



الجيش

الجيش ضمان وحدة الوطن واستقراره



لبنان لن يكون مقراً أو ممراً
لاستهداف أمن الدول الشقيقة



Massimo Dutti

SPRING
SUMMER
2011

Burjuman 04 3513 352 | Deira City Centre 04 2950 861 | Dubai Festival City 04 2328 584
Dubai Outlet Mall 04 4259 884 | Dubai Mall 04 3399 070 | Mall of the Emirates 04 3413 151
Mercato 04 3447 124 | Mirdif City Centre 04 2843 328 | Abu Dhabi Mall 02 6452 377



١٢

عقد قائد الجيش العماد جان قهوجي في اليرزة، اجتماعات مع أركان القيادة وقادة الوحدات الكبرى وضباطها، حيث عرض لهم شؤون المؤسسة العسكرية ومهامها المختلفة، إلى جانب تطور الأوضاع الدولية والإقليمية والمحلية، وتأثيرها في الساحة الداخلية.



السنة السابعة والعشرون - العدد الرقم ٣١ - أيار ٢٠١١
طبع من هذا العدد: ٢٩,٠٠٠ نسخة



١٠

نفذ فوج التدخّل الأول بمشاركة من القوّات البحرية وفوج مغاوير البحر وفوج الهندسة تمريناً تكتيقيّاً عند شاطئ الرملة البيضاء، موضوعه التصديّ لمجموعة إرهابيّة تمكّنت من الإبرار على الشاطئ، ومنعها من تحقيق أهدافها التخريبية.



مجلة شهرية تصدر عن:
قيادة الجيش اللبناني
مديرية التوجيه

Issued by:
The Lebanese Army
Directorate of Orientation



٧٢

زيت الزيتون سيد المائدة اللبنانية، والواقي الطبيعي من أمراض القلب، باتت سمعته في خطر بعد أن ثبت خلطه بزيوت مضرّة بالصحة. وقد أشارت قضية زيت الزيتون المغشوش ضجة إعلامية كبيرة في الأشهر الأخيرة بعد أن أظهرت نتائج التحاليل المخبرية أن ٥٦ في المئة من العبوات التي تم فحصها مغشوشة، كونها غير مطابقة للمواصفات الصحية، فماذا يقول المختصون؟

رئيسة التحرير: نهى الخوري
سكرتيرة التحرير: إلهام نصر تابت
المدير الفني: حسن عامي
Graphic Designers:
Roland Zakhia - Ali Audi

عنوان المجلة

قيادة الجيش اللبناني
مديرية التوجيه - اليرزة
هاتف: ١٧٠١
عنوان المجلة على شبكة الإنترنت:
www.learmy.gov.lb
www.lebanesearmy.gov.lb

توزيع: «الناشرون» ش.م.م.
لتوزيع الصحف والمطبوعات



٠١/٢٩٧ ١١١ - ٧٠/٥٩٨ ١١١

٥١..... اقتصاد ومال	٥..... إستقالات القائد
٥٥..... جولة أفق	١١..... جولة القائد
٦٤..... عظماء من بلاد	١٩..... أخبار ونشاطات
٦٧..... اسماء لامعة	٢٤..... تحقيق عسكري
٨٠..... إرشادات ووقاية	٣٠..... جيشنا والمجتمع
٨٦..... من مكتبتنا	٣٥..... وقفة وفاء
١٠٣..... ظواهر	٤١..... دراسات وأبحاث
١١٢..... رحلة في الإنسان	٤٦..... قضايا إقليمية
١٣٠..... باختصار	٤٩..... من التاريخ

بالإضافة الى الأبواب المتنوعة والثابتة

• اشترك السنوي في لبنان: ٢٠٠ دولار اميركي
• للأفراد: ١٠٠,٠٠٠ ليرة لبنانية
• للمؤسسات: ٢٠٠,٠٠٠ ليرة لبنانية
• قبرص والدول العربية: ٢٠٠ دولار اميركي
• اوروبا وافريقيا: ٢٥٠ دولار اميركي
• اميركا ووقيانيا: ٣٠٠ دولار اميركي

• سعر المجلة:
٣٠٠٠
ليرة لبنانية

LET YOUR KEYBOARD GET YOU ON BOARD



www.mea.com.lb



Online ticketing & check-in



قائد الجيش يستقبل السفير الكوري

استقبل قائد الجيش العماد جان قهوجي، في مكتبه في اليرزة، سفير دولة كوريا الجنوبية السيد يونغ هالي، يرافقه القنصل جاي وو بارك، وجرى بحث الشأن العام، كما وجه السفير هالي دعوة رسمية إلى العماد قهوجي لزيارة بلاده.



...والسفير الفرنسي

استقبل قائد الجيش العماد جان قهوجي، في مكتبه في اليرزة، سفير دولة فرنسا في لبنان السيد Denis Pietton، يرافقه الملحق العسكري العقيد Philippe Petrel، وجرى بحث سبل تعزيز التعاون بين الجيشين اللبناني والفرنسي.

...والسفير القبرصي

استقبل قائد الجيش العماد جان قهوجي، في مكتبه في اليرزة، السفير القبرصي في لبنان السيد Homer A. Mavrommatis يرافقه القنصل لدى السفارة، حيث جرى التداول في علاقات التعاون العسكري بين جيشي البلدين.



...والنائبين هنري حلو وانطوان سعد

استقبل قائد الجيش، في مكتبه في البرزة،
كلًا من النائبين هنري حلو وانطوان سعد.



...والنائبين مروان فارس وعاصم قانصوه

استقبل قائد الجيش العماد جان قهوجي،
في مكتبه في البرزة، النائبين مروان فارس
وعاصم قانصوه، وجرى عرض للشؤون
المحلية.



...والنائب قاسم عبد العزيز

استقبل قائد الجيش العماد جان
قهوجي، في مكتبه في البرزة، النائب
قاسم عبد العزيز، وتناول البحث الأوضاع
العامة.



...والنائب الوليد سكرية

استقبل العماد جان قهوجي، في مكتبه
في البرزة، النائب الوليد سكرية وبحثا
شؤونًا محلية.

...والنائب وائل ابو فاعور

استقبل العماد جان قهوجي، في مكتبه
في البرزة، النائب وائل ابو فاعور وتداولوا
الأوضاع العامة.



...ووزير البيئة محمد رحال

استقبل قائد الجيش العماد جان قهوجي،
في مكتبه في البرزة، وزير البيئة محمد رحال
وتناول البحث الأوضاع العامة.



...والوزير السابق وئام وهاب

استقبل قائد الجيش العماد جان قهوجي، في
مكتبه في البرزة، الوزير السابق وئام وهاب،
وتناول البحث الأوضاع العامة.



...والمنسق الخاص للأمين العام للأمم المتحدة

استقبل قائد الجيش، في مكتبه في البرزة،
المنسق الخاص للأمين العام للأمم المتحدة
في لبنان السيد مايكل وليامز يرافقه مساعده
السيد رامي شحادة، وجرى بحث الأوضاع
العامة.



...وأمين عام المجلس الأعلى اللبناني السوري

استقبل العماد قائد الجيش، في مكتبه في
البرزة، أمين عام المجلس الأعلى اللبناني
السوري الأستاذ نصري خوري وتداولوا شؤوناً
عامة.



...وقائد قوات الأمم المتحدة المؤقتة في لبنان

استقبل العماد قائد الجيش، في مكتبه في
البرزة، قائد قوات الأمم المتحدة المؤقتة
اللواء ألبيرتو اسارتا، وبحثا الأوضاع العامة في
الجنوب وسبل تعزيز التعاون والتنسيق بين
الجيش والقوات الدولية.



...ومدير عام قوى الأمن الداخلي

استقبل قائد الجيش، في مكتبه في البرزة،
مدير عام قوى الأمن الداخلي اللواء أشرف
ريفي، وبحثا المستجدات الأمنية والتعاون
المشترك لترسيخ الأمن والاستقرار في البلاد.



...والمدير العام للأمن العام بالإنابة

استقبل العماد قهوجي، في مكتبه في البرزة،
المدير العام للأمن العام بالإنابة العميد
ريمون خطر، وجرى البحث في التعاون الأمني
المشترك بين المؤسسات.



...ومدير عام الجمارك الفرنسية

استقبل قائد الجيش العماد قهوجي، في مكتبه في البرزة، مدير عام الجمارك في جنوب فرنسا السيد جان ميشال بيون، وتناول البحث التعاون بين الجمارك الفرنسية والجيش اللبناني.



...ورئيس بلدية بعذران

استقبل العماد قهوجي، في مكتبه في البرزة، رئيس بلدية بعذران السيد صلاح شاذبك يرافقه السيد فادي قهوجي.



...ووفداً من رابطة قدماء القوات المسلحة اللبنانية

استقبل قائد الجيش العماد جان قهوجي، في مكتبه في البرزة، وفداً من رابطة قدماء القوات المسلحة اللبنانية برئاسة العماد المتقاعد إبراهيم طنوس، وتناول البحث الأوضاع العامة وشؤوناً تتعلق بالرابطة.

بالقضاء العسكري، ورئيس مجلس إدارة ومدير عام بنك لبنان والمهجر السيد سعد الأزهرى، يرافقه السيد الياس عرقتجي والسيدة جوسلين شهوان من إدارة التسويق في البنك، ووفداً من الجامعة اللبنانية الثقافية في العالم ضم كلاً من المحامي فرنسوا العلم والعميد المتقاعد ناجي عساف، ورئيس مجلس إدارة شركة «ألفا» الأستاذ مروان حايك، ووفداً من المؤسسة الفلسطينية لحقوق الإنسان، والصحافي ايلي رزق الله، والصحافي جورج عرب والسيد نوفل الشدراوي، والكاتب والمحلل السياسي جوزيف أبو فاضل.

كذلك، استقبل العماد قائد الجيش، في مكتبه في البرزة، كلاً من: ملحق الدفاع الأميركي العقيد جوزف رانك، وجرى بحث التعاون العسكري بين الجيشين الأميركي واللبناني، والملحق العسكري السلوفاكي العقيد لوبومير تراباك، في زيارة وداعية بمناسبة انتهاء مهماته في لبنان، ومدير عام الموارد المائية والكهربائية الدكتور فادي قمير، ومفوض الحكومة المعاون لدى المحكمة العسكرية القاضي سامي صادر، ثم قاضي التحقيق العسكري عماد الزين، وتداولوا شؤوناً تتعلق

TITANIUM

AIN EL TINEH



T₂

T₁

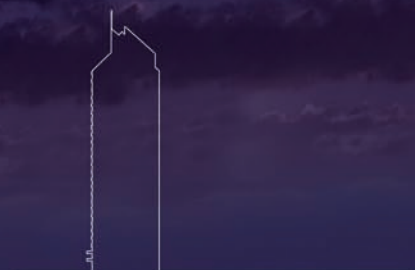
T1- AIN EL TINEH

315 sqm apartments - city view,
340 - 495 sqm apartments - sea view

T2 - AIN EL TINEH

285 sqm apartments - city view,
290 - 412 sqm apartments - sea view

Adding its signature to a Beirut neighbourhood synonymous with exceptional exclusivity is TITANIUM. Amid an absolute epicenter of sheer refinement in the capital's fashionable quarter of Ain el-Tineh, this luxurious residential development stands out as the pinnacle of luxury and refinement.



KRONFOL HOMES
www.kronfol.net

DEVELOPER
HASSAN KRONFOL

BEIRUT - LEBANON
TEL: +961 1 805005
FAX: +961 1 802002
E-MAIL: sales@kronfol.net



في زيارة الى فوج التدخل الثالث



قائد الجيش يشدد على أهمية الحضور الفاعل والسريع عند أي حادث

وشدد العماد قهوجي على أهمية الحضور الفاعل والسريع لقوى الجيش عند حصول أي حادث أمني، وبذل أقصى الجهود لضمان أمن المواطنين إلى أرواحهم وأرزاقهم، وتقديم العون لهم في المجالات الإنمائية والإنسانية.

وختم قائد الجيش، داعياً العسكريين إلى التمسك بمناقبتهم المعهودة، والاستعداد لبذل المزيد من التضحية في المراحل المقبلة، لتبقى المؤسسة العسكرية ضمان وحدة الوطن واستقراره، وجسر تواصل بين اللبنانيين على اختلاف انتماءاتهم وتوجهاتهم.

تفقد قائد الجيش العماد جان قهوجي، فوج التدخل الثالث في بيروت، حيث جال على مراكزه واطلع على مهماته العملية ونشاطاته التدريبية، ثم التقى الضباط والعسكريين وأعطى توجيهاته.

وقد نوّه قائد الجيش بسهر الوحدات العسكرية على ضبط الأمن والإستقرار، والإستمرار في ملاحقة العملاء والإرهابيين والخارجين على القانون في مختلف المناطق اللبنانية، إلى جانب تكثيف عمليات التدريب والمناورات بهدف رفع مستوى قدراتها القتالية، والبقاء في حال جهوزية دائمة لمواجهة أي خطر يهدد سلامة الوطن.

قائد الجيش: لبنان لن يكون مقرّاً أو ممراً لاستهداف أمن الدول الشقيقة



عقد قائد الجيش العماد جان قهوجي في البرزة، اجتماعات مع أركان القيادة وقادة الوحدات الكبرى وضباطها، حيث عرض لهم شؤون المؤسسة العسكرية ومهماتها المختلفة، إلى جانب تطور الأوضاع الدولية والإقليمية والمحلية، وتأثيرها في الساحة الداخلية.

وقد أشار العماد قهوجي إلى أهمية دور المؤسسة العسكرية في هذه المرحلة الدقيقة التي يمرّ بها الوطن، خصوصاً لجهة الحفاظ على سلمه الأهلي، والدفاع عن حدوده الجنوبية ضد أي اعتداء إسرائيلي واستمرار التعاون والتنسيق مع قوات الأمم المتحدة المؤقتة، وتحصين مناعته من انعكاس الأزمات

الجديدة على الحياة الديمقراطية اللبنانية، ولن يؤثر في مطلق الأحوال على أداء الجيش المتجرد والبعيد عن أي تأثيرات فئوية أو حزبية أو طائفية، وقراره الحازم بصون المكتسبات الوطنية، وتوفير الأرضية الأمنية الصلبة،

الجارية في المنطقة، مع الحرص في الوقت عينه، على عدم جعل لبنان مقرّاً أو ممراً لاستهداف أمن أي من الدول العربية الشقيقة. ولفت العماد قهوجي إلى أن ما تشهده البلاد حالياً من تجاذبات سياسية، ليس بالأمر





لطمأنة المواطنين إلى أرواحهم وأرزاقهم، وتقديم العون لهم في المجالات الإنمائية والإنسانية، داعياً إياهم إلى التحلي بأعلى درجات المناقبة والانضباط، وإلى المزيد من الجهوزية والاستعداد، عديداً وتدريباً وعتاداً، لمواجهة ما يبيته العدو الإسرائيلي والإرهاب والعابثين بالأمن من مخططات تستهدف النيل من سلامة الوطن ومستقبل أبنائه.

وجره إلى حالات مماثلة لأحداث العام ١٩٧٥، والجيش بما يمثل من شريحة واسعة في المجتمع اللبناني، وما يحوز من ثقة عارمة لدى جميع اللبنانيين والأطراف السياسية، قادر على القيام بهذه المهمة على أكمل وجه. وقد توجه العمداء قهوجي بالتهنئة إلى العسكريين وعائلاتهم بمناسبة حلول عيد الفصح المجيد، ونوه بجهود الوحدات العسكرية

التي تكفل الحفاظ على المصالح الحيوية للبلاد، وتجديد انطلاقة الدولة ومؤسساتها على الصعد كافة.

وأكد قائد الجيش أن قوة المؤسسة العسكرية وتماسكها، يشكلان الضمان الفعلي لوحدة الأرض والشعب والمؤسسات، مشدداً على عدم السماح لأي كان وتحت أي ظرف أو شعار، باستغلال الظروف الخارجية لاستدراج الفتنة إلى لبنان،



خدمات مصرفية لخدمة جيش الوطن

يسرُ BLC Bank أن يقدم للجيش اللبناني برنامج «راتبي» المتميز بالتقديمات التالية:

حساب توظيف الراتب معفى من المصاريف

- منتج للفوائد بمعدل ٢,٧٥٪ فائدة دائنة سنوية.
- مجاناً بطاقة ائفاء ماستركارد العالمية، وبطاقة اضافية مجانية طيلة فترة التوظيف.
- مجاناً كشف حساب فصلي.
- مجاناً خدمة الاعلام عبر الرسائل الالكترونية SMS التي تسهل متابعة حركة البطاقة من مشتريات وسحوبات، تحمي من مخاطر السرقة والغش.
- مجاناً دفتر شيكات لأول طلب.
- كلفة مخفضة لتوظيف كافة الفواتير (الخلوي/الكهرياء) بـ ١,٥٠٠ ل.ل. بدل من ٥,٠٠٠ ل.ل.
- كلفة مخفضة لتسديد رسوم الميكانيك لصاحب الحساب بـ ٣,٠٠٠ ل.ل. بدل من ٧,٠٠٠ ل.ل.

القرض الشخصي «راتبي»

- قيمة القرض تصل الى ٤٥,٠٠٠ ل.ل. مع فترة سماح لحدود ٩٠ يوماً ودون مصاريف ملف.
- معدل فائدة مع فترة سماح ٤٥ يوماً: ٤ سنوات ٦٪ - ٥ سنوات ٦,٥٪.
- معدل فائدة مع فترة سماح ٩٠ يوماً: ٤ سنوات ٦,٥٪ - ٥ سنوات ٧٪.
- امكانية تسديد الالتزامات المصرفية لدى المؤسسات المصرفية الاخرى.

بطاقة ائتمان

- مجانية طيلة فترة التوظيف بسقف ٦ أضعاف الراتب الشهري بالليرة اللبنانية ومعدل فائدة ١,٥٠٪ شهرياً، تسدد ٥٪ فقط من قيمة المشتريات شهرياً أو ٥٠,٠٠٠ ل.ل. كحد أدنى.
- بإمكان الفرد اعتماد بطاقة الائتمان كبطاقة دفع في حال تسديده كامل استعماله للبطاقة وبالتالي يستفيد من سلفة اضافية على راتبه الشهري دون مصاريف ملف وفترة سماح تصل الى ٤٠ يوماً دون احتساب فائدة.
- تجميع النقاط واستبدالها بقيمة نقدية تضاف على حساب البطاقة + حسومات لدى عدة مؤسسات تجارية.

القرض السكني

- القرض السكني صفر ٪ فائدة مع المؤسسة العامة للسكان.
- برنامج «مسكن» الخاص بـ BLC Bank.
- القرض السكني بالتعاون مع مصرف لبنان.

قرض السيارات «مسافات»

- معدل فائدة تنافسي.
- بدون دفعة أولى.
- مدة القرض تصل الى ٧ سنوات.
- كما ينفرد BLC Bank بتمويل السيارات المستعملة التي يعود تاريخ صنعها الى ما بين ١٥ و ١٠ سنة.
- عروض خاصة مع بعض شركات السيارات الجديدة.

تفضل بزيارة قسم خدمة الزبائن الذي يسعدك خدمتك في أي من فروع BLC Bank أو اتصل على ٢٢ ٧٢ ٧٢ / ٠٤ أو زيارة الموقع الالكتروني للمصرف على العنوان www.bclcbank.com

اشرفية	بكفيا	رايه	طرابلس. المينا	مار الياس
انطلياس	بيت شباب	شتورة	طرابلس. التل	مار مخايل
بترون	تباريس	شكا	عدلية	مزرعة
بشري	جبيل	شياح	غبيري	نبطية
برج حمود	جل الديب	صور	فرن الشباك	هرمل
بعيدا	جونية	صيدا	كوسبا	



بحضور قائد الجيش العماد جان قهوجي، وعدد من ضباط القيادة، نفذ فوج التدخل الأول بمشاركة من القوات البحرية وفوج مغاوير البحر وفوج الهندسة تمريناً تكتيياً عند شاطئ الرملة البيضاء. موضوع التمرين كان التصدي لمجموعة إرهابية تمكنت من الإبرار على الشاطئ، ومنعها من تحقيق أهدافها التخريبية.

وقد نوّه العماد قهوجي بجهود العسكريين وأثنى على أدائهم العالي الكفاءة، مشيداً بالتنسيق الدقيق والفاعل بين الوحدات التي نفذت التمرين. كما دعا العسكريين إلى مضاعفة جهودهم ومواصلة السهر على حماية نظام البلاد العام، والتصدي لنوايا العدو الإسرائيلي ولجرائم الإرهاب التي تستهدف أمن الوطن.



مجموعة إرهابية تخطط لخطف سفير وفوج التدخل الأول يحبط العملية

أهداف التمرين والخطة المعتمدة

سبق المناورة إيجاز لفوج التدخل الأول في ثكنة هنري شهاب، قدّمه قائد الفوج العقيد مارون بدر الذي شرح أهداف التمرين ومراحلها، وتلاه شرح مفصّل قدّمه رؤساء الفروع في الفوج. هدف التمرين بالأساس التدريب، وتمرس الوحدات على العمليات الهجومية الخاصة وإجراءات المعركة. يضاف إلى ذلك استخدام الأسلحة العضوية بفعالية وبناء التجانس وعمل الفريق بين الوحدات والأسلحة المختلفة، والتخطيط والتنسيق واستخدام نيران الدعم والنشاطات اللوجستية.

اعتمدت المناورة خطة عزل الأهداف عن بعضها طوال فترة المهمة، لذلك قسّم التمرين إلى مراحل ثلاث: تنفذ المجموعات خلال المرحلة

الأولى هجوماً باللفيف الفرعي الثاني على المحور الرئيس (ثكنة فخر الدين- تقاطع الماريوت- السمرلند)، مستهدفة المجموعة الإرهابية المتمركزة على تلة البوريفاج (الهدف الأول) وذلك بغية تدميرها. وفي الوقت عينه تشكّل قاعدة نيران لتقوم فصيلة من سريّة التدخل المؤلّلة الأولى بتنفيذ إنزال جوي على تلة الـ«گران كافيه» (Grand Café) لتثبيت المجموعة الإرهابية في غرف بجانب الـ«گران كافيه» (الهدف الثاني).

في المرحلة الثانية تنفذ سريّة التدخل المؤلّلة هجوماً على المحور الثاني (ثكنة فخر الدين- تقاطع الأونيسكو فردان- الرملة البيضاء)،

وتحتلّ الهدف الثاني وتدمّره مستفيدةً من عملية إنزال جويّ على تلة «الغران كافيه» بمؤازرة ودعم من الليفي الفرعي الثاني. وفي المرحلة الثالثة تستعيد القوى المشاركة التنظيم والسيطرة على الطريق الساحلي.

سيناريو المناورة

من ثكنة هنري شهاب إنتقل الجميع إلى شاطئ الرملة البيضاء حيث تمّ التمرين أمام حضور حاشد ضمّ، إلى العماد قائد الجيش، نائب رئيس الأركان للعمليات العميد الركن رفعت شكر، العميد الركن مارون حتّي مدير العمليات، العميد الركن خالد حماده مدير التعليم، العقيد الركن خليل يحيى رئيس الأمن العسكري لمنطقة بيروت، وعدد من قادة الأفواج. نفّذت المناورة وفق سيناريو ارتكز على ما يلي:

تلقت الحكومة اللبنانية معلومات أمنية تؤكّد استقدام عناصر متطرفين وأسلحة وذخائر عن طريق التهريب، وحشد عناصر للقيام بعمليات تخريبية تهدف إلى تشويه صورة لبنان.

للحؤول دون انفلات الوضع، كلّف مجلس الوزراء قيادة الجيش اللبناني أخذ الإجراءات الميدانية اللازمة وتشكيل مجموعات عملانية تمنع

توزّع المهمات

استناداً إلى هذا الواقع، كلّف فوج التدخل الأول بمهاجمة المجموعة لمنعها من تحقيق أهدافها، بمشاركة طوافتين من القوات الجوية وقناص وخافرتين وطراد تابعة لكل من القوات البحرية وفوج مغاوير البحر، إضافةً إلى وحدة من فوج الهندسة والكتيبة ٦٣.

وقد توزّعت المهمات خلال التمرين على الأفواج والقوى المشاركة وفق الآتي:

• **سرية التدخل المؤلّلة الأولى:** تقدّمت على المحور الثانوي، واجتازت خطّ الإنطلاق، ونفّذت عملية إهباط جوي على تلة «الغران كافيه». هاجمت الهدف الثاني ودمّرت وتبادلت الدعم والتنسيق مع الليفي الفرعي الثاني ثمّ تمركزت دفاعياً في القطاع المحدّد لها (اتجاه غربي-جنوبي) بعد تنظيفها البقعة من المجموعة الإرهابية.

• **الليفى الفرعي الثاني:** تقدّم على المحور الرئيس، واجتاز خطّ الإنطلاق وهاجم الهدف الأول ودمّره، وتبادل الدعم والتنسيق مع سرية التدخل المؤلّلة الأولى، وتمركز دفاعياً في القطاع المحدّد له (اتجاه غربي-جنوبي) بعد

تنظيفه البقعة من



الإرهابيين من تنفيذ ما يخطّون له، بينما تهتمّ الحكومة بالاتصالات الدبلوماسية مع الدول الشقيقة والصديقة، لكسب التأييد الدولي وفضح النوايا الإرهابية لهذه الخلايا.

وفي التفاصيل تمكّنت مجموعة إرهابية قوامها ٥٠ عنصراً، مستخدمةً زوارق الصيد البحري، من الإبرار على شاطئ الرملة البيضاء في بيروت بهدف مهاجمة منزل أحد السفراء وخطفه، للضغط على الحكومة اللبنانية لإخراج إرهابيين من السجن. وهذه المجموعة مزوّدة أسلحة قنص متطورة وأجهزة مراقبة ليلية حديثة، مع احتمال اقتناؤها عبوات ناسفة ومتفجّرات....

المجموعة الإرهابية أيضًا.

• **مجموعة مغاوير البحر:** حضرت إلى المكان بواسطة زوارق مطاط «zodiac» تابعة لها في عرض البحر، وشكلت طوقًا بحريًا لمنع الإرهابيين من الفرار عبر البحر. دعمت سرية التدخل المؤلفة الأولى واللفيف الفرعي الثاني في أثناء احتلالهما الهدفين الأول والثاني، وقامت بعملية تفتيش عمق البحر بحثًا عن العناصر الإرهابيين، كما تولّت

حماية البحر وتبادلت الدعم والتنسيق مع باقي وحدات الفوج.

• **السريتان ٢٣١ و ٢٣٢:** قامتا بتأمين زج وحدات المهاجمة التابعة لفوج التدخل الأول، وبقيتا على استعداد دائم للتدخل عند الحاجة.

طوّقت السرية ٢٣١ وثبتت المجموعة الإرهابية المتمركزة على الهدف الأول عبر مسكها الطريق الساحلية من السمرلند حتى شارع سلوى نصّار، بينما طوّقت السرية ٢٣٢ المجموعة نفسها على الهدف الثاني عبر مسكها الطريق الساحلية من الموفمك حتى شارع سلوى نصّار، وذلك لمنع حدوث أي عملية تسلّل لهذه المجموعات الإرهابية من المخيمات وإليهما.

• **سرية التدخل - المدرعات الأولى:** أمسكت منطقة طريق الجديدة بكماثن ونقاط مراقبة لمنع تسلّل المجموعات الإرهابية من مخيمي صبرا وشاتيلا وإليهما. نفّذت مهمة حفظ الأمن في قطاع مسؤوليتها، وبقيت على استعداد للمؤازرة والتدخل عند الحاجة.



• **سرية التدخل - المدرعات الثانية:** قامت باتخاذ إجراءات أمنية حول مخيم برج البراجنة للفلسطينيين، أمسكت طريق المطار والمناطق المحيطة بكماثن ونقاط مراقبة لمنع تسلّل المجموعات الإرهابية من المخيم وإليه. كذلك نفّذت مهمة حفظ الأمن في قطاع مسؤوليتها وأبقت على استعدادها للتدخل عند الحاجة.

• **سرية التدخل المؤلفة الثالثة:** شكلت سرية الإحتياط وتقدّمت خلف اللفيف الفرعي الثاني. تمركزت في محيط ثكنة فخر الدين خلال مرحلة المهاجمة وكانت تدعم الألفاف والوحدات بناء على أمر.





تتقدم

مؤسسة جميل إبراهيم

بأطيب التمنيات من كافة

ضباط ورتباء وأفراد الجيش اللبناني،

الأمن الداخلي، الأمن العام وأمن الدولة



قيادة الجيش كرّمت مدير عام بنك لبنان والمهجر وأعضاء من إدارة التسويق

وللمناسبة، قدّم العميد الركن شكر وسام التقدير العسكري للسيد سعد الأزهرى، كما قدم لكل من السيد عرقتنجي والسيدة شهوان شعار الجيش التذكاري، عربون وفاء وتقدير، ثم تلا كتاب شكر باسم العماد قائد الجيش وسلّمه إلى السيد الأزهرى.

البرنامج الوطني للأعمال المتعلقة بالألغام. حضر الحفل العميد الركن رفعت شكر ممثلاً قائد الجيش العماد جان قهوجي، وقائد قطاع جنوب الليطاني العميد الركن صادق طليس، ورئيس المركز اللبناني للأعمال المتعلقة بالألغام العميد محمد فهمي وعدد من الضباط.

كرّمت قيادة الجيش رئيس مجلس إدارة ومدير بنك لبنان والمهجر السيد سعد الأزهرى وكلاً من السيد الياس عرقتنجي والسيدة جوسلين شهوان من إدارة التسويق في البنك، وذلك بحفل أقيم في مبنى قيادة الجيش، تقديراً لمساهماتهم المادية الكبيرة في دعم



الألمانية العقيد هانز جوزف ديبل، والملحق العسكري الألماني، وقائد

مجموعة الزوارق الألمانية الجديد العقيد أكسل هريست. وفي الإحتفال، منح العميد البحري بارودي وسام التقدير العسكري من الدرجة الفضية للعقيد البحري بايتنش.

تكريم قائد مجموعة الزوارق الألمانية

ترأس الحفل العميد البحري نزيه بارودي قائد القوات البحرية ممثلاً قائد الجيش العماد جان قهوجي، وحضره عدد من ضباط الجيش، ومنسق المساعدات العسكرية في السفارة

أقيم في نادي الضباط-جونية، حفل غداء على شرف قائد مجموعة

الزوارق الألمانية العاملة ضمن قوات الامم المتحدة المؤقتة في لبنان العقيد البحري ماركوس بايتنش بمناسبة انتهاء مهماته ومغادرته لبنان.

غير الحكومية، بما يتيح القدرات المحلية لنزع الألغام، ثم قدم بعده العميد فهمي دروعاً تذكارية للسفير والوفد المرافق له. بعدها، توجه السفير البلجيكي برفقة العميد فهمي وضباط إلى ورشة نزع ألغام تابعة لشركة خبراء الشرق الأوسط للألغام في بلدة حولاً، حيث استمعوا إلى شرح قدمه مدير الشركة فداء صوفان حول كيفية العمل في هذه المنطقة الحساسة القريبة من « الخط الأزرق ». وبعد جولة في محيط الحقول، حضر السفير فيركمان عملية تفجير لعدد من الألغام وقام بتفجير البعض منها بنفسه.

السفير البلجيكي يزور المركز الإقليمي للأعمال المتعلقة بالألغام

قام سفير دولة بلجيكا السيد يوهان فيركمان على رأس وفد مرافق بزيارة إلى المركز الإقليمي للأعمال المتعلقة بالألغام في النبطية والتقى رئيس المركز العميد محمد حمية الذي أطلعته على دور المركز ومهامه، والمراحل التي أنجزها الجيش اللبناني في مجال العمليات الإنسانية لنزع الألغام والقنابل العنقودية، وذلك في حضور عدد من الضباط. وعقب اللقاء، عقد السفير البلجيكي مؤتمراً صحافياً أكد فيه دعم وتطوير الشراكة والتعاون بين المنظمات الدولية والمنظمات الوطنية



عتاد كوري هبة للجيش

في حضور العميد الركن صادق طليس قائد قطاع جنوب الليطاني ممثلاً قائد الجيش العماد جان قهوجي، وقائد الوحدة الكورية العاملة ضمن قوات الأمم المتحدة المؤقتة العقيد ناو أب كيم وعدد من الضباط، أقيم في ثكنة بنوا بركات في صور، حفل تسلّم سيارة جيب ومولد كهرباء قدّمتهما الكتيبة الكورية هبة إلى الجيش اللبناني. تخلل الحفل تقديم مجموعة من الكتيبة الكورية عرضاً قتالياً.



شكر ودرعاً تذكاريّاً باسم العماد قائد الجيش ودعا الحضور إلى حفل غداء أقيم في مطعم استراحة صور.

وختاماً، كانت كلمة للعميد الركن طليس شكر فيها قائد الوحدة الكورية العقيد كيم على الدعم المستمر للجيش اللبناني، ثم سلّمه كتاب



صدر عن قيادة الجيش-مديرية التوجيه، البيان الآتي:

بتاريخ ٨-٤-٢٠١١، وفي إطار عملية إعادة تعليم الخط الأزرق، أنجزت اللجنة التقنية التابعة للجيش اللبناني بالتعاون مع فريق طوبوغرافي تابع لقوات الأمم المتحدة المؤقتة في لبنان، أعمال التحقق النهائي من ١٥ نقطة تقع في المقطعين الثاني والثالث ما بين بلدي عيتا الشعب وبارون. وبذلك، تكون اللجنة قد أتمت التحقق النهائي من ٨٣ نقطة حدودية منذ بدء عملها.

مزيد من النقاط على الخط الأزرق



هولندا واستراليا تكرّمان جنوداً سقطوا في لبنان

أحييت السفارة
الهولندية ذكرى
جنودها الذين قضوا

خلال تنفيذ مهماتهم ضمن قوات الأمم المتحدة المؤقتة في لبنان وفريق المراقبين الدوليين وفي أثناء الحربين العالميتين الأولى والثانية.

فقد أقامت السفارة احتفالاً أمام النصب

التذكاري الذي يحمل أسماء جنود القوة الدولية حضره سفير هولندا السيد هارو دي بوار، ممثل قائد الجيش العماد جان قهوجي، العميد الركن توفيق سلطاني، قدامى الضباط والجنود الهولنديين الذين شاركوا في القوة المذكورة، رئيس اتحاد

بلديات صور السيد عبد المحسن الحسيني ورئيس البلدية السيد حسن دبوبق. وقد تضمن الاحتفال، الوقوف دقيقة صمت ثم عزف لحن الموتى والنشيد اللبناني والهولندي من قبل ثلة من موسيقى الجيش ليرفع بعدها العلمان

اللبناني والهولندي في ساحة الإحتفال. وفي الختام، وضعت أكاليل من الزهر على النصب التذكاري. كذلك، أقامت السفارة الأسترالية احتفالاً لمناسبة ذكرى الجنود الشهداء الذين

عمر الناطور، ممثل وزير الدفاع الوطني وقائد الجيش العميد الركن الطيار خليل ابراهيم معاون قائد منطقة بيروت للعديد، وطاقم السفارة وممثلون عن الأجهزة الأمنية ومدعوون رسميون.



وللمناسبة، وقف الحضور دقيقة صمت إجلالاً لأرواح الشهداء، وعزفت مفرزة من موسيقى الجيش النشيد اللبناني والأسترالي ومقطوعة أسترالية بعنوان the last post، ثم وضعت أكاليل من الزهر على ضريح الجندي المجهول.

قضوا في لبنان خلال المعارك التي شاركت فيها دولة استراليا في الحرب العالمية الأولى، وذلك في مدافن دول الكومنولث في قصص-بيروت. حضر الإحتفال، سفير استراليا السيد لكس بارتلم، ممثل رئيس الحكومة القاضي

التوقيفات والمضبوطات خلال شهر آذار

- ذخائر من عيارات مختلفة.
- ٣- مختلف:
- (١ جهاز اتصال لاسلكي، ٣ كاميرات مراقبة، ٤٠ غراماً من مادة الكوكايين، ١٣٦٦ غراماً من حشيشة الكيف، علبتا دواء مخدر.
- أوراق نقدية مزوّرة من فئتي ١٠٠ دولار أميركي (٢) و ٥٠ ألف ليرة لبنانية (٢٤).
- ١٥٠٠ ليتر مازوت مهرب، ودخان مهرب.

- آليات: ١٦٩ سيارة، ٢٢٤ دراجة نارية، ٢ بيبك أب، و ٥ شاحنات.
- أسلحة: ١٠ كلاشينكوف، ٢٤ قذيفة هاون، ٢ رمانة يدوية، ٩٨٢ مسدساً، و ٢٠ بندقية صيد.

- عمّمت قيادة الجيش لائحة بالتوقيفات التي نفذتها وحدات الجيش خلال شهر آذار الماضي، والمضبوطات التي كانت بحوزة الموقوفين، وجاء فيها:
- (١) التوقيفات:
- ٨٦٤ لبنانياً، ٩٨ سورياً، ٨٦ فلسطينياً، ١٩ سودانياً، و ٢٠ من جنسيات مختلفة.
- (٢) المضبوطات:



والتكنولوجيا (AUL) في الكسليك، وفي الجامعة اللبنانية الكندية (LCU) في عينطورة-كسروان، حيث ألقى الضباط محاضرتين، الأولى عنوانها

بدعوة من «جمعية شباب لبنان نحو الوطنية»، شاركت لجنة المحاضرات الثانية، وتواريخ مختلفة، في لقاءين أقيما في جامعة الآداب والعلوم

الجيش والديمقراطية ومواضيع أخرى في لقاءات لجنة المحاضرات الثانية



وفي إطار مؤازرة الجيش قوى الأمن الداخلي في عملية إزالة التعديات على الأملاك

إجراءات أمنية وإزالة تعديات

العامة والخاصة، قامت وحدات من الجيش مدعمة بجرافة، خلال الآونة الأخيرة، بإزالة بعض الأبنية المخالفة التي تشكل خطراً على سلامة الحركة الجوية في محيط مطار رفيق الحريري الدولي، كما أزيلت أبنية أخرى في محافظات بيروت وجبل لبنان والجنوب.

وقد عملت القوى على تنفيذ حوالي ٢٠٠ مهمة في مختلف المناطق وأوقفت مواطنين حاولوا التصدي لها أو منعها من إزالة التعديات وقد أحيلوا على القضاء المختص.



تتفيداً لتوجيهات القيادة ولمناسبة أحد الشعانين وعيد الفصح المجيد، نفذت

وحدات الجيش المنتشرة في مختلف المناطق اللبنانية تدابير أمنية استثنائية في محيط أماكن الإحتفالات ودور العبادة ومحيطها والطرق الرئيسية وأماكن التسوق والمؤسسات العامة والمرافق السياحية.

شملت التدابير، إقامة حواجز وتسيير دوريات وتركيز نقاط مراقبة، وانتشاراً للعناصر، وذلك تسهيلاً لانتقال المواطنين والحفاظ على أمنهم وسلامتهم خلال ممارسة شعائرهم الدينية.



حضر اللقاءات، شباب الجمعية وأساتذة وطلاب من الجامعتين ومن المعهد العربي، وأعقبها نقاشات وأسئلة.

وفي الإطار نفسه، أَلقت اللجنة محاضرة عن «دور الجيش في رعاية القيم الوطنية والأمنية والدفاعية»، وذلك في المعهد العربي للعلوم المهنية.

«إشكالية الديمقراطية والجيش، هل من تعارض؟»، والثانية عنوانها «الجيش ليس حياديًا بل قريبًا من الجميع».

الشعب يريد شاطئًا نظيفًا والشاطئ يريد شعبًا نظيفًا

للسنة الخامسة عشرة على التوالي، نظمت جمعية الأزرق الكبير حملتها في تنظيف الشاطئ اللبناني وبحره من النفايات الصلبة، تحت شعار «الشعب يريد شاطئًا نظيفًا، والشاطئ يريد شعبًا نظيفًا»، وذلك من العبدية شمالاً حتى رأس الناقورة جنوباً.

حملات التنظيف التي نظمها الجمعية، شاركت



سياحي.

ويجدر بالإشارة أن وحدات الجيش شاركت في اليوم البيئي لتنظيف الشاطئ، فقام غوّاصون من البحرية بالتنظيف تحت الماء، وحيث اقتضت الأعمال تسلّق الصخور بواسطة الحبال تولى الأمر عسكريون من المغاوير، وتمت أيضاً الإستعانة بطوافة من القوات الجوية وبجرافات لإزالة بعض النفايات المتراكمة في مناطق المنية، العبدية والصرفند، إلى باصات لنقل بعض المتطوعين.

فيها عدة وزارات والجيش اللبناني والدفاع المدني، وجمعت آلافًا من المتطوعين (تلاميذ وطلاب جامعات وفرق كشفية وغطاسين وأعضاء في جمعيات أهلية وبيئية). وقد شملت عملية التنظيف، التي تستهدف أطناناً من النفايات الصلبة المتراكمة، الشاطئ والمساحات الخضراء الصغيرة المحيطة به، ومياه البحر المحاذية للشواطئ والتلال الصخرية المتاخمة، وذلك لحماية رواد البحر وحماية الأحياء البحرية ولكي يكون للبنان شواطئ ذات طابع

إعداد: ندين البلعة
تصوير: روبير مرقس

تحقيق عسكري

أيار ٢٠١١

«وجه الحجر»
تبتسم وإن كان
في القلب بعض
من عتب... البلدة
الوادعة جارة
حامات، أفرحها أن
يحلّ الجيش في
رحابها، وإن رأت
في تسمية القاعدة
الجوية الجديدة
(قاعدة حامات
الجوية) إجحافاً
بحقها. فالأرض
التي تقع فيها
القاعدة ومدرسة
القوات الخاصة،
تعود عقاريّاً إلى
«وجه الحجر».
على أي حال،
أينما حلّ الجيش،
فهو بين أمله. وأياً
كان الموقع الذي
يشغله عقاريّاً،
فموقعه في القلب.

الجيش في رابع قواعده الجوية

«وجه الحجر» تبتسم ومثلها حامات...

قاعدة جوية جديدة فيقول: «من المعروف أن إقامة مدرج للطائرات بالشكل الصحيح أمرٌ مكلف جداً، وبما أن المدرج قائم في منطقة وسطية بالغة الأهمية بين بيروت والقليعات، ارتأت قيادة الجيش إقامة القاعدة الجوية الجديدة، التي توفر للجيش حرية الحركة. وبتاريخ ٢٥/١١/٢٠١٠ صدر القرار بإنشاء قاعدة حامات الجوية التي بدأت قيادتها وعناصرها العمل فعلياً مع بداية العام (٢٠١١)».

الميكانيكية وفريق العمل

إلى جانب قائد القاعدة العقيد الركن الطيار ياسين معاونان، العقيد الركن إيلي أسطفان والعقيد الطيار زياد هيكل. وتضمّ القاعدة جناحاً جويّاً مهمته الأساسية التدريب وتنفيذ المهمات الجوية، وجناحاً فنياً، مهمته تدريب الفريق المولج تعهد الطائرات والطوافات وصيانتها. تُعتبر قاعدة حامات الجوية، أكبر قاعدة من حيث عدد الضباط بالمقارنة مع عدد

بين ١٩٧٦ و ٢٠١١
العام ١٩٧٦ باشرت إحدى قوى الأمر
الواقع إقامة منشآت على بقعة أرض
تتبع عقاريّاً منطقة «وجه الحجر».
فكان ما سُمي مطار حامات الذي
لم يكتمل
ولم يوضّع

قيد العمل. وخلال وجوده في لبنان، استخدم الجيش السوري هذه المنشآت للتدريب. في ما بعد، تحولت هذه المنشآت إلى مركز للجيش اللبناني، حيث كان بعض الأفواج يمارس فيها التدريبات من وقت إلى آخر. ومع بداية العام (٢٠١٠)، انتقلت مدرسة القوات الخاصة من برمانا إلى نقطة مجاورة للمطار، وبدأ التفكير جدّاً باستثمار المدرج الموجود، كقاعدة للقوات الجوية.

العقيد الركن الطيار بسام ياسين قائد القاعدة يوضح سبب اختيار الموقع لإقامة





الجار قبل الدار

يقع مبنى قاعدة حامات الجوية بجوار مدرسة القوات الخاصة. «الجار قبل الدار» يقول المثل، فكيف إذا كان الجيران رفاق السلاح؟ فريق القوات الجوية عند قدومه إلى المنطقة، لاقى الترحيب وأقصى حدود التعاون من المدرسة التي قدّمت الدعم اللوجستي اللازم للمركز. والجيران يتشاركون الخدمات المعيشية علماً أنّ لكل قطعة استقلاليّتها العملانية.

ماذا عن الجيران في الدائرة الأوسع، أي أهالي المنطقة؟ يشرح العقيد الركن ياسين:

«تعتبر منطقة تركز القاعدة منطقة هادئة، وأهاليها تعودوا هذه الأجواء. وجود القاعدة قد يسبب إزعاجاً لهم، ولكنهم على الرغم من ذلك كانوا متعاونين جداً. ونحن بدورنا نحاول ألا يؤثر وجودنا سلباً على هدوء هذه المنطقة وجمالها.

وبما أنّ موقع القاعدة يقطع الطريق بين القريّتين (حامات ووجه الحجر)، ومع الحاجة إلى تحسين الطرقات المؤدية إليهما، وللحفاظ على طبيعة المنطقة، وضعنا خطة لإقامة طريق دائرية حول المدرج بشكل

العسكريين. وتختلف عن باقي القواعد الجوية من حيث البناء. وهنا يوضح العقيد الركن ياسين: «نحن محكومون بمساحة الأرض التي يحقّ لنا التوضع فيها، لذلك ستكون كل منشآت القاعدة مضغوطة. لكن في هذا الأمر ميزة إيجابية إلى حدّ ما، إذ يتيح تجمّع القوى».

في ما يتعلق بأعمال البناء، كلّف فوج الأشغال المستقلّ بتشديد الأساسات لمرائب مؤقتة للطائرات (Shelters). كما كلّفت مديرية الهندسة بترميم المبنى الذي تشغله القاعدة، وبترميم هنغار ليكون مركزاً مؤقتاً للجناح الفني.

طوافات وقريباً طائرات

تتولّى القاعدة المهمات الإعتيادية للقوات الجوية: المحافظة على المجال الجوي الوطني، تقديم الدعم الجوي للوحدات البرية والبحرية وتنفيذ مهمات خاصة (إنمائية، بيئية...).

لقد باشرت القاعدة عملها قبل أن تنجز أعمال البناء، فكيف تسير الأمور؟ يجب العقيد الركن الطيار ياسين عن تساؤلنا قائلاً: «إنّ وضع القاعدة من حيث البناء لا يعيق مهماتنا وتدريباتنا، نحن نتكيف مع الوضع المتعب المؤقت لموقع القاعدة، ونتمسك بمبدأين أساسيين: الصبر، والإصرار على الوصول إلى هدفنا، لأن عملية البناء تتطلب وقتاً طويلاً».

ويتذكّر العقيد الركن ياسين الأيام الأولى في مبنى القاعدة: «تمّ حجز العسكريين بنسبة ٩٤٪ بسبب وضع أمنيّ طارئ، فنام العناصر في ممرّات المبنى، إذ لم يكن المكان مجهّزاً ليسع هذه النسبة من الجهوزية. ولم يؤثر ذلك علينا ولا على معنوياتنا لأننا كنّا متأكّدين أننا سنحقق من اللاشيء شيئاً».



مناطق بعيدة عن مركز خدمتهم». ويضيف قائلاً: «لقد اجتمعنا بأهالي المنطقة وطلبنا تعاونهم معنا وتحمل الإزعاج الصادر عن أعمالنا وتدريباتنا، فهم أهلنا ونحن لن نتخلّى عنهم».

صعوبات

«البدء من الصفر أمر غاية في الصعوبة، لكن الصعوبة الأساسية التي واجهها فريق عمل قاعدة الجوية تمثلت بمحدودية



المساحة. كنّا محكومين ببقعة التمرکز حيث وجود مدرسة القوات الخاصة من جهة، وقرية التدريب على القتال في الأماكن الآهلة من جهة أخرى»، هذا ما يوضحه قائد القاعدة الذي يضيف: «إنّ مساحة قاعدة جوية تكون عادةً أكبر بكثير وتشمل المدرج وموقع القيادة والأراضي المحاذية. لذلك نعمل على مشروع تملك أراضي بما يحقق تصوّرنا النهائي للقاعدة. العمل سيتمّ ضمن مراحل... ونحن ما زلنا في المرحلة الأولى».

يبقي القريتين موصولتين. وهنا يجب الإشارة إلى أنّ لتموضع القاعدة في هذه المنطقة آثاراً ايجابية أكثر منها سلبية. ففي كل دول العالم تنشأ المدن والمؤسسات حول القواعد الجوية لما تقدّمه في مجال الإستثمارات وتنشيط الدورة الإقتصادية في المنطقة. فوجود ثكنة أو موقع عسكري يحرك عجلة الإستهلاك: شراء الحاجيات، تزويد الوقود وحتى استئجار المنازل للعسكريين القادمين من



الطيران والفقر لا يلتقيان

خلال زيارتنا القاعدة، التقينا العميد الطيار طه ضناوي الذي كان يتفقد الأعمال في القاعدة. وقد أشاد بالعمل المميز الذي قام به فريق القاعدة، والمسؤولية الكبيرة الملقاة على عاتقه والتي يؤدّيها بشكل مميز بالالتزام كامل وبالإتكال على المعارف والقدرات الشخصية.



ويلفت العميد ضناوي من جهة أخرى، إلى أن القوات الجوية تحتاج إلى تمويل أكثر من باقي القوى «فالتيران والفقر لا يلتقيان». كذلك، يشير إلى ضرورة متابعة دورات الإختصاص وبخاصة في مجال الصيانة، لأن الخطأ الأول في الطيران، يمكن أن يكون الأخير. أما العقيد الركن الطيار بسام ياسين فيقول ختاماً: «بصبرنا وإصرارنا على النجاح نشعر بلذة العمل. وعلى الرغم من إدراكنا صعوبة الوضع الإقتصادي الضاغط على المؤسسة العسكرية، إلّا أننا متفائلون باهتمام القيادة وسعيها إلى توفير ما يلزم».



بعلبك (شمال غرب مدينة بعلبك، تم استخدامه في تمارين الهبوط والإقلاع للطائرات المكبسية، ثم تعطلت مدارجه وأصبح يستخدم لإجراء رمايات الطائرات «جو/أرض»)، ثم أنشأوا مطار القليعات. وقد طال الإهمال هذه المطارات باستثناء مطاري القليعات وإيعات - بعلبك، فالأخير ما زال حتى الآن يستعمل للرماية الجوية، وأصبح مطار القليعات قاعدة جوية إعتبرت آنذاك من أحدث القواعد الجوية في المنطقة.

يقع مطار القليعات على الشاطئ الشمالي للبنان وعلى بعد ستة كيلومترات من الحدود اللبنانية السورية، وكانت تملكه شركة IPC للنفط وتستعمله طائرات صغيرة تابعة للشركة لنقل المهندسين والموظفين بين لبنان والدول العربية.

في ١ حزيران ١٩٤٩. **• قاعدة بيروت الجوية:** أنشأ الفرنسيون العام ١٩٣٣ مطاراً مدنياً في بئر حسن في بيروت يخدم لبنان والمنطقة المجاورة في الشرق الأوسط، ولكن هذا المطار بات مهملًا منذ العام ١٩٥٠.

وبعد أن بقيت قيادة سلاح الجو أربع سنوات ونصف في رياق، قرر قائد الجيش نقل هذا المركز إلى بيروت اعتباراً من أول كانون الثاني ١٩٥٤ وإبقاء قيادة القاعدة في رياق.

• قاعدة القليعات الجوية: العام ١٩٤١ أنشأ الحلفاء مطارات صغيرة في كل من: الإسطل (جنوبي بلدة شتورة، استخدم كمدرسة طيران العام ١٩٥٦) ومرج عيون وإيعات-

موجوداً في غيرها من الثكنات العسكرية. بعد أن أخلى الطيران الفرنسي القاعدة، بقيت مهجورة فترة من الزمن، فكانت أبنيتها وحظائرها ومدارجها بحالة سيئة للغاية. أعادت قيادة الجيش اللبناني ترميمها فعادت الى سابق عهدها لا بل إلى أفضل مما كانت عليه،

حيث شملت الأعمال بناية الإدارة والحظائر وبرج المراقبة والنادي والمسكن وبرج المظلات وثكنة الجنود وقساطل المياه والكهرباء والهاتف والمدارج والتدفئة المركزية والمصانع ومتفرعات المدارج... إلخ. دُشنت مدرسة طيران شرابي في قاعدة رياق الجوية في حزيران ١٩٥٧ تيمناً بولادة سلاح الطيران

• قاعدة رياق الجوية: خلال الحرب العالمية الأولى، أنشأ الألمان مطار رياق العسكري ثم قام الحلفاء بتوسيعه، وأخذ الضباط الفرنسيون المتخصصون في الطيران يدربون عدداً من الشبان اللبنانيين على ميكانيك الطائرات. في أول حزيران ١٩٤٩ ولد سلاح الجو اللبناني في قاعدة رياق الجوية وعيّن المقدم اميل بستاني أول قائد للسلاح ولقاعدة رياق وكان ذلك في الأول من تموز ١٩٤٩. كانت قاعدة رياق الجوية على أيام الفرنسيين جوهره القواعد الجوية ومحط أنظار رجال الثكنات الأخرى، ليس في لبنان فحسب بل في سوريا والشرق الأدنى، إذ كان فيها من منشآت الرفاهية والتدفئة المركزية والمباني الفخمة ما لم يكن

القواعد الجوية في لبنان



Capriole Construction Co. L.L.C.

شركة كابريول للمقاولات (ذ.م.م.)



LABOUR ACCOMMODATION FOR CAPRIOLE CONSTRUCTION
AT DUBAI INVESTMENTS PARK



MISS SIXTY
MALL OF THE EMIRATES, DUBAI



WAREHOUSE & OFFICES FOR ARAB
BUILDING SYSTEMS AT DUBAI
INVESTMENTS PARK



DELHI PRIVATE SCHOOL, DUBAI



MARRIOTT STAFF ACCOMMODATION
AT DUBAI INVESTMENTS PARK



PRIVATE VILLA AT EMIRATES HILLS III



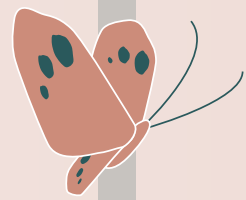
Capriole Construction Co. L.L.C. was established in Dubai, United Arab Emirates in 2001.

Capriole is taken from the equestrian term meaning - leap to an elevated position that a horse can only achieve by coordinating its strength, confidence and sheer willingness to perform. We chose Capriole as the name of our Company to symbolize our commitment to these values.

Capriole Construction is already an established company, backed by the proven experience of its founders and their team of highly qualified professionals. As in previous work, they are all dedicated to excellence and, in so being, to achieving the full satisfaction of their Client.

Dubai Office : P.O. Box : 81103, Tel. : 04-6077996, Fax : 04-6077918
Al Quoz Office : P.O. Box : 81103, Tel. : 04-3402944, Fax : 04-3402949
Abu Dhabi Office : P.O. Box : 34103, Tel. : 02-4477502, Fax : 02-4477503
E-mail : capriole@emirates.net.ae

مكتب دبي : ص.ب. : ٨١١٠٣ ، هاتف : ٠٤-٦٠٧٧٩٩٦ ، فاكس : ٠٤-٦٠٧٧٩١٨
مكتب القوز : ص.ب. : ٨١١٠٣ ، هاتف : ٠٤-٣٤٠٢٩٤٤ ، فاكس : ٠٤-٣٤٠٢٩٤٩
مكتب ابوظبي : ص.ب. : ٣٤١٠٣ ، هاتف : ٠٢-٤٤٧٧٥٠٢ ، فاكس : ٠٢-٤٤٧٧٥٠٣
Website : www.capriole-construction.com



محمية زحلة الأولى برعاية قائد الجيش



إعداد: ندين البلعة
تصوير: معاون الأول ربيع ضاهر

اللبناني (فرق الإسعاف والشباب)، والكشاف اللبناني- فوج زحلة الرابع. فقد تضررت عدّة أماكن بفعل الحرائق المتفرقة في الصيف الفائت، ما دفعنا إلى العمل على تشجير هذا الجبل الذي يمتدّ على طول كيلومتر وعرض ٥٠٠ متر. وقد نظّمنا هذه الحملة على مدى ١٥ يوماً لإشراك جميع طلاب المدارس بهذه المسؤولية».

تقع المحمية في منطقة عين الضوء وقد أقيم خزان كبير لري أشجار الأرز والصنوبر المثمر التي زُرعت فيها. الكشاف اللبناني- فوج زحلة الرابع سيتولّى الإهتمام بالمحمية وقد سمح له بإقامة نشاطاته ضمنها. ويوضح السيّد مشعلاني بأنّ هذه المحمية جزء من مشاريع اليوم البيئي وحملة التشجير التي ستتابعها البلدية من خلال إقامة أكثر من محمية

إحتفلت بلدية زحلة - المعلّقة بافتتاح محمية زحلة الأولى برعاية العماد جان قهوجي قائد الجيش، ممثلاً بالعقيد الركن جان غرغوار الجميل مساعد قائد فوج التدخل الثاني، وذلك ضمن فعاليات اليوم البيئي الذي نظّمته البلدية، وشمل نشاطات في أماكن متعدّدة من منطقة زحلة. حضر افتتاح المحمية، رئيس البلدية المهندس جوزف دياب المعلوف والمسؤول عن مشروع اليوم البيئي الأستاذ الياس مشعلاني وأعضاء المجلس البلدي، بالإضافة إلى وفد طلابي من مدرسة «يسوع الملك».

رئيس البلدية أوضح أنّ حملة تشجير هذه المحمية، جاءت «بالتعاون مع الجيش اللبناني وبمشاركة مدارس المنطقة والصليب الأحمر

لنقل الصورة بالشكل الصحيح إلى الجمهور وتحقيق الهدف الذي نسعى للوصول إليه».

وذكّر قائد الفوج بأهمية السباقات والنشاطات المشتركة ومن بينها إغارة الأرز الذي ضمّ حوالي ٢٠٪ من المشاركين من جنسيات أجنبية:

«لقد ذهّل هؤلاء الأجانب بجمال الطبيعة اللبنانية وبكرم اللبنانيين.

ونحن في هذا الإطار نسعى لإبقاء هذه الصورة المميّزة ونقلها إلى الخارج، ولكننا أولاً نريد تعرّف اللبنانيين أنفسهم الى مناطقهم

فوج المغاوير يكرم أصدقاءه

الفوج العميد الركن شامل روكز وضباطه والمكرّمين.

رحّب العميد الركن روكز بالحضور شاكرًا لهم مشاركتهم وتعاونهم. وشدّد على أهمية النشاطات التي تجمع المدنيين والعسكريين، «فالتواصل مع المدنيين ضرورة تهدف إلى تعرّفهم أكثر الى الجيش وأفواجه خارج إطار المهمات الأمنية التي اعتادوا عليه فيها... وهذا الأمر مستجدّ، ويحتّم تعاونًا معكم كإعلاميين وكأفراد ومؤسسات،

كرّم فوج المغاوير أصدقاءه الداعمين نشاطاته والمساهمين فيها من مؤسسات وأفراد كانوا إلى جانب الفوج في «إغارة الأرز» وسواه من النشاطات. وتقديرًا





في عدة أماكن في المنطقة (المطر القديم مثلاً).
يشار إلى أن عناصر سرية التدخل الثانية بإمرة النقيب ايلي أبو جودة، قاموا بتنظيف المكان وإزالة الشجر المحروق تمهيداً لحملة التشجير التي شاركوا فيها زارعين نحو ١٦٠٠ غرسة.
وأشاد رئيس البلدية في الكلمة التي ألقاها خلال الإحتفال بالجيش وقال: نجتمع اليوم لمباشرة حملة تشجير في بعض مناطق مدينة زحلة، وذلك بمبادرة كريمة من قيادة الجيش اللبناني حامي الحمى والذائد دوماً عن حدود الوطن، الذي يجد الوقت الكافي لتشجيع المجتمع الأهلي والبلدي على التشجير لنحافظ على اخضرار هذا الوطن.



محاضرة وعرض قتالي في الجامعة الأميركية للعلوم والتكنولوجيا

تكريماً للمؤسسة العسكرية الوطنية ووفاء لها،
دأبت الجامعة الأميركية للعلوم والتكنولوجيا
(AUST) على التواصل مع الجيش اللبناني من
خلال استضافته في الجامعة، فكانت من الجامعات
الأولى في لبنان التي تركز حضور المؤسسة

العسكرية بين الطلاب. وقد استضافت الجامعة محاضرة حول فوج المغاوير تضمنت إيجازاً مصوراً عن مهماته وإنجازاته، ألقاها المقدم جورج صقر، وتبعها نقاش بين الطلاب والعميد روكز، ثم توجه المشاركون، بحضور رئيسة الجامعة هيام صقر والوفد العسكري وإدارة الجامعة والطلاب، إلى الباحة الخارجية حيث ألقى العميد الدكتور جورج فرحا كلمة الجامعة، وقدم عناصر الفوج عرضاً قتالياً.
وفي الختام قدمت الرئيسة هيام صقر درع الجامعة إلى قائد الفوج العميد الركن شامل روكز.

وجبالهم اللبنانية كما
فعلنا هذا العام. فقد
زرنا جبل الشيخ وتعرفنا
الى أهالي راشيا، الأمر
الذي يوطد علاقتنا
بأرضنا وبجبالنا... ومن
هذا المنطلق أتمنى أن
نزور أكبر عدد ممكن من
المناطق اللبنانية».

وختم شاكرًا الجميع
«مساهمين وإعلاميين
وأفراداً داعمين، على
أمل التعاون الدائم
والمستمر بما فيه
مصلحة الجيش والوطن
والمواطن».

قدم الحفل المقدم
جورج صقر، وإلى الأغاني
الكلاسيكية، استمتع
الحاضرون بعزف الفنان
ميشال ضو على الكمان.
وختاماً قدمت الدروع
التقديرية للمكرمين.





انتهى القسم الأول من البرنامج واستراح الجميع إلى مأدبة الغداء في نادي الرتباء ليُعادوا نشاطاتهم مع الجزء الثاني من البرنامج: تدريبات وتمارين، رافقهم خلالها، ضباط وعسكريون، بعدها قدّم الملازم الأول وديع رحمه ملخصاً عن الفوج، نشاطاته، مهماته، ومميزاته.

قائد الفوج العميد الركن شامل روكز إنضمّ إلى الشباب فاستقبلوه بحماسة ملفتة. توجّه إليهم شارحاً أنّهم الجيش عموماً، وفوج المفاويز خصوصاً - كفوج قتالي - فرح الناس بكل أبعاده. ونبههم إلى خطورة التفكير بوجود عدوّ داخل أرض الوطن، فلا عدوّ لنا إلّا العدو الإسرائيلي والباقي ينضوي في إطار حفظ الأمن، مؤكداً أنّ التعددية واختلاف الرأي لا ينبغي أن يكونا سبباً للخلافات، داعياً إلى احترام رأي الآخر المختلف وحيّيته.

وبما أنّ لشهداء الفوج مكانةً مميزةً في قلوب عناصره، كانت للزوار محطة في متحف الشهداء وحديقة الزيتون التي استحدثت خصيصاً من أجل تخليد ذكراهم.

أمضى حوالى ١٠٠ طالب جامعي من جمعية «شباب لبنان نحو الوطنية» يوم عمل شاركوا فيه المفاويز حياتهم العسكرية. توجّه الطلاب إلى ثكنة غسان رمان في رومية (موقع الفوج)، حيث كان في استقبالهم المقدّم جورج صقر وعدد من ضباط الفوج وعناصره. المقدّم صقر رحّب بالوفد متوجّهاً إلى الشباب بالقول: لقد تغيّرت حياتكم بمجرد دخولكم إلى حرم الفوج: «سوف نعاملكم بقساوة المفاوار... الغداء فاصولياء غير مطهوه جيّداً... ممنوع الإعتراض، تتفدّون وتلتزمون الإرشادات وتدابير الحيلة».

انتقل الجميع إلى ملعب الفوج حيث شارك الشباب في عروض سبال، أعقبها تمارين تحضيرية قبل الانتقال إلى ممارسة التدريبات العسكرية التي يقوم بها الفوج عادةً من تسلّق وهبوط، جولة مقاتل، حلقة إشتباك، أكل الأفاعي وغيرها. كان الزائرون ينفذون ما يطلب منهم بشغف وحماسة حتى لنظنّهم مفاويز جدد يتحضّرون للانضمام إلى صفوف الفوج. فتيات وشبان، لا فرق، الجميع ينفذ من دون اعتراض ومن يتلصّك يعاقب!!

...ويشاركون في يوم «رياضة ضدّ العنف»

شارك فوج المفاويز في إحياء فعاليات يوم «رياضة ضدّ العنف» (٢٠١١/٥/٧)، في الأشرافية الذي دعت إليه جمعيات: منى بستر، يازا، لوغوس ولاسيت وآلاف المواطنين، وأقفلت خلاله كل مداخل ساحة ساسين لخمس ساعات.

قدّم فوج المفاويز عروضاً قتالية تضمّنت: النزول تحت الملالة، نظام المرصوص، دهم الملالة، القتال وجهاً لوجه، حبال

كما يدلّ اسمها، جمعية «شباب لبنان نحو الوطنية» تتعاطى التنشئة الوطنية وتهدف إلى تعريف شباب لبنان إلى الثوابت الوطنية. «نريد أن يعوا جيّداً أن وطننا مبني على التعددية التي علينا فهم أسسها والتعايش معها... لذلك اخترنا المؤسسة العسكرية - الرمز الأول للتعددية - والموجودة دائماً للدفاع عن الجميع من دون تفرقة، لتكون المرافق الأول لنا في نشاطاتنا»، تشرح الأنسة كارول أصفاف. وتتابع، «حيث نكون، يرافقنا الجيش وبخاصة فوج المفاويز، وأشكر في هذا الإطار قيادة الفوج وضباطه وعناصره لتسهيلهم ودعمهم الدائم لنشاطاتنا».

تأسست الجمعية في ٢٦/١٠/٢٠١٠، وهي مجموعة من الطلاب اللبنانيين، من مختلف المناطق والفئات ضمن حركة طالبية غير سياسية ذات رؤية وطنية جامعة ضدّ الإنقسام السياسي، الطائفية، المذهبية، الفساد، المخدرات...

تسعى هذه المجموعة إلى ممارسة التأثير الإيجابي في إطار الثوابت الوطنية في مجتمع لبناني يحاكي تطّعات شبابه فيكون مبنياً على الإنتماء والحوار والتواصل عبر نشر الوطنية من خلال محاضرات تثقيفية بالتعاون مع الجيش اللبناني. ويتم التعامل على أساس التمسك بالثوابت الوطنية التي يمثلها الجيش بعقيدته اللاطائفية الحاضنة للجميع. بالإضافة إلى الحملات الدائمة للتوعية والتثقيف بحقوق المواطنة ومفاعيلها الدستورية والقانونية، بالتعاون أيضاً مع الجيش. والأهم، يتطلّع هؤلاء الشباب إلى مجتمع يكون فيه المواطنون مع مدرسة «الجيش» وعقيدته، في مواجهة العدو الإسرائيلي والإرهاب والفساد، حيث يخرجون من أطر الولاءات الطائفية الضيقة باتجاه الوطنية بالتفاعل الوثيق مع الجيش اللبناني عبر الزيارات الدورية إلى مواقعه، والمشاركة في مخيمات ترفيهية وتثقيفية هادفة معه، وإلقاء محاضرات في الجامعات والمدارس من قبل ضباط وأساتذة جامعيين واختصاصيين...





سابقة للفوج، «وبناءً على طلب من الشباب، تمّ التنسيق لـ «يوم مغاوير» آخر. فهم دائماً ينظرون إلى المغاوير كنخبة متميّزة، علماً أنهم يؤمنون بالجيش بجميع أفواجه ووحداته.

وخصوصاً في الجامعات حيث الشباب، مستقبل لبنان وأمله. المؤسسون: مروان لحود، شربل معربس، محمود كزيت، ميشال جورج المرّ، علاء عزّ الدين، أماني شاتيلة، كارول آصاف ووسام صعب.

يجدر بالإشارة أنّ جمعيّة «شباب لبنان نحو الوطنية» تنطلق من المناقبيّة المتجسّدة في الجيش اللبناني والمركزة على مبادئ اللاطائفية واللاطبقية والمواطنة، لتطبّقها في الحياة المدنيّة

• دعوة الجيش لتقديم عروض قتالية داخل الجامعات.

• المساهمة في نشاطات بيئية، ثقافية، إجتماعية... بالتعاون مع الجيش.

• المشاركة في عيد الإستقلال واحتفال عيد الجيش.

• حضور بعض مناورات الجيش.

• إقامة مخيم صيفي بالتعاون مع الجيش.

وحول هذه الزيارة لفوج المغاوير، تقول الآنسة آصاف إنّ الجمعيّة قامت بزيارة

نشاطات الجمعيّة

النشاطات التي تقوم بها الجمعيّة هي:

• دعوة ضباط وأساتذة جامعيين واختصاصيين إلى إلقاء محاضرات في الجامعات والمدارس.

• عرض أفلام وثائقية عن الجيش اللبناني في الجامعات اللبنانية كافة.

• القيام بزيارات إلى وحدات الجيش يشارك فيها طلاب من الجامعات كافة.

وتبروليان... كما قدّم فوج إطفاء بيروت والصليب الأحمر اللبناني وجمعيات كشفية عروضاً شارك فيها الأطفال.

حضر اليوم الرياضي عدد كبير من الشخصيات العامّة



جميعهم على أهمية الرياضة في المجتمع وفي مكافحة الآفات وتنمية مجتمع سليم من خلال إنشاء عقول وأجسام سليمة، وسلّموا درعاً تكريمياً لقائد فوج المغاوير الممثل بالمقدّم صقر.

إطفاء بيروت العقيد منير مخلاتي والسيد مسعود الأشقر. كما كانت كلمات لكل من: نيكولا الصحنّاوي (باسم جمعيّة منى بستر)، زياد عقل (يازا)، زياد حليبي (لاسيب) وزياد عيس (لوغوس). وشددوا

السياسية والدينية والعسكرية والمخاتير والروابط، تقدّمهم الرئيس ميشال ساسين ومحافظ بيروت الاستاذ ناصيف قالوش، المقدّم جورج صقر ممثلاً قائد فوج المغاوير العميد الركن شامل روكز، وقائد فوج





Caring and curing

At Novartis, we are committed to saving and improving millions of lives...every day.

Breakthrough medicines are our highest priority — they open up healthcare's frontier and answer unmet needs. But no two patients are exactly alike. That's why at Novartis we go beyond breakthrough medicines to offer disease prevention, generic alternatives and access to medicines.



إعداد: جان دارك أبي ياغي

سهررو مع وائل كفوري واستكشفوا لبنان من الجو

لا يكاد نشاط يُنجز حتى ينطلق التفكير بنشاط آخر. هكذا هي مؤسسة المقدم الشهيد صبحي العاقوري منذ تأسست العام ٢٠٠٨، واطعة نصب عينيها هدفاً واحداً هو زرع الفرح في قلوب أولاد العسكريين الشهداء، وإبقاء البسمة مرتسمة على شفاههم لمحو حزن دخل أيامهم الجميلة من دون استئذان.

مرة جديدة، لبي حوالي ٦٥ ولداً من أبناء العسكريين الشهداء دعوة مؤسسة المقدم الشهيد صبحي العاقوري لقضاء ثلاثة أيام في أرجاء مدرسة القوات الجوية وقاعدة رياق

الجوية. من كل المناطق اللبنانية جاءوا، تجمعهم محبة لبعضهم البعض ولمؤسسة العاقوري التي تتيح لهم فرصة اللقاء مجدداً كي يتعرفوا إلى معلم من معالم المؤسسة العسكرية، ويكتشفوا أغوار الحياة التي أحباها أبائهم حتى الإستشهاد.

في هذه المحطة، كانت الجولة في مدرسة القوات الجوية وقاعدة رياق الجوية وقد شرعنا لهم الأبواب على مصراعيها. مجلة «الجيش» واكبت الأيام الثلاثة وعاشت مع الأولاد فرحتهم.



أبناء الشهداء في قاعدة رياق ومدرسة القوات الجوية أيام لا تنسى ومؤسسة المقدم العاقوري تعد بالمزيد

تأمل ولا سيما عندما عزفت ثلة من موسيقى الجيش نشيد الموتى إكباراً وإجلالاً لأرواح الشهداء. جال المشاركون على أقسام نادي ضباط القوات الجوية الذي اعتُمد مكاناً للمنامة حيث توافرت كل وسائل الراحة، بناءً على توجيهات قائد المدرسة، لإنجاح مهمة المدربين ولكي يشعر الزائرون برفاهية الإقامة ودفء البيت العائلي. انتهى اليوم الأول بسهرة فنية في بهو النادي على طريقة الـ «كارا أوكي» أحيائها «DJ»

الركن الطيار دي غول سعد الذي رحّب بهم ترحيباً حاراً، ورافقهم لوضع إكليل من الزهر على نصب الشهداء في قاعدة رياق الجوية بحضور التلامذة الضباط الطيارين ورتباء مدرسة القوات الجوية ورئيسة مؤسسة العاقوري وأعضائها ومنشطيها. عاش الأولاد لحظات

اليوم
الأول:

تحية للشهداء

عندما وصل المشاركون الذين راوحت أعمارهم بين ١٥ و ٢٠ سنة كان في استقبالهم قائد مدرسة القوات الجوية العقيد



كفوري ولجورج بدوي عربون شكر على حضورهما.

اليوم الثالث:

رحلة جوية في الطوافة

في صباح اليوم الثالث، كان اللقاء الأول مع قائد قاعدة رفاق الجوية العقيد الركن الطيار أحمد الهادي الذي رحّب بالأولاد ترحيباً حاراً «في قاعدة نسور الجو وهي القاعدة الأم للقوات الجوية التي تأسست في خلال الحرب العالمية الأولى منطقة رفاق، وأصبحت في عهدة الجيش اللبناني منذ العام ١٩٤٩». وأضاف: «مهما قدّمنا من تضحيات تجاهكم، لا نقدر أن نكافئ آباءكم الأبطال الذين سقطوا شهداء فداءً عن هذا الوطن، ولولاهم لخسرناه. واعلموا أننا كلنا مشروع شهداء عندما ارتضينا أن ننضوي تحت شعار «شرف، تضحية، وفاء». وفي الختام، تمنّى للجميع إقامة مريحة في ربوع القاعدة. بدورها، شكرت رئيسة المؤسسة السيدة ليا العاقوري

إيماناً منه بالدور الجليل الذي قدّمه ويقدمه ضباط المؤسسة العسكرية ورتباًؤها وأفرادها إلى درجة الاستشهاد دفاعاً عن أرض الوطن وذوداً عن كرامة شعبه، كما قال في مستهل اللقاء. وقد أعادته السهرة التي أحيها في بهو نادي الضباط إلى الأيام الجميلة التي أمضاها في رحاب المؤسسة العسكرية يوم كان مجنّداً في خدمة العلم، فوضع صوته وفنّه في خدمة الجيش والوطن وقدم أجمل الأغاني الوطنية التي ما زال يتردد صداها في كل مناسبة. رافق وائل كفوري في إحياء السهرة «DJ» جورج بدوي الذي أبدع في تنسيق الأغاني القديمة والجديدة، فرقص الأولاد على إيقاعها حتى ساعات الصباح الأولى. ولم يغادر الفنان وائل كفوري المكان قبل التقاط الصور التذكارية مع كل أبناء الشهداء، وشارك البعض فرحة عيد ميلاده وقطع معهم قالب من الحلوى. وفي ختام السهرة، قدّم العقيد سعد درع المدرسة لوائل

والقوات الجوية اللبنانية. وهنا، تركت للأولاد مساحة واسعة من حرية التصرف كالصعود إلى متن الطائرات لإلتقاط الصور التذكارية وطرح الأسئلة الإستفسارية وغيرها...

في جناح التدريب الفني التابع للمدرسة، كان بانتظار الزائرين الملازم الأول إيلي كعدي الذي شرح لهم ماهية هذا القسم المسؤول عن صيانة الطوافات والطائرات قبل التطبيق وبعده حفاظاً على سلامة الطائرة والطيارين معاً. وأشار إلى أن لكل نوع من أنواع الطائرات صيانة خاصة به تركز على عاملي الوقت وساعات الطيران ومنشأ التصنيع. ويقدر عديد الجناح الفني بحوالى ١٠٠ عنصر فني مؤرّعين وفق الإختصاصات. في فترة ما بعد الظهر، قُسم المشاركون إلى ٤ مجموعات تألفت كل واحدة من ١٥ شخصاً يرافقهم مدّرب ومساعد مدّرب لممارسة ألعاب فكرية مفيدة ومسلية.

جورج بدوي، الذي حضر خصيصاً مع معدّاته الموسيقية فأضفى بتنوّع الأغاني الوطنية والعربية والأجنبية أجواء مميزة على برنامج المخيم.

اليوم الثاني:

محاضرات وزيارات

في اليوم الثاني، استيقظ الشبان والشابات باكراً ومارسوا الرياضة الصباحية مع تلامذة مدرسة القوات الجوية، استمعوا بعدها إلى محاضرة ألّقاها الملازم الأول الطيار محمود عبود- مدّرب طيران- حول الرحلة الجوية المقرر تنفيذها. ثم إنتقلوا لمشاهدة كيفية تنفيذ كشوفات ما قبل الإقلاع والطيران، تعرّفوا بعدها بإيجاز إلى القوات الجوية ومهامها بشكل عام إضافة إلى مراحل تأسيس مدرسة القوات الجوية وهيكلتها، قدّمه قائد المدرسة العقيد الركن الطيار دي غول سعد، مشدداً على المهمات المنوطة بها. ثم انتقل الجميع إلى زيارة

مختبرات تعليم اللغات (فرنسي، إنكليزي وإيطالي) حيث امتحنوا لغتهم الأجنبية وتابعوا لبعض الوقت الدروس التي تعطى في الصف، لينتقلوا بعدها إلى متحف الطيران الذي يحتوي على نماذج الطائرات التي كانت مستخدمة أو ما تزال من قبل المدرسة

مفاجأة السهرة:

الفنان وائل كفوري

مفاجأة الليلة الثانية لم تكن متوقعة، إذ غمر الجميع الفرح بحضور الفنان وائل كفوري الذي لبّى من دون تردد دعوة قائد المدرسة العقيد الركن سعد،





مدرسة القوات الجوية العقيد الطيار دي غول سعد على مواكبته نشاطات المخيم خطوة، وقدمت له درعاً تذكاريًا باسم المؤسسة وباسم أولاد العسكريين الشهداء عربون تقدير ووفاء لاهتمامه البالغ بإقامتهم. كما شكرت كل من ساهم في إنجاح هذا العمل خصوصاً أعضاء المؤسسة والمنشطين فيها.

بدوره أعرب قائد المدرسة عن سروره بوجود أولاد العسكريين الشهداء في رحاب القوات الجوية في رفاق ودعاهم إلى زيارتها في أي وقت يختارونه، وقدم لرئيسة مؤسسة العاقوري درع المدرسة للذكرى.

وعند المغادرة، تمنى الأولاد لو يعودون مرة ثانية إلى المكان الذي ترك في نفوسهم أثرًا بالغًا، فوعدهم المؤسسة خيرًا.

تصوير:

المؤهل عبد الوهاب جانين
الرفيق الأول غاوي غاوي
(مدرسة القوات الجوية)

قائد الجيش للقاعدة. قبل الصعود إلى الطوافة «بوما» أعطى قائدها الرائد الطيار ميشال الصيفي توجيهاته الأساسية إلى الدفعات الخمس من أولاد الشهداء وذلك حفاظًا على سلامتهم. واستمرت كل طلعة من الطلعات الخمس حوالى ثلاثين دقيقة حلقت خلالها الطوافة بركابها ضمن حلقة المطار لتسمح لركابها باستكشاف لبنان من الجو. هؤلاء عادوا من الحلم إلى الواقع بانطباعات وذكريات لن تمحوها الأيام.

رافق الركاب في رحلاتهم مساعد الطيار الرائد الطيار حسان بركات والرفيق الفني عماد أبو عمشة الذي اهتم بتثبيت أحزمة الأمان.

المغادرة: تمنيات بالعودة

في ختام الجولة، شكرت رئيسة مؤسسة المقدم الشهيد صبحي العاقوري قائد

صبحي العاقوري قائد

قائد

في المخيم كانت في السرب الثامن حيث التقاهم قائد الجناح الجوي والمعاون العملائي العقيد الطيار روجيه حلو، واستمعوا من الملازم نديم ذبيان إلى المهمات العملائية والتدريبية التي يقوم بها السرب الذي يضم طوافات «غازيل» الفرنسية الصنع وهي من الطوافات المقاتلة المضادة للدروع.

للمرة الأولى

منذ العام ١٩٩٠

في الباحة الخارجية للطائرات حيث المدرج، كان التجمع بانتظار الحدث السعيد. إنها المرة الأولى منذ العام ١٩٩٠ التي يُسمح فيها لأشخاص مدنيين القيام برحلة جوية على متن الطوافة، وقد أولى قائد الجيش العماد جان قهوجي هذا الشرف أولاد العسكريين الشهداء خلال إقامتهم في قاعدة رفاق الجوية، بفضل المساعي التي قام بها قائد المدرسة العقيد الركن الطيار دي غول سعد خلال زيارة

قائد القاعدة على الحفاوة التي أحاط بها أولاد العسكريين الشهداء خلال الأيام الثلاثة التي أمضوها في ثكنتهم، وقدمت له درع المؤسسة عربون تقدير وشكر.

جولة على أقسام

قاعدة رفاق الجوية

في جناحي التدريب الجوي والفني في القاعدة تعرف أبناء الشهداء إلى الطائرات التي يتم التدريب عليها والإختصاصات المطلوبة ومستوى الدراسة التي تراوح ما بين البروفيه المهنية (BP) والإجازة الفنية (LT).

المحطة التالية كانت في قسم مشاغل الطوافات حيث تتم صيانتها على مختلف المستويات، ومركز صيانة المحركات وهياكل الطائرات وأقسام الراديو والميكانيك والإلكترونيك.

في السرب الثامن

الجولة ما قبل الأخيرة في نشاطات اليوم الثالث للمشاركين





Security Control and Protection

► **votre sécurité
notre métier**

Espace 2000, P.O. Box 109, Zouk Mikael
Tel & Fax 09 / 210 710 – 210 716 – 210 616
E-mail ; scapscarl@inco.com.lb



SECURITY

CONTROL

&

PROTECTION



Security Control and Protection



معهد البحوث الصناعية
INDUSTRIAL RESEARCH INSTITUTE



تأسس معهد البحوث الصناعية عام 1953، وهو مؤسسة لبنانية للدراسات والبحوث الصناعية العلمية والتطبيقية والفحص والقياس والتحليل المادي والعلمي، لا غاية تجارية لها. وهي معلنة ذات نفع عام بموجب المرسوم رقم 10059 تاريخ 17 آب 1955، مرتبطة بوزارة الصناعة بموجب المادة 3 من القانون رقم 642 تاريخ 2 حزيران 1997 مستقلة إدارياً ومالياً.

تنتظم نشاطات المعهد وأعماله لتحقيق الأهداف الآتية:

- إجراء البحوث والدراسات المتعلقة بإنشاء صناعات جديدة
- إجراء البحوث والدراسات المتعلقة بالمواد والأشياء، قصد التعرف إليها والتعريف بها وتحديد ما تصلح له وإرساء قواعد استثمارها
- توفير خدمات موثوق بها دولياً في الفحص والقياس والتحليل للمواد والأشياء وإصدار شهادات الجودة وشهادات المطابقة
- توفير الاستشارات الاختصاصية، التكنولوجية، الإدارية والاقتصادية للصناعة القائمة ولقضايا الإنماء الصناعي
- التعاون الوثيق مع الهيئات الرسمية الوطنية والدولية والأوساط الصناعية ومؤسسات الإنماء الاقتصادي.

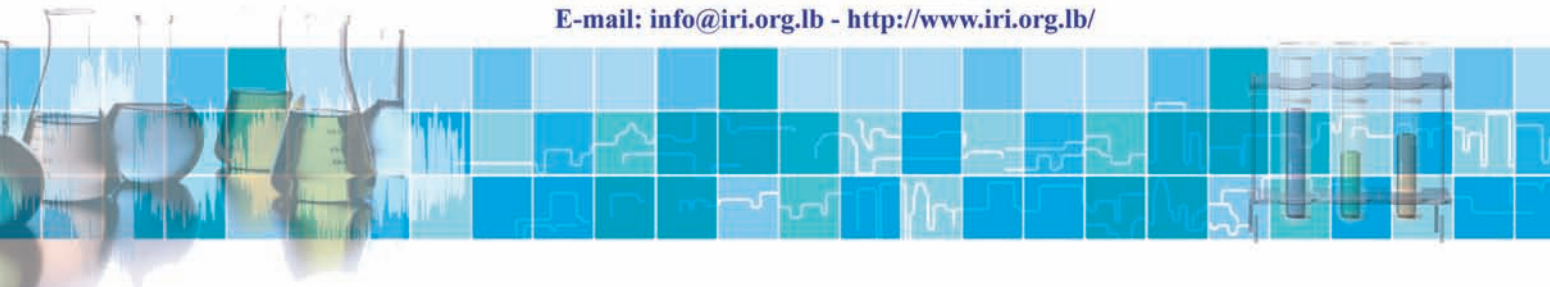
تشكّل أنشطة المختبرات المعتمدة العصب الأساسي في المعهد، نظراً لكونها تهدف لتحقيق الجودة والنوعية في المنتجات والتأكد من سلامتها في مختلف المجالات. هذه المختبرات مخولة تحت شروط الاعتماد الدولي DIN EN ISO/IEC 17025:2005 أن تستفيد من الاعتماد المتحرك (Flexible Accreditation)، وهو أعلى درجة للاعتماد.

ومن ضمن استراتيجية التطوير والتحديث، تم إنشاء بداية عام 2011 مركزاً لإعادة تدوير غازات التبريد في لبنان وسيفتح المعهد أيضاً خلال هذه السنة مختبر سخانات المياه بالطاقة الشمسية.

يتقيد معهد البحوث الصناعية، في جميع أعماله ونشاطاته، بالمبادئ الأخلاقية والقواعد المهنية ويلتزم المحافظة على مصالح عملائه على أحسن وجه. ويعتبر المعلومات أو العمليات أو الأساليب الفنية المستنبطة لحساب العميل ملكاً له ويحرص على اعتبارها سرية.

مبنى معهد البحوث الصناعية - مجمع الجامعة اللبنانية - الحدث (بعبدا) - لبنان
هاتف / تليفاكس: +961 (5) 467831 - +961 (3) 286340 - ص.ب: 11-2806 بيروت

E-mail: info@iri.org.lb - <http://www.iri.org.lb/>





على يدي أبي الأتراك، «أتاتورك»، مصطفى كمال باشا العام ١٩٢٣.

وتركيا المعاصرة والصاعدة هي التي تلتفت الانتباه والنظر، وذلك من خلال موقعها الإستراتيجي، والجيوبوليتيكي المهم في عالم اليوم، ذي العلاقات الدولية المتشابكة، والمعقدة في الوقت عينه. تركيا هذه، وإن كانت عينها اليمنى تتطلّع صوب الغرب، وهي العضو في منظمة حلف شمال الأطلسي والساعية دوماً إلى الدخول في الإتحاد الأوروبي، فإن عينها اليسرى وفي الآن نفسه، تتلقت شرقاً، صوب إيران وآسيا الوسطى حيث النبع، والعمق العرقي التركي، وحتى الصين، وإعادة الاعتبار لـ «طريق الحرير» الجديد، طريق الغاز والنظ والتجارة. كما أنها تتطلع صوب البلاد العربية وبخاصة سوريا والعراق والسعودية، حيث «مهبط الإسلام» دينها وتاريخها، وحيث الأسواق وموارد الطاقة، وأنابيب الإمداد، عصب الحياة الحديثة والتطور الإقتصادي الضروري لتقدم صناعاتها وتجارها وسياحتها، وميدان الصراع الدولي، للحفاظ على الطاقة والأمن.

لذلك نراها اليوم تعاود الظهور على المسرح الدولي الإقليمي والعالمي كلاعب مهم ومحوري مثير للإعجاب والتقدير، عبر إقامة شبكة من العلاقات الدولية. في هذه الشبكة قد تختلط أو تلتبس المبادئ والثوابت، مع المصالح في عالم لم يعد واضحاً فيه أيهما يتقدّم على الآخر. ولكن من الواضح أن تركيا قد قرّرت أن تكون تركيا أخرى، محورية جديدة، قويّة، مستندة إلى التاريخ، والجغرافيا، في إدارة مداها الجيوبوليتيكي، وإلى المستقبل، في رسم رؤيتها الإستراتيجية لعلاقاتها الدولية، السياسية والإقتصادية وحتى العسكرية. فتركيا اليوم لا ترضى بدور الدولة المهمشة النابعة للدول الكبرى وسياسة العولمة المتوحشة.

قد يبدو من الصعوبة بمكان

عند الكتابة عن تركيا اليوم، أن تغيب عن ذهن الكاتب أو القارئ العربي (الإسلامي أو المسيحي)، بشكل عام، واللبثاني بشكل خاص، صورة الدولة العثمانية، تلك الدولة التي حكمت البلاد العربية لحوالي أربعماية سنة (١٥١٦-١٩١٨). كما لا يمكن أن تغيب عن هذه الذاكرة اللبثانية القريبة، صور حكم الإستبداد الحميدي، ومشائق جمال باشا المعروف بالسفاح في ساحة البرج (ساحة الشهداء)، العام ١٩١٦، التي علّق عليها أحرار الوطن الذين طالبوا بالحرية والإستقلال عن «الدولة العلية». كما لا يمكن محو صور المجاعة و«سفر برك» خلال الحرب العالمية الأولى، وعمليات التتريك، ومحاولة محو هوية القومية العربية عن أهل هذه المنطقة وسكانها، وإستبدالها بالقومية الطورانية، قبيل ذلك.

ولكن الواقع أن تركيا اليوم، ليست هي السلطنة، أو الخلافة العثمانية، فهذه الأخيرة انتهت بعيد الحرب العالمية الأولى، وقامت مكانها الجمهورية التركية





تركيا في الجيوبوليتيك

• الموقع:

إن تركيا في اللاوعي الجماعي لأبنائها بلد تحيط به البحار من ثلاث جهات، أما الجهة الرابعة فمحاطة بالأعداء. وقد ترسّخ هذا المفهوم عبر مئات السنين، ومنذ أيام الدولة العثمانية، وصراعها مع الغرب، وصولاً إلى الحرب الباردة ما بين حلفي الأطلسي ووارسو، حيث كانت تركيا تشكل القاعدة الأطلسية الجنوبية القوية، بوجه الإتحاد السوفياتي السابق، وبقيت كذلك، حتى إنهياره مطلع تسعينيات القرن الماضي.

تقع تركيا في الطرف الجنوبي الغربي لقارة آسيا، أو ما يعرف بأسيا الصغرى، وتشغل في الوقت نفسه، الجزء الجنوبي الشرقي لقارة أوروبا، لذلك فهي دولة أسيوية-أوروبية في الآن ذاته.

تتمدد تركيا فوق مساحة تبلغ حوالى ٧٨٣٥٦٢ كلم^٢ (الدولة رقم ٣٧ في العالم من حيث المساحة)، منها نحو ٢٣٧٠٠ كلم^٢ في القارة الأوروبية (ما يعرف بـ تراقيا)، ويفصل بين هذين البرين التركيين مضيقا الدردنيل والبوسفور، وبحر مرمرة في الوسط.

• الحدود:

يبلغ طول الحدود التركية نحو ٩٨٤٨ كلم، منها ٧٢٠٠ كلم تقريباً شواطئ بحرية (البحر الأسود في الشمال، وبحر إيجه في الغرب، والبحر الأبيض المتوسط في الجنوب). أما حدودها البرية فهي كما يأتي:

– من الشرق، تحدها كل من: جورجيا (٢٥٢ كلم)، أذربيجان (٩ كلم)، أرمينيا (٢٦٨ كلم) وإيران (٤٩٩ كلم).
– من الجنوب: العراق (٣٥٢ كلم)، وسوريا (٨٢٢ كلم).

– من الغرب: بلغاريا (٢٤٠ كلم)، واليونان (٢٠٦ كلم).

كما تملك تركيا عشرات الجزر في بحري إيجه والمتوسط.

• الأرض:

تتميز الأراضي التركية بشواطئ ضيقة نسبياً على البحار التي تطل عليها، يليها مرتفعات متوسطة (الهضبة الأناضولية)،

ولديها الكثير من الثروة المعدنية (خام الحديد والذهب والفضة والنحاس والكروم والزئبق والفحم الحجري والرخام)، كما أنها تمتلك النفط (بكميات قليلة) وثروات أخرى. أهم أنهارها: كيزيليرك، سيحان، جيحان، دجلة (١٧١٨ كلم) والفرات (٢٧٨٠ كلم)، والأخيران ينبعان من أراضيها ويتابعان

ثم الجبال العالية، كجبل آارات في الشرق (٥١٦٦ م)، الذي تقول الأسطورة إن سفينة نوح قد حطت فوقه بعد الطوفان الشهير. تركيا غنية بالمياه والأنهار والبحيرات، فأكثر من ١٣ ألف كلم^٢ من مساحتها تغطيها المياه (أنهار وبحيرات). كما أنها تمتلك أراض زراعية خصبة (٣٠٪ من أراضيها صالحة للزراعة).

جريانها عبر سوريا والعراق، ويشكلان عند التقائهما في العراق، نهرًا واحدًا، وهو ما يعرف بشط العرب (١٤٥ كلم)، قبل مصبه في الخليج العربي، جنوبي البصرة. لهذين النهرين أهمية استراتيجية وجيوية، في كل من العراق وسوريا وتركيا، فمياههما تستعمل للشرب وللري والزراعة، ولتوليد الطاقة الكهربائية، كما أنهما من المكونات الإستراتيجية للعلاقات ما بين هذه الدول. إلى ذلك تستفيد تركيا من نهر العاصي الذي ينبع من لبنان ويجري عبر سوريا ويصب في البحر قرب انطاكية، في إقليم إسكندرون الذي كان تابعاً لسوريا، وهو أصبح تابعاً لتركيا (تحت إسم هاتاي)، منذ العام ١٩٣٩.

• السكان:

سيبلغ عدد سكان تركيا ٧٨ مليوناً و٧٨٥ ألفاً، و٥٤٨ نسمة، في تموز المقبل (٢٠١١)، وذلك وفق ما ورد في كتاب وقائع العالم «سي أي إي» (cia world factbook). وبذلك تحتل تركيا المرتبة ١٧ في العالم من حيث عدد السكان الذين يعيش معظمهم في المدن (حوالي ٧٠٪)، كما أن المرجع السابق يشير إلى أن نسبة العرق التركي في هذا العدد، تبلغ حوالي ٧٠ إلى ٧٥٪. يليها الأكراد بنسبة ١٨٪، ومن ٧ إلى ١٢٪ أقليات أخرى مختلفة (تقديرات العام ٢٠٠٨).

• الدين:

تركيا دولة يدين سكانها بالإسلام بنسبة ٩٩,٨٪، وهم على المذهبين السني والعلوي، أما الباقون فهم من المسيحيين، واليهود، وغيرهم.

• اللغة:

اللغة التركية، هي اللغة الرسمية لجميع الأتراك، ولكن هناك اللغة الكردية، والعربية، وغيرها من اللغات العالمية.

• المدن:

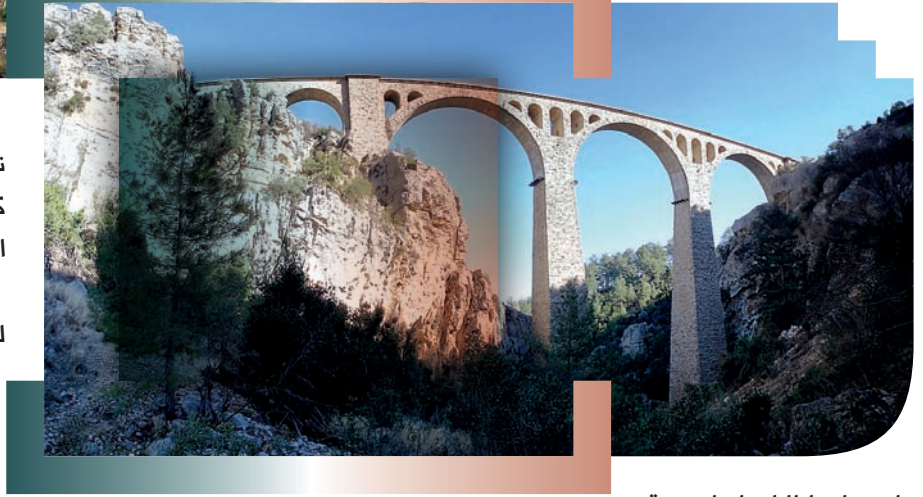
العاصمة السياسية لتركيا هي أنقرة (٥,٤ مليون نسمة)، أما أكبر مدنها فهي إسطنبول (١٢ مليون نسمة)، وهي العاصمة القديمة للدولة، وتقع على ضفتي مضيق البوسفور،



وتشاطيء البحر الأسود، وتصل قارة آسيا بقارة أوروبا عبر جبرين فوق المضيق (جسر البوسفور ١٠٧٤ م، وجسر محمد الفاتح ١٠٩٠ م، وهناك مشروع لبناء جسر ثالث قرب البحر الأسود). وإسطنبول هي العاصمة الاقتصادية والمركز الاقتصادي الأول في البلاد، وأهم المرافق التجارية، وبخاصة مع موانئ دول البحر الأسود وكذلك مع موانئ البحر المتوسط.

• المضائق:

لعل أهمية تركيا الإستراتيجية، تقوم على موقعها الوسيط ما بين آسيا



نفق للقطار تحت مياه المضيق بطول ١٣،٧ كلم، لوصول البرين الآسيوي والأوروبي، ومن المقرر الإنتهاء منه العام ٢٠١٢.

– الدردنيل: هو المضيق الجنوبي المكمل للبوسفور عبر بحر مرمرة وهو يصل هذا البحر ببحر إيجه والبحر المتوسط. يبلغ طوله نحو ٦١ كلم، وعرضه ما بين ٢،٢ كلم، و٦٠ متراً. ومن خلاله عبر الفرس قديماً لغزو

بلاد الإغريق في القرن الخامس ق.م، وكذلك عبره الإسكندر المقدوني في القرن الرابع ق.م، عندما غزا بلاد الشرق، وقد دلّ بعض الأبحاث على أن مدينة طروادة الأسطورية وحروبها قد قامت على البر الآسيوي المقابل لمدخل هذا المضيق الغربي. كما جرت فيه إحدى أهم معارك الحرب العالمية الأولى (غاليبولي) بين الدولة العثمانية والحلفاء الذين تعرضت أساطيلهم لخسائر فادحة.

الإقتصاد التركي

تعتبر تركيا اليوم من الدول التي تمتلك اقتصاداً متطوراً، واعداً، وهي أحد أعضاء منظمة العشرين (G20)، ولديها صناعة متطورة تعتمد على صناعة النسيج والملبوسات، وصناعة الآلات والماكينات، وقطع السيارات، والإلكترونيات، ومولدات الطاقة الكهربائية، والمعلبات، والمأكولات. ويعمل في هذا القطاع

وزراعتها، وحولها إلى قاعدة عسكرية أطلسية مهمة، حتى إنها تعتبر الدولة الثانية بعد الولايات المتحدة في الحلف، التي تملك كمّاً من القدرات العسكرية، المادية والبشرية، الجاهزة للتدخل السريع عند أي طارئ.

– البوسفور: يبلغ طول هذا المضيق حوالي ٣٠ كلم، ما بين البحر الأسود وبحر مرمرة، أما عرضه فيراوح ما بين ٥٥٠ م و٢٠٠٠ م، وعمقه ما بين ٣٦ و١٢٤ متراً.

تصنّف الملاحة في المضيق ضمن مجال الملاحة الدولية، وهو من أكثر النقاط البحرية ازدحاماً، واختناقاً، بحركة مرور السفن (أكثر من خمسين ألف سفينة سنوياً، منها حوالي عشرة آلاف ناقلة ضخمة)، مع الإشارة إلى اعتماد روسيا الاتحادية بشكل رئيس على تصدير البترول والغاز عبره إلى أوروبا وغيرها، على الرغم من وجود الأنابيب المباشرة للنقل إلى البلدان المجاورة لها. وقد باشرت تركيا ببناء

وأوروبا، وإطالتها على عدة

بحار كما ذكرنا، إضافة إلى تماسها المباشر مع بلاد القوقاز والروس والبلقان، وكذلك مع إيران وبلاد العرب. ولكن هذه الأهمية تزداد، وتأخذ بعداً جيوسراتيجياً عالمياً، لأنها تحتوي في أراضيها على أحد أهم المعابر المائية الضرورية لحركة السفن التجارية والعسكرية، ما بين دول الإتحاد السوفياتي السابق، والمياه الدافئة (البحر المتوسط). وهذا ما سبّب أرقاً دائماً للقيصرة الروس، وقد خاضوا من أجله حروباً كثيرة. كما شكل عقدة استراتيجية للإتحاد السوفياتي السابق وكاد يتسبب بأزمات دولية عرفت دول حلف الأطلسي كيف تستثمرها لخدمة أهدافها الإستراتيجية خلال الحرب الباردة. في المقابل عرفت تركيا كيف تستغل موقعها الجغرافي هذا في تحسين مركزها الجيوسراتيجي العالمي لتصبح أحد أهم مكونات دول حلف الأطلسي، وهذا ما ساعدها في تطوير مواردها، وصناعتها

الذي يشكل ٣٠٪ من الدخل الوطني حوالى ٢٠٪ من القوة العاملة التركية.

كذلك يعتمد اقتصادها على الزراعة والمصنوعات الزراعية، بأنواعها المختلفة، وهي تصدر القسم الأكبر إلى الخارج، وبخاصة إلى أوروبا والشرق الأوسط. ويعمل في هذا القطاع حوالى ٤٠٪ من الأتراك، وهو يؤمن حوالى ١٢٪ فقط من الدخل الوطني.

يعتبر قطاع السياحة والخدمات في تركيا من أهم مصادر الدخل القومي (حوالى ٥٨٪)، إذ قصدها أكثر من ٣٠ مليون سائح العام

والغاز عبر أراضيها، وخصوصاً خط باكو-تبليسي-جيجان، الذي يوتر الضخ فيه العام ٢٠٠٦، وأصبح بإمكان السفن الضخمة نقل الطاقة المستخرجة من بحر قزوين من المرفأ التركي جيجان، إلى البحر المتوسط مباشرة، ومن دون المرور في المضائق والبحر الأسود، أو الخليج العربي وقناة السويس، وبذلك توفر المال وتتجنب المخاطر.

كذلك تسعى تركيا إلى ربط خطوط الأنابيب القادمة من دول آسيا الوسطى، عبر إيران أو قزوين وروسيا والعراق وسوريا، بالخطوط التي تمر في أراضيها، وصولاً إلى البحر المتوسط. وبذلك تستطيع إقامة شبكة جيوسراتيجية وإقتصادية مع هذه الدول، تشكل بعداً مهماً في القيادة والسيطرة على موارد الطاقة، وخطوط النقل في العالم. وربما هذا ما يثير النقمة والتدخلات الغربية، الهادفة إلى نشر الفوضى في المنطقة اليوم تحت مسميات وشعارات متعددة.

تحتل تركيا اليوم، مركزاً متقدماً ما بين دول العالم، من حيث «الناتج المحلي الإجمالي (GDP)»، فقد نالت المرتبة ١٧ في تقديرات

البنك الدولي، وصندوق النقد الدولي، وكتاب السي آي إي (وقائع العالم) للعام ٢٠١٠، (حوالى ٨٠٠ مليار دولار)، وهي مرشحة للمركز ١٥ هذا العام وبناتج إجمالي، سيفوق الألف مليار دولار، كما يشير بعض التقديرات العالمية.

تركيا العالمية

تسعى تركيا منذ مطلع القرن الحالي، وبعد تأسيسها من الإنضمام المباشر إلى الإتحاد الأوروبي، لأسباب متعددة (منها التركي، ومنها السياسي الأوروبي)، إلى الإهتمام بمحيطها القريب الآسيوي حيث جذورها التاريخية والفكرية والحضارية، وحيث الموارد والأسواق. فهي تشكل نقطة الالتقاء والوصل ما بين الشرق الأوسط الإسلامي والعربي، ودول آسيا الوسطى التركية العرق، وما بين بلاد القوقاز، وروسيا، ودول حوض البحر الأسود، وكذلك دول البلقان التي كانت جزءاً من الإمبراطورية العثمانية، ذات يوم، وترتبط مع بعضها بروابط شتى، وهي قاعدة أطلسية مهمة، ومرشحة دائمة لعضوية الإتحاد الأوروبي. كما أن البعض ينظر إليها اليوم، كأحد أعمدة ثلاث النظام الأمني لدول الإقليم الشرق أوسطى، مع إيران، وسوريا، وربما مع مصر قريباً، (بعد عودة مصر الفاعلة إلى الخارطة الجيوبوليتيكية لتوازن أمن الإقليم). إن هذا المركز الحساس لتركيا، مصحوباً بنظام سياسي ديمقراطي شبه علماني، يعتبر نموذجاً للدولة الإسلامية العصرية. وبسياسة خارجية منفتحة على جميع الدول، تحاول تركيا الإقترب بموضوعية، وعدل، لحل أكثر الأزمات المعقدة في المنطقة، بدءاً من رفضها السماح لقوات التحالف الأميركي باستخدام أراضيها العام ٢٠٠٣ لإحتلال العراق، مروراً بمحاولتها إيجاد مخارج لملف إيران النووي مع الغرب، والتوسط لحل عقدة السلام السورية-الإسرائيلية، وصولاً إلى مواقفها من العدوان الإسرائيلي على غزة (٢٠٠٩)، وإلغاء التأشيرات الضرورية للسفر إليها من لبنان وسوريا، وغير ذلك من المواقف المتميزة، والمتضامنة مع القضايا العربية والإسلامية. كل هذا شكل رصيماً لمكانة تركيا الإقليمية، وقيمة مضافة إلى دورها على المسرح العالمي.

المراجع :

• تركيا : الموسوعة الحرة، ويكيبيديا.

• Cia world factbook-Turkey.

• Wikipedia.com-turkey.

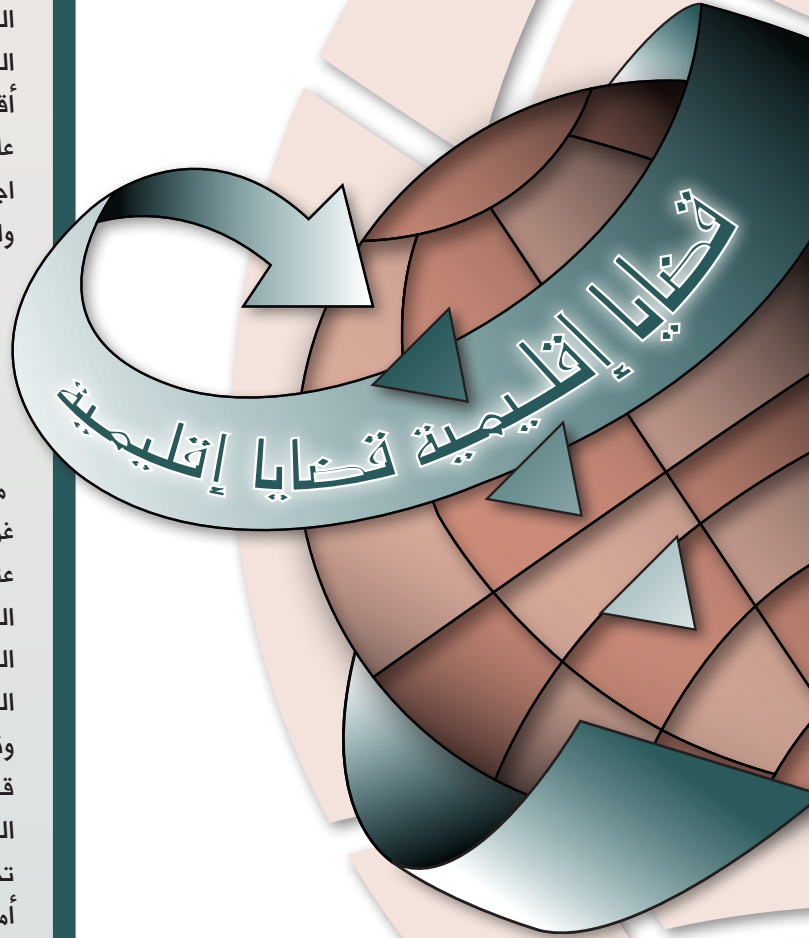


٢٠٠٨، أدخلوا إلى البلاد حوالى ٢٢ مليار دولار. ويعتبر البعض أن سواحل تركيا المتوسطية، سياحياً، كالريفيرا الفرنسية بشواطئها ومنتجعاتها، ويعمل حوالى ٣٤٪ من الأتراك في هذا القطاع. تستفيد تركيا من مرور خطوط أنابيب النفط

جرائم اسرائيل تفق

العالم تسليحاً في البر والبحر والجو. على ضوء ما تقدم توضح أوساط اسرائيلية بأن عدداً ملحوظاً من الفنانين والموسيقيين العالميين يحجمون عن الذهاب إلى اسرائيل من ضمن ما يسمونه حملة عالمية «لنزع الشرعية عن اسرائيل». وفي الماضي تم عزل نظام الفصل العنصري في جنوب أفريقيا، إثر حملة استمرت لسنوات على هذا الصعيد. أما اليوم فمواقع التواصل الاجتماعي مثل «الفيسبوك» او مواقع التدوين المصغر مثل «التويتر» تبدو قادرة على بث رسائل احتجاجية في العالم أجمع خلال ثوان معدودة لتضغط على الفنانين والأدباء وأساتذة الجامعات ليقبوا بعيداً عن الكيان الصهيوني، مع لفت انتباه الملايين من المعجبين بهم إلى القضية الفلسطينية وما تنطوي عليه من مأس إنسانية فاضحة. ومثل هذه الأنشطة، تتعدى في مضمونها وأبعادها بالنسبة إلى إسرائيل، الإحساس بالعزلة والإدانة الأخلاقية، لتصل إلى حد الإقرار بوجود تداعيات استراتيجية جدية تحدث عنها يوفال ديسكين رئيس جهاز الأمن الداخلي (شاباك) حيث قال: إن جمود المفاوضات السلمية التي تدخل فيها الولايات المتحدة كوسيط إنما يجعل الفلسطينيين يشعرون بأنهم «في مقعد السائق، الأمر الذي يكسبهم زخماً مع وجود

ليس سراً حجم العداء الإسرائيلي للمنظمات الإنسانية والأنشطة الدولية المتضامنة مع الفلسطينيين والمنددة باستمرار الاحتلال الاسرائيلي للأراضي الفلسطينية. وقد شهدت الأعوام المنصرمة حوادث عنف وسفك دماء أقدم خلالها الجيش الإسرائيلي على قتل ناشطين وصحافيين اجانب في غزة والضفة الغربية. والجميع ما يزال يذكر قضية الناشطة الأميركية الشهيدة راشيل كوري التي قتلتها جرافة اسرائيلية ضخمة في أثناء محاولتها الإحتجاج البريء والسلمي على هدم منازل فلسطينيين في قطاع غزة العام ٢٠٠٣. كما أن إطلاق عناصر الكوموندوس الإسرائيلي النار على ركاب السفينة التركية التي شاركت في مساعي كسر الحصار المفروض على قطاع غزة وقتل أكثر من تسعة من ركبها، قد كشف أمام الملأ عن الوجه الحقيقي للدولة العبرية التي تحاول زوراً أن تصور نفسها دائماً أمام المجتمع الدولي على أنها الدولة الديمقراطية الوحيدة في المنطقة التي تتبنى قيم المجتمع الغربي، فإذا بها لا تتورع عن ممارسة القرصنة «والبلطجة» في المياه الدولية بشكل سافر ومتوحش في ظل امتلاكها وحدها في منطقة الشرق الأوسط السلاح النووي ورابع أقوى الجيوش في



إعداد:

إحسان مرتضى

باحث في الشؤون الاسرائيلية

سدها شرعيتها الدولية

اتجاه متنام في العالم نحو الإعراف بدولة فلسطينية، وتناقص في قدرة اسرائيل على المناورة دبلوماسياً.

ورأى معهد «رؤوت» (رؤية) العبري، وهو مؤسسة بحثية تركز اهتمامها على القضايا الأمنية والإقتصادية والإجتماعية، أن الراغبين في نزع الشرعية عن اسرائيل إنما يسعون إلى نفي حقها في الوجود عن طريق وصمها بالقسوة والعنف واللاإنسانية «مما ينزع الشرعية الأخلاقية عن وجودها». وواضح أن هذا المعهد يطلق الشكوى والتظلم ويتناسى ما تقوم به أيدي الدولة العبرية من جرائم قتل المواطنين الفلسطينيين وهدم بيوتهم ومصادرة أراضيهم وتقسيم وطنهم بجدران الفصل العنصري، واعتقال الأبرياء منهم وجرف مزروعاتهم ونهب مياههم. والأدهى من هذا أن وزير الخارجية الإسرائيلي العنصري المعروف افيغدور ليبرمان قام بتشكيل لجنة برلمانية للتحقيق في تمويل جماعات اسرائيلية واجنبية، يزعم أنها جزء من شبكة عالمية تسعى لنزع الشرعية عن الدولة العبرية، في حين يقول منتقدوه إنه هو المسؤول شخصياً أكثر من سواه عن «تلطيخ صورة اسرائيل كدولة ديمقراطية»، بتصريحاته ومواقفه التي ينفي فيها وجود أي فرص لإحلال أي شكل من أشكال السلام

العادل أو المتوازن في الشرق الأوسط.

وفي اليوم الذي أحييت فيه الحكومة الإسرائيلية الذكرى التقليدية لضحايا الكارثة النازية، أكدت المحافل السياسية الإسرائيلية أن العام ٢٠١٠ شكل بجدارة عام تنامي ظاهرة «إنكار حق اسرائيل في الوجود»، مما دفع الحكومة إلى إنشاء لجنة وزارية تعمل على مخاطبة دول العالم بلغة التضليل والخداع، وتحثها على سن قوانين ضد الإنسانية، في حين تقوم هي بكل الأعمال غير القانونية وغير الإنسانية وغير الأخلاقية، للقضاء على أي مقومات فعلية وموضوعية تفسح في المجال امام قيام دولة فلسطينية مستقلة. وفي هذا السياق أعرب وزير الدفاع ايهود باراك عن قلقه من المناورة الدبلوماسية التي يقوم بها الفلسطينيون والتي يسعون من خلالها إلى تحصيل اعتراف دولي بفلسطين مستقلة ضمن حدود ٤ حزيران العام ١٩٦٧. وموجة الاعتراف التي

بدأت في الأرجنتين تصاعدت إلى وسط أميركا وتمددت تدريجاً نحو أوروبا وآسيا وأفريقيا، الأمر الذي جعل باراك يقول: إن استباق المبادرة الفلسطينية في الأمم المتحدة لا يكون إلا بالخروج بمبادرة اسرائيلية تقنع الأسرة الدولية باستعداد اسرائيل الفعلي لتقاسم «البلد» مع الفلسطينيين. ولذلك فهو يؤيد شأؤول موفاز في سعيه للتوصل إلى اتفاق اطار لتسوية دائمة محورها إخلاء المستوطنات الواقعة خارج الكتل الاستيطانية، وفق برنامج طويل الأمد ومتدرج، في حين أن ليبرمان وموشيه يعلون (بوعي) يطرحان اقتراحات عبثية لا يوافق عليها أحد في العالم وتضع اسرائيل ضمن صورتها السلبية المعهودة.

إن من المبادئ الإنسانية في أي شرعية أو عدالة وطنية أو دولية، أن يلقي كل مذهب جزاءه في محاكمة عادلة. ولكن نجاح اسرائيل في الإفلات من أي تجريم أو عقاب بفضل الدعم الأميركي والأوروبي، إنما يهدد احترام هذا المبدأ ويجعل الإفلات من العقاب، إلا بصورة استثنائية ممكنة. وهذا ما حصل بالفعل بالنسبة إلى مداوات المحكمة الدولية في لاهاي المتعلقة بالجدار الأمني

حول الضفة الغربية والقدس، وهذا ما حصل أيضاً بالنسبة إلى الدعاوى القضائية المقدمة ضد مسؤولين عسكريين وسياسيين اسرائيليين ارتكبوا جرائم ضد الإنسانية في فلسطين ولبنان (في أثناء حملة الرصاص المسكوب في غزة وخلال ما سمي حرب لبنان الثانية العام ٢٠٠٦). وهذا ما حصل أيضاً في أثناء مؤتمر دربن الثاني حيث لقيت اسرائيل بالرغم من كل هذه الجرائم عفواً كاملاً في الأمم المتحدة وفي منظمة التجارة العالمية.

بناء على ما تقدم، يتأكد أن اسرائيل التي ولدت في الأصل خارج رحم القانون والشرعية الدوليين، لا تجد أي شيء شاذ في سلوكها الإجرامي ما دام الأصل والأساس غير قائمين على أي قدر من العدالة والشرعية. ولذلك فالكلام على نزع الشرعية عن اسرائيل إنما هو سعي إلى إمطة اللثام عما ألبسه المجتمع الدولي، بنفاق الدول، ذات المصلحة، لهذه الدولة الشاذة من غلالة الشرعية القانونية المزيفة. وكان من المفترض بهذه الدولة الخرقاء أن تتصرف وفق الأعراف القانونية الدولية حتى تعوض انعدام شرعيتها الأساسية منذ نشأتها، ولكن الحاصل هو عكس ذلك تماماً، وهذا ما تثبته جرائمها منذ دير ياسين وكفر قاسم مروراً بصبرا وشاتيلا وقانا الأولى والثانية ومحرقة غزة وجنوب لبنان وضاحية بيروت مما يفوق المحرقة النازية بشاعة، في وقت لم يعد بالامكان إخفاء مثل هذه الجرائم التي تثبت مباشرة عبر الاعلام الالكتروني.

إن إسرائيل التي ولدت في الأصل خارج رحم القانون والشرعية الدوليين لا تجد أي شيء شاذ في سلوكها الإجرامي ما دام الأصل والأساس غير قائمين على أي قدر من العدالة والشرعية



UNIVERSITÉ DE TECHNOLOGIE ET DE SCIENCES APPLIQUÉES

LIBANO - FRANÇAISE

جامعة التكنولوجيا والعلوم التطبيقية
البنانية الفرنسية

Faculté des Sciences et des Lettres

- Filière « Informatique »
- Filière « Instrumentation Biomédicale »
- Filière « Mécanique et Energétique »
- Filière « Systèmes de Télécommunication et Informatique »
- Filière « Technologies Avancées »
- Filière « Sciences de l'Environnement »
- Filière « Sciences Sociales »
- Filière « Sociologie des Sciences et des Technologies »

Faculté de Gestion

- Filière « Informatique de Gestion »
- Filière « Marketing »
- Filière « Gestion Hôtelière »
- Filière « Gestion des Affaires Internationales »

Institut Universitaire de Technologie

- Filière « Informatique de Gestion »
- Filière « Gestion des Entreprises et des Administrations »
- Filière « Action Commerciale Banque et Assurance »
- Filière « Ingénierie Industrielle et Maintenance »
- Filière « Télécommunication et Réseaux »
- Filière « Informatique Industrielle »

كلية العلوم والآداب

- المعلوماتية
- التجهيزات الطبية
- الميكانيك والطاقت البديلة
- المعلوماتية والإتصالات

- التكنولوجيا المتقدمة
- علوم البيئة
- علم الإجتماع
- علم إجتماع العلوم والتكنولوجيا

كلية إدارة الأعمال

- المعلوماتية الإدارية
- التسويق
- إدارة فنادق
- إدارة الأعمال الدولية

المعهد الجامعي للتكنولوجيا

- معلوماتية إدارية
- إدارة المؤسسات
- تجارة وبنوك وتأمين
- صيانة صناعية
- اتصالات وشبكات
- معلوماتية صناعية

دراسات عليا

MBA

Master Banque et Finance

Master Informatique (Computer Science)

ماجستير في إدارة الأعمال
ماجستير في المالية والبنوك
ماجستير في المعلوماتية



Deddeh - Koura - T+F: + 961 . 6 . 40 50 46 / 7 / 8
Blvd. Bechara Al-Khoury - T+F: + 961 6 425 608 / 9
Knowledge Village - Dubaï - T: + 971 4 433 5667
W: www.ulf.edu.lb

فرنسي - إنكليزي

دده - الكورة - لبنان الشمالي
بولفار بشارة الخوري - طرابلس
دبي - الإمارات العربية المتحدة



التجنيد وفق القرعة الشرعية في فرمان للسلطان عبد العزيز

يهربون من الخدمة العسكرية لأسباب قاهرة تتعلق بقسوة النظام العسكري العثماني، مفضلين العمل في الزراعة والصناعة والتجارة على الخدمة العسكرية. ولذلك فإنه، عندما أصدر السلطان العثماني نظام «تأجير الفرد لنفسه»، تسابق معظم الشبان إلى المحكمة الشرعية لتسجيل العقود المسماة «حجج الأجار» ويبدو ذلك جلياً في الوثائق (سجل المحكمة الشرعية في طرابلس الشام رقم ٥٠) التي تزر بمثل هذه العقود.

لقد شهد العصر العثماني الكثير من الحروب والفتن، مما عرض حياة المحاربين للمخاطر. ويبدو أن الوضع الإقتصادي السيء كان سبباً من الأسباب التي دفعت بعض الشباب للقبول بالخدمة العسكرية وتأجير أنفسهم وتعريض حياتهم للخطر.

إن التفاوت في الطبقات موجود في كل مجتمع وتظل الطبقة الفقيرة هي الضحية، بينما تنعم الطبقة الغنية بالثراء والرخاء وهو أمر معروف منذ القدم ومستمر حتى أيامنا هذه. وكان العثمانيون قد أصدروا قوانين تساعد الأغنياء وترهب الفقراء مما جعل هؤلاء يقبلون السخرة مقابل لقمة العيش، ونجد أمثلة عديدة على ذلك في سجلات المحكمة الشرعية في طرابلس.

٥- يعفى من الخدمة العسكرية الأفراد الذين يستأجرون آخرين لأداء الخدمة العسكرية بدلاً عنهم.

٦- يرسل ضابط من الضباط العساكر السلطانية إلى كل قضاء لإحصاء عدد النفوس الذكور وتسجيلها بدفتر مفصل.

٧- يطبق هذا النظام في كل الولايات العثمانية.

وبعد إقرار نظام إجراء القرعة الشرعية، حاول السلطان عبد العزيز منح أفراد هذه القرعة بعض التسهيلات المتعلقة بأمور التجنيد، ومن ضمنها السماح لبعض الأفراد تأجير أنفسهم بدلاً عن الذين ستمتهم القرعة الشرعية، وهذا ما تضمنته الوثائق المتعددة التي هي عبارة عن «حجج أجار» يبرمها صاحب العلاقة، المؤجر والمستأجر، أمام القاضي الشرعي في المحكمة الشرعية، حيث يقوم المؤجر بدفع مبلغ من المال إلى المستأجر الذي أجر نفسه بدلاً عنه لأداء الخدمة العسكرية.

لقد كان الهروب من الخدمة العسكرية متفشياً في العهد العثماني، وهذا ما نلاحظه في سجلات المحكمة العسكرية، إذ كان الشباب

لم تكن قضية التجنيد وكيفية

تنظيمه مقتصرة على السلطان

عبد المجيد، خلال العهد العثماني، فالسلطان عبد العزيز عني بشكل كبير، بسن الأنظمة والقوانين التي تنظم التجنيد، وكان من أبرزها نظام إجراء القرعة الشرعية. ونجد في إحدى الوثائق فرماناً أصدره عبد العزيز بالذات العام ١٨٥٠م، ويتضمن إجراء القرعة الشرعية وفق الآتي:

١- تجري القرعة الشرعية على الفتيان الذين تراوح أعمارهم بين ٢٠ و ٢٥ سنة.

٢- تحدد مدة الخدمة العسكرية بخمس سنوات.

٣- يزود كل فرد أنهى الخدمة العسكرية بـ «تذكرة إطلاق».

٤- يجب على الذكور الذين عادوا إلى بلادهم بعد إنهائهم الخدمة العسكرية العمل في الزراعة، الحراثة، الأعمال الحرفية أو الصناعية.

OMT® | حدّك

خدمات مالية عبر أكثر من ٩٠٠ مركز

www.omt.com.lb

01 391000

ساحل العاج نموذجًا لكفاح اللبنانيين ولمعاناتهم

الأوضاع استتبت
لكن الأسئلة المقلقة ما زالت مشرّعة

حجم الجالية اللبنانية في ساحل العاج يتجاوز عدد اللبنانيين في ساحل العاج ٧٥ ألف نسمة، ليصل ربما إلى ٩٠ ألفاً. ٨٥ في المئة تقريباً منهم يقيمون في العاصمة أبيدجان، ويتوزع الباقون في ١٩ محافظة، تتكون منها البلاد. على أي حال فإن الجالية اللبنانية هي أكبر جالية عربية في ساحل العاج، التي يسيطر اللبنانيون على أكثر من ٥٠ في المئة من اقتصادها ونشاطها التجاري والصناعي والخدمات العام.

ويعمل اللبنانيون الذين بدأت هجرتهم إلى ساحل العاج قبل ١٠٠ سنة تقريباً في مختلف الحقول، وتأتي التجارة في طليعتها، ولديهم آلاف المصالح كالمصانع والمستشفيات والعيادات الطبية والفنادق والمطاعم. خلال

نجح اللبنانيون أينما حلّوا في العالم، في إثبات قدراتهم المهنية والثقافية والإبداعية وحتى السياسية، وتمكّنت الجاليات اللبنانية في عدة دول من تشكيل جزء هام من اقتصاديات الدول المضيفة، كما في الإمارات والبحرين وليبيا وساحل العاج والبرازيل... تحويلات المغتربين المالية إلى ذويهم إضافة إلى استثماراتهم في لبنان، ساهمت إلى حد بعيد في دعم الاقتصاد اللبناني. لكن النموذج السياسي - الاقتصادي، الذي يشجّع على الهجرة من أجل تأمين تحويلات مالية كبيرة تعفي السلطة من العمل على تطوير الاقتصاد الحقيقي وتنويعه، هو نموذج خطر، فضلاً عن كونه لا ينطوي على أية حماية للمهاجرين، حين يتعرضون لظروف صعبة في البلدان التي هاجروا إليها.

معاناة اللبنانيين الأخيرة في ساحل العاج ليست حدثاً فريداً في مسيرة هؤلاء الاغترابية. فقد سبقها الكثير من المحطات والأزمات المشابهة، في ساحل العاج نفسها وفي بلدان أخرى من القارة التي تنام على انقلاب، لتصحو على آخر. الأزمة انحصرت بعد أن سيطرت قوات الرئيس الحسن واتارا على الأوضاع في ساحل العاج. لكن الأسئلة المقلقة ما تزال مشرّعة.

الأزمة الأخيرة تعرضت مصالح اللبنانيين وممتلكاتهم لعمليات نهب وسلب منظمة وضخمة، لم تحدد حتى الآن الخسائر الناجمة عنها.

قبيل استفحال الأزمة في ساحل العاج غادرها نحو ٢٠٠٠ لبناني، متوجهين إلى لبنان، وفي شهر آذار الماضي، غادر ٤ آلاف لبناني أيضاً،

بعدما بلغت العمليات العسكرية والاعتداءات عليهم ذروتها. بينما لم يتح لكثيرين مجال المغادرة بسبب تفاقم الأوضاع، وفضل عدد كبير معاشة الخطر على التخلي عن جنى العمر.

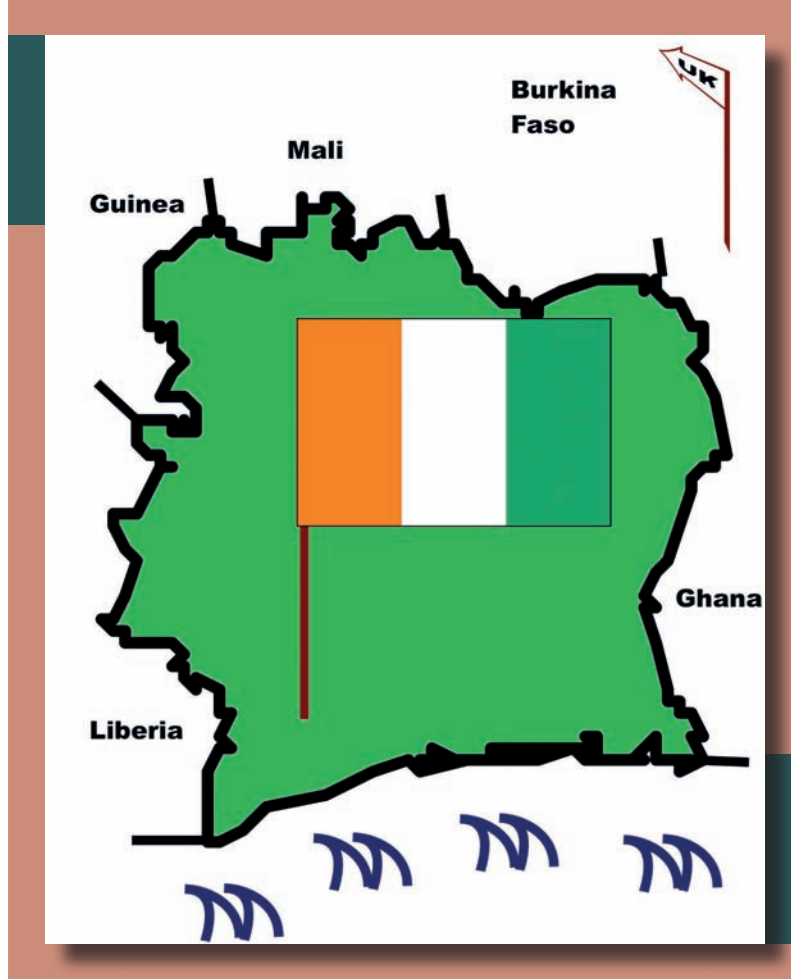
هل يؤثر انخفاض تحويلات المغتربين على الاقتصاد؟

لقد شكلت التحويلات المالية التي يرسلها الشباب المغترب إلى أهله في لبنان رافعة للاقتصاد الوطني، وهذه التحويلات وصلت في نهاية العام ٢٠١٠ إلى ٨ مليارات و٢٠٠ مليون دولار. وقد أثارت أحداث ساحل العاج الكثير من الأسئلة، وموجة قلق حول مستقبل اللبنانيين هناك، وبالتالي حول

التأثيرات المحتملة على الاقتصاد اللبناني، خصوصاً أن التوترات شملت بلداناً أخرى تستضيف أعداداً لا يستهان بها من اللبنانيين. وفي هذا الإطار أشارت دراسة أعدتها البروفسورة تسويك كاسباريان، رئيسة المرصد الجامعي للوقائع الاجتماعي والاقتصادي في جامعة القديس يوسف، إلى أن عودة المهاجرين والمغتربين طبيعية في ظل اندلاع الثورات في عدد من الدول، إلا أنه لا يمكن معرفة إن كانت القرارات الجماعية

في العودة إلى لبنان هي نهائية أم ظرفية، وخصوصاً أن اللبنانيين يعملون على تأسيس مشاريع واسعة في الخارج، ويستثمرون بمليارات الدولارات في الدول التي تدور فيها النزاعات.

إن انعكاسات الاضطرابات الحاصلة في عدد من البلدان التي يوجد فيها لبنانيون



ليست حادة على الاقتصاد اللبناني، بحسب ما يقول رئيس الجمعية اللبنانية الاقتصادية جاد شعبان الذي لفت إلى أن عودة اللبنانيين من هذه الدول ليست شاملة، وخصوصاً أن المغترب اللبناني تعود النزاعات والحروب، وبالتالي لن يترك أعماله في الخارج بسهولة. ويشرح شعبان أن الأزمة المالية العالمية الضخمة التي أصابت دول الخليج لم تنعكس عودة سريعة للبنانيين، وإنما لوحظ أن معظمهم بقي في هذه البلدان وأجرى تغييرات في الموقع

الوظيفي، أو انتقل إلى دولة خليجية أخرى. ويرى شعبان أن المشكلة الأساسية هي غياب الأرقام الإحصائية حول عدد المغتربين وتوزعهم في الخارج، لكن الأكيد أن النسبة الأكبر من الشباب الموجودين حالياً في لبنان يطمحون إلى الهجرة. ويشدد شعبان على أن توافر الأرقام عن اللبنانيين المهاجرين وسبب هجرتهم يساعد في

معالجة سريعة لأوضاعهم حين يقعون في مأزق ما في دول الاغتراب، ويلفت إلى أن غالبية المهاجرين موجودة في الخليج وأميركا وكندا وجزء قليل في أفريقيا، بحيث تصل نسبة هؤلاء إلى أقل من ١٠ في المئة، وعلى الرغم من صعوبة الحصول على أرقام تحدد حجم تحويلات المغتربين في دول النزاع، يلفت شعبان إلى أن قيمة التحويلات الإجمالية تصل إلى ما بين ٢٠ و٢٥ في المئة من الناتج المحلي الإجمالي، وهذا رقم ضخم نسبة إلى حجم الاقتصاد اللبناني. ويشرح شعبان أن تقدير حجم التحويلات لا يتم عبر القنوات المعتمدة لاستخراج الأرقام فحسب،

إذ إن هناك تحويلات

غير مصرّح عنها تدخل إلى لبنان ولا تحتسب، وبالتالي لا يمكن تحديد حجم المشكلة التي سيقع فيها الاقتصاد. إلا أن الأكيد أن المناطق الجنوبية في لبنان ستتأثر بأزمة أبيدجان، إذ إن تحويلات المغتربين هناك تستخدم في تأمين روافد مالية للعائلات الجنوبية، كما تساعد في عمليات البناء وتحسين الوضع المعيشي، مشيراً إلى أن المشكلة ستكون مضاعفة إن كانت الأموال المستثمرة عبارة عن ممتلكات غير مسيئة، بحيث إن الخسائر ستكون ضخمة

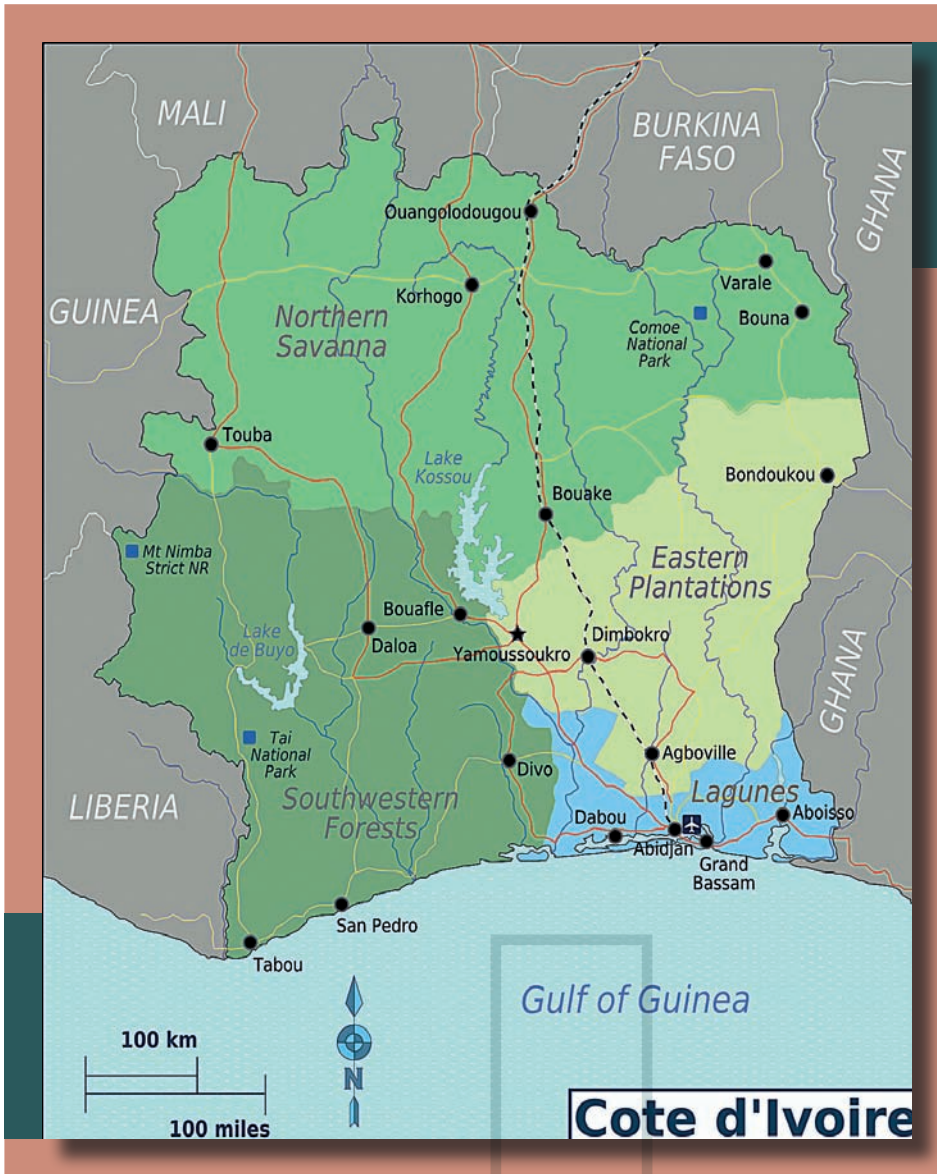
على المغادرين إلى لبنان.

ويقول الخبير الاقتصادي الدكتور لويس حبيقة في هذا المجال، إن الأحداث الجارية في الدول العربية وأفريقيا تؤثر كثيرًا على تحويلات المغتربين إلى لبنان. هناك أشخاص خسروا أعمالهم ومنازلهم، في أبيدجان وليبيا والبحرين، هؤلاء سوف تخفّ تحويلاتهم إلى لبنان، وقد يسحبون أموالاً أرسلوها في السابق، ومن خسر عمله هناك، قد يبقى أكثر من عامين كي يعيد تحويل الأموال، أما من يعودون فسوف يشكلون مشكلة لاقتصاد البلد، لأن أوضاعه متعثرة ونزوحهم، وإن بأعداد قليلة، سوف يسبب مشكلة، فسوق العمل اللبناني ضيق جدًّا، وبالتالي سوف ترتفع نسبة البطالة. ويشير حبيقة إلى أن من يملك أموالاً لدى عودته لا خوف عليه، يستطيع ان يفتح مصلحة، ولكن عادة يعود غير الميسورين، من الموظفين الذين لا أملاك لديهم.

ويضيف حبيقة: يقارب حجم تحويلات المغتربين الـ ٨ مليارات دولار في السنة، وكانت تساهم في زيادة الودائع في المصارف، وفي شراء عقارات واسهم وسندات، واستثمارات... وهذا الرقم سوف ينخفض بالطبع، ولكن مع تحسن الأوضاع في ساحل العاج، سوف تعود كل هذه التحويلات.

حجم خسائر اللبنانيين في ساحل العاج

لم تنتج عملية مسح خسائر اللبنانيين في ساحل العاج، باستثناء ما تعكف عليه غرفة التجارة والصناعة اللبنانية هناك، والتي تأسست منذ سنة تقريباً، لكي تكون إطاراً جامعاً للهيئات الاقتصادية اللبنانية في أبيدجان. ولقد طلب من المؤسسات والمحال والمصانع تزويد الغرفة بلوائح تتضمن خسائرها جملة وتفصيلاً. النية في المساعدة موجودة، هذا ما وعدت به



خسائر القطاع الصناعي بين وزارة المغتربين التي تقدرها بـ ٢ أو ٣ في المئة، وبين غرفة التجارة والصناعة اللبنانية في أبيدجان التي قدّرت الخسائر التشغيلية بنسبة تجاوزت الـ ٦٠ إلى ٧٠ في المئة.

ليست هذه هي المرة الأولى التي يتحوّل فيها لبنانيّو ساحل العاج إلى ضحايا للعصابات والمرتزقة، إذ تعودوا عند كل تغيير في السلطة أن تستشري الفوضى وينعدم الأمن، وكأنه قدر اللبنانيين أن يدفعوا عند كل مفصل، ثمنًا باهظًا وفي الكثير من الأحيان لا تكون الأيادي اليهودية بريئة «من دم هذا الصديق».

الحكومة العاجية الجديدة. لكن الأمر قد يكون صعبًا، ولا أحد يمكنه الاضطلاع بمهمة جسيمة كهذه، لا الأمم المتحدة ولا حكومة ساحل العاج، ولا الدولة اللبنانية.

لقد كانت الشركات والمصالح اللبنانية، أكثر عرضة للسرقة والسلب والتخريب، وقدّرت أوساط الجالية الخسائر بمئات ملايين الدولارات. وهي تتركز في الشركات الصغيرة والمتوسطة التي تمثّل نحو سبعين في المئة من مجموع المؤسسات اللبنانية. كما لحقت بالقطاع الصناعي اللبناني خسائر تشغيلية كبيرة بسبب التوقف عن الإنتاج لأسابيع طويلة. ولقد تضاربت المعلومات حول حجم



GREENLINE

Y A C H T

I N T E R I O R S



Dubai - UAE | London - UK | Hamburg - Germany



إعداد: تريبز منصور (بتصرف)



بين «سدان» الهجرة و«مطرقة» التهجير

يصعب وضع تاريخ محدد كنقطة بدء للهجرة اللبنانية إلى أفريقيا غير العربية، وتشير الدراسات إلى أن الهجرة إليها ظلت ضئيلة العدد، ولم تأخذ في التزايد إلا منذ العقد الأخير من القرن التاسع عشر، إذ بدأ المهاجرون يقصدونها بالعشرات والمئات. وكانت المستعمرات الفرنسية في أفريقيا أولى محطات الهجرة اللبنانية إلى تلك القارة، خصوصاً في «المقاطعات الأربع» التي أصبحت العام ١٨٧٠، تتمتع بحقوق المواطنة وساعدت الاقتصاد المحلي على النمو بسرعة وهي مقاطعات سان لويس وديكار وغوري وروفيك.

وعلى صعيد المناطق الأفريقية التي خضعت للاستعمار البريطاني، وبالنظر إلى عدم احتفاظ السلطات الاستعمارية بسجلات موثوق بها عن المهاجرين الأوائل إلى مستعمراتها، تتضارب الأخبار المتعلقة بهجرة اللبنانيين إلى غرب أفريقيا الإنكليزية، حيث يرى البعض أن أول مهاجر لبناني إلى مناطق النفوذ البريطانية وصل إلى سيراليون العام ١٨٨٠، ويرى آخرون أن أول موطئ قدم للبنانيين في المستعمرات البريطانية في أفريقيا كان منطقة ساحل الذهب (غانا)

من غرب أفريقيا، إنطلاقاً من مرافئها الساحلية التي استقبلت المهاجرين اللبنانيين الأوائل، الذين كانوا ينتقلون من بيروت إلى مرسيليا، ومنها إلى دكار ثم كوناكري وفريتاون، ومن ثم إلى لاغوس، وكانت الرحلة تستغرق نحو ٤٠ يوماً.

العام ١٨٧٠، والراجح أن سيراليون هي من أولى المناطق في غرب أفريقيا الإنكليزية، التي شهدت هجرة اللبنانيين إليها، باعتبار أنها كانت نقطة توقف لكل السفن المتجهة نحو مناطق المستعمرات الإنكليزية. إستقر المهاجرون اللبنانيون في معظم المناطق المهمة

تطورات الهجرة إلى أفريقيا

على الرغم من التزايد التدريجي الذي عرفته الهجرة اللبنانية إلى أفريقيا منذ نهاية القرن التاسع عشر، فإن الأرقام بقيت متواضعة حتى نهاية الحرب العالمية الأولى، ولكن الملاحظ في تلك الهجرة أنها لم تعد تقتصر على الذكور البالغين فقط، بل شملت كذلك النساء والأطفال، الأمر الذي يعكس نوعاً من

اطمئنان المهاجرين إلى تلك المناطق التي هاجروا إليها. وقد اتجهت تيارات الهجرة إلى ستة أقاليم خاضعة للسيطرة الفرنسية هي السنغال وغينيا والسودان الفرنسي (مالي الحالية) والداهوم (بنين الحالية) والنيجر وموريتانيا، بالإضافة إلى مستعمرتي غامبيا وسيراليون الإنكليزيتين، ومستعمرة غينيا البرتغالية (غينيا الاستوائية حالياً) وبدأت

الهجرة اللبنانية تتزايد، بعد الحرب العالمية الثانية في خط تصاعدي نتيجة لعدة عوامل. مع اندلاع الحرب في لبنان العام ١٩٧٥، وما تلاها من أحداث، عرفت أفريقيا الغربية هجرة لبنانية جديدة، كانت وجهتها الأساسية ساحل العاج- التي تضاعف عدد اللبنانيين فيها- ثم بنسبة أقل إلى السنغال وسيراليون. وكان من آثار الحرب في لبنان رجوع عدد كبير



من المواطنين اللبنانيين إلى نيجيريا، وتبع ذلك أيضاً وفود أعداد صغيرة جديدة هرباً من ظروف الحرب القاسية. وبخلاف هجرات المراحل السابقة، التي كانت تهمّ مختلف الطوائف، فإن هجرة ما بعد الحرب تشكلت بالأساس من الشيعة القادمين من الجنوب - والذين مثلوا حوالي ٩٠ في المئة من مجموع المهاجرين اللبنانيين في تلك الحقبة.

وكما ذكرنا سابقاً فإن أسباب الهجرة عديدة، وفي ما بعد لعبت الظروف الاقتصادية المهيأة في أفريقيا وفرص العمل المتوافرة، دوراً في استقطاب عدد كبير من الجماعات اللبنانية، إذ نجد أن بلاد أفريقيا تحتل المكانة الثانية بعد البرازيل بالنسبة إلى المهاجرين اللبنانيين في العالم.

اللبنانيون في الاقتصاد الأفريقي

كما هو الشأن بالنسبة إلى مواطنيهم في العالم الجديد، فقد كانت التجارة المتجولة أول نشاط اقتصادي مارسه اللبنانيون في أفريقيا الغربية، وقد بقي الحضور الاقتصادي اللبناني متواضعاً لفاية الحرب العالمية الأولى، حيث استفاد اللبنانيون من الفراغ الذي خلفه التجار الفرنسيون الذين ذهبوا إلى الجبهة، خلال تلك المرحلة والتي تمكنوا فيها من اللغات الأفريقية، تعرف اللبنانيون إلى البلد، ولم يعد وجودهم مقتصرًا على المدن والمناطق القروية، بل توغلوا في الأدغال، وهذا ما ساعدهم على تحقيق نجاح سريع، خصوصاً وأنهم أصبحوا وسطاء بين الوكالات التجارية الأجنبية - وبخاصة الوكالات الفرنسية - والسكان الأصليين، حيث كانوا يبيعون لمؤلاء المنتجات المصنعة، ويحصلون منهم على منتجاتهم من المواد الخام للتصدير. وقد التوسع في هذا النشاط، علاوة على اتجاه البعض إلى افتتاح محلات خاصة لبيع الجملة في المدن، كما اتجه آخرون إلى التخصص في مجال استيراد المنتجات المصنعة مباشرة من أوروبا، وأصبحوا الممولين الأساسيين لمواطنيهم من تجار الجملة والتقسيط.

وقد شهدت سنوات العشرينيات من القرن الماضي منافسة شديدة بين التجار الأوروبيين واللبنانيين في أفريقيا الغربية. وسُجّل خلال التسعينيات حضور لبناني قوي في قطاعات اقتصادية أخرى. ففي ساحل العاج حيث توجد أهم جالية لبنانية في أفريقيا الغربية من حيث العدد والثقل الاقتصادي، يتحكم اللبنانيون في حوالي ٦٠ في المئة من القطاعات الاقتصادية الحيوية، بحيث يمتلكون أربعة آلاف مؤسسة من بينها ١٥٠٠ مؤسسة صناعية يعمل فيها نحو ١٥٠ ألف مواطن من أهل البلاد. وهم يسيطرون على ٧٠ في المئة من تجارة الجملة، و ٥٠ في المئة من تجارة التقسيط، و ٨٠ في المئة من شركات جمع القهوة والكاكاو وتصديرها، و ١٧ في المئة من سيارات الأجرة، الأمر الذي حرصت قيادات البلاد المتوالية على التتويه والإشادة به. حيث وصف الرئيس المؤسس للدولة العاجية هوفوبيه بوانبيه اللبنانيين بالقول: «اللبنانيون عطاء من السماء وقد أرسلهم الله هدية لنا، وإذا كان من وجود للصناعة في هذا البلد، فالفضل يعود إلى نشاط اللبنانيين وذكائهم. هذا الأمر هو ما دفع الرئيس العاجي لوران غباغبو إلى التصريح بأن اقتصاد البلاد بيد اللبنانيين، وهو أمر تضمن في ثنياه الترحيب بالدور اللبناني والاعتراف بفضلهم على الاقتصاد الأيفواري، لكنه من جانب آخر تضمن تأليباً ضمنياً للجماعات الرافضة الوجود اللبناني في ساحل العاج، على نحو أفرز ممارسات عداوية وانتقامية ضد الجالية اللبنانية في البلاد خلال ما شهدته من نزاعات مسلحة. ولا يختلف الأمر كثيراً في سيراليون حيث يشير بعض المصادر إلى أن الجالية اللبنانية كانت تسيطر - إلى مطلع التسعينيات من القرن العشرين - على ٨٠ في المئة من تجارة الماس والذهب، وقدرت ثروة جميل محمد سعيد اللبناني الأصل والجنسية - وكان أهم رجل اقتصاد في البلاد وصديقاً مقرباً من رئيس الدولة - ب ٦٠٠ مليون فرنك فرنسي. وفي بوركينافاسو يسيطر اللبنانيون على ما يقرب من ٦٠ في المئة من حجم التعاملات التجارية والصناعية في البلاد.



التفاعل السياسي والاجتماعي اللبنانيين في أفريقيا

في كثير من دول غرب أفريقيا، جرت محاولات لترجمة الثقل الاقتصادي للجالية اللبنانية إلى ثقل سياسي من خلال دخول بعض الأفراد ذوي الأصول اللبنانية إلى البرلمان الوطني في الدول الأفريقية، على نحو ما حصل في كل من جنوب أفريقيا وغينيا بيساو، بينما وصل آخرون إلى منصب مستشار الرئيس كما في غينيا الاستوائية وبوركينا فاسو. يضاف إلى ذلك الاتصالات الشخصية للعديد من رجال الأعمال اللبنانيين بكبار المسؤولين ورجال الدولة في الدول الأفريقية، بغية تأمين مصالحهم وحمايتهم، وهي اتصالات تتم في معظمها على أسس فردية ولمصالح خاصة. فالقاعدة العامة أن اللبنانيين وغيرهم من العرب المشاركة يتعدون كل البعد عن الدخول في العمل السياسي المباشر والعلني، الأمر الذي فرض عليهم نوعاً من العزلة السياسية والاجتماعية إلى حد كبير.

إلا أن البعض يشير إلى تدخل بعض رجال الأعمال اللبنانيين بصورة غير مباشرة لدعم بعض الأحزاب والقوى السياسية على حساب قوى سياسية أخرى.

ففي نهاية الخمسينيات من القرن العشرين، ومع بوادر استقلال نيجيريا - على سبيل المثال - أشارت أحزاب جنوبية في نيجيريا بأصابع الاتهام إلى بعض أعضاء الجالية اللبنانية في الشمال، متهمه إياهم بالانخراط في العمل السياسي وانضمامهم إلى الحزب الرئيس في الشمال، «حزب المؤتمر النيجري». هذا الاتهام الذي نفته الجالية على لسان قنصلها، كان نموذجاً للاتهامات التي ما زال يعاني منها معظم اللبنانيين في الدول الأفريقية المختلفة، والتي دفعوا ثمنها بحيث أصبحت مؤسساتهم الاقتصادية عرضة للنهب، كلما اندلعت أحداث شغب ضد السياسات الحكومية، كما حدث في ليبيريا (١٩٨٩)، وفي الجابون (١٩٨٥)، ومالي (١٩٩١)، وفي السنغال (١٩٨٩)، وساحل العاج (١٩٩٩)، (٢٠٠٢، ٢٠٠٤، ٢٠٠٧، ٢٠١١).

فقد واجهت الجاليات اللبنانية في أفريقيا نكبة حقيقية، بدأت العام ١٩٨٩ في ليبيريا باضطهاد جماعي للمهاجرين ونهب وتخريب شامل لمؤسساتهم الاقتصادية والعمرانية والاجتماعية، وأدى ذلك إلى «تهجير» أبناء الجالية في ظروف مأسوية ترافقت العامين ١٩٩٠ و ١٩٩١ مع حرب الخليج الأولى والثانية، ومارافقهما من عودة قسرية للبنانيين العاملين هناك، ما أسفر عن قطع مورد مالي هام كان الوطن بأشد الحاجة إليه، لإنمائه وإعمارهِ بعد توقف حرب الخمس عشرة سنة (١٩٧٥ - ١٩٩٠). كما تزامنت أحداث ليبيريا العام ١٩٩٦ مع الاعتداء الإسرائيلي الذي أطلقت عليه تل أبيب اسم «عناقيد الغضب» لتقطع بذلك شرياناً مالياً آخر هو الشريان الليبيري، وتضع العائدين في مصاف منكوبي الحروب. فقد شهدت ليبيريا بين ١٩٨٩ و ١٩٩٦ حرباً إثنية داخلية، دمرت اقتصادها وشردت سكانها، خصوصاً في العاصمة منروفيا حيث تتمركز الجالية اللبنانية. ومن ليبيريا امتدت

هذه الأحداث إلى دول أفريقية أخرى: الكونغو، سيراليون، نيجيريا، ساحل العاج، وقد تضررت الجاليات اللبنانية فيها مباشرة وبنسب مختلفة، وقدّرت وكالة رويترز، أنه بتاريخ ١٩ - ٤ - ١٩٩٦: كان يعيش في ليبيريا ١٥ ألف رجل أعمال لبناني يسيطرون على معظم مفاصل النظام الاقتصادي في البلاد، ولم يبق منهم بعد أحداث ليبيريا (١٩٨٩-١٩٩٩) أكثر من ٣٠٠ شخص.

المراجع:

- www.alnaharonline.com/igpirab
- www.emigrants.gov.lb./index.html
- www.allafrica.com
- جريدة الأخبار.
- جريدة السفير.
- جهاد العقل، فجر الهجرة: مآسي ونوادر، بيروت.

الدولة	عدد اللبنانيين	ملاحظات
ساحل العاج	٥٠٠٠٠	وصل العدد في بعض الأحيان إلى ١٠٠٠٠٠ نسمة
نيجيريا	٣٠٠٠٠	
السنغال	٢٠٠٠٠	
جنوب أفريقيا	١٨٠٠٠	
غينيا	٧٠٠٠ - ٤٠٠٠	
الجابون	١٨٠٠ - ٥٠٠٠	
سيراليون	٦٠٠٠	
غانا	٥٠٠٠ - ٣٠٠٠	
جامبيا	٢٠٠٠ - ١٥٠٠	
بنين	١٤٠٠	
مالي	١٠٠٠ - ٦٠٠	
إفريقيا الوسطى	١٠٠٠	
غينيا بيساو	٦٠٠ - ٢٠٠	
الكاميرون	٥٠٠	
توجو	٤٠٠	
النيجر	٥٠٠ - ٢٠٠	
غينيا الاستوائية	٢٠٠	
تنزانيا	٢٠٠	بعضهم جاء مهاجراً من غرب القارة
ليبيريا	٢٠٠	كان العدد في مطلع الثمانينيات ٢٠٠٠٠ نسمة والعام ١٩٩٦، ١٥٠٠٠ نسمة

Arabian Civil Works Company



الشركة العربية للأعمال المدنية



Beirut, Verdun District, Concorde Building, 2nd Floor

Tel: 961 1 340994 - 340995 Fax: 961 1 341001,

P.O. Box: 114130, Beirut - Lebanon

http://www.acw.com.lb E-mail: info@acw.com.lb

Saida - Nejme Square - Nejme(2) Blg - Southern Block - First floor
Tel: 07/737370 - 07/737371 - Fax: 07/724798

بيروت، منطقة فردان، بناية كونكورد، الطابق الثاني

تلفون: 961 1 340995 - 340994، فاكس: 961 1 341001

ص.ب. 4130 - 11 رياض الصلح 2150 - 1107 بيروت، لبنان

صيدا - ساحة النجمة - بناية النجمة 2 - البلوك الجنوبي - خلف بنك بيروت والبلاد العربية - الطابق الأول
تلفون: 07/737370 - 07/737371 - فاكس: 07/724798



Arabian Company for Oil Trading

الشركة العربية لتجارة البترول ش.م.م

اسفلت سائل

BITUMEN 50-70

BITUMEN 60-70

توزيع الى كافة المناطق اللبنانية

صيدا - ساحة النجمة - بناية النجمة 2 - البلوك الجنوبي - خلف بنك بيروت والبلاد العربية - الطابق الأول

تلفون: 07/737370 - 07/737371 - فاكس: 07/724798

Saida - Nejme Square - Nejme(2) Blg - Southern Block - First floor

Tel: 07/737370 - 07/737371 - Fax: 07/724798

سوليدير

مسيرة انجازات

مشروع أسواق بيروت

أعادت شركة سوليدير بناء أسواق مدينة بيروت في موقعها التاريخي سابقاً بحلة جديدة ومستحدثة، مع المحافظة على روحية الأسواق القديمة من ناحية المكان والأسماء والميزات، بحيث تعود كمرفق تجاري حيوي ونقطة استقطاب للبنانيين والعرب والأجانب. وتحتل هذه الأسواق موقعاً مميزاً. فهي تقع في قلب وسط مدينة بيروت وعلى مسافة قريبة من منطقة الفنادق على الواجهة البحرية والأحياء السكنية في

وادي ابو جميل، والصيفي، ومن المكاتب، والمصارف، والمناطق التجارية التي تحيط بها، مما يصلها بأحياء الوسط ومدينة بيروت كافة. وستكون في المستقبل الصلة بين الوسط التقليدي والأراضي المستحدثة على البحر.

وتشكل أسواق بيروت مرفقاً تجارياً حيوياً حديثاً يختلف ويتميز بتكوينه وعناصره عن مفهوم التجمعات التجارية المعاصرة التي تعرف بـ «مول». فنحن هنا أمام منطقة تجارية بكاملها مع شوارعها التاريخية المخصصة للمشاة، وتتضمن أسواقاً منها المغطى ومنها المكشوف، والتي حافظت على أسمائها المشهورة سابقاً كسوق الطويلة، وسوق الجميل، وسوق أياس، وسوق الأروام. وتحوي هذه الأسواق محلات تجارية متنوعة النشاطات، ومكاتب، والمطاعم والمقاهي، بالإضافة إلى سوق الصاغة والساحات التاريخية أيضاً كساحة العجمي وبركة العنتلي. وهي تمثل الجزء الجنوبي من منطقة الأسواق الذي تم إنجازه حتى الآن.

أما الجزء الآخر والذي سيتم تنفيذه على مرحلتين خلال السنوات الثلاث القادمة، فسيشمل مجمعاً للترفيه مع ١٤ صالة سينما مجهزة بأحدث المنشآت التقنية، ومبنى مخازن كبرى ذا هندسة معمارية مرموقة تجعل منه معلماً فريداً من نوعه، الأمر الذي سيتيح للمتسوق أو المتنزه أن يستمتع بنشاطات مختلفة في مكان واحد.

تشكل اسواق بيروت منطقة مخصصة للمشاة مع مرأب سفلي على اربعة مستويات بسعة ٢٦٠٠ سيارة.

تأسست شركة سوليدير العام ١٩٩٤، وهي شركة عقارية لبنانية خاصة برأسمال ١,٦٥ مليار دولار تضم حوالى ٣٥ ألف مساهم وتقوم بتنفيذ مشروع تطوير وسط بيروت وإعادة إعمارها على مساحة ١,٩ مليون متر مربع منها حوالى ٧٠٠ ألف متر مربع من الأراضي المستحدثة على البحر.

منذ انطلاق المشروع وحتى اليوم، حققت الشركة إنجازات جعلت من بيروت موقعاً إقليمياً مميزاً ونقطة جذب للاستثمارات. كما نفذت سلسلة من المشاريع التطويرية منها مشروع الصيفي السكني النموذجي ومبنى الأمم المتحدة، حيث مقر الأسكوا الدولي ومجمع السفارات، بالإضافة إلى مشاريع أخرى شملت السكن، والمكاتب، والمصارف، والفنادق، وذلك، إلى جانب ترميم غالبية المباني القديمة التراثية ذات الهندسة المعمارية المتنوعة بحيث أخذ وسط بيروت يستعيد معالمه التاريخية ورونقه وجماله.



TALL 101



شقق سكنية قيد الانجاز بمقاسات مختلفة

ابتداء من \$120.000

منطقة سكنية هادئة وسط البلد - ساحة الكيال

امكانية التقسيط عبر البنك لغاية 30 سنة

للمراجعة في مكتب المشروع

طرابلس - ساحة الكيال - متفرع من البولفار 06/443960 - 76/771389

Khachik Electric

Home Appliances

تسهيلات
بالدفع
للجيش
وقوى الأمن



Tel: 70/99 34 88 - 70/40 14 06 - 71/99 34 88



إعداد: جان دارك ابي ياغي



في مؤيـته

سعيد عقل يرفع

الستار عن

تمثاله في رحلة

الأدب والشعر العربيين. ورأى أن «حياة سعيد عقل تمثل حقبة من تاريخ رحلة المعاصر في مؤيـته، هي صورة للزحلي ما بعد المتصرفية ونشأة لبنان الكبير».

وقالت رئيسة الجامعة الدكتورة هيام صقر: «عندما قررت جامعتنا أن يكون سعيد عقل ثالث نابغة يزرع له تمثال في حديقة النبوغ اللبناني بعد جبران خليل جبران أردنا أن نستأذن شاعرنا وأن يسمح لنا ونكرمه بتمثالين، أولهما يزرع في حديقة النبوغ اللبناني في الجامعة، والثاني في أرض رحلة التي أحب، وفاجأنا هذا الكبير عندما وافق على فكرة التكريم وهو الذي كان يرفض باستمرار

حضر الإحتفال نواب منطقة رحلة ووزراؤها الحاليون والسابقون، المطرانان جورج اسكندر واسبيريديون خوري، مدعي عام البقاع القاضي فريد كلاس، العميد أنطوان نجيم ممثلاً قائد الجيش، النقيب نبيل الحاج حسن ممثلاً مدير عام أمن الدولة، رئيسة دائرة محافظة البقاع السيدة عايـدة مراد ممثلة المحافظ القاضي أنطوان سليمان، رئيس البلدية المهندس جوزف دياب المملوف، رئيس غرفة التجارة والصناعة والزراعة إدمون جريصاتي وحشد من فاعليات المنطقة الثقافية والأدبية والإجتماعية.

بعد النشيد الوطني اللبناني، تحدّث رئيس البلدية المهندس جوزف المملوف معرباً عن اعتزازه بالوقوف في حضرة شاعر رحلة الكبير الأستاذ سعيد عقل لمناسبة رفع الستارة عن تمثاله في حديقة عظماء رحلة إلى جانب تماثيل العديد من شعراء رحلة، الكبار الذين أغنوا

كرّمت بلدية رحلة - المعلقة والجامعة الأميركية للعلوم والتكنولوجيا الشاعر سعيد عقل، لمناسبة رفع الستارة عن تمثال له أقامته الجامعة في حديقة المنشية.

على وقع قراءات شعرية مسجلة بصوته، دخل سعيد عقل إلى الإحتفال الذي أقيم في «أوتيل قادري»، الذي فتح أبوابه استثنائياً للحدث الزحلي، وسط تصفيق الكثيرين ممن تجمعوا وشاركوا في الإحتفال التكريمي للشاعر الذي لم يستطع في مؤيـته سوى أن يطلق عبارة واحدة «أهلاً وسهلاً فيكن.. سعيد عقل بحبيكم» ردّها مراراً.



مثيلاتها التي يشتم منها رائحة المحسوبة والسياسة...».

وأضافت : «نحن لا نكرم اليوم ابن زحلة أو ابن لبنان أو ابن ذلك اللباني في كل مكان، بل نكرم قدموساً جديداً ولد في زحلة، ففناها

وكبر في لبنان فعملقه، ولم يرض إلا أن يجعل من الدنيا كلها وساماً للبنانه الذي افتتن به وأراد أن يفتن الكون به».

وألقي السفير السابق فؤاد الترك كلمة أصدقاء الشاعر الذي رأى «أنه المتربع منذ

عقود على عرش الشعر والنثر، هذا الفيلسوف والعالم واللاهوتي والشلال من القيم والشيم والمثل العليا، والمخترن لأمجاد لبنان والمجدد للكرامة والكرم، المتطلع دوماً صوب القمم والذرى، المتعدد المعرفة والنبوغ والعبقرية، الزحلي الفريد، توأم مدينته، بحيث أصبحت هي هو وأصبح هو هي».

تخلل الإحتفال أغنيات لكارول عون من شعر سعيد عقل بقيادة المايسترو إحسان المنذر، وقدم الشاعر هنري زغيب كتابه «سعيد عقل إن حكى» هدية الجامعة إلى الحضور.

وفي «حديقة العظماء»، إرتفع نصب «الإبداع الزحلي» لسعيد عقل إلى جانب تماثيل شعراء المنطقة وأدبائها، ليكون شاهداً وصورة لحب الزحلي للإبداع في كل الميادين، وسط مفرقات وأسهم نارية أضاءت سماء المنطقة، وشرب الجميع نخب المناسبة.





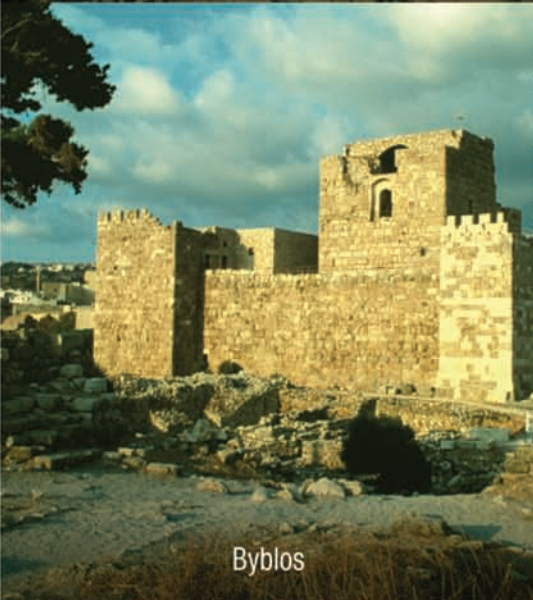
Baalbeck



Beiteddine



Downtown Beirut



Byblos



The Cedars



*FEW DESTINATIONS ARE AS VISITED AS ABC.
NONE OF THEM IS A MALL.*

Lebanon's premier shopping and entertainment destination

Lebanon is famous for its several historic, archeological and natural sites. They are destinations that constantly attract local visitors as well as tourists; just like ABC Mall. Whether you're here for the ideal shopping experience or for simple pleasure with your family and friends, join us to see for yourself why ABC Mall is truly a national site.





إعداد: تريبز منصور

بدرجة جيد جداً. وفي هذه الأثناء تبلورت موهبة التمثيل والرسم لديها، ورغبت في دراسة المسرح، ولكن هذه الرغبة اصطدمت بمعارضة شديدة من الأهل، باعتبار أنها من عائلة سورية عريقة ومحافضة، مما يعني أنه لا يمكن للفتيات البقاء خارج المنزل ليلاً.

انتسبت العام ١٩٦٤ إلى معهد الفنون الجميلة في دمشق، ودرست الرسم والنحت ونالت العام ١٩٦٧ دبلوماً في الرسم بدرجة جيد جداً. غادرت إلى ألمانيا لمتابعة دروسها في الرسم، ولكن وصولها إلى ألمانيا كان متأخراً عن بدء العام الجامعي في معهد الفنون، ما أجبرها على استبدال الاختصاص ودراسة إدارة الأعمال لتحصل على الإجازة من المعهد



شاعرة الصمت،
تكتب بوحها صلاة غياب.
همسها ابتهاج الحالمات
ينشدن الفرح في ظلال ألوان
ريشتها وأضواء قلمها.
امرأة ما زالت تبحث عن الأسئلة،
عن النور، عن الطفولة النائمة في
منتصف العمر، وتسافر داخل نفسها
حتى طلوع الفجر.
إنها مها بيرقدار الخال الشاعرة
المستوحدة في صومعتها الغزيرية،
والرسامة الجميلة التي تقول الشعر
بوحاً وقلباً ووجداً.

تسافر داخل نفسها حتى طلوع الفجر مها بيرقدار الخال: أوجعني الوطن والإنسان والحب والفقدان

فنانة بالفطرة

في مدينة دمشق الغراء ولدت الشاعرة والرسامة مها بيرقدار العام ١٩٤٧. والدها المقدم محمد خير بيرقدار صاحب شخصية صلبة (كان ضابطاً في الشرطة السورية، مثقفاً، يهوى الرسم ويمارسه، ووالدتها السيدة نظمية الأمين (ربة منزل تملك موهبة الرسم أيضاً).

ترعرعت مها (الابنة الثانية) في عائلة مؤلفة من أربعة أولاد، يفيض من حنايا بيتها الدفء، السعادة، الفرح والحب. وكانت مها طفلة هادئة، مزيها هذوؤها عن إخوتها، وربحت عاطفة الوالد الجارفة والدلال اللامتناهي.

الطفولة السعيدة التي عاشتها ساهمت في إطلاق مواهبها. في سن الرابعة عشرة وضعت باكورة أشعارها وبدأت ريشتها ترسم الملامح والخطوط على دفترها الأبيض الذي ضمّ مجموعة كبيرة من رسوم بطاقات المعايدة. موهبة الرسم ورثتها خصوصاً من والدها الذي بحكم عمله، تنقلت العائلة في معظم القرى

والمدن السورية، لبتاح للصغيرة مها الترحال وسط سهول القمح والطبيعة الخلابة. ترحال أغنى مخيلتها الجمالية، بينما كانت المطالعة تراكم في ذاكرتها مخزوناً إبداعياً وثقافياً.

العام نفسه، وإثر سكتة قلبية، توفي والدها الشخص الأحب إلى قلبها، ما أجبرها على العودة إلى سوريا، والبقاء فيها.

ومن ثم دخلت ميدان العمل الإعلامي حيث أعدت وقدمت برنامجاً شعرياً عبر أثر الإذاعة السورية. هذه التجربة أعقبتها أخرى، إنما بعد سنوات، حيث شاركت في تحرير مجلة «فيروز» الصادرة عن دار الصياد إلى جانب الأدبية إميليا نصرالله والإعلامية سونيا بيروتية ومجموعة من الأقلام.

والمدرسة العلمية، لبتاح للصغيرة مها الترحال وسط سهول القمح والطبيعة الخلابة. ترحال أغنى مخيلتها الجمالية، بينما كانت المطالعة تراكم في ذاكرتها مخزوناً إبداعياً وثقافياً.

التحصيل العلمي

تلقت مها بيرقدار علومها الابتدائية في مدرسة «خديجة الكبرى» ونالت الشهادة الابتدائية «السيرتيфика» بتفوق، ونشر الخبر في الجريدة مع صورتها. ثم تابعت تحصيلها العلمي في «الثانوية السادسة» في دمشق، ونالت شهادتي «البروفيه» و«البكالوريا»

يستطع العاشق الولهان
الصبر على الفراق،
فكتب لها في رسالته
الأخيرة:

«إحضري حين
ينتصف تموز أو غيبي
إلى الأبد».

وحضرت الصبية
الجميلة الحالمة، لأنها
لم تستطع مقاومة
مشاعرها تجاه الإنسان
الكبير المثقف والشاعر
العظيم الذي كانت تقرأ
شعره عبر أثر الإذاعة
السورية بشغف وإعجاب
من دون أن تعرفه.



يوسف الخال: إحضري...
أو غيبي إلى الأبد

غياب الوالد أثر على
مشاعر مها، وكان سعيها
إلى إصدار أول ديوان شعري
لها، نوعاً من التعويض
ومحاولة لمواجهة الشعور
بالخسارة.

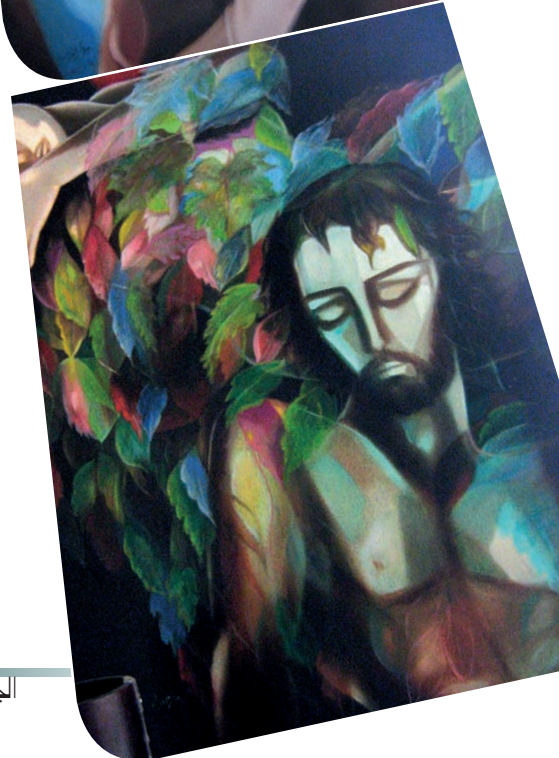
قصائد متفرقة كتبتها
في أوقات مختلفة جمعتها،
وقصدت بيروت برفقة
صديق والدها (الذي
يعرف الكثير في مجال
الطباعة)، متوجهين إلى

«دار النهار للنشر»، وهناك التقت

بالشاعر يوسف الخال (مدير الدار آنذاك)،
وبدلاً من أن تطبع ديوانها الأول، طبعت مسيرة
حياتها ومستقبلها مع الشاعر الكبير الذي
أحبها من النظرة الأولى، وأغرم بشعرها. وبعد
ثلاثة أشهر من المراسلة التي جرت بين الشام
وبيروت بغية التنسيق لطباعة الديوان، لم

كان اللقاء

هذه المرة حميمياً، ونار الحب بحاجة لمن
يطفئها. تزوجا مدنياً في قبرص العام ١٩٧٠،
متخطين غضب الأهل وكل العادات والتقاليد
والأعراف واختلاف الدين وفارق السن (٣١
عاماً)...





تكريم

ومن ثم «الصمت»، وتقوم حالياً بطباعة ديوانها الجديد «دواة الروح» بعد أن نالت جائزة أفضل أدبية عربية من مهرجان الأدبيات العربيات في سوريا، الذي قدّم طباعة الديوان.

الرسم

لرسم حصة متوازنة مع الشعر في حياة مها بيرقدار، هي لا تنتمي إلى مدرسة فنية محددة، لها أسلوبها الخاص، لوحتها نظيفة، تتميز باللمسة الروحانية. حين ترسم تبدأ من الواقع وتنتهي بالحلم، وبالتالي أبطالها ليسوا من هذا الزمان ولا من هذا المكان. وتعتبر أن «الشعر يحتاج إلى قلم وورقة، بينما اللوحة تحتاج إلى صفاء ذهن، فهي مثلت أضلاعه القلب والفكر واليد».

باكورة معارضها، كان في صالة «غاليري ١» في زقاق البلاط التي كانت تديره، ويملكه زوجها يوسف الخال. وتتالت بعده المعارض (الـ ١٥) الخاصة في لبنان وسوريا والخليج العربي، إضافة إلى المعارض الجماعية (الـ ٣٧). وآخر معارضها الفنية كان منذ ست سنوات في صالة ناصير شوري (أستاذها) في سوريا.

الأعمال الدرامية

تستمر الشاعرة والرسامة والأديبة مها بيرقدار الخال في استثمار ما وهبها الله من وزنات، وهذه المرة في كتابة الأعمال الدرامية

كرّمت الرسامة والشاعرة مها بيرقدار الخال في لبنان والعالم العربي ونالت العديد من الجوائز والأوسمة، ومنها وسام الاستحقاق الذي منحها إياه الرئيس العماد إميل لحود العام ٢٠٠٤، ودرعاً تقديرياً من قيادة الجيش.

تمحورت أعمالها الشعرية حول الحب والإنسان والوطن والخوف، وباكورة دواوينها الشعرية «عشبة الملح»، تبعه «جيل العناصر»

وأثمر زواجهما ولدين هما نجمين متألقين اليوم في عالم الفن والتمثيل: ورد ويوسف الخال.

حياة الشعراء

عاشت الشاعرة والرسامة مها بيرقدار مع زوجها يوسف الخال سبعة عشر عاماً من السعادة والنجاح والتألق، وحاولت أن تطوّع التناقضات التي جمعتهم لتأسيس عائلة منسجمة مع نفسها ومع الأديان والمجتمع على حد سواء، عائلة تستظل إبداعاً شعرياً وفنياً مميزاً. يوسف الخال رائد الحداثة الشعرية ومها الشاعرة والرسامة الحاملة، سارا معاً على طريق الشعر والإبداع والنجاح.



وببيتها في بلدة غزير. عندها شغف بجمالية العمارة في بعض البلدان وروعته، في فلورنسا - إيطاليا بكت أمام شدة جمال المدينة وتمنّت لو أنها ماتت في تلك اللحظة من نشوة الجمال... تولد مها مع كل كلمة تقرأها أو تكتبها، مع كل لوحة تنجزها، مع كل قطرة ماء تشربها، مع كل صمت تعيشه، مع كل لحظة تأمل. حتى من قلب الرماد، تولد شاعرة ومع كل فرح تولد وتموت لتعود فتولد. إنها تعيش الأشياء، الأفكار، الأحلام، أما الواقع فتتعایش مع إيجابياته وسلبياته، العيش الحقيقي بالنسبة اليها عملية حميمة وشخصانية تعيشها مع ذاتها. تتعایش مع قريب، شريك، جار إلى ما هنالك. لكن عندما تصير المسألة مسألة عيش تختلف. تقول: «العيش حالة تختارنا مثلما نختارها، نعيش الحب، الشعر، الفن، الحلم، القهر. بينما التعایش أمر يفرضه منطق الأشياء وضرورتها».

الملاك المفتسل بالمطر والضياء

عن يوسف الخال تقول مها الزوجة والشاعرة أنه ككل مبدع قيمة لا تموت. لقد كان ثائراً رافضاً مجدداً ككل كبار التاريخ. في البال هو ماثل دائماً وهو حاضر بولدي «ورد» و«يوسف» كما في كل نتاجه من شعر ونثر ونقد، وترجمات (يذكر أن أعمال يوسف الخال أعيدت طباعتها منذ سنوات وأرشيفه في تصرف طلاب الجامعات للإستفاده منه).

قصيدة مها الخال تتبع أعماقها لا بل هي ترجمة حقيقية لتلك الأعماق. لذلك تأتي أحياناً حزينة داكنة ككل ما تعيشه. عندما يغلبها النوم تصلي قبله خشية أن تكون تلك نومتها الأخيرة أو أن تستيقظ على قتل هنا وعلى استباحة هناك، «الحياة صارت موتاً والموت صار الحياة». طالما هناك إنسان على هذا الكوكب طالما الشعر موجود تقول مها بيرقدار. الشعر عندها لا يمتلك زمناً ولا مكاناً لأنه هو الزمان والمكان، قد تشوبه أحياناً بعض الشوائب من هنا أو هناك، لكنه يبقى أبداً ذاك الملك المفتسل بالمطر والضياء.



تعد تخاف.

الواقع قاس في ذاكرتها وجاف إذا لم تقل بأنه بائس. عالم الحلم عندها نظيف وهادئ جميل ورقراق. فكيف لها أن لا تفضله؟ عالم أحلامها هو نصف الطريق نحو الفردوس بينما الأرض كوكب مشتعل نعمة الفوضى ويملاه الضجيج. إنها إنسانة حاملة إنما فقط ضمن نطاق الرسم والشعر. أما في حياتها العادية فهي إنسانة واقعية تلتزم بدقة مسؤولياتها كافة. مفارقات وتناقضات تجتمع في هذه المرأة، و«تؤلفها» وتصنع مفردات لغتها حروفاً وألواناً وسلوكاً.

لا تحب تلك الانتماءات الرومانسية لأمكنة محددة حسبت على البشر أوطاناً. يشدها الحنين إلى بعض الأمكنة في دمشق- مسقط رأسها- مثلما يربطها الحب ببلدات الجنوب اللبناني

وكتابة السيناريو، وهي التي رغبت أن تسند خابية حبها وحنانها لأولادها بـ«بحصة»، فقدمت هدية لشركة الإنتاج التي أسسها (خال للإنتاج) عمليين دراميين: «الطائر المكسور» و«نقطة حب»، وهي اليوم بصدد كتابة عمليين دراميين آخرين.

الصمت والوجع والخوف

تقول مها بيرقدار: «بكي كالرياح على ضحكي المتلاشي، علقت نفسي ثوباً بالياً، جمعت كل أرواحي في وجهي لم يعرفني أحد». في «الصمت» حملت الشاعرة حنينها إلى مطارح الوجود، جعلت العناق بريفاً واليد حريراً، وحين أيقنت العين، طفرت دمعة الروح ووقفت الشاعرة في الدهشة.

كل كلام تختزنه أعماق بيرقدار تحوّل إلى فكرة وألوان، إلى عطاء جميل يبهج الآخرين كما يبهجها. تسأل: «هل أعظم من الصمت كي نسمع كل شيء، كي نبوح بما في الأعماق؟ أما عن وجعها فتقول إن كل إنسان يتمتع بقدر من الحس لا بد وأنه توأم والوجع. فالإنسان عندها محكوم بالحياة والموت وبين الحياة والموت رحلة محفوفة بالوجع والحروب والانفعالات والمجابهات. فكيف إذا كان هذا الإنسان فناً حسه مضاعف مئات المرات؟ «لقد أوجعني الوطن والإنسان، الحب والفقدان، الانتماء، الخوف والاشمئزاز، الكذب والحسد. لقد خافت مها الخال كثيراً حتى لم



إعداد: ريماء سليم ضوميط

زيت الزيتون سيد المائدة اللبنانية، والواقي الطبيعي من أمراض القلب، باتت سمعته في خطر بعد أن ثبت خلطه بزيوت مضرّة بالصحة، من بينها زيت جفت الزيتون، وبيعه في الأسواق اللبنانية على أنه زيت بكر ممتاز! وقد أثارت قضية زيت الزيتون المغشوش ضجة إعلامية كبيرة في الأشهر الأخيرة بعد أن ظهرت نتائج التحاليل المخبرية التي أجرتها مديرية حماية المستهلك على عينات من الزيت المتداول في السوق اللبناني، والتي تبين بنتيجتها أن ٥٦ في المئة من العبوات التي تم فحصها مغشوشة، كونها غير مطابقة للمواصفات، إما لوجود صبغات صناعية فيها، أو لوجود نسبة عالية من الحمض.

قضية الغش في زيت الزيتون

هل من إجراءات رادعة؟ وزارة الزراعة تعمل على برنامج للمكافحة ومديرية حماية المستهلك بالمרصاد للمخالفين

وزير الزراعة:

نعمل على برنامج لمكافحة أي غش أو تزوير

في ختام شهر آذار الماضي، دق ناقوس الخطر في وزارة الزراعة ما دفع وزير الزراعة في حكومة تصريف الأعمال حسين الحاج حسن الى عقد مؤتمر صحافي، صرح خلاله أن «الوزارة بصدد إصدار قرارات هامة تتعلق بمعاصر الزيتون والرقابة عليها والمعايير والمواصفات المحددة لها وتسجيلها في وزارة الزراعة». وأشار إلى «مشرعين هامين يتم العمل على تنفيذهما حالياً بالتعاون مع مؤسسة «سيام باري» وتمويل من مكتب التعاون الايطالي لجهة تدريب المزارعين وارشادهم إلى كيفية الوصول إلى انتاج سنوي ثابت لشجرة الزيتون».

كذلك، أعلن عن «قرب إصدار القرارات التي تحدد مواصفات العصر وأوعية التعبئة» مشيراً إلى أن الأوعية البلاستيكية غير مناسبة. وشدد على أهمية وضع الملصقات على عبوة زيت الزيتون التي تحدد مكان زراعة الزيتون،

المعصرة، تاريخ الانتاج، تاريخ الصلاحية، اسم المزارع، الحجم، الوزن، وشهادة

التحليل. وقال «إن وزارة الزراعة تعمل على برنامج لفحوصات زيت الزيتون مع مصلحة الأبحاث العلمية الزراعية وفق آلية ستصدر قريباً، على أن يستفيد منها المزارع الذي سجل في الاحصاء الزراعي، والمعايير المسجلة والمستوفية الشروط والمعايير التي تصدرها وزارة الزراعة، والمصانع المسجلة». وأضاف: «كل من لم يسارع الى التسجيل سنعتبر معصرته غير شرعية ومصنعه غير شرعي، وهذا



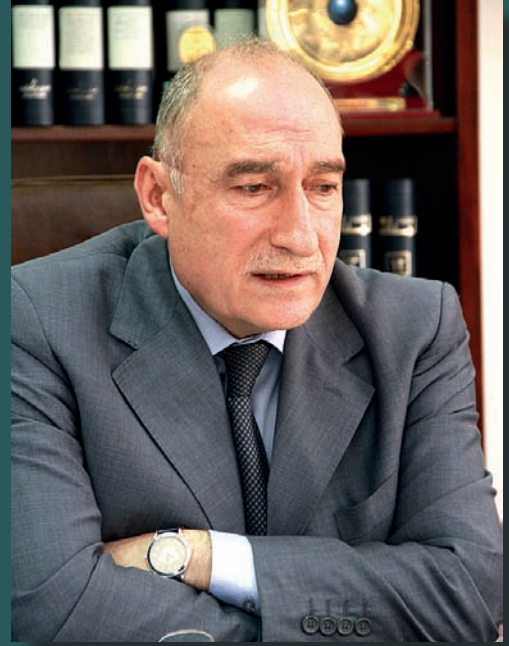
الأمر من ضمن سلة قرارات ستعتمد لتفعيل الرقابة ومكافحة اي غش او تزوير».

مديرية حماية المستهلك:

نشر أسماء المخالفين بعد صدور الأحكام أكد رئيس مديرية حماية المستهلك الأستاذ فؤاد فليفل في حديث لمجلة «الجيش»، أن وزارتي الزراعة والإقتصاد والتجارة تتعاونان لإيقاف عمليات الغش في زيت الزيتون، مشيراً إلى أن مديرية حماية المستهلك لا تستطيع نشر أسماء المخالفين في وسائل الإعلام قبل صدور أحكام قضائية بحقهم.

• تشير تقارير لمديرية حماية المستهلك إلى أن ٥٦ في المئة من الزيت المتداول في السوق اللبناني مغشوش، ما يشكل خطراً أكيداً على صحة المواطنين. ما الإجراءات التي اتخذتها المديرية بحق مرتكبي هذا الغش؟

– أود أولاً أن أوضح أن نسبة الـ ٥٦ في المئة تشمل زيوتاً مغشوشة من حيث عدم تطابق التسمية مع المواصفات، لكنها لا تحتوي على مواد ضارة بالصحة العامة. بمعنى أن بعض التجار وضعوا على الملصق الخارجي للعبوة



دون الحاجة إلى إعادة تكريرها. هل من مراقبة للتأكد من سلامة هذه الزيوت؟

– عملية تكرير الزيت مكلفة، لذلك أصدر الوزير القرار بأن الزيوت التي تستورد في عبوات من «الستانلس ستيل» أو في أنواع خاصة من البلاستيك التي لا تزيد الأكسدة، والتي تخزن بطريقة صحيحة، لا ضرورة لتكريرها. والزيوت تأتي إما عن طريق البواخر أو عبر الحدود حيث يتم تحليل عينات منها قبل تفريغها. فإذا كانت مطابقة للمواصفة اللبنانية يتم قبولها. أما العبوات التي تأتيها بغير الأوعية التي أشرنا إليها سابقاً، فيتم تكريرها قبل سحب العينات وتحليلها.

• ما الإجراءات التي اتخذتها وزارة الإقتصاد لمعالجة عمليات الغش في الزيت؟

– هناك تعاون بين وزارتي التجارة والزراعة ومؤسسة المقاييس اللبنانية «لينور» لحل الأزمة. وقد باشرنا الخطوة الأولى باجتماع للعمل على تعديل المواصفة في «لينور». كما تم الإتفاق على مراقبة القطاع كل في ما خصه: وزارة الزراعة لضبط قطاع الإنتاج والعصر، ووزارة الإقتصاد لمراقبة السوق وعمليات الإستيراد. ونقوم في هذا الإطار، بالتنسيق مع الأجهزة الأمنية على الحدود وخصوصاً مخبرات الجيش والجمارك. من جهة أخرى، نقوم بدراسة أنواع التحاليل اللازمة للكشف عن الغش في الزيت، لنرى ما إذا كنا بحاجة إلى إضافة أي منها لتحاليلنا حفاظاً على الصحة العامة.

على الصحة. مرتكبو هذا الغش تم تحويلهم إلى النيابة العامة وننتظر صدور أحكام قضائية بحقهم. وهنا أود الإشارة إلى أنه في العام الماضي قمنا أيضاً بتسطير محاضر ضبط بحق مخالفين بعد أن بينت التحاليل وجود عدم تطابق للمواصفات في ١٣ عينة، وقد تمت إحالة المخالفين إلى القضاء.

• لماذا لم يتم نشر الأسماء تطبيقاً للقانون ٤٥ من قانون مديرية حماية المستهلك؟

– القانون يمنعنا من نشر الأسماء قبل أن تظهر نتائج الأحكام القضائية.

• هل ما زالت الماركات التجارية التي ثبت وجود غش فيها معروضة في السوق اللبناني؟

– للتجار الحق في عرض أصنافهم في السوق وقد أخذنا منهم تعهداً بعدم الغش، ونحن نراقب العينات ونفحصها للتأكد من جودتها.

• وزارة الإقتصاد والتجارة تسمح باستيراد الزيوت المكررة في الخارج من

«زيت زيتون صافي مئة في المئة» أو «زيت زيتون ممتاز»، في حين أن المواصفة التي وضعتها «لينور» تسمح بتسميات «زيت زيتون»، أو «زيت زيتون بكر»، أو «زيت بكر ممتاز». فالغش هنا لا يشمل أخطاراً على الصحة العامة ولكنه غش يهدف إلى رفع سعر الزيت أو زيادة نسبة البيع.

• ولكن البعض مغشوش بالفعل بمعنى أنه يحتوي مواداً ضارة، فهل تم سحبه من السوق؟

– بعد الفحص وجدنا في بعض العينات نسبة أسيد تبلغ ٢,٧ في المئة، وهذا يشكل خطراً

زيت الزيتون اللبناني ما بين الإنتاج والاستهلاك

• إنتاج زيت الزيتون واستهلاكه:

تستخدم نسبة ٣٠٪ من إنتاج الزيتون

كزيتون مائدة، ونسبة ٧٠٪ تحول إلى زيت زيتون.

يقدر معدل استهلاك زيت الزيتون في لبنان بـ ١٦ ألف طن سنوياً.

• صلاحية زيت الزيتون:

تختلف مدة صلاحية زيت الزيتون وفق نوعية الزيتون، نسبة النضوج عند العصر وطرق الاستخلاص والتصفية. يُفضل استهلاك زيت الزيتون في أول سنتين من إنتاجه أو استخلاصه.

يحفظ زيت الزيتون في الاماكن الباردة والمظلمة بعيداً عن الحرارة والضوء والهواء.

قدرت المساحات المزروعة بالزيتون في

لبنان خلال العام ٢٠٠٦ بحوالي ٥٩,١

ألف هكتار (٢١٪ من مجمل المساحة المزروعة) بزيادة سنوية

تقدر بـ ٢,٥٪. ويحتل الشمال ٤١٪ من مجمل هذه المساحة، تليه

النبطية ٢١٪، فالجنوب وجبل لبنان ١٧٪ لكل منهما، والبقاع ٤٪.

بلغت كمية الإنتاج خلال سنة ٢٠٠٦ حوالي ١٧٧,٣ ألف طن بقيمة

٢٨٣,٧ مليار ل.ل.

وبلغت نسبة الصادرات ٢٢ طناً بقيمة ٥٤ مليون ل.ل. أما نسبة

الواردات فبلغت ٢١٣٧ طناً بقيمة ١,٧ مليار

ل.ل.



AVERROES COLLEGE

مدرسة أفروس كولييج "ابن رشد"
تعلبايا



بدأ التسجيل
نيسان 2011



من أكضانت الى الثانوي
*From Kindergarten
to Secondary Classes*

بادارة الدكتور بلال ملحم الحشيمي

08/508111 - 03/325434
www.averroescollege.com



SEA SHIPPING & CHARTERING S.A.R.L.

Dora HighWay, Vartanian Center, 6th Floor

P.O.Box: 175-656 Beirut, LEBANON

Tel. : + 961 1 261000 (3 Lines), Fax: + 961 1 261111,

E-mail : SSC@cyberia.net.lb

كيف تتم عمليات الغش في زيت الزيتون ومن المسؤول عنها؟

لجمعية المستهلك رأيها في قضية زيت الزيتون المغشوش والطرق الواجب اعتمادها لمواجهة الغش. وكذلك الأمر بالنسبة إلى الهيئات الممثلة لقطاع الزيتون.

قالت المهندسة ندى نعمي مسؤولة قسم مراقبة وسلامة الغذاء وعضو الهيئة الإدارية في جمعية المستهلك - لبنان في حديث لمجلة «الجيش»، إن الزيت المغشوش هو الذي يتم التلاعب بمكوناته أو خلطه وبيعه بعد رفع سعره على أنه زيت زيتون بكر أو بكر ممتاز. وهو يباع تحت اسم زيت زيتون لبناني في حين أنه قد يكون من الزيوت المستوردة.

وأضافت: تتم عمليات الغش بواسطة الخلط بزيوت أخرى ضارة صحياً كزيت جفت الزيتون أو الزيوت النباتية الأخرى واستعمال الصبغات، وغيرها من الاساليب التي يعتمد عليها بعض التجار المحترفين والجشعين. وأوضحت أنه من خلال الجولات التي قامت بها الجمعية تبين أن بعض المحال يبيع الزيت بالتجزئة من دون معرفة هوية الزيت ونوعيته. وهذا ما يزيد من خطورة الأمر، إلى جانب مسألة تضليل المواطن نتيجة تعريف الزيت المخلوط على أنه زيت زيتون صاف وبيعه بسعر زيت الزيتون الذي يجنيه المزارعون ويعصرونه بالمعاصر في الموسم، الأمر الذي يؤثر سلباً على المزارع اللبناني وهوية الزيت اللبناني.

المسؤول عن الغش بحسب نعمي هو المراقبة الغائبة والمواصفة اللبنانية لزيت الزيتون التي تعمل جمعية المستهلك على تغييرها من خلال اللجنة الفنية في مؤسسة المقاييس والمواصفات.

وهناك مسؤولية أيضاً على وجود مرسوم باستيراد الزيوت المكررة وفتح باب الإستيراد أمام الزيوت الغريبة مع العلم بأننا ننتج من زيت الزيتون ما يكفي للإستهلاك المحلي.

وتحدثت نعمي عن مسؤولية الجهات

الرسمية المعنية في مواجهة عمليات الغش في الزيت وأولها مديرية حماية المستهلك مطالبة إياها بكشف مرتكبي المخالفات وسحب منتجاتهم من الاسواق والكشف عن أسمائهم.

كما أشارت نعمي إلى مسؤولية وزارة الزراعة من حيث تنظيم القطاع ودعم الزراعة وتنظيم عمل المعاصر، وتعزيز دور تعاونيات الانتاج ودور التعاونيات الزراعية.

وطالبت الجهات الرسمية المعنية باتخاذ خطوات عملية لمكافحة الغش، من بينها منع إستيراد زيت الجفت إلى حين تنظيم إستيراده لصناعة الصابون فقط وغلق الأبواب أمام خلطه مع زيت الزيتون. كما أشارت إلى ضرورة تنظيم عمل المعاصر وفحص الزيوت المستخرجة لمراقبة نوعيتها، وتفعيل عمل المختبرات لكي تغطي كل التحاليل اللازمة لكشف الغش.

وعن الحلول المقترحة لمعالجة الأزمة أكدت نعمي ضرورة إجراء دراسة واقعية وعلمية لقطاع زيت الزيتون لتحديد مشاكله وسبل حلها، وتطوير زراعة الزيتون وتطوير عمل المعاصر وتوضيب الزيت بشكل علمي والصاق لائحة البيانات على العبوات، ومنع استيراد زيت جفت الزيتون وزيت الزيتون بشكل عام من الخارج، وتعزيز المراقبة على الزيت المحلي، إضافة إلى دعم مزارعي الزيتون وتحسين زراعتهم عبر إعطائهم كل الإرشادات اللازمة. كما اقترحت إقامة معارض داخلية وخارجية



للتعريف بالزيت اللبناني ونوعيته وفوائده، وأكدت ضرورة العمل على تفعيل المجلس الوطني لحماية المستهلك، وإطلاق محكمة المستهلك التي هي جزء أساسي في قانون حماية المستهلك.

وأضافت: إننا كجمعية حماية المستهلك وانطلاقاً من دورنا كسلطة رأي عام، نعمل بالتعاون مع الإعلام لإعلام المستهلكين عن الأمور التي تضر بسلامتهم وصحتهم من خلال برامج التوعية التي نقوم بها.

وطالبت بتعزيز العلاقة بين المزارع والمستهلك وشراء الزيت مباشرة من المزارع والعمل على تسريع إصدار قانون سلامة الغذاء. وقالت إن الجمعية سوف تعمل على إجراء فحوصات للزيوت الموجودة في الأسواق إذا توافر الدعم لإجراء هذه الفحوصات، وسوف نعمل على نشر أسماء المخالفين وهذا حق من حقوقنا التي أعطانا إياها قانون حماية المستهلك.

وعن المغالطات التي تتضمنها المواصفة اللبنانية لزيت الزيتون الموضوعة من قبل مؤسسة «ليينور» قالت نعمي: المواصفة اللبنانية التي يجب تغييرها تتضمن تعريفات خاطئة منها:

زيت الزيتون: هو زيت مكون من خليط زيت زيتون مكرر وزيت زيتون بكر صالح للإستهلاك.

والتعديل المقترح هو:

-خليط زيت زيتون (زيت مكرر وزيت زيتون بكر)، أو مزيج زيت زيتون (زيت مكرر وزيت زيتون بكر) ويكتب على العبوة منعاً للتضليل وهذا موضع صراع في اللجنة ونعمل بإصرار على التغيير.

تعديل المواصفة اللبنانية لزيت الزيتون بين أخذ ورد

في الرابع من أيار عقدت لجنة الزيوت اجتماعاً في «ليينور» لإعادة النظر في المواصفة اللبنانية رقم ٥٦٧ الخاصة «بزيوت الزيتون وزيوت تفل الزيتون». شارك في الاجتماع ممثلون عن ٢٩ جهة معنية من بينهم ممثلون عن كل من وزارة الزراعة والإقتصاد والدفاع، إلى ممثلين

عن الهيئات الأهلية، والجامعة اللبنانية، وتجار الزيوت، وغيرهم. البارز في هذا اللقاء، توافق الحضور بالإجماع على أن يضاف إلى الفقرات الخاصة بزيت جفت الزيتون عبارة «غير صالح للإستهلاك البشري ويخصص فقط لصناعة الصابون والصناعات الأخرى غير الغذائية». أما بالنسبة إلى تسمية زيت الزيتون فما

زالت عالقة ولم يتم التصويت عليها. وقد

ورد إلى مؤسسة لينور كتابان رسميان من وزير الزراعة والإقتصاد، حيث أشار الأول في كتابه إلى موافقة الوزارة على تعديل مواصفة زيوت الزيتون وزيوت تفل الزيتون بأن يضاف إلى البطاقة البيانية الخاصة بالصنف «زيت الزيتون» في مكان المكونات العبارة الآتية: زيت مكوّن من خليط زيت الزيتون المكرر وزيت الزيتون

البكر. أما وزير الإقتصاد فقد اقترح في كتابه تعديل فئة زيت الزيتون (الفقرة ٣-١-٣) لعرض المعلومات البيانية، على أن تتبع التسمية عبارة «مكوّن من زيت الزيتون المكرر وزيت الزيتون البكر، بكتابة واضحة».

تجمّع الهيئات الممثلة لقطاع الزيتون

لاقت نتائج اجتماع «لينور» ردود فعل سلبية لدى تجمّع الهيئات الممثلة

التحليل التي تقوم بها مديرية حماية المستهلك لفحص زيت الزيتون

Acidity, Peroxide Value, UV spec./k270, UV spec./k232, Benzopyrene

ملاحظة: أعلن تجمّع الهيئات الممثلة لقطاع الزيتون بأن المختبرات المعتمدة في لبنان لفحص زيت الزيتون لا تقوم بفحص الشموع والستيغماستاديين، وبالتالي لا يمكن الكشف عن عدد من الزيوت المزورة المصنعة بطرق حديثة والتي بيعت على نطاق واسع في السنوات الماضية مخلوطة بزيت الزيتون.

الأكثر دقة، ونحن في لبنان ننتج الزيت الطبيعي ولسنا بحاجة إلى الزيوت المصنعة أو المخلوطة. لقد أن الأوان أن تبدأ الشعوب العربية بتغيير مواصفات زيت الزيتون لمصلحة المستهلك والمزارع وإلغاء البنود التي تضر بالإنتاج الوطني وبالصحة القومية.

كما أعلنت الهيئات الممثلة لقطاع الزيتون أن معظم إنتاج الموسم الماضي ما زال مخزناً لدى المزارعين ولم يتمكنوا من بيعه بسبب إغراق التجار لأسواق لبنان بالزيوت المستوردة وبسبب المواصفات التي تشرّع الفش.

ودعت المواطنين إلى شراء الزيت من المزارع مباشرة واعده بالعمل على وصل المزارع بالمستهلك مباشرة في المستقبل القريب. كما دعت إلى استثناء زيت الزيتون من جميع اتفاقيات التبادل التجاري، وخصوصاً إتفاقية التيسير العربية وتطبيق الروزنامة الزراعية على زيت الزيتون ومنع استيراده لمدة ستة أشهر من تاريخ بدء القطاف، تماماً كما تفعل الدول الحريصة على إنتاجها.

كما وجهت الهيئات الممثلة لقطاع الزيتون إخباراً إلى النيابة العامة الإستئنافية بأن عشرات التجار يكتبون على عبوات الزيت المستورد والزيت المخلوط أنه من زيت الكورة، كما يستعملون إسم الكورة على زيوت أجنبية. «وإننا حفاظاً على إسم زيتنا اللبناني الطبيعي الشريف، وعلى إسم مزارعنا، نطلب مقاضاة أصحاب هذه الماركات حتى يكونوا عبرة لمن تسوّل له نفسه التطاول على أسماء مناطقنا الزراعية المنتجة واستعمال اسمها على زيوت مغشوشة أو مستوردة. وسنزود النيابة العامة الإستئنافية بلائحة بهؤلاء الشركات والتجار».

لقطاع الزيتون حيث أصدرت الأخيرة بياناً استتكرت فيه أن تقوم مؤسسة «لينور» بالتنكر لمحضّر الإجتماع الذي عقد في ٢٢ آذار ٢٠١١ والذي صوّت فيه بأغلبية الحضور على تعديل البند ٣-١-٣ (زيت الزيتون)، وأكدوا على ضرورة تسميته «زيت زيتون خليط». كما أن وزير الزراعة قد أعلن في مؤتمره الصحفي ضرورة تسميته «زيت زيتون خليط». وقد أوردت لينور في محضر الإجتماع الأخير كتاباً قديماً لوزارة الزراعة على الرغم من أن موقف الوزير واضح وقد عبّر عنه في مؤتمره الصحفي. كما أن رئيس لجنة الزيتون المهندس غسان حمادة، أكد على ضرورة تسمية هذا البند «زيت زيتون خليط» أو مزيج.. يضاف إلى ذلك أن مواصفات هيئة التقييس لدول التعاون الخليجي تسمي هذا البند «زيت زيتون خليط». علماً أننا نفضّل إلغاء هذا البند نهائياً لأن تجار الزيت يحققون أرباحاً فاحشة عبر خلط الزيت المكرر مع زيت الزيتون وبيعه تحت إسم زيت الزيتون بموجب هذا البند.

وجاء في البيان أيضاً: إن على مؤسسة لينور أن تلتزم محضر إجتماع ٢٢/٣/٢٠١١، وإن المزارعين يتابعون بدقة موضوع تعديل المواصفات، علماً أن المواصفات التجارية للمجلس الدولي لزيت الزيتون لا تلزمنا بدليل أن هذا المجلس أوضح أن لكل بلد الحق في إصدار المواصفات والتسميات

لنّة المشاركة



٢١ قطعة من الكرسبي ستريس + سلطة ملفوف كبيرة
+ بطاطا كبيرة + ٥ قطع خبز + بيبسي

نفتح حتّى الرابعة صباحاً في الروشة، الزلقا، جونية، صور والشياح



WE DELIVER TASTE
1277

الدكتور زيدان كرم:

زيت الزيتون لحماية الأوعية الدموية
تؤكد الدراسات الحديثة التأثيرات المفيدة لزيت الزيتون في أمراض شرايين القلب، وتؤكد فوائده بالنسبة إلى مرضى السكري والمصابين بارتفاع ضغط الدم. وتشير الأبحاث إلى أن سكان جزيرة كريت في البحر المتوسط هم أقل الناس إصابة بأمراض القلب والسرطان في العالم أجمع. ومرد ذلك إلى أن أهالي هذه الجزيرة يستهلكون زيت الزيتون أكثر من أي شعب آخر، فحوالي ٣٣٪ من السعرات الحرارية التي يتناولونها يومياً تأتي من زيت الزيتون.

عن ميزات زيت الزيتون وخصائصه تحدث إلى مجلة «الجيش» الدكتور زيدان كرم، فأوضح أن الحامض الزيتي هو المكوّن الأساسي لزيت الزيتون (أوميغا-٩). وينتمي هذا الحامض الدهني إلى عائلة الدهون الأحادية غير المشبعة (mono-unsaturated). وفي المقابل، يفتقر زيت الزيتون إلى الحوامض الدهنية المشبعة. أضف إلى ذلك أنه يحتوي على نسبة محدودة من الحوامض الدهنية المركبة غير المشبعة كفاية (poly-unsaturated)، مقارنة بسائر الزيوت النباتية. وعليه، يتمتع زيت الزيتون بفوائد مميزة في مجال تصحيح الشوائب الدهنية وحماية الأوعية الدموية بفضل غناه بالحامض الزيتي أوميغا-٩.

النسب المئوية للحوامض الدهنية في زيت الزيتون

المشبعة	الأحادية غير المشبعة (أوميغا-٩)	الأوميغا-٦	الأوميغا-٣	نسبة أوميغا-٦
١٤	٧٦	٧,٥	٥,٨٥	٨,٨

وأضاف: يتمتّع زيت الزيتون بتعدد وجهات استعماله: تتبيل السلطات والخضار، الصلصات، المقالي، الطبخ والشوي. ويتميّز هذا الزيت بمقاومته الحرارة إذ يحتمل حرارة قد تصل إلى ٢٠٠ درجة مئوية، وما فوق بفضل حامضه

الدهني الشديد المقاومة (لأوكسجين والأشعة ما دون البنفسجية)، مما يعكس الخصائص الفيزيولوجية لشجرة الزيتون المتحدية عوامل الطقس والطبيعة. وعن دواعي تكرير زيت الزيتون قال: عندما تقطف حبوب الزيتون الناضجة وتعالج بالشكل المناسب، يمكن تناول الزيت المستخرج منها كما هو، ذلك أنّ نسبة الحموضة فيها لا تتجاوز ٢٪ مما يعني من عملية تكريره. غير أن بعض

زيوت الزيتون الخام لا يصلح للإستهلاك بسبب حموضته المرتفعة أو نكهته القوية. وفي الواقع، تأتي هذه الزيوت من ثمار زيتون تمّ التأخر في قطافها مما يؤدي إلى إنتاج زيت تتجاوز نسبة الحموضة فيه ٢٪. لذلك لا بدّ من تكرير هذه الزيوت لتصبح صالحة للإستهلاك

بعد تخليصها من الحموضة. غير أن عملية التكرير هذه تتسبب في الوقت نفسه في تلف جزء من مضادات التأكسد المتوافرة في الزيت، والجدير بالذكر أن الزيوت التي تنتج من البذور كافة (الذرة، دوار الشمس، الكولزا، الفول السوداني، الصويا...) تخضع لعملية التكرير قبل تسليمها للمستهلك وإلا فإنها لا تصلح للإستهلاك.

الغش إساءة للوطن والمواطن

إن استمرار عمليات الغش في زيت الزيتون مسألة بالغة الخطورة؛ فهي أولاً تمسّ بصحة المواطنين وتعرّض حياتهم للخطر، كما أنها تشوّه سمعة الزيت اللبناني، وتسبب خسائر في الزراعة الزيتونية التي تعتبر العنصر الأساسي في الزراعات اللبنانية. من هنا، فإن مسألة مكافحة هذا الغش باتت من القضايا الملحة التي لا تقبل التأجيل. وتقع المسؤولية في هذه العملية على عاتق وزارتي الزراعة والصناعة، إضافة إلى دور «لبنور» في تغيير المواصفة اللبنانية التي لا تخدم زيت الزيتون بقدر ما تساعد التجار على زيادة أرباحهم عن طريق الغش.

خلط زيت الزيتون بـ«الجفت» يسبب السرطان

إن الحرارة الشديدة المستعملة في استخراج زيت الجفت تؤدي إلى تكوين مادة البنزوبيرين المسبب الأساسي لسرطان المعدة والرئة والجلد ولتدمير الخلايا وتشويه تركيبة البنية الوراثية DNA، كما أنها تحدث تشوهات خطيرة لدى الأطفال حديثي الولادة. ويؤدي ارتفاع الحرارة إلى تفكك الزيت، وتكوّن مادة سامة أخرى هي مادة الأكرولين التي تؤدي إلى تسمم وسرطان الكبد، إضافة إلى أن تكرير زيت الجفت يتم بطرق كيميائية معقدة تترك آثاراً سرطانية.

ملف العدد



ما الذي يمكن فعله للوقاية من المخاطر في حال حدوث هزة أرضية؟ في الواقع يمر لبنان بخط زلازل حدثت عليه عدة هزات، وعليه فإن الإحتياط واجب. وإذا لم يكن بالإمكان منع غضب الطبيعة، فبالإمكان اتقاء تبعات هذا الغضب...

في ما يلي التدابير والإجراءات التي ينبغي على المواطن اعتمادها وفق ما ينصح به قسم التدريب في المديرية العامة للدفاع المدني.

تكون فيها بطاريات للاستعمال، الأدوية الضرورية...

في أثناء حصول الهزة كيف تتصرف؟
• إذا كنت في الداخل:
- لا تبادر إلى الخروج أو النزول إلى الملجأ

حصول هزة:

- تحت الطاولات القوية الصنع.
- بجانب حائط داخلي (زاوية).
- بعيداً من الزجاج والمرايا وكل ما يمكن أن يتكسر.

كيف نتصرف في حال حدوث هزة؟

إجراءات وتدابير للحد من المخاطر

استعدادات مسبقة

- ١- من الضروري مراقبة وضع الأغراض في البيت أو المكتب والأخذ بعين الإعتبار ما يلي:
- تثبيت كل ما يمكن أن يقع (خزانة، رفوف وغيرها).
- عدم تعليق صور وأشياء ثقيلة فوق المقاعد والأسرة.
- تثبيت الثريات بشكل جيد.
- تخزين المواد المستعملة للتنظيف وإبادة الحشرات في خزانة سفلية مغلقة بإحكام.
- التأكد إذا أمكن من تمتع المبنى بمواصفات مقاومة للزلازل.
- إصلاح التشققات في المبنى والأسلاك الكهربائية.

- فالبقاء في الداخل أسلم.
- إحتتم تحت طاولة متينة أو عتبة باب أو في إحدى الزوايا الداخلية حتى انتهاء الهزات.
- إبتعد عن النوافذ والشرفات وعن الأشياء المثبتة على السقوف والجدران (رفوف وثرثريات).
- غط رأسك ووجهك بما أمكن أو بيدك واتخذ وضعية القرفصاء.
- إقطع جميع مصادر الطاقة، إذا أمكن.
- إذا كنت في السرير إحم رأسك بوسادة أو ما شابه.

- تحديد أماكن آمنة في الخارج
يجب تحديد مكان آمن بعيداً من الأبنية والأشجار وأعمدة الهاتف والكهرباء، وينبغي التأكد من أن:
- جميع أفراد العائلة يستطيعون الوصول إليه.
- الجميع على علم بهذه الاستعدادات وإجراء تمارين عليها دورياً.
- عدم التوجه إلى المناطق الساحلية خوفاً من حصول تسونامي.

سلع طارئة أولية

- ثمة سلع وحاجيات أساسية ينبغي أن تكون جاهزة ليتمكن كل شخص من استعمالها في اليوم الأول، لذلك لا تنس:
- ارتداء حذاء متين يحميك من الزجاج المكسّر.
- تكييف الحقيبة المحضرة مسبقاً، بحيث

- لا تستعمل المصعد الكهربائي.
• إذا كنت خارج المنزل:
- إبتعد عن المباني والأسوار بمعدل ارتفاعها، ولا تختبئ تحت الأشجار أو خطوط التيار الكهربائي والياغطات المعدنية.

– حاذر الشوارع الضيقة والحفر وضفاف الأنهر والشواطئ.

– إذا كنت في شارع ضيق تحيط به المنازل من الجانبين، حاول الخروج منه بسرعة.

– إبتعد قدر الإمكان عن الأبنية تلافياً للإصابة بالزجاج والأغراض المتناثرة.

• إذا كنت داخل أماكن عامة:

– لا تندفع نحو باب الخروج تجنباً للازدحام وابحث عن مخارج الطوارئ.

– إبتعد عن أي شيء قابل للسقوط.

– حاول تهدئة الآخرين وأعطيهم التعليمات اللازمة.

– نظم عمليات الإخلاء، إذا كانت لديك

السلام الداخلية باتجاه الأماكن الآمنة.

بعد حصول هزة

• إذا كنت مصاباً:

– حافظ على هدوءك وتجنب صدمات الخوف

– تعرّف على الأضرار التي لحقت بالمنزل.

– إقطع جميع مصادر الطاقة.

– لا تستعمل الهاتف إلا في الحالات الطارئة وبخاصة الخلوي لكي لا تتعطل الشبكة.

– إستمع إلى الراديو وتفيد بتعليمات



الجهات المختصة.

– إستعد لحدوث هزات إرتدادية وغادر المنزل قبل حدوثها.

إرشادات للمدارس

بالنسبة إلى المدارس ينبغي التقيد بالإرشادات التي سبق ذكرها والمتعلقة بتثبيت كل ما يمكن أن يقع، والتأكد من مواصفات المبنى وحالة الأسلاك الكهربائية.

وفي حال حدوث هزة خلال وجود التلامذة من المدرسة ينبغي:

– المحافظة على الهدوء وتجنب الإنفعال.

– الإحتماء تحت الطاولات القوية الصنع أو داخل الممرات قرب الزوايا الداخلية بعيداً من الزجاج.

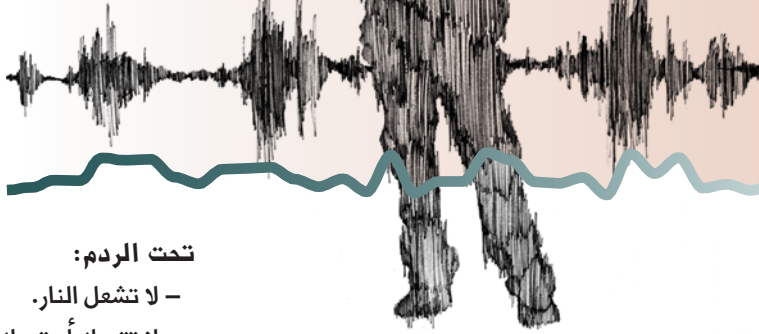
– بعد الهزة، إخلاء التلاميذ وقف الخطة المرسومة والمدرّب عليها مسبقاً ابتداءً من الصفوف الابتدائية.

– تحديد أماكن آمنة في المدرسة وفي الخارج، بعيداً من الأبنية والأشجار وأعمدة الهاتف والكهرباء.

والهلع.

– حاول لفت الإنتباه إلى مكان وجودك بأي أسلوب.

• إذا كنت محاصراً



تحت الردم:

– لا تشعل النار.

– لا تتحرك أو تحرك الغبار من حولك.

– غطّ فمك بما تيسر من قماش.

– أضرب على القساطل ليسمعه رجال الإنقاذ.

– لا تصرخ من دون وعي لكي لا يغمى عليك.

• إذا لم تتعرّض لأي إصابة:

– تفقد جميع أفراد العائلة.

– توجه إلى المكان الآمن المتفق عليه سابقاً.

– أسعف المصابين.

– أمدد الحرائق.

– إعمل على إخلاء المصابين إذا كانت حياتهم في خطر.

– لا تلمس الأسلاك المتدلّية.

– عند فتح الأبواب والخزائن كن حذراً فقد تتساقط الأغراض المتركمة عليها.

الخبرة.

– تقيّد بلاغات السلطات المختصة وتعليمات فريق الإنقاذ.

• إذا كنت داخل السيارة:

– تجنّب القيادة المتهورة فالتحكم بالمقود يصبح أمراً صعباً.

– تجنب الإصطدام بالمارة والسيارات.

– أركن سيارتك إلى يمين الطريق بعيداً من المباني والجدران والإمدادات الكهربائية العامة، تسهياً لمرور سيارات الإنقاذ.

– لا تحاول عبور الجسور.

• إذا كنت في المصعد:

– إكبس الزر للطابق الأقرب المناسب لإيقاف المصعد وغادر بالسرعة القصوى عبر



MOUNT LEBANON HOSPITAL

GHARIOS MEDICAL CENTER

Establishing a Tradition of Quality

Mount Lebanon Hospital, Gharios Medical Center was built in response to a growing community need for quality healthcare services and a founder's vision.

MLH offers the latest in medical technology, combined with the utmost concern and vision for patient care and comfort. MLH applies the most rigorous international credentialing criteria for appointing its medical staff. MLH's policy encourages continuous education and stresses the evaluation of performance for achieving its goal in healthcare excellence.

From the outset of its foundation, MLH has been equipped with the latest and best performing medical equipment and machines. Around the clock nurses are attending to critically ill patients housed in the ICU in a caring, controlled and professional atmosphere.

The pioneer innovations and the high quality performance have established the reputation of MLH among general hospitals as a trendsetter in the healthcare sector and gained it a 5 star rank on the recommendation of an international committee of hospitals assessments.

MLH will always strive to recruit and house a qualified and experienced team of medical and nursing staff so that it will always support its objective on being

"Committed to excellence in healthcare"

Camille Chamoun Boulevard, P.O.Box: 470 Hazmieh, Beirut - Lebanon
Tel.: 961 5 957000 - Fax: 961 5 955446 - www.mountlebanonhospital.com



Marble & Granite

صفا غروب

SAFA GROUP



نبيع الصفا - لبنان - ص.ب. ٢٣٤ عاليه - لبنان

هاتف: ٢٣١-٢٣٠ ٩٦١ - فاكس: ٢٣٠-٢٦٠ ٩٦١

E-mail: info@safa-group.com - Website: www.safa-group.com

*Take a closer look
at the world...*



with us, you're never alone.

Ariane Bldg. - 1st Floor - New Jdeideh St. - Jdeidet El Metn 1202 2070 - Beirut - Lebanon - www.arianetravel.com
Tel: +961 1 888148 / 890488 / 897833 - Fax: +961 1 890005 - P.O.Box: 90810 - E-Mail: ariane@arianetravel.com

الجيكو
ALGECO



AL AIN GENERAL CONTRACTING COMPANY L.L.C.



Building Confidence



الشعبي (والدبكة) الأصول الفنية لهذا الرقص، والمبنية على مبادئ الالتزام والتطوير: إلتزام الفولكلور والتراث كأسلوب عمل، وتطوير التشكيل الراقص والخطوات الراقصة وإدخال تقنيات جديدة عليه. وفي هذا التوجّه، تأتّمّن وزارة الثقافة «فرقة فهد العبدالله للفنون اللبنانية» على تقديم الصورة الفضلى عن لبنان الثقافي - الفني.

لوحات سكنتها الحياة
العبدالله هو أحد أبرز العاملين



إعداد: روجينا خليل

في عدد من مسرحياتهما أبرزهما: «لولو»، «ميس الريم» و«بترا»... العام ١٩٧٨، أسس فرقته الخاصة «فرقة فهد العبدالله للفنون اللبنانية» وكان أول أعماله «منوعات شعبية» قدمه في قصر الأونيسكو في بيروت. والعام (١٩٨١) قدّم عملاً استعراضياً مع الفنانة ماجدة الرومي على مسرح جورج الخامس وفي قصر البيكاديلي، ثم قدّم عدة أعمال منها «ليلة فرح»، «أصايل»، «خيال»، «تراث وحنين» وغيرها. وقد عرضت هذه الأعمال في عدد كبير من العواصم العربية والعالمية. على المستوى العالمي، تميزت الفرقة بعروضها على مسارح اليابان والصين وكوريا وفرنسا واليونان وبلغاريا وقبرص... وفي العالم العربي، جالت فرقة فهد العبدالله بين مختلف البلدان بدءاً بمصر واليمن وسوريا مروراً بالإمارات العربية المتحدة والسعودية والكويت وصولاً إلى تونس والمغرب والجزائر وليبيا. تعتبر «فرقة فهد العبدالله للفنون اللبنانية» نجمة «الأسابيع اللبنانية» التي تقام عربياً وعالمياً باسم لبنان؛ إذ تعتمد وزارة الثقافة اللبنانية، فرقة فهد العبدالله للرقص الشعبي، في مشاركات لبنان في معظم المهرجانات الفنية والثقافية التي تقام في بعض البلاد العربية، وبلدان العالم شرقاً وغرباً، وذلك لاقتناع الوزارة بأن الفنان فهد العبدالله يجسّد في فرقته للرقص

«لم يكن في بالي يوماً أن أحترف هذا الفن، بل كان مجرد هواية مذ كنت في الجامعة. فالرقص بالنسبة إليّ هو المنظار الذي من خلاله أرى النفس، إنّه ليس فقط لغة الجسد كما يقال عنه، فحين ترى شخصاً يرقص، فإنك ترى في تلك الأثناء نفسه لا جسده». هذا ما قاله الفنان فهد العبدالله، ابن بعلبك مدينة الشمس والإسم العلامة في تاريخ العروض الراقصة المميزة.

أسلوب عمل

بعدما أكمل دراسته في لبنان وباريس في علم النفس، عاد إلى لبنان وبدأ راقصاً مع الأخوين رحباني، ثم أصبح مصمم الرقص



إنه الحياة...

الحكاية هي حكاية الرقص. هو أول الفنون وأشملها. به ابتدأ الكلام ومعه نشأت العبادات وعليه ارتقى الفن والجمال. فالكون يتحرك والعالم يدور والزمن يسير، أما الإنسان فيولد ويموت ولكنه خالد في الحركة الدائمة التي يتطور بها.

والرقص ليس انعكاساً للبهجة فحسب، وإنما فوق ذلك هو التعبير الصافي للعذاب والألم. إنه كشفٌ واستظهارٌ وموسيقى. إنه تطهير وتحرير وحكمة. إنه لمحة من لمحات الحب. هو معرفة الكائن الحي لنفسه وهو نشوة روحية. إنه الحياة عينها.

إنَّ الشعور بلانهاية الحركة في الرقص ولانهاية الفكرة في الشعر ولانهاية النغم في الموسيقى، ذلك هو أساس كل ما في الفن من جمال. وعليه، فإنَّ الفينيقيين شغفوا بالرقص واتخذوا له إلهاً هو « بعل مرقد ». والهنود أدخلوا الرقص في حياتهم الدينية والدنيوية. أما بالنسبة إلى الفراعنة، فقد كان الرقص عملاً مقدساً تأمر به الآلهة. وفي الحضارة الصينية، ارتبط الرقص ارتباطاً مباشراً بالدين والأخلاق والتربية.



على حضور
الفولكلور
على خشبات
المسارح في
لبنان، وفي ذاكرة
اللبنانيين.
وأخر أعماله
كان « صهيل »

على مسرح قصر
الأونيسكو في
بيروت، كوريفرافيا: فهد
العبدة، سينوغرافيا وأزياء:
الدكتور غازي قهوجي،
تنفيذ أزياء: محمد رحال،
صوت: جلال بو عقل، إضاءة:

الياس صوان، ألحان تراثية:
المايسترو إحسان المنذر وسهير
كوفياتي، مدير فني: نعمة بدوي،
تدريب ورقص منفرد: منى الحاج،
رقص منفرد: دلال بزي وتالا زين.
ساعة ونصف من الوقت
والمرح في حركة دائمة لمتابعة
مشهدية رائعة.

٢٩ راقصاً وراقصة تمايلوا

مشهدية رائعة لفهد العبدة وفرقته على مسرح قصر الأونيسكو



بتناغم وانسجام في لوحات
تنوعت بين الدبكة
التراثية وتلك التي
تحمل بصمات فهد
العبدة تطويراً وتحديثاً،
وقد أدخل عليها ظلال حالة
عشق بين امرأة ورجل. ثم
دبكة الورد، تخللتها موشحات من
عاصي الرحباني وحليم الرومي،

الرائدين في هذا المجال.
بالإضافة إلى الرقص الصوفي
والشرقي، اللوحات تعاقبت وفق
سبعة عناوين:

« اللالا » (كوكتيل ومزيج لعدد
كبير من الأغنيات التي تحمل هذا
العنوان)، مشهد الورد، مشهد
الموشحات، مشهد الماني، الدبكة،
المشهد الصوفي، المشهد الشرقي،
وأخيراً مشهد الدبكة البعلبكية
الذي كان مسك الختام.

لوحات
شُفّلت
خطواتها
بعناية المشتاق

إلى المسرح.
راقصون وراقصات
تنبض فيهم روح
واحدة لا شريك لها،
لوحات سكنتها
الحياة، فكان
الفرح...



إعداد: إلهام نصر ثابت

الأب يوحنا نصر معرباً لافونتين

خلنا ما نطقت
به الحكمة
إبن اللحظة
المعاشة

بطاقة

كان «أبونا حنا» يتلبس شخصية الراوي أحياناً متحفاً مخيلتنا بالقصص الطريفة. وكان أحياناً أخرى يقرأ من دفتر صغير خواطر ومدونات كتبها، وبطرافة يأخذنا إلى التأمل في أسرار الوجود، لينسحب على غفلة منا عائداً إلى ديره وصلواته.

بالأمس عندما أرسل لي الأب يوحنا نصر كتابه الصادر حديثاً «أمثال جان دو لافونتين - مختارات»، شعرت بالماضي يعود بقوة ويحشد صورته الجميلة: المنجيرة والكاميرا والدفاتر الصغيرة والقصص. بمتعة وحنين قرأت الكتاب، شعرت بأنه نوع من جسر يعيد وصل الحاضر بالماضي. ماضي البشرية وحاضرها لا ماضي شخص أو أشخاص بالتحديد.

يسمح لهم بتقبيل يده؟ بالنسبة إلينا جميعاً (أولاد إخوته وأخواته) كان أبونا حنا زائراً سرياً؛ شخص يختلف عن كل الأقارب الآخرين وعن كل الكهنة والرهبان الذين نعرفهم. منجبرته أيقظت بواذر إحساننا بالموسيقى الجميلة ونحن أطفال، لتتولى الأمر في ما بعد مكتبته الموسيقية المدهشة المتضمنة روائع الموسيقى الكلاسيكية وأغاني فيروز.

إلى منجبرته وموسيقاه، كان «أبونا حنا» يحمل شيئاً سحرياً آخر: الكاميرا التي تولت تأريخ أجمل اللحظات والتقطت صور الطفولة وشيطناتها. السهرات معه كانت بهجة استثنائية لنا نحن الأولاد.



١٩٨٢، وأنجز تصنيف محتوياتها وتنظيمها وإضعاف بطاقات تعريف لكتبها. مارس التدريس في مدارس رسمية في الجنوب بين العامين ١٩٦٥ و ١٩٩٥. شغل عدة وظائف كهنوتية فكان رئيس دير وخادم رعية، وكان في الوقت عينه فلاحاً ومزارعاً في أرزاق الدير وقيماً على أملكه. المنجيرة رفيقته الدائمة وقد اشتهر بتصنيع النيات المتقنة، والتي اهدى العشرات منها إلى عازفين وهواة.

الأميركية. سافر العام ١٩٦٤ ليعود إلى لبنان حاملاً شهادة في فن التوثيق والعلوم المكتبية. سيم كاهناً العام ١٩٦٥ في جامعة الروح القدس - الكسليك، التي حاز منها إجازة تعليمية في الفلسفة، إضافة إلى الإجازة التعليمية في اللغة الإنكليزية التي نالها من جامعة ميشيغن. تولى المسؤولية عن مكتبة جامعة الروح القدس - الكسليك منذ العام ١٩٦٢ حتى العام

الأب يوحنا نصر راهب لبناني مرسل، من مواليد العيشية، ١٩٣٢.

بعد ترهيه درس اللغة الإنكليزية عن طريق المراسلة مع جامعة ميشيغن فبرع فيها، وشارك في مسابقة أجزتها الجامعة الأميركية في بيروت - ضمن برنامج خاص بجامعة ميشيغن - وحلّ الأول بين المتبارين. بفضل نجاحه الباهر في لغة شكسبير وهمفواي حصل على منحة خاصة من جامعة ميشيغن للدراسة في الولايات المتحدة



بكالوريوس في إدارة الأعمال للملازم الأول يوسف انطوان سلوم

حاز الملازم الأول يوسف انطوان سلوم من فوج التدخل الرابع، بكالوريوس في إدارة الأعمال من جامعة الآداب والعلوم والتكنولوجيا.



ماستر في العلوم للملازم الأول أكرم يحيى

نال الملازم الأول أكرم عزام يحيى من مدرسة القوات الجوية، ماستر في العلوم - هندسة الميكانيك من كلية الهندسة في جامعة البلمند.



بكالوريوس في إدارة الأعمال للملازم الأول فراس بلطه

حاز الملازم الأول فراس طارق بلطه جي من سرية شرطة منطقة الجنوب بكالوريوس في إدارة الأعمال - اختصاص مالية، من الجامعة اللبنانية الكندية.



إجازة في علوم مختبرات الإنسان للعريف يوسف مرعي

نال العريف يوسف أحمدرعي من لواء المشاة الثامن، إجازة جامعية في التكنولوجيا - اختصاص علوم مختبرات الأسنان، من معهد صيدون الجامعي.



إجازة في إدارة الأعمال للمعاون الأول رويد بو حمدان

نال معاون الأول رويد محمد بو حمدان من مقر عام منطقة جبل لبنان، إجازة في إدارة الأعمال من كلية العلوم الإقتصادية وإدارة الأعمال في الجامعة اللبنانية.



إجازة في التاريخ للمؤهل فواز المرعاني

حاز المؤهل فواز عمر المرعاني من الطبابة العسكرية، إجازة جامعية في التاريخ من كلية الآداب والعلوم الإنسانية في الجامعة اللبنانية.



إجازة في التكنولوجيا للجندي سالي الأحمدر

حازت الجندي سالي محمود الاحمد من الغرفة العسكرية، إجازة جامعية في التكنولوجيا - اختصاص تجارة بنوك وتأمين من الجامعة اللبنانية الفرنسية.

أليست هذه واحدة من وظائف الحكمة التي تشكّل أمثال لافونتين إحدى تجلياتها؟ تتبدّل أحوال البشر والمجتمعات، ويظل الظلم ظلماً، والعدل عدلاً والمكر مكرًا ... في كل الأزمنة والأمكنة.

يستعيد الأب يوحنا نصر في كتابه الحكمة التي وردت على ألسنة الحيوانات في أمثال لافونتين معربة بأسلوب خاص جداً ومنتقاة بعناية كبيرة. حتى أنني في بعض الأحيان كنت أعود إلى النص الأصلي بالفرنسية لأتأكد: هل الملاحظة التي ساقها المؤلف باللغة العربية هي واحدة من إضافاته الطريفة، أم أنها من النص الأصلي؟

لقد اختار المعرب أمثالاً بعينها حتى خلنا أن ما نطق به ثعالب لافونتين وأسوده وعصافيره في القرن السابع عشر هو إبن اللحظة التي نعيشها.

أحياناً تكون الترجمة كما التعريب فعل كتابة أخرى للنص، وهذا ما فعله الأب المرعي بإتقان كبير، في كتابه الذي ضم إلى أمثال لافونتين إستشهادات بأخرى من الكبار: المتنبي، إبن عربشاه، أحمد شوقي، خليل مطران، الأب نقولا أبو هنانا...

من هنا وهناك

أيار ٢٠١١

إعداد: جان دارك ابي ياغي

«لغتي هويتي
قوة الأمة من قوة

لغتها» في الأونيسكو

تقتصر مفرداتها وتعابيرها على الأدب شعراً ونثراً. لهذا علينا ألا نعيش في غفوة سلام واطمئنان، متكئين على ما تضحك لأولادنا الحضارة الغربية العاملة بكل امتداداتها على اختراق صفوفنا، وشرذمتنا فرقاً متناحرة».

من جهته، أعلن رئيس هيئة الإحياء العربي المهندس واصف شرارة ولادة «نادي الإحياء العربي» الذي ولد ليساهم في سد الحاجة الى علم أو ثقافة أو معرفة، بشعار «قوة الأمة من قوة لغتها». وقال: «هدف الأعداء يتمثل بضرب هذا المكوّن الأول للأمة، تمهيداً للانتقال إلى المكونات الأخرى...». وأكد أننا «لسنا ضد لغة ثانية، فهذا أمر ضروري للتواصل مع الشعوب الأخرى، لكن ليس على حساب إهمال اللغة العربية».

ثم تحدّث الدكتور ميشال كعدي عن القصور اللغوي: «إذا أهملنا قيم هذه اللغة، نهمل أصلاً لنا، ونهمل تراثاً، وشكلاً إنسانياً بسط سلطانه بادی ذي بدء على مجموعات بشرية تناثرت في الدنيا». وختتم: «الهرم اللاحق بالعربية، إنما هو في الأمة، لا في اللغة، ولكن في المستطاع أن نجاري العصر والألفية الثالثة إذا أردنا».

بدوره، أشار الأديب جان كميد في مداخلته إلى أن «اللغة تحتل في علم النفس منزلة كمنزلة سائر القوى النفسية من ذاكرة وفكر وإحساس وإرادة وعاطفة». وقال: «في الدراسات المتعلقة باللغة كان لمسألة اللغة الأم عناية خاصة، نظراً إلى دقة الموضوع واتصاله بأعماق النفس ليتمكن تحديد ماهية هذه اللغة بالنسبة إلى اللغات الأخرى التي يتلقنها الإنسان وما لها من وضع خاص معه».

وفي ختام الندوة، تقرّر تأليف لجنة للارتقاء بالعربية قوامها: د. سلوى خليل الامين، وواصف شرارة وميشال كعدي، ونبييل الاعور، وغازي مراد، ومصطفى الدندشلي.

نظّمت «هيئة الإحياء العربي» ندوة في إطار حملة الدفاع عن العربية، تحت شعار «لغتي هويتي، قوة الأمة من قوة لغتها»، في قصر الاونيسكو، بحضور نخبة من الكتاب والأدباء والمفكرين والمثقفين والأساتذة.

بعد النشيد الوطني اللبناني، قالت الدكتورة سلوى خليل الامين التي قدّمت الندوة وأدارتها: «نحن بني يعرب، حملنا لغة قومنا تراثاً وطنياً قومياً أصيلاً، لكننا بتنا اليوم نتباهى بنكران لغتنا التي هي هويتنا، وبقدّرتنا على إتقان اللغات الأجنبية، وهي ضرورة من منطلق القول «من عرف لغة قوم أمن شرهم»، لكن ليس على حساب انهزام اللغة الأم... وهنا تكمن المشكلة الكبرى، حين نبدي الأسف ونقف متفرّجين على اندحار أبجديتنا العربية، التي انطلقت من أرضنا سابعة عبر الكون، مؤسسة لحضارة الأمم وأبجديتها وعلومها المختلفة. فقد كانت العربية في الزمن الغابر لغة الطب والجبر وعلوم الفلك والحساب والفلسفة، ولم

«المسيحيون والوادي المقدس»

فصل من تاريخ المارونية لجورج عرب

ودوره ورسالته».
وألقى كلمة الجامعة نائب رئيسها للشؤون الثقافية والاعلامية الدكتور سهيل مطر، فقال: «الحجارة في قنوبين

تتنفّس آهات وتتهذبات، للدموع تمتمات، ولدقات الصدور وقع أجراس». وأضاف: «إنه الوادي المقدس الذي لم يهبط بنا إلى الاسفل، بل ارتفع بنا إلى العلى، فأنتي انحنى جبين، فلا ينحني إلا لله، وما ارتفعت أيدٍ فيه إلا لمحاربة الظلم والظغيان، وتمجيّداً لمن هو

المارونية الروحية والحضارية والثقافية والسياسية والاجتماعية، وصفحة مجيدة من تاريخ الوادي المقدس». وأضاف: «جورج عرب ابن الديمان، أحب الوادي فكرس حياته لخدمته والمحافظة عليه وتنميته وتعزيز السياحة الدينية فيه والاضاءة على تاريخه

وقّع الاعلامي جورج عرب كتابه «المسيحيون والوادي المقدس» في ندوة أقيمت بدعوة من جامعة سيدة اللويزة ورابطة قنوبين للرسالة والتراث، في قاعة عصام فارس في حرم الجامعة.

بعد كلمة للمؤلف تحدّث فيها عن عشقه «للوادي الملهم، المتواضع، الثابت الراسخ، الصامت المتأمل، والمأخوذ من الله والعائد إليه»، رأى مدير الندوة الأب أنطوان ضو الانطوني في الكتاب «فصلاً شريفاً من تاريخ



جورج خباز يواصل دعم نشاطات مؤسسة العاقوري

قدّم الفنان جورج خباز ربيع عرض من مسرحيته الكوميدية «مطلوب»، التي تعرض على مسرح شاتوتريانو- جل الديب، دعماً لنشاطات مؤسسة الشهيد صبحي العاقوري الإنسانية والإجتماعية، في مبادرة سبق أن قام بمثلها العام الماضي. حضر العرض حوالي ٦٠٠ شخص يؤمنون برسالة المؤسسة وأهدافها، ولا يبخلون أبداً في تقديم العون كلما دعت الحاجة. على مدى ساعتين من الضحك استمتع الحاضرون بمشاهدة المسرحية السابعة لجورج خباز كتابة وإخراجاً وإنتاجاً، والتي تعالج عنواناً أساسياً هو الهجرة بشكل عام، أسبابها وظروفها ودوافعها، وتدور فصولها حول مجموعة أشخاص يقصدون السفارة من أجل الحصول على فيزا، ولكل منهم هدفه وأسبابه التي تدفعه إلى الهجرة... أما الفكرة الثانية التي تركز عليها المسرحية فهي تقبل الآخر. وفي ختام العرض، ألقى الفنان جورج خباز كلمة حياً فيها المؤسسة العسكرية ودورها في الحفاظ على أمن المواطن والوطن «من أجل

المرحبة على الجهود المبذولة لإنجاح السهرة.

المرحبة من بطولة جورج خباز وطلال الجري وبشارك في التمثيل كل من سينتيا كرم وجوزف آصاف ولورا خباز وبطرس فرح ووسيم التوم وكريستال فغالي بالإضافة إلى عدد من الممثلين.

بالتعاون مع مركز الرعاية الدائمة مؤتمر عن التلاسييميا في AUST



الدائمة السيدة منى الهراوي وبالفريق الطبي، مشيرةً إلى أهمية التوعية المرافقة لهذا المرض. وتحدثت عميد كلية العلوم الصحية في الجامعة د. عصام منصور شاكرًا الفريق الطبي في المركز على رعايته الطبية والإنسانية لمرضى التلاسييميا. وحاضر أعضاء الفريق الطبي في مركز الرعاية الدائمة فعرضت تجربة المركز مع التلاسييميا منذ تأسيسه الدكتورة سوزان كوسي، وتلتها السيدة ميشال أبي سعد شارحة سبل الوقاية

نظمت الجامعة الأميركية للعلوم والتكنولوجيا (AUST) - كلية العلوم الصحية مؤتمراً عن داء «التلاسييميا» بالتعاون مع مركز الرعاية الدائمة وبحضور رئيسة المركز السيدة منى الهراوي والفريق الطبي في المركز واختصاصيين ومهتمين بالشأن الصحي من مستشفيات وجامعات لبنانية. افتتح المؤتمر بكلمة رئيسة الجامعة السيدة هيام صقر مرحبة برئيسة مركز الرعاية

منه. أما الدكتورة تيريز أبو نصر فتكلمت عن الشروط والمعايير لوهب الدم ونقله إلى المريض وعن الطرق الحديثة لمعالجة المرض تحدثت الدكتورة علي طاهر وتطرق للمواكبة الطبية لأمراض التلاسييميا. وبكلمة شكر لجامعة AUST لاستضافتها المؤتمر، كان الختام مع السيدة الهراوي التي أشادت بأهمية التعاون العلمي بين الجامعة والمركز لإنجاح المشروع.

في الختام زار فريق مركز الرعاية الدائمة مختبرات الجامعة حيث يجري العديد من الفحوص الطبية للأمراض الوراثية كالتلاسييميا والأمراض الإستقلابية.

ولفت المطران سليم مظلوم إلى أن الكتاب «ليس تأريخاً، بل عشق كتبه جورج عرب كما يتكلم الحبيب عن حبيبته التي يريد أن يظهر كل صفاتها الجميلة، ويجعل الناس يقدرونها ويحبونها». وأضاف: «إنّ محبة جورج لوادي القديسين، وتشبّهه من روحانية البطاركة والنسّاك الذين عاشوا فيه، كثفا لديه المحبة للكنيسة المارونية ولبطاركتها وقديسيها، مما دفعه للبحث والتنقيب عن العظام الذين قادوا هذه الكنيسة وشعبها بالفقر والتشقى والصلاة، دفاعاً عن إيمانهم وحرّيتهم».

فوق». ووصف رئيس المؤسسة المارونية للانتشار الوزير السابق ميشال إدّه الكتاب بـ «ملحمة الإيمان المسيحي الماروني التي كان مسرحها الأساسي الأوّل الخالد هذا الوادي المقدّس، حيث ترسّخ تاريخ كنيستنا المارونية»، ومنه «انطلقت ليتتابع فصولاً ملحمة هذا الرسوخ في أرجاء الجغرافيا اللبنانية، ولتنتقل في سياقها مقار السدة البطريركية بفعل تعرّض هذه الكنيسة، عبر تاريخها الطويل، إلى القمع والاضطهاد».

ما تخرج حالك...

مع قرض البيت السريع من بنك البحر المتوسط، منعرف شو بّدك.
لا تنتظر تعرّضك للإجراج كي تحسن إختيار مصرفك. في بنك البحر المتوسط نسهّل عليك المهمة ونقدّم لك قرض البيت الأسرع من حيث الموافقة والمعاملات كي تبدأ حياتك في بيتك الجديد بسهولة مجتنباً نفسك العناء والإجراج لأننا دائماً "منعرف شو بّدك".



عانت المرأة عقوداً طويلة من الظلم والاضطهاد والازدراء، وحرمت حقوقها الاجتماعية والسياسية والمالية، ونُظر إليها في كثير من الأحيان نظرة غير عادلة نالت من كرامتها وحطت من قدرها وإنسانيتها. فقد اعتبرت أحياناً بمنزلة أدنى من منزلة الرجل، بل إن بعض القوانين اعتبرها متاعاً يباع ويشتري. وقد بدأت المرأة نضالها منذ سنوات عديدة؛ فالعام ١٨٨٠ رفضت سيدة فرنسية دفع الضرائب المكلفة بها من السلطات الفرنسية الرسمية قائلة: «بما أنه ليس لي حق التصويت وليس لي حقوق، فليس عليّ واجبات ولن أدفع الضرائب...». لقد حاولت المرأة خلال رده طويل من الزمن الحصول على حقوقها واعتبارها الإنساني، وتحقيق المساواة مع الرجل، علماً أن حقوق المرأة ليست شيئاً يُعطى أو يُؤخذ، بل هي في صلب حقوق الإنسان.



اتفاقية القضاء على جميع أشكال التمييز ضد المرأة «سيداو» والتحفظات على المادة ١٦ منها

حقوق المرأة وحقوق
الإنسان

يؤكد ميثاق الأمم المتحدة

من ثلاثين مادة تدعو إلى المساواة المطلقة بين المرأة والرجل في جميع الميادين، مع تأكيدها على مبدأ الفردية، بمعنى النظر إلى المرأة كفرد، سواء كانت عزباء أو متزوجة أو مطلقة أو أرملّة. وتدعو الاتفاقية إلى إلغاء التمييز ضد المرأة، وتؤكد على «تمكينها» سياسياً واقتصادياً واجتماعياً وصحياً. كما تتعرض لقوانين الأسرة والزواج وتحديد سن الزواج. وقد وقّعت على الاتفاقية عدة دول، بما فيها غالبية الدول العربية، ومنها لبنان (بموجب القانون رقم ٩٦/٥٧٢ تاريخ ١٩٩٦/٧/٢٤)، مع بعض التحفظات والتي تركّزت على المواد ٩ و ١٥ و ١٦ و ٢٩. وتقع هذه الاتفاقية في ستة أجزاء.

• الجزء الأول: مفهوم التمييز ضد المرأة:

يعني مصطلح «التمييز ضد المرأة» أي تفرقة أو استبعاد أو تقييد

على الإيمان بالحقوق الأساسية للإنسان وبكرامة الفرد وقدره وبما للرجال والنساء من حقوق متساوية. كما أن الإعلان العالمي لحقوق الإنسان يؤكد مبدأ عدم جواز التمييز، ويعلن أن جميع الناس يولدون أحراراً متساوين في الكرامة والحقوق، وأن لكل إنسان حق التمتع بجميع الحقوق والحريات الواردة في هذا الإعلان، من دون أي تمييز، بما في ذلك التمييز القائم على الجنس. كما ورد في العهدين الدوليين الخاصين بحقوق الإنسان



وجوب ضمان حق الرجال والنساء في التمتع بجميع الحقوق الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والمدنية والسياسية. كذلك، أكدت الاتفاقيات الدولية والدساتير على المساواة في الحقوق بين الرجل والمرأة، بما في ذلك الدستور اللبناني في المادة السابعة منه.

إلا أنه على الرغم من تلك الصكوك المختلفة، إستمرّ التمييز ضد المرأة في عدة دول. وقد كان من نتيجة الجهود المبذولة لمكافحة هذا التمييز، أن اعتمدت الجمعية العامة للأمم المتحدة بتاريخ ١٨/١٢/١٩٧٩ اتفاقية القضاء على جميع أشكال التمييز ضد المرأة «سيداو»، التي دخلت حيز التنفيذ بتاريخ ٣/٩/١٩٨١.

يتم على أساس الجنس ويكون من آثاره أو أغراضه النيل من الاعتراف بالمساواة بين الرجل والمرأة، في الحقوق والحريات الأساسية وفي الميادين السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية والمدنية أو في أي ميدان آخر، أو إبطال الاعتراف للمرأة بهذه الحقوق أو تمتعها بها وممارستها بغض النظر عن حالتها الزوجية.

وتشجع الاتفاقية الدول على اعتماد سياسة القضاء على التمييز ضد المرأة من خلال القيام بما يلي:

مضمون اتفاقية القضاء على جميع أشكال التمييز ضد المرأة تعتبر هذه الاتفاقية بياناً عالمياً بحقوق المرأة الإنسانية، وهي تتكون



(أ) تجسيد مبدأ المساواة بين الرجل والمرأة في دساتيرها الوطنية أو تشريعاتها.

(ب) اتخاذ المناسب من التدابير لحظر كل تمييز ضد المرأة.

(ج) إقرار الحماية القانونية لحقوق المرأة بالمساواة مع الرجل.

(د) الامتناع عن أي عمل أو ممارسة تمييزية ضد المرأة.

(هـ) اتخاذ جميع التدابير المناسبة للقضاء على التمييز ضد المرأة من جانب أي شخص أو منظمة أو مؤسسة.

(و) اتخاذ جميع التدابير المناسبة لتعديل أو إلغاء القوانين والأنظمة والأعراف والممارسات القائمة التي تشكل تمييزاً ضد المرأة.

(ز) إلغاء جميع أحكام قوانين العقوبات الوطنية التي تشكل تمييزاً ضد المرأة.

(ح) إتخاذ جميع التدابير المناسبة، في جميع الميادين السياسية والاجتماعية والاقتصادية والثقافية، لكفالة تطور المرأة وتقديمها الكاملين، وذلك ضماناً لممارستها حقوق الإنسان والحريات الأساسية والتمتع بها على أساس المساواة مع الرجل.

(ط) تعديل الانماط الاجتماعية والثقافية لسلوك الرجل والمرأة، بهدف تحقيق القضاء على التحيزات والعادات العرفية وكل الممارسات الأخرى القائمة على فكرة دونية أو تفوق أحد الجنسين، وعلى أدوار نمطية للرجل والمرأة.

(ي) تبني التربية الأسرية الأمومة بوصفها وظيفة اجتماعية، والاعتراف بالمسؤولية المشتركة لكل من الرجال والنساء في تنشئة أطفالهم وتطورهم، على أن مصلحة الاطفال هي الاعتبار الأساسي في جميع الحالات.

(ك) إتخاذ جميع التدابير المناسبة لمكافحة الاتجار بالمرأة واستغلالها في الدعارة.

• الجزء الثاني: حقوق المرأة للقضاء على التمييز ضدها:

فرضت الاتفاقية على الدول أن تتخذ التدابير المناسبة للقضاء على التمييز ضد المرأة في الحياة السياسية والعامة للبلد، وبوجه خاص تكفل للمرأة، بالمساواة مع الرجل، الحق في:

(أ) التصويت في جميع الانتخابات والاستفتاءات العامة، وأهلية الانتخاب بالاقتراع العام لجميع الهيئات.

(ب) المشاركة في صياغة سياسة الحكومة وتنفيذ هذه السياسة، وشغل الوظائف العامة، وتأدية جميع المهمات العامة على جميع المستويات الحكومية.

(ج) المشاركة في جميع المنظمات والجمعيات غير الحكومية التي تعنى بالحياة العامة والسياسية للبلد.

(د) كفالة حق المرأة، وعلى قدم المساواة مع الرجل ومن دون أي تمييز، في تمثيل حكومتها على المستوى الدولي والاشتراك في أعمال المنظمات الدولية.

(هـ) إعطاء المرأة حقاً مساوياً لحق الرجل في اكتساب جنسيتها أو الاحتفاظ بها أو تغييرها، على ألا يترتب على الزواج من أجنبي أو تغيير جنسية الزوج في أثناء الزواج، أن تتغير جنسية الزوجة تلقائياً، أو أن

تصبح بلا جنسية أو أن تفرض عليها جنسية الزوج.

(و) أن تمنح الدول الاطراف المرأة حقاً مساوياً لحق الرجل في ما يتعلق بجنسية أطفالها (وقد تحفظ لبنان على هذا الأمر الوارد في البند (٢)

من المادة (٩) من هذه الاتفاقية لتعارضه مع أحكام القانون اللبناني).

كما فرضت الاتفاقية على الدول أن تتخذ جميع التدابير المناسبة للقضاء على التمييز ضد المرأة لكي تكفل للمرأة حقوفاً مساوية لحقوق الرجل في ميدان التعليم، وللوصول إلى الدراسات والحصول على الدرجات العلمية في المؤسسات التعليمية وفي التعليم العام والتقني والمهني والتعليم العالي، وتوفير الفرص للمرأة للاستفادة من المنح التعليمية نفسها المتاحة للرجل، وكذلك الأمر في ما يتعلق بالمشاركة في الألعاب الرياضية والتربية البدنية.

وفرضت الاتفاقية على الدول أن تتخذ جميع التدابير للقضاء على التمييز ضد المرأة في ميدان العمل لكي تكفل لها، على أساس تساوي الرجل والمرأة، الحقوق في العمل وفي حرية اختيار المهنة والعمل والترقي والأمن الوظيفي والتدريب المهني، والمساواة في الأجر وفي الضمان الاجتماعي وفي الوقاية الصحية وحماية وظيفة الإنجاب وحظر الفصل من الخدمة بسبب الحمل أو إجازة الأمومة المدفوعة الأجر...

• الجزء الثالث: التدابير المناسبة للقضاء على التمييز ضد المرأة في ميدان الرعاية الصحية:

فرضت الاتفاقية على الدول أن تتخذ جميع التدابير المناسبة للقضاء على التمييز ضد المرأة التي تضمن لها، على أساس تساويها مع الرجل، الحصول على خدمات الرعاية الصحية، بما في ذلك الخدمات المتعلقة بتخطيط الأسرة، والخدمات المناسبة في ما يتعلق بالحمل والولادة وفترة ما بعد الولادة، وتوفير الخدمات المجانية والتغذية الكافية في أثناء الحمل والرضاعة، وفي المجالات الاقتصادية والاجتماعية، ولاسيما: الحق في الاستحقاقات الأسرية، والحصول على القروض المصرفية، وفي الأنشطة الترويحية والرياضية والثقافية.

كما فرضت الاتفاقية على الدول أن تضع في اعتبارها المشاكل الخاصة التي تواجهها المرأة في المناطق الريفية، وفي تمييزها، والعمل على محو الأمية والحصول على فرص اقتصادية متكافئة مع الرجل.

• الجزء الرابع: منح المرأة المساواة مع الرجل أمام القانون:

فرضت الاتفاقية على الدول أن تمنح المرأة المساواة مع الرجل أمام القانون، ومنحها الأهلية القانونية المماثلة لأهلية الرجل، في الشؤون المدنية وفي إبرام العقود وإدارة الممتلكات، وتعاملها في المحاكمات والهيئات القضائية.

وفرضت الاتفاقية في المادة ١٦ منها على الدول أن تتخذ جميع التدابير المناسبة للقضاء على التمييز ضد المرأة في جميع الأمور المتعلقة بالزواج والعلاقات الأسرية.

• الجزء الخامس: انشاء لجنة للقضاء على التمييز ضد المرأة:

أنشأت المادة ١٧ من الاتفاقية لجنة للقضاء على التمييز ضد المرأة، لمراقبة تنفيذ هذه الاتفاقية. وتتألف اللجنة عند بدء نفاذ الاتفاقية من ثمانية عشر خبيراً، وبعد تصديق الدولة الطرف الخامسة والثلاثين

عليها أو انضمامها إليها يصبح عدد الخبراء ثلاثة وعشرين خبيراً من ذوي المكانة الخلقية الرفيعة والكفاءة العالية في الميدان الذي تشمله هذه الاتفاقية، تنتخبهم الدول الأطراف من بين مواطنيها، ويعملون بصفتهم الشخصية، مع إعلاء الاعتبار لمبدأ التوزيع الجغرافي العادل ولتمثيل مختلف الاشكال الحضارية والنظم القانونية الرئيسية. ويتم انتخاب أعضاء اللجنة وفق الآلية المحددة في الاتفاقية تحت إشراف الأمين العام للأمم المتحدة.

تتعهد الدول الاطراف بأن تقدم إلى الأمين العام للأمم المتحدة، للنظر من قبل اللجنة، تقريراً عما اتخذته من تدابير تشريعية وقضائية وإدارية وغيرها من أجل إنفاذ أحكام هذه الاتفاقية، وعن التقدم المحرز للقضاء على جميع أشكال التمييز ضد المرأة، والصعوبات التي تواجه ذلك. وتجتمع اللجنة سنوياً في مقر الأمم المتحدة أو في أي مكان مناسب آخر تحده، لفترة لا تزيد على أسبوعين للنظر في التقارير المذكورة. وتقدم اللجنة تقريراً سنوياً عن أنشطتها إلى الجمعية العامة للأمم المتحدة بواسطة المجلس الاقتصادي والاجتماعي، ولها أن تقدم مقترحات وتوصيات عامة مبنية على دراسة التقارير والمعلومات الواردة من الدول الاطراف. ويحيل الأمين العام تقارير اللجنة إلى لجنة مركز المرأة العالمي، لغرض إعلامها. ويحق للوكالات المتخصصة أن تمثل لدى النظر في تنفيذ ما يقع في نطاق أنشطتها من أحكام هذه الاتفاقية. وللجنة أن تدعو الوكالات المتخصصة إلى تقديم تقارير عن تنفيذ الاتفاقية في المجالات التي تقع في نطاق أنشطتها.

• الجزء السادس: أحكام ختامية للاتفاقية والانضمام إليها ونفاذها:

ورد في الاتفاقية أنه ليس فيها ما يمس أي أحكام تكون أكثر تيسيراً لتحقيق المساواة بين الرجل والمرأة تكون قد وردت في تشريعات الدول أو في أي اتفاقية أو معاهدة أو اتفاق دولي آخر. وتتعهد الدول الاطراف باتخاذ كل ما يلزم من تدابير على الصعيد الوطني تستهدف تحقيق الاعمال الكامل للحقوق المعترف بها.

ويكون باب التوقيع على هذه الاتفاقية والانضمام إليها مفتوحاً لجميع الدول. ويجوز لأي دولة من الدول الاطراف أن تطلب إعادة النظر في هذه الاتفاقية، ويتلقى الأمين العام للأمم المتحدة نص التحفظات التي تبديها الدول وقت التصديق أو الانضمام، ويقوم بتعميمها على جميع الدول. ولا يجوز إبداء أي تحفظ يكون منافياً لموضوع هذه الاتفاقية وغرضها. ويجوز سحب التحفظات في أي وقت بتوجيه إشعار بهذا المعنى إلى الأمين العام للأمم المتحدة. وقد دخلت هذه الاتفاقية حيز التنفيذ بتاريخ ١٩٨١/٩/٣.

التحفظات على المادة ١٦ من الإتفاقية

نصت المادة ١٦ من هذه الاتفاقية على أنه:

١ - «تتخذ الدول الأطراف جميع التدابير المناسبة للقضاء على التمييز ضد المرأة في الأمور المتعلقة بالزواج والعلاقات الأسرية كافة، وبوجه خاص تضمن على أساس تساوي الرجل والمرأة:

(أ) الحقوق نفسها في عقد الزواج.
(ب) الحقوق نفسها في اختيار الزوج، وعدم عقد الزواج إلا برضاها الحر الكامل.

(ج) الحقوق والمسؤوليات نفسها في أثناء الزواج وعند فسخه.
(د) الحقوق نفسها وأيضاً المسؤوليات كوالدة في الأمور المتعلقة بأطفالها بغض النظر عن حالتها الزوجية، وفي جميع الاحوال، تكون مصالح الاطفال هي الراجحة.

(هـ) الحقوق نفسها في أن تقرر بحرية وبشعور من المسؤولية عدد أطفالها والفترة بين إنجاب طفل وآخر، وفي الحصول على المعلومات والتثقيف والوسائل الكفيلة بتمكينها من ممارسة هذه الحقوق.

(و) الحقوق والمسؤوليات نفسها في ما يتعلق بالولاية والقوامة والوصاية على الأطفال وتبنيهم، أو ما شابه ذلك من الانظمة المؤسسية الاجتماعية، حين توجد هذه المفاهيم في التشريع الوطني، وفي جميع الاحوال تكون مصالح الاطفال هي الراجحة.

(ز) للزوج والزوجة الحقوق الشخصية نفسها، بما في ذلك الحق في اختيار اسم الاسرة، والمهنة والوظيفة.

(ح) لكلا الزوجين الحقوق نفسها في ما يتعلق بالملكات وحيازتها، والاشراف عليها، وإدارتها، والتمتع بها، والتصرف بها.

٢- لا يكون لخطوبة الطفل أو زواجه أي أثر قانوني، وتتخذ جميع الاجراءات الضرورية، بما فيها التشريع، لتحديد سن أدنى للزواج ولجعل تسجيل الزواج في سجل رسمي أمراً إلزامياً».

إنضم لبنان إلى هذه الاتفاقية بموجب القانون رقم ٥٧٢ الصادر بتاريخ ١٩٩٦/٧/٢٤ شرط التحفظ بعدم التزام ما يلي:

- البند «٢» من المادة ٩ المتعلق بمنح المرأة حقاً مساوياً لحق الرجل في ما يتعلق بجنسية أطفالها.

- الفقرات ج، د، و، ز من البند «١» من المادة ١٦ المتعلقة بالحقوق المتساوية في الزواج، وبحقوق الوالدة في الأمور الخاصة بأطفالها، وبالولاية والقوامة والوصاية على الاطفال وتبنيهم وفي ما يتعلق باسم الأسرة.

- البند «١» من المادة ٢٩ المتعلق بعرض الخلافات بين الدول على محكمة العدل الدولية حول تفسير الاتفاقية أو تطبيقها.

مطالبة بإلغاء التحفظات

تطالب عدة مؤسسات وجمعيات ومنظمات نسائية برفع التحفظات عن اتفاقية القضاء على جميع أشكال التمييز ضد المرأة - «سيداو»، لا سيما التحفظات على المادة ١٦ التي تتناول تحقيق المساواة بين المرأة والرجل في العلاقات الأسرية والزوجية. وقد نفذت منظمة «كفى عنف واستغلال»، بالشراكة مع جمعيات نسائية عربية عدة حملات في هذا الاطار. وقد تضمنت الحملة الإعلامية للمشروع، شريطاً اعلانياً يعاد فيه تمثيل مشهد من مسلسل «آلو، حياتي» الشهير، للممثلة الراحلة هند أبي اللم والممثل عبد المجيد مجذوب. حيث تسأل الممثلة: كيفك؟ فتجيب: «منيحة، انتَ كيفك؟»، فيجيبها: «أنا ما بينخاف علي، أنتِ

وإنما هي دعوة يجب أن تقوم في جوهرها على تفعيل دور المرأة، وعلى إكسابها القوة والمنعة في الحياة .
في الختام، لا بد من القول، بأن أحدًا لا يستطيع أن ينكر أهمية دور المرأة في المجتمع، وضرورة أن تنال جميع حقوقها كإنسان له مكانته ومركزه ودوره الجوهري في المجتمع وفي الأسرة وفي الحياة وعلى الصعد الاجتماعية والسياسية والاقتصادية كافة، إلا أنه يجب الانتباه الى مبدأ أن مقابل كل حق هناك واجب، وأنه كلما ازدادت الحقوق إزدادت الواجبات، فلا يمكن لأحد أن يطالب بإكتساب حقوق من دون أن يلتزم تحمّل واجبات ومسؤوليات مقابل تلك الحقوق. ويجب الانتباه أيضاً الى القيم الأخلاقية والاجتماعية والدينية الجوهرية التي تحكم المجتمع الشرقي.

المراجع:

- Convention on the elimination of all Forms of Discrimination against women (CEDAW).
- الأستاذ وسام الأحمد: حماية حقوق المرأة، منشورات الحلبي الحقوقية، بيروت، ٢٠٠٩، ص ٥.
- http://eeas.europa.eu/delegations/Lebanon/press_corner/all_news/news/2011/20110307_01_ar.htm
- <http://www.iicwc.org/lagna/iicwc/iicwc.php?id=753>

كيفك، وأحوالك الشخصية كيفها؟»، فتجيب: «مش منيحة، مش منيحة». كما تتضمن الحملة إعلاناً يشير إلى تدني درجات حرارة الأحوال الشخصية في لبنان إلى ما دون ١٦ درجة، وإعلان آخر يقول إن «الأحوال الشخصية ١٦ تحت الزفت».

وقد اعتبرت تلك الجمعيات أن التصديق على الاتفاقية المذكورة لم يحدث تغييراً في أوضاع النساء في الدول العربية، لأن غالبيتها وضعت تحفظات على بعض بنودها التي تطال الجانب الخاص من حياة النساء، وبالتالي أبقت هذه الدول على السلطة الذكورية المكرسة في قوانين الأحوال الشخصية.

في المقابل ثمة وجهة نظر أخرى تعتبر أن المادة ١٦ الخاصة بالأسرة هي من أخطر مواد الاتفاقية على الإطلاق، فهي تمثل حزمة بنود تعمل على هدم قانون الأحوال الشخصية بأهم فقراته من زواج وطلاق وقوامة ووصاية وولاية، وحقوق وواجبات الزوجين والأبناء. باختصار، إن هذه المادة تمس بقوة كل ما يمس الأسرة كمؤسسة ونظام وقيم وهي تمثل نمط الحياة الغربية، وتتجاهل معتقداتنا وقيمنا، وتدعو إلى تجاوز الدين وإبداله بأنظمة غربية أدت الى تخريب المجتمع وأسرته وأنظمته العائلية والاجتماعية.

ومن الحجج التي يتبناها الفريق المناهض لرفع التحفظات على المادة ١٦ من هذه الاتفاقية أن البند (ج) يسقط مثلاً ما يفرضه الإسلام على الزوج من حقوق للمرأة، وهي تتمثل بالمهر، وتجهيز مسكن يليق بها، وتأسيسه، وتوفير خادمة لها إن استطاع، وكذلك الإنفاق عليها في ما تحتاجه. فالمادة ١٦ المذكورة لم تحل ذلك إلى الزوج - الرجل، بل جعلته أمراً متساوياً بين المرأة والرجل، وهو ما يؤدي إلى جعل المرأة كالرجل في توفير احتياجاتها ونفقاتها، ويجبرها على الخروج إلى سوق العمل من أجل كسب المال للوفاء باحتياجاتها، مما يؤدي إلى تحميلها أحمالاً زائدة فوق أحمالها، ويجعل العمل واجباً عليها بدل أن يكون حقاً لها. فإذا استطاعت هذه الاتفاقية أن تجعل الإنفاق والأمور المالية أمراً متساوياً بين الرجل والمرأة، فكيف ستجعل الحمل والولادة والإرضاع أمراً متساوياً بينهما، أليس في هذا إجحاف وظلم بحق المرأة نفسها؟!

كما أن البند (ز) الخاص باسم العائلة، يطالب بإعطاء المرأة حق اختيار اسم عائلتها على قدم المساواة مع الرجل، بينما الأديان السماوية لا تجيز نسبة الأولاد لغير آبائهم، كما أن الزوجة نفسها تنتسب إلى عائلتها وليس إلى عائلة زوجها.

إن أي دعوة للقضاء على التمييز ضد المرأة لا تعني بحال من الأحوال التدخل في شؤون المجتمعات والأسر والتقاليد والمعتقدات وأحكام الأديان،



Your Way to the highway طريقك لسيارتك



Car Loan قرض السيارة

بنك فدرال لبنان
من ١٩٥٢ العمل المصرفي بمفهوم جديد

للمزيد من المعلومات، يرجى الإتصال على الأرقام +٩٦١ ١ ٢١٢٣٠٠/٦ الرقم الداخلي ١١٤٩ - ١١٥١ - ١١٥٢ أو زيارة أحد فروعنا
الفرع الرئيسي: الأشرفية | رأس بيروت | الدورة | سن الفيل | جونية | جبيل | عاليه | الدامور | وسط بيروت (مديرية إدارة الثروات)
قريباً في الضاحية والمزرعة
www.fbl.com.lb

الرفيق الأول روبير جبران فيفاني



- نعت قيادة الجيش الرفيق الأول روبير جبران فيفاني الذي توفي بتاريخ ١٥-٤-٢٠١١.
- وسام التقدير العسكري.
- ميدالية المؤتمرات للعام ٢٠٠٢.
- من مواليد ٨-١٢-١٩٧٧،
- طرابلس الزاهرية، قضاء طرابلس، محافظة الشمال.
- تطوع في الجيش بتاريخ ٨-٤-١٩٩٥.
- من عداد لواء المشاة التاسع - الكتيبة ٩٥.
- حائز:
- تمهنة قائد القوات البحرية أربع مرات.
- تمهنة قائد الكتيبة - عازب.
- تمهنة العماد قائد الجيش خمس مرات.
- تنويه العماد قائد الجيش



العارف زياد علي نزا

- نعت قيادة الجيش العارف زياد علي نزا الذي توفي بتاريخ ١٠-٤-٢٠١١.
- من مواليد ٢-٢-١٩٨٤، النبي عثمان، قضاء بعلبك، محافظة البقاع.
- تطوع في الجيش بتاريخ ٤-٩-٢٠٠٦.
- من عداد لواء المشاة السادس - الكتيبة ٦٣.
- حائز:
- تنويه العماد قائد الجيش ثلاث مرات.
- تمهنة العماد قائد الجيش.
- متأهل وله ولد واحد.



العارف هيثم حسين البعيني

- نعت قيادة الجيش العارف هيثم حسين البعيني الذي توفي بتاريخ ٢٧-٣-٢٠١١.
- من مواليد ٢٠-٦-١٩٦٨، مزرعة الشوف، قضاء الشوف، محافظة جبل لبنان.
- تطوع في الجيش بتاريخ ١٦-٩-١٩٩١.
- من عداد لواء المشاة الثالث - الكتيبة ٣٦.
- حائز:
- وسام التقدير العسكري.
- وسام الإستحقاق اللبناني من الدرجة الرابعة برونزي.
- ميدالية المؤتمرات للعام ٢٠٠٢.
- تنويه العماد قائد الجيش خمس مرات.
- تمهنة العماد قائد الجيش ١٨ مرة.
- تمهنة قائد اللواء مرتين.
- تمهنة قائد الكتيبة.
- متأهل وله ولدان.

الجندي زكريا نور الدين الحمراوي

- نعت قيادة الجيش الجندي زكريا نور الدين الحمراوي الذي توفي بتاريخ ٢٤-٤-٢٠١١.
- من مواليد ١٧-٤-١٩٨٨، برّ الياس، قضاء زحلة، محافظة البقاع.
- تطوّع في الجيش بتاريخ ١٩-١-٢٠٠٩.
- من عداد مديرية التّأليل.



المجنّد الممدّدة خدماته حسين أحمد موسى



- نعت قيادة الجيش المجنّد الممدّدة خدماته حسين أحمد موسى الذي توفي بتاريخ ١٨-٤-٢٠١١.
- من مواليد ٢٠-١٢-١٩٨٥ - مدوخا - راشيا الوادي، البقاع الغربي.
- مددت خدماته اعتباراً من ١٧-٦-٢٠٠٨.
- من عداد لواء المشاة الثامن - الكتيبة ٨٢.
- حائز:
- تنويه العماد قائد الجيش ثلاث مرات.
- تهنئة العماد قائد الجيش.
- تهنئة قائد الكتيبة.
- عازب.

الجندي رالف حسان عيد

- نعت قيادة الجيش الجندي رالف حسان عيد الذي توفي بتاريخ ٢٦-٤-٢٠١١.
- من مواليد ١١-٥-١٩٩٢، جديدة مرجعيون، قضاء مرجعيون، محافظة الجنوب.
- تطوع في الجيش بتاريخ ٣١-٥-٢٠١٠.
- من عداد الطبابة العسكرية.
- حائز:
- تهنئة رئيس الطبابة العسكرية.
- عازب.





Lecico
The Art Of Ceramics

Factory & Main Office Kfarshima, P.O.Box: 11-5147, Tel: +961.5.434 222 - Fax: +961.5.436 720/1
Showrooms: Zahle: +961.8.931 025/26 - Fax: +961.8.931027, Sour: +961.7.740 689 .
Sodeco: +961.1.640125, www.lecico.com.lb

• على مقاعد الدراسة، ومن على منابر الإعلام، وفي المنتديات، تعمّق مناهج التنشئة الوطنية اللبنانية، وذلك، على خلفية وحدة الأرض والشعب والمؤسسات، والحوار بين الثقافات والحضارات التي يشكل لبنان: رمزها ومنبرها وكتابها، وتنوعها الخلّاق.

• هذه الثوابت والمعطيات والخصائص، ببعدها التاريخي والوطني والدستوري والثقافي، هي قوّة الدفع والارتقاء والتحصين المعنوي والميداني للشعب اللبناني، في مواجهة الصعاب ومغالبة التحديات، وتوحيد القدرات، لإسقاط مشاريع الفتنة والتقسيم والانقسام.

• أليس صحيحاً، أن الهوية اللبنانية حفاظ على الذات من التذويب في الآخر، وأنها في الوقت نفسه، ليست عداء أو إلغاء للآخر.

• ثقافة الإخاء والتجاوز البناء، وحسن الجوار، والتقريب بين المتباعدين في المواقف، والتنازل عن الأنانيات الضيقة، والتسامح في العلاقات، والتزام القوانين، والحفاظ على الصالح العام، وتوثيق الولاء للدولة، وترسيخ الانتماء إلى الوطن، هو المعيار الحقوقي والثابت التاريخي للهوية اللبنانية.

• الهوية ليست هوية متبدلة في سوق المصالح و«بازار» المنافع، أو في البحث عن الشهرة والنجومية، بل هي حضور دائم، وعمل قائم، وتفكير صائب، وشجاعة مسؤولة، وتدبير فاعل، في الدفاع عن الوطن، والانضواء تحت سقف الدولة.

• هكذا، نقرأ لبنان: تاريخاً. وهكذا، ندافع عن لبنان: كياناً. وعلى هذا الأساس نحافظ على لبنان: إستقلالاً وسيادة. وبهذه القوة، يستعيد لبنان مجده.

بطلان ملوونة

فخر للأمة وبلادو

الشهيد اللي قضى بساحة جهادو
موتو فخر للأمة وبلادو
كبر بعيون أهلو والعشيري
والإيمان رسخو اعتقادو
رمز التضحية عنوان غيري
ومتلو رفاق بالأرواح جادوا
مثال المكرمي مريّج ضميري
صان العهد والنخوي عمادو
اعطى للديني متيلي كبيري
شعارو الصبر وعليه اعتمادو
وقضية شعب مشهوره وخطيري
حملها بكل اخلاص بعنادو
خدمها بكل حكمه وعن بصيري
حتى ينال بالنخوي مرادو
الشهادة موطن النفس القديري
من أبطال عاليجا تنادو
نصروا الحق بالحومي الشهيري
ما قلو بالوغي كترتوا وزادو
وشهيد بلادنا آمن مصري
حماسو نار وتجمّر رمادو
سلاحو النبل والمهمه ذخيري
ما عمرو تجابن بوج الأعادي
والخيال ما يبكي جوادو

الشاعر

محمد عبد الرحمن دمج

كلما يهبّ الريح

مات الجنادري الموت عنا بينفهم
بس الجنادري ما تغيرّ بالممات
يا ما تلقى من أوامر مهمات
ياما مضحي عا طريق الواجبات
كان الرياضي الما انسبق بمباريات
كان المثال العارفتو التضحيات
يا مدرسة اخلاق يا ابن الأبّات
تاركنا صفحات تعطي العز ذات
اسمك بقي بالجيش مرجع قيادات
غيابك ترك للروح نهديات وأهات
في اوليا بتموت تا تعيش الصفات
يا قائد اللي كنت قدوي بالحياة
كلما يهبّ الريح ويلوح العلم

الشاعر نعمه الصغييني

إلى روح

الجنرال فرنسوا جنادري



هذي الليوث...

شَعَتْ بصاعقة سماء النور فانهمرت
زَخَات حَبِّ كَالْإِعْصَارِ فِي اللَّهَبِ
يا يوم وعِدٍ بالإشراق مرتقب
أهلاً وسهلاً بالياقوت بالذهب
هذي الليوث لئن زأرت مزلزلة
هَبَّت رياح الموت كالنيران في الخشب
صفت لنا الويلات أفخاخاً لتثني
لكن صلب الصخر لا يشكو من التعب
راحت تفاخر في الميدان مسكّنة
نec الغراب أيا سوداء فانتحبي
إنّ النّسور لعصف الرياح كاسرة
هذا الفخار له لا بدّ من سبب
يا أرزّة في قَمّة بيضاء شامخة
غَطَّت بظُلّها أفواجا من السحب
وقفات عزّك للتاريخ مدرسة
صاحت حروف الفخر إجلالاً من الكتب
إن كنت تنشد للأجيال مفخرة
بيض الصحائف لم يأتوا من العجب
سطر الملاحم في الهيجاء حرفتنا
فصل القرار تجلّى من درى الرتب
غمد حسامه في الضّرّاء محميّ
الله ينصر نعم الأصل والنّسب

التلميذ الضابط

سلطان عثمان

كحلّ بشوفتكم عيني

حاسس بحرقّة قلبك عليّ
عمري ابتدى من أب يا ببيي
وماتت عطش من قلة المي
وزهر ربيع بوقت صيفي
نضرة وشباب بدم مرووي
بأرض الوطن أرواح مفدي
وسلم عا أمي نور عيني
«روحي اشتاقت لك يا بني»
بجنة عدن من فاكهة ومي
وتفني عريس المجد غني
بسابع سما بفردوس علوي
بروحي بزور البيت يومي
باخذ عطف وبدوب حني
من بعد ما ربي رضى علي
وبقل له ألف مبروك يا خي
الأول إن شاء الله بالحربي
مشتاق تا ضمك بإيدي
بتغفى بقلبي بتوعى بعيني
تا اختبر إيمانهم في
تحقق القدرة الإلهي
ونتعايش من جديد وسوي
تا التقى فيكم بالجني
وكحلّ بشوفتكم عيني

نيسان طل وذكرك في
عمر التنهيد بدايتو بعد الممات
غاب الربيع وذبلت الوردات
جنّ الزمان وبذل الأوقات
ومن بعد موتها انبت زهرات
زهرات فخر وعز وبطولات
كفكف دموع الحزن والآهات
صوتها وصل لي بخنقة الكلمات
وقل لها حبيبك عايش وما مات
وقل لها تبدل دمعها بسمات
الشهيد حب وخير وكرامات
ابنك حسام مكلل بنجمات
بقبل اياديكم والوجنات
عندي رضاكم غاية الغايات
بهني وسام الحامل النجمات
رجّع مجد حسام بالدورات
وخالك وليد كاتب ها الأبيات
حبي إلّك بيسري بالدمات
قال القدر اخترتك انت بالذات
قلت لقدرنا يا قدر هيات
واشفع لأهلي برفقتي بجنات
أدوا الصلاة ورتلوا الآيات

نسبية بو عرم والدة النقيب المغوار البحري الشهيد

حسام بو عرم



مبسوط وإدريس ش.م.ل.
MABSOUT & IDRIS S.A.L.
أشهى الأصناف ...



Boulangerie - Pâtisserie - Traiteur

الحلويات الخبز

Pain Royal
S.A.R.L.

مكسب - أول قب التياس - التطريق العام
٠٣/٨٤٠٦٢٥ - ٠٨/٥٤٤١٥١ - ٠٨/٥٤٤٨٠٧

«أرابيش» وابتكارات أخرى ماذا يتكلم أولادنا؟

بينما يسعى هو إلى التغفل في المجتمع المعاصر والاندماج به. لكن في موازاة استعمال المفردات الأجنبية، تظهر كلمات وعبارات محلية توظف في مدلولات أخرى بعيداً من معانيها ومدلولاتها الأساسية.

كذلك، وفي عصر أصبح فيه الكمبيوتر والهاتف الخليوي في كل مكان وكل زمان، بمتناول الفئات والأعمار كافة ولا سيما الشباب منهم، غزت لغة الوسائل الرقمية مفردات ورموز تتجسد في خطاب يومي إنتقل من إطار المشافهة أي اللغة المحكية إلى الحيز الكتابي عبر الهاتف والإنترنت، وتمدد ليجد طريقه إلى لغة الإعلان وأسماء المحلات وغيرها.

«حبيت»، «واو» (WOW)، «سيّفتا»، «شو جفل»، «تي سي»، «مش قاريك»، «برشتو»، «عجقة ما بتفهم»، «تعقيد»... كثيرة هي المفردات والعبارات والمصطلحات التي نسمعها في أيامنا هذه وقد لا يفهمها كثيرون منا، ليس بسبب قلة ثقافتنا أو جهلنا بل لأنها مصطلحات فريدة من نوعها خص جيل الشباب نفسه بها.

كلمات مثل «مهير»، «بيسطل»، «زّميا»... هي كلمات قد لا ترتقي إلى الذوق العام الاجتماعي إذا ما استخدمت خارج النطاق الشبابي، وإذا سألت عن معانيها يأتي الجواب ساخراً: «وين بعدك؟»، وهذه عبارة شبابية

ضاقت بهم
اللغة أم
ضاقوا بها
وبنا!

«تعقيد»! «حبيت»! «واو»...

ربما كانت العولمة هي التفسير المنطقي لاستخدام الشباب بعض المفردات الأجنبية في لغتهم التي جمعت اللهجات المحلية المختلفة ووحدتها في لهجة مدينية شبابية ينطق بها الشاب الهارب من مفردات لهجته المحلية، التي قد تشير إلى خلفيته الاجتماعية،

أي اللغة تضيق بهم أم أنهم يضيّقون بها فينطلقون باحثين عن مفردات وعبارات جديدة؟ أمو تأثير العولمة وعصر التكنولوجيا والسرعة، أم كل ما سبق ذكره وأكثر منه؟ للشباب في عصرنا (كما في كل عصر) مفرداتهم وعباراتهم، بل ولغتهم التي تتوافق مع نمط حياتهم بمختلف جوانبه: الزي، الموسيقى، الطعام، وسوى ذلك. وإذا كانت اللغة الفصحى تتطور لتواكب عصرها وتستوعب المستجدات، فإن اللغة المحكية أسرع في مواكبة العصر وفي التقاط نبضه. لذلك فإن التعبير من خلال اللغة المحكية خصوصاً، يتغير ويتبدل من جيل إلى جيل، وروحية العصر تتجلى في لغته كما في مختلف أوجه الحضارة.

إن مصطلحات الشباب اليوم وتعابيرهم جزء من سعيهم إلى تحقيق فرادتهم وتمييزهم كجيل من جهة، ونتيجة لمواكبة احتياج التكنولوجيا جميع مفاصل الحياة اليومية من جهة أخرى، وذلك سواء استعملوا اللغة العربية أو لغة أجنبية (الإنكليزية غالباً) أو مزجوا بين الاثنتين.



ha ح	jīm ج	theh ث	teh ت	beh ب	alif ا
sīn س	zīn ز	ra ر	dhal ذ	dal د	kha خ
'ain ع	DHa ظ	Ta ط	Dad ض	Sad ص	shīn ش
mīm م	lam ل	kaf ك	qaf ق	feh ف	ghain غ
	yeh ي	waw و	heh ه	nūn ن	

أخرى استنكاكية معناها ما هو موقعك من «الإعراب» أو شيء من هذا القبيل.

بين الشباب، قد تكون اللغة أنعم قليلاً تحتوي مفردات وصفية أخرى مثل «أكلس شي» و«أكوت شي» وغيرها من العبارات التي تنسب تدريجاً إلى المجتمع وتخرج من إطار الإستعمال الساهر إلى الاستعمال التلقائي وكأنها إينة لغتنا «أباً عن جد».

وتختلف «اللغة» من تجمّع شبابي إلى آخر، فالمفردات والتعابير التي يستخدمها الشباب في الجامعات والمدارس في بيروت مثلاً، هي غير ما يتداوله شباب الجامعات والمدارس في الشمال أو الجنوب.

أرابيش

من جهة أخرى، ظهرت «الأرابيش» كلفة مبتكرة تقوم على كتابة الأحرف العربية المنطوقة ودلالاتها الصوتية بأحرف لاتينية وأرقام أجنبية، وهي مستوحاة من لغة الإنترنت والمحادثة الإلكترونية. فمن البدهي القول إن هذه اللغة ولدت مع انتشار استخدامات التكنولوجيا الحديثة، الأمر الذي أدى إلى انتشار رموز ومفردات لغوية جديدة في أوساط الشباب كونهم أكثر المستخدمين لها. وتترجم هذه الرموز حروفاً عربية بعينها، وقد تعبّر عن اختصارات لجمال لغوية كاملة. أما ميزة اللغة الجديدة فهي في كونها غير عربية ولا إنكليزية، وإنما مزيج من اللغتين لذلك أصبح اسمها «Arabish» كما يسميها الشباب، أي الجزء الأول من كلمة «Arabic» والجزء الأخير من كلمة «English».

تتميز هذه اللغة الشبابية بأنها ذكية ومبتكرة، إذ استطاعت أن تجد بدائل إنكليزية لكل الأحرف العربية من دون استثناء. فحرف الحاء أصبح يرمز إليه بالرقم (7) لتقارب رسميهما، وبديل القول «مرحبا» بحرف «h»، بات يكتب بالرقم «mar7aba»، كذلك حرف العين الذي يشبه الرقم (3) فيمكن القول «3ala» بدل «على»، أما الهمزة فتستبدل بالرقم

(2) وحرف الطاء بشبيهه الرقم (6) والصاد يستعاض عنه بالرقم (9) المشابه له. كما يعتمد المتحدثون بـ «الأرابيش» إلى إضافة نقاط على هذه الأرقام لترمز إلى حرفي الضاد أو الظاء، ولم يكن هذا الابتكار بالأمر السهل، لكن الحاجة دائماً أم الاختراع!

لم تكتف هذه اللغة الشبابية المستحدثة باختصار الكلمات بالأحرف، بل تعدتها إلى اختصار المشاعر أيضاً من خلال التعبير بالرموز لتظهر النقطتان إلى جانب قوس متجه إلى اليمين للتعبير عن الابتسام مثلاً، وإلى جانب قوس متجه إلى اليسار للتعبير عن الحزن.

استخدام هذه اللغة لا يقتصر على اللغة العربية فحسب، بل تعداها إلى اللغة الانكليزية بحيث تلعب الأرقام أيضاً دوراً مهماً فيها، وخصوصاً الرقمان (2) و(4)، إذ يستعملان مكان كلمتي «إلى» (to) و«لأجل» (for).

لكن التطور الأكثر إشارة للاهتمام هو تبني الرقم (3) كبديل للحرف «E» والرقم (8) كبديل للفظ «eight» بالانكليزية، إذ تستعمل «gr8» بدلاً من «great». ومن المختصرات العالمية التي طرأت على اللغة الانكليزية أيضاً، استعمال حرف «u» بدلاً من «you»

و «b4» بدلاً من «before» و«cu» بدلاً من «see» «you». خرج أسلوب هذه الكتابة من إطار الهواتف والكومبيوترات ليدخل إلى الشوارع والأحياء، إذ يصادف المرء أفراناً ومطاعم ومحالاً تجارية أو حتى برامج تلفزيونية تتبع الأسلوب نفسه في كتابة أسمائها.

رأي علم اللغة والتواصل

يرى الدكتور غسان مراد، مدير مركز علوم اللغة والتواصل وأستاذ الألسنية المعلوماتية في كلية الآداب والعلوم الإنسانية في الجامعة اللبنانية، أن لغة «الأرابيش» هي مزيج من لغتين هدفه الاختزال؛ استعمالها في كتابة الرسائل القصيرة في الهاتف المحمول يعود إلى صغر الشاشة ومحدودية الإشارات التي



يسمح بها في الرسالة الواحدة. وفي أساس إنتاج كل من الهاتف المحمول والحاسوب، لم تحتو لوحة المفاتيح على أحرف اللغة العربية، فاعتاد الشباب التعبير بكتابة لغتهم العربية بالأحرف اللاتينية، واستمروا في ذلك على الرغم من توافر الأحرف العربية في لوحة المفاتيح في وقت لاحق. وبالتالي، فإن التكنولوجيا هي التي أدت إلى تداخل اللغات.

ويرى د. مراد أن المشكلة في العالم العربي تكمن في إنتاج المعرفة، فكل تطور تقني يؤدي حتماً إلى تغييرات في تمثيل المعرفة، مما يعني أن كل تطور في التقنيات والأدوات التي نتعامل معها في شكل عام، ينعكس



تطوراً في

أساليب التعبير عن هذه المعرفة. وقد لا تقضي هذه الأدوات المتوافرة (مثل الكتابة أو الإشارات) أغراضاً، لذا يتم ابتكار إشارات جديدة كي تعبر عن هذه المعرفة.

حالياً، ومع التطور التقني الحديث بات الأمر، وفق د. مراد، «في حاجة إلى إشارات حديثة

تساعد على تمثيل هذه المعرفة التي يعبر جيل الشباب من خلالها، بحيث يعيد المزج ما بين الكتابة الصورية التي تترجم المفهوم مباشرة وبين الكتابة الرمزية أي الأحرف الأبجدية».

وأضاف: «لا تُخلّل اللحظة أن اللغة العربية التي يتحدث بها نحو 300 مليون نسمة ستؤثر عليها لغة «الأرابيش» بأي شكل أو تلغيها، والكتابة الصورية التي تستخدم حالياً لا يمكن أن تلغي لغتنا لسبب بسيط جداً هو أن ليس لديها قواعد بينما القواعد متوافرة في لغتنا المتداولة».

كما يعتبر مراد أنه في حال كان هناك تأثير ما على اللغة فالسبب يعود إلى أمرين: «جيل الشباب الذي يخلق هذه الكلمات أو المصطلحات، وجهات أخرى تكرر هذه الكلمات من خلال القواميس. فإذا كانت الجهة الثانية التي تستخدم المصطلحات هي الطاغية، عندها يصبح التأثير وارداً أكثر على مستقبل اللغة، لأن طريقة نحت المصطلحات الحديثة يجب أن تتلاءم والقواعد اللغوية من ناحية الصرف والنحو والدلالة».

لم تعد لغة الإنترنت تقتصر على الرسائل القصيرة عبر الهاتف الخليوي أو «Chat» عبر الإنترنت، إنما دخلت في صلب حياة الشباب اليومية، يتداولونها في حواراتهم المحكية من دون تردد. والسبب في ذلك، برأي مراد، أن جيل اليوم هو جيل الـ «zapping» يريد كل شيء وفي هذه اللحظة. ولكثرة تعامله مع الأدوات التقنية، التي تعمل بأوامر (accept, send, cancel...)، بات يستخدم المصطلحات نفسها. كما أن للشباب، وفي كل المجتمعات، رموزهم (codes) الخاصة يجهون في مرحلة ما أن يتميزوا بها في محيطهم الضيق».

اللغة ظاهرة مجتمعية

أما من وجهة نظر علم الاجتماع، فاللغة ظاهرة مجتمعية بالدرجة الأولى بغض النظر عن طبيعتها، وهي تنتفي بانتفاء المجتمع الذي وجدت لأجله، وبها يتبادل أفرادها تجاربهم

اليومية، لذلك يعتبر التفسير الاجتماعي لها مهماً لتوضيح طبيعتها، باعتبارها سلوكاً اجتماعياً، كما أنها الخاصية الأكثر تمييزاً للمجتمع من بين خصائصه المتعددة. لذلك، قد لا يبدو استخدام هذه المفردات بين الشباب كونه نزعة شبابية للتمييز بلغة خاصة به. وقد تكون له مدلولات اجتماعية أخرى أهمها ضعف الهوية العربية بشكل عام، إضافة إلى هروب الشباب من هويته الاجتماعية الشخصية التي تمثلها لهجته المحلية وبحته عن هوية عامة أقل قيوداً، وتمنحه هامشاً أكبر في الحرية.

وفي ما يتعلق بتطعيم الكتابة العربية بالرموز الرقمية لإخفاء عجز اللغة الإنكليزية عن مضاهاة اللغة العربية في حروفها المتعددة التي يستخدمها شباب اليوم سواء في «الشات» (chat) أو غيره، يجب الوعي جيداً أن الحروف العربية أشمل في التعبير من غيرها، حيث لا يختلف في كتابتها اثنان على امتداد رقعة الوطن العربي مهما اتسعت، حتى وإن اختلفت لهجتهم، وهو الأمر الذي لم تستطع لغات أخرى تحقيقه، كاللغة الإنكليزية التي تختلف في كتابتها ونطقها بين بريطانيا وأمريكا مثلاً، مما يجعلنا نستنتج أن نظام الكتابة باللغات غير العربية يشوبه نقص كبير.

والتفسير الاجتماعي لانتشار هذه الأنماط الكتابية التوفيقية يرتبط بزيادة عدد الشباب في المجتمع العربي الذي رافق طفرة الاتصالات وثورته التقنية من جهة والعولمة وما ترتب عليها من جهة أخرى.

فقد أصبحت هذه الأنماط الكتابية إلى حد ما شيفرة تحل مشكلة الاغتراب في الحديث والمراسلة، وتحقق الخصوصية والتمييز عن الآخر، وهما هاجس الشباب في مواجهة الجيل السابق.

أخيراً، قد يتعرض الشباب للإنقادات لمجرد أنهم يتحدثون لغة تشبههم، ولكن، كما في كل عصر، لا مفر من أن تتأثر لغة هذه المرحلة بواقع ناسها الاجتماعي. وكما في كل عصر أيضاً، سيسلم البعض بهذا التأثير، ويستمر آخرون في رفضه...





إعداد: ريماء سليم ضوميط



أنجنبن لكنهن لسن بأمهات

النجسية! المتسلطة!

والقاتلة!!!

هل يدرين ماذا يفعلن؟

الأم كما تعرّفها المجتمعات كافة هي رمز التضحية والحنان. هي القدوة والمثل الصالح، وبيد المحبة التي تدفع الأولاد للتقدّم بثقة وأمان في دروب الحياة. ولكن ماذا يحصل عندما تفقد الأم معايير الأمومة التي تجعل منها مربّية صالحة؟

العلاقة الوثيقة

منذ اللحظة التي يتكوّن فيها الطفل في رحم أمه تبدأ علاقته الوثيقة بها. هذه العلاقة التي تتوطّد بعد أن يبصر النور ثم تتطوّر مع تطوّر نموّه، تشكّل عاملاً أساسياً في رسم شخصيته المستقبلية وتحديد سلوكه الذي سيرافقه طوال سنوات عمره. لذلك فإن فشل الأم في بناء علاقة سليمة مع طفلها يؤدي إلى فشله اجتماعياً في المستقبل، وإلى اضطرابات نفسية قد تقوده إلى أخطاء سلوكية لا يمكن معالجتها نتائجها.

حول فشل الأم في دورها التربوي، تؤكد الدكتورة روزماري شاهين المتخصصة في علم النفس أن الأمومة مسؤولية كبيرة، ودور الأم لا يقتصر على الإنجاب والعناية بصحة الطفل والاهتمام بتعليمه، وإنما عليها متابعة نموّه العاطفي والنفسي والفكري والأخلاقي والديني. وتشير إلى أن الأم الناضجة تهتم بالصحة النفسية والفكرية للولد التي لا تقل أهميّة عن الصحة



الجسدية وتعتبر أساساً في سعادة الإنسان وفي تكوين شخصيته كفرد ومواطن. وتوضح الدكتورة شاهين أن الأم الناضجة تملك حظاً أوفر لتكون أمّاً صالحة قادرة على منح أولادها تربية سليمة، أساسها النمو المتزن ما يجعله قادراً على الاستقلالية والنضوج والتكيّف بعقلانية مع الواقع وتغيّراته. وتضيف: بعض الأمهات وللأسف يعانون من خلل ما في الشخصية أو من عدم اتزان نفسي وعاطفي ما يجعلهن أمهات غير مؤهلات لتربية الأولاد. وتقدّم في ما يلي نماذج عن هذه الأمهات.

نماذج سلوك الأمهات

• الأم النرجسية:

هي الأم الأنانية التي تأخذ الحب ولا تعطيه. تطلب من الأولاد أن يقدّموا لها بشكل مستمر: تريد الهدايا والإطراءات والعطاءات كافة. وفي المقابل تلقي اللوم في فشلها على أولادها. هؤلاء الأولاد سوف يعانون نقصاً عاطفياً كبيراً. وفي مرحلة المراهقة ستشعر الإبن أنها هي الأم. لوالدتها وليس العكس، فتفقد السند الذي تحتاجه كل إبن في هذه المرحلة.

ووضع الإبن المحروم من عطف الوالدة لن يكون أفضل من وضع شقيقته، فأين يبحث عن الحنان الضائع؟

• الأم المتسلطة:

هي الأم الخائفة، الضاغطة، التي تفرض تدخلها في كل الأمور، وتضع نموذجاً يجب أن يكون الولد مثله. هذه الأم تريد وضع الطفل في قالب يمكن أن يكون ضيقاً فيخنقه أو واسعاً فيضيع فيه. وهي في سعيها لبناء شخصية ترضيها لن تحصد سوى شخصية تابعة وضعيفة، يتردّد صاحبها على الأم لكنه في الوقت نفسه لا يستطيع العيش من دونها.

• الأم الناقدة:



تحمل المسؤولية،
وهي باستقلالها
من السلطة
تخلق

هي الأم السلبية التي ترى السلبيات من دون الإيجابيات، فلا ترى الجهود التي يبذلها الولد كي يكون إيجابياً. وكلما أعطى مجهوداً أكبر تترك لديه الإنطباع أن ما قام به غير كاف. هذا الولد سوف يعاني عدم التشجيع والرفض، فيفقد ثقته بذاته، ويخسر روح المبادرة والقدرة على الإنخراط بسهولة في المجتمع.

• الأم المنافسة:

هي الأم المحبطة التي تقارن بينها وبين أولادها والبنات منهم بشكل خاص. وتصل دائماً في نتيجة المقارنة إلى أنها هي الناجحة وأولادها الفاشلون. هذه الأم نسمعها تردد دائماً أمام إبنتها: «أنا في مثل سنك كنت متفوقة في كذا



للمرأة
في مخيلة
أطفالها. هذه
الأم تخلق لدى
إبنتها الكره للنساء
وحب الإنتقام منهن.
أما إبنتها فيمكن أن تصاب
بمرض فقدان الشهية كتعبير
عن رفضها أن تصبح كأُمها.
• الأم المسكينة المعنفة:

هي التي تتلقى العنف في المنزل وربما في العمل أيضاً، وهي من الضعف بحيث أنها تفجر غضبها في من هم أضعف منها، أي أطفالها. في هذه الحالة تصبح الأم المعنفة عنيفة بدورها، وهي بسلوكها هذا تنمي روح التمرد داخل الطفل وتكون أول من يحصد النتائج السلبية إذ يتمرد عليها أولاً ويستخف بها، وقد تمتد يده بالضرب عليها. في هذه الحالة سيتحول الولد المعنف إلى مراهق معاد للمجتمع وشاب خارج عن القانون، لا تستبعد فكرة انخراطه في عصابات السرقة والقتل، والأسوأ أنه لا يعاني الشعور بالذنب، مما يعني أنه في حال تعرض للسجن، فسوف يرتكب الجنحة أو الجريمة نفسها عند خروجه منه.

وكذا... أما

أنت فلا تحملين

المسؤولية». في هذه

الحالة تشعر الابنة المهانة

بالفشل المستمر مما يولد لديها

عقدة نفسية فيصبح سلوكها فاشلاً انطلاقاً

من نظرتها السلبية إلى نفسها.

• الأم المذبذبة:

هي الأم «القائلة» كونها تزرع في نفوس أولادها الشعور بالذنب، فتلقي اللوم عليهم في كل ما يصيها أو يصيب العائلة من مشاكل ومصائب. هذه الأم تقود أولادها من الشعور بالذنب إلى عقدة الذنب والتي تولد لدى المصاب بها شعوراً قاتلاً بأنه مسؤول عن كل الأخطاء التي تحدث في محيطه ومجتمعهم. هذا الإحساس يمكن أن يؤدي إلى الانتحار في إطار عقاب الذات، والشعور باليأس من الوضع القائم.

• الأم المستقيلة:

هي التي تظهر بصورة الأم الصديقة لأولادها، وهو أمر جيد لو لم يكن ناتجاً عن استقلالها من سلطتها كأُم. هذه الأم لا تريد

مشكلة

كبيرة لأن ضياع

السلطة هو فقدان الأمان

بالنسبة إلى الولد. فالأم التي لا

تتمتع بالحزم والتي لا تضع مع الوالد قوانين

الممنوع والمسموح في المنزل وتطبقها على

الأولاد هي أم ضعيفة في نظر أولادها، الأمر

الذي يخلف شعوراً بعدم الأمان وبفقدان الثقة

بوالدتهم.

• الأم المنحرفة:

هي الأم المشوهة لصورة المرأة: تستقبل

عشقها في منزلها، أو تلعب الميسر، أو ترق

أمام أطفالها، أو تمارس أي نوع من الانحراف

الخلقي مما يطبع الصورة السيئة والمشوهة

Filiale d'un groupe français international, MTO Liban développe :

> La Maintenance Multitechnique

Chauffage / Climatisation / Groupe électrogène / Plomberie / Electricité...

Ils nous font confiance : Lycées Franco-Libanais (Achrafieh - Verdun - Tripoli - Nahr Ibrahim Nabatieh) - Zaatar w Zeit - DEEK Duke - Roadster - USJ - Theatre MONO - Unipak - Nike - Converse - Terrablanca - Imaret Bilal

> Le Nettoyage industriel et tertiaire - Bio nettoyage

Hôtels / Centres commerciaux / Hôpitaux / Administrations...

Ils nous font confiance : Spinneys - Banques BBAC et AUDI - Hôpital Khoury - Restaurants CHASE - Port View Hotel

> Audit Technique des installations

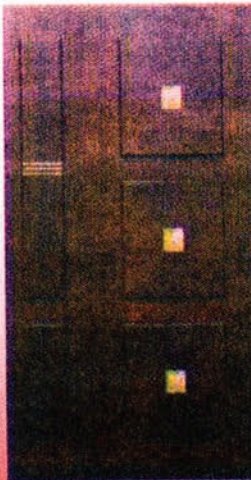
> Optimisation des consommations énergétiques

> Dépannage 24h/24 - 365 jours/an



GTM Gemayel
International
M. Co. Ltd.

أبواب خشب خارجي ود اخلي
PVC Made in Korea



الدني معاملمة



شركة كهرباء زحلة



uni

MITSUBISHI PENCIL

أقلام يوني بول
المشهورة بجودتها
متوفرة في جميع
المكتبات



أقلام يوني بول
المشهورة بجودتها
متوفرة في جميع
المكتبات

يوني بول صنع اليابان



إعداد: ليال صقر

تباينت آراء الأطباء والعلماء حول طبيعة الذكاء، وهل هو موروث أم مكتسب؟ وقد تبلورت هذه الأفكار مع الوقت إذ اعترف العلماء بإمكان تنمية الذكاء عبر عدة عوامل أهمها التغذية. إن سوء التغذية يؤثر سلباً على ذكاء الأطفال، فنقص بعض العناصر الغذائية من الطعام كالزنك والحديد وفيتامين «ب» وقلة تناول البروتينات يحد من نمو الدماغ نمواً متكاملًا. كذلك أثبتت تجارب ودراسات أن هناك رابطاً وثيقاً بين انخفاض مستوى خضاب الدم (H moglobin) وتدني قدرة الطفل على التفكير وبالتالي على مستوى ذكائه. الطفل الذكي أمنيّة كل أسرة، وبعيداً عن اللفظ المثار حول ما إذا كان الذكاء موروثاً أم مكتسباً يرى الدكتور وليد خيرالله إختصاصي أمراض السكري والغدد الصماء، مؤسس ومدير العيادات الخضراء (Green Cli ics) في السودان، أن بعض الاطعمة يمكنها رعاية ذكاء الطفل وتعزيزه. بينما ثمة أطعمة مصنّعة تحدّ من ذكائه وتصيب جهازه العصبي بالضرر.

نسبياً. ويوصي الطب الحديث الأمهات بإرضاع أطفالهنّ لمدة سنة على الأقل.

- **الأطعمة الغنية بمادة اليود:** تُعتبر هذه المادة من أهمّ المواد الغذائية التي تساعد على نمو الجهاز العصبي العقلي للطفل والمحافظة عليه. وتعود هذه المادة بفوائد عديدة على الجسم البشري إذ تسهّل عملية امتصاصه للكربوهيدرات وفي التمثيل الغذائي للفيتامين A، بينما يؤدي نقصها إلى تأخر النمو الجسدي وقلة القدرة على التحصيل الدراسي، إضافةً إلى شعور الشخص بالإرهاق والخمول. كما تترافق هذه العوارض عادةً مع زيادة في وزن الجسم.
- **دهون أوميغا 3:** تحسّن هذه المادة الموجودة في الأسماك والمكسّرات (الجوز خصوصاً) وزيت بذور الكتان، الأداء الوظيفي للدماغ.

- **الكالسيوم والبوتاسيوم والألياف:** يعتمد الجسم على هاتين المادتين في نقل الإشارات من الدماغ إلى الأعصاب، وبالتالي يرتبط وجودهما مباشرةً بالكفاءة العصبية للشخص، ويشكّل كل

أطعمة ترعى نمو دماغ الأطفال

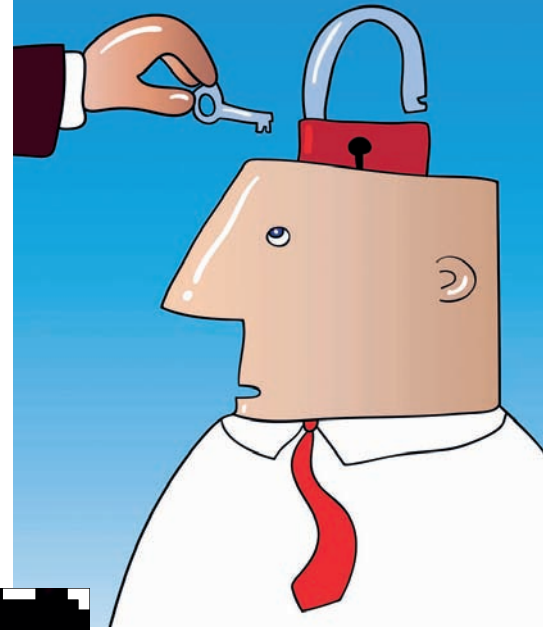
يصنّف الدكتور خيرالله الأطعمة التي تعتبر أساسية في تنمية دماغ الطفل على النحو الآتي:

- **الرضاعة الطبيعية:** إن الحليب الطبيعي أو حليب الام هو استثمار مفيد بالنسبة إلى الذكاء، تمتد أهميته على المدى البعيد إذ يجعل الطفل أكثر صحّةً وأكثر ذكاءً، وهي حقيقة أكّدها دراسات عديدة أثبتت كيف أن الأطفال الذين استفادوا من فترة رضاعة طويلة كانوا أكثر تفوّقاً في المدارس من أقرانهم الذين استفادوا من فترة رضاعة لم تكن طويلة

مكتسب

الذكاء يحتاج غذاءً يناسب نمو الدماغ ويعزز كفاءة الجهاز العصبي





الإعلانات والتي تروج للأطعمة السريعة أو ما يُعرف بالـ Fast Food والتي تحتوي على سلسلة طويلة من المكونات المصنّعة خصيصاً لجعل الطفل مدمناً إياها. وهو يعتبر أن ٨٠٪ ممّا يُباع في السوبرماركت اليوم لا يصلح للأكل.

ويرى الدكتور خير الله أنه كلّ ما كانت اللوائح المدوّنة على أغلفة الطعام المعلّبة أو المصنّعة طويلة كان ضررها أكبر، فهي تركّز على ضرب جهاز الطفل العصبي لجعله مدمناً عليها وذلك عبر إضافات غاية في الخطورة أبرزها غلوتامات أحادي الصوديوم (MSG)، يليه دهون مُشبّعة (Trans Fat)، زيوت مهدرجة، شراب الذرة المحلّى (High Fructose Corn Syrup)، ونكهات إصطناعية... ويشير إلى أنّ كل طعام يحتوي على أقل من 2 غرام من الألياف لكل مئة سرعة حرارية من المستحسن عدم استهلاكه. ويحدّد الدكتور خير الله أنواع الأطعمة التي ينبغي على الأهل وبالتالي على اللجان المدرسية، الحدّ من استهلاك الأطفال لها ضمن خطة إصلاحية لتغيير نمط أطفالنا الغذائي، حيث ينبغي علينا تعليمهم انتقاء الغذاء السليم والإبتعاد خصوصاً عن الأطعمة التي يدخل في تركيبها غلوتامات أحادي الصوديوم (MSG)، ومن أبرزها:

- الأطعمة الجاهزة أو الـ Junk Food (البرغر، النقانق...).
- المشروبات الغازية.
- مشروبات الطاقة (تحتوي على نسبة كافيين عالية).
- رقائق التشيبس وخصوصاً الـ Nachos.
- مكعبات الدجاج واللحوم.
- الشوربات الجاهزة.
- الكانتشاب.
- الأطعمة الصينية أو ما يُعرف بالـ «Ch nese Food»، التي تقدّمها المطاعم حيث تضاف إليها مادّة «MSG».
- المكسّرات الصينية (Chinese Nuts).
- الكري كري.
- الـ Crabsticks.
- بعض أنواع الشوكولا ذات نسب السكر العالية...

الأمينية: تنشّط هذه الاملاح خلايا الدماغ وتحافظ على الذاكرة وهي ضرورية لصحة دماغ الأطفال. أهم مصادر هذه المعادن تشكّلها البقوليات أيضاً، بينما تحتوي اللحوم الحمراء والدجاج والأسماك على الاحماض الامينية.

..وأخرى ينبغي الحذر منها

أشار الدكتور وليد خير الله في هذا الصدد إلى أنّ التغيّر النوعي في الأطعمة التي كان يتناولها أجدادنا وفي تلك التي يتناولها ابنائنا اليوم، له آثار مدمّرة على أطفالنا خصوصاً



مع الترويج الإعلامي الذي تقوم به الشركات الكبرى اليوم والذي يؤثّر في أطفالنا عبر آلاف

من الكالسيوم والبوتاسيوم والأملاح المعدنية الضرورية لانتقال الإشارات من الدماغ إلى الجسم من جهة ومن الجسم إلى الدماغ من جهة ثانية، وللألياف الدور نفسه.

تحتوي الأجبان والألبان وخبز القمحة الكاملة والعدس واللوبياء والجوز والسبانخ والخوخ على هذه الأملاح...

• **البيض:** في البيض معادن وفيتامينات أثبتت فعاليتها في تحسين قدرات الطفل التعليمية وذاكرته لاحتوائه على بروتينات وعناصر غذائية أساسية لنمو الأطفال إضافةً إلى مادة «الكولين» الشبيهة بالفيتامين «B».

• **فيتامين «E»:** يحمي هذا الفيتامين الأنسجة الدهنية في الدماغ من التلف من خلال المساعدة على تدفق الدم إليه. تشكّل عدّة أنواع مصدرها لهذا الفيتامين منها الخضروات والبقوليات (البقلة، أهمّ مصادرها وأكثرها نفعاً) وزيت الزيتون...

• **الحديد والزنك والمغنيزيوم والأحماض**

في المستشفيات، يعودون إليها تبعاً بعد أشهر قليلة، علماً أن النسبة المتبقية، كانت أيضاً تعاني الانتكاس، أو الانزلاق في الهاوية لفترة زمنية وجيزة، قبل العودة تلقائياً إلى الطريق السوي.

من هذا المنطلق، تناولت الأبحاث الفئة القادرة على التقويم الذاتي، لمعرفة الدوافع، المسيرة لقوة إرادتها، واستخدامها في علاج ضعف الإرادة. ما هي الحلول المطروحة، وبماذا يُنصح المدمن المشرف على نهاية العلاج للسير قدماً في حياة جديدة؟

من المعروف أن الإدمان يشمل الكثير من العادات السيئة وفي مقدمها معاقرة الخمرة وإدمان السجائر والقمار وتعاطي المخدرات.

والمعروف أيضاً أنه يصعب على المدمن الذي كان قد أخضع للعلاج متابعة مسيرته الجديدة لفترة طويلة. وهذا يعني أن

الانتكاسة، أو العودة إلى الإدمان، تشكل الجزء الأهم من المشكلة التي تواجه الأطباء.

في بداية الستينيات، لوحظ أن سبعين بالمئة من المدمنين الخاضعين للعلاج



التفكير السلبي والاستسلام للأمر الواقع

من البدهي القول، أن معظم مدمني أي مادة

كانت، يصادفون بعد انقطاعهم عنها إغراءات تحثهم على العودة، وفي مقدمها الرفاق والأوضاع الاجتماعية والعائلية الضاغطة وسواها.

وهنا يجب الإشارة إلى أن المحاولة الأولى بعد الانقطاع قد تجر سواها وهذا يحصل عموماً مع الجميع. لكن الفرق أن أصحاب التفكير السلبي يستسلمون منذ المرة الأولى مستهينين بمقدرتهم على ردع أنفسهم، بينما يستفيد ذوو التفكير الإيجابي من تجاربهم السابقة ويحاولون عدم الوقوع في الفخ من جديد.

الباحثون في هذا الحقل يعتبرون أن تفكير الفئة الأولى ينبع من فقدان الثقة بالنفس وبالتالي الإستسلام للأمر الواقع، بالإضافة

إلى عدم المقدرة على التفرقة بين الخطأ والفشل. وهو تفكير يفقد أصحابه السيطرة على الذات.

الوقوع في الخطأ لا يعتبر فشلاً كان الباحث النفسي الأمريكي ألان ماولات قد اعتبر أن شخصية المدمن تتأقلم تدريجاً مع الإدمان «كمرض مزمن». وهذا يعود إلى التغييرات التي تحدثها المواد المدمنة في الهرمونات الدماغية، والتي تتحكم مع



العلاج من الإدمان قد تت...

بالمرشدين النفسيين لاكتساب المنة
الضرورية عن طريق تعلم التقنيات السلوكية
المعرفية المناسبة.

العلاج السلوكي المعرفي

يتناول هذا العلاج تقنيات معرفية تدرب
المقلع عن الإدمان على طرق التعامل مع
المغريات، منها على سبيل المثال، وسائل
لضبط النفس وإنعاش الذاكرة من أجل عدم
نسيان المعاناة الماضية، وما ألحقته به من
ضرر صحي ومادي ومعنوي. هذا بالإضافة إلى
إرشاده إلى وسائل الترفيه الاجتماعي الإيجابية
وفي مقدمها الرياضة البدنية. إلى ذلك، ينصح
هؤلاء بوضع أهداف
مستقبلية بناءً تبعد
عنهم وساوس
الإدمان ومفاعيلها
الضارة.

تفرضها ظروف العيش الصعبة والتي تتطلب
الكثير من الصبر والطاقة.

على هذا الأساس يفترض أن يتعاون المعالج
النفساني مع المقلع عن الإدمان، للتعرف إلى
بعض هذه العوامل والعمل على تحييدها أو
ضبط مفاعيلها. وباعتبار أن بؤادر الانتكاس
متشابهة لدى المدمنين، يعتمد الباحثون حالياً
تقنية تعرف باسم «علم التقييم اللحظي».
وهي تقنية تسمح باستباق سرعة التدهور عن
طريق التعاون مع المدمن.

يجب الإشارة هنا إلى تعدد سبل التعاون
والتي منها، الطلب من المدمن تسجيل يومي
لإنفعالاته وتقلبات
مزاجه، بالإضافة إلى
الظروف

الوقت بالسلوك، وتبقى آثارها بعد العلاج.
على هذا الأساس يصبح من الضروري التركيز
على بؤادر الإنتكاسات التي تحصل لاحقاً،
لضمان عدم عودة المدمن إلى إدمانه. لذا
فهو ينصح المتوقفين عن تعاطي التبغ مثلاً،
بعدم اعتبار المحاولة الأولى بعد الإنقطاع فشلاً
ذريعاً يستحق الشعور بالذنب والإستخفاف
بالذات. بالمقابل يطلب إليهم التفتيش عن
السبب الكامن وراء الإغراء الذي دفعهم إلى
هذه المحاولة وتجنبه. بمعنى آخر، هو يرشدهم
إلى دروب العقل التحليلي والعودة إلى الذات
قبل الإعترا بالهزيمة. فزلة قدم واحدة تعتبر



خله انتكاسات... المهم عدم الاستسلام

المهم عدم الإستسلام لبؤادر الإنتكاسة
كما سبق وأشرنا، فإن الاستسلام لبؤادر
الإنتكاسة يعني أن العلاج لم يكن كافياً للقضاء
على تأثيرات الإدمان على الخلايا الدماغية،
وهو ما يعتبر من البدهيات لأن التخلص نهائياً
من مفاعيل المواد المدمنة يعتبر أمراً في غاية
الصعوبة. لذا فإن المهم في الموضوع أن يقتنع
صاحب العلاقة بضرورة وضع حجر الأساس
لحياة جديدة. وهذا يتم خطوة خطوة ويتطلب
صبراً وتركيزاً وفكراً تحليلياً متوازناً. والأهم
الاستفادة من الأخطاء باعتبارها أحد مجريات
الحياة الطبيعية. فالوقوع في الخطأ لا يعتبر
فشلاً، بل الفشل الحقيقي هو في عدم المقدرة
على تصحيح هذا الخطأ.

المحيطة به في المنزل ومكان العمل، من أجل
دعمه وتزويده الإرشادات الضرورية.

وحسب الباحثين، فإن هذا الدعم يعتبر خطوة
أولى على طريق وضع مخطط شامل يخضع له
المقلع عن الإدمان لتجنب الضغوط والمغريات،
والتي تختلف بحسب الأفراد وقدراتهم على
تحملها. فمنهم مثلاً من يضعفه الشعور بالملل
والوحدة، ومنهم من تؤذيهم ضغوط العمل.
وقد تكون الظروف العاطفية سبباً رئيساً.

ويبقى رفاق السوء العامل الضاغط الأهم.
من هنا ينصح المقلعون عن الإدمان بتجنب
الوحدة والملل، وإبعاد الرفاق السابقين،
والإختلاط بمجتمعات جديدة تقدم لهم الدعم
المعنوي الذي هم بحاجة إليه. والأهم الإستعانة

خطأ بالإمكان تصحيحه، وليست فشلاً يستحق
الإستسلام للقدر.

عندما تتبع الإغراءات من الذات!
من ناحية ثانية، يؤكد الباحثون في شؤون
المدمنين المعرضين للانتكاسات، أن بعض
الإغراءات التي تدفعهم مجدداً إلى الهاوية قد
يكون نابعاً من الذات.

فالضغوط النفسية غير المرئية والتي
تفرضها عوامل داخلية، تتراكم مع الوقت
وتتحد لتشد المقلع عن الإدمان إلى الهاوية
مجدداً. من هذه العوامل، الصراعات النفسية
الناجمة عن اضطرابات المزاج، والقلق بشأن
أحداث غير متوقعة، والضغوط الخارجية التي

ساي تراست للتسليف

قف، تأهب...
إحصل على القرض
واسترح...



هل لديك خدمة بين ٨ و ١٨ سنة ؟ إتصل الآن واحصل على قرض دون الحاجة الى كفيل - ٠١ / ٦٩١٧٩٠



برج البراجنة - مقابل مختار السبع

مساحة الشقة 160 - 140م^٢ هاتف: 802 332 (70)



غرف نوم 2-3 - صالون - سفرة - 2 حمام - Super deluxe -
تلبس حجر - غرفة خادمة (PLAZA) - زجاج مزدوج -
حيطان خارجية مزدوجة - Parking - باب مدخل موغانو -
باب داخلي سويد - satellite - مساحة الشقة
137 - 142 م^٢ - تلفون في جميع الغرف - تمديد مكيفات
مخفية

تقسيم عبر الاسكان - هاتف: 802 332 (70)

بعد أن قضى على موسم القمح والشعير في البقاع الأوسط خلال العام الماضي، يهدّد فأر الحقل هذا العام بالقضاء على كل ما هو أخضر، وبغزو البيوت. فهل سنشهد إنتشار أمراض وبائية خطيرة تصيب قطاعان الغنم والماعز وتنتقل إلى الإنسان؟ إذا بقي الوضع على حاله واكتفت الدولة بتوزيع «الطعوم» على المزارعين من دون تنظيم حملة واسعة وجدرية تشمل التحري والمكافحة في جميع الأراضي اللبنانية، فإن التبعات ستكون كارثية على الصعيدين الإقتصادي والصحي.

هل يغزو فأر الحقل البيوت في البقاع الأوسط؟

خارطة إنتشاره في العالم، فنجد أن هذا النوع من الفئران يستوطن البقعة الجغرافية الممتدة من الصين وروسيا مروراً بأذربيجان وكازاخستان وإيران وتركيا حتى العراق ثم سوريا ولبنان وفلسطين، ويعتبر اليوم من أهم أنواع الفئران التي تنتشر في منطقة شرق حوض البحر الأبيض المتوسط وبشكل خاص في سوريا ولبنان.

الدورة الحياتية لفأر الحقل وتكاثره

يتكاثر هذا الفأر طوال العام إلا أن موسم التكاثر الأساسي يدوم من بداية شهر تشرين الثاني حتى نهاية شهر نيسان، حيث تحمل الأنثى (٢١ يوماً وتفتطم مولودها بعد فترة تراوح بين ١٥ و ٢١ يوماً من الولادة. وتتزوج المواليد جنسياً بعد حوالي ٣٥ يوماً وتصبح قادرة على التزاوج. يبلغ عدد الولادات للأنثى ما بين ٥ و ٧ مرات في العام، ولكن معظم هذه الولادات تتم في موسم التكاثر حيث لوحظ أن بعض الإناث أنجبت ٦ مرات خلال سنة أشهر متتالية، وكل مرة من ٢ إلى ١٤ مولوداً. ويعتبر متوسط عدد المواليد المرتفع (أكثر من ١٠ في الولادة الواحدة) والعدد الكبير للولادات (٥ إلى ٧ خلال ٦ أشهر) وسرعة الوصول إلى النضج الجنسي، مؤشرات على الخصوبة



الوصف العام لفأر الحقل الإجتماعي

يعرف فأر الحقل الإجتماعي بإسمه اللاتيني «Microtus socialis» وهو صغير الحجم، يراوح وزنه بين ٤٠ و ٥٠ غراماً ويبلغ طول جسمه مع رأسه من ٩ إلى ١٢ سم، ويتميز بذيول قصيرة مغطى بشعيرات قصيرة، وبأطراف خلفية أطول من الأمامية. كما يتميز هذا الفأر عن غيره بلون شعر الظهر الذي يراوح بين الأحمر الباهت والأسود الرمادي بينما لون شعر البطن رمادي فاتح.

مناطق إنتشار فأر الحقل الإجتماعي

سجل العالم برانتس وجود هذا الفأر لأول مرة في سوريا العام ١٨٢٧، الأمر الذي يتضح منه أنه معروف في هذه المنطقة منذ القدم وأنه متوطن وليس دخيلاً على منطقتنا. أما على صعيد

العالية لفأر الحقل الإجتماعي وبالتالي مؤشرات على إمكانية حدوث إنفجار وبائي لهذه الآفة.

غذاء فأر الحقل ونشاطاته

يتغذى فأر الحقل بما يعادل وزنه (٤٠ إلى ٥٠ غرامًا) من الجذور والبذور والثمار والأوراق وقشور الأغصان والساق في الأشجار المثمرة والحرجية، ويخزن كمية كبيرة من الغذاء في أنفاق خاصة لهذه الغاية بالقرب من جحره الأساسي. فهو يحفر أنفاقًا بقطر ٥ إلى ٧ سم ويربطها ببعضها البعض لتنتهي بحجرة تسمى العش، يراوح قطرها بين ١٠ و ١٥ سم. وقد لوحظ وجود نوعين من الأنفاق، الأول وهو بسيط ويتألف من ٣ إلى ٤ مداخل ومن حجرة تعشيش واحدة، وهو معهود في الأراضي الكثيرة الفلاحة. أما النوع الثاني فهو أكثر تعقيدًا ويتألف من عدة مداخل وعدة غرف تعشيش، وهو معهود في الأراضي التي تقل فيها الفلاحة أو تنعدم. وينشط فأر الحقل في الليل والنهار، غير أن نشاطه يبلغ الذروة في ساعات الصباح الباكر والمساء حيث يقوم بسحب البذور والأعشاب إلى النفق ليتغذى عليها.

الإنفجار البائي لفأر الحقل

كما حدث العام الماضي وهذا العام في منطقة البقاع، فقد أدى تكاثر هذا الفأر بأعداد كبيرة إلى مرحلة وبائية مسببًا أضرارًا هائلة للقطاع الزراعي وهذا ما يسمى بالإنفجار البائي، فقد أشار العديد من الدراسات إلى أن السبب الأساسي لزيادة عدد الفئران غالبًا ما يرتبط بوجود

مصادر جيدة للغذاء وشروط مناخية ملائمة، مما يؤدي إلى زيادة عدد الولادات وارتفاع متوسط عدد المواليد وسرعة وصول الجيل الجديد إلى النضج الجنسي. فإذا حصل التزاوج بين الذكر والأنثى خلال شهر تشرين الثاني وفي حال كان متوسط عدد المواليد هو ١٠، فهذا يعني أن نسبة الزيادة المتوقعة لعدد الفئران خلال شهر واحد هو ١٠٠٪ وكما نعلم فإن المواليد الجديدة ستنضج جنسيًا وستلد بدورها بعد شهرين، وإذا كان متوسط

عدد المواليد الجديدة بحدود ٨ مواليد فهذا يعني أن نسبة زيادة عدد الفئران في نهاية كانون الأول ستكون ٨٠٠٪. وعندما نعلم أن المواليد الجديدة تبدأ بالتغذية بعمر العشرين يومًا عندها نستطيع أن نتوقع حجم الأضرار الكبيرة التي ستبدأ بالظهور منذ نهاية كانون الثاني وبداية شهر شباط.

تأثير التغيرات المناخية

بين الآثار السلبية للتقلبات المناخية أو ما يعرف بالخلل المناخي وبشكل خاص ارتفاع معدلات الحرارة، تكاثر فأر الحقل بأعداد هائلة في منطقة البقاع

أضرار فأر الحقل

يفرز فأر الحقل بشكل أساسي البذور والنباتات والجذور والأوراق وقشرة الساق والحبوب، ومنها بذور القمح والشعير والذرة بعد زراعتها، مما يقلل نسبة إنباتها. كما تهاجم الفئران السنابل والعرايس وتآكل جذور البطاطا والجزر والشمندر وثمار الخضار الحقلية كالبنندورة والخيار والبطيخ وغيرها. وتختلف الأضرار حسب نوع الزراعة، ففي المراعي وحقول المحاصيل الزراعية كالقمح والشعير والذرة والبطاطا



والشمندر وغيرها، تتمثل الأضرار في قطع النباتات في أولى مراحل نموها وإتلاف الجذور والدرنات والحبوب، وتظهر أعراض الإصابة على شكل بقع فارغة خالية من النبات تحل محلها جحور الفئران. ويصل حجم الأضرار في محاصيل الحبوب إلى أكثر من ٧٠٪ إذ تعتمد الفئران إلى تخزين كميات كبيرة من السنابل الكاملة داخل جحورها، ويمكن أن تخزن حوالي ٢٥٥ سنبلة في جحر واحد. أما بالنسبة إلى البساتين والغابات فيتمثل الضرر بتقشير لحاء أسفل الساق، مما يؤدي إلى تدني إنتاجية الأشجار كمًا ونوعًا، حيث

«الطعوم» وللأسف لم تعطِ إلا نتيجة جزئية. إن غياب الصقيع وموجات البرد وعدم تدني درجات الحرارة خلال الأعوام الأخيرة هي السبب الرئيس لتكاثر فأر الحقل بأعداد كبيرة. وقد أكد رئيس مصلحة الأبحاث العلمية الزراعية الدكتور ميشال فرام بأن العاصفة الثلجية التي ضربت لبنان هذا العام وعلى الرغم من سماكة الثلوج لم تتبعها موجة جليد، بل إرتفعت درجات الحرارة بعدها مباشرة، بينما يتطلب موت فأر الحقل تدني الحرارة إلى درجتين تحت الصفر على الأقل.

أن الجروح التي تسببها الفئران تشكل مدخلاً للأمراض الفطرية، وتؤدي في معظم الأحيان إلى موت الأشجار الصغيرة العمر.

المكافحة الكيميائية

يستعمل في مكافحة فأر الحقل عدد كبير من المركبات المختصة بمكافحة القوارض الزراعية، تنقسم من خلال سرعة تأثيرها إلى مجموعتين أساسيتين هما:

- المركبات ذات التأثير السريع والتي تظهر أعراض تسمم الفأر بها بسرعة، أي بعد عدة دقائق

النزيف مهما كان خفيفاً حتى حدوث الموت والذي يمكن أن يستغرق حصوله من ٤ إلى ٢٨ يوماً بعد معاملة الفئران بالطعوم السامة. أما من حيث طريقة التأثير فيمكن تقسيم مبيدات القوارض إلى ثلاث مجموعات هي:

- **الطعوم التي تؤثر عن طريق المعدة:** تستعمل حبوب القمح والشعير والذرة في تحضير «الطعوم»، وعند خلطها بالمادة الفعالة تضاف مادة لاصقة وهي عادة الزيت النباتي ليساعد على التصاق المادة الفعالة بالحبوب.

العالم من استخدام المدخنات إلا من قبل أشخاص إختصاصيين مدربين على استعمالها. نذكر منها مثلاً فوسفيد الألمنيوم (Aluminium phosphid) وفوسفيد المغنيزيوم (Magnesium phosphid) اللذين يحرران غاز الفوسفين بمجرد تعرضهما للرطوبة الجوية أو الأرضية. يتطلب استخدام هذين المدخنين وضع الكبسولات أو الأقراص داخل الجحور ثم غلق جميع فتحاتها بإحكام، بعد وضع كمية من الأعشاب الخضراء فيها



أو ساعات (حتى ٢٤ ساعة)، مثل فوسفيد الزنك (Zinc phosphide) وسلفات التاليوم (Thallium sulphate) وفلورو أسيتات الصوديوم (Sodium fluoroacetat) وفلورو أسيتاميد (Fluoroacetamid).

- **المركبات البطيئة التأثير،** وهي مانعات تخثر الدم، وتنتمي إلى مجموعتين هما هيدروكسي كومارين (Hydroxycoumarin) وإندان ديون (Indane-dione). تعمل هذه المركبات على منع تخثر الدم وإستمرار

- **مساحيق الإحتكاك أو الملامسة:** تنثر عند فتحات الجحور والممرات التي تسير عليها الفئران مما يؤدي إلى تلوث أقدامها وفرائها بهذه المواد التي تدخل إلى الجهاز الهضمي عند تنظيف الفئران لأقدامها وفرائها بواسطة اللسان.

- **المدخنات (Fumigants):** تستخدم في حال فشل الطريقتين الأولى والثانية أو في حال صعوبة تطبيقهما، وتتوافر على شكل بودرة أو قطع كرتونية مشبعة أو كبسولات أو أقراص، أو على شكل غاز مضغوط في أسطوانات معدنية، وتحذر معظم دول

لمنع طمر الأقراص، وتأمين رطوبة إضافية ترعرع تحرر غاز الفوسفين وإنتشاره داخل الجحور.

أسباب فشل المكافحة

هناك مجموعة من الأسباب أدت إلى الانفجار الوبائي لفأر الحقل في البقاع الأوسط هذا العام أهمها:

- **التأخير في البدء بوضع «الطعوم» السامة،** حيث بدأ المزارعون بذلك في شهر آذار وكان من المفروض أن يبدأوا خلال شهري كانون الأول وكانون الثاني، أي عندما تكون أعداد الفئران في حدّها الأدنى، بالإضافة إلى وجود مواليد صغيرة وعدم

توافر الغذاء، مما يجعل الفأر يقبل على أي طعم سام يقدم له.

- **إعتماد المكافحة الفردية** التي لا يمكن أن تعطي الفعالية المطلوبة لأن حقول البقاع مفتوحة على بعضها البعض، بل هي متصلة أيضاً بالأراضي السورية حيث ينتشر هذا الفأر بشكل واسع. لذا كان من المفروض أن تكون المكافحة جماعية وبمبادرة من وزارة الزراعة بحيث تنظم في الوقت المناسب حملة يستنفر فيها جميع العاملين في دوائر وزارة الزراعة ومصلحها من مهندسين وفنيين وعمل، لا سيما أن المزارع البقاعي عانى كثيراً خلال العام الماضي أضراراً فأر الحقل.

- **إهمال عنصر الإدارة المتكاملة** للآفة وهذا يعني الحفاظ على الأعداء الطبيعيين لفأر الحقل ومنع قتلهم وصيدهم لما لهم من دور أساسي في الحفاظ على التوازن الطبيعي. من هؤلاء الأعداء الثعلب وابن أوى والطيور الجارحة كالنسر والبوم. والأخير يتميز بأهمية خاصة في مكافحة الفئران لا سيما وأن نشاطه يتراق مع نشاط الفئران الليلي بشكل عام حيث أن البومة البيضاء قادرة لوحدها على افتراس ما بين ٥٠٠ و ٦٠٠ فأر سنوياً. وهناك أخيراً الأفاعي العدو الحيوي للفئران والتي تساهم ولو متأخرة (إبتداءً من منتصف آذار) بخفض أعداد فأر الحقل بنسبة مهمة.

يضاف إلى ما ذكر ضرورة التنسيق مع وزارة الزراعة السورية وتنظيم حملة مشتركة واسعة لمكافحة فأر الحقل تشمل كل الأراضي الممتدة على الحدود السورية-اللبنانية.

Bhannes Medical Center



Emergency Unit, Intensive Care Unit,
Surgery & Orthopedic Unit, Scoliose, Medicine,
Obstetric-Gynecology Unit, Neonatology,
Pediatrics Unit, Long Stay, Physical Therapy,
Hydrotherapy, Speech Therapy,
Occupational Therapy, Non-Invasive Cardiology,
Endoscopy Unit, Bronchoscopy Unit,
Laboratory, Medical Imaging,
Cardiac Catheterization, Video EEG, EMG,
Cerebral Pulsy Center, Nursery



Dahr El Sawan - Metn - Phone/Fax: 00961 4 983770 - Website: www.bhannes.com - Email: contact@bhannes.com

For all your 4x4 x far ... Like nobody else

Exclusive
Agent for:

T-MAX[®]
MAXIMUM OFF ROAD RECOVERY™



**Body Kit/
Off Road
Equipments**



Quality & Distinction... Make them your choice



Head Office: Hazmieh - Mar Roukouz Street - Tel: 03/77 28 34 - 03/45 25 53 - Tel/Fax: 05/45 25 35

Workshop: Mkalles - Facing Keyrouz Bakery - Tel: 03/45 25 35

www.saleh4x4.com - www.4x4autoaccessories.com - info@4x4autoaccessories.com - salehbros@hotmail.com

لواء الحرس الجمهوري يحرز بطولة الجيش في كرة القدم وفي سباقات الطرق والبدل



لأعضاء الفريق الفائز، في حين تسلّم رئيسه كأس البطولة. وضمن بطولة الجيش في سباقات الطرق والبدل ١٠٠٠×٦ للعام الحالي، عمّم المركز العالي للرياضة العسكرية نتائج السباقات التي شارك فيها عداؤون من مختلف قطع الجيش وألويته. وفي التصنيف النهائي للفرق حقق لواء الحرس الجمهوري المركز الاول، تلاه في المركز الثاني لواء المشاة الخامس، وفي المركز الثالث لواء المشاة الحادي عشر.

أحرز فريق لواء الحرس الجمهوري لقب بطولة الجيش في كرة القدم للعام ٢٠١١، بعد فوزه على فريق اللواء اللوجستي بضربات الجزاء بعد تعادلهما بنتيجة ١-١ وذلك في المباراة النهائية التي جرت بتاريخ ٢٨/٤/٢٠١١ على ملعب بيروت البلدي.

حضر المباراة العميد الركن جورج بطرس قائد المركز العالي للرياضة العسكرية ممثلاً قائد الجيش العماد جان قهوجي، وضباط الرياضة والرمي في القطع والوحدات وعسكريون، وفي ختامها قدمت الميداليات

نتائج اللقاء الأول لبطولة الجيش لألعاب القوى

أقيمت بطولة الجيش في ألعاب
القوى للعام (٢٠١١) والتي جرت

مبارياتها على ملعب بيروت البلدي بتاريخ
١٢ و١٣ و١٤/٤/٢٠١١ وبمشاركة القطع
والوحدات كافة. وقد عمّم المركز العالي
للرياضة العسكرية النتائج الإجمالية للقاء
الأول - المجموعة «أ» التي جاءت على النحو
التالي:

• سباق ٢٠٠ م:

- الجندي محمد شعيب من لواء الحرس
الجمهوري، الأول.
- المجند الممددة خدماته من فوج التدخل
الثالث، الثاني.

- الجندي خالد منصور من لواء المشاة الأول،
الثالث.

• سباق ٨٠٠ م:

- الجندي عصمت غريزي من لواء المشاة
الحادي عشر، الأول.
- الجندي لقمان خضر من فوج المفاوير،
الثاني.

- الرقيب الأول زياد عون من لواء الحرس
الجمهوري، الثالث.

• سباق ٣٠٠ م:

- العريف محمد العجمي من لواء المشاة
الثاني، الأول.

- الرقيب أحمد دركوشي من لواء الحرس
الجمهوري، الثاني.

- الرقيب الأول حسين عواضة من لواء
الحرس الجمهوري، الثالث.

• قفز عالي:

- الجندي علي الديراني من لواء المشاة
الحادي عشر، الأول.

- الملازم ستيفن مرعي من لواء المشاة
العاشر، الثاني.

- الجندي مهدي العيتاوي من لواء المشاة
الثامن، الثالث.

• كرة حديد:

- العريف بدري عبيد من لواء الحرس
الجمهوري، الأول.

- الجندي ربيع الجندي من لواء المشاة
الخامس، الثاني.

- الرقيب الأول محمد الخطيب من لواء
الحرس الجمهوري، الثالث.

• رمي رمح:

- الجندي ماجد طلايع من لواء المشاة
الخامس، الاول.

- الجندي عبد الرحمن الحلاني من لواء المشاة
الأول، الثاني.

- الرقيب الأول أحمد العلي من لواء المشاة
الخامس، الثالث.

• تصنيف الفرق:

- لواء الحرس الجمهوري، الاول.

- لواء المشاة الخامس، الثاني.

- لواء المشاة الحادي عشر، الثالث.

الجيش يحلّ أولاً في بطولة لبنان للسواعد والمعدة والعارضة

- الرقيب الأول حسين زيدان من فوج
المفاوير، الثاني.

• فوق ٣٨ سنة:

- المعاون محمد خضر خليل من فوج التدخل
الرابع، الاول.

- الرقيب الأول محمد الغوش من فوج
التدخل الرابع، الثاني.

• فوق ٤٠ سنة:

- الرقيب الأول محيي الدين سيف الدين من
لواء المشاة الثاني عشر، الاول.

- الرقيب الأول نايف مغماس من فوج
التدخل الرابع، الثالث.

• الفئات العمرية كافة:

- حلّ العريف الاول وائل شاهين، أولاً.

- المعاون الاول عباس طحان، الثاني.

- الرقيب غسان زيتون، الثالث.

• فوق ٢٦ سنة:

-العريف علي شومان من لواء المشاة الثاني
عشر، الاول.

• فوق ٢٩ سنة:

-المعاون عباس طحان من لواء المشاة الثاني
عشر، الاول.

- الرقيب غسان زيتون من لواء الدعم،
الثالث.

• فوق ٣٢ سنة:

-العريف الأول وائل شاهين من المركز
العالي للرياضة العسكرية، الاول.

أحرز فريق الجيش المركز الأول في بطولة
لبنان في السواعد، المعدة، وقوة التحمل
على العارضة للعام (٢٠١١)، التي نظمها
نادي الغولدن بادي الرياضي في الدكوانة،
على ملعب نادي المون لاسال-عين سعادة في
تاريخ ١٠/٤/٢٠١١، في حضور شخصيات
رسمية وفعاليات وحشد من المواطنين.
وجاءت نتائج العسكريين في البطولة التي
شارك فيها ١٣ نادياً على النحو الآتي:

• فوق ٢٤ سنة:

- العريف تامر عبيد من فوج المدرعات
الأول، الأول.

- العريف أحمد قمحية من فوج الحدود البرية
الثاني، الثاني.

- المجند الممددة خدماته الهادي حمية من
لواء المشاة الثاني، الثالث.



بطولة لبنان للقدمى في المبارزة

أقيمت بطولة لبنان للقدمى في المبارزة (المرحلة الأولى) بتاريخ ٢٠١١/٤/٩ في نادي المون لاسال - عين سعادة، شارك فيها رياضيو الجيش إلى جانب عدة أندية، وهنا النتائج التي حققوها:

- سيف المبارزة:
- العقيد الطبيب ميشال يوسف من مقر عام منطقة الشمال، الأول.
- الرقيب الأول بهيج ثرائق من المركز العالي للرياضة العسكرية، الثالث.
- سلاح الشيش:
- العقيد الطبيب ميشال يوسف، الثاني.
- الرقيب الأول بهيج ثرائق، الثالث.
- سيف الحسام:
- الرقيب الأول بهيج ثرائق، الاول.

بطولة الجيش في كرة المضرب

حقّق المقدم مازن زهرا لقب بطل الجيش في لعبة كرة المضرب للعام (٢٠١١)، في المباريات التي نظّمها المركز العالي للرياضة العسكرية من ٢٠١١/٤/١٢ لغاية ١٥ منه على ملعب الجامعة اللبنانية في الحدث. أما النتائج الفنية للمشاركين فجاءت على النحو التالي:

- المقدم مازن زهرا، الاول.
- العميد الركن شارل شيخاني، الثاني.
- الرقيب الاول مصطفى الدقدوقي، الثالث.





50 ans

Ecole Sainte Rita - Dbayeh
1959 - 2009



Ecole Sainte Rita - Dbayeh
1959 - 2009



50 ans

Ecole Sainte Rita - Dbayeh
1959 - 2009



Ecole Sainte Rita - Dbayeh
1959 - 2009

سنتر جديتا

جديتا - البقاع - لبنان - تلفون: ٠٨/٥٤٥٥٠٠ - ٠٨/٥٤٥٣٤٥



من الحليب الطبيعي الطازج

لبنة
نشافة

NET WEIGHT
1 KG.



Balthus

BRASSERIE FRANÇAISE

*Enjoy the finest French cuisine and wine
in a typical brasserie atmosphere.*

For your reservations:
(01) 371 077 - (03) 511 611

VOODOO

HOTEL

★ ★ ★ ★



Jounieh, Near Pasteur Hospital - Tel: 00961 9 642851 / 2/3/5 - Fax: 00961 9 642854
Website: www.voodoo-hotel.com - E-mail: info@voodoo-hotel.com



وفي التصنيف النهائي للبطولة،
حلّ الرقيب أحمد كنعان في المركز
الأول، تلاه الرقيب ريمون حدشيتي في المركز
الثاني، والعريف تادي واكيم في المركز الثالث.

بطولة لبنان في سباق العمق للتزلج

نظّم الإتحاد اللبناني للتزلج بطولة
لبنان في سباق العمق في منطقة الارز
وذلك بتاريخ ٩/٤/٢٠١١، شارك فيها فريق
مدرسة التزلج-الأرز إلى جانب عدة أندية.



باليكيان في المدرسة الحربية، مدير الرياضة
في جامعة بيروت العربية السيد محمد الديّا. وفي
الختام، ألقى السيد شاهين كلمة شكر فيها
الجيش اللبناني، منوهاً بدور المدرسة الحربية
في دعم الفعاليات الرياضية ومشاركته الدائمة
فيها، ثم قدمت الكؤوس والميداليات إلى
الفائزين.

المدرسة الحربية تحرز كأس AUCE لكرة السلة

حضر المباراة ممثل وزير الشباب والرياضة
في حكومة تصريف الأعمال الدكتور علي العبد
الله، رئيس الدائرة الرياضية في الجامعة
المنظمة الاستاذ يوسف شاهين، المقدم جورج

أحرزت المدرسة الحربية كأس الجامعة
الأميركية للثقافة والتعليم (AUCE) في
كرة السلة بعد فوزها في المباراة النهائية
على فريق جامعة بيروت العربية-فرع الدبية
بنتيجة ٨٢-٨٤، وذلك في الدورة التي نظمتها
الجامعة الأميركية للثقافة والتعليم على
ملاعبها في منطقة الحدث.

(في الوزن ٦٦ كلف).
والجدير بالذكر، أن الرائد فادي الكبي قاد العدد
الأكبر من مباريات البطولة وكلف أيضاً مراقبة اللقاءات
الأخرى كونه الأعلى رتبة بين الحكام المشاركين، مما
استحق تكريماً وتقديراً بميدالية ذهبية وكأساً فضية،
وذلك باقتراح من مندوب الاتحاد الدولي للمصارعة.

شارك فريق الجيش في المصارعة في بطولة غرب آسيا
للفتيان والناشئين والشباب التي جرت في الأردن إلى
جانب ملاكمين من عدة دول.
وفي التصنيف الإفرادى للبطولة في المصارعة
الرومانية والحرّة، حقّق المعاون أحمد الخالد (من المركز
العالي للمصارعة العسكرية) المركز الثالث في اللعبتين

بطولة غرب آسيا للملاكمة

لقاءات ودية في ألعاب القوى

شارك فريق الجيش بألعاب القوى في لقاءات ودية نظمها الإتحاد اللبناني للعبة وذلك إلى جانب رياضيين في النوادي الإتحادية والجامعات والمدارس. وقد جاءت نتائج العسكريين في اللقاءات التي جرت على ملعب الجامعة الأميركية ومدينة كميل شمعون الرياضية، على النحو الآتي:

– اللقاء الأول:

• سباق ٤٠٠م:

– الجندي علي الزعبي، الثاني.

– المجند الممددة خدماته شادي فرحات، الثالث.

• سباق ١٥٠٠م:

– الرقيب الأول زياد عون، الثاني.

• وثب طويل:

– الرقيب الأول أسامة النداف، الاول.

– العريف فؤاد يونان، الثاني.

• وثب عالي:

– الجندي علي الديباني، الاول.

– الجندي مهدي العيداوي، الثاني.

– الرقيب عصام الفصن، الثالث.

• سباق تتابع ٤×١٠٠م:

حل كل من الجنود: محمد قاسم، محمد شعيب وعلي الزعبي والمجند الممددة خدماته شادي فرحات في المركز الثاني.

– اللقاء الثاني:

• سباق ١٠٠م:

– الجندي محمد شعيب، الثاني.

– الجندي محمد قاسم، الثالث.

• سباق ٤٠٠م:



– المعاون نقولا مرتا، الثاني.

– الجندي علي سويدان، الثالث.

• وثب طويل:

– العريف الأول فؤاد يونان، الاول.

– الرقيب الأول أسامة النداف،

الثاني.

• رمي كرة حديد:

– العريف بدري عبيد، الاول.

– الرقيب الأول محمد الخطيب، الثاني.

– العريف الأول جورج الهاشم، الثالث.

• رمي رمح:

– الرقيب الأول محمد مراد، الثاني.

• سباق ١٠٠٠م:

– الرقيب الأول حسين عواضة، الاول.

– الرقيب أحمد دركوشي، الثاني.

– العريف محمد العجمي، الثالث.

– الجندي خالد منصور، الثاني.

– الجندي محمد محسن، الثالث.

• سباق ١٥٠٠م:

– الجندي عصمت غريزي، الاول.

• سباق ٣٠٠م:

– الجندي علي سويدان، الاول.

– العريف حسين قيس، الثاني.

– اللقاء الثالث:

• سباق ١٠٠م:

– الجندي محمد شعيب، الثاني.

– المجند الممددة خدماته شادي فرحات، الثالث.

• سباق ٤٠٠م:

– الجندي أحمد محسن، الثالث.

• سباق ١٠٠م:

– الجندي عصمت غريزي، الاول.

●● متفرقات رياضية متفرقات رياضية متفرقات رياضية متفرقات رياضية ●●



• بتاريخ ١٣/٤/٢٠١١، جرت مباراة ودية في كرة السلة بين فريقي لواء الحرس الجمهوري وجامعة بيروت العربية، وانتهت بفوز فريق اللواء بنتيجة ٦٩-٦٦.

• بتاريخ ١٠/٤/٢٠١١، اقيمت مباراة ودية في كرة القدم على ملعب بلدية برج، جمعت فريقي لواء المشاة السابع ونادي برجالونا، وانتهت بفوز الفريق الأخير بنتيجة ٤-٢.

• أقيمت المباراة النهائية لبطولة لبنان في الكرة الطائرة للعام ٢٠١١، والتي جمعت فريقي الجيش والأنوار الجديدة، وانتهت بفوز فريق الأنوار وأحرازه لقب البطولة، وحل فريق الجيش في المركز الثاني.



نال كل من
المؤهلين الأولين
باسم ناصر من معهد
التعليم وطلال حمود
من منطقة بيروت تقدير جيد جداً، نتيجة
متابعتهم دورة صقل حكام في كرة اليد.

نتائج دورة صقل حكام كرة اليد



بطولة لبنان للصغار في الجودو

فاز يوسف ابن الرقيب الأول عبد الله ماروني في المركز الأول ضمن بطولة لبنان للصغار فئة ٥٠ كلف في لعبة الجودو التي نظّمها الاتحاد اللبناني للعبة بتاريخ ١٠/٤/٢٠١١ في مقره في نادي بودا - أدما.

سعر جنون

NEW HARDWARE COMPUTERS

عرض خاص ومميز للجيش اللبناني تقسيط بدون دفعة أولى



كمبيوتر كامل INTEL ORIGINAL

+
LCD 19"
+
UPS

باليوم 1\$



LAPTOP NEW

سعر جنون

666 \$

باليوم 1\$



وصل حديثا IPAD -WIFI

احدث كمبيوتر محمول لمس

299\$ سعر جنون

باليوم 1\$

المستندات المطلوبة : نموذج رقم 2 + فيشة قبض + افادة سكن

طرابلس شارع رياض الصلح بعد 200 م من قصر الحلو الحلاب جانب مدرسة عبرين 06 427253



RABABEH

restaurant



حسم ١٠% للجيش
اللبناني ولعائلاتهم

نؤمن ولائمكم لجميع المناسبات

Free Delivery

Mazraa - Barbir - Facing Discovery Center
01.648686 - 01.648787 - 01.646555 - 70.721746

فجر الخامس والعشرين

أشرق فجر الخامس والعشرين من أيار في الأيام الأخيرة من ربيع العام ٢٠٠٠، ليتسلّم المبادرة، ويمسك بيد الفصل الأخضر مجدّداً شبابه، عابراً به الفصول كافة، موزعاً زهوره عليها، ومخبئاً بذوره في سواقيها وحقولها، صيفاً وخريفاً وشتاءً، حيث لا ينضب ماء الخير، ولا ماء الشجاعة والمروءة والكفاح.

إنها المرّة الأولى التي ينسحب فيها العدو الإسرائيلي من أرض محتلة، صاغراً خاسراً، من دون شرط ومن دون مفاوضة. وإنها المرّة الأولى التي يمضي فيها من دون أن يترك خلفه تناحراً أو خلافاً، فالكل متفق على رحيله، ومن دون أن يحلم بأن يكون له حلفاء، أو على الأقل متعاونون يتواصلون معه، ويحاولون وإياه التمهيد لإجرام آخر أو تعدّ إضافي، اللهم إلا بعض العملاء الذين كشفت المؤسسة العسكرية خباياهم على مراحل ودفعات، وألّهم إلا تلك الحقول الفتاكة من الألغام التي زرعا لتذكّر بعدوانه، وتحلّ محله في غيابه الأبدي.

الجيش واجه المحتلّ متضامناً مع شعبه المقاوم، في وقت لم يخفّ عن بال ولا عن فكر، التفاوت الواضح بين عتاده المتوافر وبين ترسانة عدوّه التي يعرف الجميع حجمها. إلا أن قوة الحقّ بالمقابل

زادت جنودنا قوة، وإيمانهم بعدالة قضيتهم ثبتت خطاهم، كما أن حتمية بقائهم في أرض الأجداد وملازمتهم لها، لم تبق أمامهم خياراً غير الصمود، كائنة ما كانت مصاعبه... وفي ذلك كله انتصر الوطن، وأزالت عملية التحرير سلسلة طويلة من الاجتياحات، إذ كان عبور أيّ دورية عدوّة في فترة الاحتلال، لأيّ درب أو جسر أو حقل، اجتياحاً. وكان في توجيه أنوار أيّ مصباح إلى أيّ زاوية من زوايا قرانا المحتلة نشر لظلام الاستعباد. وكان في إعداد أي مطبوعة وإذاعة أي معلومة، إعلان لأخبار الشؤم. كما كان في أي مشروع يحصل، من بناء جدار إلى نقل ماء، إلى تسليم محروقات، عنوان لخراب مقبل، أو رمز لدمار مطلّ.

السّم كان طافحاً في كلّ دسم، وكان على كلّ مواطن أن يتّخذ جانب الحذر، وبعد هذا وذاك، أن يتنبّه وأن يقاوم. كما كان على كلّ جندي أن يصمد، وأن يكتفّ الجهود لحماية أرضه ودعم شعبه، والقيام بكلّ ما من شأنه تأكيد تلاحمه مع الشعب والمقاومة، وإلا كانت الحال كحال من فقد ثيابه ومشى عارياً بين أنياب الرّيح، فما قيمة أرض من دون شعب، وما نفع شعب من دون أرض وتراب؟

لقد استلهمت مسيرتنا في مقاومة الاحتلال، ودحره، كلّ ثورات العالم ونضال شعوبه في سبيل تحرير أراضيها من رجس الأعداء، وأضحّت تلك المسيرة، بدورها، بعد أن انتصرت وحقّقت أمنيات شعبها، ملهمة ثورات العالم وكفاحه في سبيل بلوغ هناك الحرية والاستقلال، كيف لا، وقد دام جهده أعواماً وأعواماً، واستمرّ سهرها الليالي الطوال، وتوالى استشهاد أبطالها في كلّ موقعة صعبة، وعند كلّ عقبة كأداء؟

بقلم:

العميد الركن

حسن أيوب

مدير التوجيه



Ahmed Saleh Demolition Est.

Abu Dhabi, UAE - www.asdi.ae



Founded 1993 in Abu Dhabi UAE. ASD is one of the UAE's most experienced and respected profilers of excavation & demolition services with major projects throughout the country.

Our clients have great confidence in our experience. Together with the client we approach each project with a co-operative mind toward a common goal... Success.



We expanded our operation to Lebanon, introducing our ISO Certification & TOTAL QUALITY Policy to serve the Lebanese Market & integrate our expertise to Lebanon.

Abu Dhabi

Hamdan Street

Tel : +971 2 6274242

Fax : +971 2 6273636

Lebanon

Hamra, Bliss Street

Tel : +961 1 378288

Mob : +961 3 294449

e-mail: info@asdi.ae



simplifying technology

- GPS / GPRS Based Tracking Solutions
- Radio Frequencies Identification Solutions
- Access Control Solutions
- Security & Surveillance Solutions
- ERP Solutions

CONNECTING YOUR BUSINESS TO THE TECHNOLOGY RESOURCES YOU NEED

www.i-visionsolutions.com

Bliss St., Blue Bldg. 2nd floor, Beirut - Lebanon

Phone: +961 1 378288 | Mob: 00961 3 088288 | info@i-visionsolutions.com

مجاني Wi-Fi

أسواق بيروت

تجربة أعمال فريدة



مشروع من إنجاز Solidere