

جيشنا والفتى عند صوت الوطن





NBHH

NAEL & BIN HARMAL HYDROEXPORT

Building and Civil Works

Road and Bridge Works

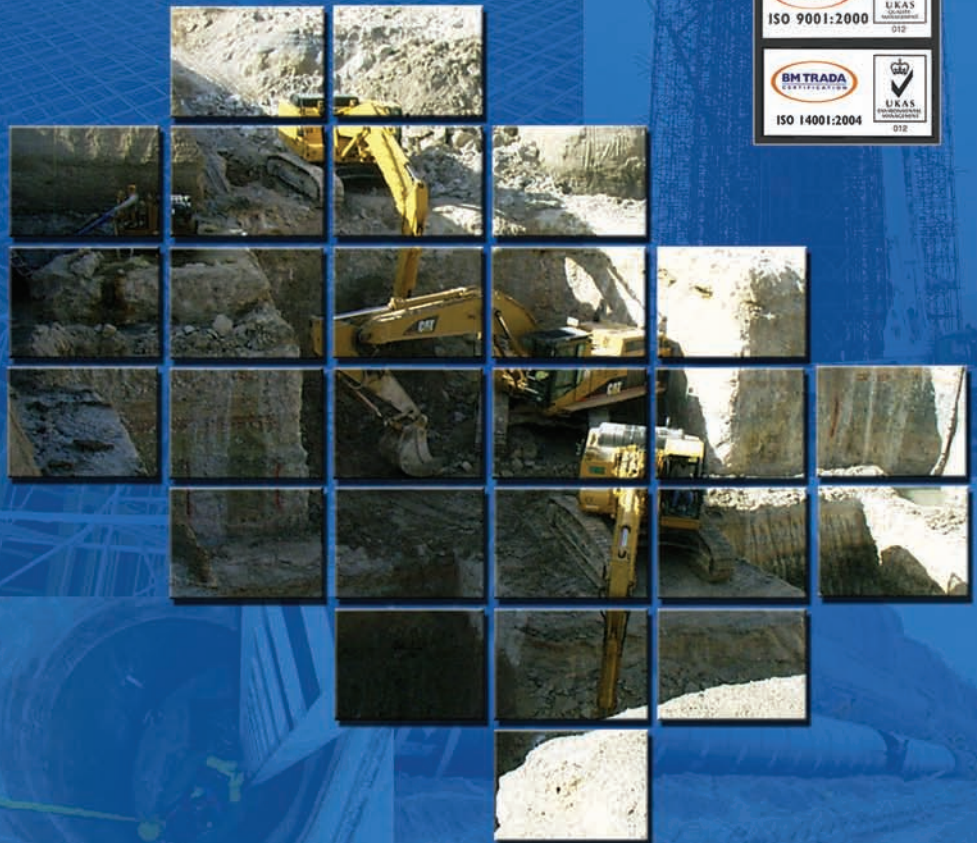
Sewerage and Storm Water Works

Sewerage Treatment Plants and Pumping Station

Water Systems

Electro-Mechanical Works

Environmental Projects



Abu Dhabi

phone : +971 2 627-3344

fax : +971 2 627-1165

p.o. box : 28102 Abu Dhabi UAE

Dubai

phone : +971 4 337-7479

fax : +971 4 337-7497

p.o. box : 29703 Dubai UAE

Al-Ain

phone : +971 3 722-0066

fax : +971 3 721-0006

p.o. box : 19602 Al-Ain UAE

email : binharma@emirates.net.ae

website : www.nbhydroexport.com

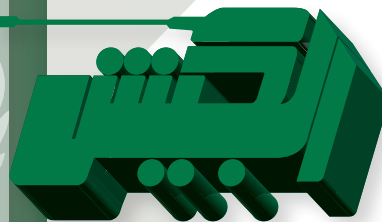


0

في الكلمة التي وجهها من قلعة راشيا بمناسبة ذكرى الاستقلال، أكد الرئيس سليمان أن واقعنا الحالي يضع علينا جميعاً مسؤولية مضاعفة. ودعا اللبنانيين إلى التزام الثوابت الوطنية الضامنة استقرار لبنان وازدهاره، وتحديد أنفسهم عن كل ما من شأنه أن يؤثر سلباً على الوحدة الوطنية والسلم الأهلي.



السنة السابعة والعشرون - العدد الرقم ٢١٨ - كانون الأول ٢٠١١
طبع من هذا العدد: ٢٩,٠٠٠ نسخة



مجلة شهرية تصدر عن:
قيادة الجيش اللبناني
مديرية التوجيه

Issued by:
The Lebanese Army
Directorate of Orientation



١٠

في الذكرى الثامنة والستين للاستقلال وجه قائد الجيش العماد جان قهوجي «أمر اليوم»، داعياً العسكريين إلى أن يتذكروا دائماً في معرض قيامهم بواجبهم النبيل، المسلمات التي دأب عليها الشعب اللبناني منذ استقلاله.



٣١

العرض العسكري في مناسبة الاستقلال، هو من التقاليد الجميلة التي ترسي بين جيشنا والمواطنين مساحة تواصل هي أوسع وأعمق بكثير من مجرد مشهد يتكرر كل عام، إنها وعد يتجدد بأن يظل رجالنا للبنان واللبنانيون، سياج الأمان والأمل. والعرض العسكري كان هذا العام أيضاً، وعداً من رجال لطلالما وفوا بوعودهم ووقعوا بالدم عهدهم.

رئيسة التحرير: نهى الخوري
سكرتيرة التحرير: إلهام نصر تابت
المدير الفني: حسن عاصي
Graphic Designers:
Roland Zakhia – Ali Audi

عنوان المجلة

قيادة الجيش اللبناني

مديرية التوجيه - البرزة

هاتف: ١٧٠١

عنوان المجلة على شبكة الإنترنت:

www.lebarmy.gov.lb

www.lebanesearmy.gov.lb

٩٠ الجيش والمجتمع	١٤ إستقالات الوزير
٩٩ تدريب	١٩ إستقالات القائد
١٠٧ قانون دولي	٢٦ إستقالات رئيس الأركان
١١٠ دراسات وأبحاث	٢٩ تعيين
١٢٨ تحقيق عسكري	٦٢ في ذاكرة الوطن
١٤٠ حفلات فنية	٦٨ أخبار ونشاطات
١٥٨ أوراق قديمة	٨٠ مناسبة
١٨٣ قضايا ساخنة	٨٣ تقدير ووفاء
٢١٠ باختصار	٨٨ وقفة وفاء

بالإضافة الى الأبواب المتنوعة والثابتة

• الاشتراك السنوي في لبنان: •
• للأفراد: ١٠٠,٠٠٠ ليرة لبنانية •
• للمؤسسات: ٢٠٠,٠٠٠ ليرة لبنانية •
• قبرص والدول العربية: ٢٠٠ دولار اميركي •
• أوروبا وأفريقيا: ٢٥٠ دولار اميركي •
• اميركا ووقيانيا: ٣٠٠ دولار اميركي •

• سعر المجلة:

٣٠٠٠

ليرة لبنانية



٠١/٢٩٧ ١١١ - ٧٠/٥٩٨ ١١١

LET YOUR KEYBOARD GET YOU ON BOARD



www.mea.com.lb



Online ticketing & check-in



«أيها اللبنانيات واللبنانيون

أخاطبكم هذا العام من راشيا، من قلعة الاستقلال، لنستذكر معاً الإرادة الوطنية الجامعة التي صنعتها، والمبادئ الميثاقية التي لم يكن لينشأ هذا الاستقلال ويحيا بدونها.

من بين مراحل النضال المتعددة، منذ إعلان دولة لبنان الكبير العام ١٩٢٠ وصولاً الى انتخاب الشيخ بشارة الخوري رئيساً للجمهورية اللبنانية بتاريخ ٢٣ أيلول ١٩٤٣، وقيام مجلس النواب بتاريخ ٨ تشرين الثاني من العام نفسه بإلغاء ما كان يتضمنه الدستور من مواد مقيدة، اعتبرت المرحلة الممتدة من الحادي عشر من تشرين الثاني ١٩٤٣، يوم اعتقال رجال الاستقلال في سجن هذه القلعة بالذات، ولغاية الثاني والعشرين منه، يوم إطلاق سراحهم، مرحلة العبور إلى الاستقلال اللبناني بشكله النهائي والمعترف به، وأدت لاعتماد الحكومة اللبنانية الثاني والعشرين من تشرين الثاني من كل عام، عيداً رسمياً لذكرى الاستقلال».

وكانت قد تبلورت وسادت في حينه، سعيًا لقيام وطن لبناني مستقل، معادلة جديدة قائمة على شعار «لا شرق ولا غرب»، «لا حماية ولا وحدة»، وهي معادلة جعلت معظم القوى السياسية تتجنح نحو الاعتدال ومنطق الحوار السياسي الذي نادى به رجال الاستقلال.

والواقع أن الإضراب العام وموجة التظاهر والاحتجاج التي عمّت مختلف مناطق لبنان وطوائفه وفئاته، بعيد اعتقال رئيس الجمهورية بشارة الخوري ورئيس الوزراء رياض الصلح والوزراء كميل شمعون وعادل عسيران وسليم تقيلا والنائب عبد الحميد كرامي، لم تكن مجرد مظاهر تأييد للمعتقلين كأشخاص، بل جاءت لتعبّر عن تعلق الشعب بخيارات هؤلاء القادة، ونهجهم، وبصيغة العيش المشترك التي آمنوا بها وعملوا من أجلها.

رجال الاستقلال قطعوا العهد على أنفسهم،



دعا اللبنانيين إلى التزام الثوابت الوطنية ونهج الحوار والمنطق والاعتدال



رئيس الجمهورية

من راشيا:

أين نحن من الروح الميثاقية التأسيسية
والولاء الكامل للوطن؟

علينا جميعاً مسؤولية البحث عن الأسباب التي
تعوق عمل المؤسسات وتفقد الناس ثقتهم
بالدولة وبعضهم البعض

دعا رئيس الجمهورية العماد ميشال سليمان اللبنانيين إلى التزام الثوابت الوطنية الضامنة استقرار لبنان وعزته وازدهاره، وتحييد أنفسهم عن كل ما من شأنه أن يؤثر سلباً على الوحدة الوطنية والسلم الأهلي. وفي الكلمة التي وجهها من قلعة راشيا بمناسبة الذكرى الثامنة والستين للاستقلال، أكد الرئيس سليمان أن واقعنا الحالي يضع علينا جميعاً مسؤولية مضاعفة. في ما يلي نص الكلمة.



بالمحافظة على «الميثاق الوطني»، بصفته دعامة رئيسية من دعائم هذا الاستقلال، وعنصرًا مكوّنًا للمهوية اللبنانية.

والرئيس فؤاد شهاب من بعدهم، عاد ليؤكد في خطاب القسم الذي ألقاه أمام المجلس النيابي، بتاريخ ٢٣ أيلول ١٩٥٨، بعد نهوض لبنان من كبوته الأولى:

«إنّ الدعامة الكبرى لاستقلال لبنان تبقى في ميثاقنا الوطني، في وحدة صفوفنا، في اعتمادنا على أنفسنا، وفي ولائنا الكامل غير المشروط ولا المجتزأ لوطننا لبنان». فأين نحن اليوم من هذه الروح الميثاقية التأسيسية، ومن الولاء الكامل وغير المجتزأ للوطن، ومن مسيرة بناء دعائم الاستقلال؟

أيها اللبنانيات واللبنانيون

من أبرز شروط الاستقلال التحرّر من أي احتلال أو انتداب أو وصاية، وفرض السيادة الشاملة والحصريّة للدولة ومؤسساتها على كامل أراضيها، والتزام استقلالية القرار السياسي الوطني، بعيداً من أي تدخل أو ضغط خارجي، ونجاح الدولة في إدارة الشأن العام بقدراتها الذاتية، من خلال مؤسسات ونظام ديمقراطي يحفظ الأمن والحريات وحقوق الإنسان، ويقيم العدل، ويسمح بالتداول الدوري للسلطة كنتيجة حتمية للديموقراطية.

ومن شروط الاستقلال كذلك، تحقيق العدالة الاجتماعية والنمو الاقتصادي والتنمية البشرية المستدامة، ومحاربة الفقر والعوز والمرض، وتوفير الحاجات الأساسية للمواطنين من ماء وكهرباء وطبابة واستشفاء وتعليم ونقل عام وبيئة نظيفة وغذاء سليم.

والواقع الحالي يشير إلى أنّها المرة الأولى منذ العام ١٩٧٥ التي لم يشهد فيها لبنان، لأكثر من ثلاث سنوات متتالية، حالة اقتتال داخلي، أو حرباً عدوانية إسرائيلية عليه، أو وجوداً لقوات

عسكرية عدوة أو شقيقة على أراضيه، ما عدا الحاجة التي ما زالت قائمة الى وجود قوات الأمم المتحدة المؤقتة العاملة في جنوب لبنان، سعياً إلى تنفيذ كامل مندرجات القرار (١٧٠١)، بالتنسيق والتعاون مع الجيش اللبناني، الساهر على صيانة السلم الأهلي، ومحاربة الإرهاب، وحماية الديمقراطية، وهو المؤسسة التي تنعكس فيها الوحدة الوطنية بأبهى صورها.

خلال هذه الفترة أقمنا علاقات دبلوماسية ناجزة بين لبنان وسوريا طُبعت تاريخ العلاقة بين البلدين؛ وتمّ احترام الاستحقاقات الدستورية من طريق إجراء انتخابات بلدية ونيابية أُنْتُسِمَت بالشفافية والهدوء.

وبأشرت الحكومة منذ الآن بمناقشة مشروع قانون جديد للانتخاب يضمن صحة التمثيل للشرائح كافة وللمرأة بصورة جوهرية، ويسمح بعملية انتخابية حرة ونزيهة بعيداً من أي ترغيب غير مشروع أو تهديد، ويعبّر بصورة أفضل عن الميثاقية الدستورية وينسجم مع روح الطائف. كما بأشرت مناقشة مشروع قانون استعادة الجنسية، وانطلقت مرحلة إيجاد الحلول لمشكلتي الكهرباء والمياه، وتمّ إقرار قانون النفط والغاز وتحديد المناطق البحرية، تمهيداً لإصدار المراسيم التطبيقية والمباشرة بعمليات التنقيب.

كما تمّ إقرار مشروع قانون دستوري يمنع الجمع بين النيابة وتولي الوزارة.

أعلم أيها اللبنانيون أنّ كلّ ذلك لا يبديد مخاوفكم وقلقكم على المستقبل والمصير.

أعلم أنّكم قلقون من عدم تمكّن الدولة والمؤسسات من الاضطلاع بكامل مسؤولياتها على مساحة الوطن، ومن مخاطر الفتنة والاحتكام إلى السلاح في ظرف من الظروف، ومن النوايا الإسرائيلية المبيتة، ومن صعوبة تنفيذ القانون وفرضه، في ظلّ تسلّط أصحاب النفوذ، واستشراف الفساد وطغيان منطق المحاصصة والمحسوبيات، ومن التأخّر في تنفيذ المشاريع التي بثّرت بها البيانات الوزارية للحكومات المتعاقبة، خصوصاً وأنّ عملية تشكيل حكومات ثلاث، خلال السنوات الثلاث الماضية، استغرقت أكثر من اثني عشر شهراً، وعطلت التجاذبات السياسية العمل الحكومي لأشهر

عديدة أخرى.

إلا أنّ هذا الواقع المرير يجب ألا يشكّل عامل إحباط أو يأس أو تسليم باستحالة الإصلاح والتقدّم؛ ونحن شعب عرف بشجاعته وحبوبيته الفكرية والسياسية؛

بل يضع علينا جميعاً مسؤولية مضاعفة، كحكومة ومجلس نيابي وقوى حيّة وقادة فكر ورأي، للبحث في الأسباب الحقيقية التي تعوق عمل المؤسسات وتفقد ثقة الناس بالدولة وبيعضهم البعض، وهل هي بنويّة تستوجب تعديلاً في النظام، أم ناتجة عن سوء ممارسة وأداء يستوجب التطوير والتسين، أو عن الاثنين معاً.

والإجابة عن هذه التساؤلات الجوهرية تستلزم بحث ذاتها ورشة حوار شامل وعميق على مساحة الوطن، داخل المؤسسات، وضمن الأطر البحثية المناسبة؛ وذلك بقطع النظر عن الجدل الظرفي القائم حول الجدوى من إعادة تفعيل هيئة الحوار الوطني، التي ما زلت أرى فائدة جمّة في استئناف أعمالها في أقرب الآجال.

وبانتظار ذلك، حريّ بنا المضيّ قدماً في عملية تنفيذ وثيقة الوفاق الوطني في جميع بنودها، وصولاً، في ضوء التجربة، إلى الدولة المدنية الجامعة، دولة المواطنة التي تطمح إليها أجيالنا الطالعة، من ضمن الروح الميثاقية نفسها التي أوجدت الاستقلال.

كما يجدر بنا عدم التباطؤ في تنفيذ ما سبق لنا أن اتفقنا عليه في مؤتمر الحوار الوطني، وبخاصة ما يتعلّق منه بالسلاح الفلسطيني خارج المخيمات وداخلها، تدعيماً للسيادة والاستقلال والاستقرار، إضافة إلى واجب التزام قرارات الشرعية الدولية، بما فيها تلك المتعلقة بالمحكمة الدولية الخاصة بلبنان وذلك توجّهاً للعدالة والحقيقة المجردة وحفاظاً على صدقيتنا وليس خشية من عقوبات يلوّح بها.

كذلك يفترض المنطق والحاجة الى تأمين حسن سير عمل المؤسسات، السعي بشكل حثيث لتوضيح الإشكاليات والثغرات الدستورية، التي أظهرت التجربة مدى إعاقتهما، لا بل تعطيلها لعمل الدولة على أكثر من صعيد.

أيها اللبنانيات واللبنانيون

رسالتي إليكم، أن لا تحيدوا عن الثوابت الوطنية الضامنة لاستقرار لبنان وعزته وازدهاره؛ وأن تحيدوا أنفسكم عن كل ما من شأنه أن يؤثر سلباً على الوحدة الوطنية والسلم الأهلي وأعلامكم المشروعة بغد هانئ وأمن وواعد؛ ملتزمين دوماً نهج الحوار والمنطق والاعتدال.



ولنهنف معاً في هذه الذكرى المجيدة:

نعم للاستقلال،

نعم للعيش المشترك،

نعم للحرية والعدالة الاجتماعية،

نعم للعروبة المستنيرة المنفتحة على

الديمقراطية والحداثة وحقوق الإنسان،

نعم للدولة الجامعة

والعادلة والقادرة،

نعم للبنان.



عشتم

عاش لبنان»

والشعب الفلسطيني من استعادة كامل حقوقهم وأراضيهم المحتلة، تبرز الحاجة إلى مضاعفة الجهد والعمل، على الصعيدين العربي والدولي، من أجل خلق الظروف الضاغطة اللازمة لتحقيق سلام عادل وشامل في الشرق الأوسط، على قاعدة قرارات الشرعية الدولية ومرجعية مؤتمر مدريد والمبادرة العربية للسلام، بعيداً من أي شكل من أشكال التوطين الذي يرفضه لبنان ولن يقبل به تحت أي ظرف من الظروف.

لا يسعنا في هذه الذكرى الوطنية الغالية إلا أن نتوجه إلى اللبنانيين المنتشرين في جميع بلدان العالم وإلى المتحدرين منهم، لتنهئتهم في عيد الوطن الأم، ولنطمئنهم بأن لبنان يحفظهم في

أبناء بلادي الأعزّاء

لقد بدت راشيا العام ١٩٤٣ وما زالت، رمزاً من رموز العيش الواحد الأبّي الكريم؛ وهذا مثال يحتذى، ومدعاة اعتزاز وأمل.

أغتنمها مناسبة من هذا الموقع بالذات، كي أوجّه عناية المسؤولين المعنيين إلى أهمية الإسراع بحسم خياراتهم بشأن مضامين مشروع القانون الخاص باللامركزية الإدارية، الذي يعمل على إعداده بشكل حثيث، وذلك تمهيداً لمناقشته وإقراره؛ وأنتم تعلمون أهمية هذا المشروع لتحقيق التنمية الاقتصادية والاجتماعية في المناطق، وخلق فرص عمل، وربط اللبنانيين وأبنائهم، بأرضهم وجذورهم، وأنا أتحسّس توق شاباتنا وشباننا إلى التقدّم، وأعرف طاقاتهم واستعدادهم للمشاركة والبذل والعطاء.

أيها اللبنانيات واللبنانيون

في الوقت الذي لا تزال فيه إسرائيل تحتل أجزاء من أراضينا في مزارع شبعا وتلال كفرشوبا والجزء الشمالي من قرية الفجر، وتنمادى في خروقاتها وتهديداتها، فإن الجميع يعون أهمية توحيد مجمل قدراتنا الوطنية المقاومة والراذعة، والاحتفاظ بحقنا في تحرير هذه الأراضي أو استرجاعها بالطرق المتاحة والمشروعة، وهي قدرات تصونها وتحميها قبل كل شيء وحدتنا الوطنية وتماسك جبهتنا الداخلية.

وإذ يظهر اللبنانيون مقدرة على مواكبة التطورات الإقليمية المشوبة بالعنف، بكثير من الحكمة والوعي، حرصاً على أمنهم واستقرارهم، المحصّن بالدستور والميثاق الوطني وباليات وتوازنات نظامهم الديمقراطي، فإنهم على التزامهم، كما دائماً، كل إصلاح منفتح على الحرية والديمقراطية والحداثة، وكل قضية عربية عادلة، وعلى رأسها قضية فلسطين، التي دافع عنها لبنان هذا العام، من موقع عضويته ورئاسته لمجلس الأمن الدولي، مؤكداً دوره ومكانته الخاصة بين الأمم، كحامل رسالة تعايش وتضامن وإخاء.

وفي مواجهة التعتّ الإسرائيلي، والمعوقات التي ما زالت تحول دون تمكّن الدول العربية

قلبه ويجرّص على إنجاز ما يرضي تطلعاتهم وأمنياتهم في الاتصال والوحدة والتمازج بين الثقافات، ولنعايدهم على أننا لن نهمل قضاياهم، وأن نسهر على تحقيق مقاصدهم في الحرية والتفاهم والانفتاح والسيادة وعلى إشراك الراغبين منهم في الحياة السياسية اللبنانية، ونشجعهم على الالتفات دائماً ناحية وطن الآباء والأجداد والمحافظة على هويتهم وتراثهم وعلى الاستثمار فيه.

وهم كانوا وما زالوا، حيث أقاموا، رواد حوار ونهضة وعمران وروافد خير لإخوانهم المقيمين.

معاً نبني لبنان



خبة محبة وتقدير من مؤسسة

جميل صعب وشركاه

JAMIL SAAB & CO
REAL ESTATE DEVELOPER

إلى كافة القوى الأمنية
اللبنانية بجميع فئاتها



في ذكرى الاستقلال

هنا وزير الدفاع الوطني
فايز غصن اللبنانيين بطول
ذكرى الاستقلال، وأمل أن
تكتمل الذكرى باستعادة
الوطن ما تبقى من أرض
محتلة في شبع وكفرشوباً.

توجه إلى المؤسسة العسكرية بكل التقدير وزير الدفاع الوطني: سنعمل لتعزيز الجيش وتسليحه

أكثر من محطة وعلى أكثر من مفترق خطير من
إيجاد الأرضية الصالحة لتأمين الاستقرار وحماية
السلم الأهلي.

وهو وقف وما يزال في وجه عدو يتربص بلبنان
شراً ولا يتورع عن استخدام أساليبه
العنصرية متى سنحت له الظروف،
عدو لا يضمّر للبنان وشعبه إلاّ
الحقد والغدر، ولا يفوّت فرصة
إلاّ وينفخ في أبواق الفتنة
الطائفية والمذهبية التي من
شأنها تفتت لبنان ورميه في
جحيم مستعر.

وشدد الوزير غصن على أن الرهان
الصائب كان وسيبقى على وعي اللبنانيين
خطورة ما يحاك ضد بلدهم، والعودة إلى الحوار
كسبيل وحيد لإحباط المؤامرات التي تريد النيل
من منعة لبنان وقوته، واعتماد خطاب سياسي
هادئ خال من المواقف الحادة التي لا تؤدي إلاّ
إلى مزيد من الشرذمة والانقسام، والتي ستكون
نتيجتها كارثية على الجميع.

وختم وزير الدفاع بتوجيه أسمى آيات التقدير
للمؤسسة العسكرية التي تمكنت بفضل قياداتها
الحكيمة من حماية الوطن واستقلاله وسلمه
الأهلي وأمنه، واعدداً بالعمل الحثيث على تعزيز
الجيش وتسليحه ومدّه بالإمكانات التي تساعد
على القيام بمهامه الوطنية على كامل التراب
اللبناني.

الوزير غصن قال إن ذكرى الاستقلال تعود هذا
العام ولبنان يمرّ بلحظات دقيقة من تاريخه نتيجة
التطورات المتسارعة التي تشهدها المنطقة
وخصوصاً عالمنا العربي، مما يدعونا إلى وعي
حجم المخاطر المحيطة بنا، والثبات في
تحمل المسؤولية الوطنية التي
تفرض على الجميع إعادة النظر
في مواقفهم السياسية والعمل
على تصويبها انطلاقاً من
المصلحة الوطنية العليا،
وبعيداً من المصالح الذاتية
والغايات السياسية، علماً أن
لبنان خصوصية معينة توجب علينا
الحذر والروية في التعاطي مع أي قضية، فلا
نقحم أنفسنا في مغامرات غير محسوبة النتائج من
شأنها أن تؤثر سلباً على بلدنا.

وقال وزير الدفاع إن ما يحصل في العالم يضعنا
في قلب العاصفة، ويجعلنا عرضة لأي اهتزاز
سياسي أو أمني - لا سمح الله - إذا ما راهنا على
الخارج وتركنا مصلحة بلدنا جانباً، لذلك علينا
كلبنانيين واجب تأمين شبكة أمان للبلد وتشكيل
درع حماية للجيش - الصامت الأكبر - الذي
يعمل من دون أن ينتظر أي مقابل.

فالجيش قدم الكثير على مذبح الوطن، حارب
الإرهاب، وأطفأ نار الانقسام التي حاول الحاقدون
إشعالها، وشكل السيف القاطع لدابر كل فتنة
أراد مطلقوها تقطيع أوصال الوطن، وتمكّن في



في الذكرى الثامنة والستين للاستقلال

في الذكرى الثامنة والستين للاستقلال وجّه قائد الجيش العماد جان قهوجي «أمر اليوم»، داعياً العسكريين إلى أن يتذكروا دائماً في معرض قيامهم بواجبهم النبيل، المسلّمات التي دأب عليها الشعب اللبناني منذ استقلاله. في ما يلي نص «أمر اليوم» الذي وجهه قائد الجيش إلى العسكريين.



الواضحة، أدعوكم إلى رص الصفوف والعمل بكلّ جهدٍ على حماية لبنان من تداعيات تلك الأحداث، وتذكروا دائماً في معرض القيام بهذا الواجب النبيل، المسلّمات التي دأب عليها شعبكم منذ استقلاله، أكان لجهة تمسكه بنموذجه الحضاري الفريد، وعراقته في ممارسة الديمقراطية والحريات العامة، أم لجهة التزامه الموقف الإيجابي المطلوب إزاء النزاعات الإقليمية باستثناء موقفه المعروف من الصراع

أيها العسكريون
مع أمسكم المتوّج بالأمجاد والبطولات، وحاضركم المرسوم على جباهكم الشامخة، تنطلقون إلى الغد بخطى واثقة، مدركين دقّة المرحلة وحجم المسؤوليات الموكلة إليكم، ومستعدين في كلّ حين لمواجهة المصاعب والأخطار، وبذل التضحيات الجسام على مذبح وحدة الوطن واستقلاله. هذا الاستقلال الذي أنجزه شعبكم قبل ثمانية وستين عاماً بفعل تمسكه بقراره الحر وثباته في رفض مختلف أشكال الاحتلال والانتداب، ليتعمّد لاحقاً بدماء قوافل شهداء الوطن من عسكريين ومدنيين، وبمسيرة جيشكم الناصعة الذي قدّم المثال في التزامه الوطني، ودوره الطبيعي في ترسيخ هوية لبنان ونشر رسالته الإنسانية.

أيها العسكريون
وسط المخاض العسير الذي تمرّ به المنطقة العربية، والسباق المحموم بين الديمقراطية التي تتادي بها الشعوب، والفضوى التي قد تخلّفها الأحداث المتلاحقة، نتيجة تشابك المصالح واختلاط المفاهيم وغياب الرؤى

وقت مضى، الحفاظ على الجهوية الكاملة بالتضافر مع شعبكم المقاوم وبالتعاون الوثيق مع القوات الدولية، لمواجهة مخططات العدو الإسرائيلي، الذي ما انفك يتمادى في خرق سيادة الأراضي اللبنانية، ويعلن جهاراً عن أطماعه بثرواتنا الطبيعية،

العربي - الإسرائيلي، واعلموا أن أيّ تفريط بهذه المسلّمات، يشكل تهديداً لمسيرة السلم الأهلي، ومساساً بالوحدة الوطنية.

أيها العسكريون
إن الواجب الوطني يحتم عليكم أكثر من أي

جيشنا والفتى... عند صوت



قائد الجيش للعسكريين في «أمر اليوم»: بكم تصان الأمة ويزهر ربيع الاستقلال

ويسعى عبر عملائه إلى بث سموه في نسيج مجتمعنا الواحد، ولقد كانت وقفتكم الشجاعة في موقعة العديسة ومواجهة الوزاني، أبلغ تعبير عن إرادة التصدي لهذا العدو الفادر. كما أن واجبكم الوطني يقتضي منكم التشدد في حماية مسيرة الأمن والاستقرار، من خلال متابعة رصد شبكات الإرهاب والقضاء عليها في مهبها، وضبط الحدود البرية والبحرية، والتعامل بحزم مع مستغلي الظروف الخارجية والتناقضات المحلية للعبث بأمن المواطن وحرية وكرامته. وكونوا على ثقة بأن قيادتكم لن تدخر جهداً في سبيل تأمين حاجاتكم من السلاح والعتاد، بما يتناسب مع كفاءتكم واستعدادكم للتضحية ونكران الذات في سبيل الوطن، كما أنها تضع في سلم أولوياتها تحسين أوضاعكم الحياتية والاجتماعية، والحفاظ على مكتسباتكم وحقوقكم المعنوية والمادية.

واظبوا على أداء مهماتكم بمنتهى التفاني والإخلاص، وحرصوا على طمأنة شعبكم الذي أولاكم الثقة والتقدير، وبادروا إلى تضميد جراحه في الملّات، فبكم تصان الأمانة ويزهر ربيع الاستقلال.

الوطن





LÖSUNG

CANADA

أحدث سخان شمسي في العالم

**عروضات خاصة
لأفراد المؤسسة العسكرية**



- تقسيط على 3 سنوات بدون فائدة .
- كفالة لمدة 3 سنوات .
- صيانة مابعد البيع .

صمم واختبر في كندا



تحت إشراف برنامج
الأمم المتحدة
لحماية البيئة



سولار سولوشونز/ المركز الرئيسي : زحلة - كسارة 08/806778 ☎ 08/806779

**النوعية هي المطلوبة و ليست السماكة
في صناعة خزانات الطاقة الشمسية**

تقنية اللحام "Technique de soudage" : من الأهمية استعمال تقنية لتغيير في معالم الستانلس ستيل وتضعف مناطق اللحام ضد عوامل الصدأ، واستعمال تقنية غاز Argon في مناطق اللحام هي الأمثل في هذه الحالات .

الحل :

اختيار خزان مصنوع من الستانلس ستيل العالي الجودة والمعروف بـ SU316 والذي يحتوي على نسبة عالية من مادة النيكل Nickel والكروم Chrome وخصوصاً معدن Molybdenum الذي يعد من أقوى المعادن الموجودة على الأرض في مقاومة المياه الحمضية . كما SU316 يحتوي على قليل من الكربون مما يقلل الضرر الآتي من الحرارة العالية في اللحام .

**السخان الشمسي
ليس بخزان عادي**

تحذير

التنبهوا لإرشاداتنا قبل أخذ القرار باختيار الخزان الشمسي علم المعادن (Metallurgie) : تتعدى درجة الحرارة داخل الخزان الشمسي 95 درجة مئوية وهذا يتطلب نوع ستانلس ستيل فائق الجودة والفعالية .

**الأهمية هي بنوعية الستانلس
و ليس بالسماكة**

كيمياء المياه "Chimie de l'eau" : مياهنا تحتوي على نسبة عالية من الكالسيوم والحمضات والكلور الذي يستعمل في محطات تكرير المياه . مع تبخر المياه على درجة عالية نحصل على ترسبات لها القدرة على تآكل الستانلس ستيل .

لمزيد من المعلومات

03/012732 ☎

العين : حسن يحيى

76/177060 ☎

عرسال : أم أيمن (السيدة فاطمة الحجيري)

03/475037 ☎

بعلبك : حسام عثمان

03/343632 ☎

بتفرين : بسام المر

03/039041 ☎

البقاع الغربي : المـنارة - علي جانم

70/613118 ☎

البقاع الغربي : زهر الأحمر - ناجي دانيال

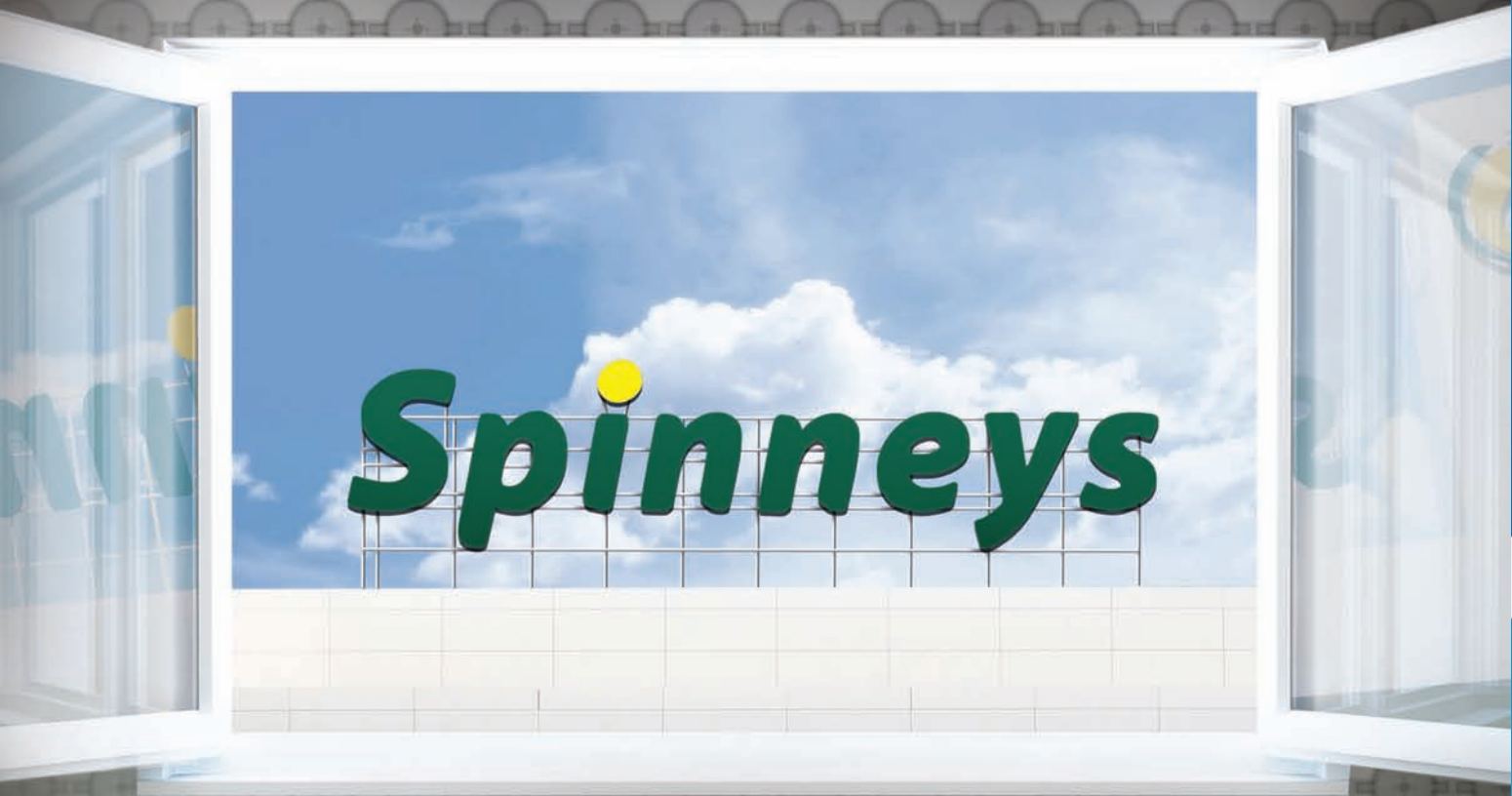
03/037241 ☎

ريـسـاق : شربل شمعون

03/651674 ☎

عمشيت : غسان لحود

وفي جيران ييعدوا



حدك بالحازمية

بين تقاطع الشفروليه ومستديرة الصياد (قرب الصحة سابقاً)

www.spinneys-lebanon.com



وزير الدفاع الوطني يستقبل السفيرة السويدية

استقبل وزير الدفاع الوطني السيد فايز غصن، في مكتبه في البرزة، سفيرة السويد السيدة روث فلنت، وأجرى معها جولة أفق تناولت مجمل التطورات الراهنة على الساحتين المحلية والإقليمية، كما بحثا العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تفعيلها وتطويرها.



...والسفير الكوري

استقبل وزير الدفاع الوطني، في مكتبه في الوزارة، سفير كوريا السيد بيونغ جي كيم الذي نقل رغبة بلاده في زيادة التعاون القائم بين البلدين وتفعيله.

...والسفير الإيراني

استقبل الوزير غصن، في مكتبه في البرزة، سفير ايران السيد غضنفر ركن أبادي وعرض معه آخر المستجدات على الساحتين اللبنانية والعربية. وقد كرّر السفير الإيراني وقوف بلاده إلى جانب لبنان واستعدادها الكامل لتقديم أي دعم يطلبه على الصعد كافة، لا سيما في ما خصّ موضوع تسليح الجيش.



...والسفير الدانماركي

استقبل الوزير غصن، في مكتبه في البرزة، سفير الدانمارك السيد يان كريستانسن. وجرى خلال اللقاء بحث العلاقات الثنائية وسبل تفعيلها، والدور الذي تقوم به قوات الأمم المتحدة المؤقتة في لبنان، لا سيما الوحدة الدانماركية العاملة ضمن هذه القوات.



...والسفير الأسترالي

استقبل وزير الدفاع الوطني، في مكتبه في البرزة، سفير أستراليا السيد لكس بارتلم. تناول البحث التطورات الراهنة في لبنان والمنطقة ومسألة تسليح الجيش في ضوء المهمات التي يقوم بها على الأراضي اللبنانية كافة.



...والسفير الروماني

استقبل وزير الدفاع الوطني السيد فايز غصن، في مكتبه في البرزة، سفير رومانيا السيد دانيال تاناسي الذي نقل إليه رغبة بلاده في تفعيل التعاون مع لبنان، مؤكداً عمق العلاقات بين البلدين.



...والسفير القبرصي

استقبل وزير الدفاع الوطني، في مكتبه في البرزة، سفير قبرص السيد هومر مافروماتيس. وخلال اللقاء، تم استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين في المجالات كافة وسبل تعزيزها وتطويرها.



...والسفيرة النمساوية

استقبل الوزير غصن، في مكتبه في البرزة، سفيرة النمسا السيدة إيفا ماريا زيغلر يرافقتها الملحق العسكري. وقد عرض الوزير غصن المهمات التي يقوم بها الجيش على كامل الأراضي اللبنانية، وأهمية التكامل والتعاون القائم بين الجيش وقوات الأمم المتحدة المؤقتة في لبنان، منوهاً بقرار النمسا المشاركة في هذه القوات.





...ومستشارة البرلمان الأوروبي في بروكسل

استقبل الوزير فايز غصن، في مكتبه في البرزة، مستشارة البرلمان الأوروبي في بروكسل السيدة كاترين فيرلينك.



...وسفير منظمة حقوق الإنسان الدولية

استقبل وزير الدفاع الوطني، في مكتبه في البرزة، سفير منظمة حقوق الإنسان الدولية والنائب في البرلمان الدولي للأمن والسلام الدكتور هيثم بو سعيد، وعرض معه الأوضاع في لبنان والمنطقة.

...وفدًا من الرابطة الأرثوذكسية



استقبل الوزير غصن، في مكتبه في البرزة، وفدًا من الرابطة الأرثوذكسية برئاسة نقولا غلام. وقد تناول البحث أوضاع الطائفة الأرثوذكسية وهمومها، كما جرى عرض للأوضاع العامة.

...والموفد الرئاسي الكوري



استقبل الوزير غصن، في مكتبه في البرزة، الموفد الرئاسي الكوري السيد كيم جانغ سو، وعرض معه الأوضاع في المنطقة والعلاقات الثنائية بين لبنان وكوريا وسبل تطويرها وتعزيزها.

كذلك، استقبل وزير الدفاع الوطني، في مكتبه في البرزة، كلاً من: سفير ماليزيا السيد ايلانفو كاروبانان الذي استعرض معه الأوضاع العامة والعلاقات الثنائية، ووفدًا روسيًا يمثل شركة حكومية رسمية لتصنيع معامل الطاقة، ورئيس التنظيم القومي الناصري سمير شركس الذي أكد الوقوف إلى جانب الجيش اللبناني.

...والنائب زياد القادري

استقبل وزير الدفاع الوطني، في مكتبه في البيرزة، النائب زياد القادري، وجرى بحث الوضعين الإقتصادي والمعيشي.



...والنائب السابق ايلي الفرزلي



استقبل وزير الدفاع الوطني، نائب رئيس مجلس النواب الأسبق ايلي الفرزلي، وبحثا المستجدات الراهنة على الساحتين المحلية والإقليمية.

...والنائبين زياد اسود وكريم الراسي



استقبل الوزير غصن، في مكتبه في البيرزة، كلاً من النائب زياد اسود والنائب السابق كريم الراسي، وجرى عرض شؤون عامة.

...ووفداً من الأحزاب والقوى والشخصيات الوطنية



استقبل الوزير فايز غصن، في مكتبه في البيرزة، وفداً من الأحزاب والقوى والشخصيات الوطنية اللبنانية برئاسة محمد الجبائي. وقد أكد الوفد الوقوف إلى جانب الجيش ودعمه.

...والوزير السابق فريد الخازن



استقبل الوزير فايز غصن، في مكتبه في البيرزة، الوزير السابق فريد الخازن، واستعرض معه الأوضاع العامة.

اشترى واعطي الطبيعة حقها

ما ضروري تزرع شجرة حتى تكون إيدك خضرا. كل ما تستعمل بطاقة Earth Card من البنك اللبناني الفرنسي بالتعاون مع MasterCard® وبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي - لبنان (UNDP)، يتكون عم تساهم معنا بتمويل مشاريع بيئية بلبنان. هالبطاقة هي الأولى من نوعها بالبلد ومصنوعة من مادة صديقة للبيئة. بذك الطبيعة تغتني بمصروفك؟ استعمل بطاقتك.



 البنك
اللبناني الفرنسي
مساهم في طموحاتك

01/03 79 13 32

Call Center: 1272

info@ebf.com

www.ebf.com

EARTH CARD

www.ebf.com/green



MasterCard and the MasterCard Brand Mark are registered trademarks of MasterCard International Incorporated.

قائد الجيش يستقبل السفيرة الأميركية مع وفد مرافق

استقبل قائد الجيش العماد جان قهوجي، في مكتبه في البرزة، سفيرة الولايات المتحدة الأميركية السيدة مورا كونييلي يرافقتها الملحق الدفاعي الأميركي الكولونيل بول روس والمستشارة الأمنية السيدة أندريا ماكفيلي. وجرى خلال اللقاء عرض علاقات التعاون العسكري بين جيشي البلدين.



...والسفير الإيراني



استقبل قائد الجيش، في مكتبه في البرزة، سفير الجمهورية الإسلامية الإيرانية السيد غضنفر ركن آبادي وبحثا الأوضاع العامة.

...والسفير الفرنسي



استقبل العماد قائد الجيش، في مكتبه في البرزة، سفير فرنسا السيد دنيس بيتون يرافقه الملحق العسكري العقيد فيليب بتريل، وتناول البحث التعاون العسكري بين جيشي البلدين.

...والسفير المصري



استقبل العماد جان قهوجي، في مكتبه في البرزة، سفير مصر السيد محمد مصطفى محمد توفيق، يرافقه الملحق العسكري العقيد أشرف محمد عبد الحليم كحلة، وجرى عرض علاقات التعاون العسكري بين الجيشين اللبناني والمصري.

...والسفير السوري



استقبل العماد قهوجي، في مكتبه في البرزة، سفير سوريا السيد علي عبد الكريم علي وعرض معه التطورات.



...وسفير كوريا الجنوبية

استقبل قائد الجيش، في مكتبه في البرزة، سفير دولة كوريا الجنوبية السيد بيونغ جي كيم، في زيارة بروتوكولية للتعارف.

...وسفير الأوروغواي



استقبل قائد الجيش، في مكتبه في البرزة، سفير دولة الأوروغواي السيد جورج لوبيس جوري، في زيارة تعارف، جرى خلالها تداول الأوضاع العامة.

...والسفير التشيكي



استقبل قائد الجيش العماد جان قهوجي، في مكتبه في البرزة، سفير دولة تشيكيا في لبنان السيد سفاتوبلاك تشومبا.

...ومستشارة البرلمان الأوروبي في بروكسل



استقبل العماد قائد الجيش، في مكتبه في البرزة، مستشارة البرلمان الأوروبي في بروكسل السيدة كاثرين فيرلينك وعرضا الأوضاع العامة.



استقبل العماد جان قهوجي، في مكتبه في البرزة، نائب مساعد وزير الخارجية الأميركية لشؤون الشرق الأدنى السيد جاكوب والس، وتناول البحث الأوضاع العامة.

...ونائب مساعد

وزير الخارجية الأميركية لشؤون الشرق الأدنى

إستقبالات القائد

...وقائد قوات الأمم المتحدة المؤقتة

استقبل العماد قهوجي، في مكتبه في اليرزة، قائد قوات الأمم المتحدة المؤقتة اللواء ألبيرتو أسارتا. وخلال اللقاء، جرى بحث الأوضاع في المناطق الحدودية، وسبل تعزيز الإجراءات الميدانية بين الجانبين لترسيخ الأمن والاستقرار في هذه المناطق.



...والوزير مروان خير الدين



استقبل قائد الجيش، في مكتبه في اليرزة، الوزير مروان خير الدين وتداولوا شؤوناً عامة.

...ومنسق الأمم المتحدة بالوكالة



استقبل قائد الجيش، في مكتبه في اليرزة، منسق الأمم المتحدة بالوكالة السيد روبرت واتكنز.

...والوزير فادي عبّود



استقبل العماد قهوجي، في مكتبه في اليرزة، الوزير فادي عبّود، وتناول البحث آخر المستجدات.

...والوزير علي قانصو



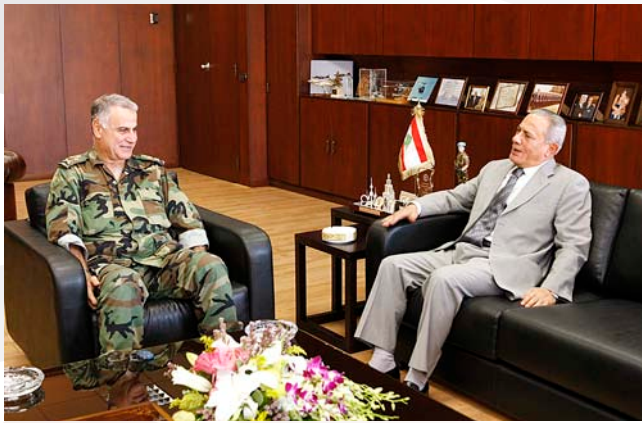
استقبل العماد جان قهوجي، في مكتبه في اليرزة، الوزير علي قانصو، وتناول البحث الأوضاع العامة.



...والوزير السابق وئام وهاب

استقبل قائد الجيش، في
مكتبه في البرزة، الوزير السابق
وئام وهاب.

...والنائب أيوب حميد



استقبل العماد جان قهوجي، في مكتبه في البرزة، النائب أيوب حميد
وعرضا الأوضاع في لبنان.

...والنائب قاسم عبد العزيز



استقبل قائد الجيش، في مكتبه في البرزة، النائب قاسم عبد العزيز،
وتداولوا شؤوناً عامة.

...والنائب فريد الخازن



استقبل قائد الجيش، في مكتبه في البرزة، النائب فريد الخازن.

...والنائب رياض رحال



استقبل العماد قهوجي، في مكتبه في البرزة، النائب رياض رحال، وجرى
بحث الشؤون المحلية.

...والنائب يوسف خليل

استقبل العماد قائد الجيش،
في مكتبه في البرزة، النائب
يوسف خليل.



...والنائب أسعد حردان



استقبل العماد جان قهوجي، في مكتبه في البرزة، النائب أسعد حردان.

...والنائب خالد زهران



استقبل قائد الجيش، في مكتبه في البرزة، النائب خالد زهران.

...وأمين عام المجلس الأعلى اللبناني السوري



استقبل العماد قهوجي، في مكتبه في البرزة، أمين عام المجلس الأعلى
اللبناني السوري الأستاذ نصري خوري.

...ومدير عام أمن الدولة



استقبل قائد الجيش العماد قهوجي، في مكتبه في البرزة، مدير عام أمن
الدولة اللواء جورج قرعة وبحث معه الأوضاع الأمنية.

كذلك، استقبل العماد قائد الجيش، في مكتبه في البرزة، كلاً من: الملحق العسكري الروسي اللواء رافيل كورماشوف، المحامي ساسين
ساسين، رئيس الهيئة العليا للإغاثة العميد المتقاعد ابراهيم بشير، أمين الهيئة القيادية لحركة «المرابطون» العميد المتقاعد مصطفى
حمدان، والإعلامية غادة عيد يرافقها السيدان هاشم حيدر وعماد جمعة من اتحاد كرة القدم في لبنان.



...والقاضي صقر صقر

استقبل قائد الجيش العماد
جان قهوجي، في مكتبه في
البرزة، مفوض الحكومة لدى المحكمة العسكرية القاضي صقر صقر،
وتناول البحث شؤوناً تتعلق بالقضاء العسكري.



**...ووفداً من
جمعية أندية
الليونز
الدولية**
استقبل العماد قهوجي، وفداً من جمعية أندية
الليونز الدولية برئاسة الحاكمة في الجمعية السيدة
وفاء خوري، حيث قدّم له أعضاء الوفد التهنئة
بمناسبة عيد الاستقلال، وبحث معه نشاطات الجمعية
القائمة بالتعاون مع الجيش اللبناني.

**...ووفداً
بريطانياً**
استقبل قائد الجيش العماد جان قهوجي في مكتبه
في البرزة، وفداً من الملحقين العسكريين البريطانيين
المعتمدين في منطقة الشرق الأوسط، وممثلين عن
وزارة الدفاع البريطانية، وتناول البحث سبل تعزيز التعاون العسكري
بين جيشي البلدين.

قائد الجيش يتفقد الوحدات شمالاً | لا خط أحمر في وجه تدخل الجيش لفرض الأمن والإستقرار

لن تنثني الجيش عن التمسك بدوره الوطني الجامع، أو تدفع به إلى اتخاذ
مواقف خارجة عن مسلماته وثوابته، فالجيش يعمل في خدمة الجميع، موالاةً
ومعارضة، بصرف النظر عن تبدل الظروف والوقائع».

وقد شدّد قائد الجيش على «تعزيز جهوزية الوحدات وتكثيف الجهود
للحفاظ على أمن المواطنين وجميع المقيمين في لبنان، وضبط الحدود
البرية والبحرية بشكل دقيق لمنع أعمال التهريب والتسلل غير الشرعي
بالإتجاهين»، مؤكداً أن «لا مظلة فوق الخارجين على القانون إلى أي جهة
انتهموا».

وختم العماد قهوجي، داعياً العسكريين إلى مزيد من اليقظة والوعي
والإستعداد لمواجهة مختلف الأخطار والتحديات.

شدّد قائد الجيش العماد جان قهوجي على أن «إقدام البعض بين الحين
والآخر، على التشكيك بأداء المؤسسة العسكرية وتجربتها في التعاطي مع
المواطنين، أمر ليس من مناقبيتها المعهودة بشيء، ولا يمتدّ إلى الواقع
بأي صلة، فالجيش يقوم بواجبه كاملاً في ملائحة العابثين بالأمن أينما
وجدوا، وليس هناك من خط أحمر على تدخله لفرض الأمن والاستقرار في
أي منطقة، كما أنه لن يسمح لأي كان باستيراد الفتنة إلى داخل الوطن أو
تصديرها إلى خارجه».

كلام العماد قائد الجيش، جاء خلال تفقده عدداً من الوحدات العسكرية
المنتشرة في الشمال، حيث جال في مراكزها واطلع على أوضاعها المختلفة،
ثم التقى الضباط والعسكريين في قيادة لواء المشاة العاشر وزوّدهم
توجيهاته.

وأشار قائد الجيش إلى أن «هذه
الإساءات تنطلق من اعتبارات
سياسية وتطلعات خاصة، وهي



DESKTOP OFFER

HOME PC	GAMING PC	PROFESSIONAL PC
 <p>3.0 INTEL DUAL CORE 2 MB CASH 2 GB RAM 500 GB HDD SATA VGA INTEL UP TO 1 GB DVD-RW 24 X LCD 19" Samsung Wide SCREEN KEYBOARD + MOUSE + SPEAKER 1 YEAR WARRANTY FREE UPS 650 W PRICE: 444 \$</p>	 <p>3.1 INTEL CORE I3 4 MB CASH 4 GB RAM DDR3 500 GB HDD SATA Nvidia Geforce 1GB REAL+ HDMI DVD-RW 24 X LCD 19" SamsungWide SCREEN KEYBOARD + MOUSE + SPEAKER 1 YEAR WARRANTY FREE UPS 650 W PRICE: 577 \$</p>	 <p>3.4 QUAD CORE I7 8 MB CASH 8 GB RAM DDR3 1000 GB HDD SATA Nvidia Geforce 2 GB Real + HDMI DVD-RW 24 X LCD 19" LG Wide SCREEN KEYBOARD + MOUSE + SPEAKER 1 YEAR WARRANTY FREE UPS 800 W PRICE: 919 \$</p>

أسعار وعروضات خاصة للجيش اللبناني ولعائلاتهم

SPECIAL OFFER

 <p>HP LAPTOP: 4 GB RAM DDR3-250 GB HDD - CAMERA + MIC-WIFI - CARD READER - 15.6" LED SCREEN - VGA UP TO 1.4 GB - WINDOWS SEVEN - 1 YEAR WARRANTY PRICE: 385 \$FREE:BAG + MOUSE + EARPHONE + BLUETOOTH</p>

كفالة لمدة سنة على جميع أجهزة الكمبيوتر

LAPTOP OFFER

HP MINI	DV6-3225DX	ACER CORE I5	HP DV6 CORE I7
 <p>1.6 INTEL ATOM 1 GB RAM CAMERA + MICRO CARD READER WIFI + BLUETOOTH 10.1" LED SCREEN WINDOWS ORIGINAL USED LAPTOP PRICE: 235 \$</p>	 <p>CPU INTEL CORE I3 4 GB RAM DDR3 500 GB HDD VGA INTELUP TO 2.2GB DVD-RW + WIFI CAMERA + MICRO SCREEN 15.4" LED WIN 7 - Finger Print 1 YEAR WARRANTY PRICE: 579 \$</p>	 <p>2.53 GHZ INTEL CORE I5 4 GB RAM DDR3 320 GB HDD VGA ATI DEDICATED 2.2GB DVD-RW + WIFI + BLUETOOTH CAMERA + MICRO SCREEN LED 1 YEAR WARRANTY PRICE: 630 \$</p>	 <p>CPU INTEL QUAD CORE I7 8 GB RAM DDR3 500 GB HDD VGA DEDICATED TO 3 GB DVD-RW + WIFI+ CAMERA MICRO - WIN 7 BLUETOOTH - Finger Print 1 YEAR WARRANTY PRICE: 999 \$</p>

الدكوانة - شارع نيو سلاف - بناية أبو شعيا

تلفون ٠١/٦٩٦٩٦٨ - تليفاكس ٠١/٦٩٦٩١٥ - خليوي ٧٠/١٥٦١٥٧

رئيس الأركان

يستقبل

ممثلة الأمين العام للأمم المتحدة للحد من الكوارث ووفداً مرافقاً



البحث قدرة الدولة والجيش والمجتمعات المدنية على مواجهة الكوارث والإمكانات المتوافرة للحد من مخاطرها.

استقبل رئيس الأركان اللواء الركن وليد سلمان، في مكتبه في اليرزة، ممثلة الأمين العام للأمم المتحدة للحد من الكوارث السيدة مارغاريتا وولستروم، يرافقها السيد أمجد أبشر مدير المكتب الإقليمي للدول العربية ووفد من برنامج الأمم المتحدة للإنماء (UNDP). وتناول

...وفداً من الخبراء العسكريين الأردنيين



استقبل رئيس الأركان، في مكتبه في اليرزة، النائب الوليد سكرية، وتداولوا شؤوناً عامة.

...والنائب الوليد سكرية



استقبل اللواء الركن وليد سلمان، في مكتبه في اليرزة، وفداً من الخبراء العسكريين في القوات المسلحة الأردنية برئاسة العميد الركن محمد سالم جرادات من مديرية العقيدة والتدريب المشترك، ضم ضباطاً من قيادة العمليات الخاصة المشتركة ومديرية التخطيط الإستراتيجي. وخلال اللقاء، تمّ بحث التعاون بين الجيشين اللبناني والأردني على صعيد التدريب، خصوصاً تدريب المظليين.

...والنائب هادي حبيش



...والنائب

قاسم عبد العزيز

استقبل اللواء
الركن وليد سلمان،
في مكتبه في اليرزة،
النائب قاسم عبد
العزيز.

استقبل اللواء
الركن سلمان، في
مكتبه في اليرزة،
النائب هادي حبيش،
وجرى عرض شؤون
عامة.



...والوزير مروان خير الدين

استقبل رئيس الأركان، في
مكتبه في البرزة، الوزير مروان
خير الدين مع وفد مرافق.



...ووفداً من بلدية شارون



استقبل اللواء الركن وليد سلمان، في مكتبه في البرزة، وفداً من بلدية
شارون برئاسة السيد نبيه الأحمدية.

...والنائب السابق عبد الله فرحات



استقبل اللواء الركن سلمان، في مكتبه في البرزة، النائب السابق عبد
الله فرحات مع وفد مرافق.

رئيس الأركان في جولة شمالاً: أداء الجيش ينبع من مسلماته الوطنية



المناطق، وبخاصة ضبط الحدود البرية والبحرية لمنع أعمال التهريب
والتسلل غير الشرعي على جانبي الحدود.
وقد لفت اللواء الركن سلمان في هذا الإطار إلى أنّ أداء الجيش
المهام الموكلة إليه، واضح وثابت، ولا يرتبط بأي ظرف داخلي أو
حدث خارجي، بل ينبع من مسلماته الوطنية ومصلحة البلاد العليا.
وختم رئيس الأركان منوهاً بتضحيات العسكريين، داعياً إياهم إلى
مزيد من الوعي واليقظة والاستعداد التام لمواجهة مختلف الأخطار
والتحديات.



تفقد رئيس الأركان اللواء الركن وليد سلمان، كلاً من قيادة
منطقة الشمال ومعسكر عرمان للتدريب ومخيم نهر البارد، حيث
جال في المراكز العسكرية واطلع على أوضاعها العملية ونشاطاتها
التدريبية، ثم اجتمع إلى الضباط والعسكريين ونقل اليهم توجيهات
العماد قائد الجيش.
وقد أكد رئيس الأركان الدور المفصلي للجيش في ظل المرحلة
الدقيقة التي يمرّ بها لبنان، مشدداً على ترسيخ جهوزية الوحدات
ومضاعفة جهودها للحفاظ على مسيرة الأمن والاستقرار في مختلف

Don't let perfection pass you by.

Own the new generation C-Class.
Now available in our showrooms.

For more information please call 01. 255366



125! years of innovation



Mercedes-Benz
The best or nothing.



T. GARGOUR & FILS S.A.L. The Exclusive and Sole Agent

Dora: Tel. 01. 255366, Bouar: Tel. 09. 446222, www.mercedes-benz.com.lb



اللواء الركن

ميشال منير

مفتشاً عاماً

وعضواً في

المجلس العسكري

عين مجلس الوزراء في جلسته التي عقدت بتاريخ ١٥/١١/٢٠١١، العميد الركن ميشال منير مفتشاً عاماً في وزارة الدفاع الوطني وعضواً في المجلس العسكري، بعد ان تمت ترقيته الى رتبة لواء، خلفاً للواء الركن ميشال منسى، الذي أحيل على التقاعد. وقد عممت مديرية التوجيه في قيادة الجيش السيرة الذاتية للواء الركن ميشال منير.

- من مواليد ١٩٥٤/٥/١ الأثرية - بيروت.
- تطوع في الجيش بصفة تلميذ ضابط في ١٠/١/١٩٧٣.
- رقي لرتبة ملازم اعتباراً من ١٩٧٦/٧/١، وتدرج في الترقية حتى رتبة عميد ركن في ١/١/٢٠٠٤، والى رتبة لواء بعد التعيين.

- تولى وظائف قيادية مختلفة خلال خدمته العسكرية، منها: قائد كتيبة، رئيس قسم في عدد من الألوية، مديراً للأفراد في أركان الجيش للعديد وأميناً للأركان في قيادة الجيش.

- بالإضافة إلى تنويه العماد قائد الجيش وتهنئته عدة مرات، حاز الأوسمة الآتية:

- وسام الحرب.
- وسام الاستحقاق اللبناني من الدرجة الثالثة.
- وسام فجر الجنوب.
- وسام الوحدة الوطنية.
- وسام الاستحقاق اللبناني من الدرجة الثانية.
- وسام الأرز الوطني من رتبة فارس.
- وسام التقدير العسكري من الدرجة الفضية.
- وسام الأرز الوطني من رتبة ضابط.
- وسام الاستحقاق اللبناني من الدرجة الأولى.
- وسام الفخر العسكري من الدرجة الفضية.

• وسام الأرز الوطني من رتبة كومندور.

- تابع عدة دورات دراسية في لبنان وفي الولايات المتحدة الأميركية وفرنسا وسوريا.

- متأهل من السيدة نجوى صوما ولهما ثلاثة أولاد.



- Incisionless
- Anatomical Repair
- Improved Quality of Life
- Rapid Recovery
- No More Pills

Suffering from Reflux or Heartburn?



Live Life on Your Terms

EsophyX offers a **NEW** choice in the treatment of heartburn. It is an **Incisionless Procedure** introduced into the body through the mouth, not through an incision. It provides an anatomical restoration and addresses the underlying cause of reflux, **getting you back to living your life quickly.**

Studies show 80% improvement in quality of life and reduction/elimination of heartburn symptoms. 90% of patients remained off daily medication at two years.



Eat or drink the foods you want when you want.



Sleep the way you desire.



Rapid recovery - back to work and life.

Distributor:

**Droguerie De L'Union
Baabda - Lebanon
Tel.: +961 5 924 162**

EsophyX®
Just phyX it.

قيادة الجيش أحييت الإستقلال بعرض عسكري كبير إنه الوعد يتجدد

من بين الأدوار المهمة التي تؤديها التقاليد، دورها في حراسة الذاكرة الجماعية لمجتمع ما. فهذه التقاليد في عبورها من جيل إلى جيل، تسهم في نسج الوجدان الجماعي وإرساء اللحمة بين أفراد المجتمع، كما في تكوين هويته.

في المجتمع العسكري تؤدي التقاليد العسكرية دوراً مهماً بامتياز، ليس فقط في ما يتعلق بتكوين الهوية الخاصة بهذا المجتمع، وترسيخ انتماء عناصره وارتباطهم بمؤسساتهم، وإنما أيضاً في ما يتعلق بموقع هذه المؤسسة وصورتها في المجتمع، وعلاقتها بالمواطنين، خصوصاً أن هذه الصورة مرتبطة إلى حد كبير بفكرتي الثبات والاستمرارية وهما من العناصر الأساسية في تكوين الشعور بالأمان والاستقرار.

العرض العسكري في مناسبة الاستقلال، هو من التقاليد الجميلة التي ترسي بين جيشنا والمواطنين مساحة تواصل هي أوسع وأعمق بكثير من مجرد مشهد يتكرر كل عام، إنها وعد يتجدد بأن يظل رجالنا للبنان واللبنانيين، سياج الأمان والأمل.

فالإ العرض العسكري الذي كان هذا العام أيضاً وعداً من رجال لطلالما وفوا بوعودهم ووقعوا بالدم عهودهم.





ذكرى الإستقلال

كانون الأول
٢٠١١



في الذكرى الثامنة والستين للإستقلال أقامت قيادة الجيش عرضاً عسكرياً مركزياً في جادة شفيق الوزان وسط بيروت، ترأسه رئيس الجمهورية العماد ميشال سليمان، وحضره نائب رئيسة البرازيل اللبناني الاصل ميشال تامر، ورئيس مجلس

الاحتفال



النواب نبيه بري، ورئيس الحكومة نجيب ميقاتي، إلى عدد كبير من الشخصيات السياسية والعسكرية والروحية. القوى المشاركة في العرض انتهت تمرکزها في الثامنة تمامًا وأعلن عن وصول قائد العرض العميد وائل حاطوم قائد لواء المشاة العاشر.





Construction of the Outer Bypass from Umm-Al-Quwain-Dhaid
Road to Sajaa-Khawaneej Road. Sharjah, United Arab Emirates

Victoria Center 9th Floor, Dbayeh Highway Beirut Lebanon
T +961 4 522 228 F +961 4 522 428 W batco-group.com

Keeping an
eye on you!

POLARIS

AUTOMATION SYSTEMS SARL

Telecommunication •

(Wireless Radio Communication & Meteor Stations)

Airport Solutions •

(FIDS, WebFIDS, Crew Management Systems, Cargo Information System, etc...)

Automation Systems •

(Automation Glass Doors, Automated Gates & Barriers & Home Automation)

Low-current Applications •

(Videophone, Smart Solutions, Public Address, Nursecall, SMATV, etc...)

Security Solutions •

(CCTV, Intrusion, Access Control, Metal Detection, Anti-Theft etc...)

Fire Protection •

(Fire Alarm Systems, Fire Fighting & Suppression Systems)

Lightning & Surge Protection, Grounding Systems •

BRANDS

UTC Fire & Security
A United Technologies Company

ZITON

GE
Security

WALLIS

VAISALA

NORTHROP GRUMMAN

★★★★★
TORMAX
AUTOMATIC

TDSI
ACCESS ENVIRONMENT

J. PRÖPSTER GMBH
Fabrik für Blitzschutz- und Erdungsmaterial

RANGER
SECURITY DETECTORS

X-RIS

NOTIFIER
by Honeywell

INGESCO
LIGHTNING SOLUTIONS

CARDIN
ELECTRONICA

AirIT
Air-Transport IT Services, Inc.

SETECO
SECURITY & LIFESTYLE

ZAI radio
communications

Main offices: Ghazir, Jounieh - Lebanon - Premiere Center, 4th Floor

Tel: +961 9 85 36 39 / 40 / 41, **Fax:** +961 9 85 36 38, **P.O.Box:** 632 - Jounieh - Lebanon

Communication Division: Dora, St Joseph Street

Tel: +961 1 24 52 48, **Fax:** +961 1 25 72 57, **P.O.Box:** 55539 - Sin El Fil - Lebanon

www.polarisleb.com



ذكرى الإستقلال

كانون الأول
٢٠١١



مع انتهاء وصول المدعوين الرسميين، وصل
علم الجيش في الثامنة والنصف فأديت له مراسم
التكريم.



بعد دقائق وصل رئيس

الوصول



الاركان اللواء الركن وليد سلمان، فقائد الجيش العماد جان قهوجي ووزير الدفاع الوطني فايز غصن، وقد أديت لكل منهم مراسم التكريم، ليتوالى بعد ذلك وصول كل من رئيس مجلس النواب ورئيس الحكومة ونائب رئيسة البرازيل مع وفد مرافق وسط مراسم التكريم المعهودة، حيث عزفت الموسيقى وأديت التحية قبل أن يتوجه كل من الوافدين إلى المنصة الرسمية. في التاسعة وصل رئيس الجمهورية العماد سليمان حيث كان في استقباله كل من الوزير غصن والعماد قهوجي واللواء سلمان. وعزفت الموسيقى لحن التعظيم ثم النشيد الوطني اللبناني. وأطلقت المدفعية إحدى وعشرين طلقة كما أطلقت أبواق البواخر المدنية والعسكرية.





تحيةة وإكليل

رئيس الجمهورية وضع إكليلاً من الزهر على النصب التذكاري للشهداء يرافقه وزير الدفاع وقائد الجيش ورئيس الأركان. وعزفت الموسيقى عزفة الموت ثم لازمة النشيد الوطني فلازمة نشيد الشهداء. ثم حيا رئيس الجمهورية علم الجيش قبل أن يتوجه مع وزير الدفاع لاستعراض القوى مستقلاً سيارة مكشوفة يرافقه قائد الجيش ورئيس الأركان في سيارة أخرى. بعدها حيا الرئيس سليمان المشاركين في الاحتفال وأخذ مكانه في مقدمة المنصة، بينما حلقت الطوافات العسكرية حاملة العلم اللبناني وعلم الجيش، ثم عادت مجدداً متخذة شكل الأرزة اللبنانية.





حضرُوا

لبى دعوة قيادة
الجيش إلى حضور
العرض العسكري
المركزي في مناسبة
الإستقلال إضافة إلى

الرؤساء سليمان وبري وميقاتي

كل من: رئيس الجمهورية الأسبق

أمين الجميل، رئيس مجلس النواب الأسبق

حسين الحسيني، رئيسا الحكومة الأسبقان

العماد ميشال عون وفؤاد السنيورة، نائب

رئيس مجلس النواب فريد مكارى، نائب

رئيس مجلس الوزراء سمير مقبل، عقيلة

الرئيس الشهيد رينيه معوض الوزيرة

السابقة نائلة معوض، وزراء ونواب حاليون



وسابقون،

ممثلو

المقامات الروحية، ممثلو

البعثات الدبلوماسية المعتمدون في لبنان،

ممثلو الجسم القضائي، ممثلو الإعلام

المرئي والمسموع والمكتوب، ممثلو الهيئات

الإقتصادية والإجتماعية والنقابية والأهلية،

وقادة الأجهزة الأمنية وكبار الضباط

ومدعوون.



26,000 لغم نزعناهن سوا



في أقلّ من عام، استطاع حاملو بطاقات بلوم ماستركارد
"عطاء" المساهمة بنزع ٢٦٠٠٠ لغم من كافة الأراضي
اللبنانية بالتعاون مع الجيش اللبناني.

بنك لبنان
والهجر



العدّ العكسي لنزع الألغام مستمرّ ...
لا تكتمل راحة البال إلا في لبنان خالٍ من الألغام.



بطاقات بلوم "عطاء" للتقسيط مجانية دائماً

ادعم المركز اللبناني للأعمال المتعلقة بالألغام مع بطاقة بلوم "عطاء" بسقف يصل لغاية 9 أضعاف راتبك. احصل على بطاقة "عطاء" تيتانيوم لرتبة ملازم وما فوق، و بطاقة "عطاء" ذهبية لرتبة ما دون ملازم مجانية دائماً.



حساب توظيف الراتب الخاص بالعسكريين

احصل على بطاقة "وطن" مجانية دائماً مع كشف حساب مجاني. بالإضافة إلى خدمة الرسائل الإلكترونية (SMS) مجانية عبر eBLOM.



قرض السيّارة - سيّارتي

0% دفعة أولى، تخفيض بقيمة 0.25% على الفائدة المطبقة.



قرض سكني خاص بالعسكريين

من دون حد أدنى للراتب، من دون دفعة أولى و بفائدة مدعومة مخفضة.



All for \$62 per month!

عروضات حصرية من Khoury Home لفترة محدودة*
0% دفعة أولى، 0% فائدة، 36 شهر

*خلال شهري آب و أيلول أو حتى نفاذ الكمية



قرض شخصي - قرضي

قرض شخصي بقيمة صافية تصل لغاية 16 ضعفاً لراتبك. بفائدة مخفضة دون الحاجة لتأمين أي كفيل و لفترة تمتد لغاية 5 سنوات. يمكننا تسديد التزاماتك في أي مصرف آخر و تحويلها إلى مصرفنا.

يحق للمصرف رفض أو قبول أي طلب - تطبيق الأحكام و الشروط



المفاوير

قبل أن تطل الوحدات الراجلة، قدّم فوج المفاوير عرضاً قتاليّاً لمدة ٨ دقائق استخدم خلالها تقنيات متقدمة عكست المستوى الرفيع لرجاله الذين يواظبون على تطوير قدراتهم بشكل يومي. الحاضرون صفقوا طويلاً للمفاوير الذين استخدموا تقنية الزحف على الحبال لينشروا العلم اللبناني، كما استخدموا عدة تقنيات قتالية كان آخرها القفزة الحرة بأشكال مختلفة.





Les Suites de Faqra



Abraj



Sayfco Tower



Les Villettes



SAYFCO Tower, Jal El Dib, Beirut - Lebanon
T +961 4 711733 **E** mail@sayfco.com **W** www.sayfco.com
For more info, join us on <http://www.facebook.com/sayfco>

انطلاق العرض

بعد عرض
المفاويز استأذن
قائد العرض
رئيس الجمهورية
لاعطاء الأمر
ببدئه، فأطلت الأعلام
والبيارق في مشهد مهيب.
وتوالى الوحدات الراجلة
صفوفاً متراسة وهامات
شامخة.

ومرت على التوالي بعد
الأعلام والبيارق: موسيقى
الجيش، المدرسة الحربية،
معهد التعليم (مدرسة
الرتباء)، لواء الحرس



الجمهوري، القوات البحرية، القوات الجوية، الشرطة العسكرية،
ألوية المشاة: الأول، الثاني، الثالث، الخامس، السادس، السابع،
الثامن، التاسع، الحادي عشر، الثاني عشر، اللوجستي، لواء
الدعم، الطبابة العسكرية، المركز العالي للرياضة العسكرية،
مدرسة التزلج - الأرز، فرع المكافحة، فوج المفاويز، فوج
مفاويز البحر، الفوج المجوقل، أفواج التدخل: الأول، الثاني،
الثالث، الرابع، الخامس، فوجا المدفعية الأول والثاني، فوج
المدرعات الأول، فوجا الحدود البرية
الأول والثاني، قوى الأمن الداخلي،

الأمن العام، أمن الدولة،
الجمارك، رابطة قدماء
القوى المسلحة اللبنانية،
اللجنة الأولمبية، اتحاد
كشاف لبنان، الاتحاد
اللبناني للمرشدات
الدليلات، الصليب
الأحمر اللبناني، الدفاع
المدني، فوج الإطفاء،
جمعية شباب لبنان
نحو الوطنية، الجامعة
اللبنانية الثقافية في
العالم.





ذكرى الإستقلال

كانون الأول
٢٠١١







Ministère du Commerce
Turkmenistan



Verdun 730 - Lebanon



Verdun 732 - Lebanon



Siège du Conseil du Peuple - Maslahat



Ministère de la Communication
Turkmenistan



Hôtel Cinq étoiles



HalkBank - Turkmenistan

*Contracting companies specialized in the design
and execution of electro-mechanical works
with wide range of activities & worldwide experience*



Air Defense Head Quarters Building - Saudi Arabia



Saudi Arabia



Musée des Arts Plastiques - Turkmenistan

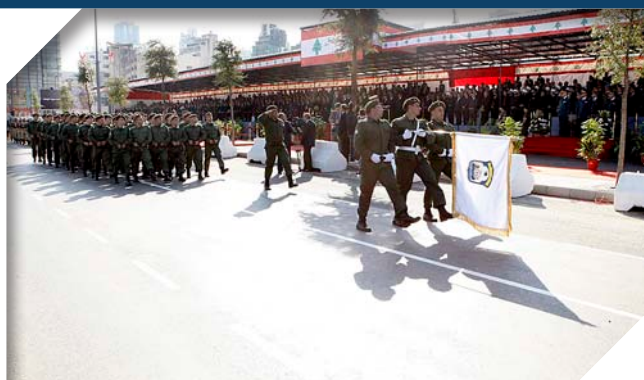


Ministère de Textile - Turkmenistan



ذكرى الإستقلال

كانون الأول
٢٠١١







ذكرى الإستقلال

كانون الأول
٢٠١١





اتصل الآن واستفيد من دعم وزارة
الطاقة بـ \$200 وتسهيلات بالدفع للعسكريين
لغاية 3 سنوات وبفائدة 0%

كفالة لمدة 20 سنة

صنع في هولندا



Biomass Boiler شود يير الوقود الصلب

تأمين الوقود مجاناً
لمدة سنة للعسكريين

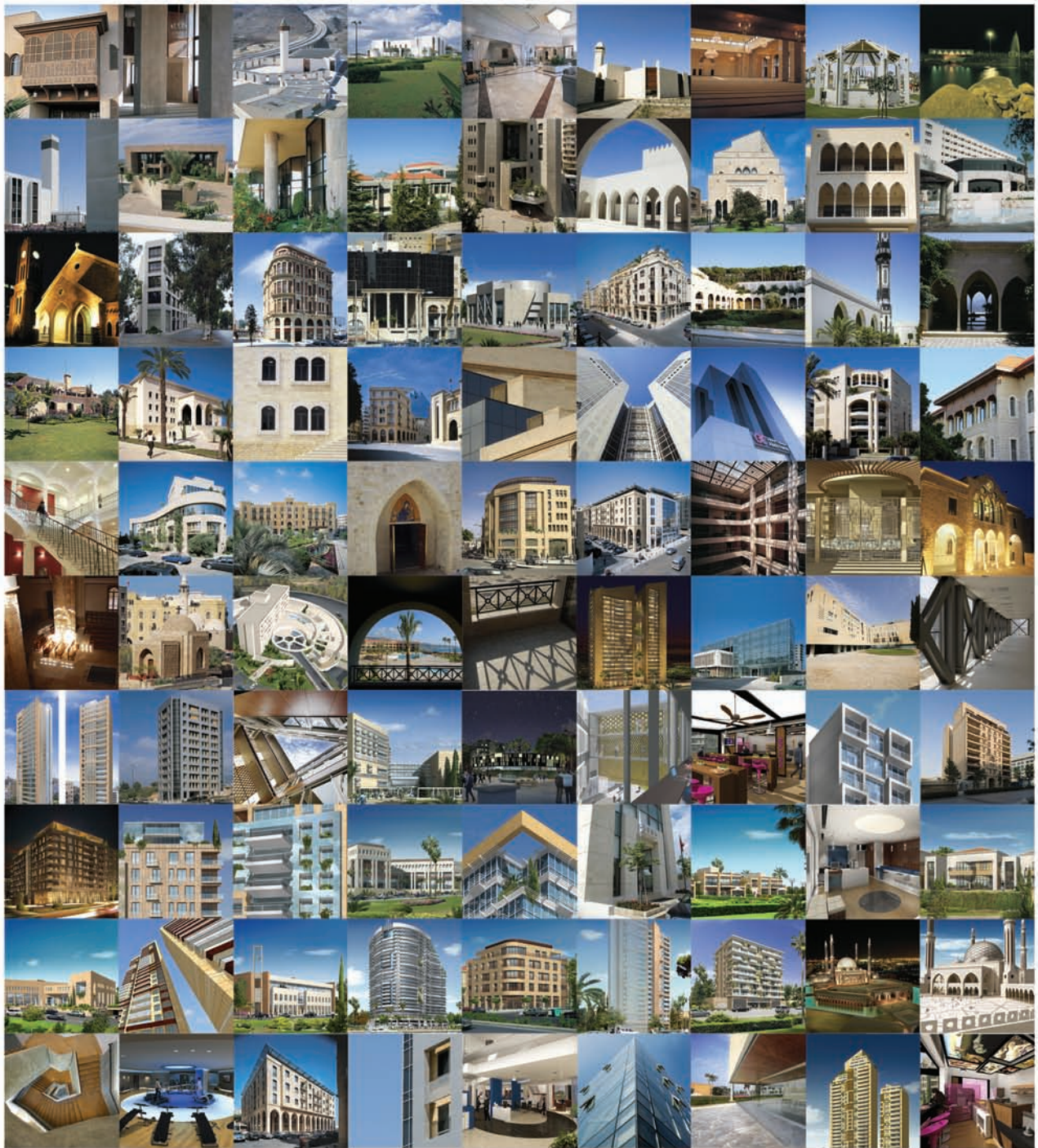
اتصل الآن ووفر 90% من فاتورة التدفئة

وساهم في خلق بيئة نظيفة

يمكنه إحراق مختلف أنواع الوقود الصلب
خاصة جفت الزيتون وقطع الحطب.
نظام إشعال وتلقيم وتنظيف اتوماتيكي
مع إمكانية تأمين الوقود بشكل مستمر



صنع في إيطاليا



40 years of achievements
and still maturing...



BUILDERS DESIGN CONSULTANTS

LEBANON
UNITED ARAB EMIRATES

Tel: +961 1 804 368 - Fax: +961 1 866 958 - Mobile: +961 3 804 368
Tel: +971 2 642 9009 - Fax: +971 2 642 9008

www.azar-bdc.com

الوحدات المؤلفة

بعد الوحدات الراجلة
أطلقت الوحدات المؤلفة،
وكانت على التوالي: سرية من
الإشارة، الشرطة العسكرية،
فوج المغاوير، فوج التدخل
الأول والثالث، الفوج المجوقل،



فوج المدرعات الأول، فوجا
المدفعية الأول والثاني،
فوج الإطفاء، الدفاع المدني،
والصليب الأحمر اللبناني.
سماء الاحتفال زينتها
بالونات بألوان العلم اللبناني
وعلم الجيش وسرب من الحمام.



ختام الاحتفال

- اختتام الاحتفال كان مع إعلان العميد حاطوم انتهاء العرض ومغادرة
- رئيس الجمهورية والرئيسين بري وميفاتي وسائر المدعوين. وقد تقبل
- قائد الجيش ورئيس الأركان تهاني الضباط بالمناسبة قبل أن يغادرا،
- للتقدم سريّة من لواء الحرس الجمهوري وتؤدي مراسم التكريم لعلم
- الجيش وتواكبه سيراً على وقع الموسيقى إلى خارج مكان الاحتفال، ومن
- ثم بالآليات إلى مدخل مبنى قيادة الجيش.



الكلية الحربية

١٥٣ والذي

باتت بموجبه

المدرسة كلية

تمنح للعسكريين شهادة

الإجازة الجامعية في العلوم

العسكرية.



وردت خلال

العرض تسمية

الكلية الحربية

(المدرسة الحربية سابقاً)،

وهذه التسمية اعتمدت

بعد أن صدر القانون الرقم





KASSIS ELECTRIC

قسط مع أو بدون بنك Laptop, Cellulaire, Ipad, Iphone 50\$ Cash - اشتري وقسط وإدفع سندك حد بيتك أو شغلك شعارنا اشتري وما تدفع واقبض 50\$ Cash - اشتري وقسط وإدفع سندك حد بيتك أو شغلك وما تتعذب لعنا بعات هويتك بال Fax أو بال E-Mail ورقم تلفونك والباقي علينا

أسعار خاصة لمحلات الكمبيوتر وتجار الجملة

BlackBerry Bold4
69\$HT / 12 months*
38\$HT / 24 months*



دفعه أولى 0\$
مع كفالة سنة
+50\$ Cash هدية

Iphone 4 16GB
54\$HT / 12 months*
29\$HT / 24 months*
21\$HT / 36 months*

Iphone 4S
also available



دفعه أولى 0\$
مع كفالة سنة
+50\$ Cash هدية

Samsung Galaxy S
50\$HT / 12 months*
26\$HT / 24 months*



دفعه أولى 0\$
S2 also available
+50\$ Cash هدية

HP 2000 New Design
Vision technology
DDR 3 RAM
320 GB HDD, DVD RW
Webcam, Built in
Windows 7



44\$HT / 12 months*
24\$HT / 24 months*

كلن إلك ب
479\$HT

هدية 50\$ CASH

Nokia E7



54\$HT / 12 months*
31\$HT / 24 months*

دفعه أولى 0\$
+50\$ Cash هدية

HP DV6T New design
2.6 Core i5 Intel
8 GB Ram, 750GB HDD
VGA up to 2.3GB



Webcam, wifi,
Windows 7, Finger print
68\$HT / 12 months*
37\$HT / 24 months*

كلن إلك ب
749\$HT

هدية 50\$ CASH

USB kingstone
4 GB
FREE

Carte Alfa
or MTC
FREE

FREE
table
laptop

HTC sensation



54\$HT / 12 months*
27\$HT / 24 months*

دفعه أولى 0\$
مع كفالة سنة
+50\$ Cash هدية

HP G6-New 1230
A4 (i5) from vision technology
4 MB cache



4 GB Ram DDR3, 500GB HDD
VGA dedicated 1 GB
up to 3.2 GB

Webcam, Wifi, Windows 7
63\$HT / 12 months* - 34\$HT / 24 months*

كلن إلك ب
699\$HT

هدية 50\$ CASH

USB kingstone
4GB
FREE

Carte Alfa
or MTC
FREE

FREE
table
laptop

Ipad 2 16GB + Wifi + Cam



59\$HT / 12 months*
32\$HT / 24 months*

دفعه أولى 0\$
مع كفالة سنة
+50\$ Cash هدية

*للتقسيت بدون بنك أضف
3\$ زيادة ومدة التقسيت
لا تتعدى الـ 18 شهراً

HP DV6 3D
2.53 Core i5 intel
8GB Ram DDR3
500 GB HDD



VGA Dedicated 1 GB up to 3.2GB
Blu-ray, 15.6" LED
Webcam, Wifi, Lan, Windows 7

86\$HT / 12 months* - 33\$HT / 36 months*

كلن إلك ب
949\$HT

هدية 50\$ CASH

USB kingstone
4GB
FREE

Carte Alfa
or MTC
FREE

FREE
table
laptop

كمبيوترك أو تلفونك عما
يبلاش معقول!!!
مثل كل سنة اشتري واسترجع
ثمن كمبيوترك في سحب
سيجري في
02/01/2012

Big Showroom: Open from 9 am till 7 pm

All electronic products (LCD TVs, Laptops, Desktops, Cameras, MP5, MP4, Xbox, Wii ...)

Nahr El Mott, Amaret Chalhoub Str., Laboratoire St. Georges Bldg.



01-902502/3 - 70-216025 - info@kassiselectric.com

شملت الاحتفالات ضرائح كل من المففور لهم الشيخ بشارة الخوري، اللواء فؤاد شهاب، كميل شمعون، رياض الصلح، صائب سلام، حبيب ابو شهلا، عدنان الحكيم، سليم تقلا، صبري حمادة، الأمير محيد ارسلان، حميد

أحيا لبنان ذكرى رجال الاستقلال عشية ٢٢ تشرين الثاني في احتفالات وضع خلالها ممثلون عن رئيس الجمهورية ورئيسي مجلسي النواب والوزراء أكاليل من الزهر على أضرحة المكرمين.



ضريح كميل شمعون



ضريح اللواء فؤاد شهاب



ضريح الشيخ بشارة الخوري

لبنان يحيي ذكرى رجال الاستقلال



ضريح سليم تقلا



ضريح عدنان الحكيم



ضريح صبري حمادة



ضريح حبيب ابو شهلا



ضريح بيار الجميل



ضريح حميد فرنجية



الحريري.

ووضع وزير الدفاع الوطني اكليلاً من
الزهر على تمثال الأمير فخر الدين (مدخل
وزارة الدفاع - البيرزة) وزار بيت الاستقلال
في بشامون.

فرنجية، بيار الجميل، عادل عسيران، وعبد
الحמיד كرامي.

كذلك أقيم احتفال امام اللوحة
التذكارية لاغتيال الرئيس رينيه معوض،
واحتفال آخر على ضريح الرئيس رفيق



تمثال الأمير فخر الدين



ضريح صائب سلام



ضريح رياض الصلح



ضريح الأمير مجيد ارسلان



في بشامون



وزير الدفاع
الوطني يزور
بشامون



ضريح عبد الحميد كرامي



ضريح عادل عسيران



ضريح رفيق الحريري



ضريح رينيه معوض

كرمت قيادة الجيش
الشهداء العسكريين في
مناسبة الذكرى الثامنة
والستين للإستقلال.
واقامت للغاية سلسلة
إحتفالات تخليداً لذكراهم
ووفاء لتضحياتهم.



احتفالات في قيادة الجيش والمناطق تخليداً لذكرى الشهداء



عشية الذكرى الـ ٦٨ للإستقلال، أحييت قيادة
الجيش المناسبة في احتفال اقيم في باحة وزارة
الدفاع الوطني ترأسه اللواء الركن وليد سلمان
رئيس الأركان وحضره نوابه وقادة المديريات
والأجهزة والوحدات وضباطها، إلى الموظفين
المدنيين في مقر عام الجيش.

«أمر
اليوم»
في البيرة
والمناطق



عقب إنتهاء العرض العسكري في جادة شفيق الوزان،
توجّه العماد جان قهوجي قائد الجيش يرافقه رئيس
الأركان ونوابه ومديرا المخابرات والتوجيه وعدد من
كبار ضباط القيادة إلى المدافن الخاصة بشهداء
الجيش في وزارة الدفاع الوطني، حيث وضع العماد
قهوجي إكليلاً من الزهر وسط مراسم التكريم.

مدافن
شهداء
الجيش



اليوم» ووضع أكاليل في قيادات
المناطق العسكرية والقوات البحرية
والجوية وسائر الوحدات الكبرى والقطع
المستقلة.

العسكريين.
وأقيم احتفال آخر
عند نصب الخالدين
ترأسه قائد مقر
عام الجيش العميد
الركن ابراهيم
منصور الذي وضع
إكليلاً من الزهر
كذلك أقيمت إحتفالات تلاوة «أمر



تخللت الإحتفال مراسم رفع العلم وتلاوة
«أمر اليوم» الذي وجهه قائد الجيش إلى
تلك أقيمت إحتفالات تلاوة «أمر





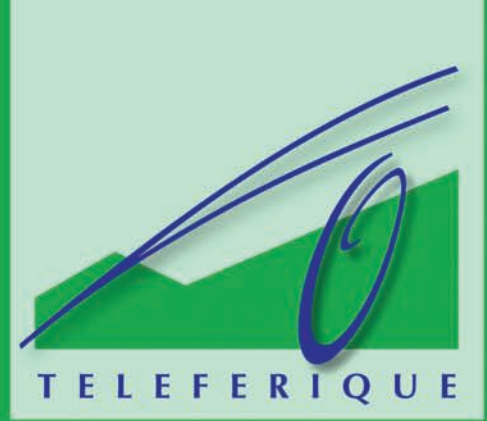
Multiple purpose
comforts,
brehtaking views,
a lifestyle for each
as you stand
surrounded by the
serene landscape
with the **beautiful**
sea in front of you.
The best **luxury**
offering itself in
Shayboub Tower,
458, Ras Beirut.

Shayboub
Tower

458
Ras Beirut

The Constructors - Architect Sarmad Shayboub / www.shayboub.com info@shayboub.com
Ramlet El Bayda, Thomas Edison St., Shayboub Bldg - Bloc A
t. +961 1 869512 / 811015 f. +961 1 865895 m. +961 3 23 23 80 / 61 60 16

الجنة على الأرض



«الجمال هو صورة تراها وإن اغمضت العين، وأغنية تسمعها وإن سددت الأذن...»
-- جبران خليل جبران



القيادة تكرم اللواء الركن منسى والعميد الركن المعلم في حضور العماد قهوجي



في حضور قائد الجيش العماد جان قهوجي وعدد من اركان القيادة وكبار الضباط، اقيم احتفال في مقصف مبنى القيادة، تكريماً لكل من المفتش العام في وزارة الدفاع الوطني وعضو المجلس العسكري اللواء الركن ميشال منسى، وامين سر المجلس العميد الركن شادي المعلم، اللذين أُحيلًا على التقاعد.

وقد القى العماد قائد الجيش كلمة، نوّه فيها بانجازات الضباطين المكرّمين، ومسيرتهما المميزة بالمناقبية والإنضباط والولاء التام للمؤسسة. وشدّد العماد قهوجي على «دور هذه القيم في تحصين مناعة الجيش وتعزيز ثقة المواطنين به»، داعياً العسكريين إلى «الجهوزية الكاملة لمواجهة ما قد نواجهه من مصاعب وأخطار»، والنأي بأنفسهم عن الرهانات الخاطئة التي يروّج لها البعض من هنا أو هناك، «فرهان الجيش الثابت، هو الحفاظ على وحدة الوطن واستقلاله وصون مكتسباته، وحماية اللبنانيين جميعاً على اختلاف انتماءاتهم وتوجهاتهم».

بعدها، سلّم العماد قائد الجيش درعين للضباطين المكرّمين عربون وفاء وتقدير. ثمّ القى اللواء الركن الطيار منسى كلمة قال فيها:

«في زمن أصبح الخطأ فيه قاعدةً والصواب شواذاً، في زمن إنقلبت فيه المقاييس والقيم، وبات التنافس بالخطأ فضيلةً والإنغماس بالفوضى بطولةً، بقيت قلّة قليلة هي الخميرة التي تنمو إلى عالم المثل والقيم والكرامة، مؤمنة برسالتها، تشهد للحق وتلتزم بالمبادئ والشرف وتنادي بالعدالة والمساواة، وانتم أيها

بالجدية والفاعلية في التعامل، وبخاصة بين مؤسسات وزارة الدفاع والتي حرصت أن تكون أنموذجاً مستقبلياً يحتذى واستمراريةً لكيفية التعاطي بين المؤسسات العسكرية، من دون أن أنسى العلاقة الشخصية التي تربطني بكم حضرة القائد المبنية على الثقة والاحترام والمودة، عرفتكم قائداً مقداماً، مثلاً ومثالاً. ما من مسألةٍ علت همّتكم أو خطر أضعف عزمكم، فمن دواعي فخرنا واعتزازنا أن تكون قائداً على رأس هذه المؤسسة العسكرية المترفعة عن الأنانيات المذهبية والطائفية...».

وختم قائلاً: «ما أصعب الوداع وما أسخى دموع الفرح، الوقت حان...»

بقيت لي ثلاث كلمات هي حياتي أمس واليوم وغداً، هي زادي في كلّ لحظةٍ حتى مماتي: شرف، تضحية، وفاء».

الرفاق من خيرة هذه القلّة وخميرة هذا الوطن.

سيدي القائد، رفاقي الضباط تسعةً وثلاثون عاماً عشتها في رحاب هذه المؤسسة العسكرية بدءاً من مقاعد الدراسة في المدرسة الحربية، ومن بعدها انطلقت، وتوزعت المهمّات والخدمة في عدة مواقع: القوات الجوية، مديرية الدروس في المدرسة الحربية، فمديرية التعليم في قيادة الجيش، إلى تولي الشأن العام من خلال ترؤسي غرفة الأوضاع في القصر الجمهوري.

وهذا المركز لم ينسني أو يسلبني محبتي وشوقي لكم وللبرزة العسكرية، بل زادني حزمًا واندفاعاً للعودة إلى حضن الجيش لإكمال مسيرتي ومرحليتي الأخيرة من حياتي العسكرية، فنتبأت مركز مفتش عام وزارة الدفاع وكنت عضواً في المجلس العسكري المؤقّر.

ها أنذا في حضرة القائد، أستعيد علاقةً تميزت

أركان الجيش للعديد تكرم الضباط المشكّلين والمحاليين على التقاعد

أقيم في مقصف مبنى قيادة الجيش، احتفال تكريمي لضباط أركان الجيش للعديد الذين شكّلوا منها أو أحيّلوا على التقاعد. حضر الاحتفال نواب رئيس الأركان للعديد، التخطيط، التجهيز، العمليات، مدير المخابرات، قائد مقر عام الجيش، مدير القضايا الإدارية والمالية، مدير التوجيه، أمين الأركان، مدير الأفراد ومدير التعبئة، والمحتفى بهم وعدد من الضباط. وقدم نائب رئيس الأركان للعديد العميد الركن علي سرور دروعاً تذكارية للضباط المكرّمين عربون شكر وتقدير.



وفود القيادة تهنئ العسكريين بالأضحى المبارك والاستقلال

بمناسبة عيد الأضحى المبارك، قامت وفود من قيادة الجيش، بزيارات إلى قيادات المناطق والقوات الجوية والبحرية والمدارس والمعاهد والمواقع والألوية والوحدات التابعة لها، والقطع المستقلة والقوى المنتشرة عملانياً، حيث نقلت إلى العسكريين توجيّهات القيادة، وقدمت لهم التهنائي باسم العماد قائد الجيش. كذلك كان لوفود أخرى من القيادة زيارات مماثلة في مناسبة عيد الاستقلال.



وفد عسكري أردني رفيع زار لبنان وتوقيع اتفاقية تعاون مع الجيش اللبناني



في وزارة الدفاع الوطني في
البيروت، استقبل قائد الجيش
بالنيابة اللواء الركن وليد سلمان
الوفد الزائر، الذي انتقل بعد ذلك
إلى قاعة الإيجاز حيث عقد لقاء
في حضور نائب رئيس الأركان
للمعاملات العميد الركن رفعت
شكر، مدير التعليم العميد الركن
خالد حمادة وعدد من
كبار الضباط. وقد
استمع الوفد إلى شرح
حول التدريب في الجيش
بالإضافة إلى نبذة عن
دورات المظليين لديه،
ولا سيما المنفذة في
الأردن.

وفي وقت لاحق، زار
الوفد قيادات كل من
قاعدة القليعات الجوية،
فوج مفاوير البحر،
الفوج المجوقل، حيث
تعرف مهمات كل من
هذه الوحدات واطلع
على إمكاناتها. كما جال
الوفد على مركز تدريب
التعامل مع التجمعات
البشرية في الكرنتينا،

قام وفد من الخبراء العسكريين في القوات
المسلحة الأردنية يتقدمه العميد الركن محمد
سالم جرادات من مديرية العقيدة والتدريب
المشترك، وضمّ ضباطاً من قيادة العمليات
الخاصة المشتركة ومديرية التخطيط
الاستراتيجي، بزيارة إلى لبنان استمرت
خمسة أيام، تخللتها لقاءات مع كبار الضباط
في قيادة الجيش.



المظليين وتجهيز الطائرات لتنفيذ تمارين
القفر بالمظلات وغيرها من الأمور العسكرية،
وتم توقيع اتفاقية تعاون مع الجيش
اللبناني في مجال التدريب وخصوصاً تدريب
المظليين.

وتخلل الزيارة، حفلات استقبال أقامتها
القيادة على شرف الوفد الأردني في حضور
ضباط من أجهزة القيادة.

وحضر تجربة عن التمارين المنفذة
في هذا المجال قدمها عسكريون من
فوجي التدخل الثالث والخامس.
واختتم الوفد زيارته بعقد اجتماع
في قاعة الإيجاز، ترأسه نائب رئيس
الأركان للتجهيز العميد جورج
زخم، وتمت خلاله مناقشة موضوع
إنشاء ميدان نموذجي لتدريب

تكريم منسق المساعدات العسكرية الألمانية وقائد مجموعة الزوارق



كرّمت قيادة القوات البحرية،
منسق المساعدات العسكرية

الألمانية في لبنان العقيد هنز يورجنغ هورن
لمناسبة انتهاء مهمته في لبنان، في احتفال
أقامته في مقرها في حضور قائد القوات
البحرية العميد البحري نزيه بارودي، والملحق
العسكري لدى السفارة الألمانية وعدد من
أعضائها والضباط.

العقيد البحري لارس شومان لمناسبة انتهاء
مهمته.

حضر الحفل العميد البحري نزيه بارودي ممثلاً
قائد الجيش العماد جان قهوجي وعدد من
الضباط ومن أعضاء السفارة وقائد مجموعة
الزوارق الجديد الكولونيل هورننغ. وقّلد
العميد البحري بارودي الكولونيل شومان
وسام التقدير العسكري من الدرجة الفضية.

وللمناسبة، قلّد العميد البحري بارودي
العقيد هورن وسام التقدير العسكري مع
براءته تقديرًا لعطاءاته.
كذلك، اقيم في قيادة القوات البحرية احتفال
مماثل لقائد مجموعة الزوارق الألمانية العاملة
ضمن قوات الامم المتحدة المؤقتة في لبنان،

سفير البرازيل ووفود أوروبية في المركز اللبناني للأعمال المتعلقة بالألغام



للأعمال المتعلقة بالألغام في النبطية حيث
أطلعهم مسير أعمال المركز على مجريات عمل
المنظمات غير الحكومية والشركات التجارية
العاملة في مجال نزع الألغام.

وفي السياق عينه، زار وفد من جمعية
المساعدات الكنسية الدانماركية
«DCA»، المركز اللبناني للأعمال
المتعلقة بالألغام وورش معالجة قنابل
عنقودية وألغام تعمل على تنظيفها فرق
تابعة للجمعية المذكورة. وقد اطلع الوفد
خلال الزيارة التي استمرت يومين، على
كيفية إدارة وتنفيذ برنامج العمليات
الإنسانية للأعمال المتعلقة بالألغام، كما
أشرف على عمل الفريق في حقول: باريش
وبسوس وسوق الغرب.



جاكسون من الاتحاد الأوروبي، وعرض في
حضوره إيجازاً حول نشاطات المركز وإنجازاته
في تنفيذ برنامج العمليات الإنسانية لنزع
الألغام والممولة من قبل الاتحاد المذكور.
وزار السيد جاكسون أيضاً المركز الإقليمي

زار السفير البرازيلي السيد باولو فونتورا
على رأس وفد من السفارة، المركز اللبناني
للأعمال المتعلقة بالألغام في الفياضية،
والتقى رئيس المركز العميد محمد فهمي
في حضور عدد من الضباط.
عرض العميد فهمي خلال اللقاء، إيجازاً
حول المراحل التي أنجزها الجيش اللبناني
في مجال العمليات الإنسانية لنزع الألغام
بالتعاون مع المنظمات غير الحكومية
والشركات التجارية العاملة في هذا المجال،
بالإضافة إلى الخطط المستقبلية لإنجاز المهمة.
وفي ختام الزيارة، سلّم العميد فهمي السفير
فونتورا والوفد المرافق دروعاً تذكارية.
كذلك، استقبل العميد فهمي، السيد دافيد

جال الفريق الاستشاري الألماني الدانماركي
في لبنان، في عدد من مراكز القوة الأمنية
المشتركة لضبط ومراقبة الحدود الشمالية،
يرافقه ضباط من الجيش ومن قوى الأمن
الداخلي والأمن العام.

كذلك، زار الفريق قيادة القوى المشتركة في
ثكنة بهجت غانم في طرابلس، حيث اطلع على
عمل القوة وحاجاتها وسبل تطوير عملها.

وفد ألماني دانماركي يجول في الحدود الشمالية



PREMIUM PRODUCTS OF AL FAKHER



2 Kg 500 g

NATURAL LEMON CHARCOAL



QUICK LIGHTING CHARCOAL



60 Pieces



30 Pieces



720 Pieces

HOOCAH COCONUT CHARCOAL



1 Kg

NATURAL CHARCOAL



ALUMINIUM FOIL



DISPOSABLE SHISHA HOSE



With Cardamom

Turkish Café



Large 30"

Medium 26"

Small 24"

Specially Designed For Al Fakher
Solid Copper Stem Hookah



Large 30"

Medium 26"

Specially Designed For Al Fakher
Light Weight Copper Stem Hookah

Al Fakher Trading Co. Ltd - Airport Road, Al Wifak Bldg 3rd Floor - Phone +961 (1) 455222 - Fax +961 (1) 455333 - Mobile +961 (3) 262374
e-mail : alfakher@alfakher.info www.alfakher.info

وزارة الصحة تحذر: التدخين يؤدي الى أمراض خطيرة ومميتة

PREMIUM PRODUCTS OF AL FAKHER



بالمحبة والعطاء تبني الأوطان
بكل فخر واعتزاز
رئيس مجلس ادارة شركة الفاخر للتجارة
مع الاعضاء
يتقدمون من قيادة وضباط ورتباء وأفراد
الجيش اللبناني
بأطيب التمنيات وأحر التهاني،
راجين لهم دوام العزة والشموخ

Tel: 01455222 Fax : 01455333 Email: alfakher@cyberia.net.lb
03262374 thaergh@yahoo.com

وزارة الصحة تحذر: التدخين يؤدي الى أمراض خطيرة ومميتة

احتفال وقداش في الذكرى السنوية الأولى لاستشهاد الرائد عبدو جاسر



بمناسبة الذكرى السنوية الأولى لاستشهاد
الرائد عبدو روكس جاسر، أقامت قيادة الجيش
وعائلة الراحل الشهيد قداساً في كنيسة مار
جرجس في بلدة صفبين - البقاع الغربي، حضره
النواب: روبير غانم، زياد القادري، جمال جراح
وأمين وهبي، العميد الركن غسان أبو ياسين
ممثلاً قائد الجيش العماد جان قهوجي، العميد
عبد السلام سمحات ممثلاً

مدير المخابرات، العقيد
الياس الطوبجي ممثلاً
المدير العام لقوى الأمن
الداخلي، العقيد فادي
حداد ممثلاً المدير العام
لأمن الدولة، وشخصيات
ورؤساء بلديات وأهل
الشهيد ورفاقه وحشد
من أهالي البلدة.

وألقي ممثل قائد
الجيش كلمة قال فيها:
« لا عطاء أكرم من عطاء
الشهيد، ولا فداء أنبل ولا
إيثار أعظم، إنه الكبير
المتوّج بتضحياته، وهو
مدماك الحق وطريق
الحرية المكلفة بالعزة
والكرامة. البعض يشهد
بالكلمة أو بالقلم، أو

يقدم البشير مما وسعت يده من مال ورزق
ومقتنى، أما الشهيد فهو من يبذل حياته
ويجود بزهرة شبابه فداءً لشعبه، فيبقى على
مرّ الزمان، سيد اللقاء في الوطن، كما سيد
اللقاء في المدى الأبعد، حيث شمس الحياة التي
لا تغيب، ونهر الخلود الذي لا ينضب.

أيها الحفل الكريم

في صفبين العنقوان والإباء، البشر كما الحجر
ينطقان باسم الوطن وباسم المواطنة الحقّة،

النصب التذكاري الذي شيّد تخليداً لذكرى
الرائد جاسر في ساحة البلدة، وضع خلاله ممثل
قائد الجيش العميد الركن أبو ياسين ورئيس
بلدية صفبين وأهل الشهيد أكاليل من الزهر،
وعزفت موسيقى الجيش معزوفة الموتى.
كذلك، قدّمت أرملة الشهيد جاسر دروعاً
تقديرية لكل من ممثل قائد الجيش، رئيس
البلدية والسيدان طلال مقدسي وكمال صادر
الذين ساهما بتمويل مشروع إقامة النصب.

والانخراط في صفوف الجيش،
بأذنين التضحيات الجسام في ساحات الحرية
والكرامة...».

وفي ختام كلمته توجه بتحية إكبار وإجلال إلى
روح الشهيد الطاهرة، وبأحرّ مشاعر المواساة
والتضامن إلى ذويهِ ورفاقهِ، شاكرًا كل من
أسهم في تشييد النصب وإقامة هذا الاحتفال
العالم بروح الإخلاص والمواطنة.

وبعد القداس، أقيم احتفال رمزي أمام

احتفالات أحييت ذكرى جنود فرنسيين وبريطانيين سقطوا في لبنان

بمناسبة ذكرى الجنود الفرنسيين الذين
سقطوا في لبنان، أقامت السفارة الفرنسية

احتفالاً في مقابر الفرنسيين في بيروت، ترأسه السفير الفرنسي دونيس
بييتون وحضره العميد الركن عفيف مقشّر قائد منطقة بيروت ممثلاً قائد
الجيش العماد جان قهوجي وعدد من الملحقين العسكريين والأجانب.

بعد العرض العسكري الرمزي ومعزوفة الموت، وضعت أكاليل من
الزهر على النصب التذكارية، ثم ألقى السفير بييتون كلمة شكر فيها
الحضور لمشاركتهم في الاحتفال، كما حيا القوات الفرنسية العاملة
ضمن قوات الأمم المتحدة المؤقتة في لبنان والتي يؤكد وجودها هنا
مدى تمسك فرنسا بمبدأ السلام.

بدورها، أحييت السفارة البريطانية ذكرى الجنود الذين قضوا في
الحربين العالميتين الأولى والثانية، باحتفالات أقيمت في مدافن الحرب
في صيدا وطرابلس وبيروت.

حضر القداس في صيدا السفير البريطاني طوم فلينتشر وممثل قائد
الجيش العميد الركن توفيق سلطاني، ممثلون عن بعض البعثات
الدبلوماسية، مدعوون رسميون، الملحق العسكري البريطاني الكولونيل
جايلز تايلور، وموظفو السفارة.

كذلك، أقيم احتفال رمزي في مقابر البريطانيين ودول الكومنولث
في طرابلس وآخر في المدافن العسكرية في منطقة قصص في بيروت،
حضرهما سفراء وملحقون عسكريون أجانب بالإضافة إلى ممثلين عن
البعثات الدبلوماسية وعن قوات الأمم المتحدة المؤقتة ومحاربين
قدامى فلسطينيين.



استئناف بث برنامج

الجندي

تحيط قيادة الجيش - مديرية التوجيه، المواطنين علماً باستئناف بث برنامج «الجندي»
اعتباراً من ١٧/١١/٢٠١١، عبر أثر «الإذاعة اللبنانية» على الموجتين 98.1 و 98.5 FM
ميفاهرتز، على أن تبث الحلقة أسبوعياً الساعة ١٧:٣٠ مساءً الخميس، وتعاد الساعة ١٨:٠٥
مساءً الأحد. ويتضمن البرنامج مواضيع عسكرية، علمية، ثقافية، واجتماعية متنوعة.





طائرة أميركية في قاعدة حامات الجوية وعلى متنها فريق تدريب وعتاد لمصلحة الجيش

في إطار متابعة برنامج المساعدات المقررة لمصلحة الجيش اللبناني، وفي حضور عدد من ضباط الجيش ومن أعضاء السفارة الأميركية في لبنان، وصلت إلى قاعدة حامات الجوية طائرة أميركية نوع C130 على متنها فريق تدريب متخصص، وتجهيزات عسكرية تشمل معدات خاصة بالتدريب على مكافحة الإرهاب.

هذه المساعدة تعتبر واحدة من الالتزامات السنوية المتعلقة بالتعاون بين الجيشين اللبناني والأميركي في مجالات تأمين الأعتدة العسكرية وتنفيذ التمارين المشتركة وتنمية المهارات التقنية والقتالية.



عتاد للجيش من قوات الأمم المتحدة المؤقتة

سلمت قوات الأمم المتحدة المؤقتة في لبنان، عتاداً إلى الجيش اللبناني في احتفال أقيم في الناقورة، حضره

العميد الركن صادق طليس قائد قطاع جنوب الليطاني ممثلاً قائد الجيش العماد جان قهوجي، وقائد القوات الدولية اللواء ألبيرتو أسارتا إلى جانب عدد من الضباط. العميد الركن طليس شكر في كلمة وجهها بالمناسبة «القوات الدولية على المساعدة المقدمة»، مثنيًا على «تعاونها الوثيق مع الجيش وتضحياتها المبذولة لترسيخ الاستقرار على الحدود الجنوبية».



مناورة لسرايا القتال الجبلي وشهادات لدورتي أمر فريق جبلي صيفي وقتال جبلي صيفي

وفي الختام، شكر العميد الركن روكز الفريق الفرنسي على دعمه المستمر للفوج، ودعا المتخرجين إلى تطوير المعرفة في مجال التدريب الذي يتلقونه، ثم سلم دروعاً تذكارية للملحق العسكري الفرنسي ولأعضاء فريق التدريب.

القطاع إلى فوج المدفعية الثاني. أعقب المناورة احتفال تخريج ترأسه العميد الركن روكز وحضره الملحق العسكري الفرنسي وأعضاء فريق التدريب الفرنسي المشرف على التدريبات، وقد تسلم خلاله المتخرجون شهاداتهم. ويذكر أن المتخرجين هم من سرايا القتال الجبلي في الفوج وقد تابعوا دورتين: «قتال جبلي صيفي» و«أمر فريق جبلي صيفي»، بإشراف الفريق المذكور وضباط من الفوج.

في إطار التعاون بين الجيشين اللبناني والفرنسي، نفذ عسكريو سرايا القتال الجبلي في فوج المغاوير، مناورة في جرود دوما وتنتورين في حضور قائد الفوج العميد الركن شامل روكز والملحق العسكري الفرنسي والضباط.

سبق المناورة عرض ايجاز حول أهداف التمرين ومراحله، وشملت تدمير هدف في جبل قلعة الحصن وإخلاء الجرحى عن جرف صخري ومهاجمة بعض العناصر الأعداء المتمركزين في محيط دير مار يعقوب، إلى اجتياز حقل ألغام وفتح ثغرة فيه وملاحقة الإرهابيين وتسليم





إخلاء جوي وبري في إطار برنامج CTP

في إطار برنامج
التدريب الشامل

(CTP) بين الجيشين اللبناني والأميركي، وفي حضور عدد من قادة الوحدات العسكرية وفريق تدريب أميركي، نفذت الطبابة العسكرية في الجيش تمرين إخلاء جوي بواسطة طوافات تابعة للقوات الجوية (من منطقة تل الزعتر إلى مستشفى أوتيل ديو والقديس جاورجيوس في الأثرية) وعملية إخلاء بري (من المنطقة المذكورة إلى المستشفى اللبناني - الكندي في سن الفيل والمستشفى العسكري المركزي في بدارو). وقد تميزت الطواقم الطبية وجميع العناصر المنفذين بالكفاءة والحرفية العاليتين.

الجيش وقوات الأمم المتحدة المؤقتة يتحققان من نقاط على الخط الأزرق

أعلنت قيادة الجيش - مديرية التوجيه في بيان أنه «في إطار عملية إعادة تعليم الخط الأزرق، تواصل اللجنة التقنية المؤقتة في لبنان، عملها عند الخط المذكور، حيث أنجزت خلال الآونة الأخيرة التحقق النهائي من ١٨ نقطة تقع قبالة بلدتي الضهير ومركبا، بعدما تبين أن فوارق قياسات النقاط المذكورة هي ضمن الحدود المسموح بها، وسيتم تثبيت معالمها تباعاً».



وحدات الجيش تواصل تنفيذ المهام الأمنية وتحرير مخطوف وأعمال إغاثة

بمناسبة عيد
الأضحى المبارك،
 وإقامة إحتفالات
خاصة بهذه المناسبة

«تمكنت مديرية المخابرات من العثور على المواطن ماهر كيوان بعد يومين من اختفائه في منطقة بعلبك، وكانت قد توافرت للمديرية معلومات عن تعرض المواطن المذكور لعملية خطف من قبل مجهولين، فقامت المديرية بسلسلة تحريات واستقصاءات أدت إلى تحديد مكان اختفائه وتحريره من خاطفيه. وقد تولى القضاء المختص التحقيق في الحادث لكشف ملابساته وخلفياته».

إلى ما سبق، قامت وحدة تابعة لمدرسة التزلج في الجيش بعملية إنقاذ ٣٠ مواطناً كانوا محتجزين داخل خمس سيارات بعد أن حاصرتها الثلوج في منطقة ضهر القضيبي - مرتفعات الأرز، كما عملت هذه الوحدة على قطع طريق الأرز - البقاع منعاً لتعريض سلامة العابرين للخطر.

ودعت القيادة المواطنين لدى حصول حوادث مماثلة، إلى الإتصال بأقرب مركز عسكري إذا أمكن، أو بغرفة عمليات القيادة وغرف عمليات المناطق العسكرية على الأرقام الآتية:

- قيادة الجيش: (١٧٠) - مقسم ٢٠٣٢٥.
- جبل لبنان: (٢٧/٩٥٦١٢٧) - ٠٥.
- البقاع: (٩٦/٠٨) - مقسم ٦٦٠٣١.
- الشمال: (٣٨/٠٦) - ٥٤٨.
- الجنوب: (٧٢٥٨٠٠/٠٧) - مقسم ٥٦٠٣١.

في مختلف المناطق اللبنانية، نفذت وحدات الجيش تدابير أمنية استثنائية حول دور العبادة ومحيطها والطرق الرئيسية وأماكن التسوق والمؤسسات العامة والمرافق السياحية، والمصالح الأجنبية والعربية، وذلك لضمانة المواطنين والحفاظ على الأمن. وشملت هذه التدابير، انتشاراً للعسكريين وتسيير دوريات وإقامة حواجز ثابتة ومتحركة وتركيز نقاط مراقبة.

كذلك، أعلنت مديرية التوجيه في بيان أنه نتيجة التدابير الأمنية الدورية التي اتخذتها وحدات الجيش في مختلف المناطق اللبنانية، خلال الآونة الأخيرة، تم توقيف نحو ٩٠٠ شخص من جنسيات مختلفة، بعضهم مطلوب للعدالة بموجب مذكرات توقيف والبعض الآخر لارتكابه جرائم ومخالفات متعددة.

أما المضبوطات فشملت: ٩٦ سيارة، خمسة صهاريج، ١١٥ دراجة نارية وعشرة مراكب صيد، بالإضافة إلى كميات من الأسلحة والذخائر والأعتدة العسكرية والمخدرات والدخان والمازوت المهرب. وقد تم تسليم الموقوفين مع المضبوطات إلى المراجع المختصة لإجراء اللازم».

وفي بيان صدر عن مديرية التوجيه أيضاً،

اللجنة العسكرية المشتركة ببحث أوضاع الحدود وآلية ضبطها

عقدت اللجنة العسكرية المشتركة بين الجيشين اللبناني والسوري اجتماعاً بتاريخ ١٣/١٠/٢٠١١، في معبر الدبوسية، بحضور عدد من ضباط الجانبين، وقد تم خلاله بحث الأوضاع على الحدود وآلية ضبطها. كما تم التوافق على تفعيل التنسيق المشترك واتخاذ المزيد من الإجراءات الميدانية لمنع عمليات التهريب والتسلل في الاتجاهين عبر المعابر غير الشرعية.

طالب بتوخي الدقة قيادة الجيش: مهتمنا ضبط الحدود ومنع التهريب

أصدرت قيادة الجيش - مديرية التوجيه بياناً بتاريخ ٣١/١٠/٢٠١١ جاء فيه: «كثّر في الآونة الأخيرة الحديث عن تطورات تحصل على الحدود البرية مع سوريا، فتارةً يتم تداول معلومات حول دخول قوات عسكرية إلى الأراضي اللبنانية، ومطاردة فارين، وتارةً يتم الحديث عن عمليات زرع ألغام داخل الحدود اللبنانية وخارجها. وقد تراكمت هذه المعلومات مع تساؤلات حول دور الجيش حيال هذه التطورات.

يهم قيادة الجيش أن توضح ما يلي: إن وحداتها تتدخل بصورة فورية لمعالجة أي خرق إذا حصل، وهي تتابع مهماتها بدقة لجهة ضبط الحدود ومنع التهريب وتسلل المسلّحين، عملاً بتوجيهات السلطة السياسية. كما أن القيادة

تتسق مع الجانب السوري عند الحاجة في إطار الإتفاقيات المعقودة بين البلدين، وذلك لمعالجة أي خلل أمني على الحدود المشتركة بما يحفظ الأمن والاستقرار على جانبي هذه الحدود».

كذلك، أصدرت مديرية التوجيه بياناً آخر بتاريخ ٥/١١/٢٠١١ جاء فيه: «تناقل بعض وسائل الإعلام، خبراً حول مشاهدة شاحنة تابعة للجيش اللبناني داخل الأراضي السورية. وقد ورد في سياق الخبر أن جهة سياسية خارجية تعتبر وجود هذه الشاحنة، دليلاً على اشتراك الجيش في الأحداث الجارية في سوريا.

يهم قيادة الجيش أن توضح ما يلي: ١- إن دخول الشاحنات العسكرية التابعة للجيش اللبناني إلى الأراضي السورية، هو أمر طبيعي يحصل بين الحين والآخر، وذلك

بهدف تأمين قطع غيار للآليات العسكرية وأعتدة لوجستية أخرى لمصلحة الجيش، وفق اتفاقيات التعاون والتنسيق المعقودة بين البلدين.

٢- إن الإستنتاج بوجود دور للجيش في الأحداث الجارية في سوريا من خلال مشاهدة تلك الآلية أو غيرها، هو من نسج خيال البعض ومحض افتراء بحق المؤسسة العسكرية اللبنانية، التي تضع في صلب ثوابتها عدم التدخل بأي شأن خارجي، واقتصر مهماتها ضمن حدود الوطن.

٣- تأمل هذه القيادة من أصحاب الشأن عدم إقحام الجيش في مسائل لا علاقة له بها من قريب أو بعيد، والرجوع إليها في كل ما يتعلق بالمؤسسة العسكرية تيسيراً لوضع الحقائق أمام الجميع».

لا قيود على تراخيص الإعلاميين

التغطية ترخيصاً صادراً عن هذه المديرية.

ثانياً: تخضع وسائل الإعلام الأجنبية كافة للقوانين المرعية الإجراء بالحصول على ترخيص مسبق من مديرية التوجيه، قبل الشروع بالتحقيقات الصحافية والمصورة في المناطق اللبنانية كافة.

ثالثاً: في مطلق الأحوال، تلتزم وسائل الإعلام المحلية والأجنبية خلال عملية التغطية القوانين المرعية بعدم تصوير مراكز الوحدات العسكرية ونشاطاتها المختلفة من دون إذن بذلك».

أصدرت مديرية التوجيه في قيادة الجيش بياناً جاء فيه:

«كثّر في الآونة الأخيرة الحديث عن اتخاذ الجيش إجراءات مشددة، وبخاصة في منطقة الشمال، حيال منح التراخيص لمندوبي وسائل الإعلام بهدف تغطية الأحداث والنشاطات المختلفة.

يهم مديرية التوجيه توضيح الآتي: أولاً: ليس هناك أي قيود على جميع وسائل الإعلام المحلية لتغطية أي حدث أو نشاط داخل الأراضي اللبنانية باستثناء منطقة جنوب الليطاني والمخيمات الفلسطينية، حيث تتطلب



Baalbeck



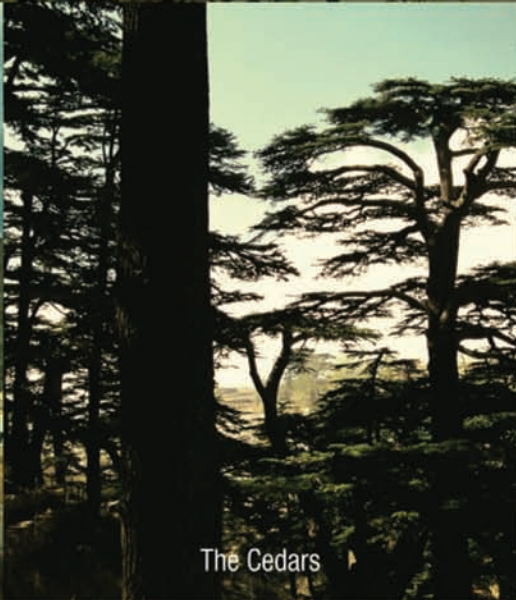
Beiteddine



Downtown Beirut



Byblos



The Cedars



*FEW DESTINATIONS ARE AS VISITED AS ABC.
NONE OF THEM IS A MALL.*

Lebanon's premier shopping and entertainment destination

Lebanon is famous for its several historic, archeological and natural sites. They are destinations that constantly attract local visitors as well as tourists; just like ABC Mall. Whether you're here for the ideal shopping experience or for simple pleasure with your family and friends, join us to see for yourself why ABC Mall is truly a national site.



برعاية قائد الجيش العماد جان قهوجي وحضوره، نظّمت القوات الجوية بمناسبة عيدها السنوي، يوماً مفتوحاً (Open Day) في قاعدة رفاق الجوية، إستقبلت خلاله عائلات عسكريها وعائلات شهداء الجيش. حضر الإحتفال قائد الجيش السابق العماد إبراهيم طنّوس، نائب رئيس



القوات الجوية تستعيد تقليداً قديماً وتشرّع أبوابها في «يوم مفتوح» العماد قهوجي: كم من همّة أحييت أمة

تحية وتنويه

عند وصول قائد الجيش العماد جان قهوجي على متن طوافة عسكرية، نفّذ عناصر من فوجي المجوقل والمفاوير تمريناً قتالياً ضد مجموعة إرهابية تخللته عملية إنزال بواسطة طوافات نوع UH-1H.

العماد قهوجي حيا القوات الجوية في عيدها السنوي الذي تجدد فيه إنطلاقها، مزهوة بإرثها العسكري العريق وإنجازات رجالها الميامين، وباحتضانها عائلات شهدائها

وشهداء الجيش، الذين صانوا بدمائهم الزكية تراب الوطن، وحفظوا منعة الجيش وعنفوانه. وتابع قائد الجيش قائلاً: «كم من همّة أحييت أمة، ومن معاني هذه المقولة الرائعة، تستمد القوات الجوية عزمها وإصرارها على المضي بمسيرة النهوض والتطوير، متخطية الكثير من المصاعب الناجمة عن إمكانياتها المتواضعة، وهي بذلك تؤكد جهوزيتها التامة لتسلّم أي عتاد جديد واستخدامه بكفاءة عالية». وختم منوّهاً بجهود قيادة

القوات الجوية وجميع عسكريها، وكله أمل وثقة بغدٍ قريب، تتحقق فيه أحلام نسور الجو بالتحليق أنى يشاؤون في سماء الوطن، ويكون لهم الدور الأساسي في حماية أجوائه والدفاع عن كل

الأركان للتخطيط العميد الركن بولس مطر، قائد القوات الجوية العميد الركن الطيار غسان شاهين، وقائد قاعدة رفاق الجوية، وقائد مدرسة القوات الجوية، وعدد من كبار ضباط القيادة من مختلف وحدات الجيش، إلى حشد من الشخصيات.



ثم كانت للحضور جولة في معرض لوحات تضمن صوراً ومقالات تاريخية عن القوات الجوية، وفي الباحة الخارجية حيث جثت طائرات وطوافات وتعرفوا أنواعها وخصائصها، برفقة ضباط طيارين وفنيين. الجدير بالذكر أن هذا الإحتفال تحييه كل القوات الجوية في العالم، وقد أعيد إحيائه في لبنان بعدما توقف العام (١٩٨١) بسبب الأحداث، وسوف يعود تقليداً سنوياً في عيد القوات الجوية.

شهداء القوات الجوية، وعزف النشيد الوطني. بعد ذلك، توجه الجميع إلى قاعة الإحتفال حيث أقيمت سلسلة نشاطات تضمنت عرض فيلم وثائقي عن تاريخ القوات الجوية اللبنانية ومهامها المختلفة، وأفلام وثائقية أخرى تناولت مدرسة القوات الجوية، وعدداً من ضباطها الشهداء (النقيب الطيار هادي حنا، الملازم الأول الطيار هادي صدقه، والملازم الأول الطيار ألبير مسلم).



برنامج الإحتفال
تخلل اليوم المفتوح، وضع إكليل من الزهر على نصب

شبر من ترابه. ثم أزاح الستار عن اللوحة التذكارية المهداة له عربون تقدير واحترام.

خّلي عينك علينا



"مستشفى بيروت التخصصي للعيون" هي من أحدث المستشفيات المتخصصة في لبنان والعالم العربي. يعود هذا الفضل الى الفريق الطبي المشرف، الذي يتمتع بخبرة عالية ومهنية متفوّقة، وإلى التجهيزات والمعدات التكنولوجية الطبية المتطورة التي تستخدمها في معالجة أمراض العيون ومشاكلها.

"مستشفى بيروت التخصصي للعيون" صرح طبي استشفائي تعليمي مميز، وضع لبنان في مصاف أولى المراكز العالمية الطبية في هذا المجال.

مستشفى بيروت التخصصي للعيون

Beirut Eye Specialist Hospital

المهتف - باتجاه مديرية قوى الامن الداخلي - بيروت لبنان +961 1 423 111



«كرسي شهداء الجيش اللبناني» في الجامعة الحديثة للإدارة والعلوم

برعاية قائد الجيش العماد جان قهوجي ممثلاً بمدير التوجيه العميد الركن حسن أيوب، وحضور رئيس أمناء الجامعة الحديثة للإدارة والعلوم الدكتور حاتم علامة، وعدد من الشخصيات الرسمية والأكاديمية والإعلامية والثقافية، أقامت إدارة الجامعة حفل تدشين قاعة باسم «كرسي شهداء الجيش اللبناني» في مبناها الكائن في بلدة الدامور.

نموذج ساطع عن روح التضامن والثقة المتبادلة بين الجيش وشعبه

كلمة الجامعة
بدايةً، عزفت موسيقى الجيش النشيد الوطني اللبناني ووقف الحضور دقيقة صمت عن أرواح شهداء الجيش، ثم جرى عرض فيلم وثائقي عن الجيش اللبناني (من تنفيذ مديرية التوجيه)، كما أعلنت أسماء الطلاب الفائزين بمسابقات الرسم والتصوير والأدب التي نظمتها الجامعة، ومواضيعها من وحي عيد الاستقلال ودور الجيش اللبناني وتضحياته.

بعدها، كانت كلمة عضو مجلس أمناء الجامعة الدكتور عبد الرؤوف سنو الذي أشاد بالمؤسسة العسكرية وبقيادتها، وقال: «أن تحتفل الجامعة الحديثة للإدارة والعلوم، في حرمها، بذكرى شهداء الجيش اللبناني، وأن تطلق على إحدى قاعاتها تسمية «كرسي شهداء الجيش اللبناني»، فذلك أمر له مغزاه. إن ما يجمع بين مؤسسة الجيش والجامعة مجموعة من القيم المشتركة، إجتماعية وإنسانية وأخلاقية ووطنية، تتمحور حول بناء الإنسان الصالح ودوره الفعال في المجتمع، فضلاً عن نشر ثقافة الحرية والمساواة والمحبة والخير والتضامن والعدل والحق والاحترام. فبينما يعد الجيش المواطن ليكون حامياً لأمن الوطن ومداًفعاً عنه في وجه العدو، على أسس ترتكز على مبادئ الوطنية والتضحية والفداء، تسعى الجامعة إلى محاربة الجهل ونشر العلم والمعرفة والثقافة الوطنية وتعليم الناشئة الفضائل وقيم التسامح والانفتاح. كما تقوم برفد الكلية الحربية بالأساتذة المدرسين لتعليم التلامذة الضباط، وتزويد قطاعات الجيش الأطباء والمهندسين والضباط الإداريين، وهذا ما يوطد العلاقة بين المؤسسة العسكرية والجامعة».

وأضاف: «تحتل المؤسسة العسكرية في لبنان، منذ إنشاء الكيان الصهيوني، مكانة خاصة، حيث يقع عليها عبء الدفاع عنه ضد





الضباط والجنود.
ويدرك الجميع أن
جيشنا لا يكتسب
قوته من قدرات
مادية، بل من إيمانه
وعزيمته وعنفوانه
الوطني واستعداده
للدفاع عن أرض
لبنان وشعبه،
وافتدائهما بدمه فهو
يحمل رسالة وطنية

اعتداءات إسرائيل وأطماعها في أرض لبنان
ومياهه. وقد أدى الجيش اللبناني، بالرغم من
ضعف إمكاناته، مهمات وطنية في الدفاع عن
تراب الوطن، وكذلك في الدفاع عن القضية
الفلسطينية. وكلنا يعلم أن الجيش اللبناني

المدارس والجامعات أن تنمي، في
التلامذة والطلاب وفي المجتمع
أيضاً، ثقافة الاعتراف بالآخر
والابتعاد عن العنف الأعمى».
وتابع سنو قائلاً: «أما نحن
كمواطنين، فعلينا أن ندعم
مؤسسة الجيش ونقدر تضحياتها،
وأن ندير حواراتنا من منطلقات
حضارية ووطنية، لا أن نزج
بالجيش في خلافاتنا الداخلية،
حيث ترابط وحداته، منذ فترة
غير قصيرة، في مواقعها غير
الصحيحة، عند تقاطع الطرقات في
الأزقة والأحياء».



وختم بالتحية للجيش الأبى
قيادة وضباطاً ورتباً وأفراداً متمنياً له
التقدم والنجاح في مهماته الوطنية، منوهاً في
الوقت نفسه، بالقرار الذي اتخذته مجلس أمناء
الجامعة بأن تحمل إحدى قاعاتها إسم «كرسي
شهداء الجيش اللبناني»، لتشكّل موقعاً مهماً
لإلقاء المحاضرات وإقامة الندوات التي تتناول
المؤسسة العسكرية ودورها الوطني.

كلمة مدير التوجيه

بدوره، ألقى العميد الركن حسن أيوب كلمة
شكر فيها إدارة الجامعة على مبادرتها وثقتها،
وقال:
«باسم قائد الجيش العماد جان قهوجي الذي

تجعله عظيمًا شامخًا في أعين مواطنيه. كما
أن للمعلم والأستاذ رسالة تركز على الإعداد
الجيد، العلمي والثقافي، للتلامذة والطلاب، ونشر
الثقافة الوطنية وحب الوطن. والجميع يعرف
أن المرابين دفعوا، من جراء رفضهم التخلي عن
قيمهم الاجتماعية والتربوية والوطنية، العديد
من الشهداء خلال حرب لبنان الآثمة على أيدي
الميليشيات وقوى الأمر الواقع.

ومع ارتفاع منسوب الإرهاب في العالم وتأثر
لبنان به، تقع مسؤولية خاصة على عاتق
المؤسسة العسكرية والمؤسسات التربوية،
فعلى الجيش أن يبقى يقظاً مستعداً لكل
طارئ للدفاع عن أمن لبنان القومي، فيما على

مؤسسة للدفاع والتضحية والعطاء، فهو قد
قدم في تاريخه الطويل، منذ الانتداب الفرنسي،
قوافل من الشهداء الذين سطوروا بدمائهم
ملاحم وطنية خالدة.

وفي الأمس القريب، خاض الجيش اللبناني
معارك بطولية ضد جيش العدو الإسرائيلي خلال
عدوانه على لبنان العام ٢٠٠٦، وضد الإرهاب
في مخيم نهر البارد العام ٢٠٠٧، حيث قدم في
الحالتين شهداء ضحوا بدمائهم من أجل لبنان،
أرضاً وسيادة وكرامة. ففي حرب تموز ٢٠٠٦،
خسر لبنان ثمانية وأربعين ضابطاً وجندياً،
وفي معارك نهر البارد سقط للجيش مائة
وتسعة وستون شهيداً من

المؤسسة لحظة عن
رعاية عائلات هؤلاء
الشهداء والاهتمام
بشؤونهم الاجتماعية
والحياتية.

كذلك في المقابل،
يُندفع أبناء
الوطن ونخبهم
الفكرية والثقافية
والاجتماعية للغاية
نفسها، فيرفعون
للشهداء الأُنصَاب،

ويحيون الاحتفالات، ويقيمون الإنشاءات
في الساحات والقلوب، ويوزعون الجوائز
والمساعدات، حاملية اسم شهيد من هذه المعركة
الفاصلة، واسم آخر من تلك الموقعة البطولية،
في لقاءات متوالية لا تنتهي. وما مبادرة الجامعة
الحديثة للإدارة والعلوم، إلا نموذج ساطع عن
روح التضامن والثقة المتبادلة بين الجيش
وشعبه، والذي يضيف بمعانيه ودلالته، مدمكاً
جديداً في بيتنا الوطني الكبير».

وأشار مدير التوجيه إلى «أن للتعاون العلمي
بين الجيش وهيئات المجتمع المدني، وخصوصاً
مؤسساته التعليمية والمهنية، أثراً عميقاً في
أداء المؤسسة العسكرية، وفي حسن قيامها
بدورها الوطني على كل صعيد. ونحن كما
تعلمون، نحرص الحرص الكامل على التعويض
بالعنصر البشري المثقف والمتعلم، عن كل



شرفني بتمثيله في هذا اللقاء، أتوجه بتحية شكر
وتقدير إلى جميع الحاضرين بيننا اليوم، وأخصّ
أبناء هذا الصرح العلمي الكبير، الذين ومن خلال
مبادراتهم الطيبة إلى تدشين قاعة «كرسي
شهداء الجيش اللبناني»، يؤكدون مرة أخرى ما
دأبوا عليه، من تمسك بالقيم الوطنية العليا،
وارتباط بالمؤسسة العسكرية، ووفاء لتضحيات
شهداء الأبرار الذين بذلوا أرواحهم رخصاً
على مذبح وحدة الوطن وسيادته واستقلاله.

كما أن المؤسسة العسكرية لا تدخر جهداً في
سبيل تكريم شهدائها وترسيخ مآثرهم في
النفوس، حيث تتلأأ أسماء أبطالها فوق المباني
العسكرية إلى الأبد، وترافق القسم العسكري،
وتتصدر عناوين دورات التخرج، وتندرج في
كتب خاصة تخلّد ذكراهم، وترتّب المكتبات
العسكرية والوطنية، في حين لا تغيب هذه

نقص في مال أو عتاد، وقد تخطينا بذلك
الكثير من العقبات، وأنجزنا مراحل صعبة
بالنجاح والتفوق، وشهد لنا في ذلك شعب
بلادنا وأصحاب الرأي في كل مكان. لقد أعطت
مؤسستنا الأولوية للثقافة والمعرفة، فقامت
برفع مستوى شروط الانتساب إلى المدرسة
الحربية، إلى جانب تطويع عسكريين من رتب
مختلفة، من ذوي الاختصاصات الأكاديمية
والمهنية، وهي تتأثر على تطوير مناهج التعليم
عبر إغنائها بمزيد من المواد العلمية والأدبية،
وذلك بالتعاون مع الجامعات اللبنانية الرسمية
منها والخاصة، متطلعين في المستقبل إلى
توسيع دائرة هذا التعاون لما يعود بالفائدة
والخير على الجميع».

وختم: «في ذكرى الاستقلال العزيزة على
قلوبنا جميعاً، والتي تجسّد معاني الكرامة
الوطنية وقرار الوطن السيد الحر، نعهدهم
بأن تبقى المؤسسة العسكرية ثابتة القسم في
الدفاع عن تراب لبنان وأهله، سواء في مواجهة
العدو الإسرائيلي بنواياه الخبيثة وأطماعه التي
لا حد لها، أو في التصدي للإرهاب واستئصال
جذوره من نسيجنا الوطني، أو في حفظ الأمن
على مساحة البلاد، مهما كانت المصاعب
والتضحيات.

ونعهدهم أرواح شهدائنا الأبطال، اقتفاء
خطواتهم ومواصلة مسيرتهم على درب
التضحية والشهادة، ونقول لهم: إن العالم
لم يكن ليعرف حجم الأخطار التي تواجهنا
والبطولات التي تميّزنا، لولا دماؤكم الزكية،
والتي لا يدانيها في القيمة والمجد، إلا صبر
عائلاتكم وصمودها، وعرفان اللبنانيين
بإنجازاتهم التي لا تقدر بأي ثمن».

في ختام الإحتفال قدم العميد الركن أيوب
درعاً تذكاريّاً إلى رئيس أمناء الجامعة الدكتور
حاتم علامة وتمت إزاحة الستار عن القاعة،
فجولة فيها وتبادل للأنخاب.



Arabian Civil Works Company



الشركة العربية للأعمال المدنية



Beirut, Verdun District, Concorde Building, 2nd Floor
Tel: 961 1 340994 - 340995 Fax: 961 1 341001,
P.O. Box: 114130, Beirut - Lebanon
<http://www.acw.com.lb> E-mail: info@acw.com.lb

Saida - Nejme Square - Nejme(2) Blg - Southern Block - First floor
Tel: 07/737370 - 07/737371 - Fax: 07/724798

بيروت، منطقة فردان، بناية كونكورد، الطابق الثاني

تلفون: 340995 - 340994 961 1 340994، فاكس 961 1 341001

ص.ب. 4130 - 11 رياض الصلح 2150 - 1107 بيروت، لبنان

صيدا - ساحة النجمة - بناية النجمة 2 - البلوك الجنوبي - خلف بنك بيروت والبلاد العربية - الطابق الأول
تلفون: 07/737370 - 07/737371 - فاكس: 07/724798



Arabian Company for Oil Trading

الشركة العربية لتجارة البترول ش.م.م

اسفلت سائل

BITUMEN 50-70
BITUMEN 60-70

توزيع الى كافة المناطق اللبنانية



صيدا - ساحة النجمة - بناية النجمة 2 - البلوك الجنوبي - خلف بنك بيروت والبلاد العربية - الطابق الأول

تلفون: 07/737370 - 07/737371 - فاكس: 07/724798

Saida - Nejme Square - Nejme(2) Blg - Southern Block - First floor

Tel: 07/737370 - 07/737371 - Fax: 07/724798

تقسيم مريح دون بنك

تسهيلات خاصة لأفراد الجيش والقوى الأمنية



سيارات
مستعملة



CHIDIAAC
P.O.C.C.

كفالة على:
موتور • فيتاس • وشاسي

Mar Mekhael, Nahr, facing "Daraj Jaara"
Tel: 01.443008, 01.562856, 03.513851

وقفه وفاء

في حضور قائد الجيش
العماد جان قهوجي ممثلاً
فخامة رئيس الجمهورية،
أحييت لجنة تنسيق ودعم
نشاطات أبناء شهداء
الجيش اللبناني الذكرى

الثالثة لتأسيسها في مجمع «بيال».

المناسبة جمعت عدداً كبيراً من الشخصيات الرسمية والاجتماعية
والثقافية في عشاء جددت خلاله عهود الوفاء للشهداء من اللجنة
وأصدقائها. وبينما صرح صوت نجوى كرم في أجمل الأغاني، تولى
كمان جهاد عقل نسج مزيد من الأجواء الجميلة.



التي نتجت عن تلك التضحيات، ألا وهي سلامة
البلاد ومؤسساتها والسلامة التي يتمتع بها
المواطنون، والحرية التي تميز هذا الوطن...». وأشارت إلى الإنجازات التي تمكنت اللجنة
من تحقيقها والتي تتلخص «بتأمين انتماء
أبناء الشهداء إلى المؤسسة العسكرية وتأمين
التواصل في ما بينهم

والمجتمع المدني،
هذا فضلاً عن

النشاطات الاجتماعية والثقافية
المختلفة سواءً في داخل الوطن
أو في خارجه»، ووعدت بتكثيف
الجهود وتطوير الأساليب وزيادة
الأمنيات والآمال.

ثم توجهت بالشكر إلى المؤسسة
العسكرية قياداً، ضباطاً وأفراداً،

مدلج

رئيسة اللجنة السيدة جوانا قهوجي مدلج
ألقت كلمة أشادت فيها بتضحيات الشهداء
التي لا تقدر بثمن، وقالت: «ليس هناك من
ينسى حجم التضحيات التي قدمها الشهداء
الأبطال، كما أنه ليس هناك من يجهل الآثار

خليفة

قدّم الحفل الإعلامي طوني خليفة الذي
ألقي كلمة بالمناسبة، حيا فيها أرواح شهداء
الجيش اللبناني الذين بذلوا أرواحهم رخصاً
على مذبح لبنان، مؤكداً أنّ الواجب الوطني
يقتضي رعاية عائلات هؤلاء الأبطال، الذين

رسميون وإعلاميون وفنانون شاركوها احتفالها السنوي

لجنة تنسيق ودعم نشاطات أبناء شهداء الجيش اللبناني: على العهد باقون

هم أمانة في أعناق الجميع.
بعدها، جرى عرض فيلم
وثائقي مصور عن نشاطات
اللجنة للعام (٢٠١١)، والتي
شملت توفير مساعدات متنوعة
لنحو ٤٥٠ من أبناء شهداء
الجيش اللبناني.



السيدة ياسمين قرايط



السيدة جوانا قهوجي مدلج



الإعلامي طوني خليفة

كما هنأت أعضاء
اللجنة على النجاح
المستمر وتمنت لهم
وللجنة دوام العطاء
والتضحية والوفاء.

عقيقي الذي توقف عند تضحيات الشهداء
وقال: «بدمائهم سطوروا ملحمة البسالة
التي تتدفق في عروق الوطن نهر إباء،
وحولوا العنفوان والتضحية والشرف طريقاً
إلى السماء، وترجموا الوفاء أسطورة يرونها
المجد بفخر لعشاق الحياة. سقطوا في أرض
المعركة، تهاوى منهم الجسد، أما الروح
فهيئات ثم هيئات أن يقهرها طامع. وكيف
لهذه الروح أن تركع أمام الطغاة وقد أودعها
أرز الرب جبروته وشموخه؟
كم من وقائع خاضها أجاؤنا الشهداء جنوداً
ورتناء وضباطاً بجرأة يصعب على المخيلة

قلوط

بعدها، كانت كلمة
من القلب للسيدة
باسمة أرملة الرائد
الشهيد غالب قلوط
(عضو في اللجنة)
التي أشادت بالعماد
قائد الجيش،
وبوقوفه إلى جانب
عائلات الشهداء
الذين يستمدون
القوة والصبر من
دعمه المستمر
ومن محبته الأبوية
الشاملة، ومما قالت:
«من أعماق الجراح
النازقة كبرياء، ومن
زفريات النفوس



الفاتنة نجوى كرم



الثاق جواه عقل

وإلى أصحاب الأيادي البيضاء على مساندة
اللجنة في سبيل تحقيق أهدافها المنشودة.



القنصل أنطوان عقيقي

تصورها.
هي اليوم وفي كل يوم مؤننتنا في الكرامة
وزادنا في العز والفخار، وينبغي أن تكون
للأجيال الطالعة صلاة يومية في معبد
لبنان...»
ومن ثم استمتع الجميع بأجواء السهرة مع
صوت نجوى كرم وكمان جهاد عقل.

اللاهثة بإباء، ومن قطرات دموعنا الماطلة
كأشعة السلام، نرتفع بأرواحنا الهائمة فوق
حدود الوطن، سيفاً وترساً وفداء...».

عقيقي

الكلمة الأخيرة كانت للفنصل العام
لجمهورية مالاي في لبنان السيد أنطوان

أحيّت «جمعية شباب نحو الوطنية» ذكرى تأسيسها في عشاء في فندق الحبتور شارك فيه العميد شاكر الترك ممثلاً العماد قائد الجيش ومدير التوجيه العميد الركن حسن أيوب إلى عدد من الشخصيات، وتخللته كلمات.

شباب لبنان نحو الوطنية في عشاءها السنوي

الجيش

قدوتنا والمثال

كلمة ممثل قائد الجيش

استهل ممثل قائد الجيش كلمته متوجّهاً بالتحية إلى الجمعية والحضور، وقال: «...كم من الطاقات الشبابية تتعرّض للضياع ما لم يتسنّ لها من ينظم إيقاعها

في المجتمع، ليس للتمسك بهم من دون غيرهم، إنما لترسيخ العلاقة بينهم وبين المكونات الأخرى للبلاد، ففي داخل المؤسسة يشكّل الشباب الطاقة المتجدّدة القادرة على بذل الجهود الفعالة، وتلقّي التدريبات الصّعبة، والحفاظ على مشاغل الأجيال السابقة. وفي خارج المؤسسة هناك تواصل دائم مع الشباب في جامعاتهم ومدارسهم وملاعبهم ومراكز أعمالهم. في كل ذلك يسود الحوار، ويدوم الحرص على تبادل الآراء والاقتراحات، وتقديم الحلول، في أجواء المسؤولية التي يتمتع بها مواطنونا، والتي

يحرص الجيش على حمايتها في كل الظروف. وكثيراً ما يهب أبناء مجتمعنا المدني لإقامة سباق مع جيشهم في سبيل خدمة هذه الغاية النبيلة، وما الذي نراه فيكم إلّا الدليل الواضح على ذلك. إنكم الخميرة الصالحة في المعجن الوطني الكبير، وهذه خطوات جنودنا ضاربة الأرض في جواركم، مرة تحميكم، ومرة تشارككم العمل، ومرات تحتفل بنجاحكم في خدمة لبنان».

ويشاركها في السير نحو الأهداف الصحيحة، خصوصاً وأنّ الوطن في حاجة واضحة إليها، وهي أيضاً تحتاج إليه، إذ ما نفع الشباب إذا ضاعت طاقتهم هباء، وما قيمة الوطن إذا غاب شبابه، أو ساد الغموض طريقهم؟ وأنتم تعرفون أنّ المؤسسة العسكرية أقرب ما تكون إلى عنصر الشباب

شباب لبنان
CHABAB LOUBNAN

...نحو الوطنية



كلمة الدكتور نسيم الخوري

الدكتور نسيم الخوري أشاد في كلمته بنشاط الجمعية مؤكداً أنه «بمثل هذه المناخات الوطنية النظيفة نحمل لبنان المتشظّي كما نصون المبادئ والقيم والثوابت الوطنية»، مشيراً إلى دور شباب الجمعية في ترسيخ نقاط التلاحم والتلاقي، وردم التفسّخات في الجامعات. وأضاف: «بالأسوأ تاه من سبقكم من شبابنا في الجامعة في ميادين السياسة



من جهة أخرى أشارت آصاف إلى تطلعات الجمعية في إعادة لم شمل الشباب اللبناني، وتنشئة الجيل الصاعد وطنياً وأخلاقياً بما يخدم مصلحة لبنان ومستقبله، مؤكدة أن مؤسسة الجيش اللبناني هي المثال الأعلى لنا في خدمة لبنان والحفاظ على ثوابته الوطنية. وشكرت في هذا الإطار العماد جان قهوجي «الأب والقائد، والداعم قضايا

كلمة رئيسة الجمعية

كارول آصاف

في كلمتها، تحدثت رئيسة «جمعية شباب لبنان نحو الوطنية» السيدة كارول آصاف عن الجهود المكثفة التي قامت بها الجمعية منذ نشأتها العام الماضي في سبيل عودة الشباب إلى وطنهم، وتقوية ثقتهم به، من خلال مؤسسة تجمع ولا تفرق، تعمل بصمت لمصلحة أبناء الوطن من دون تمييز أو اختلاف.

وشكرت في هذا الإطار قائد الجيش العماد جان قهوجي، لاتخاذ القرار الوطني الكبير الهادف إلى تقوية الأواصر بين المواطنين وخصوصاً الشباب، وبين مؤسسة الجيش البعيدة عن التجاذبات السياسية والطائفية الضيقة، مشيرة إلى أن الجمعية تعمل مع المؤسسة العسكرية على جمع الشباب اللبناني من مختلف الاتجاهات للتفاعل بعضهم مع البعض أولاً والتواصل مع المؤسسة العسكرية ثانياً، من خلال نشاطات مختلفة بما فيها النشاطات الميدانية والعسكرية والرياضية التي تمت بالتنسيق مع الجيش اللبناني وبمشاركته، ومن ضمنها زيارات لطلاب الجامعات إلى ثكنات عسكرية بهدف تعريفهم ماهية عمل الوحدات، وأشارت إلى أهمية هذه

والحزبيات الضيقة والتشظيات الطائفية والمذهبية الضيقة، فكانوا، وربما يستمر الكثير منهم حطاً لمواقف الحروب المجانية البغيضة والإنشاقات الخطيرة التي لا تصنع الأوطان ولا ترسخ الأجيال». وأكد أنه «لم يخرج من مستنقعات الأمس سوى الجيش، حيث ينتاب الداخل الى مجتمعه شعور عارم بأنه داخل الى لبنان بينما ينتاب الخارج منه شعور مغاير وكأنه خارج الى الغاب».

في الختام أكد الدكتور خوري أن الشباب والأقلام هي مثل الأوطان بحاجة دائمة الى سيوف تلتف من حولها وتحميها كي تبقى تنطق بالحق والاستمرار والإزدهار.



الشباب والذي يحمي تراب الوطن مع ضباط المؤسسة العسكرية وجنودها الأبطال، بسياج من التضحية والفداء والثقة والأمان، وبالدم والشهادة عندما تدعو الحاجة». في الختام، قدمت السيدة آصاف درع الجمعية لممثل قائد الجيش عربون شكر وتقدير للمؤسسة العسكرية.

الزيارات في تحويل هاجس «الثكنة اللغز» إلى «الثكنة المنزل» لكل مواطن. وشكرت آصاف مؤسسة الجيش، وخصوصاً مدير التوجيه العميد الركن حسن أيوب، للتعاون مع الجمعية في تنظيم مسابقة أجمل لوحة من وحي مناسبة عيد الجيش، والتي شارك فيها مئات الطلاب مجسدين من خلال رسوماتهم، مشاعرهم تجاه تضحيات الجيش.



الشركة العامة للبناء والمقاولات

جينيكو ش.م.م.

General
Construction &
Contracting Co.

GENECO SARL



مقاولات عامة - إنشاءات مدنيّة وصناعيّة - طرق وجسور

نحمل في كل لبنائنا

للبنان
أفضل

Des. M. HABLI



صيدا - لبنان - شارع حسام الدين الحريري - بناية المصباح - صندوق بريد: ٢٣٨
٠٧/٧٢٦٤٧٦ - ٠٧/٧٢٦٤٧٥ - ٠٧/٧٢٥٧١٢ - ٠٧/٧٢٢٦٠٠ - ٠٧/٧٢٢٣٠٣ - فاكس: ٠٧/٧٢٦٤٧٩

هيئة أبناء العرقوب كرّمت شهداء الجيش في عيد الإستقلال ١٥ أرزة رمزاً لهوية شعبا ومزارعها

منقوصاً ما دامت
مزارع شعبا خارج
أحضان الوطن».

وقال: «إن الجيش سطرّ بدمائه في معركة العديسة معاني البطولة والإباء فداءً للبنان على مذابح الكرامة والعنفوان»، متوجّهاً بالتحية والتهنئة إلى قيادة الجيش بمناسبة العيد الـ ٦٨ للإستقلال، مستذكراً من أمام بوابة شعبا «دماء شهدائنا وبطولات المقاومة حيث تم اختطاف الجنود الإسرائيليين الثلاثة».

وأضاف قائلاً: «إننا نشكر باسم أهالي الجنوب وأهالي العرقوب قيادة الجيش وقوات الأمم المتحدة المؤقتة في لبنان على الخدمات التي تقدمها لأبناء المنطقة، مؤكدين الدور الإيجابي الذي تقوم به هذه القوات».

وفي نهاية الإحتفال قدّم حمدان إلى العميد أبو زخم درعاً تذكارية باسم الهيئة تكريماً لشهداء الجيش الذين سقطوا في معركة العديسة.

كذلك، شارك العميد أبو زخم في زرع ١٥ أرزة ترمز إلى بلدة شعبا ومزارعها الـ ١٤ لتبقى عنواناً حيويّاً لهذه القضية وتأكيداً للبنانية مزارع شعبا.



أقامت هيئة أبناء العرقوب ومزارع شعبا إحتفالاً أمام بوابة مزارع شعبا بمحاذاة الخط الأزرق، كرّمت خلاله شهداء الجيش الذين سقطوا في معركة العديسة البطولية، وزرعت ١٥



أرزة ترمز إلى بلدة شعبا ومزارعها الأربع عشرة. حضر الإحتفال العميد أنطوان أبو زخم مساعد قائد لواء المشاة التاسع ممثلاً قائد الجيش العماد

جان قهوجي، آمر فصيلة حاصبيا في قوى الأمن الداخلي النقيب محمد زاكي ممثلاً قائد منطقة الجنوب العميد منذر الأيوبي، جوزيف غريب ممثلاً النائب أنور خليل، الحاج ايهاب حناوي ممثلاً النائب علي فياض، إضافة إلى ممثلين عن المجالس البلدية، ومخاتير المنطقة وفاعلياتها. بعد رفع العلم اللبناني فوق النصب التذكاري لمزارع شعبا، ألقى الدكتور محمد حمدان رئيس رابطة أبناء العرقوب كلمة طالب خلالها الحكومة ورئيسها بضرورة «الإسراع في تشكيل اللجنة الخاصة لمتابعة قضية مزارع شعبا وتلال كفرشوبا كي لا تبقى هذه القضية في أدراج النسيان، فبالرغم من السعادة التي تغمرنا اليوم بوجود الجيش الوطني على أرض الجنوب بمواجهة العدو الإسرائيلي، نعبّر أن الاستقلال لم يزل



قيادة قطاع جنوب الليطاني تولم لقوات الأمم المتحدة المؤقتة في ذكرى الاستقلال

أقامت قيادة قطاع جنوب الليطاني حفل غداء على شرف قيادة قوات الأمم المتحدة المؤقتة في لبنان، لمناسبة ذكرى الإستقلال، في مطعم استراحة صور السياحية. حضر الإحتفال العميد الركن عبد الرحمن شحيتلي المدير العام للإدارة ممثلاً قائد الجيش العماد جان قهوجي، نائب الأمين العام للأمم المتحدة الدكتورة أشا روز ميغريو التي صودف وجودها في لبنان، قائد قطاع جنوب الليطاني العميد الركن صادق طليس، قائد قوات الأمم المتحدة اللواء ألبيرتو اسارتا، قادة الأولوية المنتشرة في القطاع، بالإضافة إلى عدد من ضباط القطاع وفاعليات ورؤساء بلديات.



برعاية قائد الجيش العماد جان قهوجي ممثلًا بالعميد الركن جورج شريم، افتتحت مؤسسة المقدّم المغوار الشهيد صبحي العاقوري، وبالتعاون مع نادي القلعة - الخاربة قضاء جبيل، حديقة عامة للأطفال في منطقة الخاربة. إلى جانب النائب سيمون أبي رميا حضر احتفال تدشين الحديقة عددٌ من ضباط الجيش، رئيس نادي القلعة - الخاربة السيد جورج حبيب، مختار البلدة السيد بسام حبيب، بالإضافة إلى فاعليات دينية واجتماعية وحشد من أبناء الخاربة.

مؤسسة المقدّم الشهيد العاقوري تفتتح حديقةً للأطفال

وختم: «باسم قائد الجيش العماد جان قهوجي، أتوجّه بخالص الشكر والامتنان إلى مؤسسة المقدّم الشهيد صبحي العاقوري وإلى نادي القلعة رئيسًا وأعضاء، وكل من أسهم في افتتاح الحديقة، وإقامة هذا الحفل. وفقكم الله في مساعيكم المميّزة ودمتم أخوة مخلصين للجيش والوطن». إشارة إلى أن الإحتفال تخلّته أيضًا كلمة لرئيس نادي القلعة الرياضي السيد جورج حبيب الذي شكر القيّمين على هذه المبادرة، أملًا في أن تعمّ اللفتات الخيرة المؤسسات الرسمية والخاصة معًا. وقد قدّم نادي القلعة - الخاربة درعين تكريميين لكل من ممثل قائد الجيش العميد الركن جورج شريم وآخر لرئيسة مؤسسة العاقوري.

أطفال لبنان إلى هذه الحديقة الغنّاء فيستذكرون مآثر الآباء الشهداء الذين ارتضوا بملء إرادتهم الرحيل عن هذه الحياة الدنيا، ليعرف الأبناء والأحفاد من بعدهم طعم الطمأنينة والاستقرار والسلام، وغدًا كذلك، يدرك الجميع أنّ طوق الأغصان الباسقة التي تظلل الأرض بدافع حبّ العطاء وعاطفة الأبوة علم يظلّ جميع أبناء الوطن يستحقّ كل تكريم وتهون في سبيله التضحية بالمهج والأرواح...».

لبنان رجال الغد الذين سيتابعون حمل شعلة الدفاع عن الوطن والحفاظ على رسالته الإنسانية الخالدة».

وقال: «إنّ لهذا العمل المشيّد بالفكر والقلب والساعد معًا، وبالقيم قبل الحجر، معان ودلالات كثيرة. فغداً تنمو الزهور وترتفع هامات الأشجار وتشعّ الأحواض والمسالك بألوان الفرح والأمل ويفوح عبيرها في كل اتجاه، فيستنشق القاصدون والعابرون نسائم الحرية والكرامة، وغداً يأتي

بعد النشيد الوطني اللبناني، كلمة ترحيب من عريفة الإحتفال الإعلامية جان دارك أبي ياغي التي أوضحت أنّ «هذا العمل هو واحد من سلسلة مشاريع تقوم بها المؤسسة لتبقى الابتسامة مرسومة على وجوه الأولاد والأطفال». وأضافت: «لم يكن هذا المشروع ليتحقّق لولا تضافر جهود الجميع، عنيت بذلك نادي القلعة - الخاربة الذي قدّم الأرض، ومؤسسة الشهيد صبحي العاقوري التي جهّزت المكان». كما شكرت كل من ساهم في إنجاح مشروع بناء الحديقة وتجهيزها، وعلى رأسهم قيادة الجيش.

ممثل قائد الجيش العميد الركن جورج شريم توجّه بالشكر إلى المؤسسة مشيدًا بتحمّلها المسؤولية «العالية تجاه أطفال



وثقة وفاء

إعداد:

جان دارك أبي ياغي

بعد النشيد الوطني اللبناني إفتتاحاً، ألقى عرّيف الإحتفال الإعلامي ماجد بو هدير كلمة قال فيها: « في صبيحة كل يوم، ومع إشراقة كل شمس تلت يوم الثامن من أيلول ٢٠٠٧، أصبح لهذه الإشراقات معنى آخر، أصبح لهذا التاريخ رمزية أخرى. في هذا اليوم من العام

برعاية قائد الجيش العماد جان قهوجي ممثلاً بمدير التوجيه العميد الركن حسن أيوب، كرّمت مؤسسة المقدم الشهيد صبحي العاقوري أصحاب الأيادي البيضاء، الممدودة والمفتوحة دائماً لاحتضان أولاد العسكريين الشهداء. أقيم الإحتفال في النادي العسكري المركزي - بيروت، وحضره عدد من الضباط والفاعليات وأصحاب المؤسسات التي تقف دائماً إلى جانب المؤسسة.

تخلل الإحتفال إطلاق العدد الأول لمجلة المؤسسة (سنوية) «لقاء» وموقعها الرسمي على الإنترنت (www.sobhiakoury.org).

٢٠٠٧، لم يكن الدم بارداً ولكنه انسكب في نهر روى أرض الوطن التي أنبتت أرزات جديدة... وتناول في كلمته زوجة الشهيد ورئيسة مؤسسة العاقوري بالقول: « قرّرت أن تعيش رسالة في قلب مجتمعها، بدايةً عائلتها الصغيرة المؤلفة من جويس، جو، كلوي، وكريستي، وإخوة لهم جامعهم المشترك أن آباءهم في سماء واحدة. ومن ثم عائلتها الكبيرة المؤلفة من أصحاب أياد بيضاء...».

ثم ألقت الإعلامية جان دارك أبي ياغي كلمة مؤسسة العاقوري مستهلة إياها بكلمة محبة: «مرّة جديدة نلتقي، تجمعنا المحبة التي تكونها لمؤسسة المقدم المغوار الشهيد صبحي العاقوري، التي بدورها، تبادلكم الوفاء على سخاء كفكم، وكرم أخلاقكم، وجود عواطفكم».

وأضافت: « طموحات هذه المؤسسة لا تحدّها حدود، وأحلامها تهرب من واقعها لتتحقّق بفضلكم، وليس آخرها رحلة سياحية لأولاد العسكريين الشهداء إلى فرنسا، تكللت بالنجاح بفضل سخائكم اللامحدود».

وشرحت في موقع آخر لماذا سميت المجلة باسم «لقاء» لأنّها: «لقاء في ميادين الشرف والتضحية والوفاء نضخ في شرايينها دمّاً جديداً جاهزاً على الدوام ليهرق زكياً على مذابح لبنان الطاهرة.

لقاء مع شهداء جيشنا الباسل من خلال أبنائهم الأبرار، نكفكف دمعهم، نواسي عواطفهم، ننير عقولهم، نقوّي إيمانهم بلبنان، بعد الله، وطناً لله ومنارة للحضارة».

بعد ذلك، شرح السيد هنري كوروميليان كيف تمّ تصميم «الويب سايت» الخاص بالمجلة ومدى أهميته في متابعة أخبار المؤسسة أولاً بأول، ودعم نشاطاتها.

في الختام، قدّمت رئيسة المؤسسة السيدة ليا العاقوري درعاً لممثل قائد الجيش لرعايته الاحتفال، كما لرئيسة تحرير المجلة الإعلامية جان دارك أبي ياغي ومدير العلاقات العامة فيها السيد هنري كوروميليان تقديراً لجهودهما.

إطلاق العدد الأول من «لقاء» وتكريم أصحاب الأيادي البيضاء





برعاية قائد الجيش العماد جان قهوجي
ممثلاً بالعميد الركن بولس مطر نائب رئيس
الأركان للتخطيط، افتتح فوج المفاوير قاعة
محاضرات ومتحف «شهداء نهر البارد»، في
احتفال تخلّله توقيع كتاب عن الفوج، في
شكنة غسان رمان في رومية. حضر الاحتفال

رئيس رابطة قدامى القوى المسلحة اللبنانية العماد المتقاعد
إبراهيم طنوس، واللواء الركن المتقاعد محمود طي أبو ضرغم،
العميد جهاد شاهين (قائد سابق للفوج)، بالإضافة إلى
كبار ضباط القيادة، وعدد من الضباط قادة الأفواج والألوية
والمحطات العسكرية، كما حضر إلى جانب قائد الفوج وضباطه
وعسكريه، مدنيون دعموا الفوج وأسهموا في تحقيق القاعة
والمتحف والكتاب.

فوج المفاوير احتفل بثلاث مناسبات

قاعة محاضرات ومتحف للشهداء وتوقيع كتاب

الإفتتاح

مع وصول ممثل العماد قائد
الجيش والمدعوين، تمّ افتتاح
متحف «شهداء نهر البارد»، الذي
يضمّ أغراضاً وثياباً وأسلحة
تخصّ شهداء الفوج، وقد أنشئ
تخليداً لذكراهم ووفاءً لتضحياتهم التي لا تُقدّر بثمن.

انتقل المدعوون من بعدها إلى افتتاح قاعة المحاضرات التي جُهّزت
بأحدث التقنيات، وهي تتسع لـ ٢٥٠ شخصاً. في القاعة تعرّف الحاضرون
أكثر إلى الفوج من خلال فيلم وثائقي تناول مقتطفات عن تاريخه،
إنجازاته، دوراته التدريبية الخاصة وتلك التي تتفدّ مع فرق أجنبية،
نشاطاته العديدة مع المدنيين والعسكريين وأهالي الشهداء، بالإضافة
إلى منشأته.

بعد الفيلم الذي نال إعجاب الحضور، ألقى العميد الركن شامل روكز
قائد الفوج كلمة رحّب فيها بالحضور، وقال: «استكمالاً للحديقة التي
زرعنا فيها شجرة زيتون على اسم كل شهيد في الفوج، جاء إنشاء متحف
«شهداء نهر البارد»، وفاءً لشهداء الجيش اللبناني الذين سقطوا في
معركة نهر البارد».

وأوضح أن المتحف «يهدف إلى إحياء تاريخ فوج المفاوير منذ تأسيسه
وحتى اليوم، ويتضمّن زوايا مختلفة لكل منها موضوع: تاريخ الفوج،
أسلحة قديمة استعملها أو صايرها، شهداء الفوج منذ العام ١٩٦٦
(تاريخ تأسيسه)، معركة نهر البارد، والتذكارات التي قدّمت للفوج على
مرّ السنين منذ تأسيسه».

وتحدث العميد الركن روكز عن قاعة المحاضرات التي هي «لمستقبل
الفوج، مجهزة بأحدث الوسائل. فإلى جانب المساحة المخصصة للتنشئة



البدنية والعسكرية وجولة المقاتل، أنشأ الفوج مختبري
لغات (فرنسية وإنكليزية)، واستكملهما بقاعة المحاضرات
هذه، لتطوير القدرات الفكرية لضباط الفوج وعسكريه...». كما
تناول قائد الفوج الكتاب الذي «يعرض تاريخ الفوج،
تأسيسه، هيكلته، مهماته، تدريباته، نشاطاته مع المدنيين
من سباقات وزيارات، ونشاطاته مع عائلات الشهداء
وعسكريي الخدمة الفعلية، إلى القسم الأهم منه الذي يتضمّن صوراً لكل
شهيد من الفوج، في مراحل مختلفة من حياته، مع تاريخ استشهاده...». هذا
الكتاب الأول من نوعه اعتبره العميد روكز «بالغ الأهمية في تاريخ
مسيرة هذا الفوج الذي يبقى دائماً على أهبة الاستعداد لتلبية نداء
الواجب». وختم كلمته موجّهاً الشكر لكل من ساهم في تحقيق كل هذه
التحديثات في الفوج، ذاكراً إياهم بالأسماء تقديراً لجهودهم الدائمة
والداعمة.

كلمة القائد

كلمة قائد الجيش ألقاها ممثله العميد الركن بولس مطر الذي استهلّها
بالإعراب عمّا خالجه من مشاعر لرؤية متحف الشهداء الذين يعرف
أكثرهم. وقال: «بعد جهود حثيثة ومتابعة مستمرة، يسعدنا أن نحتفل
اليوم بافتتاح قاعة محاضرات ومتحف لفوج المفاوير، يؤرّخ بالصورة



مناسبات

الإنجاز عن وفاء المؤسسة العسكرية لشهداء الأبرار، وحرصها على صون إرثهم، وإبراز بطولاتهم، وترصيع أسمائهم النضرة في سجلّ المجد والخلود».

وأضاف: «كما أن التاريخ لا يتوقف عند محطة من الزمن مهما علا شأنها، كذلك فإن مسيرة الأوطان، لا تتراجع أمام حدث من هنا أو هناك، مهما ارتفعت فيه صيحات التناقضات وضوضاء الصراعات. وانطلاقاً من هذه الحقائق ومن إيمانه العميق بتميّز لبنان عن سواه من سائر البلدان، موقعاً ودوراً ورسالةً، ويواظب الجيش من خلال سهر قيادته وتضحيات جنوده، على ترسيخ الأمن والاستقرار في ربوع الوطن، وزرع الطمأنينة في نفوس أهله، والاستعداد المعنوي والعملي لمواجهة العدو الإسرائيلي والإرهاب وإلى جانبهم العابثين بمسيرة السلم الأهلي وحرية المواطن وكرامته. وبموازاة ذلك، لا يتأخر الجيش لحظة عن شبك سواعد رجاله مع سواعد اللبنانيين في سبيل تحقيق المصلحة العامة، أكان عبر المجال



شكر خاص

العميد الركن

شامل روكز قائد

فوج المغاوير، شكر في كلمته كل المساهمين المدنيين أصدقاء المؤسسة العسكرية والفوج تحديداً، المستعدين دوماً لتقديم دعمهم المادي والمعنوي.

• المتحف: الشيخ جوان حبيش، بلدية الدكوانة بشخص رئيسها السيد أنطوان

عازار (بلاط خارجي)، السيد نقولا موصلي (باركيه)، والسيد غابي لطيف (شاشات)، السادة رولان شمعون، جورج عريضة وسليم نجم.

• الكتاب: إعداد الأنسة ندين البلعة، تصميم ومتابعة شركة كليمنتين، وطباعة Papermoon (السيد غابي أبي صعب).
• الفيلم الوثائقي: الأنسة إيلان بولس.

شختورة، المهندسة رنا جبور، السيد جورج حوا (إضاءة)، ورئيس بلدية الكفور السيد طوني أبي صعب (تدفئة وتبريد وتأليل).

• قاعة المحاضرات: المهندس جان أبو جودة، شركة Sukleen، بن نجار، السيد طوني عرمان (إضاءة)، المهندسة كارلا منذر (مرح وقاعة استقبال)، رئيس بلدية الغينة السيد جهاد ناضر (تلبيس خارجي)، السيد روجيه

الإنمائي والإنساني أم عبر المجالات الثقافية والاجتماعية والفكرية، التي تشكل بدورها حاجةً ضرورية إلى الحفاظ على تماسك مجتمعنا، ومناعته وصموده في مواجهة الأخطار والتحديات.

باسم قائد الجيش العماد جان قهوجي أتوجه بالتهنئة إلى فوج المغاوير، وبالشكر إلى أصحاب الأيادي البيضاء الذين أسهموا في إنجاز هذا العمل النوعي، سائلاً الله للجميع دوام الرفعة والتقدم في خدمة المؤسسة والوطن».

التوقيع

في الختام، قام العميد الركن مطر بتوقيع نسخة من كتاب «فوج المغاوير... دائماً في الطليعة» باسم قائد الجيش، ليتّم ضمّه إلى متحف الفوج، وقدم العميد الركن روكز هدية تذكارية من الفوج للعماد قهوجي تسلمها ممثله، كما تمّ توزيع الكتاب على الحضور، وانتقل من بعدها الجميع إلى الغداء في نادي ضباط الفوج.

والكلمة والأثر، بعضاً من مسيرة هذا الفوج منذ تأسيسه، كجزء لا يتجزأ من مسيرة جيشنا الناصعة، وتاريخه المثرّف في الدفاع عن لبنان، وصون وحدته وسيادته واستقلاله».

وتابع قائلاً: «إن هذا الإنجاز المشرق، يحمل في طياته معاني ودلالات كثيرة، فهو من جهة أولى، يثبت مرة جديدة أن إرادة قيادة الجيش في دفع عملية النهوض والتطوير بالمؤسسة قدماً إلى الأمام، تبقى الأقوى على الرغم من ضيق ذات اليد والمصاعب المادية التي يعرفها الجميع، ومن جهة ثانية يؤكد الارتباط الحتمي بين عناصر الالتزام والقوة والمعرفة، التي

لا بدّ من أن تتضافر معاً وتتحد في مسار أداء الواجب وصولاً إلى تحقيق النصر والنجاح. ومن جهة ثالثة، يعبر هذا





HOMAN Engineering Company Limited
Civil Engineering, Building, Earthwork and Mechanical Engineering



Boulevard Sin El-Fil, G.G.S 2 Tower,
P.O.Box: 55607
Tel: +9611874711 - +961879294
Fax: +9611874712
Email: homan@homangroup.com
Website: www.homangroup.com

تحت عنوان تطوير الإمكانيات المشتركة بين الجيشين اللبناني والأميركي، وفي إطار برنامج تدريب سنوي محدّد بين قيادة الجيش ومكتب تنسيق الدفاع الأميركي، تابع ضباط التوجيه في الجيش اللبناني دورة تدريبية، بينما تابع العسكريون في الوحدات الخاصة (مغاوير، مغاوير بحر، مجوقل ومكافحة) عدة دورات أخرى. القاسم المشترك في عمليات التدريب هذه كان تبادل الخبرات وتعزيز القدرات خصوصاً في ما يتعلق بالتعامل مع التقنيات المتقدمة.

تبادل الخبرات يعزّز القدرات ويتيح مواكبة التكنولوجيا الحديثة

دورات تدريبية في التوجيه وقتال الوحدات الخاصة

التوجيه

العقيد الركن الياس حنا، ضابط الارتباط مع الخبراء الأميركيين الذين درّبوا ضباط التوجيه، تحدّث عن فريقين: MIST الذي

قام بجولة في مختلف أقسام مديرية التوجيه وتابع الدورة التدريبية بتفاصيلها، و ARCENT الذي

تولّى عملية التدريب. استمرّت الدورة مدّة خمسة أيام وتابعتها ٢٢ ضابط توجيه من مختلف القطع العسكرية، في كلية فؤاد شهاب للقيادة والأركان. وقد كان الهدف الأساسي منها، تطوير طريقة العمل والإطلاع على التكنولوجيا الحديثة في ما خصّ الحرب النفسية ومركز الرصد الإعلامي والطباعة، لا سيّما أنّ مديرية التوجيه قد أضيفت إلى أقسامها قسم الحرب النفسية وتعمل على تفعيله.

في اليوم الأول، قدّم العقيد الركن حنا ملخصاً عن أقسام مديرية التوجيه ومهامّها ومن ثمّ باشر فريق التدريب الأميركي الندوات حول العلاقات العامة، الحرب النفسية والاتصالات الاستراتيجية. وفي اليوم الثاني تناول المدربون العلاقة بين الجيش والإعلام وتنظيم عمليات الحرب النفسية. أمّا في اليوم الثالث فقد كانت جولة للفريقين الأميركيين في بعض أقسام مديرية التوجيه، بالإضافة إلى جولة في المطبعة العسكرية في مديرية الشؤون الجغرافية، أعقبتها محاضرات حول تحديد الأهداف والمواضيع والجمهور وتقنيات تحليل المعلومات.

في اليوم الرابع قام الفريق بتقويم الإنتاج الإعلامي العسكري، وتوزّع المتدربون على ثلاث مجموعات ونفذوا تمارين تطبيقية عالجوا من خلالها إعلامياً مواضيع ذات أهمية للجيش اللبناني: مخيم نهر البارد، استيعاب النازحين السوريين إلى شمال لبنان، ونزع الألغام والقنابل العنقودية التي خلفها العدو الإسرائيلي. وقد عبّر فريقا التدريب





الأميركيين عن إعجابهما بالعمل الذي أنجزه المتدربون.

في اليوم الأخير تم تسليم الشهادات وتبادل الدروع في حضور مسير أعمال مديرية التوجيه العميد أنطوان نجيم. وقد قدم فريق التقييم MIST ملاحظاته واقتراحاته لتحسين الأداء، مبدياً رغبته في المساعدة لتطوير قدرات عناصر التوجيه، وذلك في اجتماع تقييمي نهائي حضره ضباط التوجيه، بعد اختتام الدورة.

المفاوير

فريق التدريب الذي عني بالوحدات الخاصة كان الفريق الأميركي CNT. في فوج المفاوير، تابعت السريتان الأولى والخامسة مع بعض



مستويات التدريب تدرجت من القتال الفردي إلى قتال الرهط، فالحضيرة فالفصيلة... وختام الدورة مناورة بالذخيرة الحية. تم التركيز في هذه الدورة على التخطيط والتحضير الكامل لمهمة خاصة من خلال اتخاذ الإجراءات اللازمة لقيادة الجند، فتكون بذلك المجموعة المنفذة قادرة على إتمام العملية بأكملها.

تكمن أهمية هذه الدورة في كونها تتيح تبادل الخبرات، ودمج الطرق والأساليب القتالية الخاصة استناداً إلى خبرة الفوج بالمهام الخاصة، وخبرة الأميركيين في مهماتهم خارج بلادهم.

المجوقل

رئيس الفرع الثالث في الفوج المجوقل، كان مدير الدورة التي تابعتها ثلاث سرايا من الفوج مع الفريق الأميركي CNT47W، وقد تضمنت عدة مواد تدريبية أبرزها: عمليات الدهم،



وأضاف أن الرمايات المكثفة تساعد العسكري على التألف مع السلاح وتكسبه ثقة بالنفس ودقة في القتال والرماية والتسديد، من خلال تدريبه على الرمي في مختلف الوضعيات، وتصغير الأسلحة، واستخدام المناظير الليلية خلال الدوريات والرمايات، والتدرب على أجهزة القنص المتطورة التي يملكها الأميركيون.

القناصين والمسعفين من الفوج، دورة بإشراف الفريق CNT46W. مدير الدورة أوضح أنها ارتكزت بنسبة ٩٠٪ على الرمايات بالذخيرة الحية وتضمنت: رمايات بندقية M4، رشاشات MAG، SAW، متفجرات، قنصات... بالإضافة إلى قواعد الإشتباك القريب، القتال في الأماكن الآهلة، الإسعافات الأولية والقتال الليلي.

تدريب

نتعلّم ونستفيد من خبراتهم المحصّلة وبخاصة من معركة نهر البارد». وأشاد Chris بالثقة المتبادلة بين الجيشين مشيراً إلى وجه التشابه بينهما من حيث المهارات والالتزام والنظام.

المكافحة

في مديرية المخابرات - فرع مكافحة الإرهاب والتجسس، كانت الدورة التي تابعها العسكريون مع الفريق الأميركي CNT48W

القتال في الأماكن الأهلة، قتال الوحدات الصغرى، الرمايات ومبادئ الإنقاذ في الميدان. استفاد عسكريو الفوج في هذه الدورة بالأخص من الرمايات نظراً إلى كميات الذخيرة الهائلة التي وضعت بتصرّفهم للتدريب. لا صعوبات في متابعة هذه الدورة وفق ما يفيدنا مديرها، وقد تفاجأ الأميركيون من المستوى التدريبي والقتالي لدى العسكريين، ومن سرعة استيعابهم.

النقيب Chris قائد الفريق، أوضح أن الهدف من هذا التعاون هو بناء علاقة مستمرة بين الجيشين من خلال تطوير قدرات الجيش اللبناني في الميادين التي يحتاج إليها. وتابع قائلاً: «إن العسكري اللبناني يرمي بكفاءة عالية. ونحن نركّز على تطوير القادة الشباب وزيادة قدراتهم لاتخاذ القرارات الصحيحة مستقبلاً. أمّا بالنسبة إلى المهارات الخاصة، فقد أدهشنا بمستوى المسعفين الميدانيين ونحن نعمل على تحديث تقنياتهم وعتادهم للانتقال إلى مستويات متقدمة. ولكننا بدورنا



الأهلة. وقد تابعها عسكريو قسمي التدخّل والمكافحة في عدّة أماكن تدريبية. أهمية هذه الدورة التطبيقية بمعظمها تكمن في تطوير التدريب، من خلال الإطلاع على نمط تدريبي جديد لجيش متطور، والتعرف إلى تقنيات جديدة وتطوير المهارات. يقول مدير الدورة إن هذا النوع من التدريبات يفيد فرع المكافحة، فالتنوع في المواد التدريبية يتناسب مع التنوع في المهمات الموكلة إليه. ويوضح أن التدريبات المستمرة التي يتابعها عسكريو المكافحة لا تختلف عن تلك التي يقدّمها الفريق الأميركي إلّا من حيث التقنيات الأكثر تطوراً.

مغاوير البحر

CNT49W هو الفريق الأميركي الذي قام بتدريب حوالي مئة عسكري من فوج مغاوير البحر ضمن عدّة دورات افتتحت بالتوازي، بإدارة رئيس الفرع الثاني في الفوج.





أحد المدربين الأميركيين Jeff أبدى تقدير فريقه لخبرة العسكريين القتالية وبخاصة ضد الإرهاب، موضحاً أن التدريب يركز على تقنيات قتال متقدمة ومهارات إسعاف وإنقاذ. وأضاف: «لقد قمنا بتدريب الكثير من الجيوش العربية، ولكن الجيش اللبناني يبقى الأفضل من حيث الإندفاع والخبرات والمهارات التي يمتلكها العسكريون، إذ يبدون اهتماماً ورغبة في التقدم والتطور». وحث مغاوير البحر على متابعة تدريباتهم، فنوعية التدريب تحدد نوعية القتال.

في الخلاصة، تتطلع الوحدات الخاصة في الجيش اللبناني إلى المزيد من التعاون، وتوسيع الدورات وتنويعها سعياً إلى تطوير نوعية التدريب وتأمين عتاد يتناسب وهذا التطوير. وعلى الرغم من الحاجة إلى عتاد متطور، يبقى جيشنا متميزاً يدهش الجيوش الأجنبية التي تتعاون معه في برامج تدريبية.



عناوين الدورات كانت كما يلي:
إسعافات أولية (دورة متقدمة) ، معالجة حوادث الغطس (غرفة الضغط)، إخلاء صحي، اختراق منازل ومبان، قنص وقتال في الأماكن الآهلة (دورة متقدمة). هذه الدورات تأتي مكملةً لبرنامج التدريب المستمر الذي يتابعه عناصر الفوج، وهي نوع من التدريب المتقدم من خلال الإستعانة بتقنيات حديثة لزيادة مهارات العسكريين.



مكتب حميد كيروز ش.م.ل.

Bureau Hamid Kairouz S.A.L.

تعهدات عامة

طرق - مباني - بنى تحتية



بشري، شارع جبران، بناية حميد كيروز، تلفون: ٠٦/٦٧١١٦١

بيروت: سد البوشرية، شارع الكهرباء، سنتر ريمون فياض، تلفون وفاكس: ٠١/٨٩٩٧٦٧/٨٨٤٥٣٤ - ٠٣/٣٤٧٠٨٨

Bécharré, rue Gebran, imm. Hamid Kairouz, Tél: 06-671161

Beyrouth: Sed-el-Bauchrieh, rue Kahraba, Centre Raymond Fayad, Tél. et Fax: 01-884534/899767 - 03/347088

صيدا



صيدا لها كل يوم موعد مع الجمال والآفاق والسماء لكنها أيضاً، بفضل رئيس بلديتها
والمجلس البلدي على موعد يومي مع العمل والنشاط والتعاون والجهد
لتصبح صيدا على الدوام منارة الجنوب المعهودة في كل نهضة
عمرانية مشهورة ساهم الرئيس في رعايتها والإهتمام بها بحيث يأتي التنسيق كاملاً
ومتكاملاً لصالح المدينة والوطن.



إعداد:

باسكال معوض بومارون

التي تمحورت حول تقدير المهنة العالية وشفافية العمل المنجز، مع إصدار التثريعات المتعلقة بمواضيع ترسيم الحدود البحرية، واستخراج الموارد الطبيعية والمحافظة على

الأول ١٩٨٢ في مونتيفو باي في جامايكا. كما تناول الإعتبارات التاريخية والإطار القانوني الوطني اللبناني. وفي الشق التقني أضاء على أسس تحديد نقطة الإنطلاق الشاطئية للحدود البرية الشمالية في وسط مصب النهر الكبير الجنوبي، والنقطة الشاطئية للحدود البرية الجنوبية، إضافة إلى الخرائط البحرية الواجب اعتمادها تطبيقاً للخصائص التقنية للاتفاقية المذكورة. ثم عرض المحاضر الوضع الحالي للحدود

بدعوة من نادي روتاري - كبروان ألقى العقيد الركن البحري جوزف سركيس معاون قائد القوّات البحرية للعمليات محاضرة بعنوان «الحدود البحرية اللبنانية» في النادي اللبناني للسيارات والسياحة (ATCL).

في البداية وجّه المحاضر كلمة شكرٍ خلالها السيد فؤاد بوري رئيس النادي وأعضاءه على استضافتهم، ثم استمّل محاضرته بشرح ماهية المياه الإقليمية المتاخمة

«النادي اللبناني للسيارات والسياحة» يستضيف محاضرة عن الحدود البحرية اللبنانية



البحرية اللبنانية وواقع الإتفاقيات الحدودية البحرية في حوض شرقي المتوسط والتأثيرات الجغرافية على الدول المعنية في ما بينها، ولا سيما الإتفاق القبرصي - الإسرائيلي واعتراض لبنان لدى الأمم المتحدة

على ترسيم الحدود البحرية الشمالية للعدو الإسرائيلي والتي تقع ضمن المياه اللبنانية. وفي الختام تمّ التطرق إلى النظرة الدولية بالنسبة إلى ترسيم الحدود البحرية اللبنانية

لأيّ دولة ساحلية مع قوانين البحار المتعلقة بترسيم الحدود البحرية ومنهجية خط الوسط للترسيم، إضافة إلى عملية اختيار نقاط الأساس.

ثم قدّم العقيد الركن سركيس شرحاً مفصلاً لمرتكزات ترسيم الحدود البحرية، السياسية والقانونية والتقنية، فتناول المفاعيل المرافقة والمرتبقة لعقد اتفاقيات حدودية بين دولتين والإعتبارات الاقتصادية والجيوستراتيجية، وواقع انضمام الدول المجاورة للبنان إلى إتفاقية الأمم المتحدة حول قانون البحار التي وقّعت في ١٠ كانون

البيئة البحرية ووضع ضوابط لمنع التلوّث النفطي وانضمام لبنان إلى الإتفاقيات الدولية المتعلقة بالأنشطة البحرية الإستخراجية والبيئية ومنع التلوّث.



sab

***Abraj Center – Furn El Cheback – P.O.Box: 50033- Lebanon
Tel : +961 1 292863 email:samed@sab2i.com – Website:sab-tm.com***

يعتبر «قواعد
المسؤولية مفتاحاً
لكل نظام
قانوني».

هذا مع الإشارة

إلى إن ما يعيق تطور المسؤولية الدولية هو عامل القدرة والقوة في العلاقات الدولية، وخير مثال على ذلك ما نشهده من غزوات وحروب سواء في فلسطين أو في العراق أو أفغانستان. في ما يلي نلقي الضوء على هذا الموضوع، من خلال تعريف المسؤولية الدولية وآثارها وأحكامها، معتمدين مسؤولية إسرائيل عن جرائمها في لبنان نموذجاً.

تعتبر مفتاحاً لكل نظام قانوني

المسؤولية الدولية: ماهيتها وآثارها وأحكامها

تمثل مبدأ من المبادئ العامة للقانون الدولي العام، والتي أقرتها الأمم المتحدة في ميثاقها، أو كان التزاماً نص عليه قرار من القرارات التي تشكل قواعد عامة صادرة عن المنظمات الدولية وأهمها على الإطلاق قرارات مجلس الأمن والجمعية العامة للأمم المتحدة. ويستوي أن يكون الإخلال بالالتزام عملاً غير مشروع، أي إخلالاً إيجابياً أو مباشراً بالالتزام الدولي المفروض على الدولة (الخطأ) أم سلبياً كالامتناع عن القيام بعمل يترتب عليه تطبيق التزام دولي. لكن هذه النقطة بالتحديد أثارت خلافاً فقهيّاً حول ما إذا كان مجرد الإخلال بالالتزام الدولي يشير بذاته مسؤولية الطرف الذي اُتُفِرَ الإخلال. وثمة نظريات ثلاث تحدد أساس الفعل أو العمل غير المشروع، وهي: نظرية الخطأ والنظرية الموضوعية ونظرية المخاطر.

• نظرية الخطأ:

تقوم هذه النظرية على أنه لا يكفي لنشوء المسؤولية الدولية وجود إخلال بالالتزام دولي، بل لا بد من أن يكون أساس هذا الإخلال الخطأ أو الفعل الخاطئ، ويستوي في ذلك أن يكون الخطأ متعمداً (أي توافرت فيه إرادة ارتكاب الفعل) أو أن يكون غير متعمد (ناتج عن إهمال أو تقصير).

• النظرية الموضوعية:

تجنبت هذه النظرية عناء البحث عن أساس الخطأ الذي أخذت به النظرية السابقة في وضع أساس المسؤولية الدولية. وتقوم هذه المسؤولية (وفق النظرية الموضوعية) فقط على مجرد

المسؤولية الدولية موضوع حديث في الدراسات القانونية فرضته التطورات السريعة التي عرفها المجتمع الدولي، وهو ما زال يشير نقاشاً واسعاً في الفقه والعمل الدوليين. فلجنة القانون الدولي التابعة للأمم المتحدة والتي شرعت بالعمل منذ العام ١٩٦١ لم تصل بعد إلى وضع نص قرار دولي حول المسؤولية الدولية.

وتكمن أهمية المسؤولية الدولية في القانون الدولي العام باعتبارها جزءاً أساسياً من كل نظام قانوني، ففعالية هذا النظام تتوقف على مدى نضج قواعد المسؤولية ونموها باعتبارها أداة تطور بما تكفله من ضمانات ضد التعسف، بل إن البعض

تعريف المسؤولية الدولية تعددت التعريفات التي قيل بها حول المسؤولية الدولية، ويجمع بينها قاسم مشترك هو أنها «خرق للالتزام دولي من قبل دولة، ما يوجب مساءلتها من الناحية

القانونية تجاه الدولة المعتدى عليها أو المتضررة من العدوان».

وللمسؤولية الدولية معطيات تتمثل بما يلي:

- تقع هذه المسؤولية على عاتق دولة، وهي وحدها ملزمة إصلاح الضرر الذي سببه تصرفها غير المشروع، ولا يمنع أن تترتب المسؤولية على منظمة دولية.
- المسؤولية الدولية لا تتقرر إلا لمصلحة دولة استناداً إلى مبدأ مراقبتها لحسن تطبيق القانون الدولي ومواجهة كل تقصير قد يوقعه تطبيق القانون حيالها.
- تقوم الدولة المتضررة من فعل مخالف لهذا القانون بأعمال قواعد المسؤولية الدولية.

عناصر المسؤولية الدولية

تندرج عناصر المسؤولية في ثلاثة أقسام على النحو الآتي:

• أولاً: الفعل غير المشروع أو الخطأ الصادر عن دولة أخرى:

من الثابت قانوناً وفقهاً أن المسؤولية الدولية لا تقوم من دون عمل غير مشروع يمثل إخلالاً بالالتزام دولي مفروض على الدولة، وثابت ونافذ في حقها، وذلك سواء كان مصدره قاعدة عرفية أو اتفاقية أم قاعدة

الدولي، التزام الدولة المسؤولة إصلاح الضرر بطريقة كافية.

• مفهوم إصلاح الضرر وطبيعة الالتزام حياله:

يمكن تعريف إصلاح الضرر بأنه مجموعة التدابير التي تقوم بها الدولة المعتدية (المدعى عليها) بغية إصلاح الضرر.

وعلى العموم فإن إصلاح الضرر هو مجموعة الإجراءات الواجب اتخاذها من قبل الدولة التي اقترفت الخطأ بغية إصلاح جميع ما ترتب على فعلها الخاطئ من أضرار. ومصطلح إصلاح الضرر (Réparation) أفضل من مصطلح التعويض (Compensation) وذلك لشمول الأول كل ما يزال به آثار الفعل غير المشروع، بداية من وقوعه مروراً بالتعويض وصولاً إلى الاعتذار عنه ومعاذرة مقترفيه وغير ذلك من أشكال الترضية. أما التعويض فإنه يقتصر على تقويم الخسارة بمبلغ من المال يدفعه المعتدي للمتضرر تعويضاً عما ألحقه به.

هذا وقد ثار الخلاف بين الفقهاء حول الطبيعة القانونية لإصلاح الضرر وما إذا كان يحمل طابع العقوبة أم أنه يقتصر على تعويض الضرر، وانقسم الفقهاء إلى فريقين:

الفريق الأول الذي ينكر الصفة العقابية للتعويض ويحصر الآثار المترتبة في الجانب المدني، ومن ثم فإن المسؤولية عن العمل غير المشروع تنحصر فقط في إصلاح الضرر بإعادة الحال إلى ما كان عليه قبل وقوع الفعل الضار، أو بدفع مبلغ من المال يعادل التعويض العيني مع الترضية المناسبة التي تقدمها الدولة مرتكبة العمل غير المشروع إلى الدولة المعتدى عليه. والقائلون بهذا الرأي هم أنصار المدرسة التقليدية الذين يعتبرون أن الدولة ليست شخصاً طبيعياً بل هي شخص معنوي وليس بإمكان الشخص المعنوي أن يكون مجرمًا، لأن العلم والإرادة محصوران بالأشخاص الطبيعيين، إضافة إلى عدم وجود سلطة عامة تستطيع أن تفرض العقاب على الدولة المعتدية. وقد صدرت عن القضاء الدولي عدة أحكام اعتبرت أن لا صفة عقابية للمسؤولية الدولية، وأن الطبيعة القانونية للتعويض تقتصر على إصلاح الضرر.

وهذا يؤدي إلى نتيجة هامة هي أن الدولة ملزمة في مطالبتها للدولة المعتدية سلوك سبيل الطرق الودية لا الوسائل غير الودية. في المقابل يرى الفريق الثاني في إصلاح الضرر عقوبة للدولة المعتدية، ويستند مؤيدو هذا الرأي إلى منهج الاستخلاص، ويقولون إن جميع أحكام محاكم التحكيم لو حلت لتبين أنها تحمل طابع العقوبة.

ويمكن القول أن الأثر المترتب على انعقاد المسؤولية الدولية عن طريق العمل غير المشروع هو التزام إصلاح الضرر سواء عن طريق إعادة الحال إلى ما كانت عليه قبل وقوع الفعل الضار أو عن طريق التعويض أو الترضية المناسبة.

وهناك التزام جديد فرضته المحاكم الجزائية والقضاء الدولي الجزائي وتميز بمحاكمة الأفراد المرتكبين للفعل الضار، غير أن آراء الفقهاء انقسمت أيضاً حيال هذه النقطة. فثمة فريق يمثل الأكثرية وينادي بمسؤولية الأفراد، وفريق يمثل الأقلية يرى أن المسؤولية الدولية

تتأخر مجموعة من العناصر المادية والموضوعية، المتمثلة بقيام الدولة بالفعل أو العمل غير المشروع، الذي يمثل إخلالاً بالتزام دولي من دون

البحث عما إذا كان هذا الفعل الخاطئ عمداً أو غير عمدي (كما لو نتج عن إهمال أو تقصير جسيم).

• نظرية المخاطر:

تتمثل هذه النظرية باتجاه حديث نسبياً وهو موضوع خلاف بين الفقهاء، ومفاده تأسيس المسؤولية الدولية على أساس المخاطر، أي أن كل فعل ضار حتى ولو كان مشروعاً يستتبع قيام المسؤولية الدولية (مثل التجارب النووية، الأبحاث الفضائية وغيرها...)، فالفعل هو العنصر الأساسي لقيام المسؤولية الدولية.

• ثانياً: عنصر الضرر:

يتمثل هذا العنصر بأنه يجب لانعقاد المسؤولية الدولية أن يترتب على العمل غير المشروع، والذي يمثل إخلالاً بالتزام دولي، ضرر لشخص من أشخاص القانون الدولي، بحيث يقال أن حقاً من حقوق الدولة قد تم المس به أو أن مصلحة مشروعة لها تعرضت للانتهاك.

• ثالثاً: نسبة الفعل غير المشروع إلى شخص القانون الدولي (رابطة السببية):

يشترط هذا العنصر لقيام المسؤولية الدولية عدم وقوع الفعل غير المشروع المسبب للضرر فحسب بل أن ينسب هذا الفعل إلى دولة ما. ويلاحظ أن هذا العنصر مرتبط بمبدأ سيادة الدولة داخلياً وخارجياً. ويشار إلى مسؤولية الدولة ضمن حدود معقولة عن الأضرار اللاحقة بالأجانب المقيمين على إقليمها.

وباختصار المسؤولية الدولية هي التزام الدولة مرتكبة الفعل الضار غير المشروع بإصلاح ما ترتب على فعلها من أضرار.

آثار المسؤولية الدولية وأنواعها

تتعدد المسؤولية تجاه الشخص الدولي القانوني (دولة أو منظمة) متى ارتكب عملاً غير مشروع ترتب عليه ضرر لشخص دولي قانوني آخر أو لأحد رعاياه، وكانت القوانين والأدلة كلها مجتمعة على نسبة هذا العمل المسبب للضرر لذلك الشخص الدولي القانوني.

فما هي آثار المسؤولية الدولية وما هي أنواعها؟

• آثار المسؤولية الدولية:

إذا حملت المسؤولية الدولية لأحد أشخاص القانون الدولي، ينشأ عنها التزام يقع على عاتقه بإصلاح كل ما يترتب على فعله من أضرار. وقد أكد العرف والفقه والقضاء الدولي وقرارات المحافل الدولية وما نصت عليه اتفاقيات دولية عديدة تتعلق بالمسؤولية الدولية والعرف

المسؤولية الدولية
الكاملة.

وبإيجاز شديد يمكن
القول بأن الجرائم
الإسرائيلية بحق لبنان لا
يمكن أن يرتكب أبشع منها

بحق وطن وشعب وبحق الإنسانية في ما يرتكب من إجرام دولي.
وإضافة إلى ذلك لا يوجد عرف أو وثيقة أو ميثاق دولي أو أي قانون
دولي لم تخرقه إسرائيل، مما يحتم قيام المسؤولية الدولية بحقها. ولا
يمكن في هذه العجالة من البحث، تعداد أنواع الجرائم التي اقترفت بحق
لبنان كما أنه لا يمكن شرح الآليات الدولية اللازمة لملاحقة إسرائيل عن
جرائمها بدءاً من القضاء الوطني ووصولاً إلى القضاء الدولي الجزائي.

المراجع:

- العنوان الإلكتروني: admin@law-dz.com الفقيه الإنكليزي
كورني دال في مقال منشور على الشبكة الجزائية بعنوان المسؤولية
الدولية.
- ج أ تونكين، القانون الدولي العام، قضايا نظرية، ترجمة أحمد
رضا، مراجعة د. عز الدين فودة، الطبعة الأولى، الهيئة المصرية للكتاب،
القاهرة، ١٩٧٢.
- د. رجب عبد المنعم متولي ومنال مصطفى غانم. ملف التعويضات
المصرية من إسرائيل، دار الشروق، القاهرة، الطبعة الأولى، ٢٠٠٢.
- Rousseau. Co., Droit international public, Tome V. -
Paris 1983.
- Verally M, le droit international au service de la -
paix, de la Justice et développement, Paris 1991
- Brownlie J. State responsibility, part I, clarendon -
press, London, 1983
- د. محمد حافظ غانم، المسؤولية الدولية، الطبعة الأولى، معهد
الدراسات العربية، القاهرة، ١٩٦٢.
- الالتزام الدولي بإصلاح الضرر: Poulantzas N. legal
consequences of state responsibility in the right of
hot pursuit in international law 1967.
- د. حامد سلطان، القانون الدولي العام وقت السلم والحرب، دار
النهضة العربية، القاهرة، الطبعة الأولى، ١٩٥٩.
- Ocknil (D.P) international law, 2eme ed. Vol. 2 -
London stevens 8 sous 1970.
- H. D. de Vabres, les principes modernes du droit -
pénal international, paris 1948

تتحملها الدولة، بينما يرى فريق آخر أن المسؤولية الدولية الجزائية
تتحملها الدولة كما يتحملها الأفراد وذلك لأن الدولة تتمتع بالشخصية
القانونية شأنها شأن الأفراد الطبيعيين. ويستند هذا الفريق إلى المادة
الثالثة من اتفاقية لاهاي الرابعة للعام ١٩٠٧ والتي نصت على أن
الدولة التي تخل بأحكام الاتفاقية تلزم التعويض إذا لزم الأمر وهي
تكون مسؤولة عن كل الأفعال التي تقع من أي فرد من أفرادها.

• أنواع المسؤولية الدولية:

المسؤولية الدولية نوعان: تعاقدية وتقديرية. تنشأ المسؤولية
التعاقدية عن إخلال الدولة بالتزاماتها التعاقدية مع الدول الأخرى،
كأن تخل بالاتفاقيات المالية أو التجارية. وعندما يحصل إخلال تلزم
الدولة المظلة التعويض عن الأضرار التي نتجت ولو لم ينص على ذلك في
الالتزام الذي أخلت به.

وحول إخلال الدولة بتعهداتها حيال رعايا دولة أجنبية يفرّق الفقه بين
حالتين: حالة الدولة كشخص معنوي عادي، وحالة الدولة كسلطة عامة.
ففي الحالة الأولى لا تتحمل الدولة مسؤولية مباشرة، ومن أصيب من
الرعايا الأجانب بضرر ما، فما عليه إلا أن يراجع القضاء المختص.

وأما في الحالة الثانية فإن الأمور تبدو أكثر تعقيداً لأن التزامات الدولة
تتعلق بحق السيادة وهو حق لا يقبل مراجعة القضاء. والحل أن يلجأ
الأجنبي المتضرر إلى حكومة بلاده لتسعى بوسائلها الخاصة إلى تحصيل
حقوقه.

كما تتحمل الدولة المسؤولية الدولية عن انضمامها إلى معاهدة تحرم
الحرب، ثم تقوم بحرب عدوانية، أو تخرج على قواعد الحرب، إذ تعتبر
هذه الأعمال إخلالاً من قبل الدولة بالتزام تعاقدية يستوجب المسؤولية
الدولية.

والنوع الثاني من المسؤولية الدولية هو المسؤولية التقديرية التي
تنشأ عن أفعال أو تصرفات صادرة عن إحدى سلطات الدولة أو هيئاتها
العامة، وتشكل إخلالاً بقواعد القانون الدولي، ولو كانت هذه الأفعال لا
تتعارض مع أحكام القانون المدني.

وفي حالات أخرى تتحمل الدولة المسؤولية الدولية عن أعمال سلطاتها
الثلاث التنفيذية والتشريعية والقضائية.

مسؤولية إسرائيل عن أضرار حروبها على لبنان

تعني المسؤولية في عرف القانون الدولي قيام الدولة بعمل غير مشروع
أو الامتناع عن عمل من شأنه الإضرار بالغير، ويلزم مرتكبه إصلاح ما
يترتب عليه من أضرار بإحدى وسائل الإصلاح.

وللمسؤولية كما سبقت الإشارة عناصر أو أركان أساسية هي: ركن
الخطأ والذي يجسده العمل غير المشروع قانوناً، والنتيجة الجرمية،
والرابطة السببية.

إن تطبيق ما تقدم على إسرائيل وما اقترفته بحق لبنان من حروب
ومجازر ودمار منذ العام ١٩٤٨، وما زالت تهدد بالمزيد منه، يحملها

الصين تواصل صعودها

«الصين مارد نائم اذا استيقظ هز العالم»

نابوليون بوناپارت

تشهد قوة الصين عسكرياً واقتصادياً

وسياسياً تحولاً استراتيجياً. وينظر

الكثير من الخبراء إلى الصين اليوم

كقوة عظمى محتملة، أو على أنها في

طريقها إلى احتلال موقع القوة الأعظم

خلال القرن الحالي، خصوصاً مع ظهور

الأزمات في اقتصادات الدول الغربية

وانكفاء صعود الإقتصاد الأمريكي.

في ما يلي أضواء على العملاق الأصفر

والتحولات التي

شهدها بلد المليار

ونصف مليار إنسان،

وأفاق علاقته بالقوة

العظمى والقوى

الإقليمية الآخذة في

الصعود.

الصين في الجيوبوليتيك

الصين هي الدولة الأكثر سكاناً في العالم

(أكثر من ١,٢٣٨ مليار نسمة). تقع في

شرق آسيا، وتنتشر فوق مساحة ٩,٦ مليون

كيلومتر مربع، وهي ثالث أو رابع أكبر دولة

من حيث المساحة الإجمالية، وثاني أكبرها من

حيث مساحة البر.

تتألف الصين من أكثر من ٢٢ مقاطعة

وخمس مناطق ذاتية الحكم وأربع بلديات

تدار مباشرة (بكين وتيانجين وشانغهاي

وتشونغتشينغ)، وتتبع لها هونغ كونغ

وماكاو؛ عاصمة البلاد هي مدينة بكين.

يتنوع المشهد الطبيعي في الصين بين

غابات وسهوب وصحارى (جوبي وتكلامكان)

في الشمال الجاف بالقرب من منغوليا وسيبيريا

في روسيا، والغابات شبه الاستوائية في

الجنوب الرطب قرب فييتنام ولاوس وبورما.



فإن الساحل الشرقي من البر الصيني منخفض وذو ساحل طويل (١٤,٥٠٠ كيلومتر)، يحده من الجنوب الشرقي بحر الصين الجنوبي ومن الشرق بحر الصين الشرقي، الذي تقع خارجه

التضاريس في الغرب وعرة وذات ارتفاعات شاهقة حيث تقع جبال الهيمالايا وجبال تيان شان، وهذه تشكل الحدود الطبيعية للصين مع الهند ودول آسيا الوسطى. في المقابل

تطويره نوعياً ليتلاءم مع متطلبات العصر الحديث تقنياً وفنياً ولحماية صعودها الاقتصادي والتجاري والسياسي وضمان أمنها ومصالحتها عبر العالم.

يعتبر عدد من الأكاديميين والمحللين العسكريين والاقتصاديين والسياسيين الصين اليوم كقوة عظمى محتملة، أو أنها في طريقها ربما لتصبح القوة الأعظم خلال القرن الحالي بخاصة مع ظهور الازمات في اقتصادات الدول الغربية وانكفاء الصعود في الاقتصاد الأميركي.

المتغيرات الجيوستراتيجية في

الصين والجوار

شهدت البيئة الإستراتيجية في الصين تغيرات هائلة منذ أواخر السبعينيات نتيجة التفاعل بين أطراف ومعطيات متعددة ومعقدة. وبنتيجة معطيات البيئة الأمنية المتغيرة تشكل الولايات المتحدة تهديداً محتملاً للصين، ولكنها سوق أساسية للصادرات الصينية، واليابان قوة اقتصادية أكثر استقلالية وأقل ارتباطاً بالولايات المتحدة، ولها صلات تجارية واستثمارية مع الصين، بينما تحقق الهند نهضة عسكرية واقتصادية، وتبني الدول الآسيوية - خصوصاً في جنوب شرق القارة وشرقها - أسواقاً واعدة.

تمارس الولايات المتحدة تأثيراً حاسماً في البيئة الأمنية المستقبلية للصين، وتتطلب المصالح الجيوبوليتيكية الأميركية أن تكون الصين ضعيفة نسبياً ومنقسمة على نفسها، ويقول واضعو السياسة العامة في الصين إن واشنطن ستبذل قصارى جهدها لمنع ظهور بكين كقوة اقتصادية وعسكرية كبرى، ولكن ينظر في الوقت نفسه إلى الولايات المتحدة كدولة لا غنى عنها لتطوير الصين، وذلك

(٢٠٠٠ ق.م)، لكن أسرة تشين اللاحقة كانت أول من وحد البلاد العام ٢٢١ ق.م. وانتهت آخر السلالات الحاكمة (سلالة تشينغ) العام ١٩١١ مع تأسيس جمهورية الصين من قبل الكومينتانغ والحزب القومي الصيني.

شهد النصف الأول من القرن العشرين سقوط البلاد في فترة من التفكك والحروب الأهلية التي قسمت البلاد إلى معسكرين سياسيين رئيسيين هما: الكومينتانغ والشيوعيون.

انتهت أعمال العنف الكبرى العام ١٩٤٩ عندما حسم الشيوعيون الحرب الأهلية بقيادة ماو تسي تونغ، وأسسوا جمهورية الصين الشعبية في بر الصين الرئيس، ولكن حزب الكومينتانغ المعارض نقل عاصمة جمهوريته إلى تايبيه في جزيرة تايوان حيث تقتصر سيادته حالياً على تايوان وكنمن ماتسو وعدة جزر نائية. ومنذ ذلك الوقت، دخلت

جمهورية الصين الشعبية في

نزاعات سياسية مع

جمهورية الصين

حول قضايا

السيادة والوضع

السياسي لتايوان

وما زالت حتى اليوم.

منذ إدخال

إصلاحات اقتصادية

قائمة على نظام السوق

العام ١٩٧٨، أصبحت الصين أسرع

اقتصادات العالم نمواً، إذ أصبحت أكبر دولة

مصدرة في العالم وثاني أكبر مستورد للبضائع.

ويعد الاقتصاد الصيني ثاني أكبر اقتصاد

في العالم، من حيث الناتج المحلي الإجمالي

الاسمي وتعادله مع القوة الشرائية. والصين

اليوم عضو دائم في مجلس الأمن التابع للأمم

المتحدة، كما أنها عضو في منظمات متعددة

الأطراف بما في ذلك منظمة التجارة العالمية

والإيبك وبريك ومنظمة شانغهاي للتعاون،

ومجموعة العشرين.

تمتلك الصين ترسانة نووية معترف بها

وجيشها هو الأكبر في العالم من حيث العدد

العامل في الخدمة (٢,٥ مليون جندي) مع

ثاني أكبر ميزانية دفاع، وهي تعمل على

تايوان وكوريا واليابان، وحدود الصين مع الدول المجاورة هي الأطول بين دول العالم.

التاريخ السياسي للصين

تعتبر الحضارة الصينية القديمة إحدى أقدم الحضارات في العالم، وقد ازدهرت في حوض النهر الأصفر الخصب الذي يتدفق عبر سهل شمال الصين.

قام النظام السياسي في الصين على الأنظمة الملكية الوراثية (المعروفة أيضاً باسم السلالات). كانت أولى هذه السلالات شيا





لكونها سوقًا تجارية كبرى لها، ومصدرًا مهمًا للتقنية والمعرفة، وصرحًا علميًا لتفريخ الآلاف من المهندسين والعلماء الصينيين.

وينظر الخبراء والإستراتيجيون والمسؤولون الصينيون إلى طوكيو باعتبارها الخصم الجيوبوليتيكي الأول المحتمل لبكين، وقد تكون منافسًا اقتصاديًا إقليميًا في المدى البعيد، ويخشون أن تترجم اليابان قوتها الاقتصادية الهائلة في آسيا إلى نفوذ سياسي وربما عسكري. ومن ناحية أخرى ينظر إلى اليابان كمصدر مهم للمساعدة الاقتصادية والتقنية، كذلك فإن إقامة علاقات طيبة معها يزيد من النفوذ السياسي للصين في تعاملها مع واشنطن.

وتمثل الهند تحديًا آخر للصين، وبخاصة نشاطها البحري في المحيط الهندي، بعد أن أدخلت تحسينات كبيرة ومهمة على قدراتها العسكرية البحرية والجوية، وتطرح هذه التطورات احتمالات ازدياد التنافس الهندي - الصيني، فالتوجه الهندي نحو اقتصاد السوق يضع الأساس للتنافس الاقتصادي مع الصين.

قد تبدو قدرات الصين العسكرية متخلفة مقارنة بالولايات المتحدة، إذ لم يعد لإستراتيجية الحرب الشعبية مكانة موثوقة في الدفاع عن الصين في حقبة ما بعد الحرب الباردة.

فالتوازن الجديد في المنطقة يقوم على مثلث إستراتيجي أميركي - صيني - ياباني، محاط بأطراف من الهند وكوريا الجنوبية وجنوب شرق آسيا. وتقوم الإستراتيجية الصينية على السعي إلى إقامة علاقات دبلوماسية أوثق مع المنافسين الاقتصاديين والسياسيين المحتملين للولايات المتحدة، مثل اليابان والهند وألمانيا، وروسيا، وتطوير مصالح مشتركة مع معظم دول العالم الثالث

وبخاصة الآسيوية والأفريقية لتعزيز المكانة الصينية، وزيادة قدرة الصين على المساومة مع الولايات المتحدة الأميركية واليابان، واستئناف الحوارات والاتصالات السياسية والعسكرية الرسمية مع واشنطن وحلفائها، والحفاظ على علاقات إيجابية مع دول آسيا الوسطى والشرق الأوسط وإيران، وكذلك من خلال منظمة شنغهاي للتعاون.

التحول الإستراتيجي في قوة الصين العسكرية

لقد تحولت العقيدة العسكرية الصينية إلى مبادئ قتالية جديدة تتفق مع ظروف دولة عظمى حديثة، مثل التعريف الموسع للحدود الإستراتيجية، والردع الإستراتيجي، وأخذ زمام المبادرة بتوجيه الضربة الأولى. يضاف إلى ذلك المبادئ التي أعلنتها القيادة الصينية وتفترض أن القوات الصينية ستحتاج في النهاية إلى اكتساب قدرة أكبر على استخدام قوتها خارج حدودها، وإلى قدرات أخرى تكفي لحماية مواردها وطرق النقل وخطوط الانابيب الموصلة للطاقة من نفط وغاز، سواء كان ذلك عبر الممرات البرية أم البحرية. من هنا مبادرتها إلى تصنيع حاملات للطائرات لحماية أساطيلها وتطوير ترسانتها العسكرية من طائرات وصواريخ، إضافة إلى إطلاق السفن

الفضائية والاقمار الصناعية لغزو الفضاء. باختصار الصين تسعى إلى تعزيز مكانتها وطموحاتها في أن تصبح دولة عظمى.

لقد ارتفع إجمالي الإنفاق الدفاعي الصيني بأكثر من ١٠٪ سنويًا منذ العام ١٩٩٠، وركزت التحسينات العسكرية على تعزيز التقنيات والقدرات العسكرية، ومن بينها القدرة على أداء عمليات معقدة بعيدًا من



٤٠٠٠ دولار، وقد أنشئت فيها مطارات وجامعات وناطحات سحاب تستوعب الحركة الصناعية والاستثمارية التي تنافس هونغ كونغ.

كذلك بدأت تايوان تنقل إلى الصين جزءاً كبيراً من مصانعها واستثماراتها التي بلغت العام ٢٠٠٠ أكثر من ٢٦ مليار دولار. وهناك اليوم ربع مليون تايواني يعملون في ٤٠ ألف شركة في الصين، وقد تحولت مقاطعة فوجيان المخصصة للاستثمارات التايوانية، من مقاطعة فقيرة إلى واحدة من أغنى المقاطعات الساحلية، وتحول بعض المدن الصينية إلى مدن تايوانية تفص بالتايوانيين وشركاتهم ومكاتبهم. أما مجموع الاستثمارات الأجنبية في الصين فقد بلغ في العام ٢٠٠٠ حوالى ٣٠٨ مليارات دولار.

تعتبر الصين اليوم أكبر قوة اقتصادية في شرق آسيا وجنوب شرقها، وتتفوق على اليابان في الاستيراد والتصدير والناج القومي، ويساوي ناتجها المحلي ضعف ناتج الهند وروسيا معاً، ويتوقع وفق المعدلات الجارية للنمو الاقتصادي أن تتفوق على الولايات المتحدة بحلول العام ٢٠١٥، إذ من المتوقع أن يصل الناتج المحلي الصيني إلى ١٢ تريليون دولار مقابل ١١ تريليوناً للولايات المتحدة.

الصين وأفاق العام ٢٠٢٠

اصطدمت طائرة مقاتلة صينية بطائرة تجسس أميركية مطلع نيسان ٢٠٠١، وهبطت الطائرة الأميركية في مطار هينان الصيني، وحدثت أزمة دبلوماسية توقع لها البعض أن تكون بداية حرب باردة وربما ساخنة بين الولايات المتحدة والصين.

في الواقع، فإن الرئيس الأميركي «بوش الابن» كان قد أعلن بعيد مجيئه إلى السلطة

التي تطالب بها بكين، وتعزيز القدرة على الوصول إليها، ومنها بحر الصين الجنوبي، مع الدفاع عن حق استخدام خطوط المواصلات الحيوية في المحيطات.

• تعزيز قدرة الصين على التعامل مع الاضطرابات الاجتماعية المحلية وحالات عدم الاستقرار الحدودية لأسباب عرقية (سينكيانغ والتبت).

النهضة الاقتصادية في الصين

«لا يهم لون القطة طالما تصطاد الفئران»

دنغ شياوبنج

(باني نهضة الصين الحديثة)

لقد حقق الاقتصاد

الصيني نمواً بمعدل

١٠٪ سنوياً منذ

العام ١٩٨٠، ويقوم

بينه وبين العالم

الخارجي اعتماد

متبادل، وقد بدأت

الصين منذ العام

١٩٧٩ برنامجاً

اقتصادياً قائماً على

الانفتاح الاقتصادي

واستقطاب

المستثمرين،

وتحولت إلى

ورش ومصانع

لشركات هونغ كونغ

وتايوان والولايات

المتحدة الأميركية

وسنغافورة

واليابان.

مع حلول العام

٢٠٠٠ بلغت الاستثمارات القادمة من هونغ كونغ إلى الصين حوالى ١٧٥ مليار دولار تغطي ١٩٠ ألف مشروع استثماري. فمدينة شن زن الزراعية الصغيرة ذات الربع مليون نسمة التي تقع على الساحل المقابل لهونغ كونغ، تحولت في عقدين من الزمن إلى مدينة تنافس هونغ كونغ، ويعيش فيها اليوم أربعة ملايين نسمة، ويبلغ معدل دخل الفرد فيها

الساحل ولفترات طويلة. وعلى سبيل المثال أجرت البحرية الصينية عمليات ومناورات شاركت فيها السفن والغواصات والطائرات، وقد شملت فرض الحصار البحري وخرقه وشن الهجمات على خطوط الأنابيب وتحديد مواقع ألغام العدو وتدميرها.

السياسات الدفاعية

وفق بعض المصادر، فإن الصين تنتهج سياسات دفاعية قائمة على مرتكزات محددة أبرزها:

• تعزيز المكانة العالمية والإقليمية للصين، والحصول على أسلحة متطورة تقنياً.



• التعامل بمرونة مع المواقف العسكرية المستقبلية الغامضة للولايات المتحدة الأميركية واليابان والهند.

• الاحتفاظ بالقدرة على التهديد الجدي باستخدام القوة ضد تايوان التي تتزايد نزعتها الانفصالية وقوتها الاقتصادية.

• تعزيز النفوذ العسكري والدبلوماسي الصيني في الأراضي الإستراتيجية المجاورة

السلوك السياسي للصيني

في مؤتمر التقييم الإستراتيجي الذي عقدته قيادة سلاح الجو الأمريكي العام ١٩٩٥، اعتبرت بكين قوة صاعدة ومرشحة لمنافسة واشنطن، ووفق تقديرات ذلك المؤتمر ستكون الصين العام ٢٠١٥ قوة اقتصادية متفوقة على الولايات المتحدة، وقادرة ومهيأة لمنافسة واشنطن في النفوذ السياسي والأهمية الإستراتيجية أيضاً.

تبدو الصين في سلوكها واتجاهها نحو المستقبل مبالغة في الحذر والمحافظة، وتؤكد نواياها السلمية وعزمها على صيانة استقلالها، ونفورها من التدخلات العسكرية الخارجية، وتبدي تجاه بعض القضايا موقفاً راسخاً غير قابل للتغيير، كما يظهر على الأقل مثل تايوان، أو كما ظهر خلال أحداث العالم العربي الأخيرة، من السودان إلى ليبيا وحتى سوريا. ويفسر بول كينيدي سلوك بكين السياسي بأنه يعود إلى ثقافة صينية وتأثير الشوكو الفطرية من هيمنة العرق الأبيض على العالم، وربما يجعلها هذا موضع شك الدول والأمم وريبتها.

بخروج بكين من القرن العشرين فإنها خرجت من مرحلة استمرت مئات السنين لتدخل في مرحلة حديثة لعلها إجابة عن سؤال استمر أكثر من مائة سنة، وبالتالي فإن تحول الصين إلى قوة عظمى مسألة وقت فحسب.

المراجع:

- www.siyassa.org
- www.aljazeera.net
- www.wikipedia.org

الاقتصاد الأمريكي ولا تستنزفه كالمصادرات اليابانية، وهي منتجات تتطلب أيدي عاملة كثيفة (صناعة الحواسيب الأمريكية تستفيد من القطع التي تصنعها الصين). ويعتمد القطاع الزراعي الأمريكي كثيراً في صادراته على السوق الصينية، فالعلاقة الأمريكية - الصينية تتميز بالمنافسة والشراكة في آن معاً، وقد يحتاج البلدان إلى تفاهم متبوعاً بموجبه الصين مكاناً في القمة يليق بها، مقابل اعترافها بدور واشنطن في المحيط الهادئ.

الثقافة الصينية العالمية

بدأت منذ أواخر القرن التاسع عشر تتبلور ثقافة صينية عالمية تتنازعها الكونفوشيوسية وتيارات الحداثة الغربية العلمانية والليبرالية، ويمكن ملاحظة ثقافتين صينيتين اليوم: إحداهما تقودها «جماعة تايوان وهونغ كونغ» قائمة على النموذج الأمريكي والغربي، ولها جمهور واسع في الصين وبخاصة في الموسيقى والأفلام. والنموذج الثاني تقوده «جماعة شنغهاي وبكين» وهو قائم على كونفوشيوسية محدثة، وما تزال الاشتراكية تحاول إيجاد مكان لها بين الجماعتين لتستمر، ولكن يبدو أنها لا تحقق النجاح المطلوب.

إشارة إلى أنه ثمة ٤٠ مليون صيني يعيشون خارج الصين، ويسيطرون على قطاع واسع من الاقتصاد في جنوب شرق آسيا وتايلند وفي الولايات المتحدة، وتجمعهم شبكات اقتصادية عالمية للعمل المشترك مما يسهم في دعم الانتشار الصيني عبر العالم.

أن الصين تمثل تحدياً لبلاده التي باتت مكانتها في شرق آسيا مهددة من قبل بكين. في المقابل تنتقد الصين الوجود الأمريكي العسكري في هذه المنطقة، وترى أن دوره كقوة لحفظ السلام فيها قد تأكل تاريخياً.

وقد تشكل في الكونغرس الأمريكي حلف منائى للصين يحظى بتأييد الحزبين الديمقراطي والجمهوري على حد سواء، ويشمل الإستراتيجيين الذين يريدون تقليص أظافر بكين والحد من تطورها، والنقابيين الذين يريدون حماية أماكن العمل في الولايات المتحدة الأمريكية عن طريق الحد من تدفق الواردات من الصين، وتعديل خلل الميزان التجاري بين البلدين (٨٤ مليار دولار لمصلحة الصين).

كما أن مناصري الديمقراطية وحقوق الإنسان يريدون أن يحولوا الصين إلى بلد ديمقراطي، وقد جعلوا من الطلبة الذين تجمعوا في ميدان السلام العام ١٩٨٩ نموذجاً آخر من تمثال الحرية، على الرغم من أن هؤلاء يحقدون على واشنطن وإن كانوا يتطلعون إلى نمط العيش على الطريقة الأمريكية.

من جهتها تريد بكين بسط نفوذها على بحر الصين الجنوبي الذي يعتبر أحد أهم الممرات الملاحية البحرية في العالم واعتباره بحراً خاصاً بها، وفي المقابل كان بوش يعلن بصرحة أن العلاقة بين الصين والولايات المتحدة ستقرر بالمنافسة الإستراتيجية والتنافس في آسيا.

فإذا كان ظهور قوة عظمى جديدة يعني اندلاع حرب كما تدل أحداث التاريخ، فهل ستقوم حرب باردة جديدة، أو حتى حرب ساخنة بسبب تايوان مثلاً؟

في الواقع هناك من الأسباب ما يدعو البلدين إلى التعاون وتنسيق علاقاتهما.

فالصادرات الصينية إلى واشنطن تدعم





T A L A

JEWELLERY
& WATCHES

moments of  tears !

ph and concept: CHARBEL MSALLEM

HAMRA MAKDESSI STREET BEIRUT LEBANON

T/F +961 1 747274 Email. tala1@cyberia.net.lb

الدولة العبرية تدعم المتدينين اليهود

ظاهرة «طالبان اسرائيل»

يومًا بعد يوم، وهو يضم رجالًا ونساءً يخضعون جميعًا لطقوس دينية متطرفة تشمل الصلوات الغريبة والطويلة، وتمارس بحق المخالفين منهم عقوبات مثل الجلد، كما ويتم بين صفوفهم تزويج القاصرات، وسواها من الممارسات المتنازع بشأنها والتي اتهمت بها امرأة من ريشون لتسيون حكمت عليها محكمة اسرائيلية بالسجن لمدة أربع سنوات بتهمة جلد بناتها وأولادها، وقد أطلق عليها الإعلام الاسرائيلي اسم «ماما طالبان» لأنها كانت ترتدي الجلباب الأسود الطويل.

هذه المجموعة الدينية أثارت لغطًا داخل اسرائيل إلى حد أن محكمة اسرائيلية تدرس الآن مدى شرعيتها وقانونيتها، وبالتالي ما إذا كان الانتساب إليها أمرًا مسموحًا أو ممنوعًا.

في كل الأحوال، الشيء الأكثر بروزًا في هذه المجموعة هو حجاب النساء الكامل المختلف حول وجوبه أو عدم وجوبه في الدين اليهودي، فالدكتورة ليا برونر أستاذة التاريخ اليهودي في الجامعة اليهودية تقول: «إن الأدب الرباني الكلاسيكي الأول أي التلمود والميدراش، كان له أسلوب مختلف تمامًا بالنسبة إلى غطاء الشعر عند النساء. ففي ذلك الحين لم يكن غطاء الرأس زيا أو عادة فحسب، كما في الإنجيل، بل

«إنها ليست كابول... إنها بيت شيميش» هذا هو العنوان الذي اختارته الكاتبة تمار روتام في صحيفة هآرتس، للتعبير فيه عن ظاهرة النساء المتشحات بالسواد من رؤوسهن وحتى أخصص أقدامهن، في مظهر يعيد إلى الأذهان صورة نساء الطالبان في أفغانستان. وهذه الظاهرة لا تقتصر على بيت شيميش فحسب، بل إنها تتكرر أيضًا في بيتارغيليت وصفد وطبريا وحتى في بعض أحياء القدس.

وفي تقرير تلفزيوني بثته القناة الثانية الإسرائيلية، تبين أن أكثر من ٣٦٠ امرأة ينتمين إلى هذه المجموعة المسماة «نساء طالبان» أو «مجموعة القلب الطاهر»، وهن يعقدن لقاءات مشتركة في حي غئولا في القدس ويستمعن هناك إلى محاضرات وعظات دينية حول الاحتشام واللباس اللائق للمرأة. ويشير التقرير أيضًا إلى أن هؤلاء النسوة ينتمين إلى أكثر من تيار ديني ويتحدثن من اصول اجتماعية وعرقية مختلفة.

الملتفت أن هذه الظاهرة ليست جديدة بل سبق وأسسها أحد الحاخامات في ضاحية كريات يوفيل في القدس قبل عشرين عامًا لدى هجرته إلى الولايات المتحدة ومن ثم إلى كندا. والظاهرة تحولت إلى تيار يقوى

قضايا إقليمية قضايا إقليمية

إعداد:

إحسان مرتضى

باحث في الشؤون الاسرائيلية

وتداعياتها

وكذلك اعتبر الحجاب على أنه احترام المرأة لنفسها ومركزها الاجتماعي، وبالتالي لم يسمح للمومسات في المجتمع اليهودي القديم بتغطية شعرهن.

وتفيد المراجع أن المرأة اليهودية في القرن التاسع عشر كانت ترتدي غطاء الرأس تعبيراً عن مكانتها المحترمة وارتفاع مستواها الاجتماعي، وبالتالي كان بعض النسوة من الطبقات الأقل شأنًا يرتدين الحجاب حتى يظهرن في مستوى أعلى مما هن عليه. والتوراة نصت على أن عقوبة المرأة المتزوجة والمضيعة لعفتها، تبدأ بكشف الكاهن لرأسها وهذا بحد ذاته دليل كاف وصريح على أن ارتداء المرأة اليهودية للحجاب يعد مقياساً لشرفها وسمو مكانتها، ونزعها له دليل فسادها.

وجاء في التلمود أن «شعر المرأة عورة» وبالتالي فإن هناك من يفتي بتحريم خروج المرأة اليهودية المعتبرة حارة ولو في فناء منزلها الخاص، بل وذهب بعض الحاخامات إلى حد الإفتاء بوجوب حلق شعر النساء من أساسه، ورفض المتشددون اليهود (الحريديم) توبة رابين وتوبة الوزيرة شولاميت ألوني في حكومته «حتى لو عمدت إلى حلق رأسها وتغطيته». وكل هذه الأمور هي مجرد مظاهر متفرقة

حسم كقاعدة وكتنظيم للنساء اللواتي يردن السير على نهج الالتزام الديني. وصار غطاء الرأس لدى النساء اليهوديات منذ القرون الوسطى جزءاً مكملًا للطوقس الدينية، وبالتالي فإن غطاء الرأس الذي هو الخمار وغطاء الجسد الذي هو الجلباب في الإسلام، كان عادة يهودية ثم تحول إلى فريضة دينية لدى اليهود المتدينين (الحريديم). وقد جاء في الموسوعة التلمودية ان الحجاب أو غطاء الرأس هو عادة يهودية. وسواء كان ارتداء غطاء الرأس عادة أو فريضة في الديانة اليهودية فمن المسلّم به أنه كان موجوداً بل معروفاً وراثياً في المجتمعات اليهودية الدينية القديمة.

ويقول الدكتور مناحيم براير من جامعة يشيفا أنه كان من عادة النساء اليهوديات الخروج علناً بغطاء الرأس الذي كان أحياناً يغطي الوجه بالكامل ويترك عيناً واحدة. وهو يقتبس أقوال بعض الأخبار القدماء مثل: ليس من شيمة بنات اسرائيل الخروج برأس مكشوف.. ولعن الرجل الذي يترك شعر زوجته مرثياً.. والمرأة التي تعرض شعرها للزينة تجلب لنفسها الفاقة.. وفي الشريعة اليهودية أنه يحرم تلاوة الصلوات في حضور امرأة متزوجة وحارة الرأس لأن هذا يشكل تعرياً وإهانة لتواضعها.

لحقيقة واحدة وهي الصراع المتجذر والخطير بين العلمانيين والمتدينين المتزمتين في كيان العدو، إذ نجد بوادر ثورة نسائية قضائية ضد من يسمون «حراس الطهارة». وهؤلاء من الرجال اليهود المتزمتين الذين يفرضون نوعاً من الإكراه الذكوري تجلى من خلال ما سمي بحرب الحافلات حيث يفرض على النساء استعمال الجزء الخلفي منها فقط، أما الباب الأمامي والمقاعد الأمامية فمخصصة للرجال فقط.

الجدير بالذكر أن اليهود المتدينين في اسرائيل يتكاثرون بنسبة ٦٦٪ سنوياً وهي أعلى نسبة تكاثر بشري في العالم وهي اعلى حتى من نسبة التكاثر الطبيعي في قطاع غزة، والجدير بالذكر أن هؤلاء تدعمهم الدولة لكي يشكلوا بحسب مخططاتها ما تسميه ميزان الردع الديموغرافي مقابل النمو الطبيعي للعرب في الجليل والمثلث والنقب.

والقضية الأهم في هذه المخططات تكمن في السيطرة اليهودية الصهيونية الاسرائيلية على مدينة القدس الشرقية المحتلة، إذ إن السلطات الاسرائيلية، أي الحكومة وبلدية القدس الغربية، تعمل بشكل حثيث للسيطرة على ما يسمى بالحوض المقدس، وذلك من

خلال عملية تخطيط خطيرة للغاية تعتمد على ضخ المتدينين الى هذه المناطق وهدم بيوت العرب وتدمير مصادر رزقهم، في عملية تطهير عرقي ضد المقدسيين الفلسطينيين. إلا أن هذه التوجهات والاتجاهات لها سلباتها الكبيرة على الواقع الإسرائيلي ومن أبرزها:

- تكاثر اليهود المتدينين بات يشكل تهديداً لعلمانية الدولة العبرية وديموقراطيتها، خصوصاً وأن هؤلاء ينقسمون الى ١٨٠ فرقة ويقدر عددهم الآن بـ ٨٧٠ ألف نسمة أي ما يعادل ١٥٪ من يهود اسرائيل، ويوجد عدد مماثل منهم أيضاً في الخارج.

- تزايد الفجوات الاقتصادية بين شرائح المجتمع وبالتالي تزايد الاستقطابات السياسية والحزبية.

- تزايد المخاوف من جراء التحولات الثقافية والتعليمية واستبدالها بمضامين ومعتقدات دينية، وبالتالي اخضاع القوانين الوضعية للشريعة اليهودية.

- تدهور نوعية الحياة داخل المجتمع الاسرائيلي مع تفاقم هجرة العلمانيين إلى الخارج.

- تأثر السياسات الاستراتيجية والاقليمية بالواقع الجديد مما يزيد من المخاطر الوجودية على الدولة.

- حصول سوء ادارة وانتشار الفوضى والتصدعات الاجتماعية.

- سقوط وثيقة الاستقلال التي عرفت اسرائيل بأنها دولة قومية لليهود قامت على أساس ديموقراطي، واستبدالها بتعريف الدولة كدولة يهودية ذات سيادة دينية قوامها الشريعة.

تعمل السلطات الاسرائيلية للسيطرة على الحوض المقدس من خلال ضخ المتدينين إلى هذه المناطق وهدم بيوت العرب وتدمير مصادر رزقهم

كفر شيما

مرهما اشتدّت اعاصير الزمن الرديء، أنتم الحصن والملاذ، أنتم الضامن والضمآن، أنتم خُصبة الخلاص وبر الأمان، يا جيش بلادي.



ما هي عقود الـ BOT ولماذا يتم اعتمادها؟

يعتبر نظام عقد الـ B.O.T من الأنظمة الحديثة التي تعتمد عليها الدول لتنفيذ مشاريع ضخمة في البنية التحتية وغيرها، مثل الأوتوسترادات والطرق والجسور والمطارات والاتصالات والمرافئ والماء والكهرباء... فقد تبين أن إشراك القطاع الخاص في هذه المشاريع يؤمن نوعية أفضل ويوفر في الوقت والكلفة. ويعتبر هذا العقد شكلاً من أشكال تحقيق المشاريع وتمويلها؛ إذ تمنح شركة متخصصة امتيازاً لتصميم مشروع معين وتنفيذه وتشغيله بعد أن تكون الدولة قد قررت خطوطه العريضة وأهدافه. وتتولى الشركة القيام بجميع خطوات المشروع من إنشائه إلى تشغيله واستثماره لحسابها الخاص لمدة محدّدة من السنوات، وفي نهاية مدة الامتياز تقوم الشركة بإعادة أصول المشروع إلى الدولة في حالة جيدة للاستمرار في تشغيله واستثماره، بدون مقابل أو بمقابل متفق عليه.

مع الأخذ بعين الاعتبار جميع المخاطر الممكنة مواجهتها في هذا النوع من الاستثمارات الطويلة الأمد.

ولا يعتبر نظام عقد الـ B.O.T نظاماً جديداً من الناحية التنفيذية للمشاريع

الكبرى، ولا سيما الفنية والتقنية، إنما يعتبر نظاماً جديداً من الناحية التنظيمية الادارية ومن ناحية مصدر تمويل المشاريع العامة، فهو شكل من أشكال تحقيق المشاريع وتمويلها، يعتمد تحميل المستثمر مسؤولية التصميم والبناء والتشيد والتمويل.

وقد انتشر هذا النظام بشكل كبير مع بدايات القرن التاسع عشر التي شهدت انتشار السكك الحديدية كوسيلة للمواصلات وتطور وسائل الاتصالات التكنولوجية، حيث قدّم نظام عقد الـ B.O.T حلاً لمشكلة تمويل مشاريع البنية التحتية، والمجمعات والأسواق الصناعية الكبرى والمشاريع الزراعية الضخمة، بكفاءة أكبر و تكلفة أقل وتقنية أفضل.

ويعتبر تمويل المشاريع الكبرى حجر الزاوية في استراتيجية نظام عقد الـ B.O.T، حيث يركز المستثمرون والمقرضون على أصول المشروع وما يدره من عائدات، أكثر من تركيزهم على الضمانات الحكومية.

المنظمة للاستثمار. وقد أصبح نظاماً عالمياً لتحقيق الخطط والمشاريع الاقتصادية، تلجأ اليه الدول التي تعاني عجزاً في موازاناتها العمومية يمنعها من تحقيق خطط الإصلاح والنمو الاقتصادي وتلبية إحتياجات شعوبها. فالخيارات التقليدية التي تلجأ اليها الحكومات أمام تلك الإحتياجات هي: إما عدم تلبيةها بسبب عدم توافر الأموال اللازمة، وإما زيادة الضرائب لتأمين التمويل المناسب لها، وكلا الخيارين يؤدي الى نتائج سيئة إقتصادياً واجتماعياً. وقد اعتمد نظام عقد الـ B.O.T كخيار ثالث عبر الاستعانة بالقطاع الخاص واستخدام استثماراته وخبراته لإنشاء البنى التحتية المطلوبة مقابل الاستفادة من عائدات المرفق العام لفترة محدّدة من الزمن، وفق شروط وقواعد خاصة.

ولعلّ مشاريع الاوتوسترادات الكبرى في معظم دول العالم، التي يسلكها المارة لقاء بدل معين على شكل رسم يدفعه المنفعة عند البدء بولوج الاوتوستراد، هو خير مثال على نظام عقد الـ B.O.T، حيث يقوم المستثمر بإستيفاء حقوقه المالية من المنفعين مباشرة لاسترداد ما دفعه من مصاريف ونفقات لإنشاء الاوتوستراد إضافة الى ربحه المأمول من تنفيذ وتشييده،

تعريف عقد الـ B.O.T وأهميته وانتشاره

الـ B.O.T اختصار لثلاث كلمات هي: بناء (Build) - تشغيل (Operate) - نقل الملكية (Transfer). ويمكن تعريف هذا العقد بأنه إتفاق بين الدولة وشركة متخصصة من شركات القطاع الخاص، توكل بموجبه الدولة إلى الشركة مهمة القيام بأعمال تدخل في نشاطات القطاع العام، عن طريق منح هذه الشركة امتيازاً وفق الأصول القانونية من أجل انشاء مشروع ضخم وتنفيذه وتشغيله. وتتولى الشركة تمويل هذا المشروع، من دون إرهاب الموازنة العامة للدولة بأي نفقات، على أن يسمح لها باستعادة ما أنفقته على هذا المشروع إضافة إلى أرباحها المتوخاة فيه عبر استيفاء رسوم معينة من المستفيدين من خدماته مباشرة. ويتم كل ذلك تحت إشراف ورقابة الدولة وأجهزتها الإدارية التي تحدد مقدار الرسوم وكيفية إستيفائها، ضمن قواعد قانونية وضوابط فنية متفق عليها مسبقاً. وتقوم الشركة باستثمار المشروع لحسابها الخاص مدة من الزمن، ثم تقوم في نهايتها بنقل ملكيته وكل ما يتعلق به إلى الدولة أو إحدى الإدارات أو المؤسسات العامة. ويعتبر عقد الـ B.O.T من عقود الاستثمار، وهو يخضع بهذه الصفة للقواعد القانونية

القطاع العام بسبب البيروقراطية وضعف الخبرات لدى الموظفين وعدم مواكبة التطور العلمي والعملية في معظم المجالات. لذلك يسمح نظام عقد الـ B.O.T بتطوير أداء المرافق العامة وسرعة تلبية حاجات المستهلكين والمتعاملين مع هذه المرافق. هذا بالإضافة الى المساهمة في ترشيد الطاقة في المرافق العامة الى درجة عالية من الجودة والكمال، حيث تحرص الشركات المتخصصة على تقليص الهدر في استعمال الطاقة الكهربائية والمائية والهاتفية، وعدم استعمالها إلا عند الحاجة الملحة اليها وبالقدر اللازم لحاجتها. يضاف إلى ما تقدم المحافظة على ملكية المشروع، حيث تلتزم الشركة نقل ملكيته الى الدولة عند انتهاء المدة المتفق عليها في عقد الـ B.O.T.

• المساهمة في نقل التكنولوجيا وتدريب العاملين عليها:

يساهم نظام عقد الـ B.O.T في نقل المعلومات التكنولوجية المتطورة في إنشاء المرافق العامة وتشغيلها الى الدولة المتعاقدة، حيث تلتزم الشركات المتعاقدة بموجب نقل التكنولوجيا المعروف بحق المعرفة (Know How)، وتدريب العاملين عليها لكي تستطيع الدولة متابعة إدارة المرفق العام وتشغيله بعد انتقال ملكيته اليها عند انتهاء مدة عقد الـ B.O.T. ويعتبر موجب نقل التكنولوجيا من أهم الالتزامات التي تفرضها الدولة على عاتق الشركة المتعاقدة أو شركة المشروع.

سلبات عقد الـ B.O.T

مقابل الإيجابيات التي تحدثنا عنها ثمة سلبات لهذا العقد، وأهمها ما يلي:

• ضعف الائتمان لدى الشركة المتعاقدة: قد تكون الشركة التي تتعاقد مع الدولة وفق نظام عقد الـ B.O.T تعاني ضعفاً في ذمتها الائتمانية، فتلجأ الى السوق المحلية للاقتراض من أجل الحصول على التمويل اللازم للمشروع ولاستيراد المعدات والأجهزة اللازمة من الخارج، بدلاً من تحويل الأموال من الخارج لاستثمارها في السوق المحلية، مما يؤدي الى زيادة الطلب

وتطويرها وتمويلها عن طريق القطاع الخاص مع تجنب الموازنة العامة للدولة زيادة الانفاق العام. فبدلاً من أن تقوم الدولة بتأخير تنفيذ المشاريع الحيوية الضخمة الى حين تأمين التمويل اللازم لتلك المشاريع، تلجأ الى نظام عقد الـ B.O.T للمباشرة في تنفيذها من دون تحمل أعباء مالية إضافية. حيث يتحمل الملتزم وحده مهمة تأمين التمويل اللازم لدفع تكاليف انشاء المرفق العام ومصاريف إدارته وصيانتها طوال مدة العقد.

• إدخال استثمارات جديدة:

تظهر أهمية نظام عقد الـ B.O.T عندما تكون الشركات التي تتولى إنشاء المرفق العام وتشغيله من الشركات العالمية أو الأجنبية الضخمة، حيث تقوم بإدخال استثمارات جديدة، مما يؤدي الى تحسين ميزان المدفوعات وتخفيض العجز في الموازنات العامة للدولة والاستغناء عن الاقتراض الداخلي أو الخارجي وما يتبعهما من أعباء خدمة الدين العام والضغط السياسية والمالية. كما يؤدي الى تحريك رأس المال المحلي والخارجي وجذبه وتوفير السيولة النقدية، وإنشاء وتطوير المواصلات والبنى التحتية من طرق وماء وكهرباء وإتصالات وغيرها في منطقة وجود المشروع موضوع هذا العقد.

• إيجاد فرص عمل جديدة:

يؤدي نظام عقد الـ B.O.T الى إنشاء مشاريع جديدة أو توسيع المشاريع القائمة وتطويرها، مما يؤدي الى خلق فرص عمل جديدة، وخصوصاً للأيدي العاملة المتخصصة. إلا أنه على الدولة أن تنتبه الى ضرورة حماية اليد العاملة المحلية من منافسة اليد العاملة الأجنبية، فتفرض على الشركة المتعاقدة استخدام الحد الأعلى من اليد العاملة الوطنية في إدارة المشروع المتفق عليه وتنفيذه، مما يساعد على تخفيف حدة البطالة وإكساب العمال الوطنيين خبرات متقدمة في مواكبة التطور ونقل التكنولوجيا العالمية في المجالات كافة.

• تطوير القطاع العام وتحسينه:

تعاني غالبية الدول من سوء أداء الإدارة في

تميز عقد الـ B.O.T عن الخصخصة

إن عقد الخصخصة هو عقد إداري يتم إبرامه بين الدولة والقطاع الخاص، موضوعه بيع مشروع تملكه الدولة ونقل ملكيته كلياً أو جزئياً إلى أحد أشخاص القطاع الخاص، فتقطع علاقة الدولة نهائياً بالمشروع. وعلى الرغم من تشابه عقد الخصخصة مع عقد الـ B.O.T من ناحية تناولهما أموالاً عامة تملكها الدولة ونقل ملكيتها إلى القطاع الخاص، إلا أنهما يختلفان من عدة نواح، أهمها:

إن موضوع عقد الـ B.O.T هو إنشاء مرفق عام وتشغيله لمدة محددة متفق عليها في العقد، مع احتفاظ الدولة بحق السيطرة عليه من خلال وضع شروط وقواعد تتعلق بإنشائه وتشغيله إضافة إلى حق الاشراف والرقابة على المشروع حتى إعادة ملكيته إلى الدولة في نهاية المدة المتفق عليها.

أما في عقد الخصخصة، فتنتقل ملكية المشروع نهائياً إلى القطاع الخاص وتقطع علاقة الدولة به وتمتنع عن التدخل في إدارته أو رقابته أو الاشراف عليه.

وبناء على ذلك، يعتبر نظام عقد الـ B.O.T حلاً وسطاً بين نظام الخصخصة وبين تمويل المشاريع عبر الوسائل التقليدية للدول من خلال فرض الضرائب أو الحصول على القروض الداخلية أو الخارجية أو رصد إعتمادات في الموازنات العامة.

إيجابيات عقد الـ B.O.T

لعقد الـ B.O.T عدة إيجابيات أهمها الآتي:

- إنشاء المشاريع العامة من دون زيادة الأعباء على الموازنة العامة للدولة:
- يؤدي نظام عقد الـ B.O.T الى إتاحة فرص كبرى لإنشاء المشاريع العامة وتحسينها

أعطيت شركة «ماباس» الألمانية حق استثمار مرفق مفارة جعيتا السياحي المكوّن من مفارتين وتلفريك وخط سكة حديدية واستراحة ومطاعم ومواقف للسيارات، وغيرها من المعدات والتجهيزات المتعلقة بهذا المرفق لمدة ١٨ سنة لقاء بدلات سنوية محدّدة. وقد تضمّن العقد موجبات على الشركة المذكورة تتعلق بوضع الدراسات والتصاميم والخرائط التقنية والهندسية والاقتصادية والمالية وإعادة تأهيل المرفق وإجراء التصلّيات والترميم والتجهيز والصيانة والحراسة والتنظيف، مقابل حق الشركة في إستيفاء رسوم دخول مفارة جعيتا بعد الحصول على موافقة وزارة السياحة على قيمتها، وعلى أن يكون لهذه الوزارة حق المراقبة والاشراف على الإدارة وسير العمل، إلى أن تتسلّم جميع المنشآت والتجهيزات والمعدات عند انتهاء مدة الاستثمار ومن دون مطالبة الشركة بأي تعويض. بعد ذلك صدر عن مجلس الوزراء اللبناني القرار الرقم ٦ (بتاريخ ١٥/٦/١٩٩٥) القاضي بتمديد مدة الاستثمار.

إلى ذلك وبتاريخ ١٩٩٤/٦/٢٨، إتفقت وزارة الاتصالات والبريد والبرق اللبنانية مع شركتي «ليان سل» و«وسيليس»، على إعادة تجهيز بنية الهاتف الخليوي على أساس نظام عقد الـ B.O.T. كما تم الاتفاق بين وزارة الاتصالات السلكية واللاسلكية وشركة «ليان بوست» الذي جرى تعديله بتاريخ ١٩٩٨/٧/٢٢ على أساس القيام بالخدمات الرابدة.

مرجع:

المهندس داود خلف، عقود تنفيذ وتشغيل
ونقل الملكية، عمان، ٢٠٠٣.

الجديدة المتطورة وخصوصاً الأوتوسترادات السريعة وتأمين الخدمات الضرورية من كهرباء ومياه وإتصالات وغيرها، مما ينعكس ارتفاعاً في أسعار العقارات في تلك المنطقة بسبب انتعاشها إقتصادياً. فتكون الشركة المتعاقدة التي قامت بشراء مساحات شاسعة من الأراضي على جوانب هذه الطرقات قد ساهمت في ارتفاع أرباحها الناتجة عن ارتفاع أسعار تلك العقارات بنسبة قد تفوق أحياناً قيمة أرباح المشروع نفسه بالنظر الى طول مدة عقد B.O.T.

إلا أن الدول التي تلجأ إلى نظام عقد الـ B.O.T تعمل بشكل جدي على تخفيف مساوئ هذا العقد، من خلال تنظيم عقود نموذجية تتضمن بشكل دقيق وواضح حقوق كل من الدولة والشركة المتعاقدة والتزاماتهما بشكل يتناسب مع التطور العالمي وإتساع فكرة العولمة وتكنولوجيا المعلومات التي ساهمت في إنشاء شركات وتكتلات وإحتكارات عالمية متخصصة في مشاريع معينة. كما أن هذه الدول تقوم بسن تشريعات جديدة من شأنها أن تواكب التطور العالمي الحاصل في المجالات العلمية والتقنية كافة، وتشكيل لجان خاصة ومخصصة للمراقبة والإشراف على حسن سير عمل المشاريع منذ البدء بتنفيذها وصولاً إلى إدارتها وتشغيلها ونقل ملكيتها. يضاف إلى ذلك تفعيل دور شركات التأمين لضمان مخاطر الخسارة لكل من الشركات والدولة في تنفيذ المشاريع وتشغيلها، مع المحافظة على الحد الأدنى من الاستقرار الاقتصادي والسياسي.

واقع عقد الـ B.O.T في لبنان

إن اعتماد لبنان النظام الاقتصادي الحر وعدم وجود العديد من العقوبات المالية التي تعترض المشاريع الاستثمارية؛ تشكل عوامل تساعد على اعتماد نظام عقد الB.O.T.

ومن المشاريع التي نفذت وفق نظام الـ B.O.T مشروع تجهيز مرفق مفارة جعيتا السياحي واستثماره الذي تمّ بموجب قرار وزير السياحة الرقم ١٨٦ تاريخ ١٨/١١/١٩٩٣؛ حيث

على العملات الأجنبية وإنخفاض قيمة العملة الوطنية. يضاف إلى ذلك عدم قدرة الشركة المتعاقدة على تنفيذ التزاماتها مما يؤدي إلى فشل المشروع، مع ما يتبعه من مشاكل جمة على الصعيد الاقتصادية والاجتماعية والعملية وغيرها...

وهذا يستدعي من الدولة الحرص الكبير والتحقق من قدرة الشركة المتعاقدة على التزام تعهداتها والتأكد من قدراتها المالية والاقتصادية ومن سمعتها وخبرتها في مجال المشروع موضوع العقد. كما أن لجوء الشركة المتعاقدة للتمويل من المصارف والمؤسسات المالية المحلية قد يساعد على إستفادة هذه المصارف والمؤسسات من فوائد القروض وإيجابياتها بدل أن تذهب هذه الفوائد الى المصارف والمؤسسات المالية الخارجية، شرط تأمين الضمانات المالية الكافية للتأكد من قدرة الشركة المتعاقدة على القيام بالتزاماتها الفنية والتقنية والمالية. وقد يشترط بعض الدول على الشركات المتعاقدة معها في نظام عقد الـ B.O.T أن يتم تمويل جزء كبير من المشروع من التمويل الذاتي للشركة وتوفير الضمانات المصرفية الكافية لتغطية القروض وفوائدها.

• تحويل الأرباح الى الخارج:

ان غالبية الشركات المتعاقدة في عقد الـ B.O.T تكون شركات أجنبية أو عالمية، مما يؤدي الى تحويل الأرباح الناتجة عن المشاريع المنفّذة الى الخارج من دون قيود تفرض على المستثمر إستثمار جزء من هذه الأرباح داخل الدولة المتعاقدة، ما يؤدي الى اختلال ميزان المدفوعات والتأثير على حجم السيولة في السوق المحلية. وهذا يفرض على الدولة الحرص على معالجة هذه الناحية من خلال وضع ضوابط قانونية ومالية للحد من سيئات تحويل أرباح الشركات الى الخارج.

• ارتفاع أسعار العقارات في منطقة تنفيذ

المشروع ومضاعفة أرباح الشركات:
يؤدي تنفيذ أي مشروع في منطقة معينة الى تحسين البنى التحتية، عبر شق الطرقات

بلدية بيت مري



الى الشهيد الذي احب الموت ليهب الحياة
وخذى الرعب ليعطي السلام

حقية وفاء وتقدير

عين سعادة



من غيره يعرف حزن الوطن؟
من غيره يضع البلمس على الجرح؟
من غيره يحمل في قبضته خلاص الأرض والشعب؟
هو. هو وحده جندي بالادي



طبيب سويسري يحاضر في مدرسة الصحة العسكرية حول مبادئ «العناية بالمصاب في المنطقة التكتية»

في قاعة محاضرات مدرسة الصحة العسكرية في الطبابة العسكرية ألقى الدكتور السويسري سيريل بيتولو محاضرة باللغة الفرنسية بعنوان «العناية بالمصاب في المنطقة التكتية»، بحضور النقيب جان باتيست تروش من السفارة الفرنسية، وممثل الصليب الأحمر اللبناني، وقائد مدرسة الصحة العسكرية العميد عصام حمية، وعدد كبير من أطباء المدرسة وضباطها. بداية قدمت الملازم أدميتا الأسطا أمر وحدة التعليم في المدرسة المحاضر وهو طبيب تخدير واختصاصي إنعاش وطب

منطقة آمنة. وتالياً العناية الطبية النهائية في المنطقة الآمنة حيث يتم استكمال العلاج من تركيب مصل وتحرير المجاري حول التنفسية وتثبيت الكسور، على أن يصار لاحقاً إلى نقلهم بالأفضلية وبحسب خطورة الإصابة. أخيراً عرض الدكتور بيتولو طرق الإخلاء بالوسائل الطبية المجهزة وغير المجهزة والمعروفة عالمياً وهي:

Medevac: إخلاء ميداني مجهز بمعدات ووسائل نقل طبية.

Casevac: إخلاء ميداني غير مجهز بهذه المعدات والوسائل.

Tasevac: إخلاء ميداني بواسطة طوافة غير مجهزة طبيًا.

في الختام أجاب المحاضر عن الأسئلة التي طرحت، وشكر قائد مدرسة الصحة العسكرية الدكتور بيتولو على المعلومات التي قدمها وعلى تبادل الخبرات والمعارف.

التكتية تتطلب ثلاث مراحل للتمكن من إخلاء المصاب من أرض المعركة، أولها العناية تحت مرمى النيران حيث شدد على ضرورة استعمال المضغط (Tourniquet) عند الحاجة وسحب المصابين، ثم العناية التكتية بالمصابين في منطقة شبه آمنة، حيث يصار إلى سحبهم لإجراء المعالجة الأولية ونقلهم إلى



طوارئ. استهل بعدها الدكتور بيتولو محاضره بتبيان الإختلاف الظاهر في كيفية التعامل مع المصاب على أرض المعركة موضحاً الفرق بين الممارسة الطبية العسكرية والأخرى المدنية؛ وشرح أسباب الوفاة الممكن تفاديها عند الإصابة في أثناء القتال كالنزيف والإسترواح الصدري (الإصابة بالرئة) وفقدان السوائل ومنها الدم بشكل كبير، وذلك باستعمال أدوات طبية خاصة.

كما أشار إلى أنّ العناية الطبية في المنطقة



المؤدية للوفاة.
ثم شرح العوامل
المسببة لأمراض
القلب والتي تعتبر
خطرة جداً على
الصحة، كالتدخين،
وارتفاع نسبة
الكوليستيرول
في الدم، والعامل
الوراثي، والبدانة،
والتقدم في السن،

وارتفاع ضغط الدم وهو العامل الأكثر تأثيراً.
وأوضح أن في العالم حوالى مليار نسمة
يعانون مشكلة ارتفاع ضغط الدم وهي
مشكلة من المتوقع أن تتفاقم لتصيب ٦٠
بالمئة من سكان العالم مع حلول العام ٢٠٢٥.
وتناول قواعد علاجية تطوّر تبعاً وبشكل
تنافسي، حيث تحاول البلدان إيجاد أدوية
وعلاجات أكثر فاعلية بأقل كلفة ممكنة لأن
علاج هذه الآفة يكلف الحكومات أموالاً طائلة.
وختم الدكتور حداد محاضره بالحديث عن
مجموعة من الأدوية المعالجة لضغط الدم
 وأنواعها ومدى فاعلية كل منها ومضاعفاتها،
وأهمها الأدوية التي تحجز قنوات الكالسيوم
(Calcium Channel Blockers)، ثم
أجرى مقارنة عامة بين الأدوية كافة.
بعدها طرح الحضور أسئلة على المحاضر،
ثم توجه الجميع إلى مأدبة العشاء التي أقيمت
للمناسبة.

...ومحاضرة في المتروبوليتان حول العلاجات الحديثة لارتفاع ضغط الدم



بدعوة من مختبرات أسترزينيكا
الأوروبية، ألقى المقدم الطبيب وجدي حداد
الإختصاصي في أمراض القلب والشرابين (من
المستشفى العسكري) محاضرة طبية بعنوان
«الطرق الحديثة في معالجة أمراض ارتفاع
ضغط الدم»، في فندق متروبوليتان - سن
الفيل، في حضور مساعد رئيس المستشفى
العسكري العقيد الطبيب ناجي مروش وعدد
من الأطباء العسكريين والمدنيين.
بدأت المحاضرة بإحصاءات عن أمراض
القلب التي أكد الدكتور حداد أنها عالمياً
السبب الأول للوفيات حيث
تشكل ٣٠ بالمئة من الأمراض

med-angin®

الحنجرة تحت السيطرة الثلاثية

يوقف ألم الحنجرة

يوقف الجراثيم

يوقف الإلتهابات



متوفر في جميع الصيدليات.

مد أنجين يعالج إصابات الحنجرة بتركيبته الخاصة بالمفعول الثلاثي. يساعد على التخلص الفوري من الألم، يقاوم الجراثيم ويعالج الإلتهابات. مد أنجين فعال بسرعة. متوفر أيضاً بتركيبة خالية من السكر.



www.keifrestaurant.com

Keif
restaurant

• سن الفيل
فندق حبتور

ت: ٩٦١ ١٥٠٠ ٢٠٠
خليوي: ٩٦١ ٧٠٠ ٧٠٣٠٢

• اشرفيه
ساسين، شارع السيده

ت: ٩٦١ ١٢٠ ٤٤٢٠
خليوي: ٩٦١ ٧٠ ٧٧٩ ٧٢٢

• انطلياس
شارع المطاعم، خلف البطيركية الأرمنية

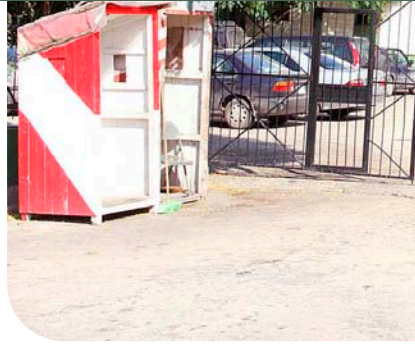
ت/فاكس: ٩٦١ ٤٥٢٠٠٠ ٣/٤
خليوي: ٩٦١ ٧٠ ٧٣٠٠٠٢

يستقبل
٤١٥ مريضاً يومياً



مستوصف حلبا العسكري يعمل بالممكن

من ساحل عكار إلى جروده يقدم مستوصف حلبا العسكري خدمات طبية متنوعة يستفيد منها العسكريون وعائلاتهم في قضاء عكار من ساحله إلى جرده. يحاول المركز تأمين راحة المستفيدين من خدماته وإحاطتهم بالعناية إنسانياً وطبياً، على الرغم من حجم الضغط الذي يربته عدد المعاینات



معلوم أنّ عكار كانت وما تزال الخزان البشري الأهم بالنسبة إلى الجيش، من بلداتها وقراها يتدفق آلاف الشباب الراغبين في التطوع وخدمة الوطن من خلال جيشه. هذا الواقع يقابله واقع آخر على صعيد الخدمات الصحية التي تقدّمها المؤسسة لعسكرييها وعائلاتهم. فعدد المستفيدين في عكار يفوق عددهم في أي منطقة أخرى، لذلك، يشهد مستوصف حلبا العسكري نشاطاً ملفتاً بحيث ينحطّ عدد المعاینات فيه يومياً الـ ٤٠٠. الواقع الذي يعيشه المستوصف والخدمات التي تقدّمها في ما يلي.



للمستوصف تلبية حاجات المستفيدين من خدماته.

ويشدد رئيس المستوصف على وجوب زيادة عدد الممرضين والتقنيين (في مجال السمع والنظر، الأشعة، الأسنان، المختبر، الصيدلية والتغذية)، علماً أن عديد عسكريّ اختصاص التمريض في المستوصف لا يتجاوز الـ (١١) (٦) ذكور و٥ إناث)، أما عديد التقنيين فضئيل وعدد المتمرّسين بينهم لا يتجاوز عدد أصابع اليد. ولكن على الرغم من ذلك يؤكد النقيب مظلوم أنّ الفريق الطبي يثابر على بذل جهود جبارة لإنجاح العمل الطبي في الأقسام كلها. ويجب النقيب مظلوم لدى السؤال عن تجهيزات المستوصف إلى أنّ نوعية التجهيزات جيّدة إجمالاً لكنها غير كافية، ويشدد في هذا السياق على وجوب توفير معدات طبية تجارية التطور العلمي ومتطلباته. كما يشير إلى أنه من الضروري استحداث أقسام جديدة لتوسيع نطاق خدمات المستوصف، مما يوفر على المستفيدين عناء الانتقال إلى منطقة أخرى. ويوضح النقيب مظلوم في هذا الإطار أنّ حالة مبنى المستوصف جيّدة ويكفي إجراء بعض التعديلات على الأقسام لاستحداث أخرى جديدة.

يقدم مستوصف حلبا العسكري خدمات جلى لأعداد كبيرة من أبناء المنطقة، وطموح القيمين عليه أن يتوصل إلى توفير كل ما يحتاجون إليه من عناية صحيّة، فلا يضطرّ إلى تحويل قسم كبير منهم إلى وجهة أخرى. أخيراً يخبرنا النقيب حسن مظلوم أنّ مشروعاً لتطوير المستوصف رفع إلى القيادة منذ فترة وجيزة. والأمل في أن تسمح الإمكانيات بتحقيق ما يلزم ومعالجة النقص الموجود على صعيد الأطباء والإختصاصيين والممرضين والتقنيين إضافة إلى التجهيزات من مختبرات وأدوات ومعدّات.

أن الخدمات التي يقدّمها المستوصف تشمل الإختصاصات الآتية ذكرها: صحة عامة، عظام، أطفال، أسنان، مسالك بولية، أنف، أذن، حنجرة، قلب وعيون. أما الحالات التي تستوجب اختصاصات أخرى كالطب النسائي، الفغد والسكري، التحليل النفسي والعلاج الفيزيائي فيتم تحويلها إلى طبابة منطقة الشمال.

جهود جبارة
يقترن وجود رعاية صحية شاملة بوجود طاقم طبي متخصص، ويشير رئيس المستوصف في هذا السياق إلى أنّ الطاقم المتوافر لديه يبذل جهوداً جبارة نظراً إلى النقص

الذي يشكو منه. فالواقع كما سبق وذكرنا أنّ المعدّل الوسطي للمعاينات يناهز أحياناً الـ ٤١٥ معاينة يومياً، وهو رقم هائل بالنسبة إلى عدد قليل من الأطباء. وقد يعاين طبيب الصحة العامة وحده مئتي مريض يومياً، ما يخلق مشكلة في المدة الزمنية التي يخصّصها للمعاينة الواحدة، فضلاً عن الإرهاق الجسدي الذي يعاينه نتيجة الضغط. قسم الصحة العامة هو القسم الذي يستقطب نحو ٤٢٪ من المعاينات وفق ما يفيدنا النقيب الطبيب مظلوم بينما الضغط أقل في باقي الأقسام، لكنّه يظل مرتفعاً نسبياً، ممّا يستوجب اتخاذ خطوات سريعة وزيادة عدد الأطباء ليتسنى



والأمل ألا يكون الأفضل مستحيلاً



المرتفع نسبةً إلى إمكانيات المستوصف. في هذا الإطار، يوضح النقيب الطبيب حسن مظلوم رئيس مستوصف حلبا العسكري



KAD GHAMLOUSH

الأعياد كلها عنا

TOYS & GIFTS



بيروت كمان

BABY
FURNITURE

BEIRUT | GALLERY SEMAAN | 01 548 448 | 70 510 170

Saida | Marouf Saad Blvd | 07 728 729

www.kadoghamloush.com



جيشنا والوطن

إعداد:

نيناء عقل خليل

شارك القطاع التربوي في
إحياء الذكرى ٦٨ للإستقلال،
وأقيمت في مختلف المناطق
احتفالات ونشاطات...

احتفالات ونشاطات أحييت ذكرى الإستقلال



مدرسة الإليزيه

استضافت مدرسة الإليزيه - الحازمية خلال
الحفل الذي أقامته بمناسبة الإستقلال وقدم
خلاله التلامذة عروضاً وأغاني وطنية ورقصات
- وحدة من فوج مغاوير البحر قدمت عروضاً
عسكرية أمام الأساتذة والطلاب.



مدرسة ملكارت

نظمت مدرسة «ملكارت»، مسيرة احتشد
فيها التلامذة الذين يحملون الأعلام، وغصّت
بهم الطرقات بين المدرسة ومبنى وزارة الدفاع
الوطني. وقد ألقت المديرية العامة للمدرسة
السيدة انجيل مسلّم كلمة في المناسبة.

كرمس لعائلات الشهداء في البقاع

نظمت الجمعية اللبنانية للدراسات
والتدريب في مدينة بعلبك (مرجة رأس
العين)، «كرمس الإستقلال» لأبناء
شهداء الجيش في البقاع، وذلك في
حضور الأهالي والمحتفى بهم.

رئيس الجمعية الدكتور رامي اللقيس
أكد في كلمته «أن هذا الإحتفال يظهر
حبنا للوطن ولكل من أعطى وضى
لأجله، لذلك أردنا إسعاد أبناء شهداء
الجيش، ونحن مقصرون في التعبير عن
مدى الإمتنان للذين أعطوا لبنان أغلى ما
يملكون دفاعاً عن سيادته واستقلاله».
تخلل الكرمس ألعاب ترفيهية
ورياضية قدمتها الشبكة الشبابية
اللبنانية، وعرض موسيقي ومرحي
قدمتهما الجمعية اللبنانية لدعم
الطالب، وقدمت الجمعية المنظمة هدايا
لكل أبناء الشهداء.

استعراض

ترفيهي

دعت شركة
FANTASTIC «
W O R L D
وبتاريخي ١٨
و ٢٠١١/١١/١٩
عائلات عسكري
الجيش، لحضور
الاستعراض العالمي
لفريق الأطفال
الأوكراني، الذي
تعرضه في مجمع
ميشال المر الرياضي



في البوشرية.
حضر الإستعراض
ممثل قائد الجيش
وعائلات من مختلف
الوحدات العسكرية
ومن جميع المناطق.



عشاء خيري

برعاية قائد الجيش
العماد جان قهوجي
ممثلاً بالعقيد هادي
أوسي، وبمناسبة
عيد الإستقلال أحييت
الجمعية الخيرية
للنساء المصابات
بعاها، حفل
عشاءها السنوي
في أوتيل ريجنسي
بالاسن، بحضور
القائمقامين ونخبة





جيشنا والوطن

دورة في مدرسة يسوع ومريم

في مدرسة يسوع ومريم - الربرة، ولمناسبة عيد العلم، نظمت إدارة المدرسة دورة لتلامذتها على النظام المرسوم والهبوط على الحبال اعتباراً من ٨/١١/٢٠١١

شاكراً فيها الجمعية والقيمين على شؤونها، منوهاً بتعاطفهم مع الجيش اللبناني وقائده. أحيا برنامج الحفلة الفنان الكبير طوني حنا والمطربة فاديا نجم مع فرقة الموسيقى محيي الدين الغالي إلى عدد من الفنانين. وجرى خلال السهرة تسليم دروع تكريمية للعماد قائد الجيش والعقيد هادي أوسي والعديد من رؤساء البلديات وسيدات المجتمع ورجال الأعمال.

من الشخصيات السياسية وكبار الضباط ورجال مال واقتصاد وأعمال ورؤساء بلديات من جميع المناطق اللبنانية. وقد ألقى الإعلامي جان مزهر كلمة الافتتاح معدداً انجازات العماد قهوجي قائد الجيش ومرحباً بممثله العقيد أوسي، ثم كلمة الجمعية التي مضى على تأسيسها أربعون عاماً للدكتور ابراهيم يوسف الأشقر. كذلك، ألقى العقيد أوسي كلمة القيادة

ولغاية ١٧ منه.

أشرف على الدورة عسكريون من فوج التدخل الثالث وبواق من موسيقى الجيش.

سباق الإستقلال الأول في المدرسة المركزية في جونية

برعاية قائد الجيش ممثلاً بالعقيد جورج الهد، نظمت المدرسة المركزية - جونية وبمشاركة الجيش اللبناني، سباق الإستقلال

سباق الإستقلال السنوي في راشيا

برعاية قائد الجيش العماد جان قهوجي، ممثلاً بالعميد الركن شامل روكز قائد فوج المفاوير، نظمت جمعية راشيا ماراتون، سباق الإستقلال السنوي العاشر، تحت شعار «ادعس على الحشيش وامش».

شارك في السباق ٩٠٠ عداء وعداءة من مختلف المناطق اللبنانية، وقدمت في ختامه مجموعة من عسكري فوج المفاوير عرضاً عسكرياً.





الأول لمسافات ١٠٠٠م
و٢٠٠٠م و٣٠٠٠م.

حضر السباق رئيس
المدرسة الأب وديع السقيّم
والأمين العام للاتحاد
اللبناني لكرة السلة المحامي

غسان فارس. وقد وزّعت في ختامه ميداليات على الفائزين والفائزات كما تم تبادل الدروع التذكارية.

جيشنا والوطن

كانون الأول
٢٠١١

«استقلال لبنان: النضال والضمانة»

في قصر العلوم

من مدرسة قصر العلوم الحديثة في الدورة، ألقى عضو الهيئة التنفيذية لرابطة قدماء القوات المسلحة اللبنانية العميد المتقاعد الياس يونس، محاضرة بعنوان «استقلال لبنان: النضال والضمانة»، وذلك تلبية لدعوة إدارة المدرسة. تناولت المحاضرة التي حضرها مدير المدرسة السيد طارق كرجاج مع الطاقم التعليمي والإداري والطلاب، النضال من أجل استقلال لبنان وبطولات رجالاته، ودور الجيش اللبناني حتى التاريخ المعاصر.



مدرسة بنت حبيب الرسمية

برعاية قائد الجيش العماد جان قهوجي، ممثلاً بالعقيد الركن جميل حمدان، نظمت مدرسة بنت حبيب الرسمية، احتفالاً بعيد الاستقلال. وقد ألقى كل من مدير المهنية السيد غسان بزي ورئيس البلدية السيد عفيف بزي كلمتين ركزا فيهما على معاني الاستقلال.



معهد الحكمة الفني العالي

احتفل معهد الحكمة الفني العالي في فرعي الأشرفية وعين الرمانة بعيد الاستقلال، حيث أمضى رئيس المعهد الأب جان بول غزالة والتلامذة يوماً في ثكنة الجيش في الأرز، وذلك في حضور العميد الركن محمد خير الذي زرع والأب أبو غزالة أرزة في حرم الثكنة وأخرى في غابة الأرز.





جيشنا والوطن

قهوجي. كما جدّد رئيس البلدية السيد دبوق البيعة للجيش اللبناني الحامي الحقيقي للوطن وأبنائه. وتخلل الحفل معزوفات وطنية قدمتها موسيقى الجيش.

حسن عبد الله والشيخ مدرار الجبال، قائد لواء المشاة الخامس العميد الركن ثريل أبو خليل رئيس البلدية السيد حسن دبوق، وحشد كبير من الفعاليات الاجتماعية والأهلية. بعد النشيد الوطني اللبناني الذي عزفته ثلة من موسيقى الجيش، ألقى عضو مجلس بلدية صور جورج غنيم كلمة ترحيبية تناول فيها معاني الاستقلال. ثم تحدث المحامي خضر حسن عكنان الذي توجه بالشكر والامتنان إلى المؤسسة العسكرية بشخص قائدها العماد جان

مهرجان الاستقلال ٢٠١٨

في صور

أقيم في قاعة «مركز باسل الأسد الثقافي» في صور وبدعوة من رئيس مركز الضمان الاجتماعي في المنطقة السيد حسن عكنان، «مهرجان الاستقلال ٢٠١٨» برعاية قائد الجيش العماد جان قهوجي، ممثلاً بقائد قطاع جنوب الليطاني العميد الركن صادق طليس. حضر الاحتفال، النائبان علي خريس وعبد المجيد صالح، والمطرانان شكر الله نبيل الحاج وجورج بقعوني، والمفتيان الشيخ

تخللت الإحتفال، كلمات لعميدة كلية الإعلام الدكتورة غادة صبيح ونائب رئيس البلدية جورج جلاّد. وعرضت مسرحية حول معاني الإستقلال إلى أغاني وطنية قدمها كورال براعم الجنان. وفي الختام، قدم عسكريون من فوج المفاوض عرضاً عسكرياً.

احتفال في جامعة الجنان

برعاية قائد الجيش ممثلاً بالعقيد الركن نعيم منصور، أقامت جمعية الجنان احتفالاً في مبنى الجامعة الرئيس في طرابلس، حضرته رئيسة الجامعة الدكتورة منى حداد، نائب رئيس بلدية طرابلس المحامي جورج جلاّد وعدد من ممثلي مدارس المنطقة وطلابها.



تدشين ساحة للجيش في حيّ البربارة في زحلة

أقام فوج زحلة الرابع في «الكشاف اللبناني»، احتفالاً بمناسبة الاستقلال تمّ خلاله تدشين «ساحة الجيش اللبناني» في محلة عين الذوق في حيّ البربارة - زحلة، حضره ممثل للعماد قائد الجيش وحشد من الأهالي والجمعيات والأندية وفاعليات المنطقة.

وقد ألقى ممثل قائد الجيش كلمة شكر فيها فوج زحلة وبلديتها على إطلاق إسم «الجيش»

على هذه الساحة الجديدة في المحلة. كما تحدث قائد الفوج في المناسبة شربل خراقة. وشارك في الاحتفال وتقديم العرض والتحية بالسلّاح عسكريون من فوج التدخل الثاني.



حفلًا موسيقيًا داخل حرم المدرسة. شاركت في إحياء الحفل موسيقى الجيش بإدارة الرائد الموسيقي أبولو سكر، وحضره ممثلون عن الجمعية والطاقم التعليمي وتلامذة المدرسة.

حفل موسيقي في مدرسة العائلة المقدسة الفرنسية
نظمت جمعية شباب لبنان نحو الوطنية وبالتنسيق مع إدارة مدرسة العائلة المقدسة الفرنسية - الفنار،

worried about dandruff?

The original anti-dandruff shampoo



power dandruff away

Selsun blue



**Controls dandruff, flaking & itching
and helps prevent their recurrence.**

Beauty Home Gallery

شو بعدك ناظر على فرش بيتك صرت قادر

\$ 98 شهرياً

اسعار خاصة وتسهيلات بالدفع
لضباط وافراد الجيش اللبناني

36 شهر
بدون دفعة اولى وبدون كفيل



Ponny صالون كامل 6 مقاعد



Kapri غرفة سفرة كاملة



Morgan طاولة وسط

نفتح ايام الاحاد



Kapri غرفة نوم كاملة

بيروت - بولفار الغبيري - المشرفية - اول شارع المقداد

01-278278 / 03-666970

Beauty Home Gallery



Beirut, Ghoubairi Blvd, Mousharafieh, Mokdad str

Tel: 01-278278 03-666970

وائل

في «قصة بطل»
يعرفه الفن مطرباً
محترفاً يتهافت
المعجبون والمعجبات
لأخذ توقيعه أو
لالتقاط صورة له،
ويعرفه الجيش
مجنداً منضبطاً
يحترم النظام
والتراتبية،
ويأبى أن يعال
معاملة خاصة. لم يخل
يوماً على وطنه، بل على
العكس، فقد خدم العلم وهو
في عز عطائه الفني، واتخذ من
هذه الخدمة زاداً إضافياً في حب
الوطن وجيشه.

وائل كفوري الفنان الذي اختبر
عالم «الثرف، التضحية والوفاء» ما
زال وفيّاً «لرفاق السلاح» يتذكرهم
بشكل خاص في المناسبات
والأعياد الوطنية، فيعابدهم
بحفلات غنائية تشهد تقديره للجيش والوطن.

حفلة هذا العام في عيد الاستقلال كانت
في مجمع الببال في بيروت، حيث احتفل
وائل كفوري مع ١٥٠٠ شخص من الضباط
وعائلاتهم في سهرة عامة بالأغاني التي لطالما
أحبها الجمهور.

مع وصول ممثل قائد الجيش العميد الركن
سمير نصور عزفت الفرقة الموسيقية النشيد
الوطني تحية للوطن في عيده، بعدها اعتلت
المرح الإعلامية سنا نصر مقدمة وائل كفوري،
مستذكرة أغان طبعته مسيرته وحفرت إسمه
في قلوب جمهوره
العريض.

افتتح وائل وصلته
الفنائية برائعته
الجديدة «قصة
بطل» التي استقبلها
الحضور بالتصفيق
والتهليل. بعدها

كرت سبحة الأغاني الوطنية
والعاطفية التي حاكت
جواً مفعماً بالبهجة
والطرب على أنغام
الفرقة الموسيقية
بقيادة المايسترو
جك باسيل.

ومع أغنية «لبنان
يا قطعة سما»
لوديع الصافي أخذ
التفاعل الجماهيري
مداه، ليسلطن مع الصوت الرائع
الأصيل في تحية لوطن الارز الأخضر.

مجلة «الجيش» التقت في كواليس المسرح
الفنان وائل كفوري واستعادت معه ذكريات
الأيام الخوالي في حضان المؤسسة العسكرية،
يوم كان في خدمة العلم فوصفها بأنها أجمل
أيام عمره لأنها صقلته رجلاً وأثرت فيه إيجاباً
ليصبح ما هو عليه اليوم.

وعند سؤاله عن الكليب الذي صورته خلال
معركة نهر البارد (أغنية إيلي شويري الرائعة)،
أجاب وائل: «لم أتردد لحظة في حلق شعري
الطويل وإزالته بالكامل لمصلحة إيصال رسالة
وطنية معبرة كهذه، فأنا أردت أن أعيش القصة
كاملة خصوصاً وإنني لبست البزة العسكرية
وأعلم قيمتها المعنوية الكبيرة، لذا أردت إهداء



وائل كفوري

ونانسي عجرم

ومجموعة من

الفنانين

نسجوا

أجواء الفرحة

في حفلات

الإستقلال

الجيش العماد جان قهوجي.

إفتتحت الحفلة بالنشيد الوطني اللبناني، ثم أطلقت النجمة المحبوبة على المسرح بوجهها الملائكي وإشراقتها المعتادة، فاستقبلها الحضور

على نغمات «ماشي حدي وحواليك»، فدعتها الفنانة الى الصعود الى المسرح، وإذ بالصالة تعج بالراقصات والراقصين من الحضور الذين تجمعوا حول الفنانة لمشاركتها فرحة وجودها بينهم.



الجيش ولبنان جزءاً صغيراً مما قدماه ويقدمانه لأبناء الوطن.

واضاف وائل كفوري قائلاً: «أستغل هذه المناسبة الوطنية الكبيرة لمعايدة وطني وشعبه وخصوصاً جيشنا العزيز الأبّي متمنياً له ضباطاً ورتباً وأفراداً دوام الخير والقوة والتقدم، ليبقى هو حصننا المنيع فنظل أحراراً مستقلين.



مع أغنية «قول ثاني كده» إختتمت نانسي السهرة المميّزة، وكان شكر من ممثل القائد عبر تقديمه باقة ورد للفنانة عربون محبة وتقدير من قيادة الجيش. على هامش الحفلة كان لمجلة



بالتصفيق الحاد وصرخات التشجيع، وبادلته الترحيب بتحية من القلب الى المؤسسة العسكرية «ضباطاً ورتباً وأفراداً وعلى رأسهم العماد قائد الجيش».

ووسط أجواء الفرح والبهجة قدّمت نانسي باقة من أجمل أغانيها ومن بينها أغنية للجيش بعنوان «خليك بوج الغضب» ألهمت مشاعر الحاضرين وأثارت حماسهم.

كثرت بعدها سبحة الأغاني وسط تفاعل الجمهور، وكانت أول المتحمسين طفلة قامت بتمايل

نانسي والجمهور من حولها

غنت الجيش وهي بعد طفلة، فكبرت وكبر في قلبها حب الوطن وجيشه، وظلت محافظة على وفائها لهما، فإذا بها، وفي كل مناسبة وطنية، تضع صوتها الرخيم في خدمة الوطن من خلال حفل غنائي تحييه إكراماً للبرّة الخضراء، تكرم من خلالها الوطن بأسره.

نانسي عجرم، عايدت المؤسسة العسكرية في عيد الإستقلال بحفلة غنائية في «البيال» حضرها حشد كبير من العسكريين وعائلاتهم، يتقدّمهم العميد يوسف سبيلي ممثلاً قائد



التصفيق.

وفي دردشة خاصة مع مجلة «الجيش» حيا المطرب زين العمر «لبنان الصامد في ذكرى استقلاله والمؤسسة العسكرية وقائدها وضباطها وأفرادها حماة الإستقلال والعين الساهرة على الوطن»، وأضاف: «أنا أفخر أيما افتخار بهذا الوطن وهذا الجيش وخصوصاً شهدائه الأبرار».

وكانت الفنانة سوزان غزال قد افتتحت السهرة بباقة من الأغاني الشعبية والطربية

زين العمر

في مزيج من الأغاني البلدية

في المجمع العسكري - جونية، أحيا المطرب زين العمر وفرقته الموسيقية بقيادة المايسترو جاك حداد سهرة الإستقلال أمام حشد كبير من الضباط وعائلاتهم ضاقت بهم رحابة المكان، فغنى وأطرب الساهرين.

بداية مع الأغاني الوطنية ومنها أغنية للجيش تحية خاصة للقائد أشعلت الأجواء بمشاعر الإعتراز والفخر والإباء، فارتفعت الأيدي مهللة والأصوات صدّاحة تشارك النجم الفنان أغانيه.

غنى «الزين» مزيجاً رائعاً من الأغاني البلدية اللبنانية. وتداعى الساهرون إلى الرقص على أنغام الأغاني العاطفية.

إختتم زين العمر وصلته بأغنية الموسيقار ملحم بركات «يا صمتي يا معذبني» التي أداها بإحساس كبير ومؤثر تفاعل معه الحضور بشكل لافت ما أثار عاصفة من

نعطيه كأفراد لا يمكن أن يقاس بعباء من وهبو حياتهم في سبيلنا». وأوضحت نانسي وهي اليوم أم لطفنتين، أنها تتقل اليهما إيمانها بالقيم والمبادئ الوطنية وتعلمهما الوفاء للوطن، راجية أن تكونا في المستقبل مثلاً في المواطنة الصالحة وحسن التصرف.

وبالنسبة الى نانسي الفنانة التي تحمل صوتها الى مختلف أرجاء العالم، فقد أكدت أن مرجعها «دائماً لبنان، الوطن الأمل»، موضحة أن أكثر ما يشدها الى لبنان هو الاعتدال، إن بمناخه الجميل أو بمجتمعه المنفتح على مختلف الحضارات من دون أن يفقد قيمه ومبادئه الإنسانية والإجتماعية، وأضافت: «أكثر ما يميز لبنان هو روح الإرادة والصمود التي يتحلى بها أبنائه، وقوة التلاحم بين الشعب وجيشه».

وعن سر المحبة «الفائضة» التي يكنها لها الجمهور صغاراً والكبار، أكدت نانسي أن «العطاء الذي ينطلق من القلب لا بد وأن يلمس قلوب الآخرين فيشعرون بما يختلج في داخلي نحوهم ويبادلونني بالمثل».

وفي الختام أكدت الفنانة المحبوبة أن «التحية الأكبر في عيد الإستقلال هي دائماً للجيش حامي الإستقلال والساھر دوماً على أمن اللبنانيين».



وعسكري»، وأطرب غدي بأغانيه العاطفية الجمهور الساهر ليعود فيختم بأغنية فيروز «بيقولوا زغبر بلدي» وبتحية للجيش اللبناني. أما الختام، فكان مع نجم ستار أكاديمي ميشال قزّي الذي غنى المواويل الوطنية، مضيئاً على السهرة أجواءً عامرة بالفرح والرقص، ثم رفع كأسه عاليًا داعيًا الساهرين إلى تناول نخب الجيش والشعب في هذا العيد الوطني الكبير.

أجواء ساحرة

في النادي العسكري المركزي

في النادي العسكري المركزي استمتع نحو ٤٠٠ شخص من الضباط وعائلاتهم بالأجواء الساحرة التي نسجها الفنان نادر الاتات وفرقته الموسيقية.

العسكرية

مع فرقته

الموسيقية، فأخذ التفاعل الجماهيري مداه بأغنية «قلّل إنك لبناني» وبقية من الأغاني الوطنية.

وسط أجواء من الفرح، حيث رقص الساهرون ودبكوا على أنغام الفرقة الموسيقية والصوت الجميل.

«هيدا العسكر جايي»

في نادي الضباط - جونية

في نادي الضباط - جونية كان الضباط وعائلاتهم على موعد مع سهرة مميزة، بدأت منوّعاتها مع المطرب صاحب الصوت الجميل جيلبير جليخ، الذي استقبل العيد بأغنيته الوطنية «هيدا العسكر جايي» ببرجّ الساحات، حامل بكرا وجايي عرفتو من الدعسات.

وأكمل وصلته بأغان للموسيقار ملحم بركات، موجّها تحية من القلب إلى الجيش قائداً وضباطاً وعناصر متميّين لهم «أن يظلوا حصن الوطن المنيع».

الفنان شادي قرقماز شارك في إحياء السهرة بأغان شعبية رقص الساهرون على ألحانها الدبكة اللبنانية، ليخلوا الساحة بعدها للراقصة ليزا التي تمايلت على أنغام الموسيقى الطربية، إلى حين وصول النجم غدي بالبزة



وتمنوا لو تطول
السهرة أكثر، علماً
أنها طالت....



نادي الرتبة المركزي في الشمال

أجواء الفرح
والحماسة في نادي
الرتبة المركزي
في الشمال لم تكن
بأكمل مما كانت
عليه في النوادي
الأخرى. مجموعة من



وقد أضافت مشاركة الفنانة غنى ابراهيم
مزيّداً من الرونق والسحر على سهرة الإستقلال
التي استمرت إلى ما بعد منتصف الليل.

نادي الرتبة المركزي في الفياضية

في نادي الرتبة المركزي قدّم الفنانون سوزان
غزال، رامي الحسين ورامي بدر حفلاً ملؤه الفرح

الفنانين الذين واكبوا الجيش بجهم وفنهم
كانوا على موعد مع نحو ٥٠٠ شخص من
الرتبة وعائلاتهم. في سهرة «من العمر»، كما

والبهجة.
أكثر من ٤٠٠
شخص من الرتبة
وعائلاتهم
استمتعوا
بالأجواء
الجميلة

أحيا السهرة الفنان رفيق خويري الذي
أشعل صوته الجميل المكان
طرباً. وشاركته
الفنانة أنطوانيت
صعيب والرقيب ربيع
دبوسي. أما الفنان جان
خضير فقدم الحفل كما في
كل عام مضيئاً الكثير من
البهجة بخفة ظله.





الدار التقدمية

المخارة — لبنان

تلفون: 310555 — 05/ 311555

الدار التقدمية

المجموعة المنجزة من مؤلفات كمال جنبلاط

1- ربع قرن من النضال	17- أدب الحياة	33- فلسطين قضية شعب... تاريخ وطن	49- في مسالك العرفان (على خطى هرمس الهرامسة)
2- نحو اشتراكية أكثر إنسانية	18- العلاج بعشب القمح	34- الحياة الخالدة	50- التوحيد في ضوء البحث والتنقيب
3- في الممارسة السياسية	19- نكون أو لا نكون	35- تاريخ الاقتصاد في بعده الإنساني	51- ميثاق الحزب التقدمي
4- في مجرى السياسة اللبنانية	20- المشاركة بين العلم الحديث والحكمة القديمة في النظر إلى الإنسان والعالم	36- الإنسان والحضارة	52- Pour un Socialisme plus Humain
5- حقيقة الثورة اللبنانية	21- فرح	37- في مراقبي الأمم	53- Démocratie Nouvelle
6- لبنان وحرب التسوية	22- الحياة والنور	38- نافذة على العالم	54- Pour le Liban
7- أعضاء على حقيقة القضية القومية الاجتماعية	23- أفاق نورانية	39- في رحاب التقدمية	55- I Speak for Lebanon
8- كمال جنبلاط وقضية أنطون سعادة	24- فلسفة العقل المتخطي - فلسفة التغيير- الجدليات	40- لبنان والجسر الوطني المقطوع	56- Vers Une Nouvelle Formule De Démocratie Sociale Et Humaine
9- لبنان في واقعه العربي ومرجاه	25- البيانات الرئاسية، كلمات للتاريخ	41- مرآة الروح	57- Ananda - Félicité
10- من أجل لبنان	26- وجه الحبيب	42- في الفكر الاقتصادي المعاصر	58- Revolution In The world Of Man
11- من أجل المستقبل	27- رسالتي العدالة الإنسانية	43- المادة والروح الفلسفة والمعرفة	59- Parallélisme Entre La Science Moderne Et Sagesse Antique
12- أحاديث عن الحرية	28- تمنياتي لإنسان الغد	44- مسلك التوحيد أي الطريق إلى المعرفة	60- Mes Souhais Pour L' homme De Demain
13- الديمقراطية الجديدة	29- الفلسفة واليوغا في بلاد الحكماء	45- الفكر المنير عبر وسائل الإعلام	61- The Propriety Of Man
14- ثورة في عالم الإنسان	30- بين جوهر الإبداع ووحدة التحقق	46- المعرفة زاد الإنسان	62- Miroir De L' âme
15- نحو صيغة جديدة للديمقراطية الاجتماعية والإنسانية	31- فلسفة العقل المتخطي - فلسفة التغيير- الماركسية والاشتراكية	47- رحلات إلى الهند	63- قالوا في كمال جنبلاط
16- فيما يتعدى الحرف	32- السلام	48- مصادر الحكمة في التاريخ	

* كما صدر عن الدار التقدمية 34 كتاباً من مؤلفات أمير البيان الأمير شبيب أرسلان، بالإضافة إلى كتب متفرقة لعدد من المؤلفين.

بحمدون

بحمدون عاصمة الجبل ، لا ينازع جمالها منازع هواء ولونا وماء وصفاء
عيش ، في قلب الوطن تنتصب ، وبحمدون على موعد دائم مع العمل
والنشاط والتعاون والجهاد لتصبح المثال الذي يقتدى به .





MOUNT LEBANON HOSPITAL GHARIOS MEDICAL CENTER

Establishing a Tradition of Quality

Mount Lebanon Hospital, Gharios Medical Center was built in response to a growing community need for quality healthcare services and a founder's vision.

MLH offers the latest in medical technology, combined with the utmost concern and vision for patient care and comfort. MLH applies the most rigorous international credentialing criteria for appointing its medical staff. MLH's policy encourages continuous education and stresses the evaluation of performance for achieving its goal in healthcare excellence.

From the outset of its foundation, MLH has been equipped with the latest and best performing medical equipment and machines. Around the clock nurses are attending to critically ill patients housed in the ICU in a caring, controlled and professional atmosphere.

The pioneer innovations and the high quality performance have established the reputation of MLH among general hospitals as a trendsetter in the healthcare sector and gained it a 5 star rank on the recommendation of an international committee of hospitals assessments.

MLH will always strive to recruit and house a qualified and experienced team of medical and nursing staff so that it will always support its objective on being

"Committed to excellence in healthcare"

Camille Chamoun Boulevard, P.O.Box: 470 Hazmieh, Beirut - Lebanon
Tel.: 961 5 957000 - Fax: 961 5 955446 - www.mountlebanonhospital.com



1 > 400



المؤسسة الأولى في لبنان

معاهد ومدارس الآفاق

حيث تكون الشمس

www.alafak.edulb.net

سحمر شوكن الهرمل بنت جبيل صور النبطية حارة حريك
08/635507 | 07/764222 | 08/201451 | 70/764222 | 07/344430 | 07/761222 | 01/271451

استقامة الأفكار هندسة المعاني.
ففي اعوجاج الخطوط
سقوط المباني، وفي اعوجاج
الأفكار سقوط للمبادئ.

• في صباحات الضيعة:
محرث الفلاحين، وناي الرعاة،
وأسراب السنونو، وعناق
الصفصاف للسواقي، وفرح
الأرض بالمواسم الواعدة مع
زغردات الربيع الآتي، وأعراس
الزهور في السهول والروابي.
إنها الضيعة اللبنانية
العريقة في عطائها من أجل
لبنانها، والشامخة بعصامية
أجيالها.

• في الشعر موسيقى النثر،
وفي النثر منطق الشعر، وفي
الكتابة تصدح الأقلام بوحى
من الشعر والنثر. فالتكلف
في الكتابة اعتداء على
الحرف، وجفاف في السطر،
وهدر للحبر، ونفي للمعاني.

• جميل أن تكون المبادئ
في خدمة الحقائق، لا أن تكون
المبادئ في خدمة المآدب.
ففي الحالة الأولى انتصار
للعدل، وفي الحالة الثانية مزاد
على العدل.

• في استقامة الخطوط
هندسة المباني، وفي

• يرتدي ليل الشتاء ثوباً
أبيض من الثلج الدافئ
في سواعد الساهرين قرب
مواقد الحطب، وهم يغزلون
بحكاياتهم خيوط الفجر
الساطع فوق سهول ضيقتنا
وروابيها وسطوحها. ففي
الشتاء يطول السهر، وتتوالى
الحكايات عن هجرة الطيور إلى
خابيا الأكواخ هرباً من الصقيع،
وعن الربيع القادم مع اخضراره.

• في جدائل شعرك
وانسياب أشعارك، أعراس
ربات جمال، تتزيّن
بخصيلات الجداول، وتصلّي
في محراب القصائد.

• كم من سواد، أطيافه
بيضاء، وكم من بياض
أطيافه سوداء في النيات.
وكم من كلام لا صلة له بين
عقل قائله ولسانه.
وكم من مظاهر خادعة
تحمل اختفاءها، وكم من
منابر تعلو بخطبائها، وأخرى
تنوء بهم، وتئن منهم.
وكم من بيوت تتجاوز
بالقلوب فتصبح قلاعاً، وكم
من بيوت تتجاوز بالأحقاد
فتصبح أطلالاً.
وكم من أسرار لا أسوار
لها، وأسوار لا أسرار
تحميها.

بطلان ملوونة

ProTect



Sport Court Coating



Liquid Membrane



Damp Proofing

بروتكت متخصصة في تأمين البضاعة وتنفيذ الأعمال التالية:

- أعمال منع النش
- أعمال عزل للحرارة والصوت
- أعمال ترميم وتجديد واجهات المباني
- أعمال طلاء للارضيات الصناعية
- أعمال طلاء لارضيات الملاعب الرياضية

تؤمن بروتكت خدمات منع النش والعزل على انواعها. إن انظمتنا تحمي الأساسات، الأسطح، الواجهات، الأماكن المعرضة للماء مثل المطابخ، الحمامات، أحواض الزراعة و الشرفات فضلاً عن برك السباحة وخزانات المياه الاسمنتية.

تؤمن بروتكت ترميم وتجديد الواجهات الخارجية للمباني وحمايتها من العوامل الطبيعية.

تؤمن بروتكت طرق متعددة لطلاء ارضيات مواقف السيارات والمستودعات والمصانع، بالإضافة إلى الملاعب الرياضية.

Naccache - Mob: +961 3 781201 - Fax: +961 4 521725

E-mail: protectlb@hotmail.com - Web: www.protectlb.com



Floor Coating



Bituminous Membrane



Facade Renovation



PYROGUARD

s.a.l.

Activity:

Fire protection, fire alarm, Security, video surveillance, access control and mechanical piping system



Leaders In Life. Safety. Technology.

NOTIFIER
by Honeywell



CHEMETRON
Fire Systems™

A UTC Fire & Security Company

The Key to Worldwide Protection

Systems. Service. Solutions.

Address: Office 407, Mashkhas Center, Ibn Sina Street, Ein El Mreish, Beirut Lebanon

P.O.Box: 136451 Chouran, Beirut 11022130, Lebanon

Tele: +961 1 379319 & +961 1 379320

Fax: +961 1 379321

لم يكن يعرف أنّه سيصبح مورييس عوّاد، ولكن لا مورييس عوّاد سواه. هو الذي ولد في شتاء قارس في ٢٠ شباط ١٩٣٤ في بيت سقفه التراب والعاصفة. وربّما هذا ما جعل منه الشاعر العنيف الذي ترى على وجهه قسمات البرد والمطر والدفع الضائع. يقول: أنا العام ١٩٥٤ ما كان قدري إتجزوت (الانتساب إلى الرهينة الجزويتية)، كان كل شي فيّ عم ينده للمغامرا، وفليت من الديبر.

العام ١٩٦٤ كتب مسرحية «وادي الفزار» لمهرجان بيت الدين. بعد عامين تقمّصت المسرحية وأصبحت «دواليب الهوا» للأخوين رحباني. ثم أكمل العام ١٩٦٧ وكتب لمهرجان بعلبك «الليالي اللبنانية»، وكذلك العام ١٩٦٨ لبعلبك في «القلعة».

أتى إلى الشعر في ديوانه الاول «أغمار» العام ١٩٦٣ مبشراً بتيّار شعري جديد. يقول: أنا بأولتي تأسّرت بميشال طراد و«مجدلية» سعيد عقل، وعَ الطريق صار التوب يضيق عليّ، شلحتو ولبتست مورييس عوّاد، وبعديني ماشي فيّ.

وكرّت الاعمال وتنوّعت، دواوين شعر، ترجمات، مسرحيات، روايات... وكأنّه يريد أن يؤكد أنه قادر على كتابة كل شيء باللغة اللبنانية المحكية، وهذا ما أوصله إلى فرض نفسه الشاعر الذي تُرجم من اللغة المحكية إلى ستّ لغات أخرى، ابرزها الفرنسية والبولونية والايطالية. قدّم مسرحية «أماريس» على مسرح كازينو لبنان العام ١٩٨٩ واوقفها الحرب. غير أنه لم يستسلم، هو الناسك في دير الحبر، وعلى شفّته ترسم الصلاة المقدّسة: يا ويلى إزا ما لبنت، أنا وطني اللغا اللبناني...

يقول في ديوانه «سنيين مالحا» العام ١٩٨٧:

بين «أغمار» و«فتافيت جب» عشرات السنين والكتب

مورييس عوّاد

ما زال يضيء قناديل السفر ليكمل ما بدأه صبيّاً

هو في «كفر غربي»، ضيعته الحالية كما يسمّيها. ما زال «يمورس» على الرغم من العمر الطويل (٧٧ سنة)، والفقر والقهر والغربة القاتلة في وادي الدموع. عليه أن يكتب كل يوم، أو يموت، إذ ليس بالخبز وحده يحيا الانسان. والشعر، تلك المائدة الالهية، يجلس إليها كما طفل بين ألعابه. ماذا يتذكّر الشاعر مورييس عوّاد عن حياته المترنّحة بين الشعر والشعر؟!



هو الحبر والحبر هو: قداسة عمرها من عمره.
في ٢٢ أيلول عيد القديس مورييس. عيد
موت الشاعر كما يقول:

أنا بعيد عيد موتي بأيلول. صرت حامل
٧٧ سنة ع كثافي وبعدني ماشي. هلكني
مورييس عواد، وبعدو مش عم يظبط معي.
ولو تركت لحدا غيري يعملو، قولك كيف
كان طلع معو؟!

بهذا السؤال يتركنا مورييس عواد. يخرج
ليفتقد مزروعاته المتنوعة، يهتم بها كأنها
أطفاله الصفار. يفتح أوراقها الناعمة،
وتتخايله يغني لها لتكبر على أنغام صوته
الحنون. أليس الحنان أيضاً من ينضح الانسان
والنبات والاشياء الرائعة؟!

استاذ مورييس ختاماً، قراء مجلة «الجيش»
ينتظرون منك التفاتة خاصة، فهل لنا بها؟
بتركرن الغنية اللي كتبنا للجيش
بالسبعينيات. نسيت شو بتقول كلاً، بس
بتلش هيك:

من سهلك من فقس مواجك
ل دروبك للسهل الاخضر
كان هبوب الريح سجاك
ون شي مزا الريح تأخر
لا تخافو بيهب العسكر.

محطات في حياة

الشاعر مورييس عواد

١٩٥٤: غادر دير يسوعية غزير بعد ان
قضى فيه اربع سنوات من طفولته.

١٩٦٤: كتب مسرحية «وادي الغزار»
لمهرجان بيت الدين.

١٩٦٧: كتب «الليالي اللبنانية» لمهرجان
بعلبك.

١٩٦٨: كتب مسرحية «القلعة» لمهرجان
بعلبك.

١٩٦٩: اقام له الشاعر خليل حاوي امسية
شعرية قال له بعدها: في قصائدك عن
الله تخطيت ميشال طراد، من اليوم الشعر
اللبناني لك.

١٩٧٠: كتب مسرحية «الوهم» لمهرجان
جبيل.

١٩٧٥: افتتح «الحكي باللبناني» من

بيشيلو شعر، مثل م بيشيلو نبيد وعرق.
النبيد بيعاني تخمير وتطيبو بالسكوت
والنظرا الحنوني. وهيك الشعر، بينشال
نقطة ونقطة ع الورق.

تأخذ المرأة حيزاً كبيراً في شعر مورييس
عواد، ويخصص لها أكثر من ديوان ورواية
بثلاثة أجزاء هي: «بوسي بوستين تلاتي»
العام ١٩٧٢، «زهرة النكتار» العام ٢٠٠٠،
«طعمة الخبز والمرا» في جزئين، العامان
٢٠٠٤ و٢٠٠٩. هو المدافع الاول عن
حقها بالتصرف معها كشخص بشري، وليس
كسلعة أو غرض من أغراض البيت. يقول
في «زهرة النكتار»:

دخيلك حاصرني
ببوساتك، وغمرني
بأكثر من إيديك
وغطيني بعينيك.

استاذ مورييس، من هي المرأة؟

المرا إمي الثاني. إمي الاولى جابتنني ع
الحياة وإمي الثاني هبي بتقعد بحرجي،
وبردلاً شي من يلي عطتني ياه. كل
التحف المهمي بالتاريخ نعمت ع وهج
المرا، هبي الوحي الكبير.

تقرأ مورييس عواد في النثر وتفرح معه
بدهشة إيقاعية عالية. يتنقل بين السطور
وينقل لك الحالة بسلاسة كبيرة. طرافته
تجعلك منحوت على الضحك، هو المتهم بأن
نثره أجمل من شعره، ويعلق قائلاً:

ما بيعرفو إنو النثر هو ي محك الشعر؟
كل الشعرا اللي شعرن حلو بيكتبو نثر
حلو. وإذا كانت القصيدي هبي العنقود
الكامل، النثر هو ي العنقود ذاتو بس
حبّاتو مفرفطين...

لا يهدأ مورييس عواد. حركة يديه توحى
وكأنه يتكلم بجسمه كله، شفتاه لا تكفيانه.
والحديث معه سفر إلى اللحظات الغريبة. ما
زال يصحو كل يوم قبل الفجر ويبدأ بالكتابة:
النوم مش عم يأخذ عليي، وبدي لحق
خلص. عندي مخطوطات كتير.

يسابق الوقت، يركض في سهوله الواسعة.
يبحث عن ظل شجرة، وها هو فوق أوراقه
الريّة، يكتب ويكتب...حتى يمتزج بالحبر،

وشاعر بنص المجد واقف ونسكب
شعرو لبكرا، اللي مرق حدو
جايي وما بدو من الدني غير القب
وغير الوتر مشدود ما بدو.

دائم التطلع إلى فوق، مع إعترافه بالواقع
المزير. واقعته تجعله يفتش عن الحلول
النمائية. غير ان مغامرة التفتيش لا تخلو
من الشوك وخطر الوقوع في الفراغ المائل.
خلاصه في الشعر، في ريشة يشد اصابعه
عليها، إنها أداة النجاة.

ونسأله: استاذ مورييس، يقول عنك الكبير
سعيد عقل: أنا شايفلك أكبرن مورييس عواد.
هل أنت أكبرن؟

أنا تعزبت كتير ت كسر صنم سعيد عقل
جواني. ما بنكر فضلو عليي بانو بلشلي.
بس كان لازم إتخلص من تأسيرو عليي،
وهيدي صارت مع كتير شعرا بأوروبا.

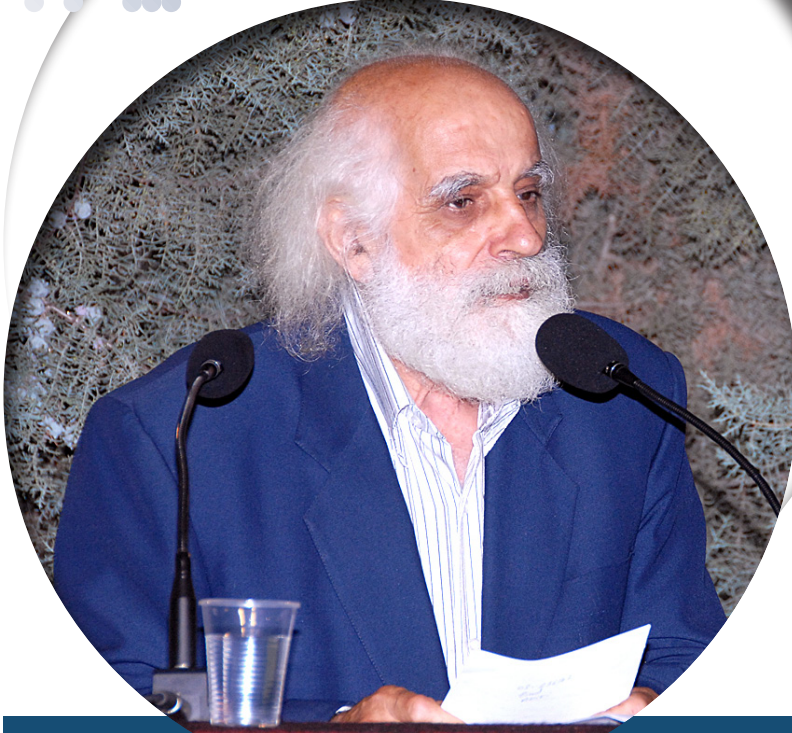
بين كلوديل ورامبو في بنوي روحيي.
وهون بلبنان كل الشعرا أنبيا وألها
وملوك. أنا بعدني عم كمل مورييس عواد
اللي بلشتو أنا وصبي.

كتبت جريدة اللواء العام ١٩٧٣ عن كتاب:
«حكي غير شكل»: شاعر فدّ، يتمتع بحسّ
تاريخي مذهل، وكتب عبدو لبكي يقول:
مورييس عواد الشاعر اللي بيمسح ريشتو
بمشال الملوك. ماذا تشعر عندما نقرأ هذا
الكلام أمامك؟

بحسّ إنو المسافي اللي قطعنا أنا وعم
بعمل مورييس عواد مش قليلي.

صحيح انا ما وصلت بعد، ولا بسترجي
أوصل. بحسّ بعدني عم بمشي «وشيل
شعر».

«تشيل شعر»؟ هذه جديدة. ألا تنظم
وتكتب الشعر بكيفية الشعراء؟
كلمة بيكتبو قليلي ع الشعر، بدنا نقول



اذاعة صوت لبنان ببرنامج «هون مورييس عواد».

• ١٩٧٩: تزوّج من نجاة أبي عبدالله، وله ولدان: ملكار وأدون.

• ١٩٨٤: اصدر «كتاب صفحاته بيضاء للذين لا يقرأون».

• ٢٠٠٨: صدرت له اسطوانة موسيقية بعنوان «سوناتا الحب».

كتب العديد من الاغاني والاناشيد اللبنانية، نذكر منها:

• «لو أنا زهرة» لحنها وليد غلمية وانشدها جوزف عازار.

• «عرشك مرمر» لحنها وليد غلمية وانشدها جوزف عازار.

• «شو بدي اعمل قلبي» لحنها وليد غلمية وانشدها صباح.

• «شفقتو بالقناطر» لحنها الياس الرحباني وانشدها صباح.

• «شلحلي التفاحة» لحنها فيليمون وهبي وانشدها صباح.

مؤلفات الشاعر مورييس عواد

• ففش الرمان ١٩٨٨.

• أماريس ١٩٨٨.

• وكان عمري سبعة عشر ١٩٩٣.

• زهرة النكتار ٢٠٠٠.

• الانجيل طبعة اولى العام (٢٠٠١)، وثانية

العام ٢٠٠٣، وثالثة العام ٢٠٠٦.

• طعمة الخبز والمرا في جزين، ٢٠٠٤

و ٢٠٠٩.

• انا رايج ٢٠٠٥.

• فتافيت حب (٢٠١١).

• وصدر عنه كتاب:

Maurice Awwad

Traduction et interprétation

dirigé par

Arkadiusz Plonka

2010

• أغنار ١٩٦٣.

• قنديل السفر

١٩٧٠ (ترجم إلى

الايطالية).

• حكي غير شكل

١٩٧٣ (ترجم إلى

الفرنسية).

• آخ ١٩٧٤.

• رجال بوج الريح

١٩٧٦.

• مقدمة مبارح كنا ولاد

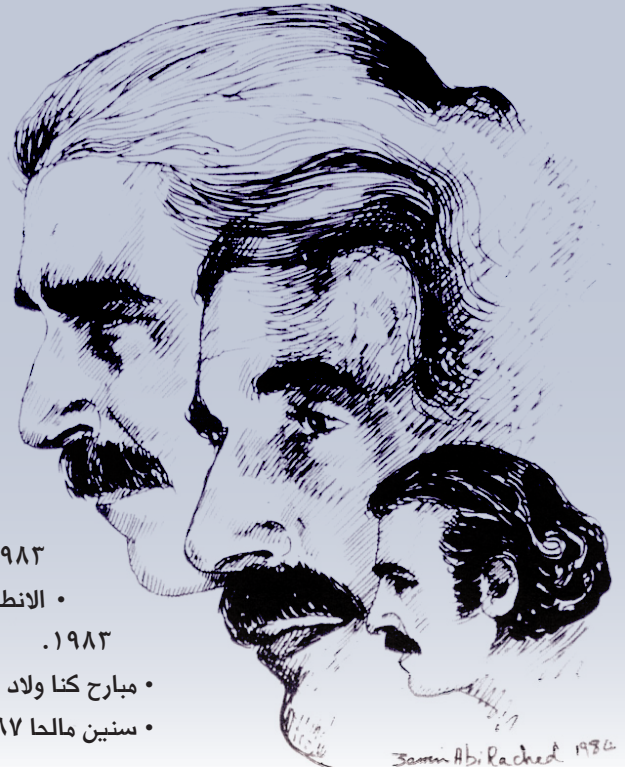
١٩٨٣.

• الانطولوجيا اللبنانية للشعر

١٩٨٣.

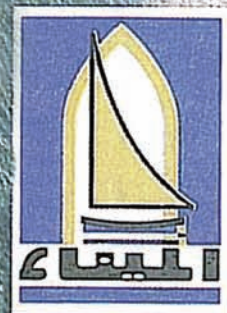
• مبارح كنا ولاد ١٩٨٤.

• سنين مالحا ١٩٨٧.





في عيد الاستقلال
في ٢٢ تشرين الثاني
١٩٤٣ ارتفع علم لبنان
اللون بالأحمر والأبيض
والأخضر، وارتفعت معه
الرؤوس والرهامات الشامخة
مؤزرة بالحرية والكرامة



مدينة الميناء

بيت الضيافة العريق

حارة حريك

كما تحلم الريح بالآفاق الواسع
والشمس بامتداد الأشعة الذهبية
وبرحابها الأوسع نحلم بتراب الوطن
بكل حباته بالأأيادي التي تتكاتف لبناء
الأيام الآتية





رّحالة

في أعماق حضارات المتوسط

أرق الهوية
بات جسراً
ثقافياً
بين ضفتين

وجه من الوجوه العربية الرائدة في المهجر في عالمي الصحافة والأدب. صحافي وكاتب قصصي، وضع قصصه في قالب تاريخي، هادفاً إلى خلق «أساطير إيجابية». أعماله مسرحها حضارات الشرق والبحر المتوسط، التي يتمتع بقدر كبير من معرفتها وينظر إليها كمساحة رمزية للتعايش والتسامح. إنه الأديب أمين معلوف أحد أكثر الكتاب المعاصرين سبراً لأعماق ثقافة حوض المتوسط، والذي تُرجمت أعماله إلى عدة لغات وحصلت على عدة جوائز عالمية.

ما كتبه الصحفي الفرنسية

في منتصف التسعينيات، كتبت الصحف الفرنسية الكثير عن الأديب والروائي الفرنسي الجنسية اللبناني الأصل، والعربي الهوية، أمين معلوف واحتفت به. ومما قيل: «الأدب الفرنسي كان في طريقه إلى الموت لولا إثنان: فرانسوا ميتران وأمين معلوف»، وهذه العبارة بما فيها من مبالغة أدبية، تكشف عن حجم الدور الذي اضطلع به الرجل في حياة الفرنكوفونيين في العقدين الماضيين.

مارس مهنة الصحافة في عدة صحف ومجلات فرنسية، وشغل منصب رئيس تحرير مجلة «أفريقيا الفتاة» وغطى العديد من الأحداث الكبرى مثل حرب

مستمر بالحياة السياسية والاقتصادية محلياً وخارجياً. مع بداية الحرب في لبنان، هاجر إلى فرنسا (١٩٧٦)، ولم يزل مقيماً فيها حتى اليوم.

والصحافي رشدي معلوف. درس الاقتصاد والعلوم الاجتماعية في مدرسة الآداب العليا في بيروت. عمل بعد تخرجه في جريدة «النهار»، مما جعله على احتكاك

من بيروت إلى باريس ولد الكاتب أمين معلوف العام ١٩٤٩ في بيروت، والده الكاتب

في مجال الكتابة والصحافة. لجنة التحكيم التي منحتة الجائزة اعتبرت في بيانها الختامي بأن «نتاجه الذي ترجم إلى أكثر من عشرين لغة يجعله أحد الكتاب المعاصرين الذين يتمتعون بأكبر قدر من العمق في الثقافة المتوسطة كمساحة رمزية للتعايش والتسامح». بعد أيام قليلة من فوزه بالجائزة انضم أمين معلوف إلى الأكاديمية الفرنسية، تلك المؤسسة العريقة في الثقافة الفرنسية، ليشغل بذلك المقعد الذي شغل بوفاة المفكر وعالم الأجناس الفرنسي كلود ليفي شتراوس في تشرين الأول من العام ٢٠٠٩.

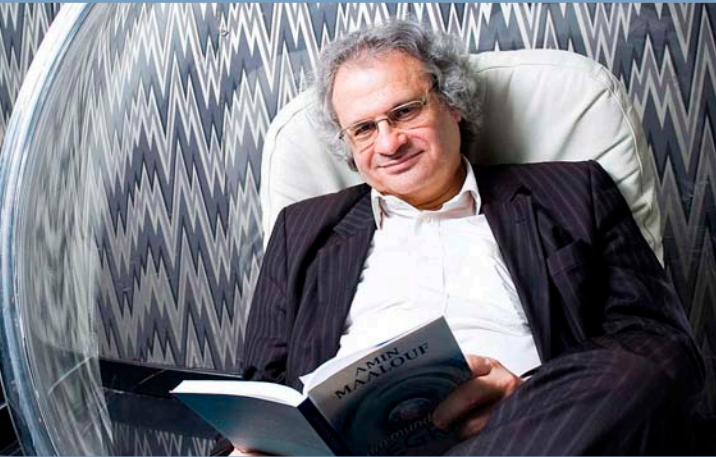
في فرنسا وألمانيا وإيطاليا وفنلندا، وهي تتحدث عن غرام نبيل إيطالي بأميرة حسنة من طرابلس، قبل أن يراها. كتب أمين معلوف متوافرة في كل المكتبات اللبنانية والعالمية، وقد ترجمت إلى العربية والإنكليزية والألمانية والتركية والسويدية والفنلندية وإلى عدة لغات أخرى، كما أنها مدرجة على موقع «أمازون» الإلكتروني المتخصص بالكتب وبالأبحاث.

جوائز عالمية

حصل الكاتب أمين معلوف على العديد من الجوائز القيمة خلال مشواره الأدبي. فبعد جائزة «الصدّاقة الفرنسية العربية» (١٩٨٦) عن روايته «ليون الأفريقي»، وجائزة «غونكور» الفرنسية (١٩٩٣) عن روايته «صخرة

الفن، ويحثّ أتباعه على التسامح عبر آلات الموسيقى. من خلال «حسان الوزان» الرحالة الذي لا يهدأ في كتابه «ليون الأفريقي»، نقرأ قصة منفى معلوف الذي لا يزال يبحث عن المرفأ الأخير لرحلته. كما نلتقي في هذا الكتاب شخصية أسطورية، لرجل مثالي حالم بعالم أفضل، بعيد عن الحرب، تتدفق فيه المعرفة، ويتبادل فيه البشر الخبرات، إنه تجسيد للتسامح. العام ١٩٨٩، وقبل أن يشرع الباحثون في تحليل أسباب التخلف والإرهاب في الشرق، كتب معلوف رواية من صلب خياله المدهش، قصة البحث عن المخطوط الأصلي لرباعيات الخيام في «سمرقند» (عنوان الكتاب)، سمرقند غارقة في التخلف، على الرغم من محاولات الشاه تطوير مملكته التي يرتع فيها الفاسدون والمتآمرون، واغتيال

فبيتنام والثورة الإيرانية... في موازاة عمله في الصحافة انصرف أمين معلوف إلى الكتابة، فتوالت سبحة كتبه ورواياته وأعماله الأدبية، والتي تمحور عدد منها حول أحداث تاريخية مثل روايته الأولى «الحروب الصليبية كما رآها العرب»، و«ليون الأفريقي» و«إيكونوميا» وروائع «القرن الأول بعد بياتريس» و«موانئ المشرق»، و«صخرة طانيوس» (الكتاب الذي حاز جائزة «غونكور» الفرنسية العام ١٩٩٣). وقد كان «صخرة طانيوس» بمثابة صرخة مجبولة بالتهكم تلمس فيها الكاتب أوجاع الشعب الذي لا يزال أسير الإقطاعات القديمة والجديدة، والقلق من المستقبل والقلق على عائلته وبلده. ثم توالى سحر كتابات معلوف: «ماني» الملاحق من قبل أمته المتطرفة والإرهابية في كتابه



معلوف قال عقب تسلمه هذا المنصب إنها «لحظة مهمة جداً في حياتي وتحمل معنى مميزاً لأنني لبناني وعربي، ما يحوّلني لعب دور الجسر بين عالمين».

طانيوس»، فاز (٢٠١٠) بجائزة «الأمير أستورياس» للآداب، والتي تعدّ من أشهر الجوائز في العالم، وذلك على عطاءه الأدبي والفكري المتميّز

خبير الاقتصاد الذي يحاول تصحيح الأمور، يعيد الإمبراطورية الشاهنشاهية إلى عصر الجاهلية والظلمات. مسرحيته «الحب عن بعد» تحوّلت إلى عروض أوبرا

«حداق النور»، نبي فارس يحلم بالمساواة بين البشر، ويطمح إلى عالم خال من الحقد والحرب والبغضاء، ويدعو إلى نبذ السلطة بكل أشكالها والانغماس في عالم

جسر وقنطرة بين أوروبا والعالم العربي

كان أمين معلوف ولماً يزل، جسراً وقنطرة بين أوروبا والعالم العربي، على الرغم من إشكالية الصراع الثقافي ونظريات تصادم الحضارات. والحديث عن حدود الهوية ومعالجها ولامح الانتماء وطرائقه، ظلّ من القضايا المؤرقة للكتاب اللبناني الأصل، العربي الهوية، والفرنسي بالانتماء.

في كتابه «الهويات القتلة» يؤكد معلوف أن الهوية لا تعطى للفرد مرة واحدة وإلى الأبد بل تتشكل من عدة انتماءات، تتبدل ويختلف تراتب عناصرها، طوال حياته. وبالتالي، فإن الهوية قابلة للتغيير والتبدل حسب تأثير الآخرين بشكل أساسي على عناصرها. وهو يرى أن الفرد يميل بطبعه إلى التعريف بهويته وتحديد انتماؤه من خلال أكثر عناصر هذه الهوية عرضة للخطر، خطر الإهانة والسخرية أو التهميش أو القمع... إلخ.

ويعترف معلوف بأن للعالم الغربي ممارساته الكيدية المزعجة، والتي غالباً ما تكون عرقية بكل وضوح، خصوصاً في الدول الأوروبية، ضد العمال المهاجرين والأقليات العرقية والدينية. ولمواجهة العقلية القبلية الكونية، يرى معلوف «أنه علينا أن نتوحد لبناء مفهوم يتيح لكل فرد الشعور بمكونات انتمائه، لكن أيضاً بقوميته ولغته

ومعتقداته ومن دون أن يكون ملزماً على الاختيار».

يعتبر معلوف «أن مسألة الانتماء هي مسألة حساسة، وإن حاولنا الهروب منها خصوصاً في فرنسا وأوروبا، علينا إذاً أن نميز بين مكونات القيم الأساسية للمجتمعات التي يجب أن تكون مشتركة، وإن ظهرت مختلفة. والعالم القابل للتقدم هو العالم الذي يستطيع كل فرد فيه، أن يعبر عن آرائه وعن المعتقد الذي ينتمي إليه باللغة التي يختارها، وألا يشعر بأي نقص في انتماؤه، وعلى السلطات والشعوب ألا تجعل ذلك مقياساً للتمييز، فحين لا يستطيع المرء أن يعبر بلغته عما يشعر به، وعن معتقداته بحرية، فذلك يعني أن العالم يسير إلى الوراء».

تقبل الآخر!

يؤكد أمين معلوف أن مقياس الحضارات اليوم هو قبل كل شيء تقبل الآخر، خصوصاً الذين يستقبلون مهاجرين ينتمون إلى حضارات أخرى، إذ يجب ألا يكون هذا الانتماء موضع مجابهة، وفي هذه المعركة تتحدد القيم الحضارية، فإن استطاع الغرب كسب هذه المعركة والانسجام بشكل حقيقي مع القيم التي يطالب بها، وهي قيم حضارية، عندئذ سيكون بمقدوره التغلب على جميع المشكلات التي تعترضه مع المهاجرين.

ويوصي معلوف بأنه علينا أن نشجع المهاجرين على أداء دور أساسي ذي اتجاه حضاري، يسير على مسلكين: الحضارات التي ينتمون إليها، والحضارات التي تستقبلهم. ولكن العامل اللغوي

هو من أهم العوامل، فالمهاجر يجب ألا ينسى لغة بلده الأصلي وعليه أن ينقلها لأولاده من بعده.

إشكالية علاقة أوروبا بالعالم العربي في فكر أمين معلوف، يمكن اختصارها في كون أوروبا قريبة وبعيدة في آن. والذي ساهم في إحداث الشرخ بينهما، هو أن «أوروبا عندما انفجرت نهضتها وثورتها في القرنين الخامس عشر والسادس عشر، كان العالم العربي أول من تلقى الضربة منها بصورة مباشرة، وقد تعذر عليه بعدها النهوض على قدميه، فبعد الضربة أتى الاستعمار. وفي الوقت

الخلفية جعلت مني شئت أم أبيت كاتباً متنبهاً لما ذكرت». وفي مرحلة لاحقة اطلعت على نظريات حول هذا الموضوع وصرت أعتبر أن دوري هو إقامة جسور بين الضفتين، وفي النهاية بت أقوم بذلك بشكل تلقائي، انطلاقاً من لبنانية في داخلي تهيم لذلك، فمن يولد في لبنان، ويتشرب مناخه الثقافي الذي هو مزيج من ثقافات ومؤثرات وعوامل مختلفة، لا بد أن يضطلع بهذه المهمة بصورة عفوية».

ويضيف أمين معلوف: «لذلك عندما يلتقي أحدنا شخصاً أجنبياً، لا بد أن يقول له في البداية، إن ثمة



أشياء تتعلق بنا لا بد أن تكون قد وصلت إليك أو فهمتها بشكل غير سليم، كما لا بد أن تتكون لديك صورة مغلوطة إلى حد ما عن بلادنا، أو عن تاريخنا، فاسمح لي أن أعرض عليك ما أراه من صورة مصححة عن بلادنا».

المصادر:

– مواقع إلكترونية.
– صحف: النهار، السفير، الأخبار، المستقبل.

الراهن ما زالت الهوية عميقة بين العالمين، ومن مظاهرها أن مدينة في جنوب إسبانيا محاذية لمدينة في شمال المغرب، لا يفصل بينهما سوى مضيق بسيط، هي أقرب إلى ليتوانيا منها إلى هذه المدينة المغربية».

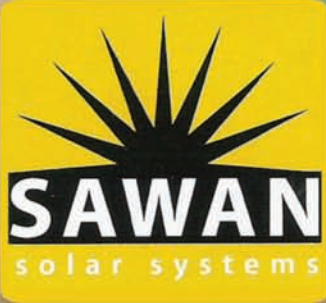
اهتمام أمين معلوف بحوار الحضارات، جاء بشكل تلقائي من خلال خلفيته الثقافية والفكرية، وانتسابه إلى بلد حواري بطبيعته كما يقول. وهو يضيف، «هذه

YOUR ROAD TO PROFESSIONAL SUCCESS

- * BECOME A REAL PROFESSIONAL IN BUSINESS (ALL MAJORS),
COMPUTERS AND HOTELS
- * PREPARE FOR OFFICIALLY RECOGNIZED AND WELL
RESPECTED DEGREES, WITH PROGRAMS ACCREDITED BY
FOREIGN UNIVERSITIES
- * GET PIGIER FRANCE AND MICROSOFT CERTIFICATION
- * STUDY IN ENGLISH OR FRENCH, AM OR PM, WITH AIDED
TUITION AND SUITABLE FINANCING.

PIGIER 
since 1920

Gemmayzeh, Beirut, (01) 447899 - 443883
www.pigierme.edu.lb



SAWAN للطاقة الشمسية

20 سنة خبرة
في مجال الطاقة الشمسية

تقسيط 0% إبتداءً من \$16 شهرياً
حسم \$200 من وزارة الطاقة



الوكلاء الحصريون لماركة
ouraset
الأوروبية في لبنان

طرابلس - البولفار: 06/626402 - مجدليا - العقبة: 06/662023
جبيل - اوتوستراد مستشفى المعونات: 09/543885
بيروت - الدكوانة - سنتر مهنا: 01/681421
البقاع - طريق الشام: 03/272676

البدايات

عرفت محطة الإذاعة اللبنانية في البداية باسم «راديو الشرق»، وقد عملت آنذاك تحت إشراف السلطات الفرنسية، إذ كان لبنان خاضعاً للانتداب الفرنسي. توزعت مضامين برامجها بين الثقافة العربية والثقافة الأوروبية، مما أغنى معارف مستمعيها، والانفتاح الثقافي هو بأي حال من سمات المجتمع اللبناني في كل عصر. أصدرت المحطة مجلة شهرية، رافقت

يرتبط ذكر محطة الإذاعة

اللبنانية في وجداننا بزمان جميل: زمن اجتمعت فيه مواهب كبيرة في الغناء والموسيقى والشعر. وكانت نهضة فنية وثقافية أسهمت فيها الإذاعة. دور إذاعة لبنان لم يقتصر على بث البرامج والمواد الموسيقية والثقافية. فهي أصدرت أيضاً مجلة شهرية.

هنا إذاعة لبنان من بيروت...

مسيرتها لمدة طويلة، تضمنت بعض المقالات الثقافية بينها واحد للموسيقى، إلى جانب عرض مفصل للبرامج باللغتين العربية والفرنسية (لكل من البرنامج العربي: راديو الشرق، والبرنامج الفرنسي: راديو موندريال)، وعرض لبرامج محطة الإذاعة المصرية، وبرامج محطة الإذاعة الفلسطينية، ولاحقاً أضافت إلى ذلك برامج الإذاعة العربية في لندن، وبرامج محطة الإذاعة في روما، ومحطة إذاعة تونس. صدر العدد الأول من المجلة في ١٢ أيلول ١٩٣٨، وحمل غلافه صورة للشاعر خليل مطران وهو يجلس أمام الميكروفون خلال لحظات الافتتاح، وإلى جانبه رئيس الجمهورية إميل إدّه (نشير إلى أنّ المدير الأول للإذاعة كان الأديب ألبير أديب، والمذيع الأول فيها كان الشاعر سعيد عقل).

وتضمن العدد تعريفاً ببعض المنشدين والمغنيين والمطربين الذين أذيعت أعمالهم خلال الفترة الأولى للبث، ومن هؤلاء:

• كوثر بلبل العرب: تلميذة الأستاذ وديع صبرا (ملحن النشيد الوطني اللبناني)، الذي درّبها على البيانو في البداية، ثم تابع الإشراف على دراستها في المعهد الموسيقي الشرقي في بيروت. أعجب بفنّها سامي الشوا وكميل



هل تذكرون مجلة الإذاعة؟

كان مضمون المجلة في سعي دائم لمواكبة مضمون الإذاعة من حيث خدمة الموسيقى وثقافتها، لكن الإذاعة هي الأساس بالتأكيد، وذلك لقدرتها على بث الموسيقى والغناء والبرامج وما إليها، إذ ما نفع أن يتلقى المستمع مضمون الشرح والتحليل من دون أن يكون قد سمع المادة الفنية، خصوصاً في الفترات الماضية، إذ كان الاعتماد في ذلك على الإذاعة، ولم تكن وسائل التسجيل متوفرة. وقد عرفت تلك الحالة ذروتها في فترة الستينيات، في ظل استقرار سياسي واجتماعي، وببوحه اقتصادية وثقافية، خصوصاً وأن الاضطرابات في لبنان كان مقصد الجميع وفي مقدمهم الفنانون الذين كانوا يلجأون أيضاً إلى تسجيل الحانهم في أستوديو الإذاعة، ويقدمون الأحاديث، ويواصلون الحوارات والمناقشات. ونحن نقتفي أثر ذلك على صفحات المجلة التي تضمنت أحاديث لعبد الوهاب وفريد الأطرش وحليم الرومي وفريد غصن وسليم الحلو والأخوين رحباني وتوفيق الباشا... وأخباراً عن زكريا أحمد والسنباطي والقصبجي وأم كلثوم وفيروز ووديع الصافي وزكي ناصيف وسعاد محمد ونجاح سلام وصباح... وقصائد للشعراء جميعاً، إضافة إلى متابعات مفيدة لمهرجانات بعلبك، وحفلات الموسيقى الغربية في بيروت وجوارها، ولم يكن الأمر يخلو من التديوينات الموسيقية والشروحات العلمية. ووقفت إذاعة بيروت في ذلك كله إلى جانب إذاعة دمشق وإذاعة القاهرة على قدم وساق من حيث المستوى الفني، وعدد المستمعين الذين تيسر وصول البث إليهم. استمر النجاح حتى أواسط السبعينيات حين ضربت لبنان الحرب الداخلية التي دامت طويلاً، وأصابها في ما أصابت الثقافة والموسيقى، تماماً كما أصابت البشر والمؤسسات...

سلام (عود)، عبده عوض (قانون، من مصر)، عادل الطرابلسي (طبله)، خليل مكينة (كمان، وهو خال توفيق الباشا)، قاسم يموت (غناء)... أما في ما يتعلق بالمقالات التي تناولت الشأن الموسيقي، فقد تضمن العدد الأول مقالا عن حصّة الموسيقى الدينية في الموسيقى الغربية، وتضمن العدد الثاني مقالاً عن الموسيقى بشكل عام لمحمد سعيد لطفي مدير الإذاعة المصرية العام. وتضمن العدد الثالث مقالاً عن الموسيقى العربية لإسكندر الشلفون... وتوالى هذا النوع من المقالات إضافة إلى مقالات أخرى تتناول برامج الإذاعة بالنقد والتقويم، خصوصاً البرنامج الغنائي. (ملاحظات فنان على حفلات راديو الشرق). كانت المحطة تخصص أياماً لإذاعة الأسطوانات التي يطلبها المستمعون، مع الطلب من هؤلاء بأن يحسنوا الاختيار. وكان هناك أنموذج معتمد للمراسلة: حضرة مدير الإذاعة العربية المحترم - المفوضية العليا بيروت - ما يطلبه المستمعون... (ملاحظة: كل كتاب غير مستوف أجره البريد، يهمل). وكانت هناك أيام مخصصة للغناء المباشر الذي تسبقه تمارين في قاعات مبنى الإذاعة، وفق جدول زمني محدد. وكان الحد الأقصى لحصّة الفنان الواحد نصف ساعة، والفرقة الموسيقية كانت تلك الخاصة بالمحطة. كرّرت سبحة تلك المقالات، بالعربية والفرنسية: مصر والموسيقى الغربية، أغاني الحرب... وكانت هناك كتابات للشاعر إلياس أبو شبكة الذي عمل هو الآخر مديعاً في المحطة. وقد جاء في تعريف المجلة، والإشارة إلى دورها الثقافي: «مجلة خاصة بمحطة راديو الشرق، تنظر بإخلاص في كفاية رجال الفن في لبنان وسورية والأقطار العربية. وستعدي هذه الدائرة فتهتم بشؤون السينما والموسيقى والملاهي والرياضة والفنون، وهي لن تهمل الناحية الأدبية، وكل قصدها النهوض بالفن الغنائي والفن الأدبي، ليقينها أن الفنانين نسيان».

شمبر اللذان شهدا لها بعدوبة الصوت والتفوق في الإلقاء، واقترحا عليها السفر إلى مصر، فسافرت مراراً حيث تعرّفت هناك إلى داوود حسني ومحمود صبح وعبده قطر وعزّت صلاح... عملت في محطات الإذاعة في مصر وفلسطين، وغنت على المسارح المصرية، وأصبحت لاحقاً المطربة الأولى التي وصل صوتها إلى المستمعين عبر محطة راديو الشرق. • داوود قرانوح: اهتم بالغناء المسرحي الاستعراض (مونولوجيست)، من أغانيه التي اشتهرت نسيت تعبي يا صغير، يعقوب هالمزروب، يا مال الشام يا عوجا... • يوسف حسني: فنان لبناني تدرّب في البداية في مصر مع فرقة جورج أبيض (١٩٢٣-١٩٢٥)، ثم التحق بفرقة فاطمة رشدي. عمل في محطات مصر وفلسطين، والتقى لاحقاً بالملحن يحيى اللبابيدي، وانتقل إلى محطة راديو الشرق في بيروت. • يوسف فاضل: ولد ونشأ في بيروت، درس الموسيقى في المعهد الموسيقي الفني بدمشق حيث أتقن العزف على العود تأثر منذ البداية بالحن سيد درويش. عمل في محطات مصر وفلسطين والعراق، وأشد على مسرح الأوبرا الملكية في مصر قطعتين للشاعرين اللبنانيين أمين تقى الدين وبشارة الخوري. التحق بمحطة راديو الشرق. • إيليا بيضا: نشأ في بيروت، مال إلى الموسيقى والغناء، وقد سار به إلى ذلك جمال صوته. العام ١٩٢٥ سجل أسطوانات في شركة بيضافون (قصيدة عذبيني فمهجتي في يدك، وموأل قوامك القصن...) والعام ١٩٢٩ سجل أغنية يا ريتني طير. سافر إلى مصر حيث سجل أسطوانات مع المطربة اللبنانية لور دكاش: محاورة ويل حالي يا ويلي... (١٩٣١)، وعمل في محطة الإذاعة المصرية، وفي محطة فلسطين، إلى أن استقر في محطة راديو الشرق.

ما يطلبه المستمعون !

تضمن العدد الثاني من المجلة تعريفات أخرى: إدمون مجاعص (كمان)، محيي الدين

شركة أبناء جرجس نعوّم أبو جودة

تتقدم بأحر التهاني وأطيب التمنيات
من كافة ضباط ورتباء وأفراد
الجيش اللبناني

لجميع المناسبات
ألعاب - أعلام - قرطاسية
ألعاب نارية

جل الديب - تلفون: ٠٤/٧١٧٠٣٥ - ٠٤/٤١١١٢٦
٧١٦٦٩١ - ٣٤٨٢١٥ - ٤١١١٢٦ - ٠٣/٨١٠٥٩١
فاكس: ٠٤/٤١٦٣٦٦ - ٠٣/١٠٣١٢٧



بدنا نعيش عَ ضوُّ
الضوُّ بدو إنتاج...

شركة كهرباء زحلة EDZ

إجازة في إدارة الأعمال
الأول راني غسان شحادة

حاز الملازم الأول راني غسان شحادة من فوج المدفعية الثاني، إجازة في إدارة الأعمال - اختصاص معلوماتية إدارية، من كلية العلوم الإقتصادية وإدارة الأعمال في الجامعة اللبنانية.

دكتوراه في التاريخ للعقيد
الركن علي حسين محمد

حاز العقيد الركن علي حسين محمد، عمر، درجة الدكتوراه في التاريخ من كلية الآداب في جامعة بيروت العربية، في موضوع « دور الإنكشارية في سياسة الدولة العثمانية ١٢٣٣-١٨٢٦ » بتقدير مرتبة الشرف الثانية.

بكالوريوس في إدارة
الأعمال للرائد حيدر سكينه

نال الرائد حيدر سكينه من كتية الدعم في لواء الحرس الجمهوري، شهادة البكالوريوس في إدارة الأعمال من الجامعة العربية المفتوحة.

شهادة معلوماتية
إدارية للقيب
الأول بلال يوسف

حاز الرقيب الأول بلال محمد يوسف من لواء المشاة الثامن شهادة إمتياز فني في اختصاص المعلوماتية الإدارية من المديرية العامة للتعليم المهني والتقني.

إجازة تعليمية في
اللغة العربية للمعاون
المجنّد محمد غازي

نال المعاون المجنّد الممدّد خدماته محمد غازي من لواء المشاة الثامن، إجازة تعليمية في اللغة العربية من كلية الآداب والعلوم الإنسانية في الجامعة اللبنانية.

إجازة في التاريخ
للمعاون الأول
زهير يوسف داغر

نال المعاون الأول زهير يوسف داغر من فوج المغاوير، إجازة في التاريخ من كلية الآداب والعلوم الإنسانية في الجامعة اللبنانية.

إجازة في التاريخ
للمعاون الأول
جون مخائيل متري

حاز المعاون الأول جون مخائيل متري، إجازة في التاريخ من كلية الآداب والعلوم الإنسانية في الجامعة اللبنانية.

VOODOO

HOTEL

★ ★ ★ ★

مع أطيّب التمنيات بمناسبة عيد الاستقلال



Jounieh, Near Pastor Hospital - Tel: 00961 9 642851 /2/3/5 - Fax: 00961 9 642854

Website: www.voodoo-hotel.com - E-mail: info@voodoo-hotel.com

Naamtallah

BAKERY

Le Resto

يا نعمة الله علينا عجباً وخبزنا بأيدينا

والأجبان والألبان والحلويات عناً



وأهلاً وسهلاً بمطعمنا

El Sayad Round About Baabda Main Road T. +961 5 959 459 F. +961 5 451 925 info@naamtallah-bakery.com

وقّع فؤاد أبو رسلان كتابه الجديد «بستان الحكم والأقوال» خلال حفل دعت إليه حركة لبنان الشباب وبلدية بتخنيه في الخلية الإجتماعية للبلدة.

حضر الحفل العقيد محمد الديماسي ممثلاً قائد الجيش العماد جان قهوجي، المقدم وليد شيا ممثلاً رئيس الأركان اللواء الركن وليد سلمان، النقيب فيصل أبو ابراهيم ممثلاً مدير عام قوى

الأمن الداخلي اللواء أشرف ريفي، رئيس الأركان السابق اللواء شوقي المصري الذي قدم للكتاب، رئيس الحركة الأستاذ وديع حنا وأعضاؤها، وعدد من رؤساء البلديات والمخاتير ورؤساء الجمعيات وشخصيات اجتماعية وتربوية وسياسية.

بعد النشيد الوطني اللبناني، ألقى الأستاذ نجيب منصور كلمة حركة لبنان الشباب متوجّهاً إلى فؤاد أبو رسلان بالقول: «...امتطى الأبجدية حصاناً متنقلاً في الصحارى ما بين النهرين ودمشق وبغداد والشرق والغرب جوالاً في كل العصور الأدبية والعواصم الثقافية...». وقد لفت منصور إلى حسن اختيار أبو رسلان المهدي إليه (الجيش



فؤاد أبو رسلان يوقع «بستان الحكم والأقوال»



اللبناني) والمقدمة الرائعة التي اختصر فيها «اللواء الأديب شوقي المصري علوم المعاني والبيان والبديع في سطور، فكان كلامه لسان حاله وحالنا على حد سواء».

بعدها، كانت كلمة المجلس البلدي في بتخنيه بلسان الأستاذ زياد أبو الحسن الذي نوّه بأعمال أبو رسلان وهنأه على كتابه الجديد معتبراً أن أغنى البساتين هو «بستان الحكمة والأقوال».

كلمة السفير فؤاد الترك ألقاها ممثله الدكتور مروان شمعون، أعقبها كلمة الدكتور صلاح الدنف، وفي الكلمتين تنويه بأصالة العمل الذي قدّمه أبو رسلان.

أما المؤلف فقد توجّه بالشكر إلى كل من ساهم في إعداد هذا الكتاب وقال: «وجدتني أبادر إلى جمع الحكم والأقوال التي كنت أقوم بإعدادها أسبوعياً تحت عنوان «حكمة الأسبوع» في مدرستي «المنار الحديثة» التي شاركت في تأسيسها وكنت لا أزال مديراً لها لأكثر من ربع قرن، فوضعت تلك المجموعة المختارة من حكم الأئمة والفلاسفة والمثقفين في كتاب قد يصلح دستوراً أو مرجعاً في السلوك العام يهتدي بمضمونه كل راغب في أخذ العبر من التجارب الطويلة».

وفي الختام، وقّع أبو رسلان كتابه «بستان الحكم والأقوال» وانتقل مع الحضور للاحتفال بقطع قالب الطوى وتبادل الأنخاب.

تصوير: الرقيب جو طويل



*Relax while we take care
of your freight shipping & forwarding*

Σ
 $\Sigma\Sigma$ Sigma Speedy Services s.a.r.l.
INTERNATIONAL FREIGHT FORWARDERS

Dora Highway, Harboyan Center, Block A, 7th floor, Beirut - Lebanon - T: +961 1 26 26 25 / 26 26 27- F: + 961 1 26 05 60- M: +961 3 39 60 58
E: info@sigmaspeedyservices.com - W: www.sigmaspeedyservices.com



الشركة العامة للصيانة والتصنيع ش.م.م
General Manufacturing & Maintenance s.a.r.l

أول طريق رومية- المنطقة الصناعية
هاتف: 887947/01 - فاكس: 882560/01
بريد الكتروني: info@gmm-nakad.com

تأسست سنة 1974 الشركة العامة للصيانة والتصنيع ش.م.م. رائدة في مجال تصنيع وتجهيز ماكينات التعبئة والتوضيب للصناعات الغذائية كمصانع تعبئة الماء في غالونات وقناني بلاستيك وتعبئة العصير والمشروبات الغازية والكحولية على أنواعها. كما ماكينات تحضير الألبان والأجبان والشوكولا وأيضاً صناعة الشامبو وسوائل الجلي وصناعة خزانات ستانلس لحفظ الزيت والتبيد وجميع أنواع الخزانات والخللاطات.

توفر الشركة الحضور التقني والحلول المناسبة لكافة مشاكل التصنيع الغذائي بواسطة مكتب الدراسات الموجود لديها وفريق العمل المتميز بالخبرة الطويلة والتدريب الشخصي المؤهل اعطاء الحلول الصحيحة ومتابعة الصيانة بعد البيع. كما تستورد الشركة من بعض الشركات الاجنبية قطع ستانلس ستيل لتجهيز شبكات تمرير المياه والبضاعة في المعامل وأيضاً قطع تبديلية للماكينات، وقطع تبديلية لزوم سيور النقل للقناني والصناديق المصنوعة من البلاستيك والستانلس. مختصون باستيراد المصانع الغذائية الجديدة والمستعملة المجددة في الخارج بواسطة أحدث الشركات المختصة في هذا المجال.



للمرة الأولى، تدخل لوحات أحد الفنانين التشكيليين اللبنانيين المتاحف الوطنية العالمية. فمن متحف الارميتاج في موسكو، إلى المتحف الوطني الكويتي ومن ثم المتحف الصيني، مساحة فنية هامة زينتها ريشة الفنان التشكيلي الدكتور نزار ضاهر، الذي ينجح في التقاط الكثير من أسرار الطبيعة وتمثّلات التحولات المرئية بتقنية جذابة أنيقة في لوحة وثيقة بمرجعها الواقعي.

لوحتان من أعمال نزار ضاهر في المتحف الوطني الصيني

(NAMOC)

نحو العالمية

المسيرة نحو العالمية بدأت حين أختيرت إحدى لوحاته لتدخل متحف الارميتاج في موسكو (٢٠٠٣)، ثمّ وبعد سنتين أضيفت إلى متحف الكويت لوحة من أعماله، واليوم، تتضمن لوحتان زيتيتان تحملان توقيع نزار ضاهر إلى المتحف الصيني (NAMOC) في بيجينغ مع تنويه وتقدير من المسؤولين الصينيين لفنان هو الأول من لبنان والعالم العربي، تخطى «السور العظيم» ليكون بين كبار فناني العالم، الذين تعرض لوحاتهم في بلد المليار والـ ٥٠ مليون نسمة.

إختيار اللوحتين تمّ في أثناء إقامة ضاهر معرضه الفردي الأول في مقاطعة «نينجيا» في الصين الشعبية، (تموز ٢٠١١) بمشاركة اثنتي عشرة دولة عربية. وقد لاقت أعماله اهتماماً بالغاً لدى الجمهور الصيني ومسؤولي المقاطعة، ولا سيما المدير العام للمتحف فان دي ان Fan Di An الذي تحدّث عن أهمية تلك اللوحات وألوانها الساحرة والتقنية العالية التي تمتاز بها، ومنح الفنان شهادتين تقديريتين.

المتحف الوطني الصيني للفنون (NAMOC) مكرّس للأعمال الفنية الحديثة والمعاصرة في الصين، وهو يضمّ أكثر من مئة ألف لوحة من مجموعات مختلفة، معظمها إبداعات حول إنشاء الصين الجديدة. كما يضم ١٧٧ قطعة من الأعمال الأجنبية، بما فيها أربع لوحات زيتية لـ بيكاسو تبرّع بها أحد جامعي التحف الفنية.

لقاء الضوء

والظل

أعمال
نزار ضاهر
المستبقة

في المتحف تمثل إضافة جمالية معبرة وهي ليست بعيدة عن تلك المساحات في الصين حيث يلتقي الضوء بالظل. ضاهر اعتبر أن حضور اللوحة اللبنانية في متاحف روسيا والصين وغيرها أمر بالغ الأهمية، وأن التواصل مع الفن التشكيلي الصيني يمثل تجربة ممتازة

للفن التشكيلي

اللبناني، ولا سيما أن

التعرّف على الصين الثقافة والحضارة القديمة والموغلة في الجماليات، يمثل دفْعاً مهماً نحو الأمام.

على صعيد آخر، منح سفير الصين في لبنان الفنان نزار ضاهر شهادة تقدير على عطائه

الفني المتميّز، وذلك خلال احتفال أقيم في الأونيسكو لمناسبة ذكرى الأربعين للصداقة اللبنانية الصينية، كما قدّم الفنان بدوره إلى السفارة لوحة زيتية تمثل طبيعة الصين وجمالياتها.

تواصل رحلة نجاحه «وهلاً لوين»



عدة جوائز والإقبال الكثيف مستمر في الصالات

إحدى الأمهات جثة ابنها الذي قتل خلال أعمال
عنف طائفية خارج القرية، وتطلق النار على
إبنها الآخر في رحله لمنعه من الانتقام. كذلك

تستفيد النساء من
تعطل حافلة تنقل
راقصات أوكرايات
لاستضافتهن
في القرية وإلهاء
الرجال عن الحرب.
وفي النهاية، تعتق
كل نساء القرية
المسيحيات الدين

من السلام... الى الحرب

يحكي الفيلم، الذي تلعب فيه نادين لبكي
دور البطولة، عن قرية لبنانية نائية يعيش فيها
المسيحيون والمسلمون بسلام في ما بينهم، الى
أن تبدأ أخبار الحرب الطائفية في البلاد بشحن
الرجال ضد بعضهم البعض، مهددة بإلغاء
التعايش وإحلال العنف الطائفي مكانه.
تقوم النساء في القرية بكل ما في وسعهن
لثني الرجال عن حمل السلاح والتقاتل، فتخفي



3. الفيديو كليب الى الأفلام

نادين لبكي هي مخرجة وممثلة لبنانية، من مواليد بعددات ١٩٧٤.
متزوجة من المؤلف الموسيقي خالد مزنر. بدأت حياتها العملية بإخراج
الفيديو كليب لعدد كبير من الفنانين اللبنانيين.

أول فيلم سينمائي طويل لها كان «سكر بنات» الذي حقق نجاحاً باهراً
لم يسبق له مثيل في السينما اللبنانية، فقد حصد الكثير من الجوائز
وشارك في مهرجان «كان» الفرنسي الضخم العام ٢٠٠٧ قبل أن يوزع
على عشرات الدول الأوروبية.

وفاز فيلمها الثاني «وهلاً لوين» بعدة جوائز هي:

– جائزة الجمهور في «مهرجان أوسلو» في النرويج. وشاركت لبكي
بصفتها ضيفة ضمن فئة «أفلام من الجنوب».

– جائزة اختيار الجمهور في مهرجان تورونتو السينمائي الدولي.

– جائزة اختيار الجمهور في مهرجان الدوحة السينمائي.
وكانت لبكي قد نالت في ختام مهرجان نامور السينمائي في بلجيكا
جوائز عن فيلمها «وهلاً لوين» هي: البيارد الذهبي لأفضل فيلم،
البيارد الذهبي لممثلات الفيلم، جائزة لجنة التحكيم.
كما أن الفيلم الذي عرض للمرة الأولى في مهرجان «كان» في وقت
سابق هذا العام، هو المرشح الرسمي عن لبنان لجائزة أفضل فيلم
أجنبي في جوائز الأكاديمية الأميركية للعلوم والفنون.
يذكر أن الفيلم لا يزال يحقق إقبالاً كبيراً في صالات السينما اللبنانية،
ويحصد تعليقات إيجابية من قبل النقاد.

من المرأة... الى الحرب

ما بين فيلمها الأول «سكر بنات» وفيلم «وهلاً لوين؟»، تنتقل لبكي من عالم النساء والتحديات التي تواجههن الى حكاية الحرب والسلم والطوائف والأديان، يجمع بينهما وجود المرأة في مركز الدائرة وفي مركز الفعل.

عن سبب إخراجها فيلمها الاول «سكر بنات» الذي يتطرق لحياة اربع نساء يواجهن صعوبات حياتهن و«التابوهات» المجتمعية، قبل فيلم «وهلاً لوين؟»، قالت لبكي في أحاديث صحافية أن فيلمها الاول الذي سطع بفضلها عالمياً، كتبته «في فترة شعرنا فيها أن الحرب اصبحت وراءنا... اعتقدت حينها أنه من غير الممكن ان يدخل لبنان في حرب جديدة وأننا نعيش في سلام. كنت أفكر بالنساء، ربما بشيء من الأنانية. وبعد اسبوع من الانتهاء من تصوير الفيلم، بدأت حرب ٢٠٠٦ في لبنان، فشعرت بالحاجة إلى إبراز صورة الحرب والصراع في لبنان».

وتؤكد: «بعد أن انتهيت من فيلم «سكر بنات»، اشتغلت الحرب مرة أخرى، وشعرت إلى حد ما بالسطحية عند الحديث عن النساء ونحن في خضم الحرب. وفي أيار ٢٠٠٨ وبعد عامين، أصبحنا في حرب مجدداً...».

وأضافت بقولها: «أفضل أن أكون ساذجة، وأحاول أن أغير شيئاً ما على طريقي. أردت أن ألفت نظر الجميع إلى سخافة هذه الصراعات، والتي لا تقتصر على لبنان وحده. بات الخوف سيد الموقف والجميع يتوجس من الآخر، وأردت أن أسأل عن السبب في ذلك. رغبت بالحلم بعالم أفضل واستكشاف أسلوب مختلف في التفكير...».

ويلخص السؤال الحيرة التي تنتاب اللبنانيين حين يفكرون في مستقبل بلدهم ومجتمعهم والأجيال الجديدة التي تولد، لتجد نفسها في مجتمع مبني على توازنات طائفية دقيقة، وعرضة للانهار مع انهيار أي «طوبى» في البنيان الاجتماعي.

إنقاذ لبنان الحلم
فيلم «وهلاً لوين» هو محاولة لإنقاذ «لبنان الحلم» أو «الفكرة» الذي يبتعد أكثر فأكثر عن لبنان الواقع. هذا ما أكدته المخرجة اللبنانية نادين لبكي في أحاديث



نادين الممثلة

إضافة الى مهارتها في الإخراج تعتبر نادين لبكي من الممثلات البارعات التي تعبر بعفوية وصدق أمام الكاميرا. من بين الأدوار التي لعبتها نذكر:

- دور «علياء» في فيلم «البوسطة» لفيليب عرقنجي.
- دور «ليال» في فيلمها «سكر بنات».
- دور «نهي» في فيلم «رصاصه طايشة» لجورج الهاشم.
- دور «أمال» في فيلمها «وهلاً لوين؟».



صحافية عقب تسلمها جائزة تصويت الجمهور في مهرجان تورنتو، مشيرة إلى أنها تستمر بالإيمان «بساذجة» بأن هناك طريقة بديلة للعيش من دون عبثية الحروب وكرامية الآخر... وفي حديث لـ «وكالة فرانس برس»، قالت لبكي إن «العمل أشبه بقصة خرافية، وهذا امر متعمد. كأنني أخبر طفلاً عن قرية مثالية تمكنت من الحفاظ على السلام بين اهلهما على الرغم من كل العنف الذي يحيط بها».

الاسلامي ولبس الحجاب، فيما تتحول المسلمات الى الدين المسيحي وينزعن حجابهن، فيواجهن بهذه الطريقة رفض رجالهن «للآخر» من خلال إجبارهم على قبوله داخل العائلة مما يسهل عملية قبوله في المجتمع.

يبرز السؤال الذي يطرحه عنوان الفيلم: «وهلاً لوين» حين يحاول سكان القرية دفن فتى قتل برصاصه قناص فيحتارون في اختيار مكان دفنه: مقبرة إسلامية أم مسيحية؟



ACW الشركة العربية للأعمال المدنية
ARABIAN CIVIL WORKS COMPANY

Saida - Nejme Square
Nejme 2 Bldg.
Southern Block - 1st floor
Tel: 07\737370 - 07\737371
Fax: 07\724798
website: www.acw.com.lb

Engineering Services
Project Capabilities
Building Works
Road and Infrastructure Design and Execution
Landscape Design and Maintenance
Production of Construction Materials
Sewage and Storm Drain Networks
Building Renovation
Electrical Networks



مستشفى عثمان

لديه كافة الأقسام :

- 1- الجراحة العامة
- 2- الجراحة النسائية والتوليد
- 3- جراحة العيون
- 4- العناية الفائقة
- 5- قسم الأطفال
- 6- قسم الطبابة والاستشفاء
- 7- المختبر
- 8- الأشعة
- 9- التصوير الصوتي
- 10- التصوير الطبقي والمحوري



مستشفى عثمان في كترمايا - الشوف

**Delivering
with Care**

- . Clearing . Forwarding . Warehousing
- . Land Transport . Logistics . Insurance

ASL
air sea land
Clearing & Forwarding Services



ASL
OFFSHORE

NFK
NABEEL FREIGHT KHALIL

ASL
air sea land

ASL
air sea land

IATA

Saifi, St. Famille Street
Marine Tower, 9th floor, P.O.Box.: 175-586
Gemaizeh Mar Mikhael - Beirut

Tel.: + 961-1-561777 & 999
Fax: + 961-1-585 578
Mob.: + 961-3-561 999

E-mail: nabil@asl.com.lb | info@asl.com.lb | visit us: www.asl.com.lb

Our commitment to service excellence has established us as
one of Lebanon's local leading freight service and clearing providers.

مع تحيات الوالعي بلازا

ملحمة وسوبرماركت مواد غذائية واستهلاكية - ألبان وأجبان -

فواكه وخضار - خلطات أطعمة جاهزة - مكتبة وأدوات منزلية

خلطات لحوم جاهزة وتحت الطلب

دجاج ولحوم بلدية طازجة

(تحت المراقبة من المسلخ حتى براد العرض)

لا نبيع اللحوم المستوردة بتاتا

طرابلس - ساحة النور 06/427373

جامعة سيدة اللويزة أطلقت مئوية سعيد عقل وزير الثقافة أقرّ عيداً له

برعاية وزير الثقافة غابي ليون، إحتفلت جامعة سيدة اللويزة بمئوية سعيد عقل في قصر المؤتمرات - ضبيه. دخل على كرسي جرّار، فعلا التصفيق للشاعر الحامل مئة عام كمئة قصيدة مكتوبة في سكرة حياة. بعد النشيد الوطني اللبناني، كلمة ترحيب من عريفة الإحتفال السيدة تاتيانا روحانا بو هدير، ثم كلمة الأديب سهيل مطر نائب رئيس الجامعة الذي قال: «أرحب بكم متطلعاً إلى عيونكم لأرى لبنان الحقيقي، لبنان سعيد عقل: «فلبنان عهد/ ليس أرزا ولا جبلاً وماء/ وطني الحب، ليس في الحب حقد...».

ثم تحدّث وزير الثقافة غابي ليون فقال: «قرن كامل من العطاء الأدبي وسعيد عقل يحاكي تاريخ لبنان فلسفة وشعرًا، حتى أضحت قصائده مدرسة لذوي الشعر، هو المهامة المرفوعة التي لا تحني سلطانها. من هذا المنبر يسعدني أن أعلن بأن يوم الأبدية بموجب الفكرة التي طرحها النائب نعمة الله أبي نصر سيسبق يوم المعلم بيوم واحد. عيد مزدوج للمعلم قدموس والمعلم سعيد عقل...».

«قصائد من دفترها» عنوان الأمسية، التي كساها إياد كنعان بموسيقاه لتغفو من حجرة رونزا السوبرانو، وتحت أنامل دولسي لاوون القديرة، آية حب وغزل، صاغها الشاعر للمناسبة. وقد زين المسرح بلوحة جميلة رسمها الفنان وجيه نطه، بدا فيها سعيد عقل متأملًا، شاعرًا عبر الزمن من دون أن تتلخظ خطواته بوحول الدروب.



مهرجان الفن والكلمة يقول «لا للطائفية»

والمسموعة والمكتوبة.

المحامي الشاعر هيثم

ترشيحي ألقى كلمة المهرجان، كانت بعدها لوحة فنية راقصة فمباراة كرة قدم بين مجموعة من الفنانين وأخرى من الإعلاميين والممثلين، إلى أغان قدّمتها مجموعة من الفنانين اللبنانيين والعرب الذين حضروا المهرجان.

إلى جانب ممثلين عن قادة القوى الأمنية، وحضور من السلك القضائي والدبلوماسي والفنصلي والسياسي. شارك في إحياء المهرجان عدد كبير من الفنانين والإعلاميين وشخصيات من مختلف فئات المجتمع المدني والعديد من وسائل الإعلام المرئية

برعاية رئيس الجمهورية
العماد ميشال سليمان ممثلًا

بالمدير العام لوزارة الثقافة الدكتور عمر حلبلب، أقيم المهرجان السنوي الأول للفن والكلمة تحت عنوان «لا للطائفية» في القاعة المغفلة في المدينة الرياضية - بيروت. حضر المهرجان العقيد المهندس جهاد العجوز ممثلًا العماد جان قهوجي قائد الجيش

اللبنانية - الاميركية تكرم لورين الريحاني

لمجلة «دنيا الاحداث» التي كانت تصدرها لورين الريحاني، والدكتور أمين ألبرت الريحاني

الذي أعادنا إلى ذكرياته مع أمه لورين. إشارة إلى أن لورين الريحاني قد أسست من خلال «دنيا الأحداث» أدبًا جديدًا للأطفال، بل أسست إعلامًا للأطفال لم يكن موجودًا في العالم العربي، وساهمت في مجالات حيوية تصدرت فيها مركزًا متقدمًا في صميم الفعل والتأثير.

لوزارة الإعلام الدكتور حسان فلحة ممثلًا رئيس مجلس الوزراء نجيب ميقاتي، العقيد الطبيب مفيد غطيمي ممثلًا قائد الجيش العماد جان قهوجي وفاعليات. شارك في اللقاء إلى رئيس المركز الشاعر هنري زغيب، الأديبة إملي نصرالله التي تحدّثت عن بداياتها مع المكرمة، الشاعر جوزف أبي ضاهر متحدّثًا عن معاشته

نظم «مركز التراث اللبناني» في الجامعة اللبنانية الأميركية لقاء تكريميًا بعنوان «نتذكّر

لورين الريحاني» منشئة أول مجلة للأحداث في لبنان والعالم العربي (١٩٥٥)، وذلك عشية الذكرى المئوية لولادتها (١٩١٢-٢٠١٢). جرى الإحتفال في كلية إدارة الأعمال في مبنى الجامعة - قريطم، وحضره مدير عام الجلسات في مجلس النواب الدكتور رياض غنام ممثلًا رئيس مجلس النواب نبية بري، المدير العام

ندوة حول «تقصي حوادث التسمم الغذائي»

نظمت وزارة الصحة العامة - برنامج الترصد الوبائي - بالتعاون مع مختبر الأبحاث في كلية الطب في الجامعة الأميركية - بيروت، ندوة حول «تقصي حوادث التسمم الغذائي»، في قاعة المحاضرات في مستشفى رفيق الحريري الجامعي.



حضر الندوة من الطبابة العسكرية كل من العقيد الطبيب جان العنداري رئيس قسم الصحة والسلامة العامة، العقيد الطبيب ناجي مروش معاون الطبي لرئيس المستشفى العسكري المركزي، الملازم الأول الطبيب وسام مكي رئيس القسم التقني في المختبرات العسكرية المركزية، والملازم الأول الطبيب قيصر الرمح من قسم الطوارئ، بالإضافة إلى متخصصين من مختلف المختبرات التابعة لمستشفيات بيروت. حاضر في الندوة كل من الدكتورة ندى غصن والآنسة مجد صالح (من وزارة الصحة العامة)، والدكتور غسان مطر والآنسة مروى شهاب (من الجامعة الأميركية - بيروت).

في البداية تمّ التعريف بالتسمم الغذائي وعوارضه وأسبابه، ومن ثمّ عرض المحاضرون الخطوات المتبعة لتقصي حوادث التسمم الغذائي.



ندوة حول

«كتب وكتاب» أنطولوجيا من ميشال جحا

افتتحت الجامعة الأميركية للعلوم والتكنولوجيا (AUST) سلسلة ندواتها لهذا العام الجامعي بندوة حول كتاب «كتب وكتاب» للباحث والناقد الدكتور ميشال جحا، وهو الكتاب الحادي عشر في سلسلة دائرة منشورات الجامعة. شارك في الندوة الدكتورة إلهام كلاب البساط والدكتور وجيه فانوس، في حضور وجوه ثقافية وأدبية وإعلامية. وفي الختام، كانت كلمة شكر من المؤلف.



إحتفاءً بصدر كتابي الأدبية والشاعرة صونيا الأشقر علم، «حوار الحبر والورق» (نثر) و«صفحات من البال» (ديوان شعر)، رعى وزير الثقافة كابي ليون ممثلاً بالشاعر نعيم تلحوق ندوة حولهما أقيمت في قاعة مسرح المعهد اللبناني في بيت شباب. حضر الإحتفال ممثل قائد الجيش العماد جان قهوجي العقيد الركن مارون مهنا، وعدد من الفاعليات السياسية والحزبية والبلدية والفكرية ورجال دين. تعاقب على الكلام في الندوة كل من نقيب الصحافة محمد البعلبكي، القاضي غالب غانم، الشاعرة جميلة حسين، النائب غسان مخيبر والشاعر نعيم تلحوق، ومن ثم كانت كلمة المحتفى بها. قدّمت الندوة الزميلة جان دارك أبي ياغي.

شوية شعر

بلادي

بلادي الصلا عا تم باريتها
بلادي الفرخ بعيون العصافير
بلادي المجد والعز والتقدير
بلادي حلم النسور لما تطير
عاتلها بتوعى الشمس بكير
والقمر لما يكزدر مشاوير
قدموس بي الحرف والتنوير
يا موطني مش هم لولا زغير
العجنة لو مهما كان حجا كبير
تاج الملك انتي وسيف المير
بعرسك بيوم النصر والتحرير
هيدا عريسي وألف ايه ويها

الجيش

من مجدنا يا جيش غار العنفوان
لبيل الدي ع طول سهراني النجوم

الحرية

لما عيون الليل حنت للشفق
تمرد البلب ع قفص حلمو وطار

غزل

لما نهيد الجرح من قلبي اختمر
نخ القمر عالارض يعملك طريق

العميد المتقاعد

الياس أبو خليل

ووقت الأزل بكّر تايبنيها
وعمر الدي صفحة بماضيها
ونور الفجر لمعات ماضيها
بلكي بتوصل ع رواسيها
بترسم خيوطا ع روابيها
بيعود يغفى بقلب واديها
حمل بحورو من شواطئها
ورمال حولك مع صحاريها
بيبقى الخمية سرها فيها
وهامتك ما كنت تحنيها
أم الشهيد تزلظ تغني
هيدا عريسي وألف ايه ويها

ومن دمنا غار الأمان من الأمان
وعا كتافنا النجوم نامو من زمان

وراح القلم يفضل ألم حتى دفق
وبين المجرة والسدر جنحو خفق

وزاد الوجع بغربتي وفيي أمر
تروحي وتجي ومروحتك ضو القمر

حكاية الاستقلال

رح خبرك يا بني حكاية عنفوان
أبطالها من هون من لبنان
حكاية مضى عليها زمن
رغم المآسي والمحن
أحسّرار من عنا
ضحوا بأغلى ثمن
وتضلل موطنا
ماتوا تيحيا الوطن
عاشوا كبار وقاوموا العدوان
وحب الوطن عندن من الإيمان
عمدوا استقلالنا بالدم
وشملن براشيا الأبية التّم
ما فرطوا بحبة من ترابو
وما علموا إلا من كتابو
زرعوا الفرخ بقلوبنا
رشوا الندي ع دروبنا
هنّي الفخر إلنا
أحسّرار موطنا
احفظها يا ابني وقولها
عالمسمع الأزمان
بعرض الدي وبطولها
غالي اسم لبنان

الشاعر محمد عبد الرحمن دمج

برجا - الشوف

دمعة

إلى روح اللواء الركن الشهيد
فرانسوا الحاج
في الذكرى السنوية
لاستشهاده

العقيد غسان محفوظ

قائد الكتبية (٦١)

قد كنت طوداً للمعارف شاهقاً
ومنارة العلم المضيء تحجبت
ما زال طيفك راعباً كل العدى
ماذا أقول للزمن؟ زمن الردى
والرعب والإرهاب بات مظلاً
أسفي عليك يا رئيسي ولوعتي
أنت البطل، كنت الأمل، بت الفدا
إن الطريق الذي رسمته فادياً
يا خالداً قد حز فينا فراقك

هو طود عز في العلى الجوزاء
أنوار فضل أطفئت وضيء
يبعث الأمن للورى وصفاء
أضحى المحق باطلاً مستاء
بالشرع لا حد له وجزاء
هي غارة ذهببت بك رعناء
قاموسك لا يحتوي عملاء
رغم المعاصي سالك ومضاء
في العين منك دمعة حمراء

وراق الروزنامة

بقلب وراق الروزنامة بصير
بصلي لربي وبحسد عصافير
يا رب إنت الحاضر وإنت المصير
إنت الأزل إنت الأبد إنت القدير
وحدك يا الله الشفا أنت الخمير

بهرب من البرد وجنون الريح
بحس بفباشة عاعيني بزيج
وصوت يندهلي ومن التجريح
بعمل مليح بيطلع بوجي القبيح
يا رب عمري مركب مشلّع كسيح

يا ريت برجع إبن سبع سنين
خدلي يا الله كل زفارات الأنين
وهاك القبو البردان بكوانين
نسائي وحيد بخاطر المسكين
سرقني بليلة معتمة بتشرين
هني القصيدة بقصة التكوين

المقدم توفيق نعيم يربك

سابق الفجر وأنطر العتمة
تعلّي تسبّح فوق بالنفمة
دخلك غمرنا دوم بالرحمة
إنت الفدا، من الأول: الكلمة
منك رجانا منور وبسمة

وحر الشمس ضو القمر بالليل
تا شوف عمري صار ثاني ميل
هالحنجرة ضعفت بكتر الويل
دموع وعرق عالجسم صفو سيل
خلي العمر يرسى ع شطّ جبيل

عاضهر هاك التل، عالبيدر
تركني بأحلامي وما إكبر
تركني بقلبو دهر تا إصفر
بين القلم والقافية إسهر
بدي دواتي وريشتي ومنبر
هني القصيدة بقصة التكوين

يا جيش الأرز الغالي

متل الأرزات بلبنان
جبينك شامخ بالعال
بتاج المدى والزمان
بيبقى وهجك عم يلمع
ونجومك عم بتلالي
يا جيش الأرز الغالي
ما بتشرق شمس الأمان
لولاك ولولا وجودك
بالعز وبالعنّفوان
مجبولين جبل جنودك
يا شلال الكرامة
ونبع الوفا والشهامة
وجودك حامي أحلامي
وحامي ولادي وعيالي
يا جيش الأرز الغالي
جنودك يللي بفرد قلب
متلهن ما بيتلاقى رجال
بحب وإلّفي زرعوا الدرب
البدّها تمشيها الأجيال
الله يخليك ويحميك
وخيرو وبركاتوا يهديك
المجد مجوهر تاجوفيك
ومن وهجك عامل هالي
يا جيش الأرز الغالي

طوني مراد

لبنان الكل

قيصر الخوري

كوكبا الجنوب - مقيم في البرازيل

والخوف بالمصاعب ممكن يعتريك
بنهار فرقة عسكرية بتحتويك
شافوا الثقافة والتقدم من بنيك
شافوا بجمالك كل عين بتشتهيك
لبنان أرز الرب الله ما نسيك
منّا فشر يقدر عدوك يبتغيك
لبنان إلنا وما حدى معنا شريك
ملزوم يفهم صاحب العقل السميك
كلما من ديوك الفواجر صاح ديك
ما فيك تتأمر على مصرع أخيك
ونقول يا لبنان واجب نفتديك
واليوم يا خيي لحتّى تعيش حرّ
ما فيك إلا أرزتك تعتر فيك

ظنوك يا لبنان بنيانك ركيك
عدوك، شافوا عد حراسك قلال
شافوا العلم والمعرفة حد الكمال
شافوا السعادة والهنا ومربى الدلال
لبنان يا أرض الطبيعة والخيال
لبنان يا غلة تعبنا بالحلال
لبنان قبل المبتدا وبعد الزوال
لبنان ما عمروا رضخ للاحتلال
ما فيك يا ابن الوطن ترخي الحمال
ما فيك تجنح لليمين وللشمال
مشي سوا نحمي السواحل والجبال
قضيت عمرك عايش وحر المجال
ما فيك إلا أرزتك تعتر فيك



الشمس مطعم

اللقمة اللبنانية
والجلسة الهنية

عنبر

08-620567

صيفاً شتاءً

www.shamsrestaurant.com



Wilco[®]
Poultry and meat **PM**

فروج ولكوبي أم، صحة ونوعية

مباشرةً من المزرعة إلى المستهلك

• نوعية مكفولة



TÜV
CERT
ISO 9001:2000
Z/N: 01 100

● أحدث المعدات

والتقنيات العالمية

فرع ثاني: (مكتب مبيعات البوشرية، شارع حنكش،
تلفون: ١/٨٩٩٦١٥، فاكس: ١/٨٧٤١٨٥، خليوي: ٠٣/٨٧٤٥٠٢ - ٠٣/٥٧٠٣٦٨.

فرع أول: (مسلخ ومركز توزيع جملة)، شكا طريق الأرز، ص.ب.: ٤١٥٠ لبنان
تلفون: ٥-٣-٢-١٧١/٥٤٠٠٦ - خليوي: ١٨٩-١٧٥/٥٧٠٠٣ - تليفاكس: ١/٥٤٥٠٧١

بلدية الدكوانة مار روكز - ضهر الحصين



ماذا نقول في عيد الاستقلال
لجيشنا الأبي. يا رافع هاماتنا،
ماذا ترانا نقول وكل يوم عندنا
عيد. نتيجة تضحياتك التي
تسعرنا بالأمان





العميد الركن الإداري المتقاعد فيّاض كايد فيّاض

نعت قيادة الجيش العميد الركن
الإداري المتقاعد فيّاض كايد فيّاض
الذي توفي بتاريخ ١٤/١٠/٢٠١١.
- من مواليد ١٩٣٦/٤/٥، أنصار،
قضاء النبطية.

- تطوّع في الجيش بصفة تلميذ ضابط
بتاريخ ١/١/١٩٥٩.

- رقي لرتبة ملازم اعتباراً من
١٤/٩/١٩٦٢. وتدرّج في الترقية
حتى رتبة عميد ركن إداري اعتباراً من
١/٧/١٩٩٠.

- حائز:

• وسام (١٢/٣/١٩٦١) التذكاري.

• وسام الإستحقاق اللبناني من الدرجة الثالثة
(فضي) بالأقدمية.

• وسام الأرز الوطني من رتبة فارس.

- وسام الإستحقاق اللبناني من الدرجة الثالثة.
- وسام الأرز الوطني من رتبة ضابط.
- وسام الوحدة الوطنية.
- تنويه العماد قائد الجيش.
- تابع عدة دورات دراسية في الداخل وفي الخارج.
- متأهل وله ثلاثة أولاد.

الرقيب الأول دانيال يوسف أنطون

نعت قيادة الجيش الرقيب الأول دانيال يوسف
أنطون الذي توفي بتاريخ ٢١/١٠/٢٠١١.

- من مواليد ١٣/٣/١٩٧٧، القبيات، قضاء عكار،
محافظة الشمال.

- تطوّع في الجيش بتاريخ ٩/٨/١٩٩٤.

- من عداد أركان الجيش للعديد - مديرية الافراد.

- حائز:

• وسام التقدير العسكري.

• ميدالية المؤتمرات للعام ٢٠٠٢.

• تنويه العماد قائد الجيش ست مرات.

• تهنئة العماد قائد الجيش ١٥ مرة.

• تهنئة قائد الشرطة مرتين.

• تهنئة قائد اللواء.

- متأهل وله ولدان.



الجندي حسين محمد الخطيب



- نعت قيادة الجيش الجندي حسين محمد الخطيب
الذي توفي بتاريخ ٢٥/١٠/٢٠١١.
- من مواليد ١٩٨٨/٨/٧، القبيات، قضاء عكار، محافظة الشمال.
 - تطوَّع في الجيش بتاريخ ٢٠٠٩/٢/٧.
 - من عداد اللواء اللوجستي - مديرية المشاغل.
 - حائز:
 - تنويه العماد قائد الجيش ثلاث مرات.
 - تهنئة العماد قائد الجيش.
 - عازب.

الجندي عبد الرحمن علي الأطرش



- نعت قيادة الجيش الجندي عبد الرحمن علي
الأطرش الذي توفي بتاريخ ١١/٦/٢٠١١.
- من مواليد ١٩٨٧/٣/٢٥، بلدة عرسال، قضاء بعلبك، محافظة البقاع.
 - تطوَّع في الجيش بتاريخ ٢٠٠٩/٣/٢٥.
 - من عداد كلية فؤاد شهاب للقيادة والأركان.
 - حائز:
 - تنويه العماد قائد الجيش ثلاث مرات.
 - تهنئة العماد قائد الجيش.
 - تهنئة قائد المقر.
 - تهنئة قائد المدرسة.
 - عازب.

الجندي مصطفى دباح المحمد



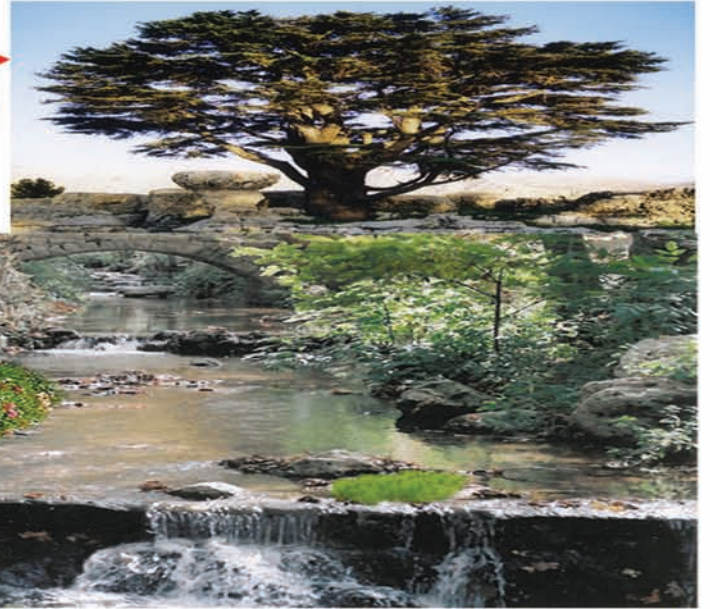
- نعت قيادة الجيش الجندي مصطفى دباح المحمد
الذي توفي بتاريخ ١١/٥/٢٠١١.
- من مواليد ١٩٧٥/٥/٣، بلدة مشحة، قضاء عكار، محافظة الشمال.
 - تطوَّع في الجيش بتاريخ ٢٧/١٢/٢٠٠٨.
 - من عداد فوج التدخل الخامس.
 - حائز:
 - تنويه العماد قائد الجيش مرتين.
 - تهنئة العماد قائد الجيش.
 - تهنئة قائد الفوج.
 - متأهل بدون أولاد.

اتحاد بلديات زحلة



السنة الجديدة في طياتها رائحة السلام الآتي .
السلام الآتي من البندقية الشرعية وفي حمى العسكر .
العسكر الذي بدون ساعديه وعزمه يتبدد الحلم ويبتعد الأمل
حماكم الله

تنوير



بأرزها الشامخ ...
بمياها العذبة الرقراقة ...
بروعة جبالها تكسو قممها الثلوج
بهوائها المنعش النقي ينساب في وديانها ...
بأصالة ناسها الطيبين ...

ترحب بكم

بلدية نابيه

شهداؤنا أهبأؤنا كم نحن صغار أمام عظمة تضحياتكم،
أنتم الكبار في حياتكم، والعظماء في ماتكم، والقديسون في خلودكم،



بلدية بيت شباب

عيد الاستقلال، عيد البذل
والتضحية والفداء،
عيد الأبطال الذين خطوا بدمايرهم
مجد لبنان

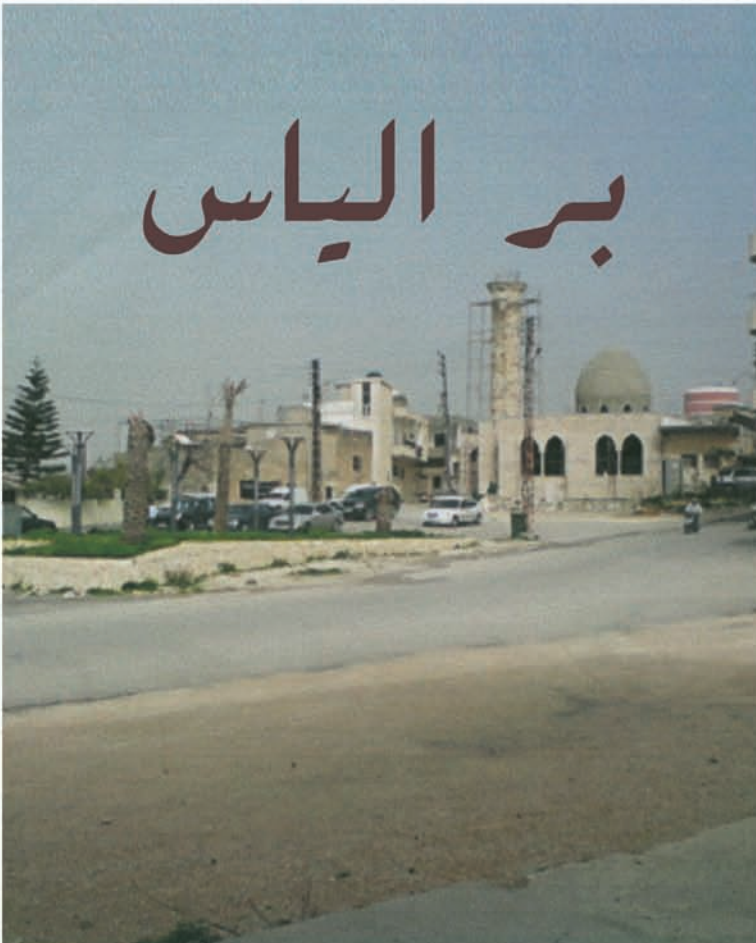


وحده كلما زادت الأزمة سواداً
وتعقيداً كلما اكتسب نضارةً
وأهمية وحضوراً، لأنه هو الاستقلال
والسيادة والكرامة. إنه جيش بلادي



بلدية لالا

بر الياس



اسمك يا جيش بلادي
حفرتو ع جبين ولادي
زرعت بقلبن اسم الرب
الرب يصونك يا بلادي

مزرعة يشوع

في عيد الاستقلال ننحني إجلالا أمام شهداء
الجيش، وكافة شهداء هذا الوطن ، لقد كنتم أيها
الشهداء ومازلتم وستبقون منابر شاهقة
تنير طريق الأجيال القادمة ليبقى لبنان سيدا حرا مستقلا



عرب صليم

بمناسبة عيد الاستقلال وفاءنا ومحبتنا وتقديرنا لقيادة الجيش اللبناني
فخورين شهدائنا الطاقين دائما في الذاكرة والوجدان وساما على جبين كل لبناني



بلدية عين دارة

بإيماننا العميق بربنا وارضنا وشعبنا وجيشنا،
سنذل كل الصعاب لكي يحيا الوطن،
بالأمن والأمان.



شننغير



نعمل يدا واحدة في شننغير ليكون لبنان مساحة كبيرة من الفرح ولتكون شننغير
عنوان الإزدهار والنجاح ، ولتكون منارة ساطعة في سماء كسروان.

باتت المشكلة البيئية في طبيعة المشاكل التي يواجهها لبنان، فالتراخي في اتخاذ التدابير الضرورية أدى إلى تدهور بيئي على مختلف المستويات. وعلى الرغم من أن لبنان سعى إلى حماية بيئته منذ أوائل التسعينيات عبر عدة خطوات، إلا أن التدابير الجديدة التي توقف التدهور البيئي ما زالت بعيدة المنال. ومن بين التهديدات البيئية في لبنان: الاحتباس الحراري، تغيّر المناخ، تلوث المياه، تلوث الهواء، مشكلة النفايات، التلوث الصناعي، الجفاف والتصحر...

لا تدأبر حدية لمعالجة المشاكل البيئية في لبنان

الماء والتربة نحو واقع أكثر ثراءً

لبنان والتغيرات المناخية

تظهر المؤشرات الرئيسية لتغيّر المناخ في لبنان وجود تهديد كبير. وتتضمن آثار هذا التغيّر زيادة في حرائق الغابات، وتناقص الناتج الزراعي مما يهدّد بحصول تصحّر كامل خلال السنوات المقبلة، وفقدان الغطاء الثلجي لبعض الجبال نتيجة الاحترار العالمي من جهة، والارتفاع المطرد في درجات الحرارة من جهة أخرى. وتغيّر المناخ مع ما يصاحبه من عواصف وجفاف، سيؤدّي إلى زيادة في الأوبئة والحشرات وحرائق الغابات التي هي في ازدياد مستمر عامًا بعد عام إلى درجة أن معظم غابات لبنان سوف تختفي وتخلّ مكانها أراضٍ عشبية.

الاحتباس الحراري

تشير الدراسات إلى أن انبعاث الغازات، وخصوصًا غاز ثاني أوكسيد الكربون الناجم عن احتراق الغاز الطبيعي والفحم والنفط، أي ما يسمّى بالوقود الأحفوري، هو السبب الرئيس لارتفاع درجة حرارة الأرض، وما ينجم عن ذلك من كوارث طبيعية كالجفاف والحرائق والفيضانات والانهيّارات الأرضية واندثار الغابات وارتفاع مستوى مياه البحار. وتشير التقارير إلى أن حصة منطقة حوض المتوسط من التغيّرات المناخية تتمثّل في حدوث موجات حرارية ستساهم في تحويل مناخ هذه المنطقة

إلى صحراوي جاف مع حلول العام ٢٠٢٥. وتظهر مؤشرات

ذلك من خلال الإحصائيات الرسمية التي تبين أن لبنان يشهد منذ العام ١٩٩٣ تدنيًا في معدّل المتساقطات المائية وارتفاعًا في درجات الحرارة وجفافًا.

كما تشير تقارير منظمة «الفاو» إلى انخفاض مستوى المياه الجوفية في لبنان وجفاف العديد من الينابيع والمساحات الرطبة، كما وأن الانهار وأهمها نهر الليطاني قد دخلت مرحلة الجفاف. ويخلص التقرير إلى أن الزراعة هي الأكثر تضررًا من التغيّرات المناخية، مما سيؤدّي إلى اختفاء معظم الزراعات الموسمية التي تحتاج إلى كمية عالية من مياه الري وإلى

منذ العام ١٩٩٣ ارتفاعاً ملحوظاً وصل هذا العام إلى ثلاثة أضعاف النسبة المقبولة التي حدّتها منظمة الصحة العالمية. كما أظهرت الدراسات وجود نسب مرتفعة جداً من ثاني أكسيد النيتروجين والمواد الجزيئية التي تعرف بتأثيرها السلبي الكبير على الصحة، وتعتبر زحمة السير المسبب الأول لارتفاع نسبة التلوّث في الهواء.

تراجع الغابات والزراعة

انخفضت الغابات إلى نحو ٧ في المئة من مساحة لبنان بعدما كانت قبل ٢٥ سنة تغطي ٢٠ في المئة منه، وذلك بسبب التنمية العشوائية والحرائق وقطع الغابات والمقالع. وقد قضت الحرائق بين العامين ٢٠٠٧ و٢٠٠٨ فقط على أكثر من خمسة ملايين شجرة، أي أكثر من خمسة

التمتية

الريفية،

والجفاف

بسبب هدر

المياه، إلى إهمال نحو

٤٠ في المئة من الأراضي

اللبنانية الصالحة للزراعة،

فانجرفت

اختفاء بعض أصناف الأشجار المثمرة ذات الاحتياجات العالية من البرودة، بالإضافة إلى ازدياد عدد أجيال الحشرات خلال العام الواحد إلى درجة تصبح مكافحتها أمراً مستعصياً.

تلوث الهواء

يشكّل قطاع «النقل» في لبنان المصدر الأول من مصادر تلوّث هوائه الناتج بشكل أساسي عن الانبعاثات التي تسببها السيارات وقد وصل عددها إلى حوالي ١,٣ مليون سيارة خاصة، في حين يُقدّر عدد السكان بنحو ٤ ملايين شخص، ما يعني وجود سيارة واحدة لكل ثلاثة أشخاص. يضاف إلى ذلك محطات توليد الطاقة التي تستعمل أسوأ أنواع الوقود، والمولدات المنتشرة في الأحياء التي تزيد من نسبة تلوّث الهواء. أما قطاع الصناعة، فيحتل المرتبة الثالثة في تلوّث الهواء، والحارقات المنزلية المرتبة الرابعة، وبعدها ورش البناء، والغبار

الناتج عن الكسارات والمقالع

إضافة إلى الحرائق في الأراج والغابات

والانبعاثات التي تصدر عن مكبات النفايات.

وقد أظهرت الدراسات أخيراً، أن تلوّث الهواء في لبنان تخطى المعدلات السنوية، مسجلاً

أضعاف ما تم تحريجه خلال

السنوات العشرين الماضية. وأدى ضعف

وبمعدل يتخطى ضعفي المستويات المقبولة، إلى تلويث التربة والمياه واختلال التوازن الطبيعي والتسبب بأمراض عديدة.

النفايات

ينتج لبنان نحو ٥, ١ مليون طن من النفايات الصلبة سنوياً، ينتهي ٤٠ في المئة منها في مكبات عشوائية، و ٥٠ في المئة في مطامر، بينما لا يتم تدوير أكثر من ١٠ في المئة. ومع أن خدمات جمع النفايات شهدت تطوراً ملموساً خلال السنوات العشر الأخيرة، وازدادت نسبة التدوير، إلا أن خيار الطمر ما يزال هو المعتمد بشكل أساسي، مع ما يسببه ذلك من تلوث في الهواء والتربة بشكل واضح.

تلوث المياه

يواجه لبنان عدداً من التهديدات البيئية التي تشمل تلوث المياه والمخاطر المرتبطة بتغير المناخ بالإضافة إلى آثار مخلفات حرب تموز العام ٢٠٠٦. ومع احتمال الشروع في عمليات استكشاف النفط والغاز في البحر، تحذر منظمة «السلام الأخضر» من تعريض المياه الساحلية اللبنانية لمخاطر شديدة قد تسببها حوادث تسرب نفط عارضة.

تلوث الشاطئ

يُعدّ الشاطئ اللبناني من أكبر ضحايا

التربة وأصبحت الأرض صحراء قاحلة. وأكد هذا الواقع

تقرير «الخطة الوطنية لمكافحة

التصحر» الذي صدر في حزيران ٢٠٠٣، حين أشار إلى أن ٦٠ في المئة من الأراضي اللبنانية معرضة لخطر التصحر بدرجة مرتفعة. وقد أدى الاستخدام الكثيف للأسمدة والمبيدات الكيماوية بلا قيود جديدة،

التلوث، فآلاف الأطنان من النفايات والملوثات الصناعية تُقذف سنوياً في مياه البحر. وتشكل المخلفات السائلة مصدراً أساسياً من مصادر تلوث مياه الشاطئ اللبناني، إذ غالباً ما تُرمى في البحر من دون أي معالجة مسبقة، وهي تشمل: مياه المجاري والمياه المستعملة في المصانع ومياه الأمطار. وقد أدى رمي هذه المخلفات على هذا النسق، إلى تلويث مياه البحر وزيادة واضحة في كمية المواد العضوية الحية والبكتيريا في المناطق القريبة من مخارج المجاري، مع ما يترتب على ذلك من زيادة في تفشي الأمراض، والتأثير السلبي على الحياة النباتية والحيوانية البحرية، بالإضافة إلى الإضرار بالمناطق السياحية.

من جهة أخرى، تحتل المشاريع الصناعية والسياحية والتجارية الخاصة ٥٦ كيلومتراً من الشاطئ اللبناني، أي ٢٣ في المئة منه. وتملأ النفايات معظم الجزء المتبقي، حيث يصل إلى البحر يومياً نحو ألف طن منها عبر مكبات الشواطئ أو الأنهار والسواقي. ويصب في البحر كل يوم نصف مليون متر مكعب من المياه المبتدلة، بعدما تأخر إنهاء مشاريع محطات المعالجة بسبب خلافات سابقة على الاستملاكات.

ولطالما كان الساحل اللبناني عرضة لمخالفات المصانع المنتشرة، وللصيد البحري العشوائي، غير أن المشكلة الكبرى تمثلت في النفط المتسرب بسبب عدوان تموز ٢٠٠٦، والذي قدّرت كميته بنحو ٣٠ ألف طن أو أقل بقليل - تسربت من مستودعات معمل الجية التي قصفت خلال العدوان. فالبقع النفطية غطت ١٦٠ كيلومتراً من الشاطئ شمال الجية، إضافة إلى المادة النفطية التي



نوعيتها، بسبب سوء إدارة الموارد المائية، يتم هدر أكثر من نصف الـ ٢٦٠٠ مليون متر مكعب من المياه السطحية والجوفية التي يمكن استغلالها. ناهيك من تلويث المياه العذبة بمجاري المياه المبتذلة، وآبار التصريف التي تحفرها البيوت والمؤسسات والمستشفيات أيضاً، فتختلط مياه المجاري بمياه الشرب. وما لم يتم اعتماد خطة سريعة للحفاظ على موارد المياه وتطويرها، سيصل لبنان العام ٢٠٢٥ إلى حافة ما تصنّفه الأمم المتحدة بـ «ندرة المياه الحادة»، وهو لن يستطيع الدفاع عن حقه في ثروته المائية ما زال معظمها يذهب هدرًا في البحر.

في نهاية المطاف. وسيضر انخفاض سقوط الثلوج بإعادة تغذية المياه الجوفية والأنهار. ويعني ذوبان الثلوج قبل الأوان في الربيع قلة المياه المتوافرة في الصيف والتي يحتاج إليها المزارعون للرّي.

توفر الثلوج ٣٥ في المئة من احتياجات لبنان من المياه، ومع ارتفاع درجات الحرارة، من المتوقع أن يتقلص تساقط الثلوج وأن يرتفع خط الثلج الدائم، وفق مسوحات المركز الإقليمي للمياه والبيئة التابع لجامعة القديس يوسف في بيروت.

هدر المياه

في حين يعاني اللبنانيون نقصاً في كمية المياه المتوافرة للاستعمال وتدهوراً في

مشكلة المياه

على الرغم من أن لبنان يشهد معدلاً مرتفعاً نسبياً لتساقط الأمطار، إلا أنه من المتوقع أن يعاني عجزاً مائياً بحلول العام ٢٠١٥ بغض النظر عن التغيرات المناخية، وذلك بسبب النمو السكاني وسوء الإدارة. ووفق خبراء، فقد تقلص عدد الأيام الممطرة من ٨٠ - ٩٠ يوماً في السنة في المتوسط قبل ٢٠ عاماً إلى ٧٠ يوماً في السنة فقط، مقابل ارتفاع شدة هطول الأمطار ما يعني ترسب نسبة أقل منها إلى التربة وجريان النسبة الأكبر على الأرض، وهو ما يتسبب في انجراف التربة وحدوث انهيارات أرضية وفيضانات بالإضافة إلى التصحر



المروانية

جيش اللبناني الجبار جنودك ضباط وأنصار
رمز الحرية بلبنان شو ما تغير شو ما صار



بلدية برج الشمالي



في عيد الإستقلال ننحني بإجلال أمام الشهداء الذين سقطوا في ساحة
الشرف ، بوركتم دماؤكم الطاهرة، وستبقى ذكراكم حية في قلوبنا

تنورين

يا جيش بلادي يا ملح الأرض، يا هامي الشرف وصائن الكيان، وحافظ الأمان
عيوننا وقلوبنا لك وعليك



غدراس



عيد الاستقلال يدفعنا الى التساؤل ماذا قدّمنا
للبنان ؟
كم نحن صغار أمام قدسية الشهادة في عيد البطولة

بلدية القرية



القرية التي ترتاح في أرض الكرامة والعنفوان
تحلم باستعادة الوطن حبات ترابه كلها

بلدية الخرايب



الخرايب في الصفوف الأولى،
يوم ينادي الوطن،
أنها وجه من وجوه الوطن
الذي نجبه ونتوق اليه.





أشعل منتخب لبنان لكرة القدم الجمهور اللبناني في مختلف أرجاء الوطن عقب فوزه التاريخي على نظيره الكوري الجنوبي بنتيجة ١/٢، ليقترّب بقوة من التأهل للمرحلة الأخيرة من التصفيات الآسيوية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم ٢٠١٤. شكّل هذا الإنجاز حدثاً وطنياً بامتياز أجمع على الإشادة به كلّ الزعماء السياسيين.

وقد حضر رئيس الجمهورية العماد ميشال سليمان الشوط الثاني من المباراة التي أقيمت على ملعب المدينة الرياضية في بيروت.

الحشود قدرت بنحو خمسين ألف متفرج، زحفوا من مختلف المناطق اللبنانية، تجمعهم راية العلم اللبناني، هاتفين لمنتخب الأرز بالتشجيع والفوز، وللبنان بدوام التألق والوحدة.

لبنان يهزم كوريا الجنوبية في تصفيات

آسيا لمونديال ٢٠١٤

نزل الفريقان إلى أرض الملعب وفي الدقيقة الرابعة من بدء الشوط الأول،

هذا الفوز اللبناني على «محاربي التايغوك» شكل حدثاً تاريخياً في مسيرة كرة القدم اللبنانية. وقد أكد هذا الانتصار أن النتائج النوعية

سجل اللاعب علي السعدي أول هدف للمنتخب اللبناني من ضربة حرة له. وفي الدقيقة (٢١)، سجّل كوجا شيوّل من ركلة جزاء هدف كوريا الجنوبية، ليلحقه عباس عطوي بهدف ثانٍ للمنتخب اللبناني، ويتقدم لبنان في الدقيقة ٣٣ من المباراة، فتصبح النتيجة ٢-١ لصالحه، ولوحظ ضياع كوري على أرض الملعب، استمر حتى نهاية الشوط الأول.

عند انطلاق الشوط الثاني، سيطر المنتخب الكوري على الأجواء لكن من دون فعالية تذكر. وفي الدقائق الأخيرة من نهاية الشوط، شهدت المباراة تسديدة خطيرة على المرمى اللبناني، وركنية للكوريين قبل ٣ دقائق من النهاية، إلا أن حارس المرمى الصمد تمكّن من إنقاذ الموقف ليصمد لبنان في وجه الضغط الكوري. وهكذا انتهت المباراة بفوز المنتخب اللبناني، فاشتعل الملعب وهتفت الجماهير اللبنانية باسم لبنان. ونزل رئيس الجمهورية إلى أرض الملعب لتمنّي اللاعبين.

كان المنتخب قد استهلّ الدور الثالث بخسارة قاسية (٦-٠) أمام كوريا نفسها. فور انتهاء المباراة اندفع آلاف المشجعين إلى الشوارع وأطلقوا العنان لأبواق السيارات في ما يشبه مهرجاناً كبيراً أغلقوا فيه العديد من الشوارع والطرق في بيروت.

وتوجّه المنتخب إلى السرايا الحكومي حيث كان ينعقد مجلس الوزراء، فألقى الرئيس ميقاتي كلمة هنا فيها المنتخب بالفوز، وأعلن عن صرف مكافأة مالية لكل لاعب مقدارها عشرة ملايين ليرة.

الأخيرة التي حققها منتخب الأرز لم تأت وليدة الصدفة، بل جاءت ثمرة عمل دؤوب في مدة قصيرة، وتحديدًا منذ تسلّم المدرب الألماني ثيو بوكير الذي كان له التأثير الأكبر في تغيير شكل المنتخب اللبناني الذي بات اليوم يحسب له ألف حساب.

أما الدور الأكبر فيبقى للاعبين الذين، بفضل روحهم القتالية العالية في المباريات الأربع السابقة، تحققت النتائج الرائعة من فوز على الإمارات (٣-١) وعلى الكويت في الكويت (١-٠) وتعادل معها في بيروت (٢-٢)، بعد أن

الإتحاد اللبناني للترياتلون ينظم سباقه الأول

النشاطات الرياضية تبعد الشباب اللبناني

عن الآفات الإجتماعية

برعاية وزير الشباب والرياضة فيصل كرامي ممثلاً بالأستاذ يوسف شاهين، نظم الإتحاد اللبناني للترياتلون - الذي يرأسه العميد المتقاعد محمود ديب - بطولة لبنان الأولى في النادي العسكري المركزي (بيروت)، يوم الأحد ١٣ تشرين الثاني ٢٠١١.

حضر السباق رئيس النادي العسكري العميد الركن صالح قيس ممثلاً العماد قائد الجيش، العقيد حسين خشفة ممثلاً مدير عام قوى الأمن الداخلي، ورئيس اللجنة الأولمبية أنطوان شارتييه.

المسلك الآتي: النادي العسكري المركزي - فندق فينيسيا - السان جورج فالعودة إلى النادي العسكري. بعد انتهاء السباق أقيم حفل تسليم الكؤوس والجوائز في النادي. التشيد الوطني افتتاحاً ثم كلمة رئيس الإتحاد

شارك في هذه البطولة حوالي ٧٠ رياضياً من أندية مختلفة، إلى جانب فرق من الجيش وقوى الأمن الداخلي. شمل السباق ٤٠٠ متر سباحة، ١٠ كيلومترات دراجات هوائية و٢٥٠٠ متر ركض، حيث جرت السباحة داخل النادي العسكري، وسباق الدراجات والركض على

عن فئة الرجال، وكاتيا راشد (نادي القدامى) عن فئة السيدات، وحصل كل منهما على لقب بطل لبنان للعام ٢٠١١.

وجاءت النتائج على الشكل الآتي:

- فئة الشبابات ١٩ سنة وما دون: تريسي خياط (نادي القدامى)، سارة عوالي (فينيقيا - صور)، غيا متيرك (نادي القدامى).

- فئة السيدات بين ٢٠-٣٤ سنة: كاتيا راشد (نادي القدامى)، سارة طفلا (فينيقيا - صور).

- فئة السيدات فوق ٣٥ سنة: ميرنا خياط (نادي القدامى)، فرجينيا شاتيل (أنتر لبيانون).

- فئة الشباب ١٩ سنة وما دون: الياس مخول (فينيقيا - صور)، حسين خليفة (نادي القدامى)، رالف غزال (نادي القدامى).

- فئة الرجال بين ٢٠-٣٤ سنة: كريستيان الاشقر (قوى الامن الداخلي)، حنا بو فرحات (قوى الامن الداخلي)، لقمان خضر (الجيش - فوج مغاوير البحر).

- فئة القدامى فوق ٣٥ سنة: يوسف هشي (نادي القدامى)، شادي شامي (نادي القدامى)، خورين اهارونيان (هومتين - برج حمود).

اللبناني للترياتلون الذي تكلم عن نشأة هذه اللعبة وقوانينها وعن إنشاء أول إتحاد لها في لبنان. كما أوضح أنّ هذا النشاط هو الأول في روزنامة نشاطات سيتابعها الإتحاد، شاكرًا قيادة الجيش على الدعم اللوجستي والفني والأمني. وشكر أيضاً المساهمين والداعمين والشركات الراعية، وختم آملاً أن يشهد هذا السباق مشاركة أوسع العام القادم، حيث يهّم الإتحاد نشر هذه اللعبة كجزء من النشاطات التي تبعد الشباب اللبناني عن الآفات الإجتماعية.

ثم تسلّم الرابعون الكؤوس، وحصل كل متسابق على ميدالية رمزية تقديرًا لمشاركته.

في الترتيب العام حلّ في المركز الأول كريستيان الأشقر (قوى الامن الداخلي)



المريجة

الاستقلال أمانة كبيرة في أعناقنا، نحفظه ونعمل جميعاً
له بالإبداع والعقول الفتوحة والقلوب العامرة، حباً
صادقاً نقياً كتراب لبنان وسمائه ومياهه.

برج البراجنة

على خاصرة بيروت الجنوبية وردة اسمها برج البراجنة تستيقظ
كل يوم على رائحة الحرية القادمة من الجنوب



بلدية عين بعال

عين بعال جارة القمر وصديقة الرّيح
التي تصدح بالبطولة ووقفات العزّ واللباء.



بلدية باريش

أرض باريش البارة التي زارها الأنبياء
والأولياء، وكحلوا عيونهم بترابها
باركتها أيضاً قامات الأبطال الذين هزموا
البغي وحرّروا الأرض.



بلدية الصفرا

لا طمّوع لنا الآن
سوى رجوع الوطن
إلى حاميهِ الوحيد
الجيش اللبناني



بلدية حالات



في عيد الإستقلال تحية لرئيس البلاد العماد ميشال سليمان الآتي من مدرسة الانضباط والوفاء والتضحية والشرف، فهو يقود سفينة هذا الوطن إلى ميناء السلام المتعطش إليه كل لبناني أصيل، مخلص وشريف.

كأس العماد قائد الجيش للألعاب العسكرية لواء الحرس الجمهوري



الثالث.

وقد جاء التصنيف الفردي للأوائل في الألعاب على النحو الآتي:

• ركض لمسافة ٨ كلم:

- الجندي عمر عيسى من لواء الحرس الجمهوري، الأول.
- الرقيب الأول حسين عواضة من لواء الحرس الجمهوري، الثاني.
- الرقيب الأول أحمد الدركوشي من لواء الحرس الجمهوري، الثالث.

• رماية بالبندقية م ١٦ :

- الرقيب الأول موسى صبحه من فوج مغاوير البحر، الأول.

- المعاون الأول حسين شريته من لواء المشاة التاسع، الثاني.

- الرقيب الأول سليمان غزالة من لواء الحرس الجمهوري، الثالث.

• قذف رمانات صلودية:

- المعاون الأول حسين شريته من لواء المشاة التاسع، الأول.

- العريف الأول سعد الضايغ من لواء المشاة الخامس، الثاني.

- المعاون الأول خالد عياش من لواء الحرس الجمهوري، الثالث.

• توجه بالبوصله - السباق الطويل:

- الرقيب الأول بسام شديد من لواء الحرس الجمهوري، الأول.

- المعاون الأول وسيم إبراهيم من اللواء اللوجستي، الثاني.

- المعاون حبيب عساف من لواء الحرس الجمهوري، الثالث.

• سباحة ٥٠×٤ متراً حرة - بدل:

- حل فريق لواء الحرس الجمهوري في المركز الأول، يليه فريق فوج

المغاوير في المركز الثاني، ثم فريق فوج مغاوير البحر في المركز الثالث.

• جولة المقاتل:

- فاز لاعبو اللواء اللوجستي بالمركز الأول، وحل في المركز الثاني

لواء الحرس الجمهوري، ثم في المركز الثالث فوج التدخل الثاني.

وفي ختام المباريات، جرى في نادي الرتبة المركزي في الفياضية

حفل تكريمي للفائزين، ترأسه العميد الركن يوسف جرمانوس قائد

منطقة جبل لبنان ممثلاً قائد الجيش العماد جان قهوجي وحضره

قائد المركز العالي للرياضة العسكرية العميد الركن جورج بطرس

وممثلون عن قادة القطع والوحدات المشاركة في البطولة وحشد من

الضباط والعسكريين المجلين. وقد سُلّمت خلال الحفل، الكؤوس

للفرق الثلاثة الأولى والميداليات للمصنّفين أوائل على الصعيد

الفردي في كلّ لعبة.



لواء الحرس الجمهوري بطل الجيش في التوجه بالبوصله للعام ٢٠١١

أحرز لواء الحرس الجمهوري بطولة الجيش في التوجه بالبوصله للعام (٢٠١١)، التي نظمها المركز العالي للرياضة العسكرية. جرت البطولة بتاريخ ٢٥/١٠/٢٠١١ في منطقتي زغرتا وعندقت وشارك فيها لاعبان من كل قطعة أو لواء.



الجيش يحرز بطولة لبنان في المصارعة

- وزن ٦٦ كلغ: - المعاون أحمد الخالد، الأول.
- وزن ٧٤ كلغ: - العريف الأول أحمد الرفاعي، الثاني.
- وزن ٨٤ كلغ: - العريف أحمد قمعية، الأول.
- وزن ٩٦ كلغ: - الجندي وائل جعفر، الثاني.

- نقطة محرزاً كأس البطولة. أما النتائج الفنية فكانت على النحو الآتي:
- مصارعة رومانية: وزن ٥٥ كلغ: - الجندي سعيد الشامي، الأول.
- وزن ٦٠ كلغ: - العريف الأول هيثم شمس، الأول.

المصري، سليمان كرامي، خليل دية ومحمود السقلاوي، وشارك فيها ٤٤ مصارعاً ينتمون إلى سبعة نوايا اتحادية. وفي النتيجة النهائية، حل فريق الجيش أولاً في لعبة المصارعة الرومانية برصيد ٦٦ نقطة، كما حقق المركز الأول في لعبة المصارعة الحرة برصيد ٦٩

أحرز فريق الجيش بطولة لبنان في لعبة المصارعة للدرجة الأولى، التي نظمها الإتحاد اللبناني للعبة بتاريخ ١٦/١٠/٢٠١١، في قاعة مجمع الرئيس العماد إميل لحود الرياضي العسكري. قاد المباريات الحكمان الدوليان الرائد فادي كبي ومحمد دية، والإتحاديون: الرائد يوسف



وقد جاءت النتائج في السباقين الفردي القصير والطويل على النحو الآتي:

- سباق فردي قصير:
- التصنيف الإفرادى:
- المؤهل أحمد ناصر من لواء المشاة الثاني، الجمهوري، الثالث.
- الرقيب الأول بسام شديد من لواء الحرس الجمهوري، الثاني.
- المعاون الأول مخايل جبران من لواء الأول.

• التصنيف الإجمالي:

- لواء الحرس الجمهوري، الأول.
- لواء المشاة الثاني، الثاني.
- فوج التدخل الأول، الثالث.
- سباق فردي طويل:
- التصنيف الإفرادى:
- المؤهل أحمد ناصر، الأول.
- الرقيب الأول بسام شديد، الثاني.
- المعاون الأول وسيم إبراهيم، الثالث.
- من اللواء اللوجستي، الثالث.
- التصنيف الإجمالي:
- لواء الحرس الجمهوري، الأول.
- اللواء اللوجستي، الثاني.
- فوج مغاور البحر، الثالث.
- التصنيف النهائي للبطولة:
- المركز الأول: لواء الحرس الجمهوري.
- المركز الثاني: لواء المشاة الثاني.
- المركز الثالث: اللواء اللوجستي.



...وبطولة لبنان للملاكمة (الدرجة الأولى) للعام ٢٠١١ وفي النتيجة النهائية،

حقق فريق الجيش المركز

- الأول، كما تمّ ترفيع كل من المعاون أحمد النابوش، الرقيب الأول حكمت سعد والعريف خضر دكرمنجي إلى الدرجة الممتازة.
- وفي ما يلي النتائج التي حققها العسكريون:
- وزن ٥٢ كلف:

فاز فريق الجيش في بطولة لبنان العامة للعبة الملاكمة (الدرجة الأولى)، التي نظمها الإتحاد اللبناني للعبة في مدينة كميل شمعون الرياضية – بيروت، وشارك فيها لاعبون ينتمون إلى ثمانية نوابٍ إتحاديّ.

- الجندي محمد غملوش من لواء المشاة السادس، الأول.

• وزن ٦٠ كلف:

- الرقيب الأول حكمت سعد

من فوج المغاوير، الأول.

• وزن ٦٤ كلف:

- المعاون الاول ايلي الهد من

لواء المشاة الثاني عشر، الثاني.

• وزن ٦٩ كلف:

- المعاون احمد النابوش من

فوج التدخل الثالث، الأول.

• وزن ٩١ كلف:

- العريف خضر دكرمنجي من

مدرسة القوات الخاصة، الأول.

• وزن فوق ٩١ كلف:

- العريف وسيم عبيد من

قاعدة جونية البحرية، الثالث.



• وزن ١٢٠ كلف:

- المجند الممددة خدماته

المهادي حمية، الثالث.

• مصارعة حرّة:

• وزن ٥٥ كلف:

- العريف تامر عبيد، الأول.

• وزن ٦٠ كلف:

- الرقيب الأول محمد الغوش، الأول.

• وزن ٦٦ كلف:

- الرقيب الأول كمال الخطيب، الأول.

• وزن ٧٤ كلف:

- المعاون الأول محمد خليل، الأول.

• وزن ٨٤ كلف:

- العريف إبراهيم الخطيب، الأول.

• وزن ٩٦ كلف:

- العريف علي دمج، الأول.

• وزن ١٢٠ كلف:

- المجند الممددة خدماته

المهادي حمية، الثاني.

بلدية النبطية التحتا



عيد الاستقلال هو يوم الذين لا ينطقون إلا بالحق ،
ولا يحلمون الا بلبنان عزيزا منيعا .

في عيد الإستقلال،
ننحني إجلالاً أمام
شهداء الجيش،
وشهداء هذا الوطن كافة،
لقد كنتم أيها الشهداء
وما زلتم وستبقون منابر
شاهقة تنير طريق الأجيال
القادمة، لكي يبقى لبنان
سيداً حراً مستقلاً

الهلالية



بلدية حمانا

إلى البيارق الأعلى من المدي، والأيدي المجموعة،
والخطى المتراسة، إلى جنود بلادي، الذين بهم فقط
يرتسم الحى واضح العالم، ويتلون الوطن بالامن.



ضهر الصوّان

إلى الذي يعطي من دون حساب، إلى من يقدم القرايين على مذبح الوطن بصمت،
إلى من حمل هموم الوطن والمواطن، إلى من أعاد إلينا الأمل والجاه والظل،
إلى جندي بلادي ألف تحية





البطولة المفتوحة للأكاديمية اللبنانية للملاكمة الجيش في الطليعة

تصدّر فريق الجيش لائحة البطولة المفتوحة للأكاديمية اللبنانية للملاكمة، بعد فوزه بالمركز الأول في البطولة التي شاركت فيها خمسة أندية. وفي المباراة التي جرت في قاعة المدرسة في عربصالييم تحت إشراف الاتحاد اللبناني للعبة، حقق العسكريون النتائج الآتية:

• وزن ٥٢ كلغ:

– الجندي محمد غملوش من لواء المشاة السادس، الثاني.

• وزن ٦٠ كلغ:

– الرقيب الأول حكمت سعد من فوج المغاوير، الأول.

• وزن ٦٤ كلغ:

– المعاون الأول شادي طوبيا من فوج التدخل الثالث، الأول.

• وزن ٦٩ كلغ:

– المعاون احمد النابوش من فوج التدخل الثالث، الأول.

• وزن ٨١ كلغ:

– الرقيب الأول فيراس البتلوني من لواء الحرس الجمهوري، الأول.

• وزن ٩١ كلغ:

– الجندي ربيع طراف من اللواء اللوجستي، الثاني.

من لواء الحرس الجمهوري، الأول.

– الجندي عمر عيسى من لواء الحرس الجمهوري، الثاني.
– الرقيب الأول علي عوض من فوج التدخل الثالث، الثالث.
• فئة ٤٠-٤٤ سنة:

– الرقيب الأول عمر عبد اللطيف من فوج المغاوير، الاول.

المرتبة الأولى في فئة الرجال، بينما تصدرت ماري العم سيدات البطولة.
وفي ما يلي النتائج الفنية للعسكريين:
• فئة ٢٠-٣٩ سنة:

– الرقيب الأول حسين عواضة

مجمع الرئيس فؤاد شهاب الرياضي في جونية نحو طريق المعاملتين فيالي ضبيه مروراً بالطريق البحرية، ثم العودة إلى نقطة الانطلاق.
وفي الترتيب النهائي للبطولة، أحرز الرقيب الأول حسين عواضة

شارك عداؤو الجيش ببطولة

لبنان لسباق نصف الماراتون (٢١،١ كيلومتراً، التي نظمها الاتحاد اللبناني لألعاب القوى بتاريخ ١٧/١٠/٢٠١١، إلى جانب أكثر من ٢٠٠ عدا واعدة من النوادي الاتحادية. انطلق المتسابقون من



الجيش يتألق في بطولة لبنان لسباق نصف الماراتون ٢١،١ كلم

من خيالة قوى الأمن الداخلي.
أما النتائج الفنية للسباق فجاءت على النحو الآتي:

• الذكور:

تحت الـ ١٧ سنة:

- جورج حداد (القدامى)، الأول.
- دانيال بصوص (الجمهور)، الثاني.
- احمد شور (فينيقيا)، الثالث.
- فوق الـ ١٧ سنة:
- الجندي علي سويدان، الأول.
- ألكسي راي (عداء حر)، الثاني.
- العريف حسين قسيس، الثالث.

• الإناث:

تحت الـ ١٧ سنة:

- ليا اسكندر (الجمهور)، الأولى.
- سارة عوالي (فينيقيا)، الثانية.
- سارة الخطيب (أنترليانون)، الثالثة.
- فوق الـ ١٧ سنة:
- هدى العوضي (الأنصار)، الأولى.
- كارلا جَبور (أنترليانون)، الثانية.
- ديوالا الشاب (أنترليانون)، الثالثة.

أحرز الجندي علي سويدان وهدي العوضي وجورج حداد وليا اسكندر واحمد الغول ألقاب سباق «أركض بيروت» ٥ كلم لمختلف الفئات العمرية الذي نظمته وكالة «NIKE» في لبنان «United sport of Lebanon».

شارك في السباق أربعة آلاف عداء وعداءة من بينهم فريق الجيش وأُشرف عليه الاتحاد اللبناني لألعاب القوى.

انطلق السباق من واجهة بيروت البحرية الجديدة وصولاً إلى الجامعة الأميركية، مع العودة إلى نقطة الانطلاق، وذلك بمواكبة



الجيش يشارك في بطولة لبنان للسباحة (المياه المفتوحة)

- الجندي وائل زيادة من الشرطة العسكرية، الثاني.
- الرقيب الأول ميلاد جرمش من لواء الحرس الجمهوري، الثالث.
- فئة القدامى ٣٧ سنة وما فوق:
- الرقيب الأول رباح رباحي من المركز العالي للرياضة العسكرية، الأول.
- المؤهل الأول علي زيعور من اللواء اللوجستي، الرابع.

أقام الاتحاد اللبناني للسباحة بطولة لبنان للمياه المفتوحة في اللعبة، بتاريخ ٢٠١١/١٠/٢ وذلك انطلاقاً من أمام مبنى وحدة الإنقاذ البحري وصولاً إلى نادي الأكوامارين. وقد شارك فريق الجيش في البطولة مع فرق أندية الاتحاد اللبناني للعبة.

وهنا النتائج التي حققها العسكريون:

• فئة الرجال ١٨-٣٦ سنة:

بطولة لبنان للنوادي في الشطرنج السريع

أقام الاتحاد اللبناني للشطرنج بطولة لبنان للنوادي في اللعبة، وذلك بتاريخ ٢٠١١/١٠/٢ في مركز بيت الفن – الميناء طرابلس، وقد شارك فريق الجيش في البطولة وحل في المركز السادس برصيد ١٢ نقطة من أصل ١٧ نادياً مشاركاً.

المدرسة الحربية تتألق في مهرجان الرياضات الشاطئية الثاني



شاركت المدرسة الحربية في مهرجان الرياضات الشاطئية الثاني (الألعاب الإجمالية)، الذي نظمته الجامعة الأميركية للثقافة والتعليم على شاطئ الرملة البيضاء في بيروت، وذلك اعتباراً من ٢٠/١٠/٢٠١١ ولغاية ٢٣ منه. شمل المهرجان ألعاب: كرة القدم المصغرة، السباحة، الكرة الطائرة، كرة اليد، الباليت وشد الحبل. وفي النتيجة النهائية حققت فرق المدرسة الحربية ثلاث كؤوس و١٩ ميدالية ذهبية و١٢ فضية وثلاثاً برونزية. وجاءت النتائج التي حققتها المدرسة الحربية على الشكل



الآتي:

- المركز الأول في ألعاب: كرة القدم المصغرة، شد الحبل وبالييت.
- المركزان الأول والثالث في الركض.
- المركزان الثاني والثالث في السباحة.
- المركز الثاني في كرة اليد.



بطولة لبنان برماية المسدس

الملازم الاول شربل سماعة بطل المرحلة الثالثة

- الملازم الأول شربل سماعة، الأول برصيد ٥٤٥ نقطة.
- إيلي حداد (نادي الماغنوم)، الثاني برصيد (٥٣١) نقطة.
- الملازم الأول شبيب أبي خرس، الثالث برصيد (٥٣١) نقطة.

أحرز الملازم الأول شربل سماعة لقب المرحلة الثالثة من بطولة لبنان برماية المسدس (ستاندر ٦ ملم) لمسافة ٢٥ مترًا، التي نظمها الإتحاد اللبناني للرماية والصيد في نادي «سليبي وبيبلو» - الدكوانة. أدار البطولة الحكم الدولي ومدرب منتخب لبنان وفريق الجيش السيد لويس رعيدي، وحضرها ممثل النادي المضيف السيد كرم كرم. شارك في البطولة رماة من مختلف الأندية الإتحادية وفريق الجيش اللبناني. وجاءت النتائج النهائية كالآتي:

كريستل صانع تخطف ثلاث ذهبيات في بطولة ألعاب القوى لناشئي غرب آسيا



العام الفات، وميدالية برونزية في الدورة المدرسية التي أجريت أيضًا العام الفات، فضلًا عن تألقها في مختلف المسابقات.

الثالث في البطولة. منذ دخولها معترك «أم الألعاب»، أحرزت كريستل ميداليات وكؤوسًا عديدة وهي لم تبلغ بعد الـ ١٨ سنة، فقد أحرزت القابًا في فئة الكبار في الوثب الطويل والوثبة الثلاثية وسباقات البدل، والسباعية في المسابقات المحلية، وتحمل أرقامًا قياسية عديدة، وحققت ميداليتين فضيتين في الوثب الطويل وفي البدل وميدالية برونزية في الوثبة الثلاثية في بطولة غرب آسيا التي أجريت في سوريا

توّجت العداءة اللبنانية كريستل ابنة العقيد الركن غبريال صانع (١٧ عامًا) نجمة في بطولة دول غرب آسيا لألعاب القوى الأولى للنائشين والناشئات التي استضافها لبنان في المدينة الرياضية في بيروت. صانع أحرزت ثلاث ميداليات ذهبية للبنان، وكانت الوحيدة التي أحرزت هذا العدد في البطولة من بين أكثر من ٣٠٠ لاعب ولاعبة، فبعد فوزها بذهبية الوثب الطويل في اليوم الأول من البطولة (٥,٤٣ مترًا) عادت وفازت بذهبيتي السباعية والتتابع، وبذلك وضعت لبنان في المركز



مؤسسة الاقتصاد



إشتر بقيمة ٢٥,٠٠٠ ل.ج.



واربح سيارة نيسان ٢٠١٢

NISSAN SUNNY

وجوائز قيمة أخرى



ELECTRO CITY

تسليمات بالدفق للمستهلكين
مع تقسيط دون مصاريف مصرفية
أدونيس - ذوق عصبج
٠٩٠٠٢٢٢٠٢٥



بمناسبة
أعياد: الأضحى
الميلاد ورأس السنة

يجري سحب التومبولا بتاريخ ١٠ / ٢ / ٢٠١٢ الساعة ١١,٠٠ في المركز الرئيسي - بدارو

Sponsored by



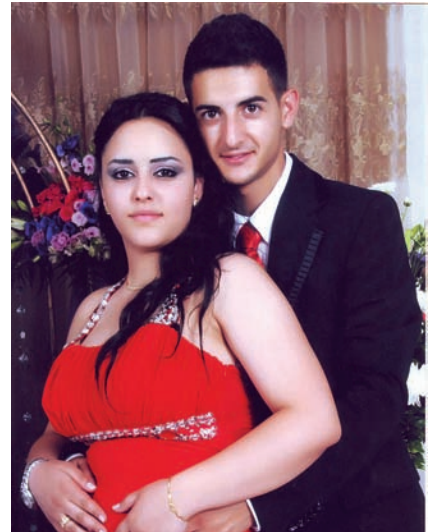
شركة بلدية	فيوليت مرهج	بوان بلان	شركة هلا للصناعة	مؤسسة كوبرا التجارية	مؤسسة كومانكو
جاز غروب	محمد الشريف	نانسي سطوف	مؤسسة تايفر فورس	مؤسسة راميرون سبور	مؤسسة برنس أورينت
نسرين ابراهيم	هبركو	Blue Base	مؤسسة المميز	مؤسسة العطار التجارية	مؤسسة حسن حيدر
غراسيا (للصناعة والتجارة)	أوجيكو	أوبتيكوس قباني	مؤسسة أنيس شبيب	مؤسسة ميليتري تك	مؤسسة كولومبوس
	لور كرم	حنا شربل	مؤسسة ميلاد خوري	مؤسسة هشام عمار	مؤسسة دلتا سبور
					شركة فولكان

مجتمع

الجيش



احتفل العريف ايلى
واكيم بزفافه إلى
الآنسة جانيت الدويري.



احتفل المجنّد الممددة خدماته
معضاد علامة بعقد خطوبته على
الآنسة فاتن زيتوني.



في قلب "بيروت" العاصمة التي لا تنام،
يقع فندق "أورينت كوين" ذو الروح الفريدة
المازجة لدفع الضيافة الشرقية وروعة
الرفاهية الحديثة على بعد بضعة خطوات
من شارع الحمراء وبليس ومرواً
بالجامعة الأميركية في بيروت ليكون
بذلك موقعاً مثالياً للاستمتاع بالنشاطات
التجارية والترفيهية والسياحية.

Conveniently located in the heart of
Beirut, and just a short walk from Hamra
and Bliss Streets and the American
University of Beirut, Orient Queen Hotel
is considered an ideal venue for both
business and leisure, with its unique
spirit that combines the comfort of
oriental hospitality and the magnificence
of modern luxury.

blend
Kasbi Lounge

Gym

la Terrasse
Outdoor Restaurant & Lounge

WAWDESIGN

John Kennedy Str. Ras Beirut | T+961 1 36 11 40 | www.orientqueenhomes.com

READY FOR PARTY

VODKA MIX

**VOTED
N.1
PRODUCT OF
THE YEAR 2011**



NEW HARDWARE COMPUTERS



من الشمال الى كى لبنان

عرض خاص ومميز تقسيط بدون دفعة اولى وعلى 24 شهر



COMPUTER DESKTOP

1 \$ تقسيط باليوم



LAPTOPS
COREI3 – CORE I5 – CORE I7

1 \$ تقسيط باليوم



IPAD2 16 G – 32 G

1 \$ تقسيط باليوم



GALAXY-TAB NEW

1 \$ تقسيط باليوم



IPHONE 4 – 4 S NEW

1 \$ تقسيط باليوم



NOKIA ALL MODELL
C7- X7 – N8 - N9-E7

1 \$ تقسيط باليوم



BLACKBERRY ALL MODELL

1 \$ تقسيط باليوم



IPOD ALL MODELL

1 \$ تقسيط باليوم



GALAXY PHONE

1 \$ تقسيط باليوم

الاوراق المطلوبة : نموذج رقم 2 + افادة سكن + اخر فيشة قبض

طرابلس شارع رياض الصلح بعد الحلاب 50 م 427253-70872831 - 06 :Telefax

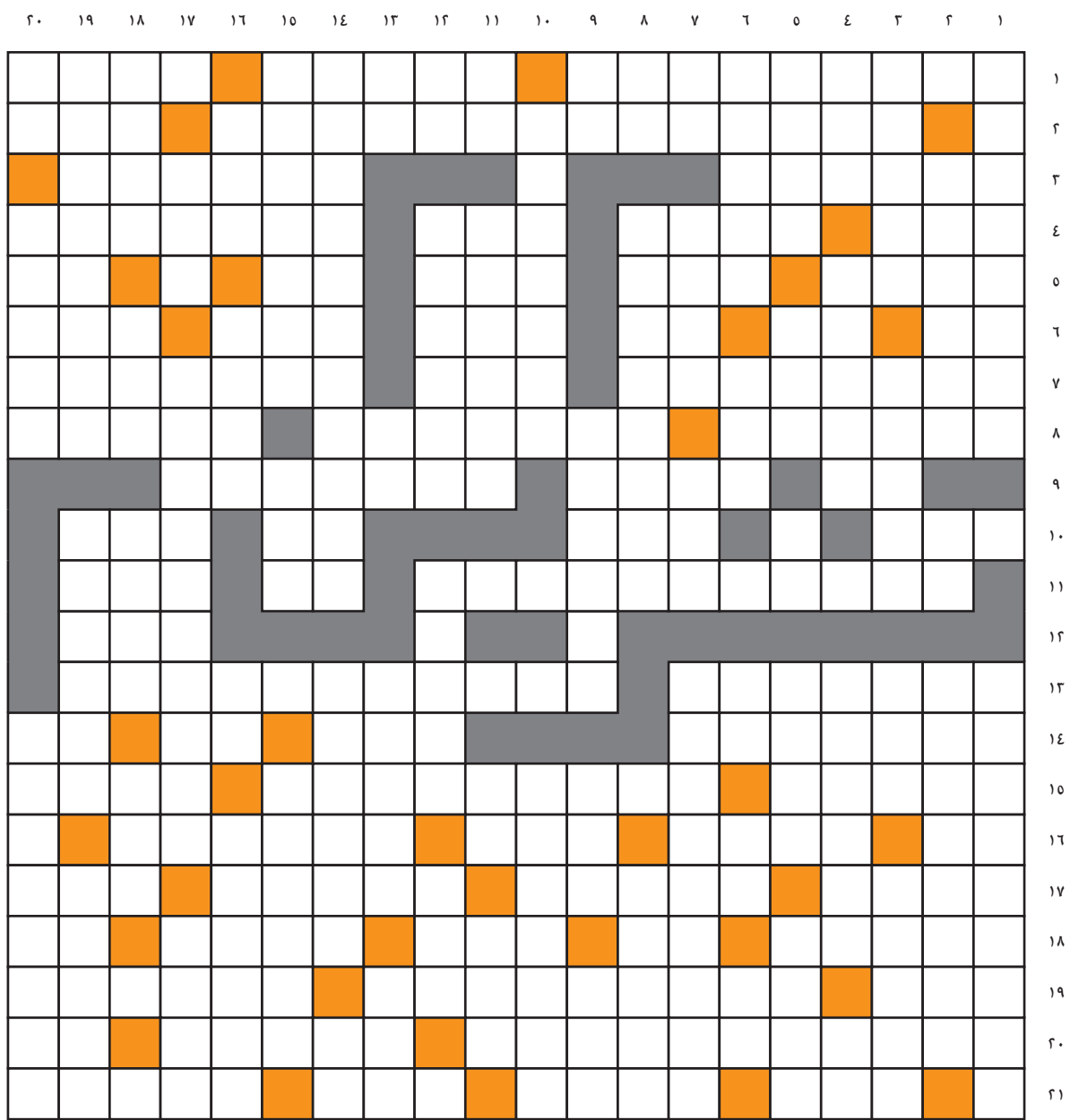
٢ ١ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠



مسابقة



إعداد: فيليب شماس



الاسم:
العنوان:
.....

٤٠٠,٠٠٠
ليرة لبنانية

الجائزة



مسابقة الكلمات المتقاطعة تقدمها «الجيش» لقراءها وتخصص للفائزين فيها جوائز مالية قيمتها اربعماية الف ليرة لبنانية، توزع بواسطة القرعة على اربعة فائزين.

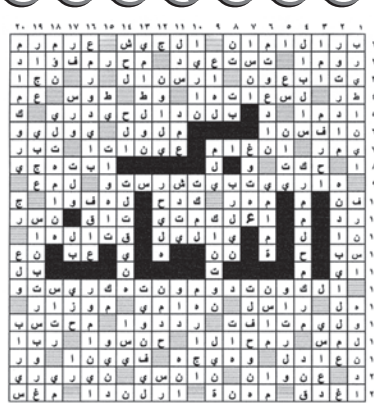
- تستبعد كل مسابقة غير مقتطعة من المجلة، ويكتب الحل بخط واضح داخل المربعات وترسل الصفحة بأكملها مع الحل.
- ترسل الحلول الى العنوان التالي: قيادة الجيش - البرزة - مديرية التوجيه - مجلة «الجيش» - «مسابقة الكلمات المتقاطعة».
- باستطاعة المشترك تسليم المسابقة باليد في ثكن الجيش في جميع المناطق.
- آخر موعد لقبول الحلول ١٥ كانون الأول ٢٠١١.
- تعلن النتائج في العدد المقبل.

أفقياً:

- ١- عيد وطني كبير، سياج الوطن، أحبه.
- ٢- أديب ومفكر لبناني راحل، خيال.
- ٣- عاصمة أوروبية، يصوّرها.
- ٤- دعم الحائط، عملت، أحسن الثناء على، أحد مكتشفي البنيسلين.
- ٥- ماركة سيارات، دواء، ألقى الثوب عنه، سعل، مقياس أرضي.
- ٦- فيلم لإيف مونتان، ييس النبات، أغلظ أوتار العود، خصم، تأتي بعد، لين.
- ٧- يخافونها باحترام، يذهب في الأرض، قائد روماني.
- ٨- فلكي ورياضي فرنسي، جزيرة إيطالية، الهرة.
- ٩- هدم، عاصمة أوروبية، مرفأ إيطالي.
- ١٠- جمل صغير، خفة في العقل، بحر، عبرت.
- ١١- ممثل لبناني، عمر، طرده شديداً.
- ١٢- جوع شديد.
- ١٣- شاعر عباسي، موسيقي لبناني.
- ١٤- مرفأ في انكلترا، من أنواع الشعر، رئيس القوم ومقدمهم، قصد المكان.
- ١٥- فنانة مصرية، نحات لبناني راحل، يتناقل في مشيته.
- ١٦- جاع، بيتهم، زوج، أسرنا في الكلام.
- ١٧- أحد هدافي كأس العالم، قطعت وفصلت، شاهندا، سلاح.
- ١٨- أنشدنا وطربنا، متشابهان، حزن ومشقة، جبهة، للمنادي.
- ١٩- فقر، سياسي وأديب ايطالي راحل، أنبناه.
- ٢٠- مفن أميركي راحل، مطربة لبنانية كبيرة ولدت ليلة الإستقلال، بحيرة في السودان.
- ٢١- مرفأ في فرنسا، مدينة بالأجنبية، دعم، كذاب.

عمودياً:

- ١- دولة في أميركا الجنوبية زار نائب رئيسها لبنان مؤخراً، شاعر عباسي.
- ٢- أجوبتها، راحة اليد، دولة أوروبية.
- ٣- أسخياء، اقاموا بالمكان، الإسم الثاني لفيلسوفة فرنسية راحلة، تلمسين.
- ٤- أحسن ترصيف وتهذيب الكلام، يلثمك، تسيرون في درب، حرف نصب.
- ٥- تمشي مشية المقيّد، نوع من الأفاعي، يخصني، شديد وقوي، ضد خشن.
- ٦- منتزعا من الأصل، طائر حادّ البصر، حرف عطف، ضمير متصل، إضطرهم.
- ٧- حرف نصب، ضربه بالسوط، وجار الوحش، فنان لبناني.
- ٨- شقيق، سياسي وأديب إنكليزي صاحب «المدينة الفاضلة»، مرفأ في تشيلي.
- ٩- متشابهان، بلدة في الشمال، يقيم بالمكان، شركة بترولية.
- ١٠- فيلم لمحمد عبد الوهاب، متحبسون في المكان.
- ١١- للتعريف، عجوز فانية، عهد، نهر أوروبي.
- ١٢- ألح، جربنا فعل، بيوت، نبات شديد الخضرة.
- ١٣- بئر، عملة آسيوية، فازوا، ثور مسنّ.
- ١٤- عاصمة آسيوية وعاصمة أوروبية، العبير، من أعضاء الجسم.
- ١٥- رئيس لبناني راحل، بركة، مدينة هندية.
- ١٦- سلا، حمام بري، طعم الحنظل، مدينة هندية.
- ١٧- درب ضيقة، مدينة في إفريقيا الجنوبية، أوجعه بكلمة.
- ١٨- بلدي، لذيق الطعم، مطر ضعيف، أكل كثيراً.
- ١٩- مغنية وممثلة أميركية، تتركان وتعرضان عن، آلة موسيقية.
- ٢٠- أسرع في سيره، النخلة أول ما تنبت، الإسم الثاني لرئيس فرنسي راحل.



الفائزون

• محمد قاسم صالح
حي السلم.

• العريف الياس حداد
المستشفى العسكري المركزي.

• الرقيب الأول عصام متى
معهد التعليم.

• المعاون الأول علي زريق
لواء المشاة السادس.

«اقسم بالله العظيم أن...»

صحيح أن خبرة من اللبنانيين انضوا في «فرقة الشرق» التي أنشأها الحلفاء في بلادنا العام ١٩١٦ كأحد وجوه النضال الوطني، وشرطهم أن يدون على عقود تطوعهم انهم انخرطوا لتحرير لبنان وحسب.

وصحيح أن أربعين ضابطاً لبنانياً وقّعوا العام ١٩٤١ وثيقة شرف ربطوا في مضمونها استئناف مهماتهم العسكرية بالحصول على وعد قاطع من سلطات الانتداب الفرنسي باستقلال وطنهم.

وصحيح أيضاً أنه بدعم من الضباط اللبنانيين تم تشكيل حكومة مؤقتة انضمت إليها مجموعة من الشباب شكلت ما يشبه الحرس الوطني.

وصحيح أن الجيش والشعب تلاهما في تظاهرات أدت إلى تحقيق استقلال لبنان مع دم شهداء أهرق.

وصحيح أخيراً، أن لبنان يحتفل حكومة وشعباً وجيشاً كل سنة بعيد الاستقلال.

في زمن الإستقلال، أو موسمه إن جاز التعبير، هذا الموسم الذي يمتد سحابة ثلاثة أشهر على الأقل، ينهمك لبنان كله،

ولكن من خلال الجيش، بعيد الإستقلال. فهذه سفارة لبنانية تفتقد النشيد الوطني فتجده بعد طلبه من قيادة الجيش؛ وهذه مؤسسة رسمية ترغب برفع علم لبناني على ساريتها فتلقى طلبها، من غير سؤال وبحث، عند قيادة الجيش؛ وتلك بلديات تودّ المشاركة بالإستقلال عبر تزيين قراها وبلداتها بأعلام لبنان مرفقة بأعلام الجيش، فتحصل على ما تريد من الجيش؛ وهذه جامعات ومدارس ومعاهد وغيرها من المؤسسات التربوية والثقافية على امتداد لبنان تبحث عند الجيش عنّ يشرح معاني الإستقلال لروادها، فينبري ضباطه للمهمة؛ وهؤلاء فنانون يريدون التغني بالإستقلال فيتطوّع الجيش منتجاً أعمالهم. حتى أن طرقات لبنان يوم الإستقلال تزهو وحسب بملصقات أعدها الجيش عن الإستقلال.

وغير كل ذلك الكثير الكثير.

كل هذا من غير أن يحيد الجيش، قيد أنملة، عن دوره المقدس في الدفاع عن الحدود بمواجهة العدو الاسرائيلي، والحفاظ على الأمن، ومكافحة الارهاب والتجسس.

نعم الجيش في كل مكان وزمان، باني الاستقلال وحارسه، نبغ الشهداء الذي لا ينضب، ومناج المعنى والهيبة والإكرام لضريح الجندي المجهول.

وإزاء هذه الحقيقة الساطعة لم يجد غير قسمه يرفعه عالياً ملصقاً على امتداد الوطن: «أقسم بالله العظيم أن...».

بقلم:

العميد الركن

حسن أيوب

مدير التوجيه

شعاره : شرف . تضحية . وفاء

شعارنا : الحق . الخير . الجمال



الأمانة العامة للمدارس الكاثوليكية في لبنان
يداً بيد وقلباً بقلب مع الجيش اللبناني



شركة مطاحن الدقيق الوطنية ش.م.م.

الغدير للأغذية

ذكرى مع كل قصصة