أمام أبطالها،
الأبطال الذين رووا بدمائهم الأرض
الخصبة التي أنبتت إستقلالية
الوطن والشعب.



E & J Financing كنتوار مالي للتسليف

- للقروض المالية الصغيرة والسريعة.
- تسهيلات خاصة لعناصر الجيش اللبناني وجميع قطاعات الدولة .
- للقروض السكنية (موافقة مبدئية خلال ٤٨ ساعة) .
- فوائد منخفضة ومدعومة عبر المصرف .
- لقرض السيارة تقديم الطلب والموافقة خلال ٢٤ ساعة .
- بيع وشراء العقارات . تخليص المعاملات لدى جميع الدوائر الرسمية .

فرع أول : عين الرمانة
بولفار كميل شمعون بناية أبو شديد
طابق الأرضي

01/283224 - 01/283225

فرع ثان : الدورة - مقابل كنيسة مار يوسف
هاتف : 01 / 255263 - 01 / 255264



في أواسط القرن الماضي تمكّنت المرأة من نيل حقوقها بعد نضال طويل. ومنذ ذلك الحين، ارتفعت الأصوات من كل حذب وصوب منددة بالعنف الذكوري الذي ذهبت النساء ضحيته لقرون طوال. لكن مفاجأة غير متوقعة قلبت مؤخرًا الأمور رأساً على عقب.

مفاجأة أعلنتها نتائج الإحصاءات في عدد من مراكز الأبحاث العربية والعالمية، وأشارت من خلالها الى تزايد نسبة العنف الأنثوي، مقابل تراجع السلطة الذكورية، وهذا بالطبع لا يطاول المجتمعات كافة. والسؤال المطروح: ما

- الذي يدفع بعض النساء الى سلوك
- طريق العنف، وما هو رأي الإختصاصيين في هذا الموضوع؟

مسترجلات

يعزوبعض الإختصاصيين

النفسيين العنف الأنثوي المتزايد

في الآونة الأخيرة، الى حالة الإنتقال من مرحلة تحرير المرأة، الى مرحلة تمكّنها من العمل خارج المنزل من جهة، والإستئثار بإدارة شؤون العائلة من جهة ثانية. وبرأيهم، فإن هذا الإنتقال، أحدث تركزاً محورياً لشخصية المرأة المعاصرة في العائلة، وحول فئة من النساء الى مسترجلات يتحدّين رجولة أزواجهن، ويلحقن بهم الأذى الجسدي والمعنوي. وهو سلوك شائن يتسبّب بتصدّع الأسر وتفكّكها، ويوصل عموماً الى الطلاق. وحسب الإختصاصيين، فإن هذا التصرف غير المألوف من قبل بعض النساء، لا يحصل عموماً إلا في الأسر التي تخلى فيها الرجل عن دوره

أكثرية، وسعيهم بالتالي الى منافسة الرجل في الحقول كافة. ومقابل هذا التفوّق الأنثوي الملحوظ، نلمس كما سبق وأشرنا تراجعاً

ما الذي يؤجج العنف الأنثوي

ملحوظاً أيضاً لكيان الرجل التقليدي. وهذا يعود كما هو معلوم الى خضوع أكثرية الرجال المعاصرين للضغط الإقتصادي الخانقة، وعجزهم بالتالي عن الإحتفاظ بهيبتهم المكتسبة من كونهم الممولين الوحيدين للعائلة.

• نمو شخصية المرأة غير العاملة:

من جهة ثانية، يرى الخبراء النفسيون والإجتماعيون، أن المرأة غير العاملة، أو سيدة المنزل التقليدية، اكتسبت أيضاً مع الوقت، ومع نمو الحضارات وانسباط رقة العولمة، شخصية أكثر قوة وصلابة. وهذه الشخصية التي تستمد خيوطها من محيطها الخارجي ووضعها العائلي، قد تتحلل صفات العنف في التعامل مع زوجها لأسباب أهمها، تصدّع أرضية الشراكة الزوجية. وهذا يحصل عندما يعطي الزوج أولوية لعمله وارتباطاته الخارجية، ويهرق كامل زوجته بمسؤولية المنزل وتربية الأولاد ومتابعة مشاكلهم. في حال كهذه، يفسح الزوج - بدون وعي منه - المجال أمام نمو معاناة الزوجة، ويحوّلها تدريجاً الى سلاح فتاك ينقلب ضده، ويعرّضه للتعنيف والمهانة.

التقليدي، أي الدور الحاضن لأفراد العائلة، والساھر على مصالحهم، وهو ما يحد من تأثيره في وجدان زوجته وأولاده، ويعرّضه في معظم الأحيان للهجوم وانتهاك الحرمات. على كل، فإن الآراء تتشعب في ما يتعلّق بالأسباب الكامنة وراء الشخصية العنيفة التي تقمّصتها مؤخرًا بعض النساء، وأثارت الكثير من الإنتقادات في معظم الأوساط الإجتماعية. وهنا بعض من أهم هذه الأسباب:

• الإستقلال المادي والمنافسة الإجتماعية:

يعتبر الإستقلال المادي، الذي تستغله اليوم معظم النساء العاملات، سبباً رئيساً لاستقواء

• شعور الزوجة بالقهر والمذلة:

يرى البعض أن إقدام الزوجة على ضرب زوجها أو إهانته، يحدث أحياناً نتيجة إنفعال آبي بدافع القهر أو التعرض الدائم للعنف والتسلط. وقد يحدث بسبب تقدير الزوج غير المبرر في صرف المال. ويرأى الإختصاصيين فإن الشراسة التي تعتمدها المرأة انطلاقاً من تفاعل مشاعرها المذكورة آنفاً، تكون على العموم، تعبيراً غرائزياً يفصح معاناتها، ويفجر حقدتها الدفين.



وأين تقع مسؤولية الرجل؟

وذلك حرصاً منهم على تماسك الأسر ونمو الأبناء في أجواء سليمة.

والحلول المقترحة لهذه المشكلة غير آنية، لكنها تساعد على تصحيح بعض الأخطاء العائلية وتحمي الأطفال من التأثيرات الضارة للمشاحنات الزوجية. وأهم هذه الحلول ما يأتي:

- التنشئة الأسرية الصالحة التي ترسي في ذهن كل من الرجل والمرأة فكرة الإنتقاء الصحيح، أو التفقيش عن الشريك المناسب.
- إهتمام المسؤولين بالتوجيه الإعلامي، وخصوصاً المرئي، ودفع القيمين عليه الى تقويم النماذج الإعلامية المتعلقة

بالحياة العائلية.

- إدخال مادة الثقافة الأسرية الى البرامج المدرسية. والمعلوم أن جامعة كمبودج الإنكليزية قد أدخلت هذه المادة من ضمن المواد الثقيفية التي تعتمدها. وعرف أن القيمين على هذه الجامعة قد ارتأوا هذا الحل بعد تزايد معاملات الطلاق في إنكلترا بشكل غير مسبق.

- إخضاع الزوجين لدورات تثقيفية خاصة الهدف منها برمجة تطلعاتهم لمصلحة البنين العائلي السليم.
- التمسك بالمبادئ الدينية التي هي القاعدة الأساسية للحياة العائلية. وهنا ينصح كل من الشريكين بالتعاطي مع العصرية بطريقة تحفظ تقاليد المجتمع المحلي. كما ينصح بعدم تخلي المرأة عن أنوثتها مهما كانت الظروف.

عندما تجد المرأة نفسها في هذا الوضع، تتدرّب تدريجاً على التحصّن وراء القوة لتحافظ على تماسك أسرتها. ولدى تمكّنها من إدارة دفة القيادة والتوجيه والتقويم،

فهي لا تجد مانعاً في تقويم إعوجاج زوجها بمختلف الوسائل. واللافت أن الزوج المتصف بهذه السمات، يتقبّل سلوك زوجته العنيف من دون تدمر أو مقاومة، لأنه يصبح تحت رحمتها.

ما هي الحلول المقترحة؟

أمام هذه الظاهرة غير السوية، يحرص الإختصاصيون على إيجاد حلول لوقف الحروب العائلية، إن لجهة العنف الذكوري أو الأنثوي،



وهذا التعبير الفوري، يمنحها بحسب المحللين النفسيين طاقة عدوانية غير متوقعة، طاقة تمكّنها من ضرب زوجها بكل ما تطله يداها، وقد تدفعها الى قتله بأبشع الطرق.

• الزوجة المسترجلة والزوج الإتكالي:

يحصل أحياناً أن يكون الزوج من النوع السلبي الإتكالي أي من النوع الذي يتخلى عن مسؤولياته، ويترك لزوجته إدارة الأمور العائلية والإقتصادية.



HIJAZI

FOR GLASS & MIRRORS



BEIRUT -CHWAIFAT : TEL : 05 / 481770 , CEL:03/205560

SAIDA GHAZIEH, TEL :07222206 , CEL :70222206

TEL :07/224600 - 07/224800 , CEL :03/245971

إعداد: جان دارك أبي ياغي
تصوير: المعاون الأول ربيع ضاهر

كانون الأول

2010

غاندي بو ذياب أن يجمع
فيه كل ما يمتّ بصلة الى رائحة
الأرض والطبيعة. وعلى مدى عدة سنوات عمل بوجي
من حلم وفكرة، حتى امتلك ثروة من القطع الحرفية
والأثرية النادرة تفتersh اليوم الكهوف الثلاثة بعد
ترميمها وتأهيلها.

متحف طبيعي من نوع آخر
يجمع بين الفن من جهة وما صنعته
يد الخالق في الطبيعة من جهة ثانية، محوره الأشجار
وما ترويه من حكايات بجذورها وجذوعها والأغصان...
متحف كهف الفنون في قرية الجاهلية - الشوف
الذي يعود تاريخ بنائه الى العهد العثماني، حرص



كهف الفنون

إبداعات فنان عشق جمال الجذور ورائحة الأرض

الموهبة من خلال متابعتهم الدائمة.
الصغير أصبح يافعاً وباتت رسومه ترصد واقع القرية اللبنانية
بكل تفاصيلها من خلال معاشته القرويين في بلدته الجاهلية (قضاء
الشوف).
لفتت نظره جذوع الأشجار اليابسة وجذورها والأصداف المتحجرة، فراح

الحلم الذي صار حقيقة
في عمر السنتين والنصف دخل غاندي بو ذياب الى المدرسة، يومها
طلبت المعلمة رسماً حراً، فرسم مشهداً مطبوعاً في ذهنه: عامل ينقل
النفائيات على ظهر البغل.
المعلمة رأت في الصغير موهبة وتوقّعت له مستقبلاً فنياً، والأهل صقلوا



يجمعها ويحوّلها
الى أشكال فنية مميزة.
كان للإجتياح الإسرائيلي للبنان العام
١٩٨٢ أثره الفني في حياة غاندي بو
ذياب، إذ اكتشف الكهوف القديمة التي لجأ
اليها أهل القرية للاحتباء من القصف اليومي.
تلك الكهوف باتت بالنسبة اليه هاجساً
وحلماً، وخطر له أن يحوّلها من مخائب الى
كهوف فنية تستقبل رواد
الفن والأدب والشعر والرسم
والنحت والطلاب والباحثين
عن جذور التراث العريق...
مواكبته النشاطات
الثقافية والفنية
والزيارات المتكررة
للمعارض والمتاحف
والقصور، إضافة الى
نشأته في بيئة جبلية
تعج بكل مفردات
الحياة التقليدية
وتراث الأجداد،
عوامل ساهمت
في بلورة
شخصيته
الفنية وفي
تحويل الحلم الى
حقيقة.



الكهف وإعادة تأهيله

يعود تاريخ بناء كهف الفنون الى العهد العثماني منذ ما يقارب الـ ٤٠٠ سنة، وهو عبارة عن ثلاثة أقبية من العقد متلاصقة تمتد على مساحة ١٥٠٠ م^٢ مع الحديقة التراثية المحيطة به. ميزته أنه يخبئ حرارة الصيف للشتاء وبرودة الشتاء للصيف بفضل بنائه على طريقة «الكّلين» بهندسته التي تشبه الى حد ما هندسة الخانات والمعابد والقصور.
كان الكهف ملكاً لرجل إقطاعي في قرية الجاهلية زمن المتصرفية، وقد شهد لقاءات واجتماعات بارزة بين المتصرفين العثمانيين ووجهاء الضيعة. عندما بدأ الفنان غاندي بو ذياب، ورشة إعادة تأهيل الكهف العام ١٩٩٠، اكتشف كهفاً إضافياً على شكل مغارة ضيقة عرض

جدرانها متران بارتفاع المتر والنصف، فعمل على حفر الصخر على عمق متر ونصف المتر بطريقة فنية ساعدت في انشراح المكان، من دون المساس بأرضيته الصخرية الملتوية.
الكهوف مبنية على صخرة واحدة تقارب مساحتها ٣ كلم^٢ تمتد من تلال قرية الجاهلية حتى ضفاف النهر مروراً بالجسر الروماني والطاحونة القديمة، وكانت تربط قديماً الساحل بالجبل.
عوائق وصعوبات مادية ومعنوية واجهته في البداية، إلا أن الإرادة الصلبة كانت أقوى من أي عائق، إذ يؤكد بو ذياب أن ترسيخ الوعي لدى الأجيال الشابة بضرورة التشبث بالأرض والماضي، لا يتم من خلال كتب التاريخ فحسب، بل من خلال الرؤية المجردة، وهذا ما كان ينوي تحقيقه. اكتشافه الأقبية والمغاور والكهوف في باطن الأرض ووسط الجبال، عزز ميله منذ الصغر، الى جمع كل ما يرمز الى رائحة الأرض والطبيعة، حتى تكوّنت لديه ثروة من القطع التراثية والحرفية والأثرية ومنحوتات من الشمع والأحجار والأغصان اليابسة، الى لوحات من الشعر والفسيفساء والرسوم الزيتية التي تحاكي التراث اللبناني، والخيل العربي الأصيل. هذه الثروة شكّلت مضمون المتحف وانتشرت في أقبية التراثية، بكلفة تخطت حتى الآن نصف مليون دولار وقد أمّنها من إيرادات عمله كمزّين نسائي ومن بيع لوحاته الزيتية، فإذا بالكهوف تصبح متحفاً أدرجته وزارة السياحة على لائحة المتاحف السياحية في لبنان.

الجذور أجمل من أغصانها

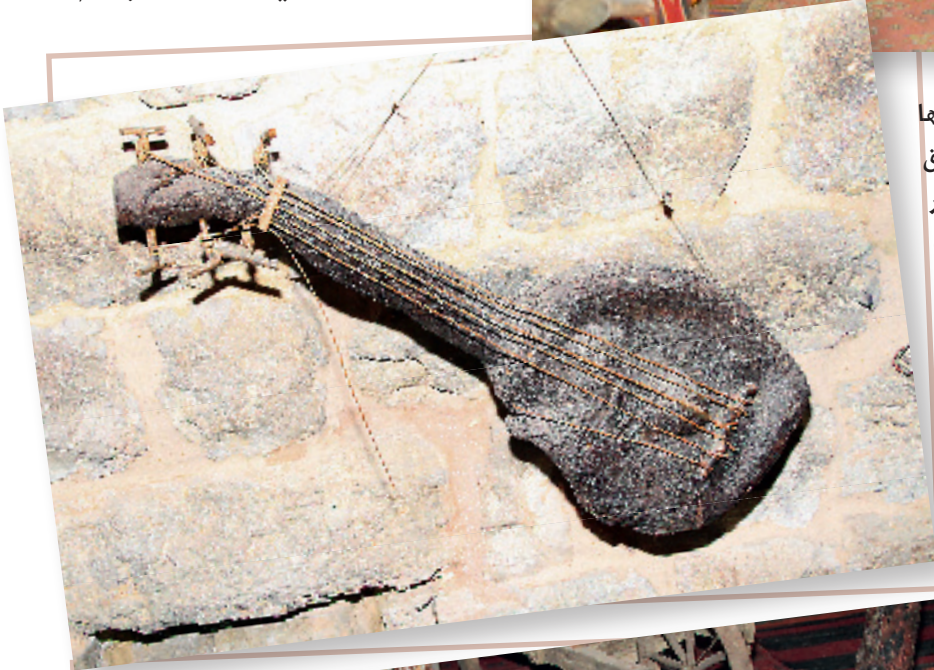
كان يمكن للفنان غاندي بو ذياب أن يحصر اهتمامه بالرسم والنحت، لكن عشقه الطبيعة «المدهشة» فتح أمامه أفقاً جديدة. معظم الجذور

حياة

الضيعة البسيطة

مثل «وجاق القاطرجي الحطبي»

الى جانب المكواة القديمة التي تعمل على الفحم، وقناديل الكاز، فيما تلفت السائح والزائر تلك الثريا التي نفّذها غاندي بو ذياب بواسطة أغصان وكروز الصنوبر، وايضاً ذلك الجدي الذي جسّده بالقطن بعد زراعته في حديقة الكهوف، فضلاً عن الآلات الموسيقية وأشكال الحيوانات والطيور التي استخرجها من الأشجار على هيئتها الأساسية مع بعض التعديلات الطفيفة في تفاصيلها، وعظام



المطمورة اليابسة يبقى أجمل وأرهب من أغصانها الخضراء، يقول، وهذه الجذور هي التي أخذته الى آفاق جديدة. نراه يضع مجسماً لطائر البط من نبات الصبّار (الصبير)، ويجوّل جذع الزيتون الى نسر، وجذع الدلب الى عقرب أو غيتار، وغصن اللوز الى غليون أو آلة ساكسفون. أما جذع السنديان المتجدر لعشرات السنين في الأرض فحوّله الى لوحة وضعت الى جانب لوحات أخرى تتوزع أروقة الكهف التاريخي والتراثي.

أمام لوحاته يقول: «ما مررت مرة بجرّج أو غابة إلا وسمعت الطبيعة تتناديني، لأجد جرّاً أو جذعاً أو غصناً يابساً ينتظر يد فنان تحوّله الى قطعة فنية، تضيف الى لمسات الطبيعة رونقاً وجمالاً». ويتابع: «أمتلك بفعل الطبيعة مجموعة خشبية فنية قيّمة تصلح لإنشاء جناح خاص داخل كهف الفنون، وهي من مخلفات الجرافات الحديثة التي اقتلعت الأشجار في أثناء شق الطرق الزراعية، فأقدمت على انتشالها وعملت على صقلها وحمايتها ووضعها في الحديقة التراثية المحيطة بكهف الفنون».

حياة الضيعة

تتجّ أقبية «كهف الفنون» بمفردات





حيوانات
تحولت الى أشكال
لطيفة، وقفران النحل
والدبابير فضلاً عن أزهار
« عباد الشمس » التي
نسقت بطريقة مميزة.
« الجاروشة » تجاوز
محمصة البن العتيقة،
وتفترشان بسطاً
قديمة مصنوعة من
الصوف السميك
الى جانب المحلاة
وجرن الكبة الحجري
والمذياع القديم
والفونوغراف
وماكينة الخياطة

القديمة و« بوابير » الكاز مع « دستات »

وطناجر و« كركات » ماء الزهر والعرق. فيما تمتلئ الخواوي الطينية
والجرار الفخارية بخيرات الضيعة، الى أدوات الزراعة القديمة كالمناجل
والبلطات والغربال والنير والمحراث الخشي...

وقد خصصت خزانة لعرض الطرابيش التقليدية، بينما أبدعت
« الشيخة أم غاندي » (والدة الفنان) بصنع تمثالين لشيخ معمر وزوجته
في دلالة على اللباس التقليدي في جبل لبنان وهما يفترشان المدخل
ويرحبان بالزوار.



جمعية ونشاطات ثقافية مختلفة

يشهد المتحف خلال فترات من السنة نشاطات ثقافية وفنية
وبيئية وتراثية، لهذه الغاية تم تأسيس « جمعية كهف الفنون »
التي تهدف الى إنشاء خلايا سكنية بيئية تراثية متعددة، وإقامة
دورات فنية ورياضية لتعلم الرسم، والنحت، والموزاييك، وإقامة
ندوات وأمسيات شعرية وتوقيع كتب، الى احتضان معارض فنية
ومنتجات قروية ومهرجانات تراثية وغيرها... والتواصل الثقافي
والفني والبيئي مع جمعيات وهيئات ومنظمات عربية وعالمية...







بريشة الفنان

من المحطات التي يجب غاندي بو ذياب التوقف عندها، رسمه فخامة رئيس الجمهورية العماد ميشال سليمان، يوم كان قائداً للجيش، في لوحة زيتية، ومن ثم رسمه زيتية أخرى للعماد جان قهوجي أخذت موضعها في ردهة الشرف في المدرسة الحربية، الى جانب لوحات لباقي قادة الجيش السابقين. وهو يجب أن يتذكر يوم تبلغ من جامعة شرق لندن حصوله على دبلوم فكري عال في الفنون لإنجازه «كهف الفنون»، ويوم كرم بعضوية فخرية من ولاية لوس أنجلوس بمبادرة من نقابة الصحفيين العرب الأميركيين...



«بيروت والسلام العالمي»

«بيروت والسلام العالمي» تحفة فنية

من الفسيفساء يروي الفنان قصتها: «الفكرة بدأت

العام ١٩٩٨ بأسلوب هندسي وفق رقعة شطرنج، مع

ارتفاعات مختلفة ومستويات متناقضة تشبه الى حد ما مدينة

بيروت محاطة بأسوار وأبراج عالية لإبراز موقعها الجغرافي

والإستراتيجي، وثمانية عشر لوناً حجرياً تشبه طوائف لبنان

متعايشة متضامنة، إضافة الى خريطة لبنان المزنة

بالأصفر الذي يدل على إنجاز التحرير وترسيم الحدود، كما

تظهر قناة جر المياه بداخلها لتدل على الحياة الخيرة في

لبنان مع إضاءة ترمز الى المستقبل المنشود».

ويتابع: «في الفسيفساء بعض التخریب والتكسير

الذي طال المدينة إثر الاعتداءات الإسرائيلية المدمرة

والحوادث التي عصفت بلبنان. الأحجار البيضاء

الملتفة حول بيروت تشير الى السلام العالمي غير

المكتمل، أما الأحجار البركانية الصوانية والزجاج

المكتر المضاء، فقد تكون الشاهد على السلام

المنتظر».

المجسم هذا ثلاثي الأبعاد سوريالي المشهد

متجانس من حيث اللون والشكل والرؤية، يبلغ

طوله نحو ٢٩٠ سنتمتراً وعرضه نحو ١٧٥

سنتمتراً، بارتفاع ٨٥ سم ويزن ٢,٥ طن.

متحف كهف الفنون مَعْلَم سياحي تراثي

يستحق الزيارة للتمتع بإبداعات الطبيعة

ويد الفنان عشق جمالاتها.



بلدية سن الفيل مشروع إنشاء المبنى البلدي



بمناسبة عيد الاستقلال نقول لجيشنا الأبي إليكم الولاء يا من زرعتم الأجساد فداء للوطن لتنبث ورود النصر وزهور الوحدة فقلوبنا معكم وعزاؤنا الكبير لكم بشهادتكم الأبطال الذين قدموا أرواحهم لأحياء هذا الوطن .

منيارة



منيارة والقصور قصة ترويها القصور المقصوبة بالبطولة والشرفات المحبوكة بالكبرياء والطرق المنسابة بحب بين البيوت المضمومة ..منيارة والجمال علاقة مجد تتحدى الزمن، وفي منيارة مجلس بلدي نشيط ورئيسه هو على موعد يومي مع العمل والنشاط والتعاون والجهد لتصبح منيارة المثل الذي تقتدي به البلدات اللبنانية .

Glade®



• أول معطر جو ذكي مزوّد
بجهاز إحساس الحركة.

• يعمل فقط عند
الحاجة لتوفير العطر
والطاقة.

Sense
& Spray



جهاز إحساس بالحركة
Motion Sensor

Sprays only when you need it!
يعطر الجو عند الحاجة وعند الإحساس بالحركة!

بالعمليات الزراعية الأخرى من فلاحية ونكش وتسميد ورش وقطاف وغيره، وفي تجديد عمر الأشجار المسنة التي انخفضت إنتاجيتها دون المستوى الاقتصادي. يقوم التقليم على أسس علمية واضحة، ولكي يكون ناجحاً يتطلب معرفة نظرية وتطبيقية، وبالتالي خبرة طويلة بكل نوع من أنواع الأشجار المثمرة، لأن لكل منها خصائص ذاتية تتميز بها عن غيرها من حيث البراعم الزهرية والثمارية وأمكنة تموضعها على الأفرع الحديثة أو الأغصان الهيكلية وغيرها. إن عدم المعرفة الكافية بخصائص نمو الصنف المراد تقليمه وبأمكنة حمل الأعضاء الزهرية والثمارية يؤدي في معظم الأحيان إلى إزالة الأفرع حاملة البراعم الثمرية، وبالتالي إلى ترك الشجرة من دون ثمار وفقدان الإنتاج.



تقليم الأشجار

إختصاص يقوم

على أسس علمية واضحة، يتطلب معرفة نظرية وخبرة طويلة بكل نوع من الأشجار المثمرة، لذا فالتقليم غير الصحيح يؤدي في معظم الأحيان إلى ترك الشجرة من دون ثمار، وبالتالي فإن خيار عدم التقليم يبقى أقل ضرراً من التقليم الخاطئ.



تعريف التقليم

التقليم هو إزالة جزء من أغصان الشجرة وأفرعها لتوجيه شكلها وحجمها وارتفاعها ونموها، إذ يؤثر ذلك على هيكل الشجرة وتوزيع الثمار عليه بشكل متساو وتحسين نوعية الثمار من ناحية الحجم واللون والطعم، كما يساهم التقليم في الحفاظ على استمرارية إنتاجية الأشجار المثمرة لأطول فترة ممكنة. من ناحية أخرى، يساعد التقليم على تسهيل القيام



الأخرى بحوالي ٢٠ سم، ومن أجل الحفاظ على التوازن الخضري والشمري للشجرة يجب عدم السماح بأن تنمو الأغصان السفلية وتتجاوز إرتفاع الأغصان الفوقية، كما هو غير مقبول أن تنمو الأغصان الفوقية بسرعة كبيرة على حساب الأغصان السفلية.

أما في ما يتعلق بتقليم الأثمار في التفاحيات، فهو يؤدي دوراً مميزاً، بحيث يفترض القيام به كل عام، لا سيما أن أي تأخير يؤدي الى خفض الإنتاج وأحياناً إلى توقّف الحمل، هذا ويختلف التقليم الشمري من شجرة الى أخرى وذلك وفق عمرها وصنفها وكمية البراعم فيها. وتهدف هذه العملية الى الوصول الى كثافة مثالية من الثمار.

يتم ذلك من خلال تخفيف الأغصان الهيكلية عندما يلاحظ بأن أبعادها تجاوزت أبعاد الأفرع الثمرية، كما تتم إزالة الأفرع الثمرية الضعيفة، ولا بد من التنويه بأن إجراء عملية التقليم الشمري مرتبط بكمية البراعم الزهرية، ففي السنة التي تتميز بحمل غزير من البراعم نجري عملية التقليم الشمري بشكل جائر، أما السنين قليلة الحمل أو الخالية من البراعم الزهرية فلا نطبق فيها التقليم.

في مرحلة الإثمار الإقتصادي يطبق مبدأ تنظيم الحمل، بحيث يرمي التقليم الى تحقيق وضع متلائم بين النموات الخضرية والنموات الثمرية، والمعياري الأساسي لذلك هو تحقيق تناسق نسبي بين البراعم الخضرية والبراعم الزهرية، والتي يجب أن تكون بحدود ٢-٣ برعم خضري مقابل برعم زهري واحد. أما في حالة الحمل الزائد فيتم إزالة قسم من الدوابر والأفرع الثمرية القصيرة، أما الأفرع الثمرية الطويلة فتقصر الى الأعلى من أحد البراعم الخضرية.

عندما تصبح الأشجار في طور الشيخوخة نقوم بتجديد الأفرع النصف هيكلية من تاج الشجرة، ويتم إختزال الأفرع بعمر ٣-٤ سنوات بتقصيرها الى نقطة تفرّع تساعد على استمرار عملية النمو الخضري، وبعد ٥ سنوات تتم عملية تجديد ثانية للأفرع بعمر ٥-٦ سنوات، وثالثة على الأفرع بعمر ٧-٨ سنوات، حيث تقصر من نقطة لا يزيد القطر عن ٧ سم.

تربية الشكل الكأسي

بعد الزرع تقصر النسيبة الى إرتفاع ١٠٠ سم، يخصص القسم الأسفل بإرتفاع ٦٠ سم عن سطح التربة لنمو الجذع، أما الأربعون سم الأخرى فتخصص لاختيار ثلاثة أفرع لتشكّل الأغصان الهيكلية للشجرة بمسافة ٢٠ سم بين الواحدة والأخرى، شرط أن يشكّل كل فرع مع الآخر زاوية بحوالي ١٢٠ درجة. يتم ذلك في الشتاء الأول حيث تزال كل الأفرع الأخرى. خلال الشتاء الثاني يتم تقليم الأغصان الهيكلية بحيث تكون على

نوعان من التقليم

- **تقليم التربية:** يرمي إلى تشكيل هيكل الشجرة من حيث الإرتفاع والحجم والمجموع الخضري وكثافة النمو وتحديد زوايا التفرّع، للوصول بالشجرة الى حالة الإنتاج الإقتصادي عند بلوغ مرحلة الإثمار.
- **تقليم الإثمار:** الغاية منه هي الحفاظ على إستمرارية إثمار الشجرة والحصول على إنتاج ثمري ذي نوعية جيدة، والحفاظ على الشجرة لتكون قوية بحيث تتمكن من حمل الإنتاج الشمري ومقاومة الكسر والصمود بوجه الرياح، وهذا يتطلب إقامة أفرع بزواوية بحدود ٤٥ درجة لتستطيع هذه الأفرع النمو مع الوقت بحيث تصبح أكثر سماكة وأشدّ صلابة.

التفاحيات

تشمل التفاحيات أشجار التفاح والإجاص والسفرجل، وتعتمد طريقة تقليم هذه الأشجار على كثافة الزراعة، ففي النظام التقليدي للزراعة أي النظام القليل الكثافة تربي الأشجار بالشكل الهرمي المحسن أو بالشكل الكأسي، أما في النظام الكثيف فتستعمل بشكل عام طريقة التربية على أسلاك وهي بالميتا بأذرع موجهة طابقياً وبالميتا بأذرع موجهة غير طابقية، غير أننا سنكتفي هنا بتسليط الضوء على طرق التربية في إطار النظام التقليدي للزراعة، كونه يغطي الغالبية العظمى من المساحات المزروعة بالتفاحيات في لبنان.

تربية الشكل الهرمي المحسن

تكمن الميزة الأساسية لهذا الشكل في وجود ٤ - ٥ أغصان هيكلية أساسية موزعة بشكل لولبي وفي تقليم الغصن الأم، وبذلك يوجه نمو الشجرة باتجاه العرض حيث تبقى قليلة الإرتفاع، الأمر الذي يسهّل عملية التقليم والوقاية وقطف الثمار، والأهم من ذلك هو أن الجزء الأعلى من الهيكل مفتوح مما يؤمن وصول أشعة الشمس الى جميع أجزائه. بعد الزرع تقلم النسيبة الى إرتفاع ٧٠ - ٨٠ سم عن سطح التربة. خلال العام الأول تنمو عدة أفرع، وفي الشتاء أي في مرحلة السكون الشتوي (أفضلها بالنسبة الى معظم المناطق الجبلية اللبنانية خلال كانون أول - كانون ثاني - شباط)، نختار منها ثلاثة أفرع فنخصص الأعلى إرتفاعاً لنمو الساق، والفرعين الإثنين الطرفيين لتكوين الأغصان الأساسية «الهيكلية»، ونقوم بإزالة الفروع الباقية.

خلال الأعوام التالية نكرّر في الشتاء العملية نفسها بحيث نبقى ثلاثة فروع، الأعلى لنمو الساق والآخرين لتكوين الأغصان الهيكلية للطابق الثاني. عندما يتكوّن ٤ - ٥ أغصان هيكلية نقوم مجدداً بتقصير الساق الأم وبذلك نحصل على هيكل هرمي محسن «معدل». ومن الضروري أن تكون الزاوية التي تشكلها الأغصان الهيكلية مع الساق ٤٥ درجة لتأمين قوة تحمّل الشجرة.

بالنسبة الى الأفرع الثانوية يجب أن تتوزّع على الأغصان الهيكلية بحيث لا تلتقي ولا تتلامس، كما يجب إزالة كل الأفرع العمودية والشاذة والمدلاة والموجهة الى داخل الهيكل، والإبقاء على الأفرع التي تنمو في الفراغ وجانبياً. كذلك يتوجب إبقاء الساق الأم أعلى من الأغصان



الشجرة، في حين تزال الأفرع الضيقة والمتزاحمة والمتشابكة ويقلم كل فرع منتخب على ٣٠ - ٤٠ سم من قاعدته. عندما تبلغ الشجرة السنة الرابعة نقوم بإنتخاب ٢ - ٣ أفرع موزعة ومتباعدة وغير متشابكة على الأفرع النصف هيكلية، ويقلم كل منها على ٢٠ - ٣٠ سم من قاعدتها. خلال هذه السنة تبدأ أعضاء الإثمار بالظهور على قواعد الأفرع الهيكلية ونصف الهيكلية وتبدأ الشجرة بالحمل التبشيري.

اللوزيات

تتطلب شجرة الدراق أكثر من أي شجرة أخرى تقليماً دورياً كل عام لأن عدم التقليم يؤدي الى تدهورها بسرعة. ولنجاح عملية التقليم لا بد من مراعاة الآتي:

- يحمل الدراق الثمار على أفرع بعمر سنة.
- الأفرع الخضرية والشحمية لا تعطي ثماراً.
- الباقات الزهرية لا تقلم.
- الأفرع الثمرية البسيطة لا تقلم.
- الأفرع المختلطة، تقلم على عدة براعم ومن الضروري أن يتم التقليم على برعم خضري.
- الأفرع الشحمية، تقلم تقليماً طويلاً لتحل في مرحلة لاحقة محل الفرع الهيكلية اليابس أو المسن.
- الأفرع الخضرية، تقلم على مسافة برعمين لتكوين أفرع ثمرية في العام القادم.

- الأفرع المركبة، عندما يتفرع غصن الحمل الى ثلاثة: فرع وسطي يحمل الثمار وفرعان جانبيين (إستبدال) نقوم بقص الفرع الواسطي الذي حمل الثمار في السنة الماضية. أما بالنسبة الى فرعي الإستبدال فنقوم بالتالي:

إذا كان الفرع العلوي مختلطاً والفرع السفلي خضرياً نقص الفرع المختلط على عدة براعم (٣ أزواج من البراعم) ونقلم الفرع السفلي على برعمين وهذا ما يسمى بالطريقة المخيلية، أما في حال العكس أي عندما يكون الفرع العلوي خضرياً والسفلي مختلطاً فنقلم الفرع العلوي بأكمله والمختلط على عدة براعم (٣ - ٤ أزواج من البراعم) ليؤمن الإثمار وفروع الاستبدال، أما إذا كان فرعاً للإستبدال مختلطين فنقوم بتقليم الفرع الداخلي على ثمانية براعم. أيضاً هناك بعض النصائح والتوجيهات التي يجب التقيد بها بالنسبة الى شجرة المشمش مثل:

- ضرورة قطع الأفرع التي تحمل دواير تجاوز عمرها الست سنوات.
- ضرورة تأخير التقليم حتى انتهاء مرحلة التزهير لكي لا تتعرض للمصقيع.
- ضرورة أن يتراوح طول النموات الثمرية عند الأشجار حديثة الإثمار بين ٢٥ و ٧٠ سم، وعند الأشجار كبيرة العمر بين ٢٥ و ٣٥ سم، وإزالة جميع النموات الجانبية على الساق.

الإرتفاع نفسه، كما تزال الفروع النامية على الجذع والتي بإمكانها أن تنافس الأغصان الهيكلية.

في بداية الربيع الثالث تتكون الفروع الثانوية الأولى، ويزداد طول الأغصان الهيكلية (الأساسية) لتشكل المجموعة الثانية من الفروع الثانوية. ينبغي في هذه الحال ترك مسافة

٦٠ - ٨٠ سم بين المجموعة الأولى والثانية من الفروع الثانوية والتي تتكون على الجهة المقابلة للمجموعة الأولى. أما النموات الجديدة للأغصان الهيكلية فلا يجب تقصيرها إذا كانت بالطول نفسه بل تتم إزالة جميع الفروع الملتوية والتي تعرقل نمو الفروع الثانوية أو الأغصان الأولية، أما الفروع الثانوية فلا تقصر بل يتم اختيار تلك التي تشكل ٤٥ درجة بالنسبة الى الغصن الأولي.

في العام الرابع والسنوات التالية يفضي التقليم بتخفيف أفرع الأغصان الأولية، أما ما تبقى فهو مماثل لما نقوم به في السنوات الماضية. تتكون على الفروع الثانوية الفروع الثالثية التي يجب أن تنتوزع بمسافة ٢٠ - ٣٠ سم، بين الواحد والآخر. إلى جانب ذلك، يفترض تخفيف عدد الأفرع وإزالة تلك التي تنمو أفقياً وكذلك جميع الطرود ذات النمو الكبير لأنها تخل بالتوازن العام للشجرة.

تقليم الأثمار للشكل الكاسي عند التفاحيات

إن تربية الشكل الكاسي هي الأكثر شيوعاً عند أشجار اللوزيات أي الدراق واللوز والخوخ والمشمش، إلا أن تطبيق هذا الشكل في التفاحيات (تفاح وإجاص وسفرجل) يزداد إنتشاراً من يوم الى آخر لما لهذا الشكل من حسنات سبق وذكرناها. وتتميز الأشجار المرباة بهذه الطريقة عادة بجذع قصير يحمل في جزئه الأعلى ثلاثة أذرع رئيسية، تستمر هذه التربية من السنة الأولى حتى الرابعة.

في السنة الأولى (في الشتاء) تقص الغراس بعد زرعها على إرتفاع ٧٥ سم عن سطح التربة، يتم إنتخاب ٣ أذرع رئيسية وتزال جميع النموات الأخرى. ينبغي مراعاة أن يكون أول ذراع منتخب مرتفعاً عن سطح التربة ٤٠ - ٥٠ سم، وأن يبعد الثاني عن الأول ١٠ - ١٥ سم وكذلك الثاني عن الثالث، كما يجب مراعاة أن لا تقل الزوايا التي تشكل هذه الأذرع مع الساق عن ٦٠ درجة وأن لا تزيد عن ٨٠ درجة وذلك لتوفير صلاحية إتصال للأذرع بالساق.

في السنة الثانية يتم إنتخاب ٢ - ٥ أفرع جانبية على الساق، موزعة بشكل دائري ومتوازن حول الساق ثم نقوم بتقليم الأفرع المنتخبة على بعد ٥٠ - ٦٠ سم من منشئها.

في السنة الثالثة تقتصر عملية التقليم على انتخاب ٢ - ٣ أفرع على كل فرع من السنة الماضية، موزعة ومتباعدة وتضمن إنفتاح قلب

المريجة



المريجة واحدة من البلديات التي تزين لبنان فعلى مرمى قبلة من بيروت العاصمة تسارع المريجة في حركة مستمرة وجاهدة وواعدة لتكون بحق من البلديات الكبيرة، يساعد في ذلك سكان متكاتفون، متآلفون، متحابون ومجلس بلدي ورئيس ساهر على مصلحة بلده وأنطلاقتها.

اتحاد بلديات بعلمك



لأن في الإتحاد قوة، وفي القوة خير للمصلحة العامة، متى وجد من يديرها بحكمة، كان لرئيس ومجلس إتحاد منطقة بعلمك علاقة عميقة وممتينة شكّلت نواة لعمل بلدي كامل المواصفات عاد بالخير على منطقة بعلمك وأهلها، خصوصا وإن رئيس الإتحاد كان دائما العين الساهرة على حسن العمل وتنفيذ المشاريع.

بلدية حالات



في عيد الإستقلال تحية لرئيس البلاد العماد ميشال سليمان الآتي من مدرسة الإنضباط والوفاء والتضحية والشرف، فهو يقود سفينة هذا الوطن إلى ميناء السلام المتعطش إليه كل لبناني أصيل، مخلص وشريف.



إعداد: نينا عقل خليل

«... أكد بقدر» قالها أكثر من ٣٠ ألف مشارك في ماراتون بيروت

تحت شعار «كنت مفكّر ما بقدر... أكد بقدر» نظّمت جمعية بيروت ماراتون سباق «بلوم بيروت ماراتون ٢٠١٠» بمشاركة قياسية تخّطت الثلاثين ألف مشارك من العدائين والعداءات الأجانب والعرب واللبنانيين يمثّلون ٨٦ دولة. وقد تقدّم الحضور الرسمي رئيس الحكومة سعد الحريري، وزير الداخلية والبلديات زياد بارود، وزير الشباب والرياضة علي العبدالله، النواب: عمار حوري، غسان مخيبر، خالد زهران، ستريدا ججع، آلان عون وسيمون أبي رميا، سفراء الدول الأوروبية والعربية، الوزيرة السابقة ليلي الصلح حمادة التي أعطت إشارة سباق الأممات، قائد قوات الطوارئ الدولية الجنرال ألبيرتو أسارتا، رئيسة جمعية ماراتون بيروت مي خليل، بالإضافة الى فعاليات إقتصادية، إجتماعية، ثقافية، رؤساء مجالس بلدية من المناطق كافة وجمعيات خيرية وإنسانية وحشد من الإعلاميين والرياضيين، وذلك في ظل إجراءات أمنية وتنظيمية مشددة ومواكبة لوححدات من الصليب الأحمر اللبناني والدفاع المدني.

شارك في الماراتون عدّاءون وعداءات محترّفون ورياضيون، دبلوماسيون وعسكريون ومواطنون، بالإضافة إلى ذوي الحاجات الخاصة

والمدارس والجمعيات، وقد قسم الماراتون الى عدة سباقات:

سباق الكراسي المتحركة لمسافة ١٩٥ , ٤٢ كلم من داخل حرج بيروت، والماراتون الأصيل ١٩٥ , ٤٢ كلم، سباق ١٠٠ كلم، سباق ٣٠ كلم وسباق ١٠ كلم للأمهات والأولاد. وفي النتائج الفنية، تمكّن العدّاءون والعداءات من أثيوبيا من احتلال المراكز الأولى في الماراتون الأصيل، حيث أحرز محمد تمام لقب الرجال قاطعاً المسافة بـ ٤٢ , ١٦ , ٢٠ س وحلت مواطنته إيتافيرا هوتاريكيغن أولى بـ ٤١ , ٤٢ , ٢٠ س.

وعند اللبنانيين حل الرقيب الأول حسين عواضة في المركز الأول مسجلاً رقماً جديداً (٢٠ , ٣١ س) وقد نال جائزة مالية مقدّمة من رئيس مجلس إدارة شركة UFA هنري شلهوب، وذلك بعد تعزيز العداء اللبناني رقمه. وقد جاءت نتائج السباقات على النحو الآتي:

• سباق الماراتون ١٩٥ , ٤٢ كلم:

• الذكور:

– الأول: محمد تمام (أثيوبيا).

– الثاني: إيري شان ليما (أثيوبيا).

– الثالث: جايمس ماكاديا (كينيا).

• الإناث:

– الأولى: إيتافيرا هوتاريكيغن (أثيوبيا).

– الثانية: ميهيريت أتامو (أثيوبيا).

– الثالثة: إيرينا كازو بوسكيا (روسيا).

وفي ما خصّ نتائج اللبنانيين في السباق نفسه فقد حل الرقيب الأول حسين عواضة في المركز الأول أعقبه الرقيب الأول علي عواضة، والرقيب أحمد دركوشي، في المركزين الثاني والثالث.

كما حلت إلغا طراد أولى على صعيد الإناث اللبنانيات وماري العمّ ثانياً، ومنى تميم ثالثة. أما نتائج اللبنانيين في السباقات الأخرى فكانت كما يلي:

• سباق ١٠٠ كلم:

• العسكريون:

– الأول: العريف محمد العجمي.

– الثاني: الجندي بلال عواضة.

– الثالث: الجندي حمزة محمود.

• المدنيون الذكور:

– الأول: أحمد محمد.

– الثاني: إبراهيم قاسم.

– الثالث: سعد زيدان.

• المدنيات الإناث:





– الأولى: مايا عيتاني.

– الثانية: ناهد قاسم.

– الثالثة: سعاد زيدان.

• سباق ٣ كلم:

• فئة ٩ – ١١ سنة:

• الذكور:

– الأول: خضر خضر.

– الثاني: مخايل مخول.

– الثالث: سيريل كيروز.

• الإناث:

– الأولى: غيا مطيرق.

– الثانية: كارلي اسكندر.

– الثالثة: بريدي كميل.

• الذكور:

– فئة ١٢ – ١٣ سنة:

– الأول: مخول الياس.

– الثاني: وليد حكيم رحمة.

– الثالث: جاك طوفيلسون.

• الإناث:

– الأولى: سارة جو قرطباوي.

– الثانية: نور ملعب.

– الثالثة: كورين فريجة.

• فئة ١٤ – ١٥ سنة:

• الذكور:

• الكراسي المتحركة ١٩٥, ٤٢ كلم:

– الأول: روجيه كريدي.

– الثاني: رشاد حجاج محمد.

– الثالث: يوسف المولى.

• كراسي الدفع ١٩٥, ٤٢ كلم:

• الذكور:

– الأول: ادوار معلوف.

– الثاني: بوغدام كروم.

– الثالث: جيمي غودار.

• الإناث:

– الأولى: مونيك بودلس.

– الثانية: كرستين أبيل.

– الثالثة: مونيك سيريفوفسكا.

وفي الختام، سلّمت رئيسة الجمعية السيدة مي الخليل والشخصيات الرسمية، الكؤوس للفائزين.

وقد واكبت برامج ترفيهية وأنشطة الوقائع الختامية، وأبرزها عروضات عسكرية قدّمها الفوج المجوقل، كما واكبت فرقة من موسيقى الجيش الإيطالي «برسا غلياري» بقطع موسيقية والنشيد الوطني اللبناني، في حين قدّمت الفنانة سابين فوشو أغنية بالمناسبة.

الماراتون تضمّن أيضاً سباق ٣ كلم للوزراء والنواب تحت شعار «لا للمخدرات – لا للتدخين» وفازت بنتيجته النائبة ستريدا جعج التي قطعت المسافة بـ ١ دقيقة.

– الأول: مكرم شاهين.

– الثاني: سيريل نصر.

– الثالث: جورج حداد.

• الإناث:

– الأولى: جويل ففالي.

– الثانية: ليا اسكندر.

– الثالثة: لورا مينا.

• فئة ١٦ – ١٧ سنة:

• الذكور:

– الأول: حنوف محمد.

– الثاني: دانيال بصبوص.

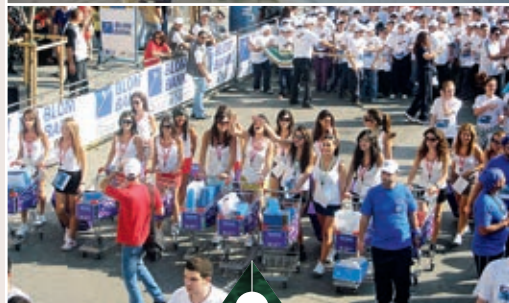
– الثالث: كرم سعيد.

• الإناث:

– الأولى: سارة عوالي.

– الثانية: ألسا خوري.

– الثالثة: ريا عقل.



سباق الإستقلال الرابع للمعهد الأنطوني

برعاية رئيس الجمهورية
العماد ميشال سليمان،
أقام نادي المعهد الأنطوني في بعبداء، سباق الإستقلال
الرابع للبدل، تحت شعار «نركض معاً من أجل السلام
في الحرية»، شارك فيه عداؤون من الجيش ومن المعهد
الأنطوني وجمعية حرمون للمكفوفين.
انطلق العداؤون صباح ٢٧/١١/٢٠١٠ من قلعة
الإستقلال في راشيا وصولاً الى القصر الجمهوري في بعبداء،
بعد أن مروا بالبلدات المجاورة، حيث استقبلهم رؤساء
وأعضاء البلديات والأهالي.
وفي القصر الجمهوري، استقبل رئيس الجمهورية العماد
سليمان أركان النادي المنظم ورؤساء البلديات والعدائين،
في حضور الأب بطرس عازار رئيس النادي، ورئيس إتحاد

ألعاب القوى عبدالله شهاب
ورؤساء وأعضاء بلديات.
وقد سلّم المعاون نقولا مرتا، رئيس الجمهورية العلم
اللبناني، ثم ألقى الأب عازار كلمة شكر فيها العماد
الرئيس متمنياً أن يبقى القصر بيت الجميع.
وبدوره، ألقى العماد سليمان كلمة تحدّث فيها عن
المعاني التي يحملها سباق الإستقلال، ووجّه تحية الى
النادي الأنطوني على التنظيم، وإلى كل من شارك وساهم
في إنجاحه.
وفي الختام، تسلّم رئيس الجمهورية درعاً تذكارية
من أمين عام النادي الأب جورج صدقة، ليوقع بعدها
على العلم اللبناني الذي حمل توقيع رؤساء البلديات
والعدائين وأركان النادي المنظم.

الجيش يحل أولاً في سباق جمعية راشيا ماراتون الإستقلال

نظمت جمعية راشيا ماراتون، سباق الإستقلال لمسافة ٥ كلم
للفئة العمرية مواليد ١٩٩٠ وما دون، بتاريخ ١٤/١١/٢٠١٠،
انطلاقاً من أمام مبنى بلدية راشيا ووصولاً الى مفرق العقبة ثم
العودة، وشارك فيه رياضيون من لواء المشاة الثالث والتاسع
الى جانب عدة أندية. وقد فاز العسكريون بالصدارة في ترتيب

الفرق واحتلوا المراكز الأولى.
وفي ما يلي النتائج:
- الجندي بهاء حموضة من لواء المشاة التاسع، الأول.
- الرقيب محمد الحاج من لواء المشاة الثالث، الثاني.
- الرقيب عبد الفتاح نعمان من لواء المشاة التاسع، الثالث.

العسكريون يتألقون في سباق الإستقلال للركض

برعاية قائد الجيش العماد جان قهوجي، نظمت حركة لبنان
الشباب سباق الإستقلال السنوي الذي انطلق من ثكنة سعيد
الخطيب في حمانا وصولاً الى ملعب أمين عبد النور في محطة
بحمدون.
شارك في السباق عداؤون من الجيش الى جانب فرق من عدة

أندية، وأحرزوا المراكز الأولى.
وفي ما يلي النتائج:
- العريف محمد العجمي من لواء المشاة الثاني، الأول.
- العريف حسين الحاج حسن من لواء المشاة التاسع، الثاني.
- الجندي بلال عواضة من لواء المشاة الأول، الثالث.



برعاية قائد الجيش العماد جان قهوجي ممثلاً بالعميد الركن خضر منصور، أقيم في المجمع العسكري في جونية، سباق الإستقلال الـ ٣١ في السباحة للعام ٢٠١٠، الذي نظّمه الإتحاد اللبناني للعبة بالتعاون مع قيادة الجيش. وقد شارك في السباق فريق الجيش الى جانب نوادي الإتحاد والقوى الأمنية، ونال بنتيجته السباحان محمود دعبول ونيبال يموت كأس العماد قائد الجيش.

وهنا نتائج الأوائل:

- سباق ٣٥٠ م:
- فئة الصغار ١٢ -
- ١٣ سنة: أنطوني صعيبي (رمال).
- فئة الصغيرات ١٢ -
- ١٣ سنة: سارة الخطيب (النجاح).
- فئة الصبيان ١٤ -
- ١٥ سنة: مارون واك (رمال).
- فئة الصبايا ١٤ -
- ١٥ سنة: سافانا ناضر (أكوا مارينا).
- سباق ٧٠٠ م:
- فئة الفتيان ١٦ -
- ١٧ سنة: طارق حنا (رمال).
- فئة الفتيات ١٦ -
- ١٧ سنة: نيبال يموت (الجزيرة).

- فئة الرجال ١٨ سنة: محمود دعبول (رمال).
- فئة السيدات ١٨ سنة: نادين كامل (الجزيرة).
- سباق ٣٥٠ م - القوى العسكرية:
- العريف الأول شربل نقولا، الأول.
- الرقيب الأول رفعت الخطيب، الثاني.
- الرقيب رباح رباحي، الثالث.



«فوري» نظمت سباق الإستقلال في السباحة والعسكريون أحرزوا المراكز الأولى

- الثاني.
- الرقيب جاك مخايل، من فوج الأشغال المستقل، الثالث.
- فئة ٣١ سنة وما فوق:
- الرقيب رباح رباحي من المركز العالي للرياضة العسكرية، الأول.

- فئة ١٨ - ٣٠ سنة:
- الجندي وائل زيادة، من الشرطة العسكرية، الأول.
- الجندي أحمد شوا، من فوج التدخل الثاني،

لمناسبة عيد الإستقلال، نظمت شركة فوري في صيدا سباق السباحة انطلاقاً من جزيرة صيدا ووصولاً الى ملعب البلدي، شارك فيه سباحو فريق الجيش الذين أحرزوا المراكز الثلاثة الأولى. وهنا النتائج:

عروضات... عن جد كبيرة



مكلس، جناح، المزرة، بيروت مول، غبيري، طرابلس

☎ 01 645 645 / 661 000

عبد طحان 



– النقيب سلطان التيماني، من مكتب قائد الجيش، الأول.

– الرائد نبيل النجار، من لواء الحرس الجمهوري، الثاني.

– النقيب عمر الأيوبي، من كلية فؤاد شهاب للقيادة والأركان، الثالث.

• الفئة الرابعة:

– العقيد زهير عزيز، من الطبابة العسكرية، الأول.

– العقيد الركن عبد الكريم هاشم، قائد فوج مغاوير البحر، الثاني.

– المقدم فادي كفوري، من فوج مغاوير البحر، الثالث.

بطولة الجيش في الثلاثي الحديث للضباط للعام ٢٠١٠

– الملازم جورج الحصري، من الفوج المجوقل، الثالث.

• الفئة الثانية:

– النقيب طوني عماد، من مديرية المخابرات، الأول.

– الملازم الأول سعد اللدن، من لواء المشاة العاشر، الثاني.

– النقيب الإداري وليد شرتوني، من الطبابة العسكرية، الثالث.

• الفئة الثالثة:

أقيمت بطولة الجيش في الثلاثي الحديث للضباط والتي شملت السباحة والرمية والركض. وقد جاءت النتائج التي عمّما المركز العالي للرياضة العسكرية على النحو الآتي:

• الفئة الأولى:

– الملازم الأول نقولا الخباز، من مديرية المخابرات، الأول.

– الملازم الأول شربل سماحة، من فوج مغاوير البحر، الثاني.

الجيش يشارك في سباق التفرّج الطويل الايطالي

شارك فريق مدرسة التزلج الألبى في سباق التفرّج الطويل الذي أقيم في إيطاليا، ضمن بطولتي العام ٢٠١٠ لـ «CISM و CA STV». وقد فاز العسكريون بالمركز الخامس ضمن بطولة الـ «CISM» والمركز السادس ضمن بطولة الـ «CA STV». وفي ختام البطولة أثنى الإتحاد العالمي للرياضة العسكرية على نتائج العسكريين، كما نالوا تهنئة العماد قائد الجيش.



**GECC****General Engineering & Contracting Company**www.gecclb.com

Ramlet El-Baida, Thomas Edison St., Atallah Building. 3rd Fl.
Tel: 961 1 811216-7-8-9/863621 Mobile: 961 3 234032 Fax: 961 1 802106.
PO Box: 14-5802, Beirut Email: nazihhilal@hotmail.com Web: <http://www.gecclb.com>

الشيشة الصحية صارت بالدار بلا معسل وبلا نار

7 نكهات
مميّزة



إختراع لبنائي فريد من نوعه من النراجيل الالكترونية مسجل في جميع دول العالم
«بدون فحم ويستبدل التبغ بسائل مع نكهات طبيعية 100% بشهادة المختبرات السويسرية»
مطلوب وكلاء لجميع أنحاء العالم

Magic Herbal S.A.R.L - Tel: 00961 1 849 949 - Mobile: 00961 71 111 250 - www.healthy-shisha.com

بطولة لبنان للمياه المفتوحة

نظّم الإتحاد اللبناني للسباحة بطولة لبنان للمياه المفتوحة لمسافة ٤٠٠٠ متر للعام ٢٠١٠ وذلك بتاريخ ٢٤/١٠/٢٠١٠. انطلق السباق من النادي اللبناني للسيارات والسياحة في جونية وصولاً إلى نادي الأكوا مارينا، وشارك فيه فريق الجيش إلى جانب سباحين من عدة أندية. وفي التصنيف النهائي للبطولة، حلّ العريف الأول شربل نقولا من القوات البحرية في المركز الرابع، والرقيب الأول رفعت الخطيب من فوج التدخل الثاني في المركز الخامس، تلاه الرقيب رباح رباحي من المركز العالي للرياضة العسكرية في المركز السادس.

المدرسة الحربية تتألق في اليوم الرياضي في البلمد

شاركت المدرسة الحربية في اليوم الرياضي، الذي نظّمته جامعة البلمد على ملاعبها في ألعاب: كرة السلة، كرة اليد، كرة القدم والكرة الطائرة. وفي النتيجة النهائية للمباريات، فازت المدرسة الحربية بنتيجة ٦٣ - ٤١ في كرة السلة، وبنتيجة ٢١ - ١١ في كرة اليد، وبنتيجة ٣ أهداف مقابل إثنين في كرة القدم، بالإضافة إلى نتيجة ٢ - ١ في الكرة الطائرة.



بطولة غرب آسيا للمصارعة الرومانية والحرّة

برعاية قائد الجيش العماد جان قهوجي، نظم الإتحاد اللبناني للمصارعة بطولة دول غرب آسيا في المصارعة الرومانية والمصارعة والحرّة للهواة في مجمّع الرئيس العماد إميل لحود الرياضي العسكري وذلك اعتباراً من ٧/١١/٢٠١٠ ولغاية ١١ منه، وقد شارك فريق الجيش في البطولة. وجاءت النتائج الفنية للعسكريين على النحو الآتي:

• مصارعة رومانية:

- وزن ٥٥ كلف: الجندي سعيد الشامي، الثالث.

- وزن ٦٠ كلف: الرقيب الأول هيثم شمس، الثالث.

- وزن ٧٤ كلف: الرقيب الأول أحمد الرفاعي، الثالث.

• مصارعة حرّة:

- وزن ٥٥ كلف: العريف جورج سكاف، الثالث.

- وزن ٨٤ كلف: العريف إبراهيم الخطيب، الثالث.

- وزن ٩٦ كلف: العريف وائل جعفر، الثالث.

- وزن ١٢٠ كلف: المجنّد الممدّد خدماته الهادي حمية، الثالث.

بطولة القوة البدنية

أحرز رياضيو الجيش المراكز الأولى في بطولة القوة البدنية التي نظّمها نادي «الفولدن بادي الرياضي» في الدكوانة بتاريخ ٢٠١٠/١١/٤، في قاعته الخاصة، وفي حضور فعاليات ومواطنين. وفي الترتيب العام للبطولة، أحرز العريف الأول جوزف داوود المركز الأول.

وكانت النتائج التي حقّقها العسكريون قد جاءت على النحو الآتي:

- وزن تحت ٦٧,٥ كلف: - العريف علي شومان من لواء المشاة الثاني عشر، الأول.

- وزن ٩٠ كلف: - العريف أحمد قميحة من فوج الحدود البرية الثاني، الأول.
- وزن ١٠٠ كلف: - الرقيب غسان زيتون من لواء الدعم، الأول.

- وزن ١١٠ كلف: - المجنّد الممدّد خدماته المهادي حمية، الأول.
- وزن فوق ١٢٥ كلف: - العريف الأول جوزيف داوود، الأول.

فضيتان ١١ برونزية للجيش في الألعاب الرياضية العسكرية في سوريا

شارك عسكريون من الجيش في دورة الألعاب العسكرية الرياضية الأولى التي جرت في الجمهورية العربية السورية اعتباراً من ٢٠١٠/١٠/١٠ ولغاية ٢٠ منه، وبمشاركة عدة دول عربية. وجاءت النتائج التي عمّمها المركز العالي للرياضة العسكرية على النحو الآتي:

• الخماسي العسكري:

حل فريق الجيش اللبناني في المركز الخامس من أصل تسعة دول مشاركة برصيد ٢، ١٨٠٣٧ نقطة.

• الرماية بالبندقية لمسافة ٥٠ متراً انبطاحاً:

حل فريق الجيش في المركز الثامن من أصل تسعة دول مشاركة برصيد ١٦٩٤ نقطة.

• المصارعة الحرة:

- حل فريق الجيش في المركز الرابع من أصل ثمانية فرق مشاركة.

• المصارعة الرومانية:

حل فريق الجيش في المركز السابع من أصل ثمانية فرق مشاركة.

أما النتائج الإفرادية للبطولة فجاءت على النحو الآتي:

• المصارعة الحرة:

- وزن ٦٠ كلف: الرقيب محمد الغوش من فوج التدخل الرابع، الخامس.

- وزن ٦٦ كلف:

الرقيب كمال الخطيب من لواء المشاة السابع، السابع.

- وزن ٧٤ كلف:

المعاون محمد خضر خليل من فوج التدخل الرابع، الخامس.

- وزن ٨٤ كلف:

العريف أحمد رفاعي من المركز العالي للرياضة

العسكرية، الثالث ونال ميدالية برونزية.

- وزن ٩٦ كلف: العريف الأول علي دمج من فوج المغاوير، الثالث، ونال ميدالية برونزية.

- وزن ١٢٠ كلف: الرقيب الأول محمد سلوم من فوج التدخل الرابع، الثالث، ونال ميدالية برونزية.

• المصارعة الرومانية:

- وزن ٦٠ كلف: الرقيب الأول سليمان كرامة من فوج التدخل الرابع، الخامس.

- وزن ٦٦ كلف: الملازم أحمد الخالد من المركز العالي للرياضة العسكرية، الثالث، نال ميدالية برونزية.

- وزن ١٢٠ كلف: الرقيب الأول محمد سلوم، الثالث، نال

ميدالية برونزية.

• ألعاب القوى:

الجيش المركز ١٣ على الصعيد الإجمالي، من أصل ١٨ دولة مشاركة برصيد برونزية واحدة.

• الملاكمة: حل فريق

الجيش في المركز السادس من أصل إحدى عشر دولة مشاركة برصيد فضية واحدة وبرونزيتين، وهنا النتائج الفردية للعسكريين:

- وزن ٥٦ كلف: العريف الأول وائل شاهين من المركز العالي للرياضة العسكرية، الثاني، ونال ميدالية فضية.

- وزن ٦٤ كلف: الجندي أحمد عثمان من فوج المدرعات الأول، الثالث، ونال ميدالية برونزية.

- وزن ٨١ كلف: الرقيب فراس البتلوني من لواء الحرس الجمهوري، الثالث، نال ميدالية برونزية.

• التايكواندو: أحرز المؤهل علي كنعان من لواء المشاة الثاني،

المركز الثالث في الوزن ٧٤ - ٨٠ كلف ونال ميدالية برونزية.

• كرة اليد: حل فريق الجيش في المركز السادس.





بطولة لبنان للنوادي في الشطرنج

أقام الإتحاد اللبناني للشطرنج بطولة لبنان للنوادي في اللعبة في جامعة بيروت العربية - كلية الهندسة اعتباراً من ٢٩/١٠/٢٠١٠ ولغاية ٧/١١/٢٠١٠، وقد شارك فريق الجيش في البطولة وحلّ في المركز الرابع برصيد ٧ نقاط من أصل ثمانية فرق مشاركة.

بطولة محافظة البقاع في لعبة الكاراتيه وميداليتين لجو صوفيا



شارك جو ابن الرائد جورج صوفيا، في بطولة محافظة البقاع للعبة الكاراتيه - الحزام الأزرق لفئة الناشئين، وأحرز المركز الثاني في لعبة القتال محققاً ميدالية فضية، والمركز الثالث في لعبة الكاتا محققاً ميدالية برونزية.

كأس لبنان للفئة E للفارسة لين شمعون



نظم الإتحاد اللبناني للفروسية برعاية رئيس الإتحاد اللواء الركن سهيل خوري وحضوره، بطولة كأس لبنان لفروسية القفز وذلك اعتباراً من

١٧/١٠/٢٠١٠ ولغاية ٧/١١/٢٠١٠، على المرمج العشبي التابع لقوى الأمن الداخلي في منطقة الضبية. وفي النتيجة أحرزت الفارسة لين شمعون من نادي الضبية، ابنة العقيد كابي شمعون، كأس لبنان للفئة E.

برونزية لكارن الجميل في البطولة العربية للمبارزة

في نادي المون لاسال - عين سعادة، شاركت لاعبة كارن الجميل ابنة العقيد الركن خليل الجميل في البطولة العربية السابعة عشرة للأشبال والناشئين في المبارزة، التي أقيمت في نادي مون لاسال - عين سعادة بمشاركة ١٢ دولة عربية، وأحرزت بنتيجة البطولة الميدالية البرونزية للعبة سيف الحسام، ضمن الفريق اللبناني الذي حلّ في المركز الثالث.



متفرقات رياضية

أقيمت في الآونة الأخيرة، مباريات ومهرجانات في ألعاب الكرة جمعت فرق الجيش لمواجهة فرقاً مدنية.

• كرة القدم:

- بتاريخ

٢٠١٠/١٠/٣١، لعب فريق

لواء المشاة الثاني عشر مباراة ودية ضد فريق نادي كفرنبرخ الرياضي على ملعبه، وانتهت بفوز فريق نادي كفرنبرخ بنتيجة ٤ - ٦.

- بتاريخ ٢٠١٠/١١/٩، وضمن بطولة كأس الإستقلال التي نظّمها نادي الفجر الرياضي - صيدا على الملعب البلدي في المنطقة، تبارى فريقا اللواء اللوجستي والنادي الأهلي، وكانت النتيجة لصالح اللواء اللوجستي بنتيجة ٥ - ٣ وذلك بركلات الترجيح.

- بتاريخ ٢٠١٠/١١/١٠، فاز فريق اللواء اللوجستي على فريق نادي الفجر، ضمن البطولة نفسها، وذلك بنتيجة ٤ - ٣.

• الكرة الطائرة:

- بتاريخ ٢٠١٠/١١/١٢، نظّم النادي الثقافي الرياضي في بلدة شحيم، مهرجان شهداء الجيش اللبناني بلعبة الكرة الطائرة، وشارك فريق الجيش بالمباراة الإفتتاحية مع فريق نادي الطلائع دلهون، وجاءت النتيجة ٣ - ١ لصالح فريق الجيش.

• كرة اليد:

- بتاريخ ٢٠١٠/١٠/١٥، تبارى فريق لواء الحرس الجمهوري وفوج التدخل الثالث ودياً على ملعب اللواء، وجاءت النتيجة لصالح لواء الحرس الجمهوري ٣٨ - ٢٤.

• كرة السلة:

- بتاريخ ٢٠١٠/١١/٢١، نظّمت ثانوية منارة جبل عامل - المروانية يوماً رياضياً في مناسبة ذكرى الإستقلال، وشارك فريق لواء المشاة السابع في مباراة ودية في لعبة كرة السلة ضد فريق الثانوية، وفاز بنتيجة ٧١ - ٦٦.



drive safely
work
safely

عرض خاص لافراد وعناصر القوى المسلحة اللبنانية
بوليصة تأمين اضرار جسدية واضرار مادية
٧٥,٠٠٠ ل.ل. فقط



Head Office
Beirut, Zalka Highway
Magnolia Center - 3rd floor
tel. 04 722 977
fax. 04 722 885

Dekwaneh
tel. 01 684 755

Zahle
tel. 08 803 001

Koura
tel. 06 510 290

Kafarchima
tel. 05 436 346

Halba
tel. 06 692 070

Saida
tel. 07 721 842

e-mail: info@fcr-insurance.com
website: www.fcr-insurance.com

Sed El Bouchrieh
Mar Takla Avenue
Banboul Center - 8th Floor
tel. 01 901 125
fax. 01 901 124

Haret Hreik
tel. 01 554 061

Hotline: 03/309 453
03/397 034 - 03/850 744

محمود قبلان للمسجاد
موكيت، باركيه، مفروشات



الآن في الحدث



كَمَلْ بَيْتَكَ

بيروت، جسر سليم سلام هاتف: ٠١-٦٥٢٢٢٩/٣٠/٣١ - أوتوستراد الزلعا هاتف: ٨٩١٧٠٠ / ٠١-٨٩٠٧٠٠
أوتوستراد خلدة هاتف: ٠٥-٨٠٠١٧٢ - ٠٣-٣١٧٩٣٣ - الحدث هاتف: ٠٥-٤٦٧٧٤٠ / ١/٢
صور، جل البحر هاتف: ٠٧-٣٤٤٢٥٥ - المصليح هاتف: ٠٧-٢٦١٢٢٢/٢٦١١١١ - بئر حسن (قسم الجملة) هاتف: ٠١-٨٥٢٢٣٠ / ١
شتورة، تعنايل هاتف: ٠٨-٥٤٤٨٢٤/٥٤٥٦٥٦ - ميسن الجبل هاتف: ٠٧-٨٦٦٠٨٨

www.kabalan.com / email: kabalan@kabalan.com

بن أبي نصر
فيه قصص ما بتتغير



بن أبي نصر
CAFÉ ABI NASR

Tel: +961 9 933086 / Fax: +961 9 938441
www.cafeabinasr.com

H.Z.Houssami

هشام زكريا الحسامي صناعة كافة أنواع المكينات للورق والكرتون والبلاستيك والطباعة



ماكينة صغارم سحب أربعة خطوط



ماكينة صغارم سحب ثلاثة خطوط



ماكينة صغارم سحب خطوط



آلة لفص ولص روليات الورق الجاهزة



آلة أوتوماتيكية لإنتاج ورق التواليت



آلة لإنتاج لفائف ورق التواليت

كشالة لدة ستين



آلة أوتوماتيكية لإنتاج أنابيب الكرتون لزوم ورق التواليت



آلة تسخير صلب الجارم



آلة صغارم سقيرة مع طباعة لونين



آلة أوتوماتيكية لتجهيز وتغليف أكياس الجارم



خط أوتوماتيكية لإنتاج الجارم المبللة (wet wipes)



خط أوتوماتيكية لإنتاج الجارم المبللة لزوم الأطفال (Baby wet wipes)

بيروت - لبنان - هاتف : 01/851147 - خليوي : 03/864937 - فاكس : 01/655423
www.hzhoussami.com



Wilco[®] PM
Poultry and meat

فروج ولكوبي أم، صحة ونوعية

مباشرة من المزرعة إلى المستهلك



• نوعية مكفولة



• أحدث المعدات
والنقنيات العالمية



فرع ثاني: (مكتب مبيعات) البوشيرة، شارع حنكش،
تلفون: 01/899615، فاكس: 01/874185، خليوي: 03/875402 - 03/570368

فرع أول: (مسلخ ومركز توزيع جملة)، شكا طريق الأرز، ص.ب. 150 لبنان
تلفون: 03-2-0171-01540 - خليوي: 03-189-0175 - 03/570368 - فاكس: 01/545071

[illegible]

م ت ق ا ط ع ة



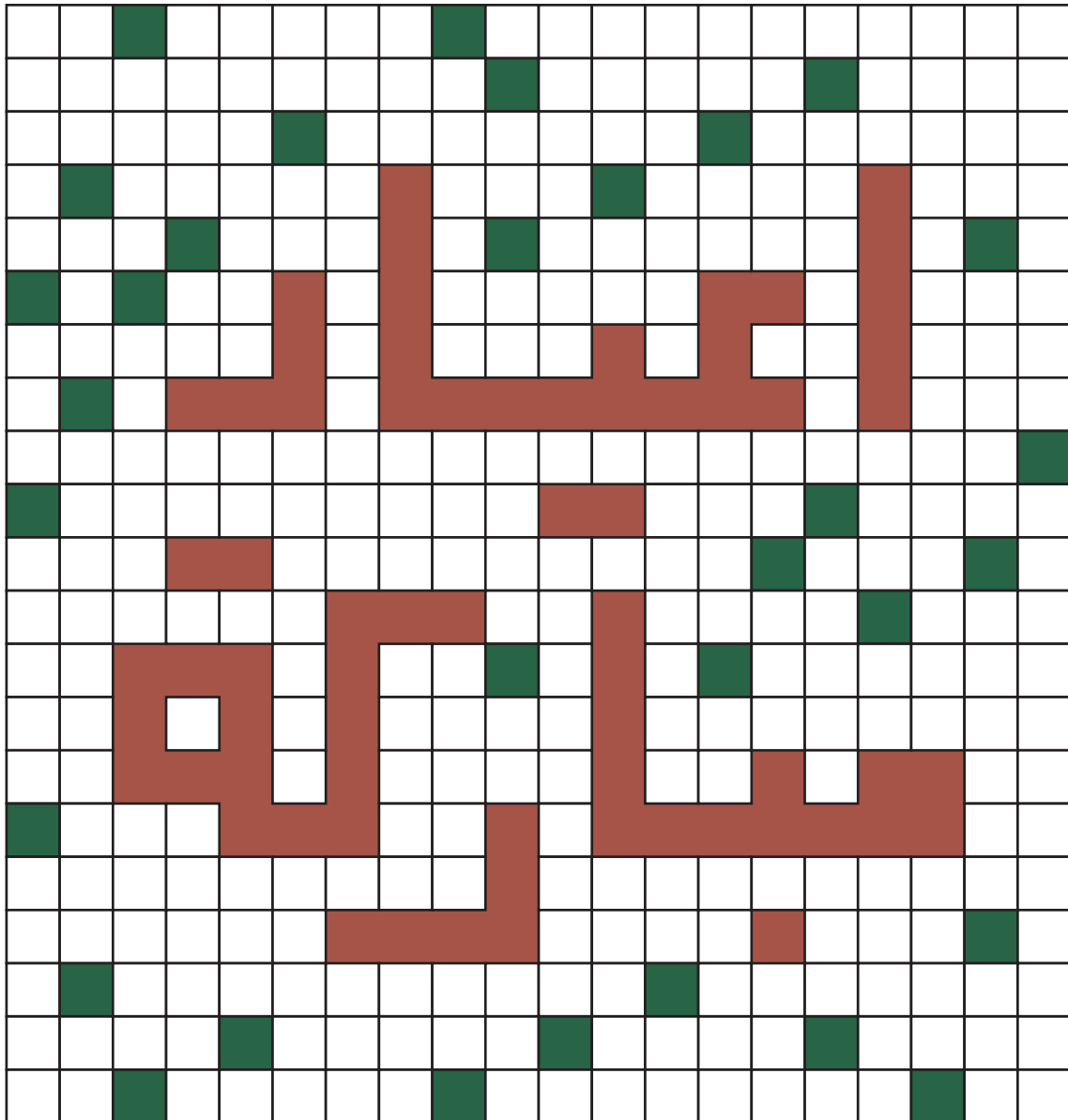
مسابقة



إعداد: فيليب شماس



٢٠ ١٩ ١٨ ١٧ ١٦ ١٥ ١٤ ١٣ ١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١



الاسم: _____
العنوان: _____

٤٠٠,٠٠٠
ليرة لبنانية

الجائزة

مسابقة الكلمات المتقاطعة
تقدمها «الجيش» لقرائها
وتخصص للفائزين فيها جوائز
مالية قيمتها اربعمائة ألف
ليرة لبنانية، توزع بواسطة
القرعة على اربعة فائزين.

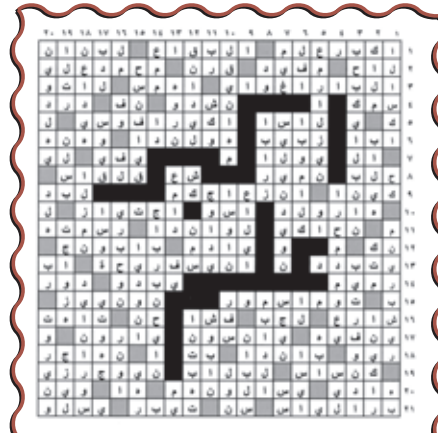
- تستبعد كل مسابقة غير مقتطعة من المجلة، ويكتب الحل بخط واضح داخل المربعات وترسل الصفحة بأكملها مع الحل.
- ترسل الحلول الى العنوان التالي: قيادة الجيش - البيرزة - مديرية التوجيه - مجلة «الجيش» - «مسابقة الكلمات المتقاطعة».
- باستطاعة المشترك تسليم المسابقة باليد في ثكن الجيش في جميع المناطق.
- آخر موعد لقبول الحلول ١٠ كانون الثاني ٢٠١١.
- تعلن النتائج في العدد المقبل.

• أفقياً:

- ١- تتمناها لكم من القلب، مبرات، حب.
- ٢- أطول أنهر فرنسا، بلدة في الجنوب، عاصمة أفريقية.
- ٣- النهوض، إحدى جزر أنتيل الصغرى، مغنية لبنانية.
- ٤- الإسم الثاني لروائية أميركية راحلة، إسم تُعرف به جزر أندونيسيا، مرفأ لليبي، نهتم بـ.
- ٥- بيانات، قرأ، إقترَب.
- ٦- خبر، العهد، إكتمَل.
- ٧- أمم وأوطان، قفر، تأتي بعد، الشأن.
- ٨- سار بطيئاً.
- ٩- فيلم من بطولة إسماعيل ياسين وسميرة أحمد.
- ١٠- أغطي، نسي، رخالة إيطالي.
- ١١- من الفواكه، أغنية لبنانية، وجع.
- ١٢- يرشف، حق، أرض مرتفعة، سلسلة جبال أوروبية تمتد في أربع دول.
- ١٣- أترنَج، للمنادى، أصلح العمل.
- ١٤- ممثلة مصرية، مطار في نروج، أرشد.
- ١٥- قصد المكان، تَضَوَّع الطيب، من الحبوب التي تؤكل بعد معالجتها بالنقع، نوتة موسيقية.
- ١٦- للتمني، فك، مدينة سورية.
- ١٧- من حكيمات العرب في الجاهلية، دولة في أميركا الوسطى.
- ١٨- إرتفعَ النبات، مدينة في اليابان كانت العاصمة، الخليط مع.
- ١٩- السيف القطاع، سلطان عثماني.
- ٢٠- فَوْضي، حصلنا، رسام هولندي، مرفأ في اليابان.
- ٢١- بحر، ممثل مصري راحل مثَّل دور عنتره، الصِّلَف والكِبَر، جواب.

• عمودياً:

- ١- قائد شهير في التاريخ، رئيس لبناني راحل.
- ٢- إعتمدت واتكلت على، مادة تستعمل في التنظيف، تقع عليهم الظنة، ضرب بقبضة اليد.
- ٣- لَقَب بـ «قُبلة الكتاب»، الإسم الثاني لشاعر مصري راحل.
- ٤- عسل، دَرَب، نهر في سويسرا، عاصمة أوروبية.
- ٥- بطولة كأس العالم في كرة القدم، عقل وفطنة، قام واستعد للأمر.
- ٦- من الحلويات العربية، إناء كبير، حزام السرج، ضمير منفصل.
- ٧- مناص، ضمير متصل، يأوي، أسرع، أشرق وأضاء الصبح.
- ٨- الأشجار الكثيرة الملتفة .
- ٩- من أغزر أنهر فرنسا، رجع الى، كذب.
- ١٠- عاصمة جامايكا، الإستفهام.
- ١١- ورك، جنس حيّات، يستعمل مع الصعتر، رمى بالعامية، حسن الثغر والابتسام.
- ١٢- بلدة في المتن، ماركة مفاتيح، يراك بطرف عينه، طلع والتف النبات.
- ١٣- نقيض آخر، تُعرف بلعبة الطاولة، عاصمة أوروبية، أداة شرط.
- ١٤- أديب تشيكي راحل كتب بالألمانية، مرفأ نهري في فرنسا.
- ١٥- رئيس القوم ومقدمهم، تيس ضخم عظيم، مقاطعة بريطانية تقسم الى ثلاث مقاطعات، إنفعلت بحدث ما.
- ١٦- عاصمة أفريقية، أحد الشهور، أداة إستثناء.
- ١٧- مطربة مصرية، أسرع في المشي، للتمني، منعناهُ من.
- ١٨- عرق في العنق، المصوَّت الصخّاب، مدينة فرنسية.
- ١٩- مخلص، رقد، رسامة لبنانية، قمح.
- ٢٠- مرفأ في الكاميرون، جفن العين، معتمداً على، جد في الأمر.



الفائزون

• سوسن ماضي
بيروت.

• المجند الممددة خدماته جناح حياء
قيادة القوات الجوية.

• العريف داني كرم
الطابة العسكرية.

• الرقيب الأول محمد كريم
فوج الإشارة.

شركة أبناء جرجس نعيم أبو جودة

تتقدم بأحر التهاني وأطيب التمنيات
من كافة ضباط ورتباء وأفراد
الجيش اللبناني وقوى الأمن الداخلي

لجميع المناسبات
ألعاب - أعلام - قرطاسية
ألعاب نارية

جل الديب - تلفون: ٠٤/٧١٧٠٣٥ - ٠٤/٤١١١٢٦
٧١٦٦٩١ - ٣٤٨٢١٥ - ٤١١١٢٦ - ٠٣/٨١٠٥٩١
فاكس: ٠٤/٤١٦٣٦٦ - ٠٣/١٠٣١٢٧

Ethel
MAISON DE CHOCOLAT



AN OVERWHELMING SENSATION



COMPUTERS NEW HARDWARE

LAPTOPS
DESKTOPS
ACCESSORIES

تقسيت بدون دفعة اولى وعلى ٢٤ شهر

\$ 199

\$ 1 باليوم



COMPUTER + LCD

\$ 399

\$ 1 باليوم



LAPTOP+BAG+MOUSE FREE

\$ 599

\$ 1 باليوم



LAPTOP+BAG+MOUSE FREE



توصيل لكافة الاراضي اللبانية المستندات المطلوبة : نموذج رقم ٢ - افادة سكن - افادة تفصيلية بالراتب

طرابلس طريق الميناء مقابل قصر الحلاب ٠٦٤٢٧٢٥٣ - ٧٠٨٦٣٧٧١



Abdulwahed Chehab

Consulting-Engineering Office



Verdun

Tel: 01-809316 / 01-809317

الكلمة والنار

في العرف أن بعض المؤسسات يعمل في سرية وتكتّم، وبعضها الآخر ينشط في المعلن والمعروف، من دون تردد أو حرج. لكن الواحدة في ذلك تأتي مكملّة للأخرى في أي حال، فلا هذه تبذر من غير خيرها، ولا تلك تحتكر ما ليس لها، والكل في النهاية يجمع الزرع فوق بيدر واحد. والإعلام، في عنوان اسمه وفي معظم مضمونه، يصبو الى غاياته جميعاً وهو يُعلم ويُعلن ويُعرف ويُعرف على هوى ساسته، كائناً ما كان اختلاف الأساليب، وتنوّع الرسائل والغايات والأهداف. وفي علاقتي بالموضوع أقول إنني لم أقم يوماً في صرح عمل إعلامي مباشر، إنما كان يستهويني أن أكون قريباً من أربابه لكي أرى كيف يعملون، وأعرف ما الذي يحركهم، وما الذي يرغبون تحريكه. كنت أعرف مدى تأثيره، وكنت أتمنى أن أجد نفسي محاوراً الفاعلين فيه، أتبادل معهم الرأي، وأقترح عليهم أن يتجنبوا بعض الطروحات التي تنطلق من بين أقلامهم ماضية في اتجاهات مجهولة، قد يصدر عنها ضرر، بقصد أو من دون قصد، ويكون من الصعب محو آثارها. أنا أعرف أن تلك هي حرية الكلمة التي تتميز بها بلادنا على وجه الخصوص، لكنني أعرف أيضاً أن حرية الكلمة نفسها تسمح بمناقشة ما قيل في ظلها، خصوصاً إذا أدى ذلك الى سوء ينتشر كالنار في غابة، حيث يصعب الإطفاء، أو يستحيل. وكما تتخطى الكلمة النار في الخطورة أحياناً، فمن الممكن أن تتفوّق عليها في الفائدة، لو سعت الى تلك الفائدة، وأمنت بإنجازها. أليس في الإثنتين، على السواء، نور ودفع وهناء؟ وكلا الفاعلتين، الكلمة والنار، ألا تحتاجان الضبط و«الفرملة»، خصوصاً حين تتعطف الدروب بهما، وتسوء الرؤية ويلف الوجوه ضباب وغمام، أو حين تطل الحرائق، وتجنّ البراكين، فلا هذا يلاحظ، ولا ذاك يرى، وتبّاح الأشياء، ويخيّم الخطر؟

مقدمتي هي رسالة أصدر بها هذا اللقاء الذي أتيح لي وأنا أخطّ رحال خدمتي العسكرية في مديرية التوجيه في جيشنا، وهو لقاء حتمّ عليّ ضمّ جهدي الى جهود عائلة عاملة ناجحة منتجة، تضيق خليتها، لكن رحلات النحل فيها تتسع لتشمل الوطن بأسره، لا بل، لتمتلكه وتحيطه بالسواعد، محبة وائتماء وولاء، وسعيّاً الى المحافظة عليه مبنى ومعنى، وقيماً إنسانية سامية.

قد أدخل مع زملائي الجدد في تفاصيل يومية عادية، هم أنفسهم لو كانوا في موقعي لاهتمّوا بها ونهّوا اليها وشدّدوا على ضرورة وجودها، إلا أنني أنتظر أن يسيروا معي في رحاب القضايا الكبيرة، وأن يتلقّوا خطتي، ويعملوا برأيي في ما يتعلّق بها، تسهلاً لانتقالنا جميعاً الى ما هو أهم وأمضى، الى مواصلة الطريق في التوجيه الوطني، وفي الإعلام العسكري، بزخم أشد وعزيمة أمضى، تصديّاً لأطماع عدونا الإسرائيلي، ووقوفاً بوجه مؤامراته على كياننا الاجتماعي برمّته، ومواجهة لما يسوقه القدر الينا من الإرهاب القريب والبعيد، ومواصلة لفتح الصفحات الجديدة مع الإعلاميين، خدمة للإعلام بشكل عام، إعلامنا وإعلامهم إن صحّت التجربة، مع الإحتفاظ بحزام الكلمة المسؤولة، واحتراماً للعلاقة الأبدية مع القارئ والمستمع والمشاهد، وخدمة للوطن.

لا حرج في أن تزيد الوعود عن حدودها المعقولة، ففي سعينا الى تحقيقها كاملة ضماناً لتحقيق معظمها، والطموح، في العادة، يجب أن يتخطّى الواقع، ويطرح شروطه عليه، ويدفعه الى الأمام. إن الطموح هو القوة السحرية التي تحيي الهمم وتشدّ العزائم، وتقرأ وتكتب... وتقف في الساحات وتعتلي المنابر.

بقلم:
العميد الركن
حسن أيوب
مدير التوجيه



NBHH

NAEL & BIN HARMAL HYDROEXPORT

Building and Civil Works

Road and Bridge Works

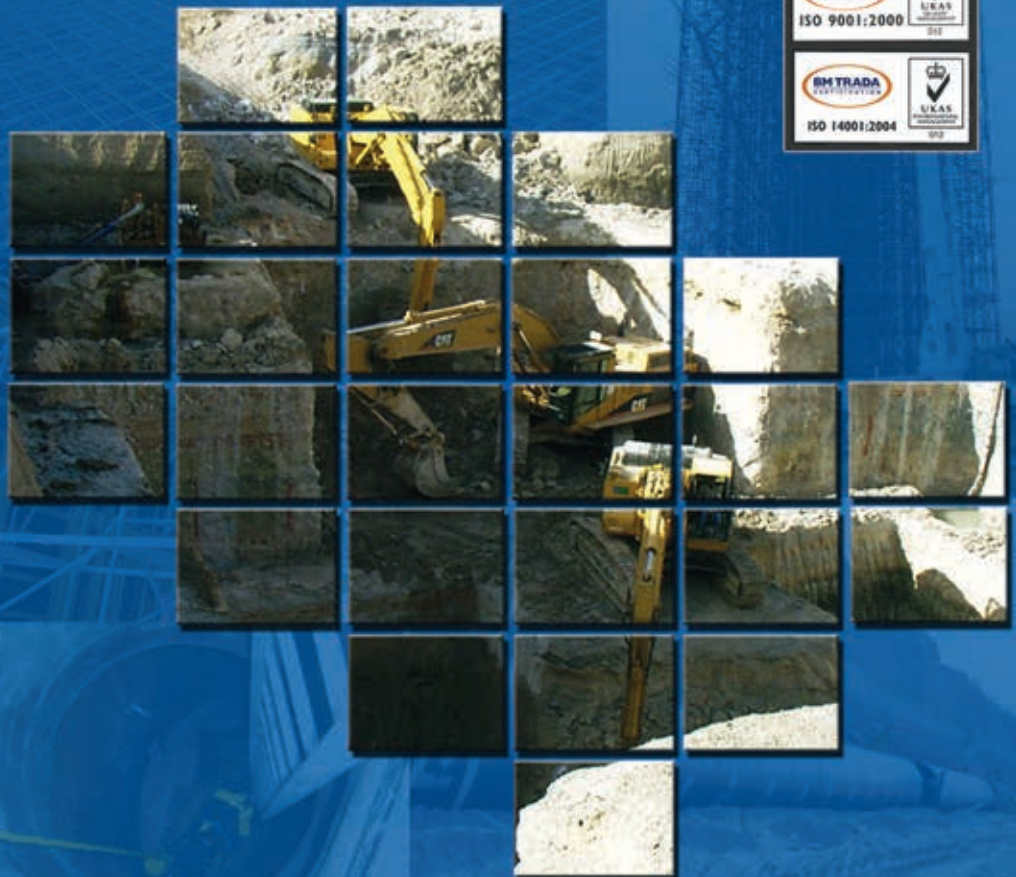
Sewerage and Storm Water Works

Sewerage Treatment Plants and Pumping Station

Water Systems

Electro-Mechanical Works

Environmental Projects



Abu Dhabi

phone : +971 2 627-3344

fax : +971 2 627-1165

p.o. box : 28102 Abu Dhabi UAE

Dubai

phone : +971 4 337-7479

fax : +971 4 337-7497

p.o. box : 29703 Dubai UAE

Al-Ain

phone : +971 3 722-0066

fax : +971 3 721-0006

p.o. box : 19602 Al-Ain UAE

email : binharma@emirates.net.ae

website : www.nbhydroexport.com

MEAB S.A.L.

بنك الشرق الأوسط وأفريقيا ش.م.ل.



A bank of your own

بنك الشرق الأوسط وأفريقيا ش.م.ل.

يتميز بتقديمه حلولاً مصرفية من خلال تزويد عملائه من الأفراد والشركات بخدمات مصرفية وإستثمارية متطورة ومتكاملة مصممة خصيصاً لخدمة مصالحهم في أماكن تواجدهم. كما إنّ خبرته العريقة تؤهله القيام بدور همزة الوصل بين عملائه محلياً وخارجياً .

كما يقدم مصرفنا خدمات ومنتجات مصرفية متعددة منها:

- قروض السيارات
- بطاقات الائتمان
- القروض الشخصية
- توطين الفواتير
- القروض السكنية بمختلف أنواعها
- رسوم الميكانيك

الادارة العامة : الفرع الرئيسي - الجناح - بناية حجيج - شارع عدنان الحكيم 01/826740

01/790210 فرع فردان:

07/345444 فرع صور:

01/277883 فرع الشياح:

07/766333 فرع النبطية:

01/266667 فرع الدورة:

وفرعي صيدا وبئر حسن يبدأ العمل بهما مطلع العام المقبل.