



المؤتمر الإقليمي
الثاني يناقش
التحوّلات
في الشرق
الأوسط...
وNESa تكرم
العماد قهوجي



في عالم الأعمال ، تحقيق الهدف ليس نهاية الطريق



بنك الشارقة
Bank of Sharjah
شراكة نحو الأفضل



EMIRATES LEBANON BANK
بنك الإمارات وليبنان
عضو في مجموعة شركات بنك الشارقة

خدمات غير محدودة المدى،

هذا ما نعدك به في بنك الشارقة، إذ لا تتوقف خدماتنا المصرفية التجارية عند حد إدارة الحسابات الأولية أو تقديم الاستثمارات المالية فقط، بل تنمو وتتطور دائماً مع نشاط أعمالك. الرؤيا التجارية تختلف من مجال إلى آخر، ويتطلب تطويرها جهداً خاصاً بكل مرحلة، لذا حرصنا على توفير أفضل العقول المتمرسية، وأحدث الأدوات والوسائل المبتكرة من أجل توفير الحلول المالية التي تحقق النتائج المنشودة، لا الوعود فحسب.

فإذا كنت مستعداً للمضي في المضمار الصحيح،
ستجد بنك الشارقة رفيقك على طول الطريق.

• فرع الشارقة +971 6 5694411
• فرع أبوظبي +971 2 6795555

• فرع دبي +971 4 2827278
• فرع العين +971 3 7517171

ال مجاني 800 883267
www.bankofsharjah.com

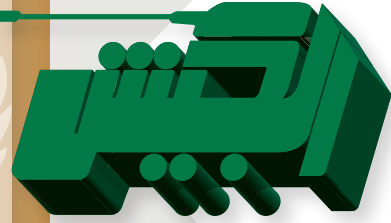


١٩

برعاية العماد جان قهوجي، نظم مركز البحوث والدراسات الاستراتيجية في الجيش اللبناني، المؤتمر الإقليمي الثاني حول «الشرق الأوسط ما بعد ٢٠١١ - التحولات الجيوسياسية والاقتصادية والأمنية» والذي عقد في فندق مونرو واستمرت أعماله من ٢٨ ولغاية ٣١ آذار ٢٠١٢.



السنة الثامنة والعشرون - العدد الرقم ٣٢٣ - أيار ٢٠١٢
طبع من هذا العدد: ٦٩,٠٠٠ نسخة



٢٨

منح مركز الشرق الأدنى وجنوب آسيا للدراسات الاستراتيجية الأميركي (NESA) قائد الجيش العماد جان قهوجي لقب «الخريج المميز». وقد ألقى العماد قهوجي كلمة بالمناسبة، شكر خلالها إدارة المركز على تعاونها وثقتها بالجيش اللبناني.

مجلة شهرية تصدر عن:
قيادة الجيش اللبناني
مديرية التوجيه

Issued by:
The Lebanese Army
Directorate of Orientation



٣١

«الخط الأزرق» أم «خط المدينة»؟
«عمليات مشتركة» أم «عمليات متجاورة»؟ ما هي الأطر التي تحكم علاقة الجيش اللبناني بقوات الأمم المتحدة المؤقتة العاملة في جنوب لبنان؟
قائد قطاع جنوب الليطاني العميد الركن صادق طليس يجيب عن أسئلة «الجيش»، موضحاً من البداية أن العلاقة بين الطرفين هي علاقة دعم وتعاون وتنسيق ممتازة.

رئيسة التحرير: نهى الخوري
سكرتيرة التحرير: إلهام نصر تابت
المدير الفني: حسن عاصي
Graphic Designers:
Roland Zakhia - Ali Audi

عنوان المجلة

قيادة الجيش اللبناني
مديرية التوجيه - البرزة
هاتف: ١٧٠١
عنوان المجلة على شبكة الإنترنت:
www.lebarmy.gov.lb
www.lebanesearmy.gov.lb

توزيع: شركة «الأوائل»
لتوزيع الصحف والمطبوعات
ش.م.م.

٦٣ مخيمات	٥ إستقبالات الوزير
٦٤ قضايا اقليمية	٧ إستقبالات القائد
٦٧ دراسات وأبحاث	١٢ إستقبالات رئيس الأركان
٧٢ اقتصاد ومال	٣٧ أخبار ونشاطات
٧٤ قضايا قانونية	٤٨ محاضرات
٩١ متاحف في بلادي	٥٢ مسابقات وجوائز
١١٦ صحة ووقاية	٥٤ دورات وتدريبات
١١٨ أطايب الشيف	٥٨ وقفة وفاء
١٣٠ باختصار	٦٠ مناسبات

بالإضافة الى الأبواب المتنوعة والثابتة

• الاشتراك السنوي في لبنان: قبرص والدول العربية: ٢٠٠ دولار اميركي
• للأفراد: ١٠٠,٠٠٠ ليرة لبنانية • أوروبا وأفريقيا: ٢٥٠ دولار اميركي
• للمؤسسات: ٢٠٠,٠٠٠ ليرة لبنانية • أميركا وأوقيانيا: ٣٠٠ دولار اميركي

• سعر المجلة:
٣٠٠٠
ليرة لبنانية

BYBLOS
PRINTING
01/697 111 - 70/598 111
www.byblosprinting.com



JEAN EL KHOURY

DEVELOPMENT

building landmarks since 1982



BYBLOS SUN BUILDING 4th floor - Byblos main entrance - Lebanon

t: 09/945121 f: 09/945548 w: www.jkdevelop.com

وزير الدفاع الوطني يستقبل سفراء وشخصيات سياسية وعسكرية وقضائية

استقبل وزير الدفاع الوطني الأستاذ فايز غصن، في مكتبه في الوزارة، سفير البرازيل السيد باولو روبيرتو وعرض معه التطورات في لبنان والمنطقة، بالإضافة إلى التعاون بين البلدين وسبل تعزيزه وتطويره في مختلف المجالات.

كما استقبل سفير قبرص السيد هومير مافروماتيس الذي نقل اليه دعوة رسمية

لزيارة قبرص.

والتقى قنصل أوكرانيا السيد فلاديمير كورال، في حضور الملحق العسكري الأوكراني، وتم عرض العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تطويرها وتعزيزها، لا سيما في المجال العسكري.

واستقبل الوزير سليم كرم الذي أجرى معه جولة أفق تناولت الأوضاع العامة، وأمين عام الحزب الشيوعي اللبناني السيد خالد حدادة الذي أشاد بدور الجيش اللبناني في حماية الأمن والاستقرار وصون السلم الأهلي.

من جهة أخرى، عرض الوزير غصن مع وفد

الهيئة الإدارية لرابطة مختاري أحياء مدينة بيروت، شؤون المختارين في المدينة خصوصاً ولبنان عمومًا. وقد شرح الوفد مسألة استفادة المختار من تقديرات الضمان الاجتماعي بعد انتهاء ولايته.

والتقى مفوض الحكومة لدى المحكمة العسكرية القاضي صقر صقر.



سفير قبرص السيد هومير مافروماتيس



سفير البرازيل السيد باولو روبيرتو



الوزير سليم كرم



قنصل أوكرانيا السيد فلاديمير كورال



وفد مختير مدينة بيروت



أمين عام الحزب الشيوعي اللبناني السيد خالد حدادة

...لك العالم



- إكسب أميالاً إضافية مع سيدر مايلز، كلما سافرت مع طيران الشرق الأوسط. إجمعها واستبدلها بهدايا مميزة:
- بطاقات سفر مجانية
 - ترفيع درجة بطاقة السفر (upgrade)
 - زيادة وزن الأمتعة

إنتسب عبر موقعنا www.mea.com.lb/cedarmiles وتعرّف على ميزات البرنامج ولائحة الشركاء.

للحجز إتصل 7/24 على الرقم 961 1 629999 + او بـ 1330.

CEDAR MILES 
أهلاً بكم في عالم الإمتيازات

 **MEA**
Middle East Airlines - Air Liban | www.mea.com.lb

قائد الجيش يستقبل السفير المصري

استقبل قائد الجيش العماد
جان قهوجي، في مكتبه في
البرزة، سفير مصر السيد محمد مصطفى محمد توفيق، يرافقه الملحق
العسكري ووفد طبي عسكري.



...والسفير البرازيلي



استقبل قائد الجيش العماد قهوجي في مكتبه في البرزة، سفير البرازيل
السيد باولو روبرتو دافونثورا واستعرضا الأوضاع العامة.

...والسفير الروسي



استقبل العماد قائد الجيش، في مكتبه في البرزة، سفير روسيا السيد
الكسندر زاسبكين وبحث معه الأوضاع العامة.

...والسفير الفرنسي



استقبل قائد الجيش، في مكتبه في البرزة، سفير فرنسا السيد دنيس
بييتون يرافقه الملحق العسكري الفرنسي العقيد فيليب بيتريل في
زيارة وداعية بمناسبة انتهاء مهماته في لبنان.

...والسفير الأردني



استقبل قائد الجيش العماد جان قهوجي، في مكتبه في البرزة، سفير
الأردن السيد زياد المجالي في زيارة وداعية بمناسبة انتهاء مهمته في
لبنان.



...ورئيس أركان منظمة مراقبة الهدنة التابعة للأمم المتحدة

استقبل قائد الجيش العماد قهوجي، في مكتبه في البرزة، رئيس أركان منظمة مراقبة الهدنة التابعة للأمم المتحدة (UNTSO) اللواء جوها كيليبيا، على رأس وفد مرافق. وتناول المجتمعون الأوضاع على الحدود الجنوبية ومسائل ذات اهتمام مشترك.

...والأمين العام السابق لجامعة الدول العربية



استقبل العماد جان قهوجي، في مكتبه في البرزة، الأمين العام السابق لجامعة الدول العربية الدكتور عمرو موسى. وقد تطرق البحث إلى التطورات التي تشهدها المنطقة العربية، ومجريات المؤتمر الإقليمي الثاني حول الشرق الأوسط ما بعد ٢٠١١ الذي نظّمته قيادة الجيش.



...ومدير التعاون الأمني والدفاعي الفرنسي

استقبل قائد الجيش العماد قهوجي، في مكتبه في البرزة، مدير التعاون الأمني والدفاعي في وزارة الخارجية الفرنسية Bruno (DCSD) الفريق الأول Clement-Bollée على رأس وفد مرافق. وتناول البحث العلاقات الثنائية بين الجيشين اللبناني والفرنسي.

...والمنسق الخاص للأمين العام للأمم المتحدة



استقبل العماد قائد الجيش، في مكتبه في البرزة، المنسق الخاص للأمين العام للأمم المتحدة السيد ديريك بلامي وتداولوا شؤوناً عامة.



...ومدير مركز الشرق الأدنى وجنوب آسيا للدراسات الإستراتيجية الأميركية

استقبل العماد قهوجي، في مكتبه في البرزة، مدير مركز الشرق الأدنى وجنوب آسيا للدراسات الاستراتيجية الأميركية (NESA) السفير جيمس لاروكو.

...وقائد القوات البرية في القيادة الوسطى الأميركية

استقبل العماد قائد الجيش، في مكتبه في البرزة، قائد القوات البرية في القيادة الوسطى الأميركية الجنرال فنسنت بروكس على رأس وفد مرافق. وتناول البحث برنامج المساعدات الأميركية المقررة للجيش اللبناني، بالإضافة إلى النشاطات المشتركة وسبل تعزيز التعاون بين الجانبين.



...ونواباً

استقبل قائد الجيش، في مكتبه في البرزة، السادة النواب: جان أوغاسبيان، إميل رحمة، أيوب حميد، إيلي ماروني، وعلي فياض، وعرض مع كل منهم الشؤون العامة وآخر المستجدات.



النائب جان أوغاسبيان



النائب أيوب حميد



النائب إميل رحمة



النائب علي فياض



النائب إيلي ماروني



مدير عام الجمارك بالإنابة



مدير عام أمن الدولة

...ومديري
أمن الدولة
والجمارك

استقبل العماد قهوجي، في مكتبه في البرزة، مدير عام أمن الدولة اللواء جورج قرعة، ومدير عام الجمارك بالإنابة السيد شفيق مرعي، وجرى البحث في الأوضاع الأمنية والتعاون المشترك بين المؤسساتين.



القاضي عماد الزين

...وقضاة

استقبل العماد جان قهوجي، في مكتبه في البرزة، قاضي التحقيق العسكري عماد الزين، والقاضي مارون زخور.



القاضي مارون زخور

...ومشايع

استقبل العماد قائد الجيش، في مكتبه في البرزة، وفدًا من مشايخ منطقة وادي خالد الذين أعربوا عن تقديرهم للجهود المتواصلة التي يبذلها الجيش لحماية أهالي المناطق الحدودية والحفاظ على أمنها واستقرارها. كما استقبل وفدًا من مشايخ مؤسسة العرفان التوحيدية برئاسة الشيخ علي زين الدين.



مشايخ منطقة وادي خالد

...وفدًا من الجامعة اللبنانية الثقافية

استقبل العماد قهوجي، في مكتبه في البرزة، وفدًا من الجامعة اللبنانية الثقافية في العالم، وقد تطرق البحث إلى شؤون عامة.



مشايخ مؤسسة العرفان التوحيدية

...ورئيس بلدية عمشيت

استقبل قائد الجيش، في مكتبه في البرزة، رئيس بلدية عمشيت الدكتور أنطوان عيسى الذي بحث معه شؤونًا انمائية تتعلق بالبلدة وإمكان إسهام الجيش فيها.



كذلك، استقبل العماد قهوجي، كلاً من: النائب السابق فيصل الداود، النائب العام المالي القاضي علي ابراهيم، القاضي رشيد مزهر، القاضي غالب غانم، أمين الهيئة القيادية لحركة «المرابطون» العميد المتقاعد مصطفى حمدان، وفد الحزب الديمقراطي اللبناني، الشيخ عماد الخازن والسيد فؤاد عبيد، الصحفي والمحلل السياسي جوزيف أبو فاضل، أمين عام جمعية تعاضد جوقا الشرف في لبنان الأستاذ رفيق شلالا، رئيس المؤتمر الشعبي اللبناني السيد كمال شاتيللا، رئيس جمعية لابورا الأب طوني خضرا، وفد من رابطة قنوبين الرسالة والراث، رئيس بلدية صيدا السابق السيد عبد الرحمن البزري، وفد من رابطة مختير بيروت، وفد من جمعية جاد برئاسة السيد جوزيف حواط، المهندس فادي عرموني والمحامي ميشال قليموس.

Imagine Breathtaking Views



Residential apartments in Horsh Tabet, ranging from 113sqm to 227 sqm
Developer Masharii: T. +961 1 566751/2 - Sales Agent Bear: T. +961 1 562452

السفير
جيمس لاروكو



الدكتور
سامي الحجار



رئيس الأركان يستقبل شخصيات ووفوداً

استقبل رئيس الأركان اللواء الركن وليد سلمان، في مكتبه في البرزة، السفير جيمس لاروكو مدير مركز الشرق الأدنى وجنوب آسيا للدراسات الإستراتيجية الأميركية (NESA) مع وفد مرافق. وقد شكر السفير لاروكو قيادة الجيش على دورها في انجاح المؤتمر الإقليمي الثاني الذي عقد في لبنان.

كما استقبل رئيس الأركان، الباحث في المركز المذكور والمحاضر في كلية الحرب الأميركية الدكتور سامي الحجار.

ومن زوار اللواء الركن سلمان، قائد الأركان العامة للقوات المسلحة النمساوية الجنرال ادموند إنتاتشر، ووفد من كلية الدفاع الوطني في الأردن برئاسة العميد الركن عدنان أحمد العساف الرقاد، والنائب زياد القادري والنائبان السابقان طلال المرعبي وفيصل الداوود، والقاضي وليد القاضي، ووفد من مؤسسة العرفان التوحيدية، وآخر من اتحاد بلديات المتن الأعلى والشحار الغربي، والمدير التنفيذي في مؤسسة «INEGMA» السيد رياض قهوجي.

قائد الأركان
العامة
للقوات
المسلحة
النمساوية



الوفد
الأردني



النائب السابق طلال المرعبي



النائب زياد القادري



القاضي وليد القاضي



النائب السابق فيصل الداود

وفد
مؤسسة العرفان





landrover.com/meast/ Carbon Offset for
ourplanet the first 72,000 km.

www.rangeroversport-me.com

AGGRESSIVELY ELEGANT

A 5.0 LITRE LR-V8 375HP ENGINE, RANGE
ROVER SPORT HSE IS THE DEFINITIVE
LUXURY SPORTS TOURER.



Interactive Range Rover MENA

Mana Automotive S.A.L

Land Rover bldg., Unesco, Verdun

Telephone: +961 1 800 001 mail@tewtelgroup.com



THE NEW 2012 RANGE ROVER SPORT



معهم، نقل اللواء الركن سلمان إلى الضباط والكوادر الطبية والإدارية توجيهات قائد الجيش العماد جان قهوجي. وقد أثنى على « جهود رئاسة الطبابة وجميع العاملين فيها لرفع مستوى الخدمات الصحية للعسكريين وعائلاتهم بالإمكانات المادية المتاحة، لا سيما لجهة إجراء عمليات جراحية نوعية ضمن المعايير والمواصفات المعمول بها عالمياً»، مشيراً إلى الإنجازات الكبيرة التي حققتها الطبابة العسكرية في عدة محطات، خصوصاً خلال معركة مخيم نهر البارد.

وختم اللواء الركن سلمان مؤكداً « حرص القيادة على تطوير هذا القطاع الحيوي الذي يلبي حاجات شريحة واسعة من المجتمع اللبناني، والذي يتكامل بدوره مع دور الوحدات المقاتلة في الحفاظ على مناعة الجيش وأدائه الفاعل لمهامه المختلفة».



في جولة ميدانية
شملت عدة قطع

رئيس الأركان
يشدد
على الجهوية
التامة
وينوّه بأداء
الطبابة العسكرية

خروقاته الجوية للبنان». ولفت اللواء الركن سلمان إلى « أن الدور الدفاعي للجيش على الحدود الجنوبية يتكامل مع دوره الأمني في الداخل، ويعزز قدرته على صون مسيرة السلم الأهلي وحماية الوطن من ارتدادات الأزمات الخارجية».

وختم رئيس الأركان، داعياً العسكريين إلى « التحلي بأقصى درجات المناقبة والانضباط، وإلى مزيد من الوعي واليقظة، بما يتناسب مع دقة المرحلة وحجم التحديات التي يتعرض لها الوطن».

كذلك، زار رئيس الأركان، الطبابة العسكرية

في بدارو، حيث اطلع على المراحل الأولى من تأهيل عمل الطبابة العسكرية، ليجول بعد ذلك في أقسام المستشفى العسكري، ويطلع على سير العمل وأوضاع المرضى. وفي لقاء عقده

شدد رئيس الأركان اللواء الركن وليد سلمان على « جهوية قوى الجيش الكاملة، لمواجهة أي عدوان إسرائيلي في ظل الظروف الصعبة التي تشهدها المنطقة العربية»، مؤكداً « وجوب البقاء إلى جانب المواطنين لتعزيز صمودهم في أرضهم».

كلام رئيس الأركان، جاء خلال تفقده قيادتي منطقة الجنوب ولواء المشاة الأول في ثكنة محمد زغيب - صيدا، حيث اطلع على أوضاع الوحدات العسكرية المتمركزة في الثكنة ومهامها، ثم تفقد بعد ذلك، عدداً من الوحدات التابعة للواء الأول والمنتشرة عملانياً في قطاعات مختلفة، ناقلاً للضباط والعسكريين توجيهات قائد الجيش العماد جان قهوجي.

وقد شدد رئيس الأركان « على جهوية قوى الجيش الكاملة، لمواجهة أي عدوان إسرائيلي في ظل الظروف الصعبة التي تشهدها المنطقة العربية»، مؤكداً « وجوب البقاء إلى جانب المواطنين لتعزيز صمودهم في أرضهم، وتفعيل التعاون والتنسيق مع القوات الدولية والتزام القرار (١٧٠١) التزاماً دقيقاً، لإحباط مخططات العدو الذي صعد أخيراً وتيرة





برعاية قائد الجيش
العماد جان قهوجي
وحضوره، كَرّمت المحكمة
العسكرية الدائمة برئاسة العميد
الركن الطيار خليل ابراهيم رئيسها
السابق العميد الركن المتقاعد نزار خليل
والقضاة المحالين على التقاعد والقضاة
الذين انتقلوا منها إلى مراكز أخرى.

أقيم الحفل في النادي العسكري المركزي - بيروت، وحضره
مدعي عام التمييز القاضي سعيد ميرزا، مدير عام الأمن العام،
وعدد من كبار ضباط القيادة وقضاة المحكمة العسكرية الدائمة.

تكریم الرئيس السابق للمحكمة العسكرية

للْقضاة المَكْرَمين كل من،
رئيسة محكمة التمييز العسكرية
القاضية أليس شبطيني العمّ،
قاضي التحقيق العسكري الأول
رياض أبو غيدا، مفوض الحكومة
لدى المحكمة العسكرية القاضي
صقر صقر، ورئيس المحكمة
السابق العميد الركن المتقاعد
نزار خليل.

قائد الجيش
العماد جان قهوجي قائد الجيش
وجّه كلمةً بالمناسبة أشاد فيها
بالإندفاع والوفاء اللذين تميّز
بهما العميد الركن المتقاعد نزار

إلى العميد الركن خليل: جوزف

عربون وفاءٍ ومحبةٍ، بالإضافة إلى
لوجتين تضمّنتا الحكّمين الأول
والأخير اللّذين أصدرهما خلال
فترة ترؤّسه المحكمة.
بعدها توالى على تسليم الدروع

الدروع
بعد النشيد الوطني افتتاحاً،
رحّب العميد الركن الطيار خليل
ابراهيم بالحضور، ثم قدّم درعاً
تقديريةً لرئيس المحكمة السابق



السنوات الست الأخيرة مهمة جدًا حيث ترأست المحكمة العسكرية الدائمة، في حين يشهد القضاء العسكري الكثير من الملفات والقضايا التي تتم معالجتها بعقل وحكمة».

وتوجّه العميد الركن خليل بالشكر إلى رئيس الجمهورية العماد ميشال سليمان الذي أولاه

خليل متمنيًا له الخير والتوفيق. وأكد في المقابل على كفاءة العميد الركن الطيار خليل ابراهيم، ودعاه لأن يكون كحدّ السيف عادلاً.

ثم شكر الجسم القضائي العامل في المحكمة العسكرية الذي «كان لي ثرف التعاطي معه»، معتبراً أنه «أنزه جسم قضائي في لبنان...».



..... رية والقضاة الذين غادروها



الدعم والثقة حين كان قائداً للجيش، كما توجّه «بخالص الشكر والوفاء والمودة إلى العماد جان قهوجي الذي قدّم لي الدعم ومنحني الثقة اللامتناهية». ونوّه أيضاً «بقضاة القضاء العسكري والضباط المستشارين وتعاونهم الذي كان عاملاً أساسياً في نجاحي» متمنيًا في الختام النجاح والتوفيق لخلفه...

كلمة العميد الركن خليل رئيس المحكمة العسكرية السابق عبّر عن سعادته في هذه المناسبة «فهي لحظة مؤثرة أقف فيها مكرّمًا بعد ٣٩ سنة في المؤسسة العسكرية زاخرة بالعطاء والتضحية والنشاط والإندفاع. وقد كانت



CAN YOU FIND A COMFORTABLE HOTEL LESS THAN 10 MINUTES AWAY FROM EVERYTHING?

Yes, you can!...



Printania Palace

Celebrating 75 years of welcoming tradition

Le Grenier French Restaurant, Open Terrace

The Garden Café, Arguileh



Monroe Hotel

In the heart of the central district, overlooking the Beirut Marina Yacht Club

The Sanderson Bar & Restaurant



Markazia Monroe Suites

Markazia Monroe Suites located in the heart of Downtown Beirut

India Restaurant, Authentic Punjabi Cuisine



Chahine Achkar Street,
Brummana, Lebanon
Phone: (961) 4 86 20 00
Fax: (961) 4 86 20 00

printania@printania.com
www.printania.com



Kennedy Street, Solidere,
Beirut, Lebanon
Phone: (961) 1 37 11 22
Fax: (961) 1 37 11 12

info@monroebeirut.com
www.monroebeirut.com



Syria Street, Solidere,
Beirut, Lebanon
Phone: (961) 1 99 12 00
Fax: (961) 1 99 12 11

info@markaziamonroesuites.com
www.markaziamonroesuites.com

المؤتمر الإقليمي الثاني لمركز البحوث والدراسات الاستراتيجية في الجيش اللبناني عشرات الباحثين يناقشون التحولات

الجيوسياسية والإقتصادية والأمنية في الشرق الأوسط



برعاية العماد جان قهوجي، نظم مركز البحوث والدراسات الاستراتيجية في الجيش اللبناني، المؤتمر الإقليمي الثاني حول «الشرق الأوسط ما بعد ٢٠١١ - التحولات الجيوسياسية والاقتصادية والأمنية» والذي عقد في فندق مونرو واستمرت أعماله من ٢٨ ولغاية ٣١ آذار ٢٠١٢.

سبق جلسات العمل حفل استقبال للمشاركين تخلّته كلمات لوزير الدفاع الوطني وقائد الجيش، ورئيس اللجنة المنظمة للمؤتمر، بينما تضمّن افتتاح أعمال المؤتمر كلمات لرئيس الحكومة وممثل أمين عام جامعة الدول العربية وأمينها العام السابق ومدير NES.A.



نسبياً في بلدان أخرى، كنا نتمنى لو حصلت التحولات فيها دونما إراقة للدماء ودونما استهداف للقدرات التنموية والاقتصادية...». وقال: «إن مسؤولية كبرى تقع على القيمين على الأنظمة الجديدة التي تكونت، تتمثل في التركيز على ابراز التأثيرات الايجابية للتغيير الذي حصل، بالتزامن مع ضرورة تبديد القلق الذي نشأ بفعل تحريك عصبية قبلية او انتية او دينية، سرعان ما عزف البعد الطائفي على اوتارها، ما احدث فتنة في هذه الدولة او تلك، ومشاريع حرب اهلية في دول أخرى. لقد

البرلماني ويدافع عن تراب الوطن ويصون حدوده، إلى جانب رعايته للسلم الأهلي وحماية الحريات العامة والخاصة، بتوجيه من السلطة السياسية، يولي الجانب البحثي الأهمية اللازمة لاستشراف المستقبل تمهيداً لاتخاذ القرارات المناسبة».

وأضاف: «لانعقاد المؤتمر أهمية خاصة لأنه يتزامن مع ما تشهده منطقتنا العربية من تحولات ترجمت تبدلات في عدد من البلدان العربية، جاء بعضها مكلفاً على الصعيدين الانساني والاقتصادي، فيما كان الوضع مختلفاً

الرئيس ميقاتي:

العنف لن يقدّم حلاً

رئيس الحكومة نجيب ميقاتي رحّب في مستهل كلمته بالمشاركين وشكر مركز البحوث والدراسات الإستراتيجية في الجيش اللبناني، «الذي يتولى رصد الظواهر والتحولات المهمة في منطقتنا وتحليلها لترقب مدى تأثيرها على وطننا، تمهيداً لدرء الانعكاسات السلبية المتأتية عنها، وهو بذلك يثبت أن جيشنا الوطني الذي يحافظ على الدولة والكيان اللبناني والنظام الديموقراطي

إن المجتمعات المتقدمة هي تلك التي تعتمد في بنائها على أسس صلبة، والأساس الصلب يبدأ من الاستقرار السياسي والاجتماعي ولا يمكن ان تقوم أسس الاستقرار، ما لم يكن بدوره مبنياً على المشاركة بين الدولة والمجتمع المدني ومؤسساته...».

واعتبر أن «الإصلاح الحقيقي لا يستورد، إنما ينبع من إرادة الشعب ويبنى بأيدي أبنائه، ولعلنا بأمس الحاجة اليوم إلى تكثيف الجهود والتضامن والتحاور بحثاً عن بلورة إرادة عربية



ذاتية قوية ومتينة...».

ودعا إلى «تطوير رؤيتنا للإصلاح الديمقراطي الذي بات يشكل حاجة للدول والحكومات والشعوب... وطمأنة شعوبنا إلى المستقبل...».

كما شدد على ضرورة «ألا ننسى أن علينا العمل على إعادة تصويب بوصلتنا وإعادة توجيهها إلى القضية المركزية، إلى فلسطين المغتصبة...».

وقال: «إن لبنان جزء من العالم العربي، وليس بمنأى في المطلق عما يحصل حوله، وإن كانت السياسة التي اعتمدها مكنته من إبعاد نفسه إلى حد ما عن تداعيات ما يحصل حوله، إلا أن الانقسام السياسي الحاصل يجب أن ينطلق من ضرورة تضييق رقعة الإختلاف وتقريب وجهات النظر حول الكثير من المسائل، وصولاً إلى إيجاد الحلول المنتجة والبناءة...».

وختم الوزير غصن بالقول: «لا يسعنا إلا أن ننبه إلى خطورة اللعب بأمن الوطن ونؤكد أن الجيش اللبناني سوف يكون بالمرصاد لكل من تسوّل له نفسه العبث بالاستقرار

موحدة بأرضها وشعبها، وقادرة على استعادة دورها الى جانب شقيقاتها الدول العربية ولا سيما في مواجهة العدو الاسرائيلي...». وأضاف: «لا يجوز أن يغيب عن بالنا في غمرة ما يجري من أحداث، أن الهدف الأسمى الذي يجب أن تسعى اليه الدول العربية الشقيقة هو نصره قضايانا العادلة وفي مقدمها القضية الفلسطينية وحق الشعب الفلسطيني في قيام دولته المستقلة وعاصمتها القدس الشريف، تطبيقاً لقرارات الشرعية الدولية ذات الصلة ولمبادرة السلام العربية التي لا نزال نتمسك بها اطاراً للسلام العادل والشامل والدائم...».

**الوزير غصن:
الإصلاح الحقيقي
ينبع من إرادة الشعب
وزير الدفاع الوطني
فايز غصن استهل كلمته
بالإشارة إلى أنّ الساحة**

اللبنانية تشهد في الآونة الأخيرة تطورات وأحداثاً، تعكس الانقسام الداخلي، ما يستوجب المزيد من التيقظ والتحسب والتواصل تلافياً للتداعيات السلبية الممكنة لحالة التوتر والعنف التي يشهدها محيطنا الجغرافي. وقال: «بداية، كان هناك تحركات عبرت عن مطالب الشعب واحتجاجات تنادي بالرغيف والحرية والعدالة الاجتماعية، لكن سياسات بعض الدول الكبرى استغلت هذه التظاهرات والاحتجاجات لتلبية مآربها وتحقيق مصالحها في المنطقة. ومن هنا أهمية العودة الى قراءة الاحداث، ودراسة القضايا العربية العالقة وتفهم مجريات سياساتها، وخلفياتها وأبعادها.

فهذه السياسة، واستناداً الى المتغيرات الجديدة، باتت تحتاج الى التغيير والسعي الى وضع أسس سليمة تشكل المدمك الاول في بناء دول ديمقراطية قائمة على العدالة الاجتماعية وعلى حق المشاركة في القرار، ومركزة الى الحرية التي تنص عليها الدساتير وتصونها القوانين.

كان بالإمكان تفادي النتائج السلبية لتحرك شعوب بعض دول المنطقة لو تم ادراك الابعاد الحقيقية لانتفاضة هذه الشعوب والشروع في حوار هادىء ومسؤول يفضي إلى إجراءات توافقية...».

وقال: «إن التجربة اللبنانية في الحوار والاتفاق... تشكل نموذجاً يحتذى، ذلك أن العنف مهما اشتد وتنوع، لن يقدم حلاً مستدامة، بل يؤسس لمزيد من التباعد والتقاتل وتدمير الذات، ويفسح في المجال امام تنامي ظواهر لا تأتلف مع توق الشعوب إلى الحرية والتعددية والتنوع...».

وأردف: «إن لبنان الذي شكل عبر التاريخ مساحة للالتقاء يصلح لأن يكون النموذج الأمثل للاقتداء به...»، لكن «ذلك لا يعفيانا من أن نستلهم بدورنا طموحات شعبنا وأن نعمل على إستكمال تطبيق هذا النظام الذي توافقنا عليه في الطائف ومن ثم تحديثه في ضوء الممارسة لتصحيح ما يلزم تصحيحه، وتعزيز دور الجيش اللبناني والقوى الامنية كافة...».

وقال: «لقد كان موقف لبنان مما يجري من حولنا، واضحاً وثابتاً، في احترام توق الشعوب الشقيقة إلى الحرية وإلى اعتماد النظام الذي يحقق امانها، من دون التدخل مطلقاً في الشؤون الداخلية لهذه الدول والشعوب لأننا نتمنى لها ما نتمناه لوطنا من استقرار وازدهار وهناء، ولن ينجح احد في استدراجنا الى تبديل موقفنا بالنأي عن النفس، كما لن تؤثر الضغوط التي يمكن أن تمارس علينا، سياسياً وأمنياً واقتصادياً، في دفعنا الى مواقف وخطوات تعرض للخطر وحدة اللبنانيين والثوابت التي ارستها مواثيق الامم المتحدة وجامعة الدول العربية... وإن التوجهات التي نعمل في هديها، هي التي جعلت قرارنا النأي بالنفس عما يجري في سوريا التي نتمنى لها كل الخير والاستقرار والخروج من محنتها

وأضاف قائلاً: «لقد أولت قيادة الجيش هذا المؤتمر كما سابقه اهتماماً خاصاً، انطلاقاً من التمسك بمبدأ التضامن العربي، ومن دور لبنان، كمصهر للحضارات والثقافات، ونموذج

تشكيل بيئة حاضنة لممارسة العنف والخروج على القانون.
رابعاً: عدم فعالية خطط السلطات الحكومية وسياساتها وسوء تنظيم الثروة، واستثناء الفساد في الادارات العامة، نتيجة غياب المساءلة والمحاسبة الى حد كبير.

خامساً: عدم توافر الديمقراطية والحريات العامة بالشكل المناسب، وهذا ما يتسبب بالانفلاق وتراجع المبادرة الفردية والبطء في مجارة التقدم، وفي كثير من الأحيان يؤدي الى

الداخلي، وندعو الجميع إلى اعتماد سياسة اليد الممدودة، فلبنان لجميع ابنائه، ولبنان يحتاج إليهم جميعاً...».

العماد قهوجي: إلغاء الآخر يرتب أثماناً باهظة على الأجيال

قائد الجيش العماد جان قهوجي رحّب في مستهل كلمته بالحضور وقال: «بفضل التقدم الهائل في مجالات الاتصالات والمواصلات والتكنولوجيا على اختلاف أنواعها، أضحت



لليدمقراطية والحريات العامة... وكذلك انطلاقاً من موقع الجيش اللبناني الذي يعكس بنيته ودوره الوطني الجامع، وحدة الوطن وإرادة شعبه بأطيافه وفئاته، علنا من خلال هذه المبادرة نضيء شمعاً وسط الظلام الدامس، ونسهم ولو بالقدر اليسير في إجلاء الضباب عن المشهد العربي، وتوجيه البوصلة الى الاتجاه الصحيح، عبر الوصول الى الحلول الموضوعية والتوصيات اللازمة...».

السفير الصلح: التجربة اللبنانية

ما تزال سبّاقة ورائدة

السفير عبد الرحمن الصلح ألقى كلمة الأمين العام للجامعة العربية، فأشار في البداية إلى أنّ ملامح الثورات العربية تشابهت في بدايتها من حيث تأكيد سلمية الحدث، والمطالبة بإحداث تغييرات جذرية في النظم السياسية، وتحقيق إصلاحات صادقة تحقق للمواطن ما يتطلع إليه من حياة كريمة وأمن، إلا أن تلك الملامح سرعان ما اختلفت من قطر عربي الى آخر، وفق اختلاف حدة ردات فعل النظم الحاكمة على

حصول اضطرابات واندلاع ثورات واسعة. سادساً: التدخلات الخارجية والنزاع الدولي على ثروات المنطقة...
وأضاف قائلاً: «ينعقد مؤتمرنا اليوم، وسط مخاض عسير تمر به المنطقة العربية، عنوانه نضال الشعوب في سبيل تحقيق الديمقراطية والعدالة الاجتماعية الشاملة، لكنه من المؤسف أن يترافق هذا المطلب الذي نعتبره حقاً ثابتاً ومقدساً للشعوب، مع اختلاط في المفاهيم والقناعات، وسيل من الدماء وخسائر مادية هائلة، وأن تسود لغة الشطب وإلغاء الآخر وإطلاق الأحكام المسبقة على النوايا، بدلاً من لغة الانفتاح والحوار والمصالحة، الأمر الذي من شأنه أن يترك جرحاً عميقاً بين أبناء الوطن الواحد، ويرتب أثماناً باهظة على الأجيال اللاحقة. وفي الإطار عينه نرى أن تحقيق مطلب الديمقراطية وعلى أهميته، يجب أن يتزامن مع معالجة أسباب المشاكل التي ذكرت آنفاً، وإلا تعرضت المنطقة من جديد لدورات متتالية من العنف والفوضى تحت مسميات وشعارات مختلفة».

مسألة انتقال المعرفة والاطلاع على الأحداث والنشاطات والتطورات، في متناول معظم سكان العالم، إن لم نقل في متناول الجميع. وفي غمرة ذلك كله، تبدو منطقة الشرق الأوسط وبخاصة المنطقة العربية، من أكثر مناطق العالم تأثراً بهذا الواقع ايجاباً وسلباً على السواء، نظراً إلى كونها في موقع المتلقي من جهة، ولجسامة الأزمات التي تعصف بها من جهة أخرى، ويمكن إيجاز أسباب هذه الأزمات بالآتي:

أولاً: استمرار الصراع العربي - الاسرائيلي نتيجة مواصلة العدو الاسرائيلي رفضه شروط السلام الشامل والعدل...

ثانياً: ظاهرة الارهاب التي تضرب العديد من بلدان المنطقة والتي تشكل عائقاً أمام تحقيق الاستقرار العام، ومواكبة التطور المنشود.

ثالثاً: البنية الاجتماعية والاقتصادية المعقدة، والمتمثلة بالزيادة السكانية المطردة، وعدم التوازن بين الحاجة والانتاج، وهذا ما يؤدي الى التفاوت الطبقي الحاد وارتفاع نسب الجهل والفقر والبطالة، والى

تلك التحركات الشعبية...».

وتناول الدور الوطني للجيش العربية، التي عليها مسؤولية صون الأوطان وتوفير الحماية لمواطنيها، ومصالحهم وممتلكاتهم. وفي هذا الإطار، أشاد بالدور الهام الذي «اضطلع به الجيش اللبناني في الحفاظ على استقرار لبنان وأمنه ووحدته الوطنية، حيث لا تزال التجربة اللبنانية سابقة ورائدة في مجال حماية الحقوق والحريات لجميع اللبنانيين على اختلاف مشاربهم وانتماءاتهم».

وإذ تطرق إلى القضايا المحورية التي يتناولها المؤتمر، قدّم بعض الملاحظات ومنها:

«أولاً: إن التيارات الدينية التي تمكنت من الحفاظ على بناها التنظيمية في ظل الأنظمة القمعية السابقة حققت نجاحات كبيرة في الانتخابات، بخلاف الجماعات المنافسة من الاتجاهات القومية واليسارية والليبرالية والتي بدت أقل قدرة على التنظيم والحشد. وفي ظل التوجه نحو الديمقراطية وتعزيز الحقوق السياسية للمواطنين، فمن الواجب أن تعمل القوى الدينية على تبديد المخاوف، باعتبار أن فعل القيادة وتحمل المسؤولية هو من صميم الالتزام الديني والأخلاقي والإنساني. ثانياً: أنّ تسارع وتيرة الأحداث التي يشهدها بعض الدول العربية ينبئ بتحولات متسارعة بشأن النظرة العامة لمفهوم الدولة الحديثة، وفي ظل الأوضاع السياسية والإقتصادية الراهنة، لا بد من التقريب بين إرادات الشعوب والحكومات، من أجل تمهيد الأرضية اللازمة للحوار الوطني ومعالجة الإختلالات والإختلافات، وخصوصاً في القضايا التي تمس الحياة اليومية للمواطن العادي.

ثالثاً: إنّ العالم أجمع يقف في حالة ترقب لما ستسفر عنه التطورات الراهنة في المنطقة، ومن غير المستبعد أن تعكف القوى الدولية

على صوغ سياسات لها تجاه المنطقة تتواءم والمتغيرات الجارية، بما في ذلك محاولات التدخل وتحريف مسار الحراك الشعبي بما يخدم مصالحها، وهو ما يوجب علينا الإنتباه الى المخططات التي تحاك ضد الأمة العربية، ورفض أي محاولات للتدخل الخارجي في شؤوننا الداخلية، والوقوف بحزم أمام محاولات الهيمنة الأجنبية على البلدان العربية من خلال أجواء طائفية ومذهبية تتخر الجسم العربي وتهمد وحدة أوطانه.

رابعاً: إنّنا لعلّى يقين بأن الشعوب العربية، التواقفة الآن الى الديمقراطية، قد أدركت بوعيتها الصادق أن لا فصل ولا انفصال بين حرية الوطن وحرية المواطن، فهذه الشعوب المناضلة التي تشغلها حالياً قضاياها الداخلية الوطنية، لن تسمح باستباحة الأراضي العربية، ولن تتهاون في مواجهة أي تدخلات خارجية مفرضة».

موسى: النفط ليس أهم من الإنسان العربي

الأمين العام السابق للجامعة العربية الدكتور عمرو موسى اعتبر أن «الربيع العربي إنما هو تغير مناخي، بكل ما يعنيه هذا التغير من مضامين ثورية هي جزء من حركة التاريخ الى الأمام».

وقال «إنّ لحركة التاريخ قوة، قوة تغير الواقع وتهزمه وتدفعه نحو المستقبل...»، و«إن التغير في العالم العربي ليس مجرد إبدال نظام بنظام، وهو لا يعني إدخال الدين في السياسة والسياسة في الدين... بل أن ننقل من جو الديكتاتورية الى آفاق الديمقراطية، انتقالاً رسمياً ودستورياً وفكرياً وثقافياً، وأن ننتهي لنعيش في بيئة سياسية مختلفة، بيئة حرة، وأن نحمل معول التغير والإصلاح في مؤسسات الحكم وفي طريقة إدارة ملفات المجتمع...».

ورأى أنه «من البدهي أن يضع التغير بلادنا على طريق التنمية الحقيقية والمستدامة بعيداً من الهدر والفساد والخمول والتراجع».

ولفت موسى الى «أنه في ظل هذه التحولات لا بد من أمور أساسية أبرزها قيام نظام عربي

جديد ونظام أمني جديد في الشرق الأوسط...». واعتبر أن «الأوان آن ليتفهم العالم وتفهم القوى الرئيسية أن النفط على أهميته ليس أهم من الإنسان العربي وحياته ومستقبله، وأن الشرق الأوسط لا يمكن ولا يصح أن يستمر على أساس حماية المصالح النفطية وأمن دولة واحدة، فحياة المواطن العربي وحقوقه بدأت تأخذ مكانها ومكانتها، هذا هو جوهر التغير لمن يريد أن يفهم حقيقة ما هو جار في منطقة الشرق الأوسط»، مؤكداً أن «الشرق الأوسط سيكون مختلفاً عما كان عليه سابقاً، ولن يخضع لمجرد سياسات تقليدية تفرض عليه، فالإنسان العربي يتغير والشعوب العربية تتغير، وآمالها تتسع وسوف تفرض وضعاً جديداً مختلفاً».

وإذ نوه موسى «بدور لبنان وإسهاماته في الحضارة الإنسانية والحضارة العربية»، رأى انه «مرشح اليوم للمساهمة في عملية التغير العربية».

لاروكو: المبادرة العربية مازالت طريقاً سويّاً للأمن والسلام

تناول مدير مركز الشرق الأدنى وجنوب آسيا للدراسات الاستراتيجية جايمس لاروكو التحديات التي تواجهها شعوب الشرق الأوسط ودوله، لافتاً إلى أن «الشعوب تعرف ما الذي ترفضه ولكنها لا تعرف ما هي عليه الآن». وتطرق إلى ما تطمح إليه الشعوب «التي تريد التحرر من القمع والعجز السياسي والإستغلال الإقتصادي والفساد».

وإذ رأى أن «الشرق الأوسط ما بعد العام ٢٠١١ مبحر في طريق طويل للتحويل»، لفت إلى أن «هناك فرصة غير مسبوقة للزعماء في المنطقة للتحرّك الآن، من خلال معالجتهم ثلاثة مطالب رئيسية هي: الحرية من أجل السلام والأمن، الحرية من أجل الحقوق والكرامة، والحرية من أجل الفرصة الإقتصادية».

واعتبر أن «من أهم التحديات تحقيق السلام في المنطقة وضمان الأمن المتبادل، لأنه هو الأساس لبناء بيئة مؤاتية تستطيع تأمين الإزدهار». وقال: «ليس هذا هو الوقت المناسب لوضع السلام والأمن على الرف،

وما هي محدّدات هذا الانتماء؟ ما هي التحدّيات المطروحة وما هو الموقف من صراع الأقطاب المطروح على المنطقة العربية؟
- كيف يمكن بناء منظومة قيم تتناسب مع ثقافتنا، وما هي المحدّدات المجتمعية والسياسية لهذه المنظومة؟
- هل ما يزال الصراع العربي الإسرائيلي هو القضية الأساسية، وما هو الدور المستقبلي الذي ستؤديه الجامعة العربية في هذا المجال؟
هذه أسئلة مطروحة على هذا المؤتمر، ربما نرسم معاً ومن خلال مقاربات متخصصة ومسؤولة خارطة طريق لتحديات مستقبلية مطروحة على عالمنا العربي وعلى كلّ لقاءٍ عربي وإقليمي...

العميد الركن
خالد حماده رحب
بالمشاركين
وقال: «منذ سنة
تماماً وفي هذا
المكان بالذات
انعقد مؤتمرنا
الأول
لنناقش
قضايا الأقليات
والأصوليّات
والأمن على ضوء



الحراك والغليان الشعبي اللذين كنّا نشهد بداياتهما في أكثر من بلد عربي...». وتناول الإشكاليات المطروحة على الثورات الجارية أو التي يمكن أن تجري، فتساءل:
• هل تنجح الثورات العربية في إنتاج أنظمة ديمقراطية حقيقية قادرة على استيعاب التنوع الديني والإثني الموجود وتأمين المشاركة السياسية وإرساء مفهوم المواطنة؟ وما هي المعايير الضامنة لذلك؟

• هل تساهم استعادة المجتمعات العربية لحيويتها ومبادرتها في استثمار إمكانياتها والتحوّل إلى مجتمعات غنيّة، مثقّفة وقادرة على تشكيل مرجعية عربية تستعيد الدور الإستراتيجي الذي تملّيه دول إقليمية حالياً؟ وهنا لا بد من التساؤل بقلق عن مجموعة محدّدات بعد الإنهيارات التي شهدتها الاصطفافات والمنظومات السابقة:

- ما هي نقاط القوّة التي ستشكّل مركز الثقل في العالم العربي: هل هي القوّة العسكرية، الدخّل القومي، المستوى الصناعي أو التقني، النفط، وكيف يمكن بناؤها؟

- على ماذا سيبني المفهوم المستقبلي للعروبة؟
- ماذا تعني الهوية العربية

وهذا ما يقوم به الآن الزعماء في المنطقة وفي العالم، مما سيشكل خطراً عليهم». وأكّد انه «لن يكون هناك أمن إقليمي بدون سلام شامل، ولن يكون هناك سلام شامل بدون إطار أمن إقليمي»، لافتاً أن «هذا الإطار سيقدم للقادة مجالاً للتحرك الاستراتيجي، خصوصاً في وقت الأزمات...». واعتبر «في الذكرى العاشرة لمبادرة السلام العربية، والتي أطلقت من بيروت أن هذه المبادرة ما زالت تشكل الطريق السوي لتحقيق الأمن الإقليمي والسلام الشامل على حد سواء».

وفي ما يتعلّق «بالحرية من أجل الحقوق والكرامة»، قال: «إن خيار الحرية يأتي عادة من خلال الانتخابات»، واعتبر أن «حكم الأغلبية لا يعني حماية حقوق الأقليات وكرامتهم»، معرباً عن خشيته «في هذه المرحلة الإنتقالية التي بدأت تأخذ مكانها في المنطقة، أن تداس حقوق الأقليات وكرامتهم».

أما في ما خصّ النقطة الثالثة وهي «الحرية من أجل الفرصة الإقتصادية» فرأى أنه «من الضروري أن تضع كل دولة تمر بمرحلة إنتقالية سياسات اقتصادية تساهم في توزيع الثروة، لا توزيع الفقر على الشعب، وذلك بوضع آليات للتأكد من أن التجار والمستثمرين، سواء المحليين منهم أو الأجانب، لديهم الحماية والحوافز اللازمة للقيام بمشاريعهم».

العميد الركن حماده:

إشكاليات الثورات وأفاقها

رئيس اللجنة المنظمة للمؤتمر، مدير التعليم



للشؤون الاستراتيجية، من فرنسا)، والدكتور سعود المولى (أستاذ علم الاجتماع السياسي، من الجامعة اللبنانية).

التوصيات

خلصت أعمال المؤتمر إلى خروج كل مجموعة بجملة من التوصيات، أبرزها:

١- المجموعة الأولى:

- شبه إجماع على أن قضية الأقليات تمثل تحدياً جوهرياً يواجه العالم العربي لا مجال لإنكاره، إلا أن ضرورة التعامل بجدية باتت أكثر إلحاحاً بعد الثورات العربية وصعود التيار الاسلامي.

- توافق على أن مفهوم الأقلية لا يقتصر على الأقلية الدينية فقط، بل يجب أن يتسع ليشمل الأقليات الاثنية والعرقية، المرأة، الخصوصية الثقافية، وحتى الاقلية السياسية متمثلة بشكل عام في التيار الليبرالي أو العلماني الذي وجد نفسه بأشكال مختلفة مهمشة في مواجهة الزخم السياسي للاسلاميين.

- إن مفهوم الاقلية لا يمكن ان يكون مدخلاً لإنكار ان من يطلق عليهم هذا الوصف يمثلون مكوناً أصيلاً من النسيج الوطني، فهم ليسوا دخلاء أو غرباء.

- إن الدولة هي الضامن الأساسي الذي يتعين التركيز عليه.

- التوافق على أن البعدين الاقليمي والدولي حاضران بقوة في المشهد السياسي للمنطقة وسيكون لهما تأثير بالغ الاهمية لا بد من التعاطي معه.

٢- المجموعة الثانية:

- المجموعة الأولى ناقشت موضوع الإسلاميين في السلطة وأبرز نتائج الربيع العربي. أدار نقاشات المجموعة الدكتور كريم الحجاج من مركز NESa وكانت مداخلات لكل من الدكتور أندريه زاكي ستيفانوس (المدير العام للمنظمة الإنجيلية القبطية، من مصر) والدكتور فهد الحارثي (مدير مركز أسبار للدراسات والبحث والمعلومات، من المملكة العربية السعودية).

- المجموعة الثانية ناقشت، بإدارة الدكتور بول سالم مدير مركز كارنيغي الشرق الأوسط في لبنان، موضوع الجامعة العربية والمنظمات الدولية، والمعايير المعتمدة في إدارة التغييرات السياسية في العالم. أما المحاضران فكانا الدكتور ألكسي بوريوفيتش بودتسيروب من روسيا، والدكتور خير الدين حسيب (من مركز دراسات الوحدة العربية، لبنان).

- المجموعة الثالثة ناقشت موضوع «العالم العربي على ضوء المتغيرات الراهنة: التداعيات على الإقتصاد والأمن الإقليميين ومستقبل الصراع العربي - الاسرائيلي». مدير المجموعة اللواء خالد البوعينين (رئيس مؤسسة الشرق الأدنى والخليج للتحليل العسكري INEGMA، من الإمارات العربية المتحدة)، والمتكلمان الدكتور سترلينغ جنسن (من مركز NESa) والسيد سليمان سنسوي (رئيس المركز التركي - الآسيوي للدراسات الاستراتيجية TASAM، من تركيا).

- المجموعة الرابعة ناقشت موضوع «النظام السياسي في لبنان الذي يقوم على علاقة تعاقدية بين مجموعات ثقافية متنوعة ويستمد شرعيته من العيش المشترك، وإمكان تعميم النموذج اللبناني على المجتمعات العربية». أدار لقاءات المجموعة السفير عبدالله بو حبيب (مدير مركز عصام فارس للشؤون اللبنانية، من لبنان)، وتحدثت فيها الأنسة أجنس فافيه (موفدة وزارة الدفاع

وصول المشاركين وحفل الاستقبال

حضر حفل استقبال المشاركين وزير الدفاع الوطني الأستاذ فايز غصن ممثلاً كلاً من: فخامة رئيس الجمهورية ودولة رئيس مجلس النواب ودولة رئيس مجلس الوزراء، كما حضره قائد الجيش العماد جان قهوجي، وممثل أمين عام جامعة الدول العربية السفير عبد الرحمن الصلح والأمين العام السابق لجامعة الدول العربية الدكتور عمرو موسى، ومدير مركز الشرق الأدنى وجنوب آسيا للدراسات الاستراتيجية الاميركية السفير جيمس لاروكو، وقائد قوات الأمم المتحدة المؤقتة في لبنان اللواء باولو سيرا، إلى المشاركين (حوالي مئة باحث وأكاديمي من لبنان والدول العربية وتركيا وإيران وقبرص والولايات المتحدة الأميركية والاتحاد الأوروبي والأمم المتحدة)، وعدد كبير من الشخصيات الدبلوماسية والقضائية والأكاديمية والإعلامية والأمنية.

أعمال المؤتمر

افتتح أعمال المؤتمر رئيس الحكومة نجيب ميقاتي في حضور الأمين العام السابق لجامعة الدول العربية عمرو موسى، مدير مركز الشرق الأدنى وجنوب آسيا للدراسات الاستراتيجية الأميركية السفير جيمس لاروكو، ممثل الأمين العام لجامعة الدول العربية نبيل العربي، الأمين العام المساعد للجامعة السفير عبدالرحمن الصلح، النائب جان اوغاسبيان، النائب السابق طلال الساحلي وعدد كبير من الخبراء والباحثين في مراكز دراسات عربية وأجنبية.

الجلسات

ناقش المؤتمر على مدى ثلاثة أيام، وضمن أربع مجموعات عمل، عدة محاور وذلك وفق الآتي:



اختتام المؤتمر

اختتم المؤتمر بتكريم رعاته وممّليه ووسائل الاعلام، في حضور عضو المجلس العسكري اللواء الركن نقولا مزهر ممثلاً قائد الجيش العماد جان قهوجي، وممثلين عن مركز الشرق الأدنى وجنوب آسيا للدراسات الاستراتيجية، بنك الموارد، جمعية مصارف لبنان، شركة طيران الشرق الأوسط، مركز الشرق الأدنى والخليج للتحليل العسكري، جمعية العزم والسعادة، نقابة المحررين، تلفزيونات: لبنان، المنار، الجديد، أو.تي.في، الجزيرة، الوكالة الوطنية للاعلام، جريدة الشرق وجريدة الانوار.

وألقى رئيس اللجنة المنظمة للمؤتمر العميد الركن خالد حمادة كلمة أشار فيها إلى أهمية نتائج المؤتمر، ورأى أن مساحة الحوار التي أتاحها الجيش اللبناني امام المفكرين من العالم العربي والدول الصديقة هي سمة مشرقة نريد تعميمها، لانها السبيل الوحيد للخروج من حالات التشنج على مختلف المستويات وإرساء الاستقرار والطمأنينة، متمنياً ان تكون الساحات كلها مساحات للحوار، مستفيدة في هذا الاطار من النموذج اللبناني.

بعدها سلّمت الدروع للمكرّمين وانتقل الجميع لتبادل الأناخاب في حفل كوكتيل.

نموذجي متكامل يحتذى في العالم.

- في موضوع الصراع العربي الاسرائيلي من المؤكد قانونياً أن الاتفاقيات الدولية المعقودة بين الدول لا تتبدل مع تبدل الانظمة. - الإقرار بأن الإعلام بمفهومه الأوسع اسهم بالاشتراك مع المؤثرات التعليمية والثقافية في صنع الوعي ولاسيما لدى جيل الشباب.

٤- المجموعة الرابعة:

- إن لبنان يحتضن تنوعاً مجتمعياً مثل غالبية الدول العربية، وهو يعكس تجربة من التعايش بين المجموعات المختلفة التي كان خيارها أن تعيش معاً من ضمن الوحدة، وهذه التجربة التي تجسّدت من خلال مشاركة المجموعات في السلطة تستحق الاستفادة منها من قبل الدول العربية.

- إن تجربة التنوع والتعدد واحترام الاختلاف والحق في الاختلاف، ينبغي أن ترتقي إلى مستوى المشاركة السياسية المتوازنة في نظام تعددي وخصوصاً لجهة تأمين صحة التمثيل السياسي وديموقراطية تداول السلطة في نظام برلماني. وهذه التجربة تتطلب إقامة دولة فعالة وكفوءة، والمسألة لا تتعلق بتطبيق التجربة اللبنانية في الدول العربية وإنما بالاعتراف بأن التنوع هو غنى وبأن الاعتراف به هو الطريق الى الوحدة اذا ما أحسنت إدارته من خلال المشاركة في النظام السياسي، وعكس ذلك هو ديكتاتورية الاكثرية او الاقلية.

- إن التجربة اللبنانية أمنت حريات واسعة كانت مفقودة في الانظمة العربية السلطوية على مدى عقود وهذه الحرية لم يستفد منها اللبنانيون فقط بل العرب أيضاً.

- إعادة صوغ ميثاق جامعة الدول العربية والمؤسسات التابعة لها بما يتوافق مع التطورات العربية والدولية وتطلعات الشعوب العربية وبما يتناسب مع الاجيال القادمة بحيث تصبح الجامعة ممثلة للحكومات والشعوب العربية ايضاً، وانشاء «مجلس للسلم والامن العربي» يتولى مهمات رعاية الامن والسلم في الدول العربية وحل النزاعات التي تنشأ بينها ويجاد آلية للعمل على حماية المدنيين عند الضرورة.

- تفعيل معاهدة الدفاع العربي المشترك ويجاد آليات تمكن الجامعة العربية من تنفيذ مقرراتها، وإحياء مشروع «محكمة العدل العربية» والاجهزة التحكيمية وانشاء جهاز تحقيق قضائي (ارابدجاست).

- توجيه الاقتصاد العربي والثروة العربية بما يخدم مصلحة الشعوب العربية وقضاياها وزيادة رأسمال المؤسسات الاقتصادية العربية والمعونات المالية وتفعيلها...

- تفعيل «السوق العربية المشتركة» و«مجلس الوحدة الاقتصادية» وإيلاء أهمية للتنمية الاقتصادية المتوازنة والمستدامة... والعمل على تحقيق حرية انتقال رأس المال والمواطنين العرب بين الدول العربية.

- تعزيز قيم الحريات العامة وإنشاء أمانة عامة مساعدة للمجتمع المدني العربي وحقوق الانسان تعمل على تعزيز التواصل مع جميع شرائح هذا المجتمع...

٣- المجموعة الثالثة:

- إرساء معايير دولية في تطبيق الديموقراطية في ظل غياب نظام ديموقراطي



برادات - غسالات - أفران غاز - كومبيوتر - تلفزيونات - كاميرات - ستيريو - مكيفات ...

VIATEK

تسهيلات بالدفع
للعسكريين وعائلاتهم

مبيع جميع الأدوات المنزلية الكهربائية والإلكترونية والكومبيوتر



أفضل الماركات وأحلى الأسعار

الأشرفية - ساسين - قرب مكتبة أنطوان (الموقف مؤمن) - هاتف/فاكس: ٣٣٩٦٥٠ / ٣٣٩٦٥٥ / ١

Welcome to the world of Radisson Blu

Ideally situated in the heart of the historical city of Beirut, the Radisson Blu Martinez Hotel offers 185 spacious and elegant rooms and suites and 4 modular meeting rooms equipped with the latest state of art equipment. Benefit from our 24-hour free high speed Internet access and enjoy leisure time at the In Shape health club featuring indoor swimming pool.

+961 | 368 | 111
radissonblu.com/hotel-beirut

Radisson **BLU**
MARTINEZ HOTEL, BEIRUT

TALLAL
QAMAR

مشاريع تل القمر

بشامون - المدارس



أسعار خاصة وتسهيلات بالدفع للجيش اللبناني

بئر ارتوازي - حدائق - ملعب - مسبح - نادي رياضي - حراسة
مواقف - مولد كهرباء - مطل على الجبل والبحر

71/065151 - 71/004458

TALL EL QAMAR

مشاريع تل القمر

بشامون - المدارس



أسعار خاصة وتسهيلات بالدفع للجيش اللبناني

بئر ارتوازي - حدائق - ملعب - مسبح - نادي رياضي - حراسة
مواقف - مولد كهرباء - مطل على الجبل والبحر

71/065151 - 71/004458

NESA تكرم العماد قهوجي وتمنحه لقب «الخريج المميز»



كبيرة، مضى علينا أكثر من نصف قرن في مواجهتها والتصدي لها.

وختم العماد قهوجي بالقول: «إن وطننا بحكم مسيرته التاريخية الطويلة، وموقعه الجغرافي المميز، ودوره الحضاري المستمر، يتأثر بما يجري حوله وفي

العالم، خصوصاً ما يجري في بعض الدول العربية الشقيقة من مخاض سياسي، وخطوات تغييرية. إننا نقابل ذلك بعدم التدخل في شؤون الآخرين، وبتحصين الساحة الداخلية، وهنا يبرز دور المؤسسة العسكرية في الحفاظ على الاستقرار، وحماية حق التعبير والعيش بكرامة وأمان، كما أننا نقابله بالاستمرار في مسيرة الحرية واحترام الآخر وحماية التنوع والتكامل بين أبناء مجتمعنا الواحد، وهذا ما درج عليه أجدادنا منذ البداية، حيث كانت جبالنا وسواحلنا مقصد طالبي الحرية في كل عصر، ولم يكن أحد يهدف إلى إلغاء الآخر. إن الوطن يتسع للجميع، وفيه يتعاونون معاً في سبيل العدالة والسلام».

وأضاف قائد الجيش قائلاً: «لقد كنا نلاحق أموراً عسكرية مختلفة ضمن دروسنا وبحوثنا، تتناول الدول التي ننتمي إليها وصولاً إلى المسائل والقضايا الشاملة في الكون بأسره، خصوصاً وأن مناطق العالم باتت مترابطة أكثر وأكثر، وأن للشأن العسكري دوراً بشكل أو بآخر في إنجاز الطول وتأمين الاستقرار، لكن ذلك لا يلغي اتجاهاتنا الواضحة للسعي إلى السلام في كل مكان، والتعاون بيننا وواضح على هذا الصعيد، وما إسهامات البلدان الصديقة في نشاطات القوات الدولية العاملة في لبنان، إلا الدليل الواضح على ذلك، وأنتم تعرفون أن بداية الاستقرار عندنا تبدأ في الجنوب، حيث أعمال عنوانية إسرائيلية مستمرة، وأطماع

منح مركز الشرق الأدنى وجنوب آسيا للدراسات الاستراتيجية الأميركي (NESA) قائد الجيش العماد جان قهوجي لقب «الخريج المميز». وقد أقيم للناسبة حفل استقبال في المجمع العسكري - جونييه، حضره العماد قهوجي ورئيس الأركان اللواء الركن وليد سلمان والقائم بالأعمال الأميركي ريتشارد ميلز ومدير مركز NESA جايمس لاروكو، وعدد من كبار ضباط القيادة والأركان وحشد من ضباط الجيش والمديرية العامة للأمن العام الذين سبق أن تابعوا دورات في المركز وفي جامعة الدفاع الأميركية - واشنطن. وقد ألقى العماد قهوجي كلمة بالمناسبة، شكر خلالها إدارة المركز على تعاونها وثقتها بالجيش اللبناني وقيادته، مؤكداً أن هذا التعاون يشكل جزءاً مهماً من العلاقات التاريخية التي تجمع الجيشين الصديقين وتترسخ يوماً بعد يوم، نتيجة الإنفتاح المتبادل والإرادات الصادقة لدى الجانبين والإيمان المشترك بالقيم الإنسانية العليا.

كلمة العماد قهوجي

استهلّ العماد قهوجي كلمته بالقول: «لقد كنت على قناعة تامة خلال متابعتي دورة NESA منذ ست سنوات خلت، بأن التواصل سيستمر بيننا، سواء على صعيد مؤسساتنا العسكرية، أو على صعيد علاقاتنا الإنسانية، لكنني لم أكن أنتظر أن يتم لقاءنا بهذا الأسلوب المؤثر الذي يعبر عن الوفاء والأصالة والتقدير، إن لجهة اختياري الخريج المميز، أو لجهة إقامة حفل الاستقبال هذا. إنني أتلّق هذه المبادرة باعتزاز شخصي، وأتوجّه بخالص التقدير إلى الأساتذة والمدرّبين الذين تعاونوا معي خلال الدورة، وإلى الزملاء المتدربين الذين رافقوني على درب التطور واكتساب المعرفة، كما أنني أتوجّه بالتقدير أيضاً إلى الجيش اللبناني الذي أنتشر بتولي قيادته في هذه الفترة المصيرية من تاريخ بلادي، وأهنئ كلّ من تابع أو يتابع هذه الدورة من بين ضباطه.

بالفعل ثمار هذه العلاقة الإيجابية بالنسبة الى الجيش اللبناني والمركز في أن معاً خصوصاً خلال هذه الفترة الانتقالية الإقليمية ونحن نتطلع إلى مواصلة الروابط بيننا وتعزيزها. وأشار السفير الى أن جائزة خريجي NESa العريقة تقدّم إلى أعضاء مميزين من مجتمع الخريجين يتم اختيارهم على أساس مساهماتهم في حفظ الأمن الإقليمي من خلال العمل في المنظمات الأكاديمية، الحكومية، أو الإنسانية.

وأثنى لاروكو على العماد قهوجي مبدياً سروره «بمخرّج مميّز جداً قدم مساهمات لا تقدّر بثمن للبرامج، والتواصل، والمجتمع، وعزّزت إنجازاته الحوار الجاري بين لبنان والولايات المتحدة الأميركية وهو كان قد تابع في أيلول العام ٢٠٠٦ حلقة NESa الدراسية التنفيذية العليا، ويجري تكريمه كخريج مميّز لمساهمته المستمرة ودعمه البرامج الأكاديمية الجوهرية والمسائل الأمنية ذات الإهتمام الإستراتيجي المشترك».

وفي نهاية كلمته لفت لاروكو إلى أن «العماد قهوجي كان مؤيداً مخلصاً لـ NESa وبرامجها مع القوات المسلحة اللبنانية حيث جعلت قيادته برنامج NESa نموذجاً للمشاركة والتعاون مع لبنان، فتحققت نتائج هامة للجيش اللبناني، وحصدت نجاحاته كقائد للجيش إعترافاً رسمياً بما حققه حتى اليوم».

وقدم السفير لاروكو إلى العماد قهوجي شهادة ودرعاً تذكارية تكريماً له على إنجازاته الكبيرة، فأهداه قائد الجيش بدوره درعاً تذكارية عربون شكر وتقدير على هذه اللفتة الكريمة.

ثم توجّه الحضور إلى حفل الكوكيتيل الذي أقيم للمناسبة.

بين لبنان والولايات المتحدة هو تعزيز قوة دفاع الجيش وتطويرها وجعلها أكثر احترافية حتى تطبّق بفعالية أكبر الأولويات الثلاث: تنفيذ القرار ١٧٠١ الصادر عن مجلس الأمن، والحفاظ على سلامة حدود لبنان، والالتزام القانون الدولي الإنساني؛ كما أن حكومة الولايات المتحدة تلتزم العمل مع القوات المسلحة اللبنانية، لأن الحكومة الأميركية تعتقد اعتقاداً راسخاً بأن جيشاً قادراً ومنضبطاً، يتصرّف باسم الحكومة المنتخبة ديمقراطياً وباسم الشعب اللبناني، هو مفتاح الحفاظ على لبنان مستقر ومزدهر».

واختتم ميلز كلمته بتوجيه الشكر إلى القوات المسلحة اللبنانية من أجل



ميلز

القائم بالأعمال الأميركي ريتشارد ميلز ألقى كلمة أشاد فيها بالعماد قهوجي كخريج مميّز من المركز، وشكره واللواء سلمان على استضافة المؤتمر السنوي الثاني للأمن الإقليمي الفرعي وتقديم التوجيه والدعم له.

وأضاف: «لقد كان رائعاً جداً بالنسبة إليّ التعرف على كيفية عمل جيوش بلدنا بشكل وثيق في أيامنا الحاضرة، بناءً على تاريخ يمتد ٤٠ عاماً من الصداقة المتينة والتعاون، والواجب المشترك».

وأشار ميلز الى أن المؤتمر حقق نجاحاً هائلاً، فقد سلّط الضوء على الحالة الديناميكية التي تواجهها المنطقة وعلى قوة الشراكة حيث أن رعاية القوات المسلحة اللبنانية لهذا المؤتمر تؤكد التزامها بتحقيق الاستقرار الإقليمي، كما أن تسهيلات مركز NESa تدلّ على التزام الولايات المتحدة دعم القوات المسلحة اللبنانية.

وقال: «إن الهدف من هذا التعاون العسكري

شراكتها القوية مع الجيش الأميركي ومع مركز NESa، وأعاد تأكيد التزام الحكومة الأميركية الإستمرار مع القوات المسلحة اللبنانية والشعب اللبناني على حدّ سواء وتطلّع إلى مزيد من التعاون الوثيق بين الجيش اللبناني ومركز NESa والولايات المتحدة الأميركية.

لاروكو

أما السفير لاروكو فقد استهل كلمته بتحيةة الحضور مرحباً بخريجي مركز NESa، لافتاً الى أن المركز يفخر بخريجيه اللبنانيين الـ ٢١٢ الذين يحتلون مكانة مميزة جداً، كما أن شراكة NESa، الخاصة مع القوات المسلحة اللبنانية، هي فريدة من نوعها ونشهد

شركة خوري للمقاولات ش.م.م.

أعمال بحرية ومقاولات عامة



Khoury Contracting Co. s.a.r.l
Marine Works & General Contracting

Adonis - Center George V - 8th Floor
Tel: 09/217308 | www.khourycontracting.com

«الخط الأزرق» أم «خط الهدنة»؟ «عمليات مشتركة» أم «عمليات متجاورة»؟
ثمة بيان للجيش اللبناني يؤكد أن إسرائيل خرقت القرار ١٧٠١، بينما لا يؤكد
بيان قوات الأمم المتحدة في جنوب لبنان الخرق... ما سبب التباين الذي يحصل
أحياناً، وما هي الأطر التي تحكم علاقة الجيش اللبناني بقوات الأمم المتحدة المؤقتة
العاملة في جنوب لبنان؟

قائد قطاع جنوب الليطاني العميد الركن صادق طليس يجيب عن أسئلة «الجيش» في
هذا الحديث، موضحاً من البداية أن

العلاقة بين الطرفين هي علاقة دعم وتعاون وتنسيق ممتازة.

علاقتنا بقوات الأمم المتحدة ممتازة
ونشاطاتنا متجاورة وليست مشتركة

قائد قطاع جنوب الليطاني: السيادة والمسؤولية للجيش



الطرق الممكنة».

وأضاف: «إن أهمية هذا التنظيم، تكمن في إعادة توزيع المهمات بدقة
وفي دمج بعض الوظائف، فعلى سبيل المثال لا الحصر، بدلاً من أن يكون
هناك قسمان للعمليات وقسمان للاستعلام، أصبح هناك قسم واحد لكل
منهما، كما أنشئت أقسام أخرى تستوجبها المهمات، وقد تمّ التركيز على
الدور الأساسي للقطاع وهو الشقّ العملي والاستعلامي والارتباطي.

علاقة القطاع بالألوية

• من المعروف أن هناك ثلاثة ألوية تحت السيطرة العملية
للقطاع، فما هي طبيعة العلاقة التي تربط القطاع بهذه الألوية؟

من جهاز الارتباط الى قطاع جنوب الليطاني

• كان جهاز الارتباط في الجيش اللبناني هو الجهة التي تتولى
التنسيق مع قوات الأمم المتحدة، قبل إنشاء قطاع جنوب الليطاني
الذي اقرّت له هيكلية جديدة منذ أكثر من سنة؛ ما الذي استوجب
هذه التغييرات؟ وهل بات العمل أفضل في ظل الهيكلية
الجديدة؟

– أنشئ جهاز الارتباط العام ١٩٧٨، إثر صدور القرار ٤٢٥. وفي
أعقاب حرب تموز وصدور القرار ١٧٠١، تمّ إنشاء قطاع جنوب الليطاني.
كان الهدف الأساسي من إنشاء القطاع تأمين سهولة القيادة والسيطرة
على الألوية والوحدات التي انتشرت جنوب الليطاني، وتوحيد جهودها
وتحديد مسؤولياتها التي تشمل مهمات الدفاع وحفظ الأمن وتطبيق
القرار ١٧٠١ بالتنسيق مع قوات الأمم المتحدة المؤقتة في لبنان.

ويضيف العميد الركن طليس قائلاً:

لقد عمل الجهاز والقطاع معاً وبالتوازي وتحت قيادتين مختلفتين
حيناً أو بقيادة واحدة حيناً آخر، لمدة أربع سنوات تقريباً. وأواخر العام
٢٠١٠، قررت قيادة الجيش إعادة تنظيم هيكلية القطاع وضمّ جهاز
الارتباط إلى قيادته، وبالتالي أصبح وحدة ترتبط عضوياً بهذه القيادة،
ما استوجب تعديلات داخلية لتحقيق التجانس. وقد أنشئت اقسام
متخصصة بما يتيح تفعيل العمل والتعاون مع قوات الأمم المتحدة في
لبنان، فضلاً عن تحديد الصلاحيات والمسؤوليات بدقة أكثر.

وأكد العميد الركن طليس «أن الهيكلية الجديدة أثبتت نجاحها، إذ إن
قيادة قطاع جنوب الليطاني أصبحت قيادة عملانية بامتياز، لا سيما في
مجال تفعيل التعاون مع قوات الأمم المتحدة، والتنسيق معها بأفضل



وبالتالي، إذا حصل خطأ ما أو سوء تفاهم في مكان معين مع دورية لليونيغل من بين مئات الدوريات التي تتم يوميًا، فمن التجني أن يفترض البعض عدم وجود حرية حركة.

بين الخط الأزرق والسياس التقني

• سمعنا كثيرًا بالخط التقني، وبعد العام ٢٠٠٠ بدأنا نسمع بالخط الأزرق، ما الفارق بينهما، ولماذا لا يمكن توحيدهما بخط واحد، وهل لهذا الفارق علاقة بالتباين الحاصل أحيانًا بين البيانات التي تصدر عن قيادة الجيش، وتلك التي تصدر عن قيادة اليونيفيل، حول ما يتعلق ببعض الخروق الإسرائيلية؟

– نود أولًا تصحيح تعبير شائع وهو «الخط التقني»، بينما هو في الحقيقة «سياج تقني» مجهز بجميع الوسائل التقنية والالكترونية وغيرها، وهو جزء من منظومة دفاع العدو... إنما المشكلة تكمن أصلًا في ترسيم الخط الأزرق الذي شكّل في فترة زمنية حلاً لمعضلة اعترضت الأمم المتحدة العام ٢٠٠٠، خلال التحقق من تنفيذ القرار الدولي ٤٢٥، الذي نصّ على الإنسحاب الإسرائيلي من دون قيد أو شرط حتى الحدود الدولية، أي الخط

– حددت قيادة الجيش العلاقة بين قيادة قطاع جنوب الليطاني والألوية والوحدات المنتشرة في أقضية صور وبنّت جبيل ومرجعيون وحاصبيا، بموجب أمر عملائي وضعها

تحت السيطرة العملائية لقيادة القطاع. وباختصار فإن السيطرة العملائية على وحدة ما، تعني أن هذه الوحدة موضوعة تحت إمرة قائد آخر، لتنفيذ مهمة محددة في الزمان والمكان من قبل الرعيل الأعلى (قائد الجيش). ويمكن للقائد نشر الوحدة الموضوعة تحت سيطرته والاحتفاظ بالسيطرة التكتيكية عليها أو تفويضها، لكنه لا يملك صلاحية تغيير مهمة هذه الوحدة أو استعمال أجزاء منها لتنفيذ مهمات أخرى، أو تغيير تفصلها الداخلي أو التدخل في أمور التدريب التي تبقى على عاتق الوحدة الأم.

النشاطات المشتركة

• كيف تصف العلاقة مع قوات الأمم المتحدة المؤقتة في لبنان، وما هي النشاطات المشتركة التي تقومون بها معًا؟

– نجزم بأن العلاقة مع قوات الأمم المتحدة المؤقتة في لبنان متينة ومهمة جدًا، وذلك بفضل إرادة التعاون الصادقة لدى الطرفين في تنفيذ مهمة مشتركة وفي بقعة عمليات مشتركة. لكننا نريد أن نوضح أن ما يظهر للعموم كششاطات مشتركة بين الطرفين، هو في الحقيقة نشاطات متجاورة، وهذا التعبير مستخدم في جميع المراسلات بيننا. فالنشاطات المشتركة تقتضي وجود قيادة واحدة، بينما تلك التي ينفذها الجيش وقوات الأمم المتحدة تتولاها وحدات لكل منها قيادتها.

وأكد قائد القطاع في هذا السياق أن الوحدة التابعة للجيش تتولى معالجة الأمور، بينما تقدّم الوحدة التابعة لقوات الأمم المتحدة المؤازرة إذا طلبها الجيش اللبناني، وذلك إنطلاقًا من كون المسؤولية والسيادة هما للجيش اللبناني، بينما دور الطرف الآخر (قوات الأمم المتحدة) محصور في مساندة الجيش وتعزيز نشاطاته تطبيقًا للقرار ١٧٠١.

وشدد العميد الركن طليس على أن هناك صلاحيات ومسؤوليات محددة لكل طرف، والتنسيق بينهما تتولاه قياداتهما، وهو ينتقل من أعلى الهرم إلى قاعدته من دون أي تجاوز.

وأضاف قائلاً: «إن حرية الحركة لقوات اليونيفيل مضمونة في كامل بقعة العمليات، في حين يحتاج تنفيذ المناورات والتمارين إلى تنسيق وموافقة من قبل قيادة الجيش، خصوصًا أننا في هذه المنطقة نعيش معًا مع الأهالي الذين عانوا ما عانوه في السابق من جور الإحتلال الإسرائيلي.



الذي تلاحظه «اتفاقية الهدنة». يومها أقدم ممثل أمين عام الأمم المتحدة السيد تيري رود

لارسن على ابتداء خط جديد سمي «الخط الأزرق»، الذي استخدم كخط عملائي لتسريع عملية انسحاب العدو الإسرائيلي والتحقق منها. وقد جرى اعتماد هذا الخط، علمًا أنه غير مطابق للحدود الدولية، وقد تحفظ لبنان عن ١٣ نقطة موجودة عليه، لكنه قبل باعتماده خطًا للإنسحاب، نظرًا إلى كون الأمم المتحدة لا تتدخل في ترسيم الحدود بين الدول.

وعلى أثر حرب تموز ٢٠٠٦، صدر قرار مجلس الأمن الرقم ١٧٠١ محدّدًا بقعة عمليات اليونيفيل بعد تعزيزها، بالبقعة الممتدة من الخط الأزرق وحتى نهر الليطاني. وبالتالي أصبح الخط الأزرق حدود بقعة عمل اليونيفيل، في حين أن الجيش اللبناني يتمسك بالحدود الدولية، وفق

حدود لبنان الجنوبية العام ١٩٢٣.

وانطلاقاً مما تقدّمنا به، يظهر التباين في معالجة بعض الخروق الإسرائيلية، بحيث يأتي بيان اليونيفل مستنداً إلى ولايتها وحدود

بقعتها، في حين يأتي بيان قيادة الجيش مستنداً إلى سيادة لبنان ودستوره، والقرارات الدولية ذات الصلة، ولا سيما أن القرار (١٧٠١) الذي يشكّل المساحة المشتركة مع اليونيفل، قد نصّ صراحة على ضرورة احترام الحدود اللبنانية المعترف بها دولياً.

لذا نلاحظ بأن اليونيفل تصرّح في بعض الأحيان بأن العدو الإسرائيلي لم يخرق الخط الأزرق وهذا كلام صحيح، ويأتي بيان قيادة الجيش ليؤكد الخرق للقرار (١٧٠١) كون العدو يكون قد خرق الحدود ودخل مناطق متحفّظ عنها، ولا سيما الفقرة الخامسة من هذا القرار الذي طالب بالمحافظة على الأراضي اللبنانية وفق ما أتى في اتفاقية الهدنة (خط الهدنة)، وهذا أيضاً كلام صحيح. ونحن نطالب اليونيفل بضرورة متابعة الموضوع مع فريق مراقبي خط الهدنة، لتسجيل هذه الخروق التي تتعرّض لها الأراضي اللبنانية، حتى وإن لم تتجاوز الخط الأزرق، والموضوع قيد المتابعة من المعنيين على جميع المستويات.

وشدّد على أنه يجب التنبّه لمحاولات البعض استبدال الحدود الدولية (خط الهدنة) بالخط الأزرق، وإقدام الإعلام في بعض الأحيان على تسليط الضوء على الخط الأزرق، في حين يندر الكلام عن الحدود الدولية.

انتهاكات واعتداءات!

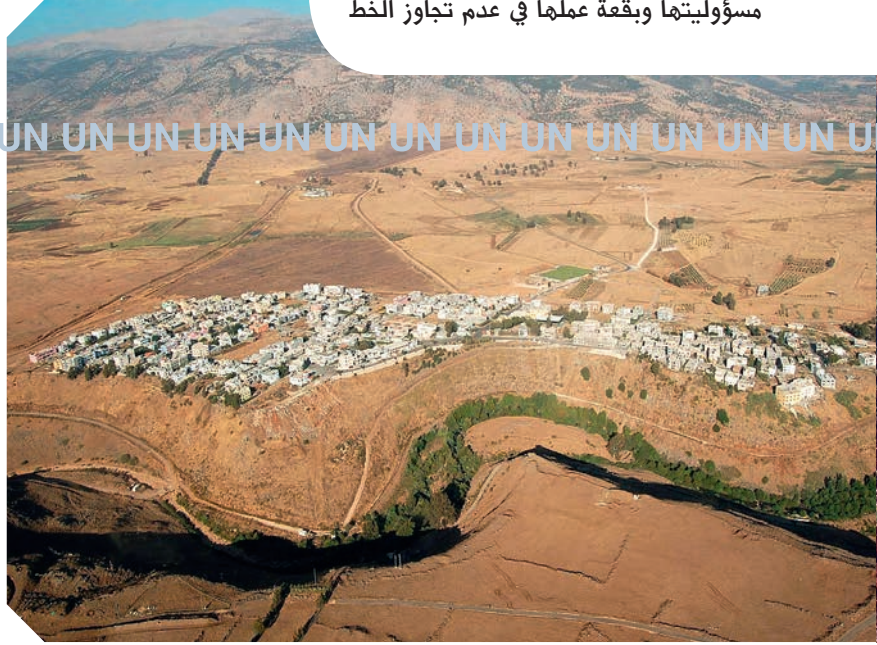
• بعد انتشار الجيش في جنوب الليطاني عقب حرب تموز ٢٠٠٦، حصلت عدة إنتهاكات للقرار (١٧٠١) داخل بقعة انتشاركم، مثل إطلاق الصواريخ وتعرّض قوات اليونيفل لعمليات اعتداء استهدفت قوافلها، فما هو دوركم في معالجة اعتداءات من هذا النوع ومنع تكرارها في المستقبل؟

– نوّد التأكيد أولاً أن السيادة هي للجيش اللبناني فقط، وبالتالي فإن المسؤولية تقع على عاتقه، ومن هنا فإنّ الجيش يقوم بمعالجة جميع الأعمال التي تشكّل انتهاكاً للقرار الدولي (١٧٠١)، أو أي تعرّض لقوات اليونيفل، وإن هذ المعالجة تعتبر تطبيقاً للتعليمات التقنية والتكتية المشتركة بين الطرفين، ولقواعد الاشتباك.

لقد حصلت عدة انتهاكات، ولكننا نوّكد أن التدخل الفوري والاجراءات المناسبة التي اتخذت في حينه أدّت إلى معالجتها من خلال التعاون الوثيق بين الجيش واليونيفل والمواطنين بحيث انحسرت بشكل لافت، لا بل أصبحت نادرة جداً.

إتفاقية الهدنة (٢٣ آذار ١٩٤٩)، والتي تنصّ المادة الخامسة منها على ما يلي: «يتبع خط الهدنة الحدود الدولية بين لبنان وفلسطين»، إذا ثمة مناطق تحفّظ عنها لبنان، (أو يمكن القول بدقة أكثر ثمة مناطق تحفّظ لبنان عن رسم الخط الأزرق فيها)، وهي بطبيعة الحال تقع جنوب الخط الأزرق، ويجب التمسك بها، انطلاقاً من جميع المعايير بما فيها القرار (١٧٠١)، الذي نصّ في فقرته الخامسة على ما يلي: «يُعيد أيضاً تأكيد تأييدها الشديد، حسبما أشارت إليه في جميع قراراتها السابقة ذات الصلة، لسلامة أراضي لبنان وسيادته واستقلاله السياسي داخل حدوده المعترف بها دولياً، حسبما ورد في إتفاقية الهدنة بين إسرائيل ولبنان». لذلك، فإنّ الجيش يقوم بتعليم النقاط على الحدود متمسكاً بخط الهدنة كحدود من دون أن يتجاوز الخط الأزرق، وذلك إنطلاقاً من التزام لبنان القرار (١٧٠١).

وأوضح العميد الركن طليس أن الجانب اللبناني يعتبر أن خرق الحدود الدولية هو خرق للقرار (١٧٠١)، باعتبار أنه لا يمكن حصر القرار بالخط الأزرق فقط، في حين أن اليونيفل تحصر مسؤوليتها وبقعة عملها في عدم تجاوز الخط



الأزرق، وهذا الأمر لا يعود إليهما، إضافة إلى أن فريق مراقبي خط الهدنة قد وضع تحت السيطرة العملانية لقائد قوات الأمم المتحدة في لبنان، وقد تغيّرت وجهة عمله (في حين بقيت مهمته محددة بالقرار الذي أنشأه)، أي أنه بات يعتبر أنّ دوره مراقبة الخط الأزرق وليس خط الهدنة. وإزاء هذا الوضع، والتزاماً من الجانب اللبناني جميع قرارات الأمم المتحدة، فإنه طالب اليونيفل وما زال يطالب، بأن يعود فريق مراقبي خط الهدنة إلى متابعة مهمته الأساسية، أي مراقبة خط الهدنة وليس الخط الأزرق، والذي يشكّل الحلّ الأفضل في هذه الفترة، للحدّ من الخروق الإسرائيلية للأراضي اللبنانية، والتي تتمثل بشق طرق ترابية، بغية مراقبة السياج التقني المعادي، إضافة إلى منع بعض المزارعين من التقدّم نحو البقع مع العلم أنها في الأصل أراض لبنانية تمّ قضمها إثر ترسيم

المساعدات والهبات

• نسمع عن هبات تُقدّمها قوات الأمم المتحدة في لبنان إلى الجيش وإلى جمعيات أهلية ومؤسسات مدنية، هل يمكننا معرفة ماهية هذه المساعدات، وهل تستفيدون من ذلك، وعلى أي أساس توزّع على القرى؟

– جاء في القرار (١٧٠١) في فقرته السادسة: «يدعو المجتمع الدولي إلى اتخاذ خطوات فورية لمدّ الشعب اللبناني بالمساعدة المالية والإنسانية... ويدعوه أيضًا إلى النظر في تقديم المزيد من المساعدة في المستقبل للإسهام في تعبير لبنان وتنميته». لهذا أنشأت قيادة اليونيفيل قسم التعاون المدني – العسكري لتنفيذ هذا المشروع، بالإضافة إلى قيام بعض وحداتها بإنشاء أقسام خاصة بها للقيام بهذا الواجب أيضًا. من هنا يمكن أن تأتي المساعدات والهبات إما من قيادة اليونيفيل أو من قيادة إحدى الوحدات التي تدعمها بلدانها.

ولكي يواكب الجيش هذا المشروع، كلّف قسم التعاون المدني – العسكري في القطاع بالمتابعة والإشراف على طلب الهبات وملاحقتها وتسليمها، ما سمح بالحصول على هبات متنوعة، لها أهميتها الميدانية والحياتية، في تسهيل مهمات الوحدات ونذكر منها: بعض الآليات العسكرية والمدنية والسيارات الصحية، المولدات الكهربائية، أجهزة اتصال وكمبيوتر وبعض الإنشاءات والعتاد الهندسي...

ويمكننا التأكيد هنا، أن هذه الهبات التي تُشكر عليها قوات اليونيفيل جاءت في الزمان والمكان المناسبين، نظرًا إلى الحاجة الماسة إليها، خصوصًا في تنفيذ القرار (١٧٠١) والعمل معًا



في بقعة واحدة لمهمة واحدة.

كما أن الهبات التي قدّمتها إلى المؤسسات الرسمية والمدنية والأهلية، وطّدت العلاقات بينها وبين الأهالي، وخفّضت الأضرار الجانبية التي تنتج أحيانًا من تنفيذ المهمات داخل القرى والبلدات. وأشار إلى أهمية دور الجيش في تنسيق هذه الهبات ومتابعتها لتحقيق الغاية المرجوة منها، إضافة إلى تنسيق مواعيد اللقاءات والإحتفالات الخارجة عن نطاق مراكز اليونيفيل.

وأخيرًا ختم قائد قطاع جنوب الليطاني حديثه بتأكيد العلاقات الممتازة مع قوات الأمم المتحدة العاملة في جنوب لبنان، وأن الجيش مستمر في تأدية مهامه الأساسية وهي الحفاظ على الأمن والاستقرار في الجنوب، وكذلك حماية الحدود اللبنانية المعترف بها دوليًا، على أن يبقى الخط الأزرق خط انسحاب العدو الإسرائيلي فقط، لا خط الحدود.

بين الجيش واليونيفيل

• سمعنا في الآونة الأخيرة عن إجراء حوار استراتيجي بين الجيش واليونيفيل، ما الذي دعا إلى ذلك،

وعلى أي مستوى يحصل، وما هي النتائج التي يمكن التوصل إليها؟

– تقوم الأمم المتحدة دوريًا واقع بعثاتها حول العالم، وفي هذا الإطار، طلب السيد بان كي مون العام الماضي (٢٠١١)، إجراء تقويم لواقع مهمة اليونيفيل في جنوب لبنان. وبناء عليه، أعيد تنظيم اليونيفيل. فعلى سبيل المثال، كان هناك وحدة التدخل السريع الفرنسية ووحدات فرنسية تنتشر في قطاعات أخرى، استبدلت مهماتها باستحداث قوة احتياط وضعت بتمرف قائد اليونيفيل. أما من جهة الجيش اللبناني فقد وضعت دراسة لإعادة ترتيب الوحدات المنتشرة، بما يحقق الصيغة الأفضل للتعاون مع

اليونيفيل، بالإضافة إلى حسن سير مهماتها، لذلك تم أيضًا استحداث قوة احتياط، كما استبدل بعض الوحدات. ومن ثم بدأ حوار استراتيجي بين الطرفين بهدف التوصل إلى معرفة حاجات الجيش اللبناني من العتاد والآليات والثكنات والمراكز والبنى التحتية، لتسلم المهمات العملائية بعد اليونيفيل. ولهذه الغاية شكّلت لجان لا تزال تواصل اجتماعاتها،

لكن التوصيات تحتاج إلى دعم الدول التي تبدي اهتمامها بتقديم هبات للجيش وتسليحه.

وعن احتمال دفع الإستراتيجية نحو تغيير قواعد الإشتباك لليونيفيل، ينفي العميد طليس حصول ذلك على الرغم من «أن العدو يسعى إلى تغيير قواعد الاشتباك والإجراءات التقنية، على نحو يظهر قوات الأمم المتحدة في لبنان وكأنها قوة احتلال وليست قوة سلام».

وشدّد على أن التعاون الصادق بين الجيش وقوات الأمم المتحدة والأهالي هو مفتاح النجاح، مشيرًا إلى «أننا نطبق ومنذ العام ٢٠٠٦ القرار (١٧٠١)، ولم تحدث أي مشاكل كبيرة، فكل المشكلات كانت صغيرة، وحلت في حينها. من هنا يأتي السؤال: ما الحاجة إلى تغيير التدابير والإجراءات التي اختبرت لسنوات، وأثبتت فعاليتها وقدرتها على حلّ جميع المشاكل في أسوأ الظروف؟».



Hamra 202

مع أطيّب
التمنيات
القلبية

28 Luxurious 220m² apartments
with 2 parking spaces each in
a prime Hamra location

Ghandour Enterprises

Phone/Fax: 01/345986

Cel: 03/920290

E-mail: gandour.enterprises@hotmail.com



Sultan Trading Estate

Aley - Bechara El Khoury Street - Alameh Center - Facing BLOM Bank

Tel +961 3 217109 - 76 932901 - Fax +961 5 550720

اللواء الركن سلمان: للكلية موقع خاص ودور مميز

أستاذة الكلية الحربية يكرمون رئيس الأركان

شباب الوطن، وقبله المجتمع اللبناني...».

كذلك، ألقى قائد الكلية العميد الركن ثربل الفغالي، وبعد تقديم الدروع للأستاذة المكرمين، كلمة تطرّق فيها إلى المستوى العالي للكلية الحربية، في مجالات التنظيم والإدارة والانضباط وفي مجالات التدريب والتعليم ومواكبة التطور العسكري الحاصل في أرقى جيوش العالم. معتبراً أن هذا بالتأكيد يعود إلى جهود قادة الكلية وضباطها المتعاقبين، وفي مقدمهم اللواء الركن سلمان، الذي لا تزال بصماته واضحة في سجل الكلية وجناباتها ويوميّاتها، وذلك بموازة جهود الأستاذة، وتحملهم الأعباء الملقة على عاتقهم برحابة صدر وطول أناة...

وقال: «إنّ ما سبق وذكرته، بالإضافة إلى تحويل المدرسة الحربية مؤخراً إلى كلية، وهي بحق، تستحق ذلك منذ وقت بعيد، قياساً على حجم مواد التدريس وتنوعها والزمن التعليمي المكثف، كل ذلك قد رتب عليّ مسؤوليات مضاعفة وشكل بالنسبة إليّ حافزاً إضافياً، للحفاظ على إنجازات الكلية والتشدد في تطبيق معايير الكفاءة والإنتاجية، بموازة العمل الدؤوب من أجل تسريع عملية تطويرها، وتعميق البحث في وسائل وأساليب جديدة من شأنها الارتقاء بمستوى التدريب بشقيه النظري والتطبيقي، مستفيداً من دعم قائد الجيش العماد جان قهوجي وتوجيهاته السديدة ومتابعته المستمرة لشؤون هذا الصرح، وأيضاً من

طاقات المدربين، عسكريين وأستاذة وتفانيهم في البذل والعطاء سعياً إلى تحقيق الأهداف المنشودة».

أعقب الكلمة تبادل الدروع بين رئيس الأركان ورئيس الجامعة اللبنانية الدكتور عدنان السيد حسين والذي ألقى بدوره كلمة شكر فيها القيّمين على الحفل منوهاً بالجهود الوطنية للمؤسسة العسكرية اللبنانية وبكفاءة قياداتها وضباطها وأفرادها.

كرم الأساتذة المنتدبون للتدريب في الكلية الحربية، رئيس الأركان اللواء الركن وليد سلمان والأساتذة السابقين وذلك في احتفال أقيم في نادي الضباط - جونية، حضره إلى جانب مدير التعليم العميد الركن خالد حمادة، قائد الكلية العميد الركن ثربل الفغالي، رئيس المركز العالي للرياضة العسكرية العميد الركن أسد الهاشم، رئيس الجامعة اللبنانية الوزير السابق الدكتور عدنان السيد حسين وعدد من الأساتذة المكرمين والمدعوين وضباط المدرسة وعقيلاتهم.

رئيس الأركان اللواء الركن وليد سلمان توجّه إلى الضباط والأساتذة الجامعيين والحضور بكلمة قال فيها:

«منذ تأسيسها كان للكلية الحربية موقعها الخاص في الجيش ودورها المميز بين سائر الوحدات العسكرية، وذلك انطلاقاً من مسؤولياتها في إعداد رجال الغد، رجال المعرفة والتضحية، الموكلين صون إنجازات المؤسسة ومتابعة واجباتها الوطنية، دفاعاً وأمناً وإنماءً، ومن ثم تسليم الشعلة من جيل إلى جيل.

ولقد دأب الجيش ماضياً، وحاضراً بقيادة العماد جان قهوجي على إغناء الكلية بالخبرات والمعارف، وفي هذا الإطار حرصت القيادة إلى أبعد الحدود على تمتين جسور التعاون والتواصل مع جامعاتنا الوطنية، لا سيما لجهة رفق الكلية الحربية بخبرة الأساتذة. وكان من نتائج هذه الخطوات، تحويل المدرسة إلى كلية، وبالتالي توسيع دائرة البرامج التعليمية والتدريبية وزيادة الدرجات

العلمية المستحقة في نهاية سنوات الدراسة، وفتح آفاق جديدة أمام الراغبين من التلامذة لمتابعة التحصيل لاحقاً في الجامعات...».

وأردف: «إن ما توصلت إليه الكلية الحربية من مستوى راقٍ يعتز به الجميع، هو ثمرة جهود قادتها وضباطها وأساتذتها الذين تعاقبوا على خدمتها طوال عقود من الزمن وصولاً إليكم بالتحديد. فلنجدد الهمم والعزم معاً على متابعة درب العطاء، ليبقى هذا المعهد الأشم أمل



قائد القوات البرية الأميركية يزور لبنان ويعاين «الخط الأزرق»



قام قائد القوات البرية في القيادة الوسطى الأميركية الجنرال فينسنت بروكس مع وفد مرافق، بزيارة إلى لبنان تخللها لقاء مع قائد فوج المفاوير العميد الركن شامل روكز ومعاونيه،

ورئيس قسم الإستعلام إلى الحدود الجنوبية حيث تمت معاينة بعض هذه الفوارق على الأرض.

وفي ثكنة اللواء الركن الشهيد فرنسوا الحاج، التقى الجنرال بروكس ضباط القطاع الشرقي، في حضور العميد الركن طليس وقائد لواء المشاة التاسع العميد أمين بو مجاهد، إلى عدد من الضباط.

وجولة في منطقة الجنوب استملت بزيارة إلى قيادة قطاع جنوب الليطاني في صور، حيث التقى قائده العميد الركن صادق طليس.

واستمع الوفد إلى إيجاز قدمه في قاعة المحاضرات رئيس قسم الإستعلام في القطاع، تناول طبيعة الخط الأزرق والفوارق الظاهرة بينه وبين خط الهدنة، انتقل بعدها الوفد برفقة قائد القطاع ورئيس جهاز الارتباط

وجّه قائد قوات الأمم المتحدة المؤقتة اللواء باولو سيرا رسالة شكر إلى قائد الجيش العماد جان قهوجي، أعرب فيها عن إعجابه بالاحترافية التي أظهرها الجيش اللبناني خلال توليه مهمة الحفاظ على الأمن في «ذكرى يوم الأرض» التي أقيمت بتاريخ ٣٠ آذار ضمن قطاع جنوب الليطاني، منوهاً بجهود كبار الضباط والعسكريين. وقال في الرسالة:

«سيادة العماد قهوجي،

أود أن أعرب عن إعجابي بالاحترافية والثقة التي أظهرها الجيش اللبناني في الحفاظ على سلامة الوضع في قطاع جنوب الليطاني بتاريخ ٢٠١٢/٣/٣٠ «يوم الأرض». لقد كان الالتزام والتفاني في تخطيط المهمات المحددة وتنفيذها فضلاً عن التنسيق مع قوات الأمم المتحدة في الجنوب، ضروريين لمنع أي محاولة لتعريض السلامة العامة للخطر داخل بقعة عمليات القوات الدولية، وتأمين بيئة هادئة في مناسبة حساسة كهذه.

إني أؤكد إستعداد قوات الأمم المتحدة العاملة في جنوب لبنان لمساعدة الجيش اللبناني ودعمه في قطاع جنوب الليطاني... أؤكد شعوري بالاحترام والتقدير لكل من اللواء الركن عبد الرحمن شحيتلي منسق الحكومة لدى قوات الأمم المتحدة في الجنوب، العميد الركن صادق طليس قائد قطاع جنوب الليطاني، العميد علي شرور رئيس فرع مخابرات منطقة الجنوب، ولكل القادة والجنود، وذلك لجميع الجهود التي بذلوها في سبيل تأمين «يوم أرض» سلمية وهادئة».

شكراً لكم جميعاً.

اللواء باولو سيرا

وفد عسكري أردني في زيارة تدريبية



قام وفد عسكري أردني من هيئة التوجيه في كلية الدفاع الوطني الملكية الأردنية

يتقدمه العميد الركن عدنان أحمد العساف الرقاد بزيارة تدريبية إلى لبنان، تخللها عدد من اللقاءات والجولات.

استملت الزيارة بلقاء في وزارة الدفاع الوطني مع رئيس الأركان اللواء وليد سلمان في مكتبه، وآخر في قاعة الإيجاز في حضور نائب رئيس الأركان للعمليات العميد الركن رفعت شكر ومدير التعليم العميد الركن خالد حمادة ومساعد مدير التوجيه العميد أنطوان نجيم وعدد من الضباط. وقد استمع الوفد إلى إيجاز حول انشاء الجيش اللبناني وعقيدته القتالية وعمل مديرية التوجيه.

وفي وقت لاحق، زار الوفد كلية فؤاد شهاب للقيادة والأركان ومدرسة الرتبة في معهد التعليم والقوات البحرية، حيث تعرف إلى تاريخ كل من هذه الوحدات وأساليب التعليم والتدريب المتبعة فيها. كما زار الوفد مدرسة التزلج في الأرز، وكانت له جولات سياحية ثقافية.

وفد برازيلي في القوات البحرية

زار قيادة القوات البحرية وفد برازيلي برئاسة الأميرال مارسيليو، مدير عام مؤسسة تطوير المشاريع البحرية التابع لقيادة القوات البحرية البرازيلية (EMGEPRON). وتهدف الزيارة الى عرض تجهيزات المؤسسة البحرية وعتادها. استقبل الوفد قائد القوات البحرية العميد البحري نزيه



هذه السفن وكيفية اشتغال محركاتها وطرق المراقبة والرصد فيها، إضافة إلى هيكلتها ونظام الدفع وأنظمة الطاقة الكهربائية والاتصالات والملاحة والتهوئة ومراقبة التلوث وقوارب وعتاد النجاة المتوافرة على متنها... أعجب الحضور بالعرض ورأى العميد بارودي «أن هذه السفن المميزة والمتطورة تخدم تطلعات القوات البحرية اللبنانية»، وأوضح أن «قيادة الجيش ستعمل على دراسة العروض المقدمة واتخاذ القرارات المناسبة». ثم انتقل الوفد مع الحضور عبر البحر إلى قاعدة جونية البحرية حيث جالوا في مدرسة القوات البحرية وتعرفوا على مشبه الملاحة وطريقة العمل عليه. واختتم اللقاء بغداء في استراحة ضباط قاعدة جونية البحرية حيث قدم العميد البحري بارودي للأميرال مارسيليو درع القوات البحرية اللبنانية.

بالإضافة إلى إصلاح هذه السفن وصيانتها وتدريب الأفراد على أنظمتها القتالية، وسوى ذلك من منتجات وخدمات تتعلق بالدفاع البحري.

من الصناعات البحرية التي عرضتها المؤسسة البرازيلية: مركب «Marlim» الذي تصل حمولته إلى ٤٥ طنًا، سفينة «Grajaú» التي تحمل حتى ٢٠٠ طن وسفينة «Macaé» التي تصل حمولتها إلى ٥٠٠ طن، وهي جميعها من فئة مراكب وسفن الدوريات الاستطلاعية غير القتالية. وتخلل العرض فيلم عن أبرز مميزات

بارودي، ورّح به في حضور مندوبين من كل من المديرية العامة للإدارة ومن أركان الجيش للتخطيط والتجهيز وعدد من ضباط البحرية. الأميرال مارسيليو عبّر بدوره عن سروره لزيارة البحرية اللبنانية والتعرف إلى حاجاتها على صعيد العتاد والتجهيزات والتدريب، وبالتالي ما يمكن أن تقدّمه المؤسسة في هذا المجال. أعقب ذلك عرض موجز حول المؤسسة - تابعة لوزارة الدفاع البرازيلية - المتخصصة ببناء السفن المتطورة والحديثة الطراز، وتشمل صناعاتها السفن الحربية والاستطلاعية

تدريبات لبنانية - ألمانية

تلبية لدعوة قائد مجموعة الزوارق الألمانية العاملة ضمن قوات الأمم المتحدة المؤقتة، نفذت وحدات تابعة للقوات البحرية



البحرية الألمانية، قادة أفواج وضباط من مختلف القطع والوحدات العسكرية.

شمل التمرين، اقتحام سفينة اختطفها قراصنة وتفتيشها والتأكد من وضعها القانوني، ونقل بريد بين المراكب المشاركة، ومواضيع أخرى. وفي الختام، أقيم حفل غداء على متن السفينة الحربية الألمانية «FGS RHEIN».

والجوية ولفوجي مغاوير البحر والتدخل الثالث في الجيش اللبناني وبالإشتراك مع الوحدة البحرية الألمانية تمريناً مشتركاً في البقعة المقابلة لخليج جونية.

حضر التمرين العميد البحري نزيه بارودي ممثلاً قائد الجيش العماد جان قهوجي، السفيرة الألمانية السيدة بربجيتا سيفكر إيبيري، الملحق العسكري الألماني، منسق المساعدات العسكرية الألمانية، قائد القوة

قيادة الجيش توضح حقائق حول تورط طبيب بنقل أسلحة وتصحّح معلومات تداولها بعض وسائل الإعلام

– أولاً: في الوقت الذي تؤكد فيه هذه القيادة أنها تتعامل مع جميع الموقوفين لديها ومهما كانت أنواع التهم الموجهة إليهم، وفق الأخلاقية العسكرية والأصول والقوانين المرعية الإجراء، تنفي جملة وتفصيلاً صحة ما ورد لجهة تعرض الطبيب حنقير للإهانة بأي شكل من الأشكال، حيث أحيل فور ضبط الأسلحة على الشرطة العسكرية التي قامت بالتحقيق بإشراف النيابة العامة العسكرية وبناءً على إشارتها، ثم أُلخِي سبيله بسند إقامة بعد مراجعة القضاء لصفته الطبية.

– ثانياً: إن الأسلحة المضبوطة هي أسلحة حربية صالحة للاستعمال وبكميات كبيرة، مع وجود بعض الأسلحة القديمة، فضلاً عن أن حيازتها من دون ترخيص تشكل خرقاً واضحاً للقانون. وتحتوي المضبوطات على رشيش «ماغ» ورشيشي «BKC» وبندقية حربية قناصة و٣ مسدسات وكمية من الذخائر العائدة لها، و٤٠ بندقية حربية قديمة معظمها صالح للاستخدام، بالإضافة إلى ٨ بنادق صيد.

صدر عن قيادة الجيش – مديرية التوجيه التوضيح الآتي:

نقل بعض وسائل الإعلام في الآونة الأخيرة تصريحات للطبيب زكريا حنقير وعدد من السياسيين، مفادها أن الطبيب المذكور قد تعرض للإهانة الجسدية والنفسية خلال توقيفه من قبل مديرية المخابرات على خلفية ضبط كمية من الأسلحة كان ينقلها أربعة أشخاص من التابعة السورية في سيارة بيك آب لمصلحة الطبيب حنقير في مدينة صيدا، وأن هذه الأسلحة هي قديمة وأثرية وغير صالحة ويقوم بتجميعها لهواية لديه وليس لأي غرض آخر.

إن قيادة الجيش التي أثرت بدايةً عدم الرد على ما سيق من افتراءات بحق الجيش حفاظاً على سمعة الجسم الطبي، بات لزاماً عليها في ظل الإثارة الإعلامية المكثفة لهذا الموضوع توضيح الحقائق الآتية:

المهمات الأمنية للجيش: مئات الموقوفين ومضبوطات وحدات تعرّضت لإطلاق نار والقيادة لن تتهاون

في إطار سهر الجيش على حفظ الأمن والاستقرار، نفذت وحداته المختلفة عمليات وتدابير أمنية، أسفرت خلال الأسابيع الأخيرة عن إيقاف المئات من المجرمين واللصوص والمهربين وسواهم من المطلوبين للعدالة.

وقد تعرّض بعض الوحدات في أثناء قيامها بواجبها إلى إطلاق نار من قبل مجرمين، فردّت عليه بالمثل واعتقلت عدداً من المتورطين والمشتبه بهم ولاحتقت الفارين منهم.

من جهتها أكدت قيادة الجيش في أحد البيانات التي أصدرتها مديرية التوجيه، أنها لن تتهاون على الإطلاق في ملاحقة مرتكبي هذه الأعمال التخريبية وكل من يقف خلفهم.

في ما يلي العمليات والتدابير الأمنية التي نفذها الجيش أخيراً والحصيلة التي أسفرت عنها.

• وحدات من الجيش تتعرض لإطلاق نار:
خلال قيام قوة من الجيش بدهم أماكن



مديرية التوجيه بتاريخ ٢٠١٢/٤/٣.

في الإطار نفسه، أقدم أربعة مسلحين على إطلاق النار باتجاه حاجر للجيش في محلة التبانة – طلعة العمري، ومركز آخر له في خان البطيخ – طرابلس، بواسطة بندقية «بومب أكشن» وأسلحة حربية خفيفة، ما أدّى إلى إصابة ثلاثة عسكريين بجروح طفيفة، وقد ردّ عناصر الجيش بالمثل على المسلحين الذين فروا إلى داخل الأحياء السكنية، فيما باشرت قوى الجيش حملة دهم وتقصّ واسعة لإلقاء القبض على الفاعلين، حيث تمكنت من توقيف ثلاثة من المشتبه بهم في تنفيذ الإعتداء المذكور.

من جهة أخرى، أوقفت دورية من الجيش المدعو ع. ح. في منطقة الكورة لحيازته أسلحة وذخائر حربية، كما أوقفت المدعو م. ط. في محلة التبانة للإشتباه به في موضوع إلقاء

مطلوبين للعدالة بجرائم مختلفة في محلة الشراونة – بعلبك، تعرّضت لإطلاق نار كثيف من قبل مسلحين، احتتمى بعضهم في منزل إحدى المحاميات (ل. ج.) التي حاولت منع الدورية من توقيفهم، وحرّضت مسلحين آخرين على التصدي لها.

وقد ردّ عناصر الجيش على مصادر إطلاق النار بالمثل، وفرضوا طوقاً أمنياً حول المكان، ونتج من تبادل إطلاق النار إصابة ثلاثة عسكريين أحدهم بحال حرجة، وتوقيف أحد مطلقي النار على الدورية المدعو ع. ج. والمطلوب ب. ٣٠ وثيقة، بتهمة إطلاق نار وحيازة أسلحة واعتداء على مدنيين وعسكريين وسرقة سيارات وتجارة مخدرات. كما تم ضبط السلاح المستخدم في الاعتداء على الدورية، فيما لوحق باقي مطلقي النار لإلقاء القبض عليهم (بيان

مسيرهما لغاية تاريخه. أما بالنسبة الى فقدان بعض البنادق الحربية والأعتدة العسكرية، فهذا الأمر قد حصل منذ فترة طويلة، وتولّت الشرطة العسكرية في

حينه التحقيق به، حيث توصلت إلى نتائج قاطعة محصورة بالمكان والأشخاص المعنيين، وليس هناك أي تداعيات إضافية على ذلك، وقد أصبحت هذه النتائج في عهدة القضاء العسكري المختص، فيما تم إنزال أشد العقوبات التأديبية بحق المسؤولين والمقررين في أداء واجباتهم.

تدعو قيادة الجيش وسائل الإعلام المعنية عند نشر أي معلومات تتعلق بالمؤسسة العسكرية، إلى عدم تضخيمها بما لا يتناسب مع الواقع، وتؤكد بأن مثل هذه الحالات الفردية والمحدودة، والتي قد تحصل بين الحين والآخر، تتم معالجتها بشكل حاسم، ومحاسبة فاعليها على الفور وفق الأصول العسكرية والقوانين المرعية الإجراء.

ثالثاً: إن عدم اللجوء إلى القضاء، والإثارة الإعلامية لمواضيع تندرج في صلب مهمات المؤسسة العسكرية، أمر يدعو إلى الاستغراب لا سيما أن البعض قد تغاضى تماماً عن الإنجازات التي حققتها مؤخرًا مديرية المخابرات، مما يشير إلى وجود غايات خلف ذلك، وإلى التشويش على دور الجيش وعرقلة مهماته الأمنية، كما إلى التهرب من المسؤوليات الجرمية التي تثبت بحق الطبيب المذكور، ويبقى في النهاية للقضاء المختص من دون سواه مسألة الفصل في هذه القضية.

كذلك صدر عن قيادة الجيش - مديرية التوجيه البيان الآتي: تتناقل بعض وسائل الإعلام المكتوبة في الآونة الأخيرة أخباراً تتعلق بشؤون المؤسسة العسكرية، منها إقدام مجندين اثنين على الفرار من الجيش إلى داخل الأراضي السورية والتحاقهما بإحدى الجهات العسكرية، ومنها أيضاً فقدان عدد من البنادق الحربية وأعتدة أخرى عائدة لإحدى وحدات الجيش.

إن قيادة الجيش التي تنأى بشؤونها الداخلية عن التجاذبات السياسية والإعلامية، توضح بأن المجندين المذكورين غير مثبتين في الجيش وهما في وضع تمديد الخدمة لفترة مؤقتة، ويقيمان بصورة ثابتة في سوريا، وقد تغيبا عن مركز عملهما منذ مدة من دون أن يحدد

– سرقة سيارة «أوبل» لون أزرق منذ حوالي ٦ أشهر، كانت متوقفة على الطريق البحرية قرب كازينو لبنان، وبيعها لأحد التجار.

– سرقة سيارة «تويوتا» لون جردوني منذ حوالي ٤ أشهر، كانت متوقفة قرب المدفون، وبيعها لأحد التجار.

– سرقة سيارة «مازدا» منذ حوالي الشهر والنصف، كانت متوقفة قرب كازينو لبنان، وبيعها لأحد التجار.

أما السيارة التي ضبطت بحوزة السارقين، فقد تمت سرقتها ليل ١٥ آذار المنصرم من باب الرمل، وقد أوقفوا وهما يحاولان بيع محركها.

والموقوف خليل عبد المجيد مرحبا من أصحاب السوابق، وبحقه مذكرة توقيف صادرة عن قاضي التحقيق في الشمال بجرم السرقة، وقد أودع الموقوفان القضاء المختص (بيان مديرية التوجيه بتاريخ ٢٠١٢/٣/١٧).

• نصب واحتيال وتزوير:

كذلك، وبعد توافر معلومات لدى مديرية المخابرات عن قيام أشخاص أجنبية بأعمال خارجة على القانون في محافظة بيروت، ونتيجة التحريات والمتابعة، تمكنت دورية

السلطانية – قضاء بنت جبيل، توجهت دورية تابعة لمديرية المخابرات إلى المكان، وفور وصولها تعرضت لإطلاق نار من قبل المسلح المذكور، ما أدى إلى إصابة عسكري بجروح وتضرر آلية عسكرية. وقد رد عناصر الدورية على النار بالمثل فأصيب مطلق النار وهو المدعو جعفر محمد ياسين الذي جرى توقيفه ونقله إلى المستشفى للمعالجة، فيما تم ضبط السلاح المستخدم من قبله والذخيرة العائدة له بالإضافة إلى عدد من الرمانات اليدوية (بيان مديرية التوجيه بتاريخ ٢٠١٢/٤/٦).

• عصابة سرقة:

إلى ذلك أوقفت مديرية المخابرات ليل ٢٠١٢/٣/١٦ في منطقة جونية، كلاً من خليل عبد المجيد مرحبا وأحمد وسام مشلوش، من الجنسية اللبنانية، وهما يقودان سيارة مرسيدس مسروقة، وبالتحقيق معهما اعترفا بأنهما أقدمتا في أوقات سابقة على سرقة عدة سيارات بين جونية وطرابلس، وبيعها لمحلات قطع غيار السيارات، ومنها:



قنابل يدوية داخل مجرى نهر بوعلي بتاريخ ٢٠١٢/٣/٢٨. وقد بوشر التحقيق مع الموقوفين، تمهيداً لإحالتهم على القضاء المختص. وقد اعتبرت قيادة الجيش، أن الإعتداء الذي تعرضت له قوى الجيش في مدينة طرابلس، استهداف مباشر لإستقرار المدينة وأمن أبنائها، وأكدت أنها لن تنتهون على الإطلاق في ملاحقة مرتكبي هذه الأعمال التخريبية، وكل من يقف خلفهم (بيان مديرية التوجيه بتاريخ ٢٠١٢/٤/١).

في السياق نفسه، وإثر توافر معلومات عن وجود شخص مسلح وملثم قرب محطة إرسال عائدة لإحدى شركات الهاتف الخليوي في بلدة



من دون إقامات شرعية، وحياسة ممنوعات والاتجار بها وتهريب بضائع عبر الحدود، بالإضافة إلى الاعتداء على مواطنين وقيادة سيارات ودراجات نارية من دون أوراق ثبوتية. وقد شملت المضبوطات ١٥٠ سيارة و٣٨ دراجة نارية، و٥٠ مراكب صيد، بالإضافة إلى كمية من الأسلحة الفردية والذخائر، والمخدرات والمواشي المهربة.

تم تسليم الموقوفين مع المضبوطات إلى المراجع المختصة لإجراء اللازم.

كذلك، نفذت وحدات الجيش تدابير أمنية إستثنائية لمناسبتى الجمعة العظيمة وعيد الفصح المجيد، شملت إنتشاراً للعناصر وتسيير دوريات وإقامة حواجز ونقاط مراقبة في محيط دور العبادة والطرق الرئيسية وأماكن التسوق والمؤسسات العامة والمرافق السياحية، وذلك بهدف طمأنة المواطنين والحفاظ على السلامة العامة.

نحو ٤٠ كلف من حشيشة الكيف و١٥٠ كلف من المواد الكيميائية التي تدخل في صناعة المتفجرات، بالإضافة إلى كمية من الدخان.

وبتاريخ (٢٠١٢/٣/٣١)، أوقفت قوى الجيش مواطناً لبنانياً (م.ت.) على أحد مداخل مخيم عين الحلوة - صيدا، وهو يحاول تهريب كمية من الأسلحة والذخائر بسيارته الخاصة إلى خارج المخيم.

• حصيلة أيام أمنية:

إلى ذلك نتيجة التدابير الأمنية الاستثنائية التي قامت بها وحدات الجيش في مختلف المناطق اللبنانية، وشملت دهم أماكن مطلوبين للعدالة، وإقامة حواجز ثابتة ووظيفية، وتسيير دوريات مؤلفة وراجلة، تم توقيف (٨٨) شخصاً من جنسيات مختلفة، بعضهم مطلوب للعدالة بموجب مذكرات توقيف، والبعض الآخر لارتكابه جرائم ومخالفات تتعلق بالتجوال داخل الأراضي اللبنانية

تابعة لهذه المديرية من توقيف ثلاثة أشخاص من التابعة النيجيرية في محطة كرم الزيتون - الأشرفية، يؤلفون عصابة نصب واحتيال وتزوير عملات، وضبطت بحوزتهم كميات كبيرة من العملات الأجنبية المزورة، بالإضافة إلى المعدات المستخدمة في عملية التزوير (بيان مديرية التوجيه بتاريخ ٢٠١٢/٣/٢٤).

• ...وتهريب:

وفي جرد بلدة النحلة - بعلبك، تمكنت قوة من الجيش من توقيف شخصين كانا ينقلان بواسطة الحيوانات إلى خارج الحدود اللبنانية

ضبط مواد غذائية فاسدة

إثر ضبط كميات من المواد الغذائية الفاسدة في محطة طريق الجديدة، وختم المستودعات المحفوظة فيها بالشمع الأحمر، أصدرت قيادة الجيش - مديرية التوجيه بياناً أوضح فيه أنه «بعد توافر معلومات عن وجود كميات

كبيرة من المواد الغذائية الفاسدة، دهمت قوة من مديرية المخابرات وبالتنسيق مع مصلحة حماية المستهلك، مستودعين في محطة الطريق الجديدة، يحتويان على حوالى ٥ اطنان من المواد الغذائية المخصصة لإنقاص الوزن، بالإضافة إلى كميات كبيرة من حليب الأطفال ذات منشأ أجنبي، ومنتجات لبنانية على أنواعها (زبوت، مخللات وحبوب)، ومنتجات صنعت في إسرائيل وتم تمويله مصدر إنتاجها، وجميع المواد المصادرة منتهية الصلاحية.

وقد ضبطت الآلات المستخدمة في تزوير تاريخ الصلاحية، وأوقف ثلاثة أشخاص حيث تبين بعد التحقيق معهم وجود مستودع ثالث



عائد لهم، يحتوي على نحو ٤٠ طناً من الحليب والمواد الغذائية الخاصة بالأطفال، معظمها منتهية الصلاحية أو مزررة تواريخ تصنيعها،



كما تم ضبط محل للبيع بالمفرق في محطة الحمرا للموقوفين أنفسهم.

وقد جرى ختم المستودع والمحل المذكورين بالشمع الأحمر بناءً على إشارة القضاء المختص.

عين الوطن الساهرة

أكّد وزير الدفاع الوطني فايز غصن أن التحقيقات الجارية بشأن السفينة التي ضبطت وهي تهرب أسلحة تحقق تقدماً، وهي ستستمر وصولاً الى معرفة كل المتورطين والضالعين بهذه القضية ومعاقبتهم.

وإذ دعا الى ترك التحقيقات تأخذ مجراها، وإلى عدم إطلاق التكهنات والتحليلات، جزم بأنه من غير المسموح تجميع التحقيقات من خلال إدخالها بنفق «القبيل والقال»، مؤكداً أن أي محاولة للتدخل بالتحقيقات ومحاولة حرفها عن مسارها الصحيح سوف تبوء بالفشل ولن تمر.

وجدد وزير الدفاع التأكيد أن الجيش هو عين الوطن الساهرة، وهو وحده القادر على حماية لبنان وحدوده، وضرب الفتنة والإمساك بالوضع وحماية الإستقرار، مشدداً على أن هذا الأمر يضع الجميع أمام مسؤولية كبيرة تجاه المؤسسة العسكرية من خلال تأمين كل الدعم السياسي والمادي لها ليتمكن الجيش من القيام بمهامه على مساحة الوطن.

الجيش يعترض باخرة محملة أسلحة ويوقفها



في إطار مراقبة المياه الإقليمية اللبنانية والتثبت من شرعية حركة الملاحة فيها، اعترضت قوة من الجيش (بتاريخ ٢٧ نيسان المنصرم)، قبالة الشاطئ الشمالي، السفينة التجارية «لطف الله ٢» التي تحمل علم دولة سيراليون، وقامت بتفتيشها بالاشتراك مع الأجهزة المختصة، حيث ضبطت في داخلها ثلاثة

مستوعبات تحتوي على كمية كبيرة من الأسلحة والذخائر الثقيلة والمتوسطة والخفيفة، بالإضافة الى كمية من الأعتدة الحربية المتنوعة.

وتّم توقيف الباخرة مع طاقمها المؤلف من ١١ شخصاً ينتمون الى جنسيات عربية وأجنبية مختلفة، فيما باشرت الشرطة العسكرية التحقيق بالموضوع بإشراف القضاء المختص.

قيادة الجيش تحقق في حادث إطلاق النار على فريق «الجديد»

إثر تعرّض فريق العمل التابع لمحطة «الجديد» منتصف شهر نيسان المنصرم، لإطلاق نار من الأراضي السورية عند معبر شهيرا على الحدود الشمالية، واستشهاد المصور علي شعبان، أصدرت مديرية التوجيه في قيادة الجيش بياناً أعلنت فيه أن

قيادة الجيش باشرت بإجراء تحقيقات ميدانية بما في ذلك الاتصال بالجانب السوري عبر اللجنة العسكرية المشتركة للوقوف على ظروف الحادث وأسبابه بدقة، لتحديد المسؤوليات ومنع تكرار حوادث كهذه، من شأنها أن تؤدي بحياة المواطنين الأبرياء، وتزيد من منسوب التوتر على جانبي الحدود.

وأضاف البيان:

«إن قيادة الجيش إذ تبدي أسفها الشديد لاستشهاد المصور شعبان المشهود له بمناقبيته المهنية، وتعبّر عن تضامنها الكامل مع ذويه،

تشير إلى أنه في الوقت الذي تحرص فيه على ضمان حرية الإعلام في تغطية الأوضاع على الحدود، تأمل من المواطنين ومن الإعلاميين على وجه الخصوص، التزام توجيهات قوى الجيش والتنسيق المسبق معها في ما يتعلق بالتنقل ضمن الأماكن الخطرة، وذلك ضماناً

لتدخل الجيش بالسرعة القصوى، وحفاظاً على سلامتهم الشخصية ومنعاً لأي التباس قد يحصل».

وأصدر وزير الدفاع الوطني فايز غصن بياناً عبّر فيه عن عميق الحزن والألم لاستشهاد الشاب المصور علي شعبان خلال قيامه بواجبه المهني. واستنكر الوزير غصن أي تعرض للجسم الإعلامي، مبدياً التضامن الكامل مع إدارة قناة الجديد وموظفيها ومع عائلة الشهيد المصور علي شعبان، داعياً الله أن يلهمهم الصبر والسلوان وأن يتغمّد الشهيد شعبان بواسع رحمته.



تكريم قدامى «جوقة الشرف»

من رابطة قداماء القوى المسلحة اللبنانية وعدد من الضباط، أقيم في المجمع العسكري في جونية، احتفال تكريمي لقدامى «جوقة الشرف» من اللبنانيين والفرنسيين الذين أسهموا في تحرير لبنان وفرنسا خلال الحرب العالمية الثانية.

في حضور العميد محمد فهمي قائد منطقة جبل لبنان، ممثلاً قائد الجيش العماد جان قهوجي، والسفير الفرنسي دنيس ببيتون، ووفد



...ومدير شركة «DYNACORP» أقيم في نادي الضباط في

البرزة، حفل تكريمي على

شرف مدير شركة «DYNACORP» السيد أدريان ريدوت، تقديرًا لخدماته المبذولة في دعم البرنامج اللبناني للعمليات الإنسانية لنزع الألغام، وتزامناً مع انتهاء عمل الشركة في لبنان.

ترأس الحفل العميد محمد فهمي قائد منطقة جبل لبنان ممثلاً قائد الجيش العماد جان قهوجي، وحضره العميد الركن عماد عضيبي رئيس المركز اللبناني للأعمال المتعلقة بالألغام، إلى جانب عدد من الضباط. وللمناسبة، تلا العميد فهمي كتاب شكر باسم العماد قائد الجيش وسلّمه إلى السيد ريدوت، كما قلّده العميد الركن عضيبي درع المركز اللبناني للأعمال المتعلقة بالألغام.

جان ناصيف في حفل أقيم في نادي جوزيف جبور رئيس جهاز الرعاية القدامى بالوكالة وضباط ومدنيون. من السيد هادي ناصيف لثلاث اللبناني (شهداء ساحة الشرف) يتابعن علاماتهم. وقد شكر العميد الركن هادي ناصيف على مبادرته الكريمة كتاب شكر وجهه العماد جان قهوجي الجميع إلى تبادل أنخاب. المنحة الجامعية فهنّ: ماريان ابنة جوزيان ابنة الرقيب الأول الشهيد الشهيد مروان فارس.

...والسيد هادي ناصيف



كرّمت قيادة الجيش السيد هادي الضباط في البرزة، حضره العميد الركن والشؤون الاجتماعية للعسكريين تظل الحفل، تقديم منح جامعية طالبات من أبناء شهداء الجيش دراسات عليا، وقد نلن المنح بناء على جبور في كلمة ألقاها بالمناسبة السيد وتمنى له العطاء المستمر، كما تلا عربون تقدير وامتنان. ثم دعي أما الطالبات اللواتي استحققن الرقيب الأول الشهيد بشارة غصن، ميشال مخلوف، وليال ابنة المعاون

تسلّم الجيش اللبناني عتاداً مقدّماً هبة من السلطات البريطانية، وهو عبارة عن ألبسة عسكرية وأعتدة خاصة بالتفتيش والمكافحة.

جرت عملية التسلّم في حفل أقيم في نادي الضباط - البرزة، في حضور العميد الركن نبيل أبو حيدر نائب رئيس الأركان للتجهيز ممثلاً قائد الجيش العماد جان قهوجي، سفير بريطانيا السيد طوم فلتشر مع وفد مرافق الى جانب عدد من الضباط. وقد شكر العميد الركن أبو حيدر السفير البريطاني على المساعدة التي قدمتها بلاده للجيش والتي سبقتها مساعدات أخرى، وسلّمه كتاب شكر باسم العماد جان قهوجي ودرعاً تذكارية.



تخريج الدفعة الأولى لدورة ضابط توجيه

والضباط المدربون والأساتذة المدنيون وقادة قطع الضباط المتخرجين. تخلل الحفل، تسليم الشهادات إلى الضباط المتخرجين، وكلمة للعميد الركن أيوب حث فيها الضباط على الاستفادة من الدروس التي تابعوها خلال الدورة، ثم شرب الحضور نخب المناسبة.



أقامت مديرية التوجيه حفلاً، بمناسبة تخريج الدفعة الأولى لدورة ضباط التوجيه للعام الحالي، وذلك في مقصف كلية فؤاد شهاب للقيادة والأركان. ترأس الحفل مدير التوجيه العميد الركن حسن أيوب، وحضره مسير أعمال الكلية العميد الركن علي مكي

فوج المغاوير يولم للمساهمين في سباق «إغارة الأرز»



نظم فوج المغاوير عشاءً تكريمياً لكل المساهمين في إنجاح سباق إغارة الأرز، من شركات إعلانية ومؤسسات إعلامية وغيرها.

حضر حفل العشاء

الذي أقيم في نادي ضباط الفوج في ثكنة غسان رمان - رومية، العميد الركن شامل روكز قائد الفوج، مدير التوجيه العميد الركن حسن أيوب وضباط، وممثلون عن المؤسسات المكرّمة.

وللمناسبة، وجّه العميد الركن روكز كلمة شكر فيها كل من تعاون مع الفوج في إنجاح السباق، وأعاد أيضاً التذكير بأهدافه الرئيسية مشدداً على أهمية دعم الشعب اللبناني لجيشه في مختلف النشاطات التي ينفذها.

مديرية التوجيه تكرم ضباطاً مشكلين



كرمت مديرية التوجيه الضباط الذين شكلوا منها باحتفال أقيم في نادي الضباط في البرزة، في حضور مديرها العميد الركن حسن أيوب والضباط مع عقيلاتهم.

وفي الحفل، ألقى مدير التوجيه العميد الركن أيوب كلمة تمنى فيها للضباط المشكلين مزيداً من التقدم والنجاح في مسيرتهم العسكرية، وقلد كلاً منهم درع المديرية.

وفود تزور البرزة في ذكرى ١٣ نيسان



داعياً إلى «رفض اللجوء إلى العنف في النزاعات الداخلية، لأن الحوار هو الحل، وعلى الجميع التمسك بالحقوق واحترام الواجبات. ثم جال الجميع في معرض الأسلحة التي استعملت خلال الحرب، وتوجهوا إلى المتحف الوطني لإضاءة الشموع عن أرواح الذين سقطوا خلال الحرب في لبنان. كذلك، قام وفد من مجلس قيادة التنظيم مؤلف من خمسين شخصاً بوضع إكليل من الزهر على تمثال الأمير فخر الدين الثاني الكبير في البرزة.

لمناسبة ١٣ نيسان

ذكرى بدء الحرب في لبنان، نظمت «حركة السلام الدائم» ووزارة المهجرين بالتعاون مع وزارة التربية، تجمعاً لطلاب المدارس أمام نصب «أمل السلام» قرب وزارة الدفاع الوطني، في حضور رئيس «حركة السلام الدائم» فادي أبي علام، رئيس دائرة الشباب في وزارة المهجرين زياد صعب، إلى حوالى مئتي طالب من مختلف المدارس واعلاميين ومهتمين.

بعد النشيد الوطني، تحدث أبي علام شارحاً معاني النصب الذي أزيح عنه الستار في ٢ آب العام ١٩٩٥، لمناسبة اليوبيل الذهبي للجيش اللبناني، وهو يحتوي على خمسين آلية عسكرية توزعت بين ملاقات ومصفحات وجيبات، وقد صممه الفنان الفرنسي آرمان. وأوضح أبي علام، أن هذا التجمع هو وقفة لمجموعة من الطلاب تهدف إلى تغليب منطق السلام، معلناً عن إطلاق شعار «١٣ نيسان، نذكر، سامح، غير»، مؤكداً ضرورة أن نتعظ من دروس الماضي وآلا نكرر الأخطاء السابقة. وأضاف: هذا المجسم أماناً، هو من أجمل المجسمات، لا سيما لجهة ضخامته والفكرة التي يجسدها، وعدة الحرب مدفونة فيه بشكل مميز فوق الأرض، لكي لا ننسى أن هذه العدة الحربية تسببت بمقتل ١٥٠ ألف مواطن وتهجير ٩٠٠ ألف وخطف ١٧ ألف شاب، ومئات الجرحى والمعوقين، عدا عن التراجع الاقتصادي والتكنولوجي وتدهور وضع البيئة وتشويه المدن والقرى وتدمير الأماكن الأثرية وسرقة الآثار التاريخية»، متمنياً للبنان الازدهار الدائم. وفي الختام، وزع أبي علام بياناً بعنوان «معاً لتحصين السلم الأهلي».

الجيش يشارك في البرنامج الوطني للغابات

بالتنسيق مع وزارة الزراعة، وضمن البرنامج الوطني للغابات، شاركت وحدات الجيش المنتشرة في مختلف المناطق اللبنانية، وبالتعاون مع عدد من البلديات والمدارس والنادي



اللبناني لليخوت ونشطاء «إزرعني في أرض لبنان»، في حملات تشجير واسعة، في خراج حوالى ٦٠ بلدة وقرية لبنانية. شملت الحملات غرس نحو ١٧٠ ألف شتلة من أنواع حرجية ومثمرة، ضمن مساحة تقدر بـ ٢٨٠٠ دونم. وفي الإطار نفسه، قامت مجموعة من العسكريين، إلى جانب تلامذة وناشطين بيئيين في منطقة الجنوب، بحملة تشجير واسعة في خراج بلدتي عيناتا وتبنين - قضاء بنت جبيل، حيث غرسوا معاً أكثر من ثلاثين ألف شتلة من أنواع حرجية ومثمرة. من جهة أخرى، قامت طوافات تابعة للقوات الجوية برش بذور الصنوبر فوق الأحراج التي اجتاحتها الحرائق في بلدات: رومين، الدوير، عبا، بريقع، زوطر الغربية وأرنون. كما عملت الطوافات على رش مبيدات لمكافحة حشرة الصندل الضارة بشجر الصنوبر فوق عدد من أحراج منطقتي جبل لبنان والشمال.

شباب لبنان نحو الوطنية مزيد من التواصل بين الشباب وجيشهم



لِيَزِدْهُي الْوَطَنَ الْجَبَّارَ مِنْ دَمِهِمْ،
وَتَشْمَخَ الْأَرْضُ فِي اسْتِشْهَادٍ مِّنْ رَّعْدَا.
لِبْنَانٍ عَزَّتْهُمْ، لِبْنَانٍ جَبَّتْهُمْ،
لِبْنَانٍ رَأَيْتُهُمْ كَانُوا لَهَا أَسْدَا.
شَمَاءَ طَلَعَتْهُمْ، لَا تَتَخَنِي أَبَدًا،
وَجَبَّةَ الْعِزِّ لَيْسَتْ تَتَخَنِي أَبَدًا،
وَرَأْسُهُمْ مُثَرِّبٌ فِي تَوَاضُعِهِمْ
كَأَرَزٍ لِبْنَانٍ يَحْنِي رَأْسَهُ صُعْدَا...
شَمَّ مَغَاوِيرَهُمْ تَسْمُو السَّمَاءَ بِهِمْ،
«وَالْقَهْوَجِي» سَمَاءَ الْجَيْشِ قَدْ سَنَدَا،
صَرَّحَ لِلْبْنَانِ مَسَّ اللَّهِ رَأْيَتَهُ،
وَقَبِلَ الْأَرَزَّ حَتَّى صَارَ مَعْتَقَدَا.
اللقاء الثاني كان في جامعة المنار في طرابلس،
شاركت فيه لجنة المحاضرات الثانية وتناول
خلاله العميد رنيه معوض «دور الجيش في
ترسيخ الوحدة الوطنية».
حضر اللقاء رئيس الجامعة والدكاترة
والطلاب ورافقه حوار مع الطلاب وإجابات على
أسئلتهم.
أما اللقاء الثالث فجري في حرم كلية
الإعلام والتوثيق - الفرع الثاني، وحاضر فيه
العقيد نبيل عبدالله حول موضوع «كيف
يجب أن يتعامل الإعلام مع مسرح الجريمة»،
وذلك في حضور أساتذة الكلية وحشد من
طلابها.

أَسَدٌ مِّنَ الْغَابِ صَارُوا لِلوَرَى عَمِدَا،
زُبَيْرُهُمْ يَمْلَأُ الْأَفَاقَ وَالْأَمَدَا
صَغِيرُهُمْ اخْضَعَ الْأَمْدَاءَ فَارْتَجَفَتْ،
وَكُلٌّ مِّنْ حَوْلِهِ، مِّنْ زَأَرِهِ، ارْتَعَدَا.
يَمِشُونَ هَامَاتُهُمْ لِلشَّمْسِ مَطْلَعَهَا،
لَهْيِهِمْ كَأَوَارِ الشَّمْسِ مَا بَرَدَا،
وَحَطُّوهُمْ ثَابِتٌ فِي الصَّخْرِ، مُنْجَذِرٌ،
كَبْعَلَبَكْ تَبَارِي الْخَلْدِ مَا خَلَدَا،
شَمُوخَهَا رَابِضٌ فِي الْأَرْضِ، مُنْتَصِبٌ
كَالوَحْيِ إِنْ هَبَّ فِينَا صَارِعَ الْأَبْدَا
أَسَدٌ... وَسَارُوا عَلَى جَمْرِ الْهَلَاكِ مَتَى
يَضْجُ مَوْتُ عَلَى دَعْسَاتِهِمْ وَرَدِي،
وَطَهَرُوا الْأَرْضَ مِنْ رُعْبِ أَلَمِ بِهَا،
وَكَانَ صَدْرُهُمْ لِلنَّارِ مُتَّقِدَا،
فَاسْتَشْهَدُوا إِذْ دَعَا لِلْمَوْتِ دَاعِيَةً،
وَطَهَرُوا الْأَرْضَ مِنْ غَدْرِ بِهَا وَعِدِي،
وَاقْتَصَرَ عَزْمُهُمْ مِنْ نَهْرِ بَارِدِهِمْ
مَخَالِبِ الْوَحْشِ حِينَ الْوَحْشُ قَدْ رَعَدَا:
عَيُونُهُمْ شَرَّرَ كَالْبَرْقِ مَلْتَهَبٌ،
يَرْدُ غُفَّ الْعَتَاةِ الْغَرِّ وَالرَّصَدَا،
وَيَزْرَعُونَ دِمَاهُمْ مِثْلَ أَغْرِسَةٍ
شَهَادَةً طَلَعَهَا كَالنُّورِ قَدْ وَرَدَا

تواصل «جمعية شباب لبنان نحو الوطنية»
تنظيم لقاءات بين الشباب والعسكريين، وفي
هذا الإطار ألقى ضباط عدة محاضرات أعقبها
عروض عسكرية لفوج المغاوير بمواكبة مفرزة
من موسيقى الجيش.
اللقاء الأول، أقيم في حرم كلية الآداب
والعلوم الإنسانية - الفرع الثاني في الفنار،
وألقى خلاله العقيد الركن الياس رحال من
مديرية التوجيه محاضرة بعنوان «دور الجيش
في مواجهة العدو الإسرائيلي».
حضر اللقاء، مدير الجامعة الدكتور ديزبريه
حبيب السقّال وأعضاء الهيئة الإدارية
والتعليمية وحشد من الطلاب، وقد ألقى
الدكتور السقّال كلمة من وحي المناسبة هنا
نصّها:





«القانون الدولي

الإنساني»

محاضرة في الكلية الحربية

بحضور العميد الركن شربل فغالي قائد الكلية الحربية ممثلاً قائد الجيش، ألقى العميد الركن نعيم زيادة من أركان الجيش للعديد - رئيس مكتب القانون الدولي الإنساني وحقوق الإنسان، محاضرة بعنوان «القانون الدولي الإنساني»، في قاعة الملازم الأول الشهيد غسان عويدات (الوسطى) في الكلية الحربية، وحضرها ضباط الكلية إلى جانب ضباط دورة أمر سرية والتلامذة الضباط في السنة الثالثة.

استهل العميد الركن زيادة محاضراته بالتعريف بمفهوم «القانون الدولي الإنساني» الذي يُعرف أيضاً بـ «قانون الحرب» أو «قانون النزاعات المسلحة» وهو جزء من القانون الدولي العام. يُطبّق هذا القانون في أثناء النزاعات المسلحة الدولية

وغير الدولية فقط، وهدفه حماية كل الأطراف (أشخاص وآليات ومبانٍ) غير المشاركة في الحرب.

وأوضح أنه في هذا الإطار، تمّ استخدام شعارات مختلفة تحمي حاملها عبر التاريخ، من الصليب الأحمر والهِلال الأحمر، إلى الأسد والشمس الأحمرين...

وشرح المحاضر أسباب وضع «القانون الدولي الإنساني» وأبرزها: الضرورة العسكرية حيث تفرض كل مهمة بعض الممارسات التي تحتاج إلى ضبط، التمييز في أثناء تنفيذ المهمة بين مقاتل وغير مقاتل، النسبية في استعمال الأسلحة لتنفيذ المهمة بالحد الأدنى من الأضرار وفق مبدأ اقتصاد القوى، وتخفيف المعاناة غير الضرورية.

يرتكز هذا القانون إلى مبدأ أساسي مفاده أن «حق أطراف أي نزاع مسلح في اختيار أساليب القتال ووسائله، ليس حقاً لا تقيدته قيود». وبناءً عليه، يجب اختيار الوسيلة المناسبة، بحسب أمر العمليات، وضمن القيود القانونية المفروضة على أساليب النزاع.

وأوضح أنّ «القانون الدولي الإنساني» هو كمّ كبير من القوانين والاتفاقيات، وهو يتألف من:

- قانون جنيف والاتفاقيات الأربع، وهي عبارة عن تراكم حضارات وقوانين وأعراف مختلفة لتأمين حال الجرحى والمرضى من القوات المسلحة البرية والبحرية، وتحديد كيفية معاملة أسرى الحرب وحماية المدنيين والضعفاء في أثناء القتال... وقد صدّقت هذه الاتفاقيات ١٩٧ دولة.

- قانون لاهاي، وهو مجموعة معاهدات وقّعت العام ١٨٩٩ و١٩٠٧ في هولندا تحدّد أو تقيد أو تحظر استعمال بعض الأسلحة. والهدف منها تنظيم وسائل القتال وإدارة العمليات الحربية، وتحديد واجبات كل دولة في حالتها الاحتلال والحياد، وتحديد قواعد إلحاق الضرر بالعدو في أثناء المعركة.

- القانون المختلط (البروتوكولات الملحقان باتفاقيات جنيف)، الأول يُعنى بالنزاعات المسلحة الدولية والثاني بالنزاعات غير الدولية.

وأوضح المحاضر أنّ لبنان هو إحدى الدول المصدّقة على اتفاقيات جنيف الأربع، وقد نصّت المواد ٤٧، ٤٨، ١٢٧ و ١٤٤ منها ومن البروتوكول الأول على مسؤولية كل دولة موقعة في نشر هذه الاتفاقيات وتعليمها. من هنا حدّدت هذه المواد

مسؤولية القائد في تعليم هذه القوانين لمروؤوسيه ومراقبة تطبيقها في أثناء النزاع، والمحاسبة على المخالفات والإنتهاكات بعد انتهائه. والقائد بمفهوم القانون الدولي هو كل عسكري لديه مروؤوسون. وعليه في هذا المجال تزود المعلومات الأساسية الآتية:

- ١- التقدير الصحيح والإنساني للضرورة العسكرية.
 - ٢- معرفة الفرق بين:
 - المناورة والحيلة العسكرية والغدر.
 - المقاتل وغير المقاتل.
 - الهدف العسكري والأعيان/ الممتلكات المدنية.
 - الأضرار الجانبية والهجمات العشوائية.
 - ٣- تحديد الوضع القانوني للسلاح الموضوع بتصرّفه بين مسموح ومقيّد ومحظور.
- وختاماً، عبّر العميد الركن شربل فغالي في كلمته عن أهمية القتال والإنتصار بثرف، وهو الأمر الذي قدّم الجيش خير برهان عليه خلال معركة نهر البارد، ودعا كل فرد «لأن يكون ملماً بالحقوق والواجبات التي يتضمّنها القانون الدولي الإنساني». وفي الختام شكر العميد الركن زيادة باسم قائد الجيش، وقدم له درع الكلية الحربية عربون وفاء وتقدير.

التدخل والتعاون
التفاعلي

محاضرة في قطاع

جنوب الليطاني

تحت عنوان «التواصل والتعاون التفاعلي الموحد العسكري»، قدّم السيد ربيع بعلبكي من شركة IET Promethean عرضاً في قطاع جنوب الليطاني على اللوح التفاعلي في قاعة المحاضرات المقدّمة كهبة من الكتيبة الكورية العاملة ضمن قوات الأمم المتحدة المؤقتة في لبنان، وذلك في حضور العميد الركن حسن بشروش من أركان الجيش للعمليات، إضافة إلى ضباط من منطقة الجنوب وقطاع جنوب الليطاني وقوات الأمم المتحدة المؤقتة في لبنان.



تطبيقات القانون الدولي في الجيش إيجاز في مديرية العمليات



«إدماج القانون الدولي الإنساني ضمن أوامر العمليات»، عنوان الإيجاز الذي قدّمه كل من العميد الركن نعيم زيادة والعقيد الركن وسيم الحلبي في قاعة المحاضرات في مديرية العمليات، بحضور رؤساء الأركان في الألوية ورؤساء الأقسام والفروع الثلاثة في الأفواج والألوية.

في حديثه، أشار العميد الركن نعيم زيادة الى أن التعليمات العسكرية واضحة في ما خص احترام القانون الدولي الإنساني وهي مدرجة ضمن أوامر العمليات، موضّحاً أن الهدف من الإيجاز التذكير بهذه التعليمات، والإضاءة على الوسائل التي تحقق إندماج القانون المذكور ضمن أوامر العمليات. وأكد أن القانون لا يتعارض مع تنفيذ المهمة العسكرية، وإنما هو يساعد في حماية صورة الجيش تجاه المواطنين والخارج. وأضاف: نحن جيش نظامي نقاتل في سبيل القيم والمبادئ، ويقضي علينا الواجب إحترام القوانين وتطبيقها.

ورداً على مقولة عندما يتكلّم السيف يسكت القانون، أكد العميد الركن زيادة أنه عندما يسكت السيف يتكلّم القانون، موضّحاً أنه في نهاية كل معركة لا بد وأن يحاسب الجيش النظامي على أي خرق للقانون الدولي الإنساني إن على صعيد الأخطاء المرتكبة بحق المدنيين، أو لجهة خرق المبادئ المتعلقة بالتعامل

مع الأسرى والجرحى العسكريين في أثناء القتال. وأوضح أنه عندما يستسلم العدو يصبح في عهدة الجيش ومن واجب الأخير التعامل معه وفق القانون الدولي، وقدّم مثلاً على ذلك الأسلوب الإنساني الراقى الذي تعامل فيه الجيش اللبناني مع أسرى حرب نهر البارد حيث قام بحماية النساء والأطفال ونقلهم بأمان الى خارج المخيم.

وألقى الضوء على وسائل الاندماج ومن بينها وضع الإشارات على الخرائط العسكرية وتحديد ما يعرف بالعيان المحمية (مستشفى، مدرسة، متحف، إلخ..). لكي يبتعد العسكري المنفذ عن كل ما يسبّب اذى للمدنيين. وتطرق المحاضر إلى إدراج القانون الدولي الإنساني كمادة تدريبية على صعيد الجيش فأكد أنه قد دخل في منهج كلية فؤاد شهاب للقيادة والأركان على مستوى دورة قائد كتيبة وأمر سرية، كما أنه بات يدرّس لطلاب السنة الثالثة في المدرسة الحربية. أما على صعيد الرتبة والأفراد فقد أصبح القانون المذكور من ضمن المواد المدرّسة لتلامذة السنة الثالثة في مدرسة الرتبة، وفي المكاتب الدراسية (١ و ٢ و ٣).

في الختام، أشار العميد الركن زيادة الى ضرورة حث العسكريين من مختلف الرتب على الإطلاع على المعاهدات الخاصة بالقانون الدولي الإنساني وحقوق الإنسان من خلال موقع الجيش اللبناني على الإنترنت، أو من خلال المادة ١٦ من النظام العسكري العام. في كلمته، أشار العقيد الركن وسيم الحلبي الى أن إدراج القانون الإنساني في التدريب العسكري أمر ضروري، مؤكداً أنه من خلال التمرين تسهل الممارسة ويصبح تطبيق القانون أمراً طبيعياً وتلقائياً. كما تحدث عن منهجية الإدماج في عملية التعليم والتدريب، فأوضح أنه من خلال عرض وقائع العمليات العسكرية يمكن استخلاص المعضلات، عندها يتم تحديد موقف القانون من كل معضلة، ثم يستخلص الإجراء الميداني حيالها. وعرض المحاضر أمثلة عن حالات يمكن إدراجها في التمارين التكتية كمثل التعامل مع أسرى الحرب والمؤسسات الإنسانية. كما قدّم نماذج عن شارات الأعيان المحمية، مؤكداً أنه عند تقدير الموقف وإتخاذ القرار يجب مراعاة القانون لجهة التمييز عند اختيار الأهداف والمهاور، والتقييد عند تحديد نمط المناورة، إضافة الى التمييز، التناسب والتقييد عند تحديد الإنتشار واستخدام السلاح، ومعاملة أسرى الحرب والأشخاص المحميين، والتقدير السليم والانساني للضرورة العسكرية عند تحديد المهمة.

ما هو دور النيابة العامة المالية وديوان المحاسبة في ملاحقة المخالفات المالية؟

«أعمال النيابة العامة المالية ودور ديوان المحاسبة في ملاحقة المخالفات المالية» تناولها النائب العام المالي الدكتور القاضي علي ابراهيم، ورئيس الغرفة الثانية لدى ديوان المحاسبة القاضي عبد الرضى ناصر، وذلك في محاضرة أقيمت في قاعة الملازم الأول الشهيد غسان عويدات، بحضور قائد الكلية الحربية العميد الركن شربل الفغالي ممثلاً العماد قهوجي قائد الجيش، وعدد من ضباط الكلية وتلامذتها.

بداية تحدث العقيد الركن صلاح جانين معرفاً بالمحاضرين، ومشيراً الى دور العدالة كقاعدة إجتماعية أساسية لاستمرار حياة البشر مع بعضهم البعض، ومحور أساسي في الأخلاق والحقوق والفلسفة الإجتماعية. كما عرّف بالنيابة العامة المالية كجزء من السلطة القضائية ونائبة عن المجتمع وممثّلة له. في كلمته، تحدث الدكتور القاضي ابراهيم عن دور النيابة العامة في لبنان موضّحاً

مجلس الوزراء، ويتمتع رئيسه بصلاحيات الوزير المالية والإدارية لكنه لا يملك صلاحياته الدستورية، وتطرق إلى استقلالية القضاة لديه إذ لا يجوز نقل أي قاض إلى إدارة أخرى إلا بموافقته. وتناول المحاضر تأليف الديوان ومهامه في إطار الرقابة الإدارية المسبقة واللاحقة، فضلاً عن رقبته على النصوص المتعلقة بتعيين الموظفين، وإبداء رأيه في المواضيع المالية التي تتطلبها منه الإدارات الخاضعة لرقابته.

كما تحدث عن النيابة العامة لدى ديوان المحاسبة والمخالفات المالية التي ينظر بها الديوان والتي تحصل عند إدارة الأموال العمومية أو استعمالها. وتطرق إلى علاقة النيابة العامة بكل من مراقبي عقد النفقات لدى

والبورصة ولا سيما المنصوص عنها في قانون النقد والتسليف. ٣- الجرائم المتعلقة بقوانين الشركات المساهمة وجرائم الإفلاس إضراراً بالدائنين.

٤- الجرائم التي تنال من مكانة الدولة المالية وجرائم تقليد العملة والأسناد العامة والطوابع وتزييفها، إضافة إلى جرائم اختلاس الأموال العمومية.

من جهته، عرّف القاضي عبد الرضى ناصر ديوان المحاسبة على أنه مؤسسة دستورية أشارت إلى تأسيسه المادة ٨٧ من الدستور اللبناني، وهو لم ينشأ فعلياً إلا في العام ١٩٥١ حيث كان يلحق إدارياً بوزير المالية، في حين يلحق اليوم إدارياً برئاسة مجلس الوزراء.

وتحدّث المحاضر عن مهمة الديوان من حيث السهر على

إلى النائب العام المالي كشفاً شهرياً بالقضايا المندرجة ضمن صلاحية النيابة العامة المالية التي وردت إليها وبأوجه التصرف بها. من جهة أخرى، يجب على النائب العام المالي إطلاع النائب العام التمييزي على القضايا التي تعرض عليه، كما عليه أن يرسل له صوراً عن الكشوفات التي يتلقاها من النيابة العامة الإستئنافية وكشفاً شهرياً بالقضايا التي ترد إليه، فالنيابة العامة المالية تعمل تحت إشراف النيابة العامة التمييزية. وسلطة النائب العام التمييزي تشمل جميع قضايا النيابة العامة وله حق توجيههم شفهيّاً أو خطيّاً في تسيير دعوى الحق العام.

وشرح القاضي إبراهيم صلاحيات

أنها تشكّل جزءاً من السلطة القضائية، وهي تعنى بملاحقة الجريمة من ناحية الحق العام من دون إهمال الحق الشخصي. وأضاف أن النيابة العامة المالية هي جزء من النيابة العامة التي تضم أيضاً النيابة العامة الإستئنافية والنيابة العامة التمييزية.

وتناول المحاضر ظروف إنشاء النيابة العامة المالية، فأوضح أنها أنشئت بناء على المرسوم الإشتراعي الرقم ٨٣/١٥٠ وذلك إثر حصول مخالفات كبيرة في المجالات الإقتصادية، ووجود حاجة ماسة إلى نيابة عامة تتخصّص في ملاحقة الجرائم الناجمة عن مخالفات القوانين الإقتصادية والتجارية والمؤسسات المالية، ولا سيما القطاعين المصرفي والجمركي.

وأضاف: يترأس النيابة العامة المالية نائب عام مالي يعاونه ثلاثة محامين عامين من القضاة العدليين، وهو يتمتع بكامل الصلاحيات في تكوين ملفات القضايا التي تدخل ضمن اختصاصاته القانونية وتحريك الدعوى العامة بنفسه ومتابعتها والإشراف عليها، كما له أن يطلب أيضاً بواسطة النائب العام التمييزي من أي نائب عام إستئنافي في أي محافظة أن يحرك هذه الدعوى أمام قضاة التحقيق أو الإدعاء مباشرة أمام محاكم الأساس المختصة، وعلى النيابة العامة الإستئنافية أن ترسل



الإدارات العامة وعلاقة النيابة العامة بالتفتيش المالي و بهيئة التفتيش المركزي وبالنيابة العامة لدى محكمة التمييز.

ختاماً تحدث القاضي ناصر عن ضرورة تعزيز دور ديوان المحاسبة من خلال تفعيل الرقابة على الأداء التي تتناول الجدوى من الإنفاق في ضوء قلة الموارد العمومية، كما اقترح إعطاء الديوان الرقابة في أثناء تنفيذ الصفقات العمومية لما في ذلك من أهمية في الحفاظ على المال العام.

الأموال العمومية والأموال المودعة في الخزينة، معدّداً بعض المعاملات التي تخضع للرقابة الإدارية المسبقة على مستوى النفقات والإيرادات، كما أشار إلى الإدارات التي تخضع لرقابة الديوان المسبقة واللاحقة موضحاً دور الديوان في استدراك الأخطاء قبل وقوعها من خلال الرقابة الإدارية المسبقة ودوره في قمع المخالفات في إطار الرقابة القضائية على الموظفين.

وأشار القاضي ناصر إلى أن الديوان يرتبط إدارياً برئيس

النيابة العامة المالية بحسب المادة السادسة من المرسوم ٩١/١٩٣٧ المعدّل موضحاً أنها تشمل الأمور الآتية:

١- جميع الجرائم المنبثقة عن مخالفة أحكام قوانين الضرائب والرسوم في مختلف المرافق والمؤسسات العامة وفي البلديات، بما في ذلك الضرائب الأميرية والبلدية والرسوم الجمركية ورسوم المخابرات السلوكية واللاسلكية.

٢- الجرائم المتعلقة بالقوانين المصرفية والمؤسسات المالية



محاضرات

إعداد:

ريما سليم ضومط
نديين البلعة

«القانون الدولي الإنساني»

محاضرة في الكلية الحربية

بحضور العميد الركن شربل فغالي قائد الكلية الحربية ممثلاً قائد الجيش، ألقى العميد الركن نعيم زيادة من أركان الجيش للعديد - رئيس مكتب القانون الدولي الإنساني وحقوق الإنسان، محاضرة بعنوان «القانون الدولي الإنساني» في قاعة الملازم الأول الشهيد غسان عويدات (الوسطى) في الكلية الحربية، وحضرها ضباط الكلية إلى جانب ضباط دورة أمر سرية والتلامذة الضباط في السنة الثالثة.

استهل العميد الركن زيادة محاضراته بالتعريف بمفهوم «القانون الدولي الإنساني» الذي يُعرف أيضاً بـ «قانون الحرب» أو «قانون النزاعات المسلحة» وهو جزء من القانون الدولي العام. يُطبق هذا القانون في أثناء النزاعات المسلحة الدولية وغير الدولية فقط، وهدفه حماية كل

الأطراف (أشخاص وآليات ومبان) غير المشاركة في الحرب.

وأوضح أنه في هذا الإطار، تمّ استخدام شعارات مختلفة تحمي حاملها عبر التاريخ، من الصليب الأحمر والهِلال الأحمر، إلى الأسد والشمس الأحمرين...

وشرح المحاضر أسباب وضع «القانون الدولي الإنساني» وأبرزها: الضرورة العسكرية حيث تفرض كل مهمة بعض الممارسات التي تحتاج إلى ضبط، التمييز في أثناء تنفيذ المهمة بين مقاتل وغير مقاتل، النسبية في استعمال الأسلحة لتنفيذ المهمة بالحد الأدنى من الأضرار وفق مبدأ اقتصاد القوى، وتخفيف المعاناة غير الضرورية.

يرتكز هذا القانون إلى مبدأ أساسي مفاده أن «حق أطراف أي نزاع مسلح في اختيار أساليب القتال ووسائله، ليس حقاً لا تقيده قيود». وبناءً عليه، يجب اختيار الوسيلة المناسبة، بحسب أمر العمليات، وضمن القيود القانونية المفروضة على أساليب النزاع. وأوضح أنّ «القانون الدولي الإنساني» هو كمّ كبير من القوانين والاتفاقيات، وهو يتألف من:

- قانون جنيف والاتفاقيات

الأربع، وهي عبارة عن تراكم حضارات وقوانين وأعراف مختلفة لتحسين حال الجرحى والمرضى من القوات المسلحة البرية والبحرية، وتحديد كيفية معاملة أسرى الحرب وحماية المدنيين والضعفاء في أثناء القتال... وقد صدّقت هذه الاتفاقيات ١٩٧ دولة.

- قانون لاهي، وهو مجموعة معاهدات وقّعتها عامين ١٨٩٩ و١٩٠٧ في هولندا تحدّد أو تقبّد أو تحظر استعمال بعض الأسلحة. والهدف منها تنظيم وسائل القتال وإدارة العمليات الحربية، وتحديد واجبات كل دولة في حالتها الإحتلال والحياد، وتحديد قواعد إلحاق الضرر بالعدو في أثناء المعركة.

- القانون المختلط (البروتوكولات الملحقان باتفاقيات جنيف)، الأول يعنى بالنزاعات المسلحة الدولية والثاني بالنزاعات غير الدولية. وأوضح المحاضر أنّ لبنان هو إحدى الدول المصدّقة على اتفاقيات جنيف الأربع، وقد نصّت المواد ٤٧، ٤٨، ١٢٧ و ١٤٤ منها من البروتوكول الأول على مسؤولية كل دولة موقعة في نشر هذه الاتفاقيات وتعليمها. من هنا حدّدت هذه المواد مسؤولية القائد في تعليم هذه

القوانين لمروؤوسيه ومراقبة تطبيقها في أثناء النزاع، والمحاسبة على المخالفات والإنتهاكات بعد انتهائه. والقائد بمفهوم القانون الدولي هو كل عسكري لديه مروؤوسون. وعليه في هذا المجال تزود المعلومات الأساسية الآتية:

- ١- التقدير الصحيح والإنساني للضرورة العسكرية.
 - ٢- معرفة الفرق بين:
 - المناورة والحيلة العسكرية والغدر.
 - المقاتل وغير المقاتل.
 - الهدف العسكري والأعيان/ الممتلكات المدنية.
 - الأضرار الجانبية والهجمات العشوائية.
 - ٣- تحديد الوضع القانوني للسلاح الموضوع بتصرّفه بين مسموح ومقيّد ومحظور.
- وختاماً، عبّر العميد الركن شربل فغالي في كلمته عن أهمية القتال والإنتصار بثرف، وهو الأمر الذي قدّم الجيش خير برهان عليه خلال معركة نهر البارد، ودعا كل فرد «لأن يكون ملماً بالحقوق والواجبات التي يتضمّنها القانون الدولي الإنساني». وفي الختام شكر العميد الركن زيادة باسم قائد الجيش، وقدّم له درع الكلية الحربية عربون وفاء وتقدير.

التدخل والتعاون التفاعلي

محاضرة في قطاع جنوب الليطاني

تحت عنوان «التواصل والتعاون التفاعلي الموحد العسكري»، قدّم السيد ربيع بعلبكي من شركة IET «Promethean» عرضاً في قطاع جنوب الليطاني على اللوح التفاعلي في قاعة المحاضرات المقدّمة كهبة من الكتيبة الكورية العاملة ضمن قوات الأمم المتحدة المؤقتة في لبنان، وذلك في حضور العميد الركن حسن بشروش من أركان الجيش للعمليات، إضافة إلى ضباط من منطقة الجنوب وقطاع جنوب الليطاني وقوات الأمم المتحدة المؤقتة في لبنان.



واقع المحكمة الخاصة ببلبنان وتحدياتها



عرض المحامي انطونيوس أبو كسم واقع المحكمة الخاصة ببلبنان والتحديات التي تواجهها في محاضرة ألقاها في قاعة محاضرات كلية فؤاد شهاب للقيادة والأركان، وذلك في حضور قائد الكلية العميد الركن علي مكي ممثلاً للعماد قائد الجيش، وضباط مدرّبين وضباط دورة الأركان. استهل المحامي أبو كسم محاضره بتحية إلى الجيش اللبناني، ثم عرض الهدف من إنشاء المحكمة الجنائية الدولية وما تعرضت له من انتقادات، ثم تناول الإرهاب كجريمة دولية وعرف بالحاكم ذات الطابع الدولي قبل أن يتطرق إلى ظروف إنشاء المحكمة الخاصة ببلبنان وإقرارها، كما تناول حيثيات القرار ١٧٥٧ والدول الملزمة بتطبيقها واختصاص المحكمة الزمني، إلى التحديات والصعوبات التي واجهتها، وطريقة عمل مكنتي الإدعاء والدفاع فيها. في الختام، تلقى المحاضر درعاً تذكارية من ممثل قائد الجيش الذي نوّه بأهمية المحاضرة.



تطبيقات القانون الدولي في الجيش إيجاز في مديرية العمليات

«إدماج القانون الدولي الإنساني ضمن أوامر العمليات»، عنوان الإيجاز الذي قدّمه كل من العميد الركن

نعيم زيادة والعقيد الركن وسيم الحلبي في قاعة المحاضرات في مديرية العمليات، بحضور رؤساء الأركان في الألوية ورؤساء الأقسام والفروع الثالثة في الأفواج والألوية. في حديثه، أشار العميد الركن نعيم زيادة إلى أن التعليمات العسكرية واضحة في ما يخص احترام القانون الدولي الإنساني وهي مدرجة ضمن أوامر العمليات، موضحاً أن الهدف من الإيجاز التذكير بهذه التعليمات، والإضاءة على الوسائل التي تحقق إدماج القانون المذكور ضمن أوامر العمليات. وأكد أن القانون لا يتعارض مع تنفيذ المهمة العسكرية، وإنما هو يساعد في حماية صورة الجيش تجاه المواطنين والخارج. وأضاف: نحن جيش نظامي نقاتل في سبيل القيم والمبادئ،

ويقضي علينا الواجب احترام القوانين وتطبيقها. ورداً على مقولة عندما يتكلم السيف يسكت القانون، أكد العميد الركن زيادة أنه عندما يسكت السيف يتكلم القانون، موضحاً أنه في نهاية كل معركة لا بد وأن يحاسب الجيش النظامي على أي خرق للقانون الدولي الإنساني إن على صعيد الأخطاء المرتكبة بحق المدنيين، أو لجهة خرق المبادئ المتعلقة بالتعامل مع الأسرى والجرحى العسكريين في أثناء القتال. وأوضح أنه عندما يستسلم العدو يصبح في عهدة الجيش ومن واجب الأخير التعامل معه وفق القانون الدولي، وقدّم مثلاً على ذلك الأسلوب الإنساني الراقى الذي تعامل فيه الجيش اللبناني مع أسرى حرب نهر البارد حيث قام بحماية النساء والأطفال ونقلهم بأمان إلى خارج المخيم.

وألقى الضوء على وسائل الاندماج ومن بينها وضع الإشارات على الخرائط العسكرية وتحديد ما يعرف بالعيان المحمية (مستشفى، مدرسة، متحف، إلخ...) لكي يتجنب العسكري المنفذ عن كل ما يسبب أذى للمدنيين. وتطرق المحاضر إلى إدراج القانون الدولي الإنساني

في الختام، أشار العميد الركن زيادة إلى ضرورة حث العسكريين من مختلف الرتب على الإطلاع على المعاهدات الخاصة بالقانون الدولي الإنساني وحقوق الإنسان من خلال موقع الجيش اللبناني على الإنترنت، أو من خلال المادة ١٦ من النظام العسكري العام.

في كلمته، أشار العقيد الركن وسيم الحلبي إلى أن إدراج القانون الدولي الإنساني في التدريب العسكري أمر ضروري، مؤكداً أنه من خلال التمرين تسهل الممارسة ويصبح تطبيق القانون أمراً طبيعياً وتلقائياً. كما تحدث عن منهجية الاندماج في عملية التعليم والتدريب، فأوضح أنه من خلال عرض وقائع العمليات العسكرية يمكن استخلاص المعضلات، عندها يتم تحديد موقف القانون من كل معضلة، ثم يستخلص الإجراء الميداني حيالها. وعرض المحاضر أمثلة عن حالات يمكن إدراجها في التمارين التكتيكية كمثل التعامل مع أسرى الحرب والمؤسسات الإنسانية. كما قدّم نماذج عن شارات الأعيان المحمية، مؤكداً أنه عند تقدير الموقف وإتخاذ القرار يجب مراعاة القانون لجهة التمييز عند اختيار الأهداف والمحوار، والتقييد عند تحديد نمط المناورة، إضافة إلى التمييز، التناسب والتقييد عند تحديد الانتشار واستخدام السلاح، ومعاملة أسرى الحرب والأشخاص المحميين، والتقدير السليم والانساني للضرورة العسكرية عند تحديد المهمة.

وألقى الضوء على وسائل الاندماج ومن بينها وضع الإشارات على الخرائط العسكرية وتحديد ما يعرف بالعيان المحمية (مستشفى، مدرسة، متحف، إلخ...) لكي يتجنب العسكري المنفذ عن كل ما يسبب أذى للمدنيين. وتطرق المحاضر إلى إدراج القانون الدولي الإنساني

وتطرق المحاضر إلى إدراج القانون الدولي الإنساني

وتطرق المحاضر إلى إدراج القانون الدولي الإنساني



دور النيابة العامة المالية وديوان المحاسبة في ملاحقة المخالفات

«أعمال النيابة العامة المالية ودور ديوان المحاسبة في ملاحقة المخالفات المالية» تناولها النائب العام المالي الدكتور القاضي علي إبراهيم، ورئيس الغرفة الثانية لدى ديوان المحاسبة القاضي عبد الرضى ناصر، وذلك في محاضرة أقيمت في قاعة الملازم الأول الشهيد غسان عويدات، بحضور قائد الكلية الحربية العميد الركن شربل الفغالي ممثلًا العماد قهوجي قائد الجيش، وعدد من ضباط الكلية وتلامذتها.

بداية تحدث العقيد الركن صلاح جانبين معرفًا بالمحاضرين، ومشيرًا الى دور العدالة كقاعدة إجتماعية أساسية لاستمرار حياة البشر مع بعضهم البعض، ومحور أساسي في الأخلاق والحقوق والفلسفة الإجتماعية.

في كلمته، تحدث الدكتور القاضي إبراهيم عن دور النيابة العامة في لبنان موضحة أنها تشكل جزءًا من السلطة القضائية، وهي تعنى بملاحقة الجريمة من ناحية الحق العام من دون إهمال الحق الشخصي. وأضاف أن النيابة العامة المالية هي جزء من النيابة العامة التي تضم أيضًا النيابة العامة الإستئنافية والنيابة العامة التمييزية.

وتناول ظروف إنشاء النيابة العامة المالية، بناء على المرسوم الإشتراعي الرقم ٨٣/١٥٠، وذلك إثر حصول مخالفات كبيرة، ووجود حاجة ماسة الى نيابة عامة تتخصص في ملاحقة الجرائم الناجمة عن مخالفات القوانين الإقتصادية والتجارية والمؤسسات المالية، ولا سيما القطاعين المصرفي والجمركي.

وأضاف: يتأرس النيابة العامة المالية نائب عام مالي يعاونه ثلاثة محامين عامين من القضاة العدليين، وهو يتمتع بكامل الصلاحيات في تكوين ملفات القضايا التي

حيث كان يلحق إداريا بوزير المالية، في حين يلحق اليوم إداريا برئاسة مجلس الوزراء. وتحدث المحاضر عن مهمة الديوان من حيث السهر على الأموال العمومية والأموال المودعة في الخزينة، معدداً بعض المعاملات التي تخضع للرقابة الإدارية المسبقة على مستوى النفقات والإيرادات، كما أشار الى الإدارات التي تخضع لرقابة الديوان المسبقة واللاحقة موضحاً دور الديوان في استدراك الأخطاء قبل وقوعها من خلال الرقابة الإدارية المسبقة و دوره في قمع المخالفات في إطار الرقابة القضائية على الموظفين.

وأشار القاضي ناصر الى أن الديوان يرتبط إدارياً برئيس مجلس الوزراء، ويتمتع رئيسه بصلاحيات الوزير المالية والإدارية لكنه لا يملك صلاحياته الدستورية، وتطرق الى استقلالية القضاة لديه إذ لا يجوز نقل أي قاض إلى إدارة أخرى إلا بموافقته.

وتناول المحاضر تأليف الديوان ومهامه في إطار الرقابة الإدارية المسبقة واللاحقة، فضلا عن رقابته على النصوص المتعلقة بتعيين الموظفين، وإبداء رأيه في المواضيع المالية التي تطلبها منه الإدارات الخاضعة لرقابته.

كما تحدث عن النيابة العامة لدى ديوان المحاسبة والمخالفات المالية التي ينظر بها الديوان والتي تحصل عند إدارة الأموال العمومية أو استعمالها. وتطرق إلى علاقة النيابة العامة بكل من مراقبي عقد النفقات لدى الإدارات العامة وعلاقة النيابة العامة بالتفتيش المالي و بهيئة التفتيش المركزي وبالنيابة العامة لدى محكمة التمييز.

ختاماً تحدث القاضي ناصر عن ضرورة تعزيز دور ديوان المحاسبة من خلال تفعيل الرقابة على الأداء التي تتناول الجدوى من الإنفاق في ضوء قلة الموارد العمومية، كما اقترح إعطاء الديوان الرقابة في أثناء تنفيذ الصفقات العمومية لما في ذلك من أهمية في الحفاظ على المال العام.

تدخل ضمن اختصاصاته القانونية وتحريك الدعوى العامة بنفسه ومتابعتها والإشراف عليها. وعلى النيابة العامة الإستئنافية أن ترسل الى النائب العام المالي كشفاً شهرياً بالقضايا المندرجة ضمن صلاحية النيابة العامة المالية التي وردت اليها وبأوجه التصرف بها. من جهة أخرى، يجب على النائب العام المالي إطلاع النائب العام التمييزي على القضايا التي تعرض عليه، كما عليه أن يرسل له صوراً عن الكشوفات التي يتلقاها من النيابة العامة الإستئنافية وكشفاً شهرياً بالقضايا التي ترد إليه، فالنيابة العامة المالية تعمل تحت إشراف النيابة العامة التمييزية. وسلطة النائب العام التمييزي تشمل جميع قضايا النيابة العامة وله حق توجيههم شفهيًا أو خطيًا في تسيير دعوى الحق العام.

وشرح القاضي إبراهيم صلاحيات النيابة العامة المالية بحسب المادة السادسة من المرسوم ٩١/١٩٣٧ المعدل موضحاً أنها تشمل الأمور الآتية:

١- جميع الجرائم المنبثقة عن مخالفة أحكام قوانين الضرائب والرسوم في مختلف المرافق والمؤسسات العامة وفي البلديات، بما في ذلك الضرائب الأميرية والبلدية والرسوم الجمركية ورسوم المخابرات السلوكية واللاسلكية.

٢- الجرائم المتعلقة بالقوانين المصرفية والمؤسسات المالية والبورصة ولا سيما المنصوص عنها في قانون النقد والتسليف.

٣- الجرائم المتعلقة بقوانين الشركات المساهمة وجرائم الإفلاس إضراراً بالدائنين.

٤- الجرائم التي تنال من مكانة الدولة المالية وجرائم تقليد العملة والأسناد العامة والطوابع وتزيفها، إضافة الى جرائم اختلاس الأموال العمومية.

من جهته، عرّف القاضي عبد الرضى ناصر ديوان المحاسبة على أنه مؤسسة دستورية أشارت إلى تأسيسه المادة ٨٧ من الدستور اللبناني، وهو لم ينشأ فعلياً إلا في العام ١٩٥١



Université La Sagesse
Sagesse University

Université vers l'avenir



Droit / Law

Droit Canonique / Canon Law

Sciences Ecclésiales / Ecclesial Science

Gestion et Finance / Business Administration & Finance

Sciences Politiques et R.I. / Political Science & I. R.

Master Gestion des ONG

Gestion Hôtelière / Hospitality Management

Sciences de la Santé / Health Sciences

للسنة الثالثة على التوالي، وبعد أن أصبحت دروس اللغة والثقافة الفرنسيين أساسية في جميع قطع الجيش اللبناني ووحداته، نظم «التعاون العسكري التقني الفرنسي في لبنان»، بالتنسيق مع قيادة الجيش، حفلًا في المدرسة العليا للأعمال (Ecole Supérieure des Affaires

des Affaires (E.S.A) في كليمنصو، سلّمت خلاله الجوائز إلى الفائزين في المباراة السنوية.

الحضور وافتتاح الاحتفال

حضر الاحتفال كل من عضو المجلس العسكري

لواء الركن نقولا مزهر ممثلًا قائد الجيش العماد جان قهوجي، السفير الفرنسي في لبنان السيد دنيس ببيتون، الملحق العسكري الفرنسي العقيد فيليب بيتريل ومدير التعاون والأمن والدفاع في وزارة الخارجية والشؤون الأوروبية الجنرال برونو كليمان بوليه إلى جانب عدد من الضباط اللبنانيين والفرنسيين والأساتذة المدربين ورتباء وأفراد من مختلف الوحدات والقطع العسكرية.

إفتتح اللقاء بالنشيد اللبناني والفرنسي ثم ألقى الملحق العسكري الفرنسي العقيد بيتريل كلمة بالمناسبة، أشار فيها إلى ارتفاع

عدد العسكريين الذين شاركوا في المسابقة مما يؤكد اهتمام العسكريين اللبنانيين المتزايد باللغة الفرنسية. واعتبر أنّ اعتماد المسابقة الشراكة بين القطاعين العام والخاص يسمح بمنح مكافآت فردية وجماعية للوحدات العسكرية وأيضًا بتمويل مشاريع تربوية.

المباراة الفرنسية الثالثة في اللغة والثقافة

عرض تذكيري بعدها، قام المقدم ستييفان بيوارس

نسبة المشاركة تستمر في التصاعد والفائزون تسلّموا جوائزهم



بعرض ملخص ذكرّ فيه بالدورتين السابقتين مفضلاً بالأرقام نسبة الإقبال على المشاركة التصاعديّة بين العام ٢٠١٠ (٥,٠٠٠ مشارك) والعام ٢٠١١ (١٠,٠٠٠ مشارك) والعام الحالي ٢٠١٢ (١٥,٠٠٠ مشارك)، والتي أدت بدورها إلى تصاعد نسبة مساهمة الشركات الداعمة بحيث قاربت تقديماتها الـ ١٥٠,٠٠٠ دولار أميركي، ما سيمنّ الجيش من افتتاح مراكز جديدة لتعليم اللغة الفرنسية في الجنوب، ومتابعة تأهيل المكتبات في مختلف مدارس وكلياته، وافتتاح قاعات تدريس جديدة، إضافةً إلى تنشئة عناصر جدد

لرفع مستوى تعليم اللغة الفرنسية. كذلك، عرض المقدم بيوارس ما أنجزه التعاون العسكري التقني الفرنسي في لبنان للعام الفائت من افتتاح مراكز جديدة لتعليم الفرنسية في الشمال (معسكر عرمان للتدريب) وفي كفرشما، وتأهيل المكتبات في مختلف مدارس وكلياته، وتنشئة عناصر في المعهد الفرنسي في بيروت.

الشهادات والجوائز

بعدها، جرى تسليم الشهادات والجوائز للفائزين وقد حاز لواء المشاة السادس درعاً تقديرياً (لتحقيقه نسبة المشاركة الأعلى في المسابقة للعام ٢٠١٢)، تسلّمه قائد اللواء العميد الركن

الياس سمعان. ثمّ سلّمت الجوائز لكل من:

- الضباط:
- العميد وائل حاطوم، قائد لواء المشاة العاشر.
- العميد الركن الياس سمعان، قائد لواء المشاة السادس.
- العميد الركن سيمون وهبة من قطاع جنوب الليطاني.
- العقيد الركن

- رفعت رمضان من لواء المشاة الثاني.
- العقيد الركن الطيار دي غول سعد من القوات الجوية.
- المقدم جورج صقر من فوج المغاوير.
- المقدم اسطفان الشدياق من أركان الجيش للعمليات - مديرية التعليم.
- الرائد فادي الكبي من لواء المشاة الثاني (مفصول إلى كلية فؤاد شهاب للقيادة والأركان).
- الملازم الأول زين العابدين الصوراني من معهد التعليم - مدرسة الرتباء.
- الرتباء والأفراد:

سعادة السفير بييتون وأعضاء الفريق الفرنسي والأساتذة المدربين، مدنيين وعسكريين، الذين تعاونوا على إجراء المسابقة إعداداً وإشرافاً وتصحيحاً وتقييماً، كما أهنئ العسكريين الفائزين بها، متمنياً للجميع دوام النجاح والتقدم.

السفير بييتون

بدوره، تحدث السفير الفرنسي بييتون، فأشار إلى أن الموازنة السنوية التي يخصصها «التعاون العسكري التقني الفرنسي في لبنان» تصل إلى مليوني يورو، مخصصة لنقل الخبرات لوحدة الجيش اللبناني والأمن الداخلي، معتبراً أن زيارة مدير التعاون والأمن والدفاع في وزارة الخارجية والشؤون الأوروبية وزيارة قائد الجيوش الفرنسية الأميرال ادوارد غيلو لبنان تؤكدان عمق التعاون الفرنسي - اللبناني في مجالات الأمن والدفاع.

ورأى أن المسابقة، أبعد من توزيع جوائز فردية، وهي تسمح بإنشاء برنامج تجهيز تربوي لمصلحة الجيش اللبناني، مؤكداً التزام بعثة الدفاع بتنسيق برامج تعليمية مع الجيش لنشر اللغة الفرنسية بين أفرادها. كذلك، أشار إلى أن لبنان هو أول دولة وقعت ميثاق اللغة مع المنظمة الدولية للفرنكوفونية ودعا إلى ترجمة الرغبة الفرنسية - اللبنانية، من خلال اللغة المشتركة ومن خلال القيم التي يدافع عنها البلدان. واختتم الاحتفال بكوكيتيل وتبادل الصور التذكارية والأنخاب بالمناسبة.

الفرنسية في لبنان.

وأضاف، أن لبنان، حكومةً وشعباً، يعول الكثير على دور فرنسا الطبيعي في الدفاع عن قضايها العادلة أمام المحافل الدولية، وفي الحفاظ على نموذجها الحضاري الرائد، ومساعدته على درء الأخطار الخارجية التي تعترض مسيرته بين الحين والآخر، تماماً كما يعول الجيش اللبناني على دور السلطات الفرنسية وجيشها الصديقين، في العمل الجاد والمستمر على تعزيز قدراته العسكرية ودعم مهماته الوطنية، وفي هذا الإطار يتكامل التعاون الثقافي والإنساني مع التعاون العسكري، لا بل يمثل ركناً أساسياً في صرح العلاقات التاريخية بين الجانبين، والتي نحرص عليها كلّ الحرص، ونسعى جاهدين إلى الدفع بها مستقبلاً نحو الأفضل والأكمل. وختم بالقول: إن لهذه المبادرة الكريمة التي نجني بعض ثمارها اليوم، دلالات عديدة، في مقدمها تأكيد تمسك الجيش اللبناني باللغة الفرنسية، وميل ضباطه ورتبائه وأفراده للإلمام بها، ليس قراءةً وكتابةً وفهماً فحسب، بل أيضاً اطلاعاً على أبعادها الثقافية، المستمدة من حضارة الشعب الفرنسي العريق...

ختاماً باسم قائد الجيش العماد جان قهوجي، أتوجه بخالص الشكر والامتنان إلى

- المؤهل كامل حسين من فوج المغاوير.
- المؤهل محمد السحمراني من لواء المشاة السادس.
- المؤهل وسام اسكندر من فوج المغاوير.
- المعاون الأول وليد البعريني من لواء المشاة الثالث.
- المعاون الأول أحمد محمد من فوج المدفعية الأول.
- المعاون جورج الحداد من لواء المشاة الحادي عشر.
- المعاون عبد الرحمن علي من فوج المغاوير.
- العريف رياض ملحم من لواء المشاة العاشر.
- الجندي كريستل عجان من أركان الجيش للعديد.
- الجندي جورج الأحمر من لواء المشاة الأول.
- التلميذ الضابط طارق المجدلاني من الكلية الحربية.
- التلميذ الضابط ريان حمادة من الكلية الحربية.
- التلميذ الرتيب جو متى من معهد التعليم.
- المجند الممددة خدماته عباس حسن قاسم من لواء المشاة السادس.

اللواء مزهر

استهل اللواء الركن مزهر كلمته مرحباً بالسفير الفرنسي وبالحضور، وقال:

إن اللبناني بطبعه يميل إلى المعرفة والإبداع، وإلى اكتساب لغات جديدة... ولقد كان لبنان ولا يزال، عضواً فاعلاً في منظمة الدول الفرنكوفونية، يعتمد اللغة الفرنسية في مناهجه التربوية والتعليمية كلفة ثانية بعد العربية. وقد أولى الجيش اللبناني هذه اللغة اهتماماً خاصاً، فجعلها مادة إلزامية في الكليات والمعاهد والمدارس، وثابر على تعزيز حضورها في النشاطات الاجتماعية والثقافية، وأغنى وجودها في الأبحاث والدراسات الأكاديمية والمكتبات العسكرية، بالتعاون الدائم مع السفارة





دورات وتدريبات

إعداد:
ندين البلعة

طرق المعالجة

برزت مشكلة الألغام غير المنفجرة والعبوات غير النظامية بعد انتهاء الحرب في لبنان (١٣/١٠/١٩٩٠)، وتفاقت بعد تحرير المناطق المحتلة في الجنوب والبقاع الغربي. وقد أدت إلى تجميد عملية إعادة الإعمار في هذه المناطق وتسببت أيضاً بالعديد من الإصابات والضحايا.

إنتشار حقول الألغام على مساحات واسعة ضمن مناطق سكنية وزراعية ووجود عدد كبير من الذخائر غير المنفجرة والعبوات غير النظامية فيها، حثمت استحداث «المركز اللبناني للأعمال المتعلقة بنزع الألغام» وتدخل عناصر فوج الهندسة للكشف عن هذه الأجسام المشبوهة وتعطيلها.

اعتمدت في هذا المجال عدة طرق أبرزها: السبر أو الكشف اليدوي بواسطة المسبار وهي طريقة فاعلة وإنما تتطلب وقتاً طويلاً، متحسنة الألغام المعدنية وهي سريعة وإنما غير دقيقة، ووسائل ميكانيكية منها أجهزة كسح الألغام والكلاب «كاشفة الألغام» وهي وسيلة فاعلة اعتمدت في لبنان منذ فترة قريبة وأثبتت نتائج جيدة جداً.

الكلاب الكاشفة

حالياً، تملك سرية خبراء المتفجرات في فوج الهندسة ١٧ كلباً كاشف ألغام مع ١٧ مروضاً. يتم اختيار الكلب منذ صغره لتدريبه على هذه المهمة، وذلك وفق معايير محدّدة أهمها نسبة حماسه وحركته واندفاعه. وعند إتمام تدريبه يستطيع الكلب القيام بهذه المهمة من عمر السنتين وحتى الثماني سنوات تقريباً.

يتم تدريب هذه الكلاب (Berger Allemand و Malinois) من أواخر الشتاء وحتى منتصف الربيع لفحص كفاءتها والتأكد من أهليتها لتنفيذ المهمات خلال الصيف وفي ساعات الصباح الأولى فقط. فإنتاجية الكلاب وحاسة الشم لديها تتأثر ضمن ما يسمى بساعات الصلاحية، بعوامل مختلفة أبرزها: المرض، الرطوبة، سرعة الهواء، الحرارة ونفسية المروض...

يتم التدريب أولاً في حقول خاصة، ثم ترسل الكلاب مع مروضيها إلى حقول التقييم وهي مزرعة بالألغام المجردة من جهاز الإشعال. وبناءً على مبدأ «الخطأ الأول هو الأخير» في العمل الهندسي، لا يرسل الكلب مع مروضه إلى مهمة حقيقية إلا بعد نجاحه في حقول التقييم بنسبة ١٠٠٪.

المروض

يُفضل أن يكون لكل كلب مروض واحد يعتاد على طاعة أوامره. وعلى المروض أن يملك في الأساس معرفة باللغة الإنكليزية (فأغلب الأوامر التي تُوجّه للكلب هي بالإنكليزية)، والرغبة بالعمل مع الكلاب بالإضافة إلى الاعتناء بنظافته الشخصية ونظافة كلبه.

يشكّل هؤلاء المروضون «فصيلة التفتيش» في سرية خبراء المتفجرات ويعملون على مختلف الأراضي اللبنانية.

يقوم المروض بتدريب كلبه على أوامر

تابع ستة عسكريين من سرية خبراء المتفجرات في فوج الهندسة، دورة مقتضبة لتأهيل مدرب كلاب عسكرية كاشفة للألغام مع المدرب البوسني Sinisa Perojevic وذلك في ثكنة سعيد الخطيب - حمانا ولمدة ثلاثة أسابيع.

مدير الدورة النقيب أنطوان الهاني شرح تفاصيل هذه الدورة وأهميتها.



دورة تأهيل مدرب كلاب كاشفة للألغام

تدريبات

ودروس نظرية وتطبيقية والنتائج جيدة جداً



الطاعة
والإنـتقال
إلى الحقل ذهاباً وإياباً
والتنفيذ، كما يعودّه على
شمّ المتفجرات والتأقلم مع
رائحتها وكيفية ردّة فعله
عليها. وتختلف نسبة الإطاعة
وحاسة الشمّ بين كلب وآخر، إذ إنّ
القدرة على كشف ألغام قد تراوح بين
٥ و ١١ سنتم (أو أكثر) تحت الأرض.

في أصول الكشف عن الأجسام المشبوهة والألغام،

يجب الإستعانة بطريقتين لتنظيف الحقل، إمّا الكشف يدوياً أو بواسطة الكاسحة
وتتبعها الكلاب. ويعمل المروّضون مع كلابهم جنباً إلى جنب مع النّقابيين، فعندما
يكتشف الكلب أي جسم مشبوه، ينسحب ومروّضه ليترك للنقابيين متابعة المهمة.
«يتابع دورة مدّرب كلاب عسكرية كاشفة للألغام، العناصر الذين يتمتّعون
بخبرة لا تقلّ عن السبع سنوات في ترويض الكلاب ومراقبة أعمال الكشف داخل
حقول الألغام والإشراف على التدريب» حسيما يوضح المعاون حسين يونس،
الذي يمتلك خبرة في هذا المجال وهو رتيب فصيلة الهندسة المتمركزة في موقع
حمّانا.

هذه الدورة لا تؤهّل متابعيها لتنفيذ مهمات على الأرض، بل يجب استتباعها
بدورة مكثّفة هي عبارة عن ٣ أشهر تدريب مكثّف.

البرنامج التدريبي

المدّرب البوسني، ذو الخبرة الطويلة في مجال تدريب الكلاب الكاشفة للألغام غير المنفجرة
والعبوات غير النظامية والمخدرات، (يملك مدرسة متخصصة لهذا النوع من التدريب)، أعطى
دروساً نظرية وأخرى تطبيقية في هذا المجال أهمّها: تقنيات فحص الكلب، إعطاء الأوامر،
تحديد حالة الكلب الجسدية والذهنية، دلائل مرض الكلب، كيفية تقديم الإسعافات
الأولية للكلاب المصابة، معرفة العوامل التي تؤثر على إنتاجية الكلب، الإجراءات
الواجب اتخاذها في أثناء تدريب الكلاب العسكرية، تقنيات تمرين الكلب على
التجاوب مع المتفجرات، تدريب الكلب على السير بخط مستقيم والتفتيش
عن المتفجرات والألغام المضادة للأشخاص وللآليات، تقنية تصحيح أخطاء
الكلاب المستخدمة في كشف المتفجرات، تقنية تصحيح أخطاء المروّض
في أثناء تنفيذه مهمة نزع الألغام بواسطة الكلاب العسكرية، كيفية انتقاء
العناصر المناسبة وتأهيلها لدورة مروّض كلاب عسكريّة وتقنيات انتقاء
الجراء وتدريبها.

في أحد حقول التدريب حيث يثرف الملازم الأول فادي ملحم على الدروس،
يعبّر المدّرب البوسني عن دهشته بمدى اهتمام العسكريين اللبنانيين بكلابهم
ومعاملتهم المميّزة لها. ويشدّد على أنّ هذه الدورة هي مجرد تحضير لدورة
أهمّ تؤهّلهم لتنفيذ مهمات من دون أي خطأ...





المستشفى الإسلامي بطرابلس تأسست عام ١٩٥٢ وأضحت صرحاً صحياً حاضناً لمن يقصدها من أبناء الشمال ومن أبرز معالم مؤسسات الخير والرعاية الصحية.

وبفضل غيرة القيمين عليها ورعايتهم لها واتحاد جهود العاملين فيها استطاعت المستشفى الإسلامي الحفاظ على تصنيفها كفئة أولى. وما يميز المستشفى الإسلامي عن سواها من المؤسسات الاستشفائية، أنها مصب لما تحمله الحوادث الأمنية من مرضى مصابين وبجهازية تامة تفتح أبوابها دائماً لتكون سنداً لمن يؤمها وقت الشدة.

تحقيقاً لرسالته المجيدة الهادفة الى تقديم أفضل الخدمات الصحية، يسعى المستشفى الإسلامي دائماً الى التجديد والتوسع مرسخاً في الطليعة راحة المريض فأنت انجازاته المحققة ضمن اطار السلامة العامة للمرضى وكان أهمها:

- استحداث قسم تعقيم النفايات الطبية
- الذي زود بجهاز يعمل على تنقية النفايات الطبية من الجراثيم قبل رميها في المستوعبات كي لا تغدو مشكلة بيئية.
- تحديث قسم الانعاش بنية وأجهزة.
- تحديث قسم العناية الفائقة.
- التوسع في تخصيص غرف عزل تتماشى مع الحاجة.
- تحديث غرف المرضى في أقسام الصحة، الأطفال والتوليد في الجناح الخيري لتضاهي في تجهيزاتها الفندقية غرف الدرجة الأولى.
- تجهيز قسم المختبر بألة لفحص الـ vitamine D هي الأولى في الشمال وحصرياً في المستشفى الإسلامي، معترف بها من قبل الـ FDA (الوكالة الحكومية الأميركية لضبط انتاج الغذاء والدواء). كما تم استبدال معظم الآلات بأخرى أكثر تطوراً وحداثة.
- شراء العقار المجاور لمبنى الجناح الخاص بهدف التوسع في البناء لادخال اختصاصات جديدة تلبي حاجة محافظة الشمال عموماً وطرابلس خاصة.

كما أنّ المستشفى الإسلامي مستمرة في التوسع حيث أنها تسعى وراء مشاريع هي قيد الانجاز أهمها:

- فتح عيادات خارجية مجهزة بأحدث التجهيزات الطبية.



الجامعة الإسلامية في لبنان

Islamic University of Lebanon

Université islamique du Liban

• **كلية الدراسات الإسلامية**
علوم الشريعة، دراسات إسلامية

• **كلية الحقوق**
قانون عام، قانون خاص، قانون أعمال

• **كلية العلوم السياسية والإدارية والدبلوماسية**
العلوم السياسية، العلوم الإدارية، العلاقات الدولية والدبلوماسية

• **كلية الهندسة**
تقنيات الهندسة الطبية، هندسة الكمبيوتر والاتصالات، هندسة المساحة

• **كلية الآداب والعلوم الانسانية**
قسم اللغات وآدابها: الترجمة، اللغة العربية وآدابها، اللغة الفرنسية وآدابها، اللغة الانكليزية وآدابها
قسم العلوم الانسانية: التاريخ، الجغرافيا، الفلسفة، علم النفس

• **كلية الاقتصاد وإدارة الأعمال**
الاقتصاد، تسويق، محاسبة، معلوماتية إدارية، مصارف وتمويل، إدارة مالية، تدقيق محاسبي، إدارة مستشفيات، إدارة أعمال (MBA)، العلوم الاقتصادية، الإدارة التربوية، إدارة نظم المعلومات (MIS)

• **كلية العلوم والفنون**
الرياضيات، الفيزياء، الكيمياء، الكيمياء الحيوية، البيولوجيا، التصميم الغرافي (Graphic Design)، التصميم الداخلي (Interior Design)، المعلوماتية.

• **كلية العلوم السياحية**
التوجيه والإرشاد السياحي، إدارة الفنادق، السفر وخدمة الطيران، السياحة والعناية الصحية

• **كلية العلوم التمريضية**
العلوم التمريضية

تعتمد الجامعة في التدريس
النظام الفصلي القائم على
الأرصدة LMD

الدرجات العلمية

- إجازة
- بكالوريوس في الهندسة
- ماستر، وكذلك ماستر في تعليم اللغة الفرنسية كلغة أجنبية (FLE)
- دكتوراه

خلدة - الأوتسترد، ص.ب. 30014 - الشويفات

هاتف : 961 5 807711-2-3-4-5-6 - فاكس : 961 5 807719

Website: www.iul.edu.lb



«الجامعة اللبنانية الثقافية» تدع

الفرنسي التابع للجامعة اللبنانية الثقافية في العالم وجّه رسالة قال فيها:

تجتمعون حول حدث ثقافي فني في العاصمة الفرنسية، وإنني أحيي دوافعكم النبيلة في التلاقي على ما يعكس صورة لبنان الحضارية. أردتم من خلال حفلكم هذا إظهار مدى تعلقكم ببلدكم ومن خلاله بمؤسسته العسكرية. فاخترتم الوقوف إلى جانبها ومساندتها كرمز لوحدة لبنان واستقلاله وسيادته. وإنكم تسعون إلى تمتين الجسور التي تربطكم بوطنكم لبنان وترسيخ انتمائكم إليه.

وإنني أطمئنكم بأن لبنان سيبقى بخير على الرغم من كل الأخطار والمصاعب، وإن لدى مؤسسته العسكرية التصميم الكامل على صون وحدته والحفاظ على مسيرة سلمه الأهلي مهما كانت التضحيات، وهي على استعداد دائم لمواجهة كل الأخطار التي تهدد الوطن، حافزها في



نظم المجلس الوطني
الفرنسي التابع للجامعة
اللبنانية الثقافية في
العالم حفلاً خيرياً في
القاعة الرئيسية لمنظمة
الأونيسكو في باريس،

وقفه وفاء

إعداد:
نينا عقل خليل

يعود ريعه «لمؤسسة دعم وتنسيق نشاطات أبناء شهداء الجيش». رعت الاحتفال سفيرة لبنان لدى المنظمة الدولية السيدة سيلفي فضل الله، وحضره كل من الرئيس العالمي للجامعة السيد عيد الشدراوي، رئيس المجلس الوطني إدمون عبد المسيح، رئيس المجلس القاري لأوروبا روجيه هاني، النائب الفرنسي وعمدة باريس (الدائرة 15) فيليب غوجون، الوزيران السابقين سليم الصايغ وإبراهيم ضاهر، قنصل لبنان غادي خوري ممثلاً السفير بطرس عساكر، العميد عبد القادر عريس ممثلاً قائد الجيش العماد جان قهوجي، رئيسة «مؤسسة دعم وتنسيق نشاطات أبناء شهداء الجيش اللبناني» جوانا قهوجي مدلج ومطران الكنائس الشرقية في فرنسا المونسنيور كلود بروسوليت وشخصيات.

بين الوطن والمهجر...

استهل الحفل بكلمة السفيرة فضل الله التي شكرت الجامعة على مبادرتها وأتت على «الدور المهم الذي تضطلع به كصلة وصل بين الجاليات اللبنانية في المهجر وبينهم وبين وطنهم لبنان».

ثم ألقت رئيسة المؤسسة جوانا قهوجي مدلج كلمة شكرت فيها «المجلس الوطني على مبادرته الوطنية، التي تعبّر عن مدى تعلق لبنانيي المهجر والجامعة اللبنانية الثقافية في العالم بالوطن الأم ومؤسسته العسكرية».

كذلك، أشار رئيس المجلس الوطني السيد عبد المسيح إلى «أن الهدف من إقامة هذا الحفل هو أولاً إنساني لمساعدة أطفال شهداء الجيش، وثانياً إبراز وجه لبنان الثقافي والفني المنفتح على مختلف الحضارات الشرقية والغربية».

تخلل الحفل منح المجلس الوطني الفرنسي درعاً تذكارية للسيدة فضل الله تقديراً لما قدمته للبنان وللجالية اللبنانية خلال عملها الطويل في باريس، سواء كسفيرة لدى فرنسا أو لدى الأونيسكو.

وتحت عنوان «استراحة في بيروت» تابع الحضور محطة فنية تخللتها لوحات غنائية راقصة من إخراج نيكول شامي موراديان، وبمواكبة اوركسترا بقيادة الفنان عبده منذر. وفي الختام، دعي الحضور إلى حفل كوكتيل.

ترسيخ الانتماء الى الوطن الأم

قائد الجيش العماد جان قهوجي الذي ثمن مبادرة المجلس الوطني



وثقة وفاء

استفدت من حضوركم
الفاعل في بلدان انتشاركم
لتعملوا على دعم بلدكم
على كل المستويات،
لتستعيد الدولة هبتها
والمؤسسات دورها وفي
طليعتها مؤسسة الجيش التي تواصل تعزيز حضورها على امتداد
الخارطة اللبنانية.

لقد تفوقتم في بلدان انتشاركم وتبوأتم المسؤوليات العامة والمناصب



وانتخبتم نواباً ووزراء
ورؤساء. لقد أبدعتم في
كل المجالات الثقافية

م أبناء شهداء الجيش والعماد قهوجي يثمن جهودها

والفنية وكنتم خير ممثلين للبنان في كل المحافل الدولية. ولبنان الذي
يشعر بتقصيره أمام محبتكم واهتمامكم ودعمكم، يطمح إلى استعادة
ثقتكم به وإيمانكم بقدرتكم على التأثير فيه وأن يكون لصوتكم صدى
في مختلف الشؤون. فكما عليكم واجبات تجاه بلدكم الأم فإن لكم فيه
حقوقاً لن تضيع.

وإنني باسمي وباسم ضباط الجيش وعسكريه كافة أتقدم من المجلس
الوطني الفرنسي التابع للجامعة الثقافية اللبنانية في العالم، كما من كل
المغتربين اللبنانيين بأصدق التمنيات بالنجاح والاستمرارية، متمنياً
عليكم مواصلة مهماتكم في تعميم صورة لبنان المشرقة، والعمل على
رفعته وازدهاره.

ذلك ثقة اللبنانيين بها، بجناحيهم المقيم والمغترب، ورهانهم الثابت
على دورهم الوطني الجامع ورفضهم المطلق بأن يكون لبنان من جديد
ساحة لتجارب الآخرين وصراعاتهم العنيفة على أرضه.

والمؤسسة التي قدمت آلاف الشهداء على مذبح الشرف والتضحية
والوفاء ستواصل حمل الأمانة لشهداءها وللقضية الوطنية في مواجهة
كل الأعداء المتربصين بها.

أيها اللبنانيون المغتربون
استطعتم عبر انتشاركم في كل أصقاع الأرض أن تعكسوا الإرادة
اللبنانية بالانفتاح والتجاوز ومد جسور بين الأديان والثقافة والحضارات،
وجعلتم بلدكم يفتخر بكم ويراهن دوماً على تضامنكم ومحبتكم له.

لمناسبة عيد الأم، قدمت مؤسسة جاين نصار مبلغاً مالياً لدعم عائلات شهداء
الجيش، وذلك في احتفال رمزي برعاية عقيلة قائد الجيش السيدة مارلين قهوجي،
وحضور رئيسة لجنة تنسيق ودعم نشاطات أبناء شهداء الجيش اللبناني السيدة
جوانا قهوجي مدج مع عدد من أعضاء اللجنة. تخلل الحفل كلمة للسيدة نصار
أشادت فيها بدور الجيش اللبناني في صون الوطن وحماية المواطنين، مؤكدة
دعمها عائلات الشهداء الذين قدموا التضحيات الجسام في سبيل الوطن.

مؤسسة جاين نصار تكرم الأمهات





«جمعية صوت الطفل» تكرم الطفل اللبناني في يومه

النشيد الوطني عزفته فرقة من موسيقى الجيش افتتاحاً، ثم رحبت السيدة صوايا بالحضور وتوجهت إلى الأمهات والأطفال بأفضل التمنيات بعيديهما، وأفسحت المجال لرئيسة الجمعية السيدة نيللي الشدياق التي ألقت كلمة ركزت فيها على الجهود التي تبذلها «جمعية صوت الطفل» من أجل رعاية الأطفال وحمايتهم وتفعيل التواصل العائلي الدائم. ونادت السيدة الشدياق بضرورة «تربية أولادنا على حقوق الإنسان وحب الوطن واحترام جيشه...»، كما شددت على أهمية «حماية الطفل وتوعيته على مخاطر الحياة والعمل...».

بعدها قدمت السيدة الشدياق دروعاً تقديرية لكل من ممثلة وزير الثقافة، وممثل قائد الجيش والسيدة كريستينا صوايا. تضمنت الاحتفال نشاطات ترفيهية وفنية مختلفة، بدأت بأناشيد وطنية وعسكرية عزفتها فرقة من موسيقى الجيش، ثم قدم أولاد نادي «Nameless» وصلتين راقصتين (سامبا وDanse de salon). أولاد «المدرسة اللبنانية للضرب والأصم» شاركوا بدورهم فغنوا «ست الحبايب» و«يا أهل الأرض»، وتبعتهم فتيات الكشفة بأغنية خاصة، ليختتم هذا اليوم الترفيهي بعرض شيق للساحر شيكو، ووجبة غداء للجميع.

يجدر بالإشارة أن «جمعية صوت الطفل» تأسست العام ٢٠٠٨، ومن أهم أهدافها: توعية الأمهات على حسن تربية أولادهن، والتنسيق مع سائر المؤسسات والجمعيات التي تعنى بشؤون الطفل، والسعي إلى استصدار تشريعات وقوانين تؤمن حقوقه على جميع الأصعدة، ومراقبة تطبيق المواد القانونية الخاصة بالأحداث والقاصرين...

برعاية وزير الثقافة المهندس كابي ليون ممثلاً بالآنسة ديمار رعد، وبمناسبة يوم الطفل اللبناني، نظمت «جمعية صوت الطفل» احتفالاً ترفيهياً لحوالى ٨٠٠ طفل من أولاد شهداء الجيش اللبناني وأطفال المناطق المجاورة لمقرها (فرن الشباك، الشياح، برج البراجنة)، والجمعيات الأهلية ودور الأيتام، وذوي الإحتياجات الخاصة. أقيم الإحتفال يوم السبت ٢٠١٢/٣/٢١ في بيت الطبيب - فرن الشباك، وحضره العقيد الركن جورج فارس ممثلاً العماد قائد الجيش، رئيس بلدية الشياح ممثلاً بالسيد خليل صاصي، وفاعليات فكرية، اجتماعية، إدارية وإعلامية، وقدمته السيدة كريستينا صوايا ملكة جمال لبنان للعام ٢٠٠١.





اليانصيب الوطني اللبناني



بدل ما تتدب حظك
جرب حظك...

Modern School

A Crossover to Success

Lebanese Bac. Program
International Program
Nursery through Grade 12



Miniara, Akkar

06-693 995/6

03-720 820

modernschool99@yahoo.com

f Modern School Lebanon

نظمت مؤسسة المقدّم الشهيد صبحي العاقوري وللجنة الثانية على التوالي مخيمًا تدريبيًا لتعليم أبناء العسكريين الشهداء رياضة التزلج. مدرسة التزلج في الأرز استقبلت المشاركين الذين كان بانتظارهم الكثير من المفاجآت الممتعة...



جديدة خصوصًا في ما يتعلق بآداب السلوك (دروس نظرية وتطبيقية)، إعداد المنشطين... وفي ما يتعلق بالنقطة الثانية، تابع القيّمون على المؤسسة ما سبق أن باشروا به منذ سنوات، حيث يتم تحضير المشاركين الذين بلغوا سن الـ ١٨ لتسلّم مسؤولياتهم كمنشطين في مخيمات لاحقة، وبالتالي تنتقل رسالة العطاء من السابقين إلى اللاحقين. من النشاطات التي تضمّنها برنامج المخيم أيضًا نشاطات ترفيهية، كالمسهرات الممتعة وحلقات الرقص والديكة والألعاب المتنوعة وتمارين السير الليلية التي واكبهم خلالها عناصر من مدرسة التزلج.

أجواء المشاركين

المشاركون في المخيم شكروا مؤسسة المقدّم الشهيد التي ذكرهم سخاؤها بسخاء آبائهم الشهداء حبًا وعطاءً. أنابيس، جيسكا وشانتال جوزيف الباطو، ثلاث أخوات يصفن إلى الشكر تنويهاً بالإهتمام والرعاية وروح الأخوة والمسؤولية العالية التي سادت المخيم الذي يصنّفه على أنه الأفضل... لورون يوسف يوسف، تقول إنها لم تتردد بالمشاركة، لأنها تكنّ للمؤسسة العسكرية حبًا عظيمًا وامتنانًا على الجهد الذي تبذله من أجل تعويض أبناء العسكريين الشهداء عن فقدان آبائهم. وتضيف بعينين تلمع فيهما دموع الحنين، أنها أحبّت ضيافة العسكريين وكرم أخلاقهم مشيرةً إلى أنها ترى في وجه كلّ واحدٍ منهم صورة والدها الغالي.

حسن يوسف عواد أحب التنظيم في مخيم التزلج الذي أكسبه المزيد من الخبرة في هذا المجال، كما اختبر من خلاله إيجابية التعرّف إلى أشخاص جدد كوّن معهم صداقات متينة. وأنهى شاكرًا مؤسسة المقدّم الشهيد صبحي العاقوري على النشاطات التي تخصّ بها أبناء العسكريين الشهداء، قبل أن يتوجّه مسرعًا إلى واحدة من الحافلتين اللتين همّتا بنقله مع المشاركين الباقين إلى موقع التدريب...

ثمرة التعاون النجاح

جهود عديدة تضافرت لإنجاح المخيم وتوفير كل مستلزماته، والتعاون الوثيق بين قيادة الجيش وقيادة المدرسة والمدرّبين من جهة ومؤسسة الشهيد العاقوري من جهة أخرى، جعل الأمور تسير على أفضل ما يرام. شارك في المخيم نحو ٥٠ ولدًا راوحت أعمارهم بين ١٤ و ١٨ سنة استمتعوا بالتدرب على التزلج وممارسته برفقة مدرّبين من المدرسة، بالإضافة إلى نشاطات أخرى. وقد عملت مؤسسة المقدّم الشهيد صبحي العاقوري على تحقيق برنامج حافل ومتكامل وفق ما أوضحت لنا منشطة ومنظمة مخيمات المؤسسة الأنسة كارلا بعيني. فبرنامج المخيم تضمّن إلى التدرب على التزلج نشاطات أخرى ما أتاح للمشاركين فرصة اكتساب خبرات

في ختام المخيم قدّمت رئيسة المؤسسة ليا العاقوري درعًا لقائد مدرسة التزلج العميد الركن فايز قاسم تقديرًا لاستضافته أبناء العسكريين الشهداء في رحاب المدرسة، وامتنانًا للجهود التي بذلها عناصره لتحقيق الأفضل للمشاركين، ولتأمين الخبرة اللازمة لهم في فنّ التزلج.

درع
تقدير
وامتنان

قصيدة ترعب اسرائل

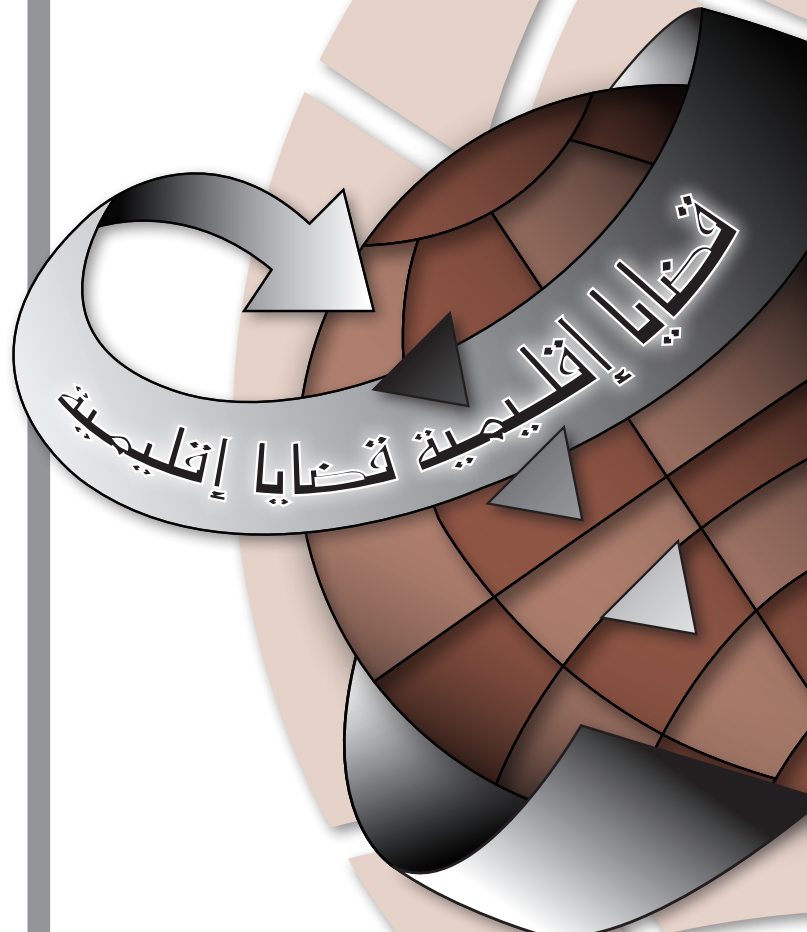
بشكل عام. وقد اعتبر في قصيدته أن سياسة إسرائيل في هذا المجال هي بمنزلة تهديد للسلام العالمي، وأنه لدرء هذا التهديد لا بد من التكلم الآن. وقال «لن أصمت بعد اليوم، لأنني متعب من نفاق الغرب، وما أمله هو أن يتحرر الكثيرون من صمتهم، وأن تتم المطالبة بمراقبة دائمة وغير مقيدة للقدرة النووية الاسرائيلية وللمرافق النووية الإيرانية، عبر هيئة دولية لحكومتَي البلدين». وانتقد أيضاً بلده ألمانيا على بيعها إسرائيل غواصات يمكن تجهيزها بأسلحة نووية، وحذر من أن هذه الأخيرة قد تبديد الشعب الإيراني في أي غارة تشنها مقاتلاتها ضد المنشآت النووية هناك، في ظل النزاع بين الدولتين بشأن البرنامج النووي الإيراني المثير للجدل. وقال غراس في قصيدته إنه يتحدث الآن، عن خطر القدرة

في ٤ نيسان ٢٠١٢ المنصرم نشرت ثلاث صحف أوروبية في موقع بارز من ملاحقها الأدبية قصيدة للأديب الروائي والشاعر والناشط اليساري الألماني المعروف غونتر غراس بعنوان «ما ينبغي أن يقال». وغراس حاصل على جائزة نوبل للآداب العام ١٩٩٩ لدوره في إثراء الأدب العالمي وخصوصاً في ثلاثيته الشهيرة «ثلاثية دانتسيغ»، بالإضافة إلى جوائز محلية كثيرة.

لقد اعتبر غراس أن أهوال النازية ليست ذريعة للمصمت ولذلك فهو ضمن قصيدته بشكل أساسي انتقادات غير مسبقة لسياسة إسرائيل على خلفية تهديداتها وتحضيراتها لضرب المنشآت النووية في إيران، الأمر الذي أثار عاصفة هوجاء من التأييد في ألمانيا ومن الإنتقاد في إسرائيل ترددت أصداؤها في مختلف أنحاء العالم

القصيدة لم تعد مجرد تعبير أدبي، بل إنها درس أخلاقي يتعلق بمفهوم العدالة الحقيقية الذي يجب أن يطبق على جميع بني البشر

إعداد:
إحسان مرتضى
باحث في الشؤون
الاسرائيلية



سيل وتهز كيانه

لقد ضرب الكاتب
الألماني الكبير ذو
الأربعة والثمانين
عامًا في عمله الادبي
المتواضع مثالًا في
النزاهة والمناقبية
الأخلاقية، وهو
قد فتح الباب
على مصراعيه
لكي تتخلص
النخب الثقافية
الغربية من رؤيتها
الأحادية غير
السليمة إلى حقوق
الانسان والقضية
الفلسطينية وما
يسمى حق إسرائيل
في الوجود

وهو على الرغم من تراجعته قليلاً عن مضمون قصيدته، ومحاولته التخفيف من وقعها، فإنه يعلم أن حضوره الكبير في ثقافة ألمانيا والعالم يحميه من تهديدات اللوبي الصهيوني وسلطته المتوحشة التي تكتم أفواه الكثير من المثقفين والفنانين وقادة السياسة في العالم الغربي.

لقد ضرب الكاتب الألماني الكبير ذو الأربعة والثمانين عامًا في عمله الادبي المتواضع مثالًا في النزاهة والمناقبية الأخلاقية، وهو قد فتح الباب على مصراعيه لكي تتخلص النخب الثقافية الغربية من رؤيتها الأحادية غير السليمة إلى حقوق الانسان والقضية الفلسطينية وما يسمى حق إسرائيل في الوجود، فالقصيدة لم تعد مجرد تعبير أدبي، بل إنها درس أخلاقي يتعلق بمفهوم العدالة الحقيقية الذي يجب أن يطبق على جميع بني البشر.

اتهمته باللاسامية لكي لا يتجرأ أحد سواه على التعرض لها بأي نقد في ميدان سياسي وثقافي غربي يمكن أن تسقط فيه كل المقدسات ويسمح فيه بانتقاد أي كان، وتوجيه اللوم لأي جهة، إلا إسرائيل. و«تابو» إسرائيل والوصم بتهمة اللاسامية لا يتوقفان عند مجرد التعريض بالشخص الذي يتجرأ على خرق المحرمات والتحريض عليه، بل يشملان إغلاق مجال الإعلام والنشر في وجهه، ومحاصرته وتنغيص عيشه، الامر الذي جعل احد كبار الساسة الالمان يصف القرار الإسرائيلي بأنه علامة على «اليأس».

مع ذلك فإن غونتر غراس ينظر إليه الآن بوصفه ضمير ألمانيا بعد الحرب العالمية الثانية، لأنه لم يخل من انتقاد ماضيه حين كان صبياً صغيراً وانخرط في صفوف الشبيبة النازية بعد نشره مذكراته «تقشير البصل».

النووية الاسرائيلية، وعن السلام العالمي الهش بالفعل، خوفاً من ان يكون الغد متأخرًا جدًا. وبرر ذلك بالقول: «لأننا كألمان عانينا بما فيه الكفاية.. ويمكن أن نتهم بمساعدة المجرم، واسهامنا هذا في الذنب لا يمكن أن يقبل بأي من الأعذار المعتادة».

لم ينفع غونتر غراس تراجعته عن وصف إسرائيل بأنها تهدد سلم العالم، وتوضيحه أنه يقصد حكومتها اليمينية بقيادة بنيامين نتنياهو، كما لم ينفعه قوله إنه كان دائماً مؤيداً لإسرائيل، وإنه سبق أن زارها، وسوف يعيد النظر في قصيدته، بل لقد أعلنته الدولة العبرية شخصاً غير مرغوب فيه، بموجب قانون يمنع «النازيين القدماء» من الدخول إليها. واعتبرت القصيدة جزءاً من حملة لنزع الشرعية عنها، الامر الذي قد يتحول مع الوقت في نظرها إلى تهديد وجودي، وهي

انتقد غراس بلده ألمانيا على بيعها اسرائيل غواصات يمكن تجهيزها بأسلحة نووية، وحذر من أن هذه الاخيرة قد تبديد الشعب الإيراني في أي غارة تشنها مقاتلاتها ضد المنشآت النووية هناك، في ظل النزاع بين الدولتين بشأن البرنامج النووي الإيراني

Back .. To Paper Bag

- I'm Recyclable Paper, I'm a Nature Saver
- I use less Energy to be produced than Plastic Bags
- I'm Printed with Water-Based Ink, without Chemical Solvents.
- Use me, Re-use me, Recycle me, and don't let me decompose.

العودة الى استعمال "كيس الورق"

- لأنه يمكن إعادة تدويره بسهولة
- يستهلك طاقة أقل لإنتاجه من الأكياس البلاستيكية
- يطبع بحبر هائي بدون استعمال الكيماويات
- يعاد استعماله وتدويره
- صديق للبيئة... مناسب للمأكولات والأطعمة

*I'm made with pride
in Lebanon by:*



مع تحيات

شركة سنوبيز

منذ سنة ١٩٦٠

الرائدة بصناعة وطباعة أكياس الورق على أنواعها
وورق السندويش والفاكهة ماركة (checky)
بيروت - لبنان





دراسات وأبحاث

إعداد:

د. أحمد علو

عميد متقاعد

الطاقة المتجددة

Renewable Energy

هي عبارة عن مصادر طبيعية دائمة تتجدد باستمرار، وهي نظيفة لا ينتج عن استخدامها تلوث بيئي. ومن أهم هذه المصادر الطاقة الشمسية التي تعتبر في الأصل الطاقة

يبحث الإنسان دوماً عن مصادر جديدة للطاقة لتغطية احتياجاته المتزايدة في الحياة المعاصرة، وفي هذا السياق تركزت جهود كبيرة على الاستفادة من حرارة أشعة الشمس والتي تتصف بأنها طاقة متجددة ونظيفة خلافاً لمصادر الطاقة كما الأخرى التقليدية (النفط والغاز الطبيعي خصوصاً).

تشكل الطاقة الشمسية اليوم مصدر دخل قومي في بعض البلدان، ومن بينها دول الخليج العربي التي تعتبر من أكثر بلاد العالم

في الثاني والعشرين من شهر آذار ٢٠١٢، افتتح الرئيس الأميركي باراك أوباما في ولاية نيفادا أكبر مشروع لتوليد الطاقة الكهربائية من الشمس في البلاد، واعتبر أن هذا المشروع يوازي في قدرته الانتاجية سد «هوفر» العملاق (٢٠٠٠ ميغواط).

الطاقة الشمسية في مزارع الصحراء

الحصاد وفير

فهل يهدأ صراع الكبار في حقول الموارد؟

الرئيسية في تكوّن مصادر الطاقة، وكذلك طاقة الرياح وطاقة المد والجزر والأمواج، والطاقة الحرارية الجوفية وطاقة المساقط المائية وطاقة البناء الضوئي (او التمثيل الضوئي Photosynthesis، وهو ظاهرة بيولوجية هامة تؤثر في حياة جميع المخلوقات الحية، وهو المصدر الرئيس لتكوين الأوكسجين)، كذلك هناك الطاقة المائية للبحار والمحيطات.

ما هي الطاقة الشمسية؟

الطاقة الشمسية هي تحويل الضوء المنبعث والحرارة الناتجة عن الشمس الى طاقة كهربائية، مباشرة، وذلك باستخدام (الالواح الضوئية الجهدية) (PV panels)

غنىً بالنفط. وتستخدم الطاقة الشمسية بشكل رئيس وفّعال في مجالات عديدة منها محطات توليد الكهرباء وتحتلية المياه، وتشغيل إشارات المرور وإنارة الشوارع، وتشغيل بعض الأجهزة الكهربائية، كما تستخدم لتشغيل الأقمار الصناعية والمركبات والمحطات الفضائية.

ظهرت الطاقة الشمسية مجدداً كعامل مهم في الاقتصاد العالمي وفي الحفاظ على البيئة مع استخدام السخانات الشمسية في معظم دول العالم لتسخين المياه.



- قلة كمية الأشعة الشمسية الساقطة على وحدة السطح، حيث أنه لا بد من استخدام مساحات واسعة من المجمعات الشمسية لاستقبال مقدار كافٍ من الإشعاع لتحويله إلى طاقة مفيدة.
- انخفاض كفاءة المجمعات الشمسية المستخدمة، وفقدان قسم من طاقة الشمس الساقطة.
- تغير كمية الطاقة المجمعة خلال اليوم وعلى مدار فصول السنة، وذلك بسبب التغير في كمية إشعاع الشمس.

المزارع الشمسية

أشهر مشروع قَدّم بهذا الصدد كان مشروع مدير مركز الأبحاث البصرية في جامعة أريزونا أدن مينيل، فقد وضع تصميمًا لمفاعل شمسي تبلغ طاقته ١٠٠٠ ميغاواط، ويقضي هذا المشروع بتجميع أشعة الشمس بواسطة صفائح مغطاة بطبقات ماصة للأشعة، ثم تضاف إليها أنواع من المصافي تعطي بخارًا عند درجة ٥٤٠ مئوية. تجمع الحرارة التي تلتقطها هذه الصفائح بواسطة سائل صوديوم، ثم تنتقل إلى خزان من الملح

(Photovoltaics)، أو بشكل غير مباشر عبر تركيز «القدرة الشمسية» (Concentrated Solar Power CSP)، وقد قام الإنسان بتسخير هذه الطاقة لمصلحته منذ العصور القديمة باستخدام مجموعة من الوسائل التي

كانت تتطور باستمرار. وتُعزى معظم مصادر الطاقة المتجددة المتوافرة على سطح الأرض إلى الإشعاعات الشمسية بالإضافة إلى مصادر الطاقة الثانوية، مثل طاقة الرياح وطاقة الأمواج والطاقة الكهرومائية والكتلة الحيوية... ومن المهم هنا أن نذكر أنه لم يتم حتى اليوم استخدام سوى جزء صغير من الطاقة الشمسية المتوافرة.

يقدر العلماء أن كوكب الأرض يستقبل نحو ١٧٤ بيتاواط من الإشعاعات الشمسية القادمة إليه عند طبقة الغلاف الجوي العليا، (كل بيتاواط تساوي مليار ميغاواط).

ويعود ما يقارب ٣٠٪ من هذه

الإشعاعات إلى الفضاء، بينما تمتص السحب والمحيطات والكتل الأرضية النسبة الباقية، وينتشر معظم طيف الضوء الشمسي الموجود على سطح الأرض عبر المدى المرئي وبالقرب من مدى الأشعة تحت الحمراء، بينما ينتشر جزء صغير منه بالقرب من مدى الأشعة ما فوق البنفسجية.

كذلك يقدر العلماء أن الطاقة الشمسية التي تسقط على صحارى العالم كل ست ساعات هي أكبر مما يستهلك العالم منها في سنة كاملة. ويقول خبراء الطاقة إن كل «مزرعة» من المزارع الشمسية في أفريقيا تنتج ما بين ٥٠ و ٢٠٠ ميغاواط من الطاقة.



مشاريع لبناء مزارع الطاقة

إن عدد ساعات الشمس التي ينعم بها لبنان والمنطقة العربية وقسم من أوروبا تفوق الثلاثة آلاف ساعة سنوياً، أي أن أشعة الشمس لا تغيب عن هذه المناطق طوال أيام السنة تقريباً، بينما ثمة مناطق ككندا أو روسيا لا يتجاوز فيها عدد ساعات الشمس المشرقة الألف ساعة سنوياً.

وتسجل صناعة الطاقة الشمسية ازدهاراً متواصلاً، حيث تقدر الجمعية الأوروبية لقطاع صناعة الطاقة الشمسية المتخصص في تحويلها مباشرة إلى طاقة كهربائية، أن يوفر هذا المصدر المتجدد ٢ (٪ من إمدادات

السائل المنعزل عن الخارج بشكل يتيح له تخزين كمية الحرارة كلها وضغطها لإنتاج البخار الذي يسيّر التوربينات ويعطي الكهرباء. وحسب تقديرات مينيل نفسه فإن مردود هذا المفاعل يصل إلى ٣٠٪، بالإضافة إلى ذلك يمكن تخطي الصعوبات التي تطرأ في الأيام الممطرة لعملية تخزين الحرارة التي بإمكانها أن تستمر لساعات عديدة.

يبدو حتى الآن أن محاولات الاستفادة من الطاقة الشمسية على نطاق واسع وبشكل اقتصادي تواجه بعض المشكلات وتحتاج إلى مزيد من الدراسات والوقت. أما أسباب ذلك فهي:

وبالتالي يمكن توفير أكثر من ٢٠٠٠ مليار متر مكعب، يضاف إلى ذلك أن زيادة الوعي حول استخدام الطاقة المتجددة سيساهم في نقل التكنولوجيا إلى مصر، وفي خلق سوق عمل ومراكز أبحاث وتطوير لهذه الصناعة الخضراء

وخلصت الدراسة إلى أن غالبية أنظمة الطاقة الشمسية تعتمد على عمل الإلكترونيات، وبالتالي فإن عمر هذه الأنظمة سيكون طويلاً، «وبعضها مضمون من ٢٥ إلى ٣٠ سنة»، فيما ثبت من تجربة استخدام الطاقة الشمسية في الفضاء والأقمار الصناعية أن عمر الأنظمة المستخدمة في هذا المجال تجاوزت ٤٠ سنة. كذلك فقد انتهت دبي الدراسات اللازمة لإقامة محطات لإنتاج الكهرباء من الطاقة الشمسية للمرة الأولى في مشروع يكلف ١٢ مليار درهم، ويمتد إلى العام ٢٠٣٠، ويطمح

الاتحاد الأوروبي من الكهرباء بحلول العام ٢٠٢٠.

لقد باشر الاتحاد الأوروبي خطوات جادة لإنشاء مزارع للطاقة الشمسية في عدد من دول شمال أفريقيا (دول الصحراء الكبرى، المغرب، تونس والجزائر)، وكذلك في بعض مناطق المملكة العربية السعودية. وستتولى شركة «سيمنس» الألمانية مهمة نقل الطاقة باستخدام كابلات كهربائية حديثة، وهي الكابلات التي تقل فيها نسبة الفقد عن ٣ في المائة.

وكشف بعض المصادر في قطاع إنتاج الطاقة الشمسية السعودي، أن المشروع الأوروبي خضع لدراسة مستفيضة، وسيكون قيد التنفيذ خلال السنوات المقبلة، بعد أن أثبتت الدراسات أن المملكة ستكون أكبر مصدر للطاقة الشمسية في العالم، وهي أهم الدول في «الحزام الشمسي». كما سجلت ألمانيا طلبات لتوليد الطاقة الشمسية تتجاوز ٥٠٠٠ ميغاواط، فضلاً عن تسجيل طلبات أخرى في كل من اليابان، الولايات المتحدة الأمريكية، الصين، إسبانيا، إيطاليا، وعدد من الدول العربية.

الشمس العربية تنير أوروبا

أثبتت إحدى الدراسات أن المملكة العربية السعودية ستكون أكبر منتج للطاقة الشمسية على مستوى العالم، وأن إيرادات إنتاج هذا النوع من الطاقة ستتجاوز إيرادات النفط التي تعتبر المملكة أكبر مصدر له أيضاً، وذلك لانتساع مساحة المملكة ووقوعها ضمن ما يعرف بمنطقة الحزام الشمسي، وتعرضها لكميات عالية من موجات الإشعاع الضوئي والكهرومغناطيسي الصادرة من الشمس (بمعدل ٢٥٠ ساعة كل شهر)، وتبين أن متوسط وحدات الطاقة الضوئية التي تستقبلها المملكة يساوي ٢٢٠٠ وحدة (كيلوواط لكل متر مربع) في السنة.

إلى إنتاج ١٠٠٠ ميغاواط كهرباء على مراحل. كما أن بعض الدراسات المصرية بين أن مصر تستطيع الوصول إلى أن تكون تكلفة الطاقة المنتجة من الطاقة الشمسية معادلة لتكلفة إنتاج الطاقة من المصادر التقليدية، وذلك بحلول العام (٢٠٢١)، بما يعني أنه خلال ثماني سنوات بدءاً من العام ٢٠١٣ سيكون سعر الطاقة المنتجة من الطاقة الشمسية (٢١ قرشاً، ما يعني أن الإستثمار في الطاقة الشمسية سيكون مربحاً. كما أوضحت الدراسة أنه إذا ما تم تطبيق هذا البرنامج فإن المخزون الاستراتيجي من الغاز الطبيعي في مصر سيمتد إلى عشرين سنة أخرى (إلى العام ٢٠٥٠)

التي ستوفر انبعاث ٧٠٠ مليون طن من ثاني أكسيد الكربون سنوياً. من الواضح أن أسعار الطاقة الشمسية ستصبح منافسة لتلك المولدة من النفط والمصادر الأخرى فتكاليف تصنيع الخلايا الشمسية آخذة في الانخفاض، بشكل مربع. إن حاجة العالم إلى تخفيض الانبعاثات الملوثة للهواء مثل ثاني أكسيد الكربون والغازات الأخرى التي تسبب الاحتباس الحراري واتساع ثقب الأوزون وتغير المناخ، تشكل عوامل داعمة للتوجه الأوروبي القاضي بإنشاء مزارع لإنتاج الطاقة الشمسية في دول الصحراء والتي وللمفارقة هي نفسها الدول الغنية بالنفط..



التي يكاد يفرق فيها هذا العالم وإنسانه. ولكن اللافت على الصعيد الجيوستراتيجي أن المناطق الغنية بموارد النفط والغاز اليوم هي نفسها تقريباً المناطق الغنية بموارد الطاقة الشمسية، فهل يعني هذا أن الصراع العالمي على موارد الطاقة سيستمر أو ربما يتزايد في المستقبل إلى أن تخدم حرارة الشمس أو تخدم انفاث الإنسان؟ أم أن هناك حلاً بديلاً في مكان ما بينهما يجعل الصراع من الماضي؟... ربما تتمكن الشمس من تبيان الحقيقة وكشفها.

الشمس عبر مرآيا مقعرة عاكسة ومتنوعة. وبالإمكان استخدام حقول من المرآيا المشابهة والموجهة تعكس الأشعة وتركزها في نقطة واحدة. وبالإمكان أيضاً استخدام العدسات التي تفي بالفرض نفسه لكن صعوبة صناعتها بأحجام كبيرة تحول دون ذلك.

بفضل عملية التركيز هذه، يصبح الإشعاع على المساحة التي تلتقط الضوء أي المرجل الشمسي أو الغرب الشمسي، أكبر بمائة مرة، وحتى بألف مرة منها على بقع أخرى.

الشمس تكشف الحقائق!

المراجع:

- www.upsaps.com
- www.arab-eng.org
- www.wikipedia.org/wiki/Solar_power

يبدو أن الطاقة الشمسية باعتبارها أهم مصادر الطاقة المتجددة والدائمة ستكون حلاً معقولاً ومقبولاً لتجفيف الكثير من مستتقات المشاكل الاقتصادية والعلمية، والسياسية والاجتماعية، وربما العسكرية

المفاعلات الشمسية

تم إنشاء أول مفاعل شمسي في العالم العام ١٩٤٩ في مختبر أوديللو في فرنسا فوق جبال البيرنيه.

يستخدم هذا المفاعل لاقطات للضوء وهو موصول بشبكة توزيع مؤلفة من مرآيا تعمل لتركيز أكبر قدر من الأشعة واستخدامها بهدف تجميع المعطيات التجريبية حول عمل مولد البخار الشمسي وتنظيم عملية تخزين الكهرباء.

كانت منشآت أوديللو بمنزلة صورة اولية للمفاعلات الشمسية التي أنشئت حالياً في فرنسا والولايات المتحدة الأميركية واليابان، والتي تراوح قدرتها بين عشرات الكيلوواط وعشرات الميغاواط. وجميع هذه المفاعلات تستخدم المرآيا العاكسة لتركيز أشعة الشمس، وبالتالي الحصول على كمية من حرارة مرتفعة بإمكانها حمل سائل معين إلى درجة الغليان، ما يتيح تشغيل محرك بخاري أو توربين مولد الكهرباء.

كيف يعمل المفاعل أو

الفرن الشمسي؟

تعمل المفاعلات الشمسية وفق مبادئ ثابتة ومعروفة، ويقال إن العالم اليوناني أرخميدس قد استخدم طريقة تجميع حرارة الشمس بواسطة مرآيا وتوجيهها إلى سفن الرومان خلال الحرب البونيقية الثانية (٢١٨-٢٠٢ ق.م) وأحرقها.

في البدء كان المفاعل يعمل بواسطة تركيز ضوئي لأشعة



ها مش: واط أو ١ مليار واط، وهي وحدة أكبر تناسب التعبير عن إنتاج محطة توليد الكهرباء.

• تيراواط = ١,٠٠٠,٠٠٠,٠٠٠,٠٠٠ واط (تريليون)، وهي وحدة أكثر كبراً تناسب التعبير عن إنتاج دولة من الطاقة الكهربائية.

• بيتاواط = ألف تيراواط (كوادريليون).

• ١ واط = ١ فولت × ١ أمبير = ١ جول/ثانية.

• كيلوواط = ١,٠٠٠ واط = ١,٣٤٠٤ حصان، وهي وحدة صغيرة تناسب الاستهلاك الكهربائي المنزلي.

• ميغاواط = ١,٠٠٠,٠٠٠ واط أو ١ مليون واط.

• جيغاواط = ١,٠٠٠,٠٠٠,٠٠٠ واط.

Depositor **plus**



فايدة أكبر لتجمّع أكثر

5% عالـدولار الأميركي

7% عالـليرة اللبنانية

(خاضع لأحكام وشروط)

منحكي لغتّك

01-781999 | jtbbank.com

جمّال ترست بنك ش.م.ل



الصناعية الكبرى قد تخطت نسبة الدين لديها الـ ٦٠ في المئة، فمثلاً وصلت الديون الأميركية إلى ٦٨٪، وبلغت في فرنسا ٨٢٪ وفي إيطاليا ١٢٠٪، وفي اليونان ١٥٠٪ وفي ألمانيا ٨٣٪...

جهة أخرى. وجاءت الأزمة الأوروبية نتيجة ديون الدول وأهمها أميركا واليابان... وكذلك الشركات الضخمة لا سيما العقارية منها. ونتيجة لذلك أصبح الإقتصاد العالمي ضعيفاً ومعرضاً للركود وبعيداً من النمو. والعالم (٢٠١١)، أثيرت

مجدداً قضية ديون الدولة الأميركية، وبعد جدل عقيم تمت الموافقة على رفع قيمة الدين، وأجبرت الدوائر المختصة، وبطلب من الرئيس الأميركي باراك أوباما، ومن البنك المركزي الأميركي

ومجلس الشيوخ ومجلس الشعب، على زيادة قيمة الدين إلى حوالي ٦ (ألف مليار دولار لغاية ٣١-١٢-٢٠١٢). وقد تمت هذه الزيادة في مزاد علني، لأنه عندما تفقد الثقة من الأسواق، تصبح قضية الإكتتاب بسندات الخزينة صعبة للغاية.

وأضاف: بعد ذلك تم فتح ملفات ديون الدول الأوروبية، لا سيما أن أحد الشروط المنصوص عنها في قانون الإتحاد الأوروبي وفي الدول الصناعية الكبرى، هو ألا تتعدى قيمة ديون الدول الـ ٦٠ في المئة من الدخل القومي أو الناتج المحلي، كما أنه يجب ألا يتعدى العجز في الميزانية العامة الـ ٣ في المئة من الناتج المحلي أو الدخل القومي، كي تتمكن الدول من تغطية العجز الكبير الناتج عن حجم الدين الهائل. وفي الواقع، ثبت أن العديد من الدول الأوروبية والدول

أوروبا تكافح أزمة ديون دقيقة هل من مؤامرة لإضعاف اليورو؟

إن حجم الدين السيادي الكبير لهذه الدول، قد وضعها أمام معضلة إيفاء دينها العام، وأصبح النمو (الأميركي والأوروبي) أضعف من أن يتمكن من تغطية عجز الميزانية العامة المتراكم، لا سيما أن نسبة البطالة في أميركا بلغت ٨،٣ في المئة.

كما أن مداخل الدول الأوروبية انخفضت نتيجة انخفاض مداخل الضرائب، وارتفاع البطالة التي تخطت نسبتها الـ ١٠ في المئة في الإتحاد الأوروبي مجتمعاً، (إسبانيا ٢٦ في المئة، اليونان ٢٤ في المئة، هولندا ١٠ في المئة، ألمانيا ٥ في المئة، النمسا ٤،٤ في المئة، إيطاليا ٩،٣ في المئة، فرنسا ٩،٤ في المئة، اليابان ٤،٧ في المئة). ولوحظ أن ثمة صعوبة كبيرة في عمليات التسليف، حتى بين المصارف. ومن المؤسف أن البطالة تزداد بنسبة عالية من جراء الركود الإقتصادي في بعض الدول، لا سيما المتعثرة منها.

حجم المخاطر

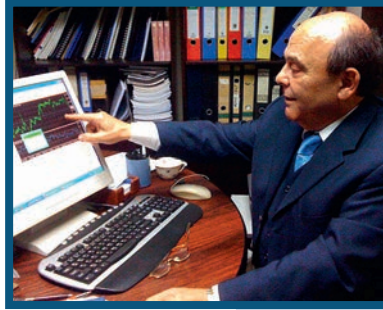
إن الوضع الأوروبي العسير اليوم، يتابع الدكتور نجار، هو نتيجة للدين اليوناني وانعدام النمو في هذا البلد، وكذلك العجز المتراكم، إضافة إلى مشكلات بعض الدول الأوروبية (إيطاليا وإسبانيا وإيرلندا والبرتغال)،

إشتدت أزمة الديون السيادية الأوروبية وتزايدت بسرعة على مدى الأشهر الماضية، وتمحورت حول مشكلة مزمنة مرتبطة الى حد كبير بالفشل في جعل مالية اليونان مستقرة. ومنذ ذلك الحين، تنتشر الأزمة بسرعة، فبعد أن طالوت إيطاليا، وإسبانيا، وصلت في الآونة الأخيرة، الى فرنسا وألمانيا.

وتكافح أوروبا اليوم أزمة ديون منهجية ودقيقة تهدد النظام المالي العالمي واقتصاده، وتشكل أكبر تهديد للاقتصاد الأميركي ونظامه المالي، الذي سبق أن انطلقت منه الأزمة المالية العالمية نهاية العام ٢٠٠٨. وفي سياق تداعيات الأزمة خفض البنك المركزي الأوروبي في الأشهر الماضية أسعار الفائدة عن واحد في المئة وهو ما يحصل للمرة الأولى.

حول واقع هذه الأزمة، وأسباب تفاقم الوضع المالي في منطقة اليورو، تحدث لمجلة «الجيش» الدكتور عبدالله

نجار (أستاذ محاضر في كلية إدارة الأعمال والعلوم الإقتصادية - الجامعة اللبنانية).



واقع الديون الأوروبية

• ما هو واقع ديون الدول الأوروبية، وما هي الإجراءات المتخذة لتفادي الإنهيارات؟ - بدأت أزمة الرهن العقارية في الولايات المتحدة الأميركية نهاية العام ٢٠٠٨، وكان سببها الرئيسي الهبوط الحاد لأسعار العقارات التي فاقت قيمتها القيمة الحقيقية بكثير من جهة، والتسليف غير المحق وغير المدروس لعدد كبير من المقترضين العقاريين من

الخزينة للدول الأوروبية خصوصاً المتعثرة منها باتت شبه معدومة، بحيث أن نسبة المخاطر أصبحت كبيرة جداً، وأحد شروط المستثمرين الحصول على فوائد عالية، وهذه النسب لا يمكن للدول المتعثرة تحملها في ظل الظروف الاقتصادية العالمية الصعبة.

وبالتالي، إن رفع الفوائد على سندات الخزينة سوف يفاقم مشكلة المديونية في هذه الدول، التي تواجه حتمية عدم التمكن من سداد ديونها في المدى المنظور. ومن مشاكل هذه الدول أنها فقدت الاستقلالية المالية، ما يعني انه عليها اللجوء إلى البنك الأوروبي الذي يحتكر عملية إصدار العملة الأوروبية (اليورو) كلما احتاجت إلى سيولة أو قروض بهذه العملة.

تأثير تصنيف الشركات

• ماذا عن تأثير تصنيف الشركات الأميركية الإئتماني للدول مثل موديز وغيرها...؟

– إن تصنيف الشركات الأميركية مثل «موديز» و«SP» للدول الأوروبية، قد خفّض من ثقة المستثمرين بسندات الخزينة لتلك الدول، وجعلهم يطالبون بفوائد مرتفعة مما سيساهم في رفع قيمة العجز، ومستوى التقشّف، وبالتالي بروز أزمة إجتماعية خانقة.

• لماذا تطرح أزمة الديون الأوروبية

غير المحصورة بالدين العام فحسب، وإنما تتعداها إلى الركود والبطالة والمبوط في أسعار العقارات وانعدام النمو، والعجز الكبير في الميزان التجاري وميزان المدفوعات.

يضاف إلى ذلك دخول بعض دول أوروبا منطقة اليورو من دون استحقاق، عبر تقديم معلومات غير صحيحة في ما يتعلق بالوضع المالي والاقتصادي، إذ حصل بذلك ما يشبه عملية تزوير حقيقية.

لهذه الأسباب مجتمعة، ارتفع حجم المخاطر في هذه الدول، الأمر الذي دفع بالمستثمرين إلى التريث والحذر من الإكتتاب في سندات الخزينة، بينما لجأ الإتحاد الأوروبي إلى عقد الإجتماعات المكثفة (خصوصاً بين الدولة الفرنسية والدولة الألمانية)، بهدف إيجاد الحلول المناسبة لتفادي إنهيار جزء من هذه الدول وبالتالي إنهيار الاقتصاد العالمي.

وأوضح: إن الحل لأزمة اليونان المالية قد تمّ بتخفيض قيمة دينها بنسبة ٥٣ في المئة، وهو التخفيض الأكبر الذي تمّ في العالم حتى اليوم، وذلك بعد المساعي الحثيثة التي قامت بها المؤسسات الدولية كصندوق النقد الدولي والبنك الدولي والبنك الأوروبي بالتعاون مع الإتحاد الأوروبي، وبمشاركة القطاع الخاص والقطاع المصرفي وشركات التأمين وغيرها من المستثمرين...

لقد أصبح دين اليونان الحالي

بعد هذا التخفيض ٨٠ في المئة من الناتج المحلي، مما يعني أن حل أزمة اليونان لم يكن جذرياً، على الرغم من التقشّف الصعب، وإنني أرى أن هذا الإجراء التقشفي، لا يسمح بأي نمو في السنوات القليلة القادمة.

فالأزمة اليونانية سوف تعيد نفسها بنفسها. وبعد هذه الأزمة، سوف تطالب باقي الدول الأوروبية، بمساعدة من الإتحاد الأوروبي والبنك الأوروبي، لحلّ مشاكلها المالية، ومنها ما هو صعب وعسير.

إن ثقة المستثمرين في سندات

مجدداً وبقوة اليوم؟

– لقد تفاقم الدين لدى عدة دول صناعية كبرى فاليابان مثلاً، وصل حجم دينها لغاية العام ٢٠١٠، إلى ١٩٨ في المئة من الناتج المحلي، (علماً أن قيمة الدين الياباني تفوق قيمة كل العملات الأجنبية)، كما أن شركات يابانية كبرى عديدة قد أعلنت إفلاسها، وسوف تلجأ إلى الإنتاج في دول أخرى حيث سعر صرف العملة أرخص، وكذلك اليد العاملة، والقيمة المضافة في الإنتاج أكبر... لكن على الرغم من كل ذلك لم تثر قضية ديونها في الأسواق المالية على الإطلاق، في حين أن مشكلة الديون الأوروبية برزت بقوة في نهاية العام ٢٠١٠، ومن ثم أثّرت مجدداً العام ٢٠١١ وصولاً إلى العام ٢٠١٢، ما يعني أن هناك مؤامرة كبيرة تهدف إلى إضعاف اليورو، عبر اضطراب بعض الدول إلى التخلي عنه والعودة إلى عملتها الأصلية، وبالتالي عودة الاستقلالية المالية لها.

• هل لأزمة الديون الأوروبية تأثير على الإقتصاد اللبناني؟

– إن تأثير هذه الأزمة على الإقتصاد اللبناني لن يكون كبيراً، نظراً إلى الأزمات الكثيرة الموجودة والتي تعيق أصلاً عملية النمو الإقتصادي في لبنان.

وختم الدكتور نجار موضحاً «أن أزمة ديون الدول الأوروبية وغيرها من الدول الصناعية الكبرى، سوف تخلق أزمة تمويل لهذه الدول، وسوف تواجه مستقبلاً نمواً عالمياً ضعيفاً، وانخفاضاً في أسعار العقارات، وارتفاعاً في نسب البطالة، ما يؤدي إلى أزمات إجتماعية خانقة وإلى ارتفاع في نسبة عدد الفقراء في العالم».

الدين السيادي لبعض الدول نسبة إلى الناتج المحلي		
اسم الدولة	حجم الدين السيادي (ألف مليار) ٢٠١٠	معدل الدين بالنسبة الى الناتج المحلي
الولايات المتحدة الأميركية	٥٠١٣٣	٦٨٪
اليابان	٨٠٥١٢	١٩٨٪
ألمانيا	٢٠٤٤٦	٨٣٪
إيطاليا	٢٠١١٣	١٢٠٪
الصين	١٠٩٠٧	١٩٪
فرنسا	١٠٧٦٧	٨٢٪
بريطانيا	١٠٦٥٤	٧٦٪
كندا	١٠١١٧	٨٤٪
إسبانيا	٠٠٨٢٣	٦٠٪
اليونان	٠٠٤٥٤	١٥٠٪
تركيا	٤١١	٤٣٪
بلجيكا	٠٠٣٩٨	١٠١٪
مصر	٣٩٨	٨٠٪

او امام العدو او التحاق الفار ببلاد اجنبية والبقاء فيها في ابان الحرب، من مرور الزمن على تحريك دعوى الحق العام فيها، او على العقوبات المقررة بها. ما يعني انه في هذه الحال، لا يمر الزمن ابداً على دعوى الحق العام

وسنة في المخالفة، سقوط دعوى الحق الشخصي في الحالات المنصوص عنها في القانون. عند اعلان سقوط الدعوى العامة بمرور الزمن تبقى المحكمة الواضعة يدها على الدعوى مختصة بالنظر في دعوى الحق الشخصي، خلافاً

مرور الزمن في القوانين الجزائية والاستثناء في حال الفرار من الخدمة العسكرية

مرور الزمن في القوانين الجزائية هو انقضاء فترة من الوقت على صدور حكم بعقوبة او بتدبير احترازي من دون تنفيذ، او انقطاع التنفيذ من دون سبب قانوني، او انقضاء فترة من الوقت على ارتكاب جريمة او مخالفة قانونية من دون الادعاء بها او توقف الملاحقة القضائية بشأنها.

ولا على العقوبات المقررة بها.

سقوط الجزاء نتيجة لسقوط الحكم

حددت المادة ١٤٧ من قانون العقوبات العام الاسباب التي تسقط الاحكام الجزائية او تعلّق تنفيذها كالاتي: وفاة المحكوم عليه، العفو العام، العفو الخاص، اعادة الاعتبار، مرور الزمن، ووقف التنفيذ.

في ما خلا اعادة الاعتبار يقرر النائب العام الاستثناء في اسقاط الاحكام الصادرة في نطاق صلاحيته.

كما حددت المادة ١٦٣ من قانون العقوبات العام مدة مرور الزمن على العقوبات وفق الآتي:

- مدة مرور الزمن على العقوبات الجنائية المؤبدة وعقوبة الاعدام هي ٢٥ سنة.

- مدة مرور الزمن على العقوبات الجنائية المؤقتة هي ضعف مدة العقوبة ولا تنقص عن ١٠ سنوات او تزيد عن ٢٠ سنة.

- مدة مرور الزمن على العقوبات الجنحية هي ضعف مدة العقوبة ولا تنقص عن ٥ سنوات او تزيد عن ١٠ سنوات.

- مدة مرور الزمن على المخالفات هي سنتان.
- مدة مرور الزمن على التدابير الاحترازية هي ٣ سنوات.

بموجب المواد ١٦٣ و ١٦٤ و ١٦٥ و ١٦٦ من القانون نفسه تبدأ مهلة مرور الزمن بالسريان

لقانون اصول المحاكمات الجزائية القديم الذي اعتبر انه على المحكمة الجزائية عند اعلانها سقوط دعوى الحق العام بمرور الزمن، أن تصدر قراراً بعدم اختصاصها بالنظر في دعوى الحق الشخصي.

استثناء على القاعدة في قانون القضاء العسكري

استثناء للقاعدة المكرسة في المادة العاشرة من قانون اصول المحاكمات الجزائية الجديد الرقم ٣٢٨ (الصادر بتاريخ ٢٠٠١/٨/٢)، حددت المادة ١١٥ من قانون القضاء العسكري الرقم ٦٨/٢٤ (الصادر بتاريخ ١٣/٤/١٩٦٨) حساباً آخر لبدء مدة مرور الزمن لجرم الفرار من الخدمة العسكرية، وهو ابتداءً من بلوغ الفار سن انتهاء الخدمة القانوني المحدد لرتبته.

وقد دأبت النيابة العامة العسكرية على الأخذ بعين الاعتبار معيار آخر في بدء احتساب مدة مرور الزمن بجرائم الفرار في حال تسريح العسكري، وهو تاريخ صدور مذكرة التسريح عن قيادة الجيش. إذ أنه في هذه الحال لا جدوى ولا امكانية لاحتساب بلوغ الفار سن انتهاء الخدمة القانونية المحدد لرتبته وهو في الاساس لم يعد من عداد المؤسسة العسكرية.

كما استثنت الفقرة الثانية من المادة ١١٥ نفسها جرائم الفرار الى بلاد العدو

متى يؤخذ بمرور الزمن؟

يؤخذ بمعيار مرور الزمن في ثلاث حالات قانونية هي:

١- سقوط دعوى الحق العام او الدعوى العامة.

٢- سقوط الجزاء نتيجة لسقوط الحكم.

٣- اعادة الاعتبار.

يتعلق مرور الزمن بالانتظام العام وعلى القاضي ان يثبته عفواً في كل مرحلة من مراحل الدعوى، ولا يحق للمحكوم عليه التنازل عنه بأي شكل من الاشكال. كما يفضي مرور الزمن الى اعتبار العقوبة بحكم المنفذة ولكن الحكم بالادانة يبقى قائماً فيظل مسجلاً في السجل العدلي مع ما يستتبع ذلك من مفاعيل قانونية. تختلف مدة مرور الزمن على الجزاء او العقوبة، عن تلك المتعلقة بمرور الزمن على تحريك الدعوى العامة كما سنرى ذلك بالتفصيل في ما يلي.

سقوط دعوى الحق العام او سقوط الدعوى العامة

إن الاسباب العامة لسقوط دعوى الحق العام او سقوط الدعوى العامة محددة في المادة ١٠ من قانون اصول المحاكمات الجزائية بما يلي: وفاة المدعى عليه، العفو العام، بمرور الزمن مدة عشر سنوات في الجنائية وثلاث سنوات في الجنية

• في الأحكام الجاهية:

- في العقوبات الجنائية: من تاريخ انبرام الحكم اذا لم يكن المحكوم عليه موقوفاً، ومن تاريخ تملّصه من التنفيذ اذا كان موقوفاً.
- في العقوبات الجنحية والتكديرية والمخالفات: من تاريخ صدور الحكم اذا كان نهائياً ومن تاريخ انبرامه اذا كان في الدرجة الاولى. اما اذا كان المحكوم عليه موقوفاً عند صدور الحكم، فتسري عندئذ مهلة مرور الزمن اعتباراً من تاريخ تفلته من التنفيذ.
- في التدابير الاحترازية: لا يبدأ مرور الزمن إلا منذ اليوم الذي أصبح فيه التدبير الاحترازي نافذاً عملاً بالمادتين ١١٥ و ١١٦ من

بإبلاغ العسكريين، فقد نصّت الفقرة الاخيرة من المادة ١٤٧ على ان يبلغ العسكريون اوراق دعوتهم بواسطة قادة قطعهم. وقد اعتمدت قيادة الجيش تدبيراً مثالياً يقضي باجراء جميع التبليغات القضائية بواسطة المكتب الاداري في اركان الجيش للعديد - قسم الانضباط والقضاء العسكري، تسهيلاً لاجراءات التبليغ وتوخياً للدقة والسرعة اللازمة في تنفيذها. وقد سهّل هذا التدبير كثيراً على اصحاب الحقوق وعلى المباشرين المكلفين بالتبليغ، بحيث يكفي ايصال الاوراق القانونية الى قيادة الجيش (سواء باليد او بواسطة البريد) كي تتولى الاخيرة بواسطة القسم المذكور كافة اجراءات التبليغ واعادة الاوراق مبلّغة وفق

المقيمين معه في المسكن نفسه - لصفاً في الساحة العامة او على باب المحكمة).
عاجت المادة (١٧) من قانون اصول المحاكمات الجزائية هذا الموضوع وقد نصّت في فقراتها الاربعة الاساسية على ما يلي:
«يقتضي ابلاغ الحكم الغيابي من المحكوم عليه وفق الاصول التبليغ المحددة في هذا القانون قبل ارسال خلاصة هذا الحكم للتنفيذ. لا ينفذ الحكم الغيابي الصادر في حق المحكوم عليه إلا اذا تبّلغه وفق الاصول المحددة في المواد ١٤٧ وما يليها من هذا القانون...
إذا لم تراعى في تبليغه الأحكام المذكورة فيحق له الاعتراض طول مدة مرور الزمن على العقوبة المحكوم بها.
اذا لم يبلغ المحكوم عليه الحكم الغيابي يعدّ هذا الحكم آخر معاملة قضائية، وتبدأ بالريان منذ صدوره مهلة مرور الزمن على دعوى الحق العام».

فقد اعتبر المشترع أن ابلاغ الحكم الجزائي الغيابي وفق الاصول شرط اساسي لإمكان تنفيذه لاحقاً، كما اعتبر أن الحكم الغيابي غير مكتمل قضائياً في حال عدم تبّلغه من قبل المحكوم عليه، ويقتضي بالتالي اعتباره آخر معاملة قضائية بشأن الجرم المرتكب، وتسري اعتباراً من تاريخ صدوره مهلة مرور الزمن على تحريك الدعوى العامة المحددة في المادة ١٠ من قانون اصول المحاكمات الجزائية، وليس مهلة مرور الزمن على العقوبة، كون الحكم اصبح غير قابل للتنفيذ بسبب عدم حصول التبليغ. اما في حال عدم مراعاة الاصول المحددة لتبليغ الاحكام الغيابية الواردة في المادة ١٤٧ من قانون اصول المحاكمات الجزائية، فيحق للمحكوم عليه غيابياً حينئذ الاعتراض على الحكم الغيابي الصادر بحقه طوال مدة مرور

حالات علقت فيها المهل

علّق المرسوم الاشتراعي الرقم ١٢ (تاريخ ١٩٨٣/٢/٢٤) المعدل بالقانون الرقم ٥٠ الصادر بتاريخ ١٩٩١/٥/٢٣ وبالقانون الرقم ٢٠١ (تاريخ ١٩٩٣/٣/٢)، جميع المهل القانونية والقضائية والعقدية خلال الاحداث اللبنانية اعتباراً من تاريخ ١٩٧٥/٤/١٤ ولغاية تاريخ نفاذ القانون الرقم ٥٠ المنوه عنه، كما علّق القانون الصادر بتاريخ ٢٠٠٦/١٢/٨ المهل القانونية والقضائية والعقدية اعتباراً من تاريخ ٢٠٠٦/٧/١٢ ولغاية ٢٠٠٦/١٢/٢١ باستثناء مهل مرور الزمن في القضايا الجزائية، على أن تبقى ممارسة الحقوق الشخصية معلقة في جميع هذه القضايا.

الاصول بواسطة البريد وفق آلية محددة غير قابلة للخطأ.
تسقط اذن العقوبات نتيجة لسقوط الاحكام الجزائية بمرور الفترات التي حددتها المواد المذكورة آنفاً، انما تبقى العبرة في التنفيذ القضائي الفعلي، بأن يقرر النائب العام الاستئنائي المختص (مفوض الحكومة لدى المحكمة العسكرية في القضايا المتعلقة بالمحكمة العسكرية) اعتبار الحكم ساقطاً بمرور الزمن، واسترداد جميع المذكرات وخلاصة الحكم الغيابية الصادرة بحق صاحب العلاقة.

عدم حصول التبليغ وفق الاصول

ثمة سؤال يطرح نفسه: ماذا لو أن المحكوم عليه لم يتبّلغ الحكم الغيابي وفق الاصول (بالذات - بواسطة احد ذوي الراشدين

القانون نفسه، أو بعد مرور الزمن على العقوبة التي كان هذا التدبير ملازماً لها، وكل ذلك ما لم يصدر عن القاضي قبل انقضاء سبع سنوات قرار يثبت أن المحكوم عليه لم يزل خطراً على السلامة العامة، ففي هذه الحالة يؤمر بأن يصار إلى تنفيذ التدبير الاحترازي من دون أخذ مهلة مرور الزمن بالإعتبار.

• في الاحكام الغيابية:

- في العقوبات الجنائية: من تاريخ صدور الحكم.
- في العقوبات الجنحية والتكديرية والمخالفات والتدابير الاحترازية: من تاريخ تبليغ المحكوم عليه حسب الاصول.

وقد نصّت المواد ١٤٧ حتى ١٤٩ من قانون اصول المحاكمات الجزائية على اصول التبليغ وموانعه وبياناته وكيفية إجراءاته. أما في ما يتعلق

أو أن الدعوى العامة قد سقطت لسبب من الأسباب المنصوص عنها في المادة ١٠ من هذا القانون». ما يعني أن القرار المتخذ في هذا المجال ليس نهائياً بل يتخذ الصفة المؤقتة، بحيث يمكن العودة عن القرار لدى بروز اسباب جدية من شأنها السير بالدعوى مجدداً.

بسبب الحكم الصادر بحقه.

• مفاعيل إعادة الاعتبار:

حددت المادة (١٦١) من قانون العقوبات مفاعيل إعادة الاعتبار وأبرزها ما يلي:

– تبطل للمستقبل مفاعيل جميع الاحكام الصادرة بحق اصحاب العلاقة.

جدول مختصر بكيفية احتساب مدة مرور الزمن في القوانين الجزائية				
حالات مرور الزمن	في الجناية	في الجنحة	في المخالفة	المواد القانونية
سقوط دعوى الحق العام (اعتباراً من تاريخ آخر اجراء قضائي)	١٠ سنوات	٣ سنوات	سنة واحدة	١٠ اصول المحاكمات الجزائية
سقوط الاحكام الجزائية (اعتباراً من تاريخ صدور الحكم الوجاهي في الجناية)	٢٥ سنة على عقوبة الاعدام والمؤبد	ضعف مدة العقوبة	سنتان في العقوبات التكميلية والمخالفات	١٦٣-١٦٤ - ١٦٥-١٦٦ عقوبات
(اعتباراً من تاريخ تبليغ الحكم الغيابي في الجنحة)	ضعف مدة العقوبة (١-٢٠ سنة)	٥ - ١٠ سنوات	ثلاث سنوات للتدابير الاحترازية	
اعادة الاعتبار (اعتباراً من تاريخ الانتهاء من تنفيذ العقوبة)	٧ سنوات	٥ سنوات	-	١٥٩ عقوبات

– تسقط العقوبات الفرعية او الاضافية والتدابير الاحترازية ما قد ينجم عنها من فقدان اهلية لصاحب العلاقة.

– عدم جواز إعاقة الاحكام المعاد اعتبارها وقف التنفيذ.

• انواع إعادة الاعتبار:

يُميّز قانون العقوبات في المادتين ١٥٩ و ١٦٠ منه بين نوعين من اعادة الاعتبار (القضائية والحكمية) لكل منهما شروطه وانما لهما المفاعيل نفسها.

– إعادة الاعتبار القضائية: نصّت المادة ١٥٩ من قانون العقوبات على أنه يمكن منح اعادة الاعتبار لكل محكوم عليه بعقوبة جنائية او جنحية وفق الشروط الآتية:

انقضاء مهلة التجربة، بدء احتساب المهلة، وتنفيذ الالتزامات المدنية.

– إعادة الاعتبار الحكمية: نصّت المادة ١٦٠ عقوبات على اعادة الاعتبار الحكمية وحددت شروطها بالآتي:

ان تكون العقوبة جنحة، وان يمر ٧ سنوات على انقضاءها من دون ان يتعرّض خلالها صاحب العلاقة لعقوبة اخرى تقضي بالحبس، او بالاقامة الجبرية، او بعقوبة اشد. وان تكون العقوبة غرامة جنحية، وان يمر ٥ سنوات على

كما نصّت المادة ٦٣ من القانون نفسه على أنه «ليس لقاضي التحقيق أن يرفض السير بالدعوى العامة التي حركها النائب العام، الا اذا ثبت أن الفعل المدعى به لا يشكل جرماً جزائياً أو أن الدعوى العامة فيه قد سقطت لسبب من اسباب سقوطها» (ومن بين تلك الاسباب مرور الزمن). وهو ما يشير الى صلاحية قاضي التحقيق في اعلان سقوط الدعوى بمرور الزمن في حال تحقق شروطها على أن يتخذ قراره المعلل بهذا الشأن بعد استطلاع رأي النيابة العامة.

كما نصّت المادة ٧٣ من القانون نفسه في تعداد الدفوع الشكلية، على أنه «يحق لكل من المدعى عليه... ومن النيابة العامة ان يدلي مرة واحدة قبل استجواب المدعى عليه بدفع او اكثر من الدفوع الشكلية ومن بينها سقوط الدعوى العامة بأحد اسباب السقوط المحددة قانوناً» (مرور الزمن أحدها).

إعادة الاعتبار

إعادة الإعتبار هي معاملة قضائية تهدف الى محو آثار حكم جزائي مبرم عن محكوم عليه، واعادة الاخير الى الوضع الطبيعي لأي فرد للمتمتع بجميع حقوقه التي كان قد فقدها

الزمن على العقوبة المحكوم بها (وهي مهلة موضوعة لمصلحة المحكوم عليه).

السلطة الصالحة لاعتبار الجرم ساقطاً بمرور الزمن

هنا نجد انفسنا امام سؤال آخر: إذا كان الأمر يتعلق بمهلة مرور الزمن على تحريك الدعوى العامة، فمن هي السلطة الصالحة لاعتبار الجرم ساقطاً بمرور الزمن، هل هي المحكمة التي اصدرت الحكم الغيابي أم النائب العام الاستئنائي المختص في نطاق صلاحيته ؟

حدّدت المادة ١٤٧ من قانون العقوبات العام صلاحية النائب العام الاستئنائي المختص باسقاط الاحكام الجزائية حصراً بحيث أنه لا يمكن التوسع في التفسير واعتبار أن صلاحيته تمتد الى اعلان سقوط الدعوى العامة بمرور الزمن (استناداً إلى المبدأ القانوني: لا اجتهاد في معرض النص). وقد اكدت ذلك الفقرة ه من المادة ٢٤ من قانون اصول المحاكمات الجزائية.

كما نصّت المادة ٥٠ من القانون نفسه على انه «لنائب العام أن يقرر حفظ أوراق التحقيق الأولي إذا تبين له أن الفعل لا يؤلف جريمة أو أن الأدلة على وقوع الجريمة غير كافية،

• إجراءات إعادة الاعتبار:

نصّت المواد ١٤٤ الى ١٤٦ من قانون اصول المحاكمات الجزائية على إجراءات إعادة الإعتبار، إذ يقدّم المحكوم عليه طلب إعادة الاعتبار باستدعاء موجه الى الهيئة الاتهامية المختصة، يرفق به صورة عن الحكم، وسجل عدلي لا يعود تاريخه الى اكثر من شهر واحد. تدرس الهيئة الاتهامية الملف للتأكد من توافر الشروط المطلوبة قانوناً، ثم تحيله الى النيابة العامة الاستئنافية لابداء الرأي والاعادة، تمهيداً لاصدار القرار النهائي بشأنه في حال قبول الطلب، تبلغ الهيئة الاتهامية قرارها الى النيابة العامة الاستئنافية التي تحيله بدورها الى دائرة السجل العدلي لتنفيذه، ويزود عندها صاحب العلاقة بسجل عدلي نظيف، لا يظهر فيه الحكم الذي جرى شطب قيوده عنه. أما في حال رفض الطلب، فلا يجوز تقديم استدعاء جديد للسبب نفسه الا بعد مرور ستة اشهر

ادائها، او على انتهاء مدة الحبس المستبدل من دون ان يتعرض صاحب العلاقة لعقوبة مماثلة، او اشد منها.

ويشار إلى أن المادة ١٦٠ عقوبات اشارت فقط الى العقوبات التي انقضت أو جرى تأديتها، أما العقوبة الساقطة بمرور الزمن فلم يأت المشتري على ذكر إعادة الاعتبار بشأنها. ونرى أنه من العدل بمكان أن تحتسب مهلة مرور الزمن لإعادة الاعتبار فيها منذ تاريخ قرار اسقاط العقوبة المتخذ من قبل النيابة العامة الاستئنافية المختصة.

والجدير بالذكر أيضاً أن المادة ١٦٠ عقوبات معطلة وغير معمول بها فعلياً، إذ جرت العادة على أن يقوم المحكوم عليه بتقديم طلب إعادة اعتباره الى المرجع المختص، انما هذا الامر لا يمنع القاضي المختص من اثارة إعادة الاعتبار عقوفاً تطبيقاً للمادة ١٦٠ المذكورة (دون ان يكون ملزماً بذلك تحت طائلة عدم تطبيق القانون).

على تاريخ تبليغ قرار الرد. سنداً إلى الفقرة الثالثة من المادة ٧٣ من قانون القضاء العسكري، تحل محكمة التمييز العسكرية مكان الهيئة الاتهامية في النظر بطلبات إعادة الاعتبار للاحكام الصادرة عن المحاكم العسكرية، وذلك لعدم وجود هيئة اتهامية لدى القضاء العسكري. إن القاعدة في احتساب بدء مرور الزمن في الجرائم الآنية هي منذ تاريخ وقوع الفعل الجرمي، او من تاريخ اتخاذ آخر اجراء صحيح على دعوى الحق العام. اما في الجرائم المستمرة والمتعاقبة، فيبدأ احتسابه اعتباراً من تاريخ انتهاء الفعل الجرمي.

جملة ومفرق

عرض خاص على
700c.c. و 400c.c.
مع كفالة سنة

١٢٠\$
تقسيت شهريا

٢٠١٢ وصلت لعنا

قضاء هاني
KADAMANI

ATV

مبيع جميع أنواع الدراجات النارية والاكسسوار
من 50c.c. حتى 900c.c.

فرع أول البقاع المدينة الصناعية
08.931099 03.639438
فرع ثاني عاريا طريق الشام
70.417378 70.250539

يولد

الإنسان عند تقاطع

عدة خيوط ينسجها القدر

وتتدخل فيها الطبيعة بقوة، بدءاً بالصدفة

القدرية التي جمعت أمه بأبيه، ذلك اللقاء الذي

يشكل نقطة البداية في مرحلة تكوين المولود بالمعنى

البيولوجي للكلمة.

أما البعد الإيديولوجي لهذا المولود فإنه يتحدد مسبقاً وفق إيديولوجية أبيه وجده وجد أبيه وجد جده إلخ...

هذا الإنتماء الإيديولوجي المعروف بالدين يتم توارثه من جيل إلى جيل، ولكن يحصل أحياناً أن يتغير دين الأجداد عن دين الأجداد، عندما يغير أحدهم دينه أو معتقده بسبب ظروف سياسية أو أمنية أو إجتماعية غالباً ما تكون قاهرة، هنا يتبدل المعتقد بين جيل وجيل ليتكرس أكثر فأكثر في وعي الأجداد وأبناء الأجداد إلخ...

في جميع الأحوال، فإن الدين الذي يعتنقه المولود ويستمر باعتناقه عندما يكبر ليتمسك به أكثر فأكثر، هو ليس خياره الذي اقتنع به فاعتنقه بعد قراءات كثيرة وبحث عميق، بل هو مجرد إرث عقائدي فرضه عليه التسلسل البيولوجي. وهو إذا كان دين أبيه أو جده، فليس بالضرورة أن يكون دين أجداده القدامى الذين ربما بدّل أحدهم معتقده ذات يوم من أيام الأسس البعيد.

إذا أردنا الخروج من هذه الجدلية لنذهب إلى ما هو أعمق وأسمى من التوارث الديني، نرى أن سلالات الأجداد تمتد في التاريخ إلى ما هو أقدم من الأديان، فإذا كانت المسيحية أو الإسلام أو اليهودية تعود إلى آلاف السنين، فإن سلالات أجداد البشر تعود حتماً إلى ما هو أقدم من ذلك بكثير، لأنها ترجع إلى سيدنا آدم نفسه وزوجته حواء اللذين انطلقت من ذريتهما ولادات جميع البشر.

ما سبق يؤكد أن البعد الإنساني للحياة هو أعمق من البعد الديني في

مسيرة الإنسان، وهو أقدم منه وهو أصل الوجود، في حين أن الدين أتى من أجل نقاء هذا البعد الإنساني وتطهيره من خطايا الحياة وتشوهات وإعادته إلى السمو الإلهي الذي نفخ فيه وخلقه من التراب. وبما أن الله هو خالق الإنسان ومرسل الأنبياء فإن المسألة كلها تعود إليه.

إن الغاية من كل هذا التفلسف هي إبراز سَخَف التعصب والتطرف لأي دين أو مذهب أو شريعة أو قوم أو طائفة أو قبيلة أو فئة أو ملة أو عشيرة أو جماعة إلخ... لأننا جميعاً ننتمي لله.

ليس التعصب إلا شعوراً مزيفاً بالإنتماء الضيق، تفرح به العقول السخيفة التافهة الجاهلة لسمو الإنسان وقيمته.

ما الفرق بين الطائفية والقبلية؟ إذا كنا نعتز أن المجتمع الحضاري ينبذ القبلية في الحياة الإجتماعية، فكيف نتمسك بطائفتنا في أعماق نفوسنا ونُدعي الحضارة في الوقت عينه.

إن كل من يشعر في قرارة نفسه أنه متعصب لدينه أو مذهبه هو قبلي في تفكيره ولا يحق له أن يدعي الحضارة، وعليه أن يعترف بذلك لنفسه على الأقل.

وإن كل من يشعر أن ابن طائفته أو مذهبه هو أقرب إليه من ابن الطائفة الأخرى أو المذهب الآخر هو واهم، لأنه بذلك يعتبر أن الخير كله قد وُضع في أبناء طائفته وأن الشر كله قد وُضع في الآخرين، وما ذلك إلا عَقَم في التفكير بل تخلف يعيشه كل من يعتقد ذلك حتى لو ملأ جدران منزله الشهادات!

وإن كل من يعتقد أن الله قد خصّه وخصّ طائفته بالرعاية والمباركة، وأنه حصر موارثه بهذه الطائفة وحجبها عن باقي الطوائف، إنما يسيء فهم الله ورحاب رحمته ويحتقر أنبياءه ورسله، وعليه ان يصحّح ذلك الفهم الخاطئ الراسخ في اعماقه كي لا يغضب منه الله ويحرمه من ملكوته!

الأخلاق هي الطريق الى الحياة

الحقيقة هي أن النور الإلهي لا بد أن يدرك جميع الكائنات في مختلف الظلمات لأنه بكل بساطة هو من خلقها وخط لها أقدارها، فلا يعقل أن يتخلّى عنها على الإطلاق.

إن جميعنا ينتمي لله وإن الله يريد أن يرى خلقه في أعلى درجة من التأخي والتعاضد، تماماً كما يسعى الأب لرؤية أبنائه متكاتفين متحابين. بناءً عليه، فإن التقرب إلى الله يتحقق بالإنخراط في ثقافة التأخي والتعاضد بين البشر وليس على قاعدة التعصب والتطرف، ففي التأخي فعل إيمان بالله، وفي التباعد والتناحر فعل كفر بوصاياه. وإن هذا الاختلاف بين الأديان ليس إلا تنوعاً في طريقة عبادة الله ويجب ألا يخرج عن هذا الحد ولا يتحول إلى تعصب أو كره أو حقد فيسقط إذاك مفهوم العبادة بأكمله.

يبقى السؤال: إذا كان الله قد خلق الناس جميعاً فهل يحبهم جميعاً ويباركهم بالقدر نفسه؟ الجواب طبعاً لا، فهو حتماً يفرق بينهم ولكن ليس وفق دياناتهم بل وفق أخلاقهم وحسب. فلماذا يباركنا الله بناءً على إنتماء ديني وراثته وليس لنا فضل في اعتناقه، أليس الأجدر أن يباركنا بناءً على خلق يجسده كل منا في سلوكه وتفاعله مع الآخرين؟ التزاماً منا وصاياه والتي هي نفسها في مختلف الأديان؟ نعم حتماً، ذلك هو الحق وهنا بيت القصيدة... فالأخلاق هي الطريق إلى الله، الطريق الوحيد والممر الإلزامي، واني شخصياً على قناعة تامة أن رحمة الله ستلاقي ذلك الانسان الذي يسلك هذا الطريق، بصرف النظر عن منطلقه العقائدي أو عن الدين الذي انتمى إليه أو الأبوين اللذين ولد

مهما...

تعالوا إلى الأخلاق واخرجوا من التعصب السخيف، ولا تخرجوا من أديانكم ومذاهبكم ولكن إعبدوا الله فقط ولا تعبدوا رجال الدين أو السياسة...



DREAM COMPUTERS

بيع وصيانة جميع أجهزة الكمبيوتر واللابتوب

كاميرات مراقبة - برمجة - شبكات - طابعات

تعبئة محابر - أكسسوار لابتوب

إمكانية التقسيط متوفرة للجميع



العبدة - الأوتوستراد - مقابل قصر الصديق : 06/470949

حلبا - الساحة - سنتر نعيم مقابل بنك سوسيتيه جنرال : 06/695620



إجازة في التاريخ للعريف يوسف محمود

نال العريف يوسف محمود
حمود من الفوج المضاد
للدروع، إجازة تعليمية في
التاريخ، من كلية الآداب
والعلوم الإنسانية في الجامعة
اللبنانية.



إجازة في الجغرافيا للجندي أحمد حيدر

حاز الجندي أحمد محمد
حيدر من فوج المدرعات
الأول، إجازة تعليمية في قسم
الجغرافيا، من كلية الآداب
والعلوم الإنسانية في الجامعة
اللبنانية.



إجازة في اللغة العربية للمؤهل ابراهيم خلف

نال المؤهل ابراهيم خلف من فوج المدرعات
الأول، إجازة تعليمية في اللغة العربية وآدابها، من كلية
الآداب والعلوم الإنسانية في الجامعة اللبنانية.



دبلوم بكالوريا في الموسيقى للقريب الأول الشيخ بشير سعيد

حاز الرقيب الأول بشير سعيد دبلوم البكالوريا
في الموسيقى، اختصاص «أوبرا» من المعهد الوطني
العالي للموسيقى (الكونسرفتوار)، وذلك بتقدير جيد
جداً.



إجازة في علم الاجتماع للقريب الأول جورج الواسي

حاز الرقيب الأول جورج الواسي من قاعدة بيروت
البحرية، إجازة تعليمية في علم الاجتماع، من معهد
العلوم الاجتماعية اللبنانية.



إجازة في التاريخ للقريب الأول منتصر حمية

نال الرقيب الأول منتصر يونس حمية من فوج التدخل
الرابع، إجازة تعليمية في التاريخ، من كلية الآداب
والعلوم الإنسانية في الجامعة اللبنانية.



شهادة الجدارة في علم اجتماع العمل للقريب حيدر معين دياب

حاز الرقيب حيدر معين دياب من مديرية القوام،
شهادة الجدارة في علم اجتماع العمل، من معهد العلوم
الاجتماعية في الجامعة اللبنانية.

Your best choice of paint... naturally

Tinol **PAINTS**

STAND THE TEST OF TIME

Tinol Paints International Co.

Head office & sales: Verdun Str.

Factory: Chouefat, Saida road

Tinol World of Colors: Raouché

Tinol World of Colors: Verdun

Tinol World of Colors: Bouchrieh

Tinol World of Colors: Chouefat

paints@tinol.com

Tel: 01 812 345

Tel: 05 435 500

Tel: 01 812 812

Tel: 01 812 345

Tel: 01 245 222

Tel: 05 430 043

www.tinol.com



الصحيح والناظم للإبداع في
مناهج التعليم والثقافة العامة
ومدارس الإعلام.

• كتب إليها يقول:
تتسابق أجنحة الفراشات
وأوراق الياسمين لنحمل
رسالتي إليك، ويتبارى
الشعراء في نظم القصائد
لجمالك، ويتنافس العشاق
لإستغلال جفنيك في سهر
الليالي.

وكتبت إليه تقول:
ما بين الياسمين والنسيم
إقامتنا.
وما بين الذكريات
والحنين نستعيد طفولتنا.
وما بين الصمت والهمس
نرتل صلاة حبنا.

إنها صناعة الكلمة
المسؤولة، والراشدة
والمرشدة، والنصوحة،
والموزونة، والمتوازنة،
وليست الكلمة المصطنعة
والضالة والمضلّة، والغامضة
والتائمه والمبهمة.

• أوليس صحيحًا، أن السلام
والجمال والأمان في فتنة
الكلمة، وأن كلمات الفتنة:
بغضاء وبشاعة وانقسام وظلم
وظلام.

ففي الحالات الأولى، تصبح
الكلمة لبوسًا للبلاغة، وفي
الحالات الثانية، تصبح الكلمة
لبوسًا بكل بلاء.

وفي المعادلة، أن الصدق
والوضوح في الكلمة المكتوبة
والمسموعة، هو المعيار

المواقف والإنقلاب على
المبادئ.

وأمران يتساويان في الزوال،
تجميل البشاعة، وتسويق
الفتنة والنفاق.
وأمران لا يأتیان بالإستعارة،
الموهبة في التفكير، والهمية في
الحضور.

وإثان تائهان، فاقد الدليل
إلى الدروب، وفاقد البصيرة
في التدبير، إذ لا دروب من
دون دليل، ولا تدبير من دون
تفكير.

• الكلمة الحقّة، في جمال
مبناها، وقيمة في معناها،
ورسالة في إيحائها،
ورأي في حوارها، ورؤية
في استبصارها وحجة في
بلاغتها.

• وطني هو الكون بمساحته،
والدهر بعمره، والتاريخ
بكتابه، والرسالة في وجوده
والأبجدية في عبقريته. فما
كان يومًا بغير هويته، أو
لغير أهله.

لبنان ليس وطنًا بالإعارة
أو للإعارة، فهو وطني
التكوين، وأبدي التأسيس،
وعالمي الإنتشار، ولا ينتمي
إلى الكون قبل أن يكون
الكون منتميًا إليه، وهو لا
يقف على رصيف الأوطان،
لا، الأوطان هي التي
تقف على أبوابه لتكتشف
تاريخها.

• معادلة:
أمران خاسران في البداية،
التقلب في

بطلان مفوضة

كالييري حنا حداد

افرش بيتك بـ \$100
بماية دولار شهرياً
بدون دفعة أولى

أسعار خاصة لأفراد المؤسسة العسكرية وعائلاتهم

اوتوستراد البترون - سنتر حداد ٠٣/٦١٣٥٤٢ - ٠٦/٧٤٢٥٤٢
Autostrad Al Batroun, centre H. Haddad 03/613542 - 06/742542

مؤتمر في الكسليك حول «الأزمات والعولمة والحوكمة»

من هنا وهناك

إعداد:

جان دارك أبي ياغي

باسكال معوض بو مارون

النمو يأتي من البلدان الفقيرة مما يخلق مشكلة توازن». وقال: «إننا بصدد نموذج إقتصادي جديد بوجود بلدان آسيوية تشبهها بالتين الآسيوي، فبلدان العالم الثالث بدأت تركز على مواد التصدير وأصبحت البلدان الغنية أقل غنى، والمفارقة أن بلدان العالم الثالث أصبحت تمول البلدان الغنية وهذا ما جعل الاقتصاد يقلب معادلة التوازن الجديد والعالم يتوجه أكثر فأكثر إلى التنافسية، ما يشكل خريطة جديدة في التوازنات الاقتصادية».

أما رئيس جامعة الكسليك الأب محفوظ فرأى في عنوان المؤتمر «عنواناً لدينامية عملية وفكرية تستحوذان على حياة العاملين في الكلية وفي جمعية الكليات»، وقال: «إن الأزمات العالمية، كذلك الأزمة الاقتصادية العالمية الأخيرة، أظهرت ضعف الإنسان وعجزه، فلقد شعر الجميع بالعجز».

واعتبر أن انفتاح الإنسان على الكرة الأرضية برمتها، كما انفتاح هذه الأخيرة على حياة كل إنسان، قد يكون مدمراً للإنسان معاً إذا لم يكن خير الإنسان، كل إنسان، في كل أبعاده هو الهدف من ذلك.

كلمة الرعاية ألقاها الوزير صابونجيان الذي اعتبر أن «الأزمات والعولمة والحوكمة... خلاصة ما يقلق عالماً المعاصر

ومجتمعنا المتمدن. فإذا أحسنّا الاستفادة منها للصالح العام واستخدمناها في خدمة البشرية، تصبح حلقة مترابطة مفيدة لتطور الشعوب ورفقيها...». من جهته، أشار الوزير دياب الذي قلّد باسم رئيس الجمهورية اللبنانية العماد ميشال سليمان البروفسور فرنك بورنوا وسام المعارف من الدرجة الأولى، إلى أن «هذا التكريم لعلم من أعلام الثقافة والإقتصاد الذي وفد إلينا من فرنسا يثبت بلا ريب مدى تقدير جامعة الروح القدس للقدس للعلماء...».

وتحدث السفير الفرنسي بيتون عن تأثيره بهذا الاحتفال، وأثنى على «دور جامعة الروح القدس الريادي وإشعاعها على الساحتين العالمية والمحلية»، وقال: «هذا المؤتمر وما يزره من خبرات وطاقات جامعية هو خير دليل على تألق الجامعة والقيمين عليها».

عقدت كلية إدارة الأعمال والعلوم التجارية في جامعة الروح القدس - الكسليك، برعاية رئيس مجلس الوزراء نجيب ميقاتي ممثلاً بوزير الصناعة فريج صابونجيان وبالتعاون مع جمعية كليات إدارة الأعمال والعلوم الاقتصادية والسياسية في الجامعات العربية، مؤتمراً دولياً بعنوان «الأزمات والعولمة والحوكمة: كيف تستخلص الدروس؟».

حضر المؤتمر ممثل رئيس الجمهورية العماد ميشال سليمان وزير التربية والتعليم العالي الدكتور حسان دياب، السفير الفرنسي دولي بيتون، ممثل قائد الجيش العماد جان قهوجي العقيد محمد حايك، ممثلون عن قادة الأجهزة الأمنية، رئيس جامعة الروح القدس الأب هادي محفوظ، وأعضاء مجلسها الأمين العام لاتحاد الجامعات العربية الدكتور سلطان

ابو عراي، وحشد من الشخصيات السياسية والعسكرية والتربوية والاجتماعية.

إفتتح المؤتمر بالنشيد الوطني، فكلمة لمديرة العلاقات الدولية في الكلية المنظمة ليا يحشوشي التي أوضحت أن المؤتمر يسعى إلى الإجابة عن السؤال: كيف تستخلص الدروس في عالم متعطل للحرية والتقدم حيث التنوع أصبح مؤثراً للإغناء الثقافي...

وتساءل عميد كلية إدارة الأعمال والعلوم التجارية في الجامعة، الدكتور عازوري: «ما هي الحلول التي يمكن طرحها في إطار الانجراف الراهن الذي تشهده مسيرة العولمة؟». وقال: «هذا هو السؤال الذي يطرح نفسه في كل

مكان عقب الأزمات العالمية التي هزت، مداورة، الولايات المتحدة ودول الخليج وأوروبا. كما يطرح الربيع العربي عدداً كبيراً من الأسئلة».

من جهته، تحدث الدكتور أبو عراي عن: «جميعيات الكليات المتناظرة التي شملت كل التخصصات العلمية في جامعاتنا الأعضاء، والتي تعمل كل في مجال تخصصها ومن خلال ما تضمه كلياتها وأقسامها العلمية من كفاءات وطاقات، لتطوير برامجها وخططها الدراسية وتحديثها، ومتابعة مستجدات ثورة الاتصالات وإفرازاتها، ومتطلبات عصر المعرفة...».

رئيس كلية «لو كوردون بلو» لإدارة الفنادق وعلوم التغذية الدكتور اندريه كوانترو تطرق إلى «أزمة المد الديمغرافي في العالم»، موضحاً أن «عدد سكان بلدان العالم الثالث كان يشكل نسبة ثلث سكان العالم، أما اليوم وقد أصبح عدد سكان العالم ٧ مليارات، فإن ٩٧ في المئة من هذا





قداس احتفالي بذكرى تأسيس السيزوبيل

من هنا وهناك



لمناسبة مرور ٣٥

سنة على تأسيس

السيزوبيل، ترأس البطريرك الماروني مار بشارة بطرس الراعي قداساً احتفالياً على مذبح الباحة الخارجية للصرح عاونه فيه النائب البطريركي العام المطران بولس صياح، كما شارك في القداس السفير البابوي المونسينيور غابريال كاتشيا والكاردينال مار نصر الله بطرس صفير، في حضور ممثل رئيس الجمهورية النائب نعمة الله أبي نصر، وسفير فرنسا دولي بيتون، وممثل قائد الجيش العماد جان قهوجي العقيد الركن أنطوان جريج، وعدد من الفاعليات إضافة إلى القيمين على المؤسسة. بدأ الإحتفال بتقدمة من الإعلامي ماجد بو هدير وبرناديت ريشا (من شببية SESOBEL)، فيما خدمت المرنمة جوماننا مدور القداس الذي قدّمت خلاله السيدات رضا السخن (أم لولد مصاب بإعاقة وملتزمة في

عائلة السيزوبيل) وميراي أفرام (نائبة رئيس مجلس الإدارة) وفاديا صافي (رئيسة ومديرة عام السيزوبيل) شهادات حياة عن تجاربهن في المؤسسة.

بعد الإنجيل المقدس، ألقى البطريرك الراعي عظة حيا فيها القيمين على المؤسسة وأصدقائها وأولادها وتابع: «لقد أردتم هذا الاحتفال بالليتورجيا الإلهية غذاء روحياً تستمدون منه القوة والأمثلة والعزم في خدمة الطفل المصاب بإعاقة، وتوفير حياة فرح وكرامة له ولعائلته. وأردتموه وقفة لتجديد العهد بمتابعة المسيرة، وللثبات مع الملتزمين في هذه المؤسسة على المحبة والطموح والخدمة المعطاء والمسؤولية.



ندوة حول «معايير النشر والبث والبرمجة في وسائل الإعلام» في AUST

لهم فرصة التعبير عن آرائهم».

وأضاف: «إن الحق في حرية التعبير هو من الحريات الأساسية التي تدافع عن الديمقراطية والتعددية». وتمنى «أن نتوصل قريباً إلى صوغ ميثاق جماعي يكون ثمرة جهدكم المتواصل، وذلك من أجل تأمين حصانة لازمة للجميع».

بعد كلمات الإفتتاح بدأت الندوة التي توالى على الكلام فيها مدير

برعاية وزير الإعلام الأستاذ وليد الداعوق، نظمت كلية الإعلام في الجامعة الأميركية للعلوم والتكنولوجيا (AUST) لقاء حوارياً حول «معايير النشر والبث والبرمجة في وسائل الإعلام اللبنانية»، وذلك في حرم الجامعة - الأشرقية.

حضر اللقاء رئيسة الجامعة السيدة هيام صقر، عميد كلية الإعلام الدكتور جورج فرحا، الهيئتان الإدارية والتعليمية وعدد كبير من الطلاب.

بداية النشيد الوطني اللبناني، وكلمة ترحيب من مقدمة اللقاء ماجدة داغر، فكلّمنا عميد كلية الإعلام ورئيسة الجامعة التي أعطت الكلام للوزير الداعوق.

وزير الإعلام اعتبر أن الثورة الإعلامية الحديثة أدخلت إلى الإعلام أنماطاً جديدة لم تكن متاحة. «فعالم الإنترنت ووسائل الإتصال الإجتماعي سمحا للعامة بالتشارك في المهموم، وأتاحا

والمسموع».

وأضاف: «في لبنان نتقصنا المهنية الحقيقية التي تضمن الإستعمال الآمن للحرية...». ثم تحدّث مدير الأخبار والبرامج السياسية في MTV غياث يربك معتبراً أن «هناك عوامل تعوق الصحافي عن إيصال الحقيقة، قد تكون ناجمة عن تضارب بين موضوع الخبر وبين

غسان حجار مؤكداً أن «لا قانون للإعلام واضحاً في لبنان إلا في ما خص الإعلام المكتوب، وهو لا يطبق تماماً، لا حرصاً على الحريات، بل لأن محكمة المطبوعات تتأخر دهرًا للبت في أي قضية. لا معايير واضحة، فليس من شرعة أخلاقية تجمع العاملين في القطاع الإعلامي، إضافة إلى غياب نقابة للعاملين في المرئي

الفداء: إنهم يكفرون
بآلامهم عن خطاياهم
الجميع وشرورهم،
وباستحقاقات آلامهم
المضافة إلى آلام
المسيح الفادي يجري
غفران الله على البشر

لغسل خطاياهم مهما كثرت وتعاظمت، إنهم يؤمنون لنا الوقاية
من ضربات غضب الله بسبب شرورنا المتعددة، كما تقينا الحربة
شر الصواعق، يحملون في أجسادهم وعقولهم المجروحة، وهم أبرياء،
قصاص العدالة الإلهية على خطايا كل واحد منا والبشرية جمعاء وكل
شرور الأرض...».

وفي نهاية القداس قدم السفير البابوي المونسنيور غابريال كاتشيا
شهادة البركة الرسولية من البابا بنديكتوس السادس عشر إلى مؤسسة
السيزوبيل بشخص رئيسها السيدة صافي، التي سلمت بدورها
البطريك الراعي لوحة قانون السيزوبيل عربون تقدير وشكر له على
دعمه لهذه المؤسسة.



وأنتم على يقين من أن الأحلام والطموحات تتحقق طالما يتوافر الإيمان
بغناية الله، والإرادة الثابتة بالرجاء والعاملة بالمحبة». وقال: «اننا ننثي على عملكم في هذه المؤسسة بأهدافها الثلاثة:
خدمة الطفل المصاب بإعاقة جسدية وعقلية، بتأمين حاجاته الطبية
والاجتماعية والتربوية والتأهيلية والإنسانية، وزرع الفرح والرجاء في قلبه،
مساعدة عائلته في حاجاتها لتقبل الإعاقة في بيتهم والإعتناء بها وكيفية
التعاطي معها، العمل مع المجتمع لإدراك قيمة الطفل المصاب بإعاقة،
ولإقرار حقّه بحياة كريمة. نعم، هؤلاء الأطفال المصابون بإعاقة دائمة
والذين اعتبرهم دُرّة ثمينة في جبين الكنيسة، إذ فيهم يتواصل عمل

ماجدة نصر الدين في «تشكيلات الربيع»



بدعوة من مسرح المدينة، إلتقى جمال الطبيعة الربيعي مع جمال آخر جسده إبداع الفنانة
التشكيلية ماجدة نصر الدين في معرضها الشخصي الرابع في قاعة نهى الراضي، حيث حملت
لوحاتها تفتّح الأزهار وعبق الياسمين وتشكيلات البنفسج وشقائق النعمان...

ماجدة نصر الدين تأتي إلى اللوحة محمّلة بشغف وتوق للحرية المطلقة، وتقول: «علاقتي
بالرسم بشكل عام علاقة حميمة جداً... أشعر بكيونتي حين أدخله وأصرّ على التعاطي مع
محتوياته بمحبة. أدواتي تتخطى أن تكون ريشةً وألواناً بل تتعداها لتشمل أي شيء يخطر
بالك، أي شيء لخدمة العمل هو متاح ومستحب».

سبق للفنانة ماجدة نصر الدين أن أقامت عدّة معارض شخصية (جمعية الإمارات للفنون -
١٩٩٥، متحف الشارقة للفنون - ٢٠٠٤، وغالبية كورنر كافيه - الشارقة ٢٠٠٤).

كما شاركت في معارض جماعية في الإمارات العربية المتحدة، وباريس والقاهرة وسواها.

مصلحة المؤسسة الصحافية». وأكد «وجوب
أن توسع التشريعات مروحتها كي تحوّل إيصال
الخبر الحقيقي حقاً من حقوق الناس على أهل
الصحافة».

أما رئيس تحرير الأخبار في إذاعة صوت لبنان
شربل مارون، فرأى «أن هناك معياراً أساسياً
يجب أن تعتمده الإذاعات في عملها الإخباري:
الفصل بين الخبر والرأي. الخبر مقدّس والرأي
حر، لا مكان للرأي المباشر في نشرات الأخبار،
الناس بلغوا سن الرشد». واعتبر أن أهم
المشكلات التي تواجه الإعلام في لبنان هي
التداخل بين السلطة ووسائل الاعلام.

وأخيراً تكلم ناشر موقع «ليبانون فايلز» ربيع
الهرب، فأشار إلى أن «الصحافة الإلكترونية
فرضت نفسها على الساحة، إضافة إلى ظهور
الأجيال الجديدة التي لا تقبل على الصحف
المطبوعة». وأضاف: «ثقافة الانترنت أصبح
لها شعبيتها وهي في ازدياد، على عكس قراء
الصحف ومستمعي الراديو».

بعد الندوة، قدّمت رئيسة الجامعة مجموعة
كتب من إصدارات الجامعة إلى وزير الإعلام كما
إلى المحاضرين مرفقة بهدية تذكارية عربون
شكر وتقدير.

معرض الفنون والعلوم في «جمعية المبرات الخيرية»



برعاية رئيس «جمعية محترف الفن التشكيلي للثقافة والفنون – راشيا» الفنان شوقي دلال أقامت «جمعية المبرات الخيرية» في مدرسة الإمام الحسين – سحمر، معرض العلوم والفنون الذي تضمن نتاج طلاب المدرسة وتخلله أنشطة فنية، ومرحبة للأطفال ومعرض للكتاب.

حضر الافتتاح رئيس دائرة الإعلام في مكتب سماحة العلامة الراحل السيد محمد حسين فضل الله هاني العبدالله، رئيس بلدية راشيا السابق زياد العريان، مدير مركز الخدمات الإنمائية في راشيا منير مهنا، مدير بنك الموارد سليم مهنا، مدير المدرسة حسين العبد الله وعدد من الشخصيات التربوية والإجتماعية ومخاتير البقاع الغربي وراشيا. بداية، كلمة مدرسة الإمام الحسين ألقته مسؤوله قسم المعارض التي أشادت بنتاج الطلاب على مدى عام، ووجهت الشكر لراعي الحفل الفنان شوقي دلال.

بدوره استذكر دلال «العلامة السيد محمد حسين فضل الله سيد المنابر والثقافة والفقه والعلم والمعرفة...»، الذي كان يعتبر أنه من أبرز أسباب نجاح أي حركة في المجالات الفكرية أو الفنية وغيرها، أن يكون الإنسان

بكل انتماءاته السياسية أو الدينية أو العرقية... هو الهدف الأصلي لها... بعدها إفتتح دلال والحضور المعرض وقدم التلامذة شرحاً لأعمالهم.

جاهدة وهبه تواصل جولاتها مع «الأزرق والمهدد»



منذ صدور كتابها «الأزرق والمهدد، عشق في الفايبيوك» الذي احتل المرتبة الأولى في مبيعات كتب الأدب ضمن معرض بيروت الدولي، وجاهدة وهبه لا تهدأ. فبعد حفل التوقيع في معرض بيروت لهذا العام، وقّعت وهبه كتابها في المغرب ضمن معرض الدار البيضاء للكتاب، حيث نفذت جميع النسخ على مرحلتين، من ثم وقّعت في العاصمة الباريسية ضمن أمسية شعرية غنائية تمازج فيها صوتهام مع قوافيها وقوافي كبار شعراء العرب والعالم، لتتوجّه بعدها الى بلجيكا حيث أحييت حفلة عن المتصوّفة رابعة العدوية مع فرقة «أسامة عبد الرسول»، وتعود

بلديتها. آخر محطات الكتاب كان في ٢٨ و ٢٩ آذار الماضي ضمن معرض أبو ظبي الدولي للكتاب، حيث وقّعت لمحبيها كتابها وألبوماتها على مدى يومين متتاليين.

الى لبنان حيث وقّعت كتابها من جديد ضمن معرض انطلياس وفي مدينة زحلة التي كرمتها

سمر خاڪه

100% لبل



Laziza
0.00% alc.
بٽروئڪ



Baalbeck



Beit eddine



Downtown Beirut



Byblos



The Cedars



*FEW DESTINATIONS ARE AS VISITED AS ABC.
NONE OF THEM IS A MALL.*

Lebanon's premier shopping and entertainment destination

Lebanon is famous for its several historic, archeological and natural sites. They are destinations that constantly attract local visitors as well as tourists; just like ABC Mall. Whether you're here for the ideal shopping experience or for simple pleasure with your family and friends, join us to see for yourself why ABC Mall is truly a national site.

ACHRAFIEH 961 1 212 888

DBAYEH 961 4 416 000

WWW.ABC.COM.LB



طرازها الفريد والجهد الشخصي الذي بذل لبنائها، أكسبها شهرة لبنانية باتت اليوم عالمية... «إنها قلعة لبنان» التي بناها طبيب راوده حلم، وقد حققه مستنداً إلى كثير من الشغف وإلى مساعدة عائلته الصغيرة. فإلى القلعة...



في أحضانها ثلاثة متاحف | «قلعة لبنان»: ومن الشغف ما أقام صروحاً...

موقع القلعة

تقع «قلعة لبنان» التي تضم ثلاثة متاحف في أسفل امتداد وادي قاديشا وغابة الأرز في بلدة كوسبا - قضاء الكورة، في منطقة كانت تعرف قديماً بـ «منطقة الحرية». وتواجه القلعة دير سيدة حماطورة الأثري الذي يعود تاريخه إلى ١٣٠٠ سنة والذي يقع في قلب جبل أهداه اسمه. تمتد القلعة - المتحف على مساحة ٥٠ ألف

متر مربع، لكل حجر فيها رمز، ولكل ركن قيمة فنية تراثية قائمة بذاتها. بناء ضخّم مؤلف من ٧ طوابق من الحجر البركاني الأسود المنقول من جرود عكار والذي يحتوي على عدد من المعادن ومنها تبر الذهب. يطل البناء من بين جبلين ويشكّل القلعة بقمتها المكلفة بثلاث خواب ترمز إلى التراث اللبناني، وثلاثة تماثيل ترمز إلى حرية الفكر والمعتقد في لبنان، بالإضافة إلى تاج

المعرفة اللبنانية المزيّن بالكرة الأرضية دلالة على الإنتشار اللبناني في جميع أقطار العالم.

«أهلاً وسهلاً»

عند مدخل القلعة تطالعك الـ «أهلاً وسهلاً» المحفورة على الحجر بست لغات (عربي، فرنسي، إنكليزي، برتغالي، روسي وصيني)، إلى جانب رسم للكرة الأرضية نقش عليها



عبارة «حافظوا على الأرض»، وأحرف الأبجدية على أحجار السيراميك في قارب فينيقي (منحوت في فسيفساء تزيّن أرض القلعة)، تشهد على أننا موطن العلم والحرف. أما الخريطة اللبنانية التي تزيّن الباب الحجري للواجهة الرئيسية والذي يزن أكثر من طن، فتدل إلى موقع

القلعة والمواقع الأثرية الأخرى (قلعة صيدا، صور، طرابلس، جبيل، وادي قاديشا، وصولاً إلى الأرز مع أسماء القرى المحيطة بها).

في الباحة الخارجية دعوة للإستراحة: كراسي وطاولات مصنوعة من الرخام وحجر الموزاييك



بأشكال فنية ابتدعتها يد الفنان الدكتور إيلي صراف. أما خارج القلعة فثمة استعادة للحياة القروية اللبنانية، من صنع الفحم والكلس إلى الحرير والمونة والفرن العربي وبئر الماء ودبس الخروب وماء الورد وماء الزهر وغيرها...

لا للحرب نعم للسلام

في واجهة القلعة أرزة لبنان مغروسة في مثلث حجري يجري فيه شلال ماء؛ الماء يتحول دموعاً في دلالة إلى أيام الحرب، وعندما ينضب تشمخ الأرز كما في زمن السلم.



ديكور ولا بنحات أو رسام بل كنا نحن وحدنا فريق العمل».

متحف الحجر الطبيعي

إفتتح متحف الحجر في العام ٢٠١٠، وهو يمتد على مساحة ١٥٠٠ م^٢ في الهواء الطلق. وقد تحوّل عبر السنين من حقل رماية إلى مسرح شهد حفلات تراثية وفنية وعروض أزياء... واليوم صار متحفاً للمنحوتات الحجرية الطبيعية الشاهدة على جمال الحجر في لبنان.

وعلى دوي المدافع جلبت الحجارة البركانية السوداء اللون من عكار، وهي من تراث لبنان ورأسماله، كما يقول الدكتور صراف. إنتهى العمل في البناء العام ١٩٩٠، لكن وكما سبق وأشرنا ثمة ستة طوابق ما تزال قيد التجهيز.

عندما اختار أن يبنى «كانوا يدمرون» كما يقول، وعندما قرروا أن يبنوا بالباطون. ويضيف: «أردت أن أبني مادياً ومعنوياً، وعبر بناء الحجر كنت أسعى، كلباني، إلى إعادة بناء القيم والهوية اللبنانية التي مزقتها الحرب. القلعة كانت حلمًا تحقق عبر تجسيد الشخصية اللبنانية الفريدة بقديمها وجديدها».

وهكذا، ضربت يداه الصخر فبنى، ودأبت أنامله الإزميل والألوان فرسم ونحت وجسد المفاهيم الأزلية في لوحات ومنحوتات وشواهد باقية بقاء الحجر.

تاريخ الحرب ومعاناتها تترجمها لوحة تمثل البندقية والقبة العسكرية والقبر، وأخرى تمثل الأيدي التي تحترق، وثالثة ترمز إلى «المستيريا الجماعية» التي سادت زمن البندقية والمدفع.

نكمل الجولة لنصل إلى الطابق الأول، جدرانها مزخرفة برسوم وآلات موسيقية شرقية، ديوان، جرن، وكلها مصنوعة من مواد طبيعية صديقة للبيئة ولا تحتاج إلى صيانة. وفي صدر الدار، الجلسة العائلية وعين الماء والجرة على أكتاف الصبايا، وصولاً إلى السهرة اللبنانية وطرب الآلات الموسيقية القديمة.

أما باقي الطوابق فهي في طور التجهيز، لتشهد في الأيام المقبلة على قيمة لبنان التراثية من خلال القطع والأدوات التي ستضمونها.



حول المجهود الفردي الذي أنجز هذا العمل الضخم، يقول الدكتور صراف إنه استعان بمكتب هندسة درس الموقع ووضع الخرائط والأساسات. أما التنفيذ بكل تفاصيله «فلي ولعائلتي فقط، ولم نستعن بمهندس

طبيب أسنان فنان قد يتساءل الزائر عن الجهة أو المؤسسة بانية هذا المجد، فيفاجأ بأن الدكتور إيلي صراف هو صاحب الفكرة ومنفذها إلى جانب عائلته المؤلفة من زوجته وولديه. الدكتور صراف إختصاصي في طب الأسنان، تابع دراسته في الولايات المتحدة وعاش مع عائلته هناك لمدة طويلة في أثناء الحرب اللبنانية. الغربة القسرية ولدت لديه تحدياً كبيراً وحلماً راوده منذ الصغر بأن يبنى قلعة في منطقة الحرية في كوسبا - الكورة. بدأت الخطوة العملية الأولى العام ١٩٨٤،

أشكالاً فنية رائعة. هذا إلى سفينة نوح التي تحتل وسط القاعة وقد تحولت إلى رفوف لعرض المنحوتات الخشبية.

في المتحف نفسه جداريات «الموزاييك» التي صنعها الدكتور صراف تعكس أسلوبه الفني الخاص، الجداريات تجسد صلب المسيح وقيامته، أجراس الميلاد، بورترية لـ «بو سعيد» السكران، وجوه ومناظر طبيعية. حالياً يجري الدكتور إيلي صراف إختبارات طبية ودراسات لتحليل أنواع الأشجار وقيمتها، كما يحضر مشروعا لتحليل بعض الأعشاب النادرة في وادي قاديشا تصلح أن تكون أدوية فاعلة.

يجدر بالإشارة أن وزارة التربية

أداة طيّعة في يد الإنسان.

يقول في هذا الصدد: «الهدف هو إقامة غابة لبنانية ناطقة، تضم أشكالاً متعددة وأنواعاً غريبة ونادرة من جذوع الأشجار والأغصان والأعشاب، تختصر جوانب من حضارة لبنان وتاريخه وتمسك اللبناني بأرضه المعطاء وخيراتها المقدسة».

يجلب الصراف معروضاته من كرم الطبيعة، فهو يفتش عن الجذوع والأغصان في الغابات والبساتين. ويشرح: «أنا لا أغير في شكلها أبداً، فهي صناعة إلهية وأنا فقط أزخرها وأجملها وأضعها في المكان المناسب».

في زاوية

يضم المتحف حوالى ٥٠٠ قطعة من المتحجرات تتوزع في خمس أقبية تتلاءم وشكل الحجر. أغلب هذه الأحجار مصدرها مقلع منطقة «بلا»، كما من مختلف المناطق اللبنانية. تتخذ الأحجار أشكالاً فنية مختلفة (كالسلحفاة، حيوانات متحجرة، صدف بحرية وجبلية، بزاقة...) تجعل الزائر يستمتع في رؤيتها وفي تخيل أشكالها.

متحف «الإنسان

والطبيعة والدواء»

المحطة الأخيرة في الجولة كانت في آخر ما ابتدئته يد الدكتور صراف، وهو متحف الشجر حيث فن الطبيعة والإنسان يخيمن على محتوياته.

يتضمن المتحف الذي افتتح العام ٢٠٠٠، أكثر

من مئة نوع من الأشجار القديمة

اللبنانية المصدر كالسنديان،

اللزاب، الشوح، الأرز، الدلب، الحور، الكوكلان، الزيتون، السرو، القطب، الملول أو العفص، الكينا، البطم (وهو نوع من الشجر المشهور بصلابته يستعمله الفلاح اللبناني)، وغيرها من الأشجار التي يعتبرها الدكتور صراف من التراث اللبناني.

تعود فكرة إنشاء هذا النوع من المتاحف إلى حلم راود الدكتور صراف في صغره لإبراز جمالية وشكل الأعشاب في لبنان وتحويلها إلى

على شمال

المدخل عدّة طب الأسنان القديمة التي كان يستعملها الدكتور صراف وهي حجر الأساس في بناء مملكته، «فلولا مهنة طب الأسنان لما استطعت بناء القلعة - المتحف»، كما كتب على لوحة بأحرف من العملة اللبنانية القديمة. مجموعة من العصافير تستقطب الزوار، منحوتة من خشب أشجار التين، الدردار، السفط، الياسمين، العليق... وقد اتخذت

والتعليم العالي - المديرية

العامّة للتربية قد أصدرت تعميماً إلى مسؤولي الثانويات والمدارس الرسمية لتشجيع طلابهم على زيارة القلعة لكونها رمزاً سياحياً وأثرياً ووطنياً، وهي تفتح أبوابها طوال أيام السنة من الساعة العاشرة صباحاً ووفق موعد مسبق.

IT Capital



Laptop

Toshiba Reconditioned
C655D - S5300
AMD Dual Core Processor
4GB DDR3
Camera - WIFI - 320GB HDD
15.6" LED Display
Windows 7HP

Offer Price: 455USD



Camera

Samsung ES30
12.2MP
5X Optical
Digital Stabilizer
3.0" LCD Display

Offer Price: 77USD



Camera

Samsung PL 120
14.2MP - 5X Optical
Digital Stabilizer
2.7" LCD Display - HDMI
DualView screens
1.5" front LCD

Offer Price: 166USD

عكار - طريق عام حلبا - مقابل بنك البحر المتوسط - هاتف: ٠٦/٦٩٢٩٢٩ - ٠٣/١٥١٧٥٧



Titanic water
Resto-Cafe



مطعم شرقي - غربي
كافيتريا

Tripoli - Dam wa Farez - Rue Hajj Akrak Ouweida

Mobile: 03/177789



روائي مبدع، عاهد نفسه على الإنجاز الأدبي الكامل، فـ «تحرير الكتب» كما يقول أحد أبطاله، يقوم مقام تشييد الأهرامات. يجمع في كتاباته بين الواقع والخيال، وكذلك التاريخ. بدأ يحصد الجوائز منذ صدور روايته الأولى، وكان آخرها «الجائزة العالمية للرواية العربية - بوكر» عن روايته «دروز بلغراد - حكاية حنا يعقوب».

إنه الروائي ربيع جابر الذي يعتبره بعض النقاد ظاهرة أدبية فريدة في عالمنا العربي.

جائزة «بوكر» العربية لـ «دروز بلغراد» ربيع جابر: التاريخ ظلّ للقدر

بدء الحكاية

خياله، فعزم على خوض غمار الرواية التاريخية. وهذا ما حصل، كتب «كنت أميراً» (١٩٩٧)، و«نظرة أخيرة على كين ساي» (١٩٩٨)، و«يوسف الإنكليزي» (١٩٩٩)، و«رحلة الغرناطي» (٢٠٠٢)، و«بيروت مدينة العالم» و«تقرير ميلس»... في عناوين هذه الكتب، يتبادل جابر رسائل مع التاريخ، و«ما التاريخ عنده إلا حكاياته، وما الماضي إلا فضاء زمني شاسع ينشد الإنسان فيه متعة الحكايات»، وفق ما يقول الروائي فيصل دراج. مع كتابه «رالف رزق الله في المرأة» الصادر العام ١٩٩٨، عاد ربيع جابر إلى ما كان قد أسس له تقنياً في «البيت الأخير» الصادر العام ١٩٩٦، مستفيداً من السير الحقيقية لتشييد بنيانه الدرامي المتخيل. ولقد أثار الاستعمال الصريح لحياة كل من الأستاذ الجامعي المنتحر رالف رزق الله، والسينمائي مارون بغدادي المتوفى إثر سقطة غامضة، ردود فعل مستهجنة معاتبة، ما دفع بالروائي جابر، منذ ذلك الحين، إلى وسم أعماله بعبارة التحفظ القانونية التي مفادها أن أي تشابه بين الشخصيات الروائية وأشخاص حقيقيين، هو من عمل الصدف وحدها!

في بلدة بعقلين الشوفية ولد الروائي ربيع جابر العام ١٩٧٢. بعد أن أنهى علومه الثانوية، انتسب إلى الجامعة الأميركية في بيروت لدراسة الفيزياء، ولكنه انجذب نحو جمالية الأدب وسحر الكلمات، فراح يستلهم الأفكار والقصص، لينشر في أقل من عقد عشر روايات. عشية بلوغه العشرين من عمره، أي العام ١٩٩٢، نُشرت روايته الأولى «سيد العتمة» ونالت جائزة النقد للرواية. وبعد ثلاث سنوات صدرت روايته الثانية «شاي أسود» التي أودعها بعض أسرار أعماله التالية. والعام ١٩٩٦ نشر تحت اسم مستعار (نور خاطر) رواية عنوانها «الفراشة الزرقاء».

الكتابة الخلاص الوحيد

صاحب شخصية خجولة، قليل الظهور الإعلامي، على الرغم من أنه يعمل في الصحافة. في عزّ شبابه، قرّر ربيع جابر إدانة الحياة والانسحاب منها، معتبراً أن خلاصه الوحيد هو في الكتابة. كتب جامعاً بين الواقع والخيال، ولكن هذا الجمع لم يكن كافياً لإرضاء



فهمه. يتحوّل الطرفان، وقد تداخلوا، إلى صياد أعمى قاسي القلب، لا تفعل معه شجاعة الإنسان الشجاع شيئاً.

ولعل سطوة القدر، التي تبدد إنساناً، هي التي تنتشر في الفضاء سخرية سوداء عالية الأصدا، هذا ما أراد قوله ربيع جابر في عمله الأخير «دروز بلغراد - حكاية حنا يعقوب».

في هذه الرواية، عاد جابر إلى ذاكرته الروائية، التي صاحبت طويلاً «جبل لبنان» في القرن التاسع عشر وما جاوره، وتأمل معركة «عين دارة» وما تلاها العام ١٨٦٠، من زاوية جديدة، واقتفى آثار ٥٥٠ درزيًا، عاقبهم السلطان بنفيهم إلى طرابلس الغرب وبلغراد، ولم يعودوا منها إلا أمواتاً أو بقايا بشر. غير أنه أراد أن يضيف إلى التاريخ «صدفة عمياء قرّرها القدر - الصياد، ضحيته المسيحي البري حنا يعقوب، الذي صيرته السلطة المستبدة، التي لها مع القدر أواصر قربي، لبنانيًا درزيًا وأرسلته إلى عذاب طويل».

عبر ربيع جابر، وهو يكتب عن «الدروز في بلغراد» عن إخلاص الأحياء للأموات، وعبر في حكاية «البري المظلوم» عن سخريته السوداء.

«دروز بلغراد» هي الرواية السادسة عشرة في مدونة الروائي ربيع جابر، وهذا التراكم في الأعمال الروائية يجعل منه الكاتب الأكثر غزارة في المشهد الروائي (بمعدل رواية كل عام)، وإذا أضيف إلى تلك الغزارة قيمة ما يكتبه ونضجه الفني، أصبحنا أمام ظاهرة أدبية فريدة في عالمنا العربي.

المراجع:

«الأخبار»، «السفير»، ومواقع إلكترونية.

بين الخيال والسوداوية والتاريخ، وبين كتاب وآخر، يفسح ربيع جابر المجال لضحكة من عالم الطفولة، فإضافة إلى الكتب الجدية والوثائق، يطالع الراوي كتب الشخصيات الكرتونية الضريفة، «لاكي لوك» و«سوبرمان» و«الوطواط».

الروائي في عين النقاد

الدعابة السوداء وتوجيه الحديث مباشرة إلى القارئ، سمتان إمتاز بهما أسلوب ربيع جابر، كما يقول الروائي المؤرخ كمال الصليبي. من ناحيته يقول الروائي جمال الفيّطاني «إن جابر كاتب بارع وروائي مهم يستحق الجائزة. فليديه تجربة متجددة ومميزة، لأنها مفعمة بروح الشباب بشكل واضح».

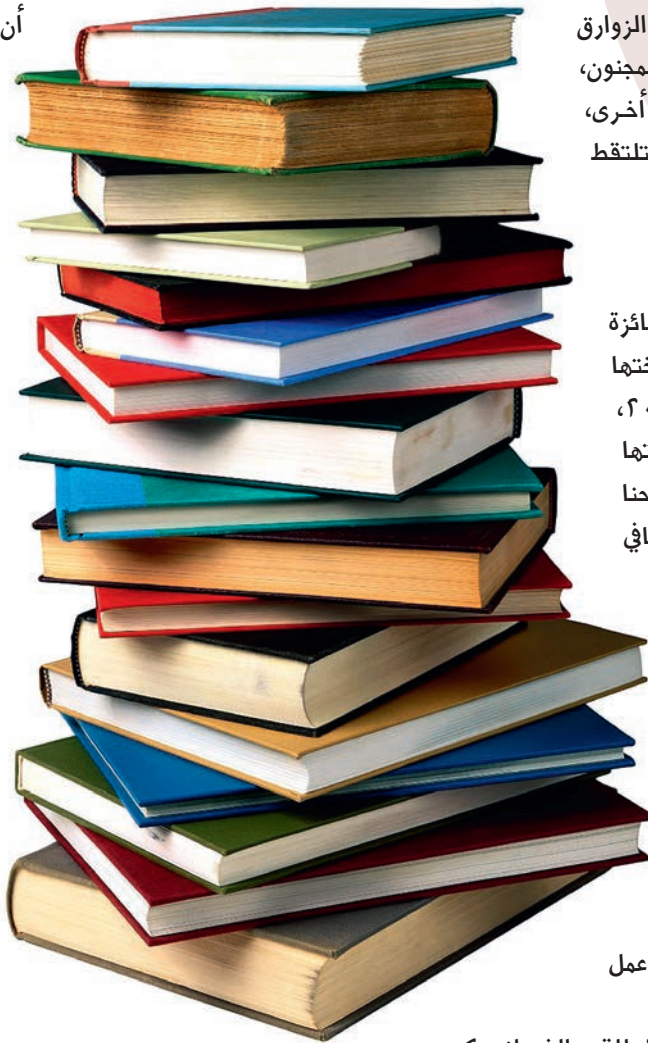
يلفت في كتابات ربيع جابر إنشاده إلى بيروت، فعلى الرغم من انفلات نصه في أقاصي الدنيا، إلا أن بيروت عنده هي المرساة التي تشدّ إليها الزوارق والسفن بعد أن تعود من سفرها المجنون، فتهدأ لتقلع من جديد نحو أرض أخرى، تقطف منها الحكايات ثم تعود لتلتقط أنفاسها استعداداً لرحلة جديدة...

جائزة «بوكر»

في ٢٨ آذار الفائت، أعلنت هيئة الجائزة العالمية للرواية «بوكر» في نسختها العربية ودورتها الخامسة للعام ٢٠١٢، فوز الكاتب اللبناني ربيع جابر بجائزتها عن روايته «دروز بلغراد... حكاية حنا يعقوب»، والصادرة عن المركز الثقافي العربي.

ولم يكن الفوز مفاجأة كاملة، فقد سبق أن رشّح ربيع جابر بقوة في دورة سابقة بروايته «أمريكا» العام ٢٠١٠، لأفضل الكتاب العرب دون سن الأربعين... كما أن الوسط الثقافي العربي المطلع على كتابات الروائي اللبناني، اعتبره واحداً ممن يمتلكون ناصية الحرف وتوظيفه في عمل أدبي من الطراز الرفيع.

«ما التاريخ الذي يمكن فهمه إلا ظل للقدر الذي لا يمكن



SHAABANE RESIDENCE

التجهيزات العامة للمشروع

يقع المشروع على تلة تتمتع بمنظر خلّاب يطل على البحر والجبل
ويتميز بتصميم راق وبمواصفات ممتازة
تؤمن كافة متطلبات الراحة والهدوء
تلبس حجر صخري
حوائط داعمة للزلازل
جدران خارجية مزدوجة
مواقف سيارات



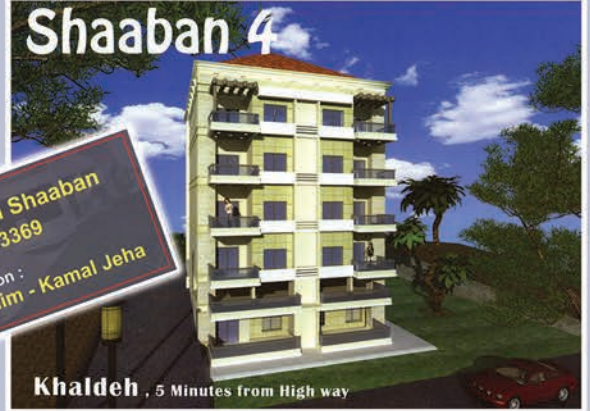
أسعار خاصة لكافة الضباط وأفراد الجيش



Shaaban 3

Khaldeh . 5 Minutes from High way

Owner : Khalil & Hussein Shaaban
70 / 683611 - 70 / 843369
Design & Supervision :
S.E.C. Arch. Momtaz Kamal Slim - Kamal Jeha

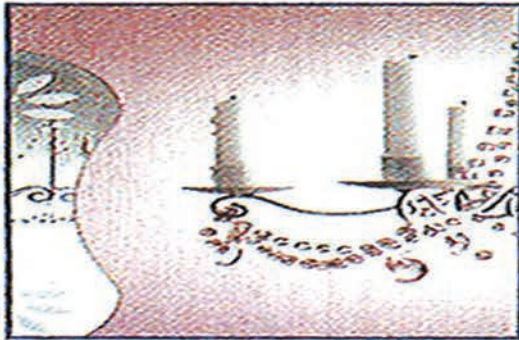


Shaaban 4

Khaldeh . 5 Minutes from High way

Pastel PAINTS

Save your money, save your time



Mazraat Yachouh, Industrial Zone - Pastel bldg.,

Tel.: 961 4 920200 - 915115/6

Fax: 961 4 915115 - Cell.: 03 275959

www.pastelpaints.com - E-mail: pastel@pastelpaints.com



لماذا نقلد أحياناً حركات الآخرين ووضعيّات أجسادهم؟

الذين يجلسون في المقاعد الأمامية في قاعات المحاضرات.

ويشير الخوري في الإطار عينه إلى أنّه من خلال تحليل وضعية جلوس تنائي ما في أول لقاء يجمع بينهما، نستطيع أن نكشف ما إذا كان مقدراً للعلاقة المحتملة بينهما أن تستمرّ أم لا، لأنّه كما سبق وذكرنا فإنّ الانطباعات الإيجابية التي يكونها كلّ منهما تجاه الآخر سوف تنعكس على أجسادهم بالحركات والإيماءات عينها.

في المقابل، وفي ما يخص الاختلاف في وجهات النظر، يقول الخوري أنّه في الحالات التي ينتقل فيها الحوار إلى حالة من الدفاع عن النفس وعدم تقبّل وجهة النظر الأخرى، يبادر طرفا الحوار أو الاتصال إلى تكتيف أيديهم، أو لمس خاتم زواجهم بصورة مستمرة، أو لفّ قدميهما في اتجاهين متعاكسين... وكلّها إيماءات تجسّد المشاعر السلبية التي تحوطهم، والتي تدلّ في الوقت عينه على التوتر الذي يرافق تفاعلهم الاجتماعي.

ما هي وضعية التطابق؟

نصف شخصين بأنهما في وضعية تطابق عندما تتطابق حركاتهما وإشارتهما والإيماءات التي يطلقانها في مواقف معيّنة. يلاحظ التطابق في الحالات التي يسود فيها الاتفاق والود المتبادلان. فأحياناً نلاحظ أنّ أحد الزوجين يقلّد حركات شريكه، وهذا ما يعكس انسجامهما، والأمر نفسه يحصل أيضاً في مقابلات العمل والاجتماعات حين يسودها الاتفاق والتطابق في وجهات النظر، والتواصل الإيجابي عموماً.

من أكثر الإيماءات التي تدلّ على التطابق تداولاً، وضع اليد تحت الذقن، رفع اليدين بحيث تكون أجساد الأشخاص في الاتجاه نفسه، الجلوس في وضعية واتجاه متشابهين، ويصل التطابق أحياناً بين الزوجين إلى حد ارتداء ثياب متشابهة، ممّا يعكس الاتفاق الذي يسود علاقتهما ويفصح عن المشاعر العميقة التي يكنّها كلّ منهما للآخر.

ويوضح الخوري أنّ من يشاركون في محاضرة يجلسون أحياناً بوضعية تكون فيها أجسادهم

تقوم أجسادنا أحياناً بردود فعل خارجة عن سيطرتنا حتى لو تعمّدنا التمثيل واحترفناه؛ ردود الفعل هذه تمثلها حركات وإشارات ووضعيّات معيّنة، «والتطابق» هو من الوضعيّات التي تفصح عن مشاعرنا الإيجابية حيال شخص ما...

في لقاءتنا السابقة مع الخبير في لغة الجسد حبيب الخوري، اكتشفنا دلالات إشارات عديدة تطلقها أجسادنا بطريقة لا شعورية تفصح مشاعرنا أمام الآخرين وتفسّح عمّا لا نريد كشفه. وفي ما يلي نتعرّف إلى ما يعرف في لغة الجسد بوضعية «التطابق» (Mirroring)، التي تعكس الارتياح والمشاعر الإيجابية بين شخصين.

مندفعة إلى الأمام، بينما تكون أيديهم تحت ذقونهم. وهذه الوضعية التي يفرضها لاوعيتهم عليهم تفسّر الإيجابية التي يحلّلون من خلالها ما يتلقّونه، كما تدلّ على استحسانهم الموضوع المثار أو وجهة النظر التي يسمعونها. نشهد هذه الحركة كثيراً عند الأشخاص



Bhannes Medical Center



Emergency Unit, Intensive Care Unit,
Surgery & Orthopedic Unit, Scoliose, Medicine,
Obstetric-Gynecology Unit, Neonatology,
Pediatrics Unit, Long Stay, Physical Therapy,
Hydrotherapy, Speech Therapy,
Occupational Therapy, Non-Invasive Cardiology,
Endoscopy Unit, Bronchoscopy Unit,
Laboratory, Medical Imaging,
Cardiac Catheterization, Video EEG, EMG,
Cerebral Pulsy Center, Nursery



Dahr El Sawan - Metn - Phone/Fax: 00961 4 983770 - Website: www.bhannes.com - Email: contact@bhannes.com



EMERGENCY SHOP

Emergency & Rescue Products and Services
Medical and Special Purpose Vehicles Builder



Defibrillators, AEDs
Pulse Oximetry
Patient Handling
Respiratory Solutions
Transport Incubator
Burn Relief
Splinting
Educational Training Manikins



Ambulance
Mobile Clinic
Rescue vehicle
Handicap Vehicle
Special Purpose Vehicles

BISCO Center Jamal Abdel Nasser Boulevard, Tayouneh, Beirut- Lebanon
Phone: 01.388588/ 688/ 788 Mobile: 70.310505
E-mail: support@bisco.com.lb - www.bisco.com.lb

شركة ابي خليل للتسليف ش.م.ل.



قروض واعتمادات فورية

تسهيلات خاصة لأفراد الجيش اللبناني
وموظفي قطاع التعليم العام

الحازمية - شارع سعيدة فريحة - مستديرة مار تقلا - سنتر المكاتب - الطابق الثالث - جنب بنك بيبيلوس
خليوي: ٠٣/٢٨٧٦٨٧ - تلفاكس: ٠٥/٩٥٣٨٥٥/٥٦

Treadmill Electric

إحصل على 4 هدايا

- Survetement For Women
- Survetement For Men
- Massager Machine
- 1 Month in Spartans Gym



\$499



For Ever Sport!

ألبسة، أحذية ومعدات رياضية/جملة ومفرق

Ping Pong Table

إحصل على 4 هدايا

- Rackets (x2)
- Balls
- Net
- 1 Month in Spartans Gym



\$289

AB Coaster

إحصل على 3 هدايا

- Survetement For Women
- Massager Machine
- 1 Month in Spartans Gym



\$189

Home Gym+100 Kilo

إحصل على 3 هدايا

- Survetement For men
- Massager Machine
- 1 Month in Spartans Gym



\$299

Trainer Bike

إحصل على 3 هدايا

- Survetement For Women
- Massager Machine
- 1 Month in Spartans Gym



\$139

Treadmill Manual 4in1

إحصل على 4 هدايا

- Survetement For Women
- Survetement For Men
- Massager Machine
- 1 Month in Spartans Gym



\$279

Treadmill Electric 4in1

إحصل على 5 هدايا

- Survetement For Women
- Survetement For Men
- Massager Machine
- 1 Month in Spartans Gym
- Waist Belt



\$599

Orbitrack

إحصل على 4 هدايا

- Dumbbells
- Survetement For Women
- Massager Machine
- 1 Month in Spartans Gym



\$179

Wael Business Series



ألبسة وأحذية رياضية
كؤوس ميداليات دروع
جميع المعدات واللوازم
الرياضية
تجهيز نوادي ومدارس



تأجير أحدث السيارات
سيارات أعراس
تأمين السيارة من
والى المطار



تشبيراج
MTC - ALFA
أجهزة خفيفة
أكسسوارات
مبيع جملة ومفرق



تأمين ونقل
محروقات لكافة
المحطات



كافة خدمات التأمين
تأمين سيارات
تأمين على الحياة
تأمين شركات
تأمين خدم



إمكانية التقسيط لضباط وأفراد
الجيش اللبناني

بقعاتا - طريق عين وزين - 70/706887 - Mob: 03/706887 - Tel: 05/506887

الغيرة

بين القمر والشمس تنهيد وأنين
نجمين خلقوا وسرّهم منّو مباح
نجمة انسكب من عينها نور الصباح
غار القمر، وانقهر عاوضعو، وناح
ولبست الغيرة من قماشتها وشاح
جنّ السؤال وتاه ببهور الجراح
ودمع الجواب يقول: يا أهل الصلاح
وبيصير حقد النار يتحدّى الطين!!

ولما القناعة تموت بتموت الدني
وحلم الفقير بيقتلو غرور الغني
والشك يمحي حروفها بفعلو الدني
وكيف سرّ الشوك خيّ السوسني
وهيي الخلاص الما لنا عنو غني
ولولا الشقاوي ما أنعرف عيش الهني
ما ضحكت حبوب القمح للمطحني
ليش الحسد يا ناس ما زال الممات
ورزق الدني بيضل وحدو بالدني

العميد المتقاعد
الياس أبو خليل

كنا... نتنفس

كنا بزمان الحرب نتنفس
واليوم صرنا نشتهي اللقمي
قالو الحرب ببلادنا نقمي
ولا يوم نمنا بعتمة الظلمي

شففت الحرب ببلادنا نعمي
غلّو القمح والخبز واللحمي
وسرقو من عيون الطفل بسمي
منّي يا خيي خود هالكلمي
لا بدّ ما ترجع لنا اللحمي
ويرجع أرز لبنان يتقدّس

محمد عادل السيد
برجا - الشوف

إذا نادى المنادي

وأنا جاهز إذا نادى المنادي
مثل ما واجبو حماية بلادنا
عمر وحسين وبشارة وحمادي
الشرف والتضحية هي المبادي
وفدا لبنان بتهون الشهادة
وبياض الثلج من بياض الأيادي
بمدرستو جهد واسمع زيادي...

بحب الجيش، بمحبة ولادي
حماية جيشنا واجب علينا
من كل الوطن إخوي التقينا
سمعوا يا رفاقنا لولا حكيانا
بمدرسة الوفا نحن اهديتنا
وتراب الأرز بيكحل عيننا
عطانا الجيش من خيرو، وعطينا

المعاون أول سلمان سلمان
المحكمة العسكرية الدائمة

أيار يا صوت الضمائر

محمد عبد الرحمن دمج

أيار يا صوت الضمائر
فيك البطولة أينعت
فيك النفوس تكوكت
فيك الشهادة أزهرت
فيك الببليارقي خضبت
فيك السبوعاء أقسمت
فيك القلوب تعانقت
رفع الأبوي سلاحه
أيار يا رمز الفدى
لك في الحياة مواقف
لك في النضال مآثر
ذكرى خلودك في الورى
ذكرى الهبت المشاعر
وتوحدت كل الشعائر
وتسامحت بيض السرائر
واريجها أحيا المزاهر
بنجيعنا قنان وثنائر
لبناء مجدك والمصائر
وتألفت قبل المعابر
في وجهه سفاح مغامر
وطهارة الجرح المكابر
كتبت على صحف المنابر
نعم الفضائل والمآثر
محفورة في كل خاطر

انت غايتنا

عبد الرؤوف السعدي
شعبا

يا جيشنا يا رمز وحدتنا
فيك بتكمن كل قوتنا
بتكبر عنا فيك عزتنا
والذاكرة ولا يوم خانتنا
روح التضحية فيك جمعتنا
حتى تعلو للسما رايتنا
بوجود جيشنا تضل شعلتنا
مثل البدر كل الدني ضوالتنا
فيك الناحق نقشع حالنا
وعليك منعلق كل آمالنا
يا حامى سهولنا وجبالنا
ربيت عمدة الوطن أجيالنا
لعيونك اذا الواجب نادالنا
منفديك نحنا بدمنا وبمالنا
كوكب يضوي عاجبال الأرز
مثل البدر كل الدني ضوالتنا

إلى حبيب القلب خالد

والدة الرائد الشهيد
خالد مرشاد
في الذكرى الخامسة لاستشهاده

يا من رحلت عن الأوطان سكانا
في موكب الفخر سارت كواكب الأبطال
بالله من يوم غبتم عن دياركم
قد غبتم وغاب السرور والهنا
فلا القلب يسلاككم ولا الوجد ينقضي
سلامي إليك يا حبيب أمك للأبد
وما دامت تشرق الشمس وتضيء البلدان
وساكنين بشطر من حنايانا
أوفياء للقسم ليبقى لبنان منصانا
دمعي على الخدين فيضانا
أدور برقع السدار حيرانا
من حر نار شوقي إليك ذابت حشاشتي
ما دام نسيم الصبح يدغدغ الأغصان

ما بعمر و بينحنى

بلادي يا أرض الخير والمكرمي
راسو شامخ واصل للسما
جبالك متوجة بأرز ما بعمر و بينحنى
متل جيشنا كلو فخر ومرجلي

الجندي رواد شاذبك - مقر عام منطقة الجنوب

مستشفى الزهراء الجامعي



تابعة للمجلس الإسلامي الشيعي الأعلى
أسسها سماحة الإمام موسى الصدر سنة ١٩٧٦

جديد المستشفى: قسم عناية فائقة جديدة، قسم عناية فائقة للأطفال، العيادات الخاصة
قريباً افتتاح قسم العلاج الكيميائي للأطفال



بيروت، الجناح، هاتف: ٠١/٨٥١٧٧٣ - ٨٥٣٤٠٧/٨/١٠ - ٨٥٣٤٥٦ - ٨٥١٠٤٠ - ٨٥١٠٤٤ - ٨٢١٦٧١ - فاكس: ٠١/٨٥١٧٧٤
خليوي: ٠٣/٢٢٤٢١٠ - Website: www.alzahraasite.com - E-mail: info@alzahraasite.com

Agency 4 all

Right Store - Right Price!

Women - Men & Children wear

Shoes - Toys - Household - Domestic & Kitchen Ware

Furniture - Hand Bags & Accessories

Zouk - Centre Vega - Espace 2000 street - Tel: 09 214641

Dekwaneh - Sin El Fil - Fouad Chehab Street - Tel: 01 511159



قصة قصيرة

العميد الركن
إميل منذر

– قبل طلوع الفجر يا نجيب!... لقد أشرقت الشمس، وخرج الناس إلى أعمالهم وأرزاقهم منذ ساعات.
– وما شأني أنا بأرزاق الناس وأعمالهم حتى توقطيني! أجب، ورفع الغطاء فوق رأسه أكثر،

أطيقها، حتى يكون الموضوع منبوشاً من تحت سابع أرض أيضاً!
– وما هو هذا الموضوع الصعب المنبوش من تحت سابع أرض.
– إسمع. قالت، وأخرجت من حقيبتها دفترًا فتحتّه، وراحت تقرأ بلهجة مسرحية: قال أبو العلاء المعري: سيطلبني رزقي الذي لو طلبته لما زاد، والدنيا حظوظ وإقبال.
إشرح هذا البيت، وابد رأيك من خلال قصة قصيرة تعرفها.
ثم أقفلت الدفتر بعصبية، وقالت: من أين

ألقت بنفسها على الأريكة بقربي، وأسندت رأسها إلى كتفي بغنج، وقالت: أما زلت حبيبتك الصغيرة يا أبي؟
– لقد كبرت حبيبتي، وأصبح لها من العمر ثلاثة عشر ربيعاً. ولم يعد يصح الكثير من «الدلع» والتدلل.
– ألم تزل تخبئ لي حبات الحلوى في جيبك، وتنتظري عند أسفل الدرج لتحمل عني حقيبة كتبي وأنا عائدة من المدرسة؟
– بلى.
– أرايت؟ فلائي ما زلت صغيرة. قالت، وهي



وأضاف: ردّي الستارة أرجوك، ودعيني أنام قليلاً بعد... ما هذا يا ناس! ألا يستطيع الإنسان أن يهنا ببعض الراحة في يوم فرصة بعد أسبوع طويل من التحديق في صفحات الكتب المملة وإتمام الواجبات البيتية اللعينة!
إذ ذاك همت الوالدة لتقول: يا ليتني أحيا حتى تخرج من الصف الخامس الابتدائي بسلام يا ولدي. لكنها خنقت الكلمات عند شفيتها،

آتي بالقصة، من أين؟ أأختر؟
– لا داعي للاختراع يا ابنتي. أنا سأخبرك قصة حقيقية جرت أحداثها في قريتنا منذ زمن غير بعيد. تعالي إلى ذراعي أبيك، واسمعي:
أزاحت لوسيا الستارة عن نافذة غرفة النوم لتدخل أشعة شمس الصباح؛ فاستدار نجيب في فراشه، وهمهم من تحت اللحاف: ما هذا الإزعاج قبل طلوع الفجر!

تحيط عنقي بذراعيها النحيلتين.
– أراهن أنك تحتاجين هذه المرة أيضاً إلى مساعدتي في فرض الإنشاء العربي. لقد صرت أعرف هذه «الحركات». وحياتك صرت أعرفها.
– لا يا أبي. هذه المرة لا أريد مساعدتك.
– أصدّقاً تقولين! إنه تطوّر مفاجئ حقاً.
– هذه المرة أريدك أن تكتب الفرض عني. ألا يكفي أنه فرض إنشاء باللغة العربية التي لا



وجلست على حافة السرير، وأزاحت الغطاء عن رأس ابنها على مهل، وقالت: عيب يا ابني أن تنام حتى هذه الساعة، عيب، أخواك نزلا إلى الوادي برفقة أبيك قبل صياح الديك. فَمَ الحق بهم، قم.

– هذا الديك سَأَحَزَ رقبته قريباً بالسكين. صوته المُنْكَرُ يزقُّ في منتصف الليل، وقبل بزوغ الفجر. إنه مثلك، لا يترك أحداً ينام.

– وأنا؟ ألا تريد أن تحزَّ رقبتي بالسكين أيضاً؟ لتعرف يا ولدي أنك السكين التي تنزل في صدري فتدميه كل يوم. أنت تقتلني لأنني أريدك نشيطاً وناجحاً مثل أخوك ولا أستطيع لك شيئاً غير الدعاء والصلاة... قم والحق بهما. أخوك الأصغر ما دخلت مرة لإيقاظه إلا وجدته

يرتدي ملابس العمل. والأكبر – يا ولدي – ترك المدرسة ليحمل بعض التعب عن أبيك الذي، كما ترى، تقدّم في السنّ، ولم يعد قادراً على الأعمال الصعبة.

– أنظري يا أمّي إلى هاتين الكفّين، قال نجيب وهو يقلّب راحتيه تحت بصر أمّه، وأضاف: أترين أنهما خلقتا للعمل في حراثة الأرض، وزرعها، وريّها، وتقليم اليابس من أغصان أشجارها! انظري إليهما جيّداً. ألا تجدّين أنهما لا تصلحان لمثل هذه الأعمال الخشنة! عندئذٍ أخذت الأمّ كفي ولدها بيديها، وجمعتهم إلى شفتيها تقبلهما بمودة، ثم حضنتهما، وقالت: مَنْ مثلي يعرف نعومة هاتين اليدين يا ولدي! مَنْ غيري يدمى قلبه إذا جرحتهما شوكة! لكن حرام أن يشقى فادي إلى هذا الحدّ ولم يكسُ الريش جناحيه بعد. وحرام أن نلقي الوزر كلّ على كتف أخيك مرهج الذي يعمل من الفجر إلى النجر. أستحلفك بالله أن تلحق بهما وتساعدهما في ما تقدّر عليه.

– حسناً يا أمّي، لا تزعلي. أتريدّين أن أخذ لهم معي شيئاً؟
– ساعدّ لهم الزاد في الحال. هكذا قالت

لوسيا، ثم ذهبت وأعدّت من الطعام ما تيسّر، ودخلت تستعجل نجيباً، لكنها وجدته ما يزال مستلقياً في الفراش.

– هَلَمْ يا ابني. أسرع قليلاً، يكاد النهار أن ينتصف.

– أوه! قال بتأفف، وأخذ يتثاءب ويتمطّى. ثم فرك عينيه، وانزلق عن السرير، وراح يبحث عن حذاءه، ويسأل أمّه عن ملابسه وهي معلقة قبالة عينيه في زاوية غرفة نومه؛ فناولته إياها واستعجلته. وإذ نظر إلى جوربيه العتيقين، عقد حاجبيه، وقال: ما هذان! هاتي لي آخرين غير مثقوبين.

– لا بأس بهما يا ابني. أوداهب لطلب يد عروس أنت! إنهما للعمل فحسب.

– طلب يد العروس سيكون مهمّتك أنت يا أمّ مرهج.

– وحياتك لن يكون عندي أجمل من هذه المهمة. ولكن قبل أن أذهب «لأحكي» لك ببنت «الأوادم»، عليك أن تغدو إلى الوادي كلّ يوم، وتفلح الكروم، وتجنّي المواسم، وتجمع قرشين، وتبني بيتاً. وهذا لن يجيء على طبق من فضة، إذ دونه مشوار طويل من التعب.

– آخ من كلمة تعب. إن لها في رأسي دويّاً مزعجاً... ألا تعتقدين أن للحظّ دوراً في هذه الحياة يا أمّي؟

– بلى. ولكن أنقعد ونكتف سواعدنا بانتظار أن يأتي؟

– يا لحظّي التّعيس! أبي فلاح وأنا ابن فلاح. وحظنا في حياتنا أن علينا استخراج لقمة عيشنا معقّرةً بالتراب مبلةً بالعرق. لا يا أمّي، لا. أنا لا أقدر على هذه الحياة.

– قم يا ابني، وكفى ثرثرة، قم. لقد أتعبت لساني وأوجعت قلبي.

– هاتي لي غير هذين الجوربين إذا.

– حسناً. ولكن تحرك واخرج من هذه الغرفة.

وأنت الوالدة بجوربين جديدين لبسهما نجيب، وشدّ

الحزام على وسطه، وخرج على بركة الله. كانت الدرب المنحدرة من القرية إلى الوادي ضيقة وطويلة. ولم يكن نجيب على عجلة من أمره؛ فأخذ يسير الهويناء بذيئك الحذاءين الضخمين المسمّرين، متأملاً الطبيعة الخلابة التي خلغ عليها الربيع برّدة خضراء، ومصفيّاً إلى شدو العصافير التي كانت تقيم في كلّ شجرة عرساً. وأكثر من مرة نزعت به نفسه إلى استراحة قصيرة؛ فعرّج، وقال لبعض الوقت في ظلّ سديانة ظليلة هنا وصنوبرة هناك اتّقاءً من أشعة الشمس الحارقة.

وعندما أطلّ أخيراً على البستان من بعيد، هتف فادي: لقد وصل نجيب. فالتفت مرهج، ثم عاد يضرب الأرض بمعوله ويمسح العرق بطرف كوفيّته. أما الوالد فنظر إلى ساعة يده؛ ولما رأى عقريهما يشيران إلى الحادية عشرة، هزّ رأسه ولم يلتفت.

– «العوافي»، قال نجيب؛ فردّ مرهج وهو يعمل. أما الوالد فلم يردّ.

– هل جلبت لي معك «عروس» التين يا أخي، سأل فادي وقد استند إلى عصا المعول يلتقط أنفاسه، فيما قطرات العرق كانت تنزلق وتحفر دروبها فوق الغبار الذي يمسح وجنتيه الطريتين؛ فهزّ نجيب رأسه أن نعم.

وقبل أن يسأل نجيب أباه عما يريده أن يساعد أخويه فيه، ارتمى على الأرض وسارع





قصة قصيرة

يسأله عما يؤلمه غير عارف ما عليه أن يفعل من أجله.
- إذهب يا نجيب إلى النبع، واملأ الإبريق ليثرب والدنا جرعة ماء بارد، هيا أسرع. صرخ فادي.

ومضى نجيب بالإبريق، وملأه من النبع، وهم بالعودة. لكن ما خطا خطوة واحدة حتى انسابت أفعى رقطاء بين الحشائش أمام قدميه؛ فذعر وقفز إلى الخلف من غير وعي منه؛ فتعثر وانطرح أرضاً، وانكسر الإبريق الذي كان يحمل. عندئذ طوى ساقيه، وألقى مرفقيه على ركبتيه، وطمر رأسه بين يديه وبكى: «بئست هذه الحياة ما أقساها! وبئست عيشة الفلاحين ما أمرها! لماذا يكون حظ بعض الناس الكفاح والجهاد لانتزاع اللقمة من فم الوحش ومقالع الصخر، وحظ غيرهم أن يولدوا وملاعق الذهب في أفواههم؟». ثم نهض، وعاد إلى أبيه وأخويه خالي الوفاض.

- أين الماء! هتف فادي. هل نسيت الإبريق عند النبع؟

لكن نجيباً لم يجب؛ فبقي ساكناً ينظر إلى الأرض، فيما الجميع ينظرون إليه بعيون حيرى متسائلة. وأخيراً خرج عن صمته وقال: لقد كبوت وكسرت الإبريق. ثم رفع بصره إلى أبيه، وأخذ يبيكي ويقول: سامحني يا أبي. سامحني لأنني خيبت ظنك الأمس واليوم وسأخيه غداً. أنا لا أحب الأرض، ولن أستطيع العمل فيها والعيش منها... سأطيعك ما دمت تريدني أن أنزل إلى هذا الوادي معكم وأعمل في ما أقدر عليه وإياكم. لكن لا أريد أن يكون لي في هذه الكروم يوماً نصيب مخافة أن تضيع الأمانة بين يدي يا أبي. هكذا قال نجيب والتقط يد أبيه وقبلها؛ فأغمض جبور عينيه على دموعين حارقتين، وقال: ولكن كيف ستعيش يا ابني من غير أن يكون لك كرم زيتون أو بستان ليمون أو حقل توت!

إلى فك شريط حذائه: «آخ. إن هذا الحذاء قد أكل بعضاً من قدمي من غير شك». ثم خلعه وخلص جوربه، وراح يتحسس البقع المحمرة في ظاهر قدمه.

- ما الأمر؟ سأل مرهج.
- قدمي يا أخي، قدمي. إني أكاد أموت من الألم.

- اغسلها بالماء البارد، واسترح قليلاً، ثم جئ بالمعول وانكش تلك البقعة هناك.

- حسناً يا أخي. لقد جئت لأساعدكم. وسأعمل بجد لأعوض ما فات من النهار. وإذا سمع جبور، الوالد، هذا الكلام، لم يتمالك عن الضحك في سره. لكنه ما لبث أن استولت عليه الكآبة؛ فقطب جبينه، وأخذ يفكر مهموماً في ما ستؤول إليه حصّة نجيب من الأرض عندما يموت ويخلفها له. لقد رآها بعين خياله قاحلة يكسوها الشوك والمشميم، ويتطاول العشب البري على جذوع أشجارها اليابسة. إذ ذاك أفلت المنجل من يده على الأرض، ودنا من أقرب شجرة إليه، وأخذ يتلمس جذعها برفق، وينظر بعينين حزينتين إلى أغصانها المنحنية تحت أثقال أحمالها. لقد عزّ عليه أن تؤول هذه النضارة يوماً إلى يباس. وإذا خانتته قواه، هبط إلى الأرض وأراح ظهره إلى الجذع الضخم، وأناخ رأسه فوق صدره، وغطى عينيه بيديه.
- أبي! ما بك؟ صاح مرهج، وأسرع إلى أبيه

- إن الله يرزق حتى الدودة التي في الصخر يا أبي.

- ولكن لماذا تريد أن تحيا مثل دودة في صخر تنتظر رزقة الله، فيما أرزاقنا يحسدنا عليها القريب والبعيد!

- سأتدبر أمري؛ فلا تقلق يا أبي. سأتعلم النجارة... الحداثة... الحياكة. أي شيء إلا العمل في الأرض.

- يا ابني عدّ إلى رشدك وتعقل. تتعلم مهنة فينكد الناس حياتك. واحد يقول لك: الباب الذي صنعت لي فيه عيب هنا وعيب ها هنا. وآخر تطالبه بمالك فيصبح عدوك. إسمع مني وعش من أرضك. فلاح مكفي سلطان مخفي. هكذا قال المثل، وليس مثل كاذباً.

- أرجوك لا تحملني على ما لست راغباً فيه. إن كنت ستترك لي حصّة في هذا الوادي، بعد عمر طويل، فاقسمها منذ الآن بين أخوي. وانقضى النهار. وعاد الجميع إلى القرية يجرون أقدامهم على حصاء الطريق صعوباً. وحل المساء. وخيم الظلام على السفوح والتلال والبيوت. وبعد أن تناول جبور وأفراد عائلته طعام العشاء، خرج إلى الشرفة يتأمل الأنوار المزروعة في الجبل المقابل؛ فلحقت به زوجته حاملةً النارجيلة له.

- خذ، قالت لوسيا. إن لها رائحة «تشقّ القلب».

- لا رغبة لي فيها هذه الليلة. أجباب وهو ما زال ينظر إلى الجبل البعيد بعينين جامدتين. ثم أضاف: ولم يعد لي رغبة في أي شيء في هذه الحياة.

- خير إن شاء الله. ما الأمر!
- إنه نجيب يا لوسيا، نجيب. طأطأت لوسيا رأسها ولاذت بالصمت. وبم تجيب وهي عارفة كل الحكاية! فما كان من جبور إلا أن استدار نحوها، وقال: إنك نجيب يريد أن يتعلم مهنة لأن الأرض لا تعجبه.





ما حدث بعد ذلك:

مرت الأيام، وتعاقت الأعوام، وتغيرت الحياة في القرية بعدما غزتها المدنية بعجلاتها وأدواتها ومصابيحها الكهربائية، وأصبح الناس، خصوصاً الجيل الجديد منهم، يأنفون العمل في الفلاحة والزراعة؛ فهجروا حقولهم وكرومهم إلى حياة أسهل، الربح فيها أسرع والقرش إلى الجيب أقرب. وتهافتوا على شراء قطع الأرض القريبة من التجمعات السكنية والواقعة على الطرقات العامة من أجل بناء البيوت الجميلة والمطلات التجارية الكبيرة. وهكذا أصبح ثمن أمتار قليلة من أرض نجيب يساوي ثمن «حقل» التوت التي لأخيه مرهج أو بستان الليمون الذي كان حصّة أخيه فادي. أما ثمن أرضه كلّها فربما اشترى الوادي كلّ. - أه! إذا صاحبنا أبو العلاء المعري لعلّى حقّ. ها هو نجيب لم يطلب رزقه، لكن رزقه طلبه، والحقّ قرع بابه... ولكن هل باع نجيب أرضه؟ - لقد باعها بعد وفاة أمّه بأعلى الأثمان، ورّم البيت وتزوج. واقتنى سيارة، وجاء بخادمة، وعاش حياة رفاية، وأعطى كلّاً من أخويه نصيباً. وظلّ يدعو لأبيه بالرحمة صباح مساء.

- إنها لحكاية جميلة حقاً. لكن يا أبي...

- لكن ماذا؟

- قرأت البارحة بيتاً من الشعر لإيليا أبي ماضي، يقول:

لا شيء يدرك في الدنيا بلا تعب

من اشتى الخمر فليزرع دواليها.

وهذا نجيب قد أدرك اليسر والبجوحة من غير تعب، واشتتت نفسه الخمر فشرّبها ولم يزرع دالية واحدة.

- على الرغم من ذلك أريدك أن تنحازي إلى أبي ماضي لأن المجتهد في الحياة، وإن سقط بسبب حظه العاثر، فإنه لا يلبث أن ينهض. أما إذا اجتمع الكسل وسوء الطالع، فإن السقوط لن يكون له قیامة.

وكان في تلك اللحظة أن رن هاتف ابنتي النّقال؛ فرفعته إلى أذنها، وأخبرت رفيقتها أنها وجدت قصة جيّدة لموضوع الإنشاء، لكنّ الحديث على الهاتف كان طبعاً... باللغة الانكليزية.

بما يفسد المودّة التي تجمعكم والألفة التي تظللکم. وتابع جیور يقول: «حقل» التوت في «عين النمر» وكرم الزيتون هما لك يا مرهج. ليبارك الله لك فيهما، وليفضّ الخير في بيتك منهما. وبستان الليمون في الوادي لك أنت يا فادي. ليجرسك الرب، ويعطك القوة لتبقیه أخضر نضراً وتورثه أولادك من بعدك. أما أنت يا نجيب... واختنق صوت جیور في حنجرته ولمعت الدمعة في عينه، لكنه جالد وبلغ ريقه، وتابع: أنت يا نجيب يا ابني لا تحبّ العمل في الأرض. لهذا أعطيك الأرض السليخ على طريق «الكروسة» عند مدخل الضيعة... صحيح أنها أرض بور لا تنتج شيئاً، إلا أن مساحتها تزيد عن مساحة كروم أخويك مجتمعة. لكن وصيتي الكبرى هي أن ليس لأحد الحقّ بالتصرّف في أي قطعة أرض كلما هي أمكم على قيد الحياة. أتريدوني أن أثبت كلّ ذلك خطياً أم تستطيعون أن تعطوني كلمة شرف؟ فأكدوا له كلّهم أن رغبتهم مطاعة ووصيتهم مقدّسة. وزاد نجيب بقوله: شكراً لك لأنك أقطعتني حصّة مثل أخوي يا أبي.

- لا يا نجيب. أنا لم أعطك بعد مثل أخويك. حصّتك ما زالت قليلة. لذلك أعطيك البقرات الثلاث. والبيت من بعد أمك - أطال الله بعمرها - يكون لك أيضاً يا ولدي.

- وأنا وأخي سنكون إلى جانبه ليتمكن من جمع قرشين والمجيء ببيت الحلال إلى البيت، قال مرهج. وهزّ فادي رأسه موافقةً وتأبيداً لكلام أخيه؛ فأثنى الوالد عليهما وباركهما. وبعدما قبل الثلاثة يد أبيهم، خرجوا من الغرفة فيما بقيت أمهم جالسة في مقعدها حزينة مطأطأة الرأس.

- أترين أي عدلت في وصيتي يا لوسيا؟ سأل جیور. لكن أم مرهج خانتها العبرات؛ فبكت وهي تقول كأنها تحدّثت نفسها: مسكين هذا الصبي نجيب. ماذا سينتفع من أرض ليس فيها غير الصخور والسنديان والشوك!

- صحيح يا أبي، قالت ابنتي. حرام نجيب. ممّ عاش؟

- نجيب، يا ابنتي، بعدما مات أبوه وتزوج أخواه وأصبحت كلّ في بيته، باع البقرات وعاش وأمه ممّا تركه والده من مال قليل. ولكن إليك

أسمعت؟ التراب يوسّخ يديه... ولد طائش لا يعرف مصلحته. لا أدري والله كيف سأموت مطمئن البال عليه.

- لقد أصبت إذ قلت «ولد». غداً يكبر ويغيّر رأيه. دعه الآن يفعل ما يزيّنه له عقله... خذ نفساً من هذا التتبك، ونفّخ عليها تفرّج.

وأخذ جیور ينفّخ، وعاد ينظر إلى الأصواء، لكن خياله هذه المرّة حمله إلى ما بعد الجبل.

- وماذا حدث بعد ذلك يا أبي؟ سألت ابنتي.

- ومرت الأيام، وشاخ جیور، ولم يعد باستطاعته الذهاب إلى الحقول؛ فلزم البيت. وكبر الأولاد، وقوي عودهم. مرهج وفادي ظلّا يغدوان إلى الوادي كلّ يوم، ويعودان مساءً لإجابة والدهما عن مئة سؤال وسؤال: هل

نظّمتما قناة المياه من الحشائش؟ هل وضعتما مزيداً من السماد لشجرة الليمون الضعيفة في الجبل العالي؟ هل...؟ ويحفظان مئة وصيّة ووصيّة للعمل بها في يوم غد: لا تنسيا إصلاح الحائط والسياج عند التخم الغربي. عليكما أن

تنجزا غداً رش الدوالي بالمبيدات قبل هبوب الريح. و... أما صديقنا نجيب فتلقّى الحياة ولم ينجب، كما قال أحمد شوقي. لقد تعلّم النجارة ولم تعجبه. ثم تعلّم الحدادة ولم يثبت فيها.

فحاول امتهان الحياكة، لكن الأمر لم ينجح أيضاً. لذلك كان يسهر حتى المزيغ الأخير من الليل برفقة الأصحاب والندمان، وينام حتى ساعة متقدّمة من النهار، ويسبّ الدنيا، ويلعن حظه فيها.

وكان أن أصاب جیور مرض عضال أقعده عن الحركة، ثم جعله طريح الفراش. ولما أحسّ بدنوّ ساعتها، وسمع دعسات عزرائيل خارج الباب، جمع عائلته حول سريره وتلا وصيته.

- وما كانت الوصيّة يا أبي؟

- قال جیور: أشعر بأن أجلي بات قريباً جداً. لذلك أريد أن أقسم الأرزاق عليكم وفي رفق حياة بعد مخافة أن تأتیکم الأيام بعد موتي



EIWAN UNITED

Trading & Cont. Co. S.A.R.L

Specialist in the following fields.

1. Electrical Contractor
2. Fire Alarm System, Addressable ,Conventional System & Voice Evacuation System. www.protec.co.uk
3. Emergency Lighting System. www.inotec-licht.de
4. Façade Lighting. www.Griven.it
5. Professional Sound System. Portable and Fixed Installation www.renkus-heinz.com
6. Distribution power Outlet. www.Eubiq.com
7. IP TV System www.streamvision.fr

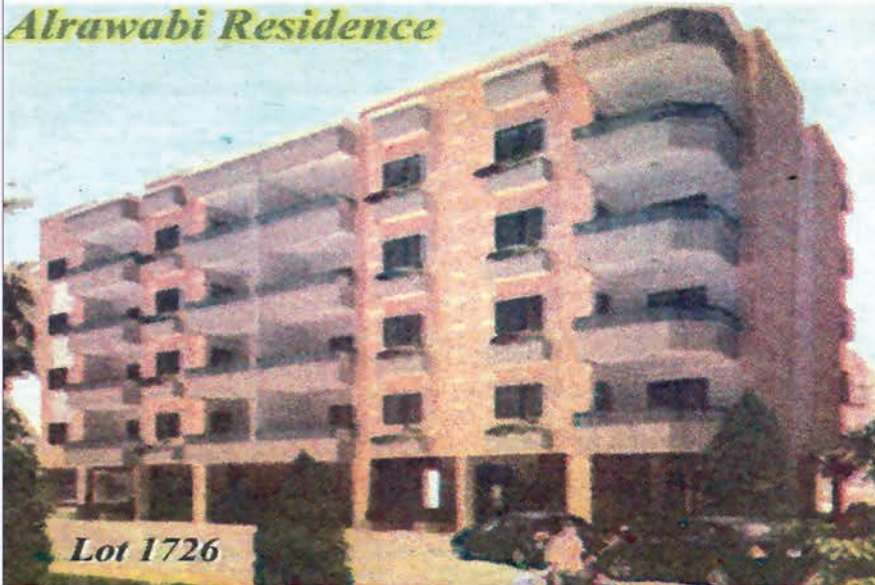
Lebanon Beirut. Tel: +961 1 970 133 Fax +961 5 500 755

Mobile: +961 70111402 Email: okassamani@eiwanunited.com

70/344925

مشروع الروابي السكني

Alrawabi Residence



Lot 1726

- شقق جاهزة ومفردة
- سوبر دولوكس
- ٣ غرف ٤-٥-٦ غرف
- مساحة ١٠٣ م^٢ لغاية ١٧٣ م^٢

أسعار خاصة
للجيش اللبناني
وقوى الأمن

للمراجعة الشركة اللبنانية للتطوير العقاري والمقاولات

الشويفات العمرسية مقابل مدرسة International Lesseing School



كيف تلتقط أدمغتنا مشاعر الغير؟

عندما يتقدم أحدهم منا ليسأل
ما الخطب؟ نعلم أننا نبث من حولنا
مشاعر كنا قد حرصنا على إبقائها طي
الكتمان. فنحن من دون أن ندري،
نتواصل مع محيطنا بأشكال مختلفة
تعبّر عما يجول في نفوسنا من
أحاسيس، حتى لو لم نتفوه بكلمة.
فقسمات الوجه تفضح المشاعر،
ولغة الجسد تصدر إيماءات يعجز
الكلام عن تجسيدها.
كيف يتم التواصل الصامت مع الغير،
وما هي فوائده، وكيف يلتقط الدماغ
إشارات؟

التواصل الصامت

هنا يجدر بالإشارة أن مرضى التوحد وانفصام الشخصية يخفقون في التقاط هذه الإشارات، لذا يجدون صعوبة في التواصل الاجتماعي ويعيشون عمومًا في عزلة، وخصوصًا في حال عدم تفهم وضعهم المرضي من قبل الغير. يذكر أيضًا أن معظم حكومات الدول المتطورة، وفي مقدمها

إن الإحساس بمشاعر الغير يعتبر جزءًا من التواصل الاجتماعي الذي نحن بحاجة إليه، لذا فإن فقدان هذا الإحساس أو العجز عن استخدامه لعل في الدماغ، قد يؤدي بنا إلى الإساءة عن غير قصد إلى أحبائهم يكتنفهم الحزن، أو إلى إحراج رؤساء تحيط بهم المشاكل. لهذا السبب يمكننا القول بأن افتقارنا إلى التواصل الاجتماعي الصامت لسبب أو لآخر، قد يقودنا إلى العزلة، وهو ما يحول دون اكتساب الصداقات ويمنع من النجاح والترقية في العمل، أو من تحقيق أهداف نضعها في حسابنا.

تعبير الوجوه

لقد تناولت الدراسات العلمية هذا الموضوع بشكل جدي، فكف الباحثون على دراسة تعابير الوجوه ولغة الأجساد لأهميتها على صعيد العمل والتناغم العائلي والاجتماعي.

الوجه قد يخدع أحياناً

لقد ركز الباحثون في الماضي على دراسة عضلات الوجه وعلى مناطق دماغية تعتبر مسؤولة عن تحريكها أو ضبطها. لكنهم في الآونة الأخيرة اكتشفوا

حكومة الولايات المتحدة الأميركية، تصرف ملايين الدولارات على تعليم رجال الشرطة كيفية تقصي المعلومات المكتومة من قبل المشبوهين وبالتالي نزع اعترافاتهم بعد التمكن من قراءة تعابير وجوههم وأجسادهم.





وعرف من خلال الاختبارات أن هذه المناطق تعمل معاً من أجل إرسال المعلومات إلى حيث تتفاعل، وتصدر الأوامر باستيعابها. وباعتبار أن المعلومات الكهربائية الدماغية تختلف من حيث سرعة الوصول، إستنتج العلماء أن الدماغ البشري يكتشف محتوى الأحاسيس عبر عدة مراحل قبل توصيلها إلى المكان المحدد. على كل، فإن سرعة الملاحظة والاستيعاب تختلف، كما هو معروف، من شخص إلى آخر، وقد يكون ذلك نتيجة الاختلاف في تواصل الخلايا العصبية.

ماذا يجري في داخل دماغنا؟

عندما نعلم ماذا يجري داخل الدماغ البشري، وكيف تتم حياكة المعلومات الخارجية لتحقيق تواصلنا الاجتماعي، يصبح بإمكاننا التركيز على تفهم مشاعر الغير بسرعة المطلوبة.

لقد طوّر العلماء في الآونة الأخيرة حواسيب إلكترونية قادرة على ترجمة الأحاسيس المرسومة على الوجوه، والموجودة في لغة الجسد ونبرات الصوت. وفي المستقبل القريب ستمكن هذه التقنيات مرضى التوحد وانفصام الشخصية من تحسين أوضاعهم والانخراط مجدداً في المجتمع.

بالنسبة إلى الأصحاء الذين يملكون أدمغة سليمة، ينصحهم الاختصاصيون بأخذ هذه الناحية البشرية بعين الاعتبار، والتركيز على قراءة مشاعر سواهم بجدية أكبر، فهذا يجعلهم أقرب إلى من يحبون أو إلى من يودون اكتساب ودّهم.

والباحثون في هذا المجال وضعوا الكثير من المراجع بمتناول الجميع، بحيث لا يمكن اختصار محتواها في هذه الدراسة السريعة، فلماذا لا نعيها اهتماماً أكبر، ونطلع بجدية على تفاصيلها؟

المغناطيسي، تم اكتشاف مناطق دماغية تستجيب بسرعة للمنبهات الحسية مهما كان مصدرها. وبوضع أصابعهم على اللغز، أصبح العلماء قادرين على تفهم عمل هذه المناطق ودورها في تسهيل نجاحنا على دروب الحياة، وبالتالي قدرتنا على البقاء منذ آلاف السنين.

للتأكد من صحة اكتشافهم، أخضعوا مجموعة من الحضور لتجربة مراقبة ممثلين مسرحيين يجسّدون من خلال أدوارهم مشاعر مختلفة. وكانت النتيجة أن الحضور بشكل عام تمكّن من التقاط هذه المشاعر، حتى عندما كان الممثلون يخفون وجوههم وراء الأقنعة، أو يكتفون ببث أصواتهم من خلف الستار. ومن خلال التجربة ذاتها عرف أيضاً أن حاسة الشم تلعب دورها على صعيد تفاعل الإنسان مع

الروائح، وانعكاس هذا التفاعل من خلال إشارات حسية واضحة، وهذا يؤكد ما سبق وأشرنا إليه من وجود عدة مناطق دماغية، تعمل معاً من أجل حياكة الانعكاسات الفيزيائية المرئية والمسموعة وتظهرها.

عندما تتعاون

الحواس

تتجاوب المناطق الدماغية المحددة للسمع مثلاً مع تحريك الشفاه حتى بدون سماع الصوت،

ما يعني أنها تتعاون مع المناطق المحددة للرؤية. وهذا يتم، بحسب تقرير نشرته مجلة العلوم الأميركية أخيراً، عبر موجات كهربائية تستجيب للمؤثرات الخارجية وترسل معطياتها إلى المناطق المعنية.

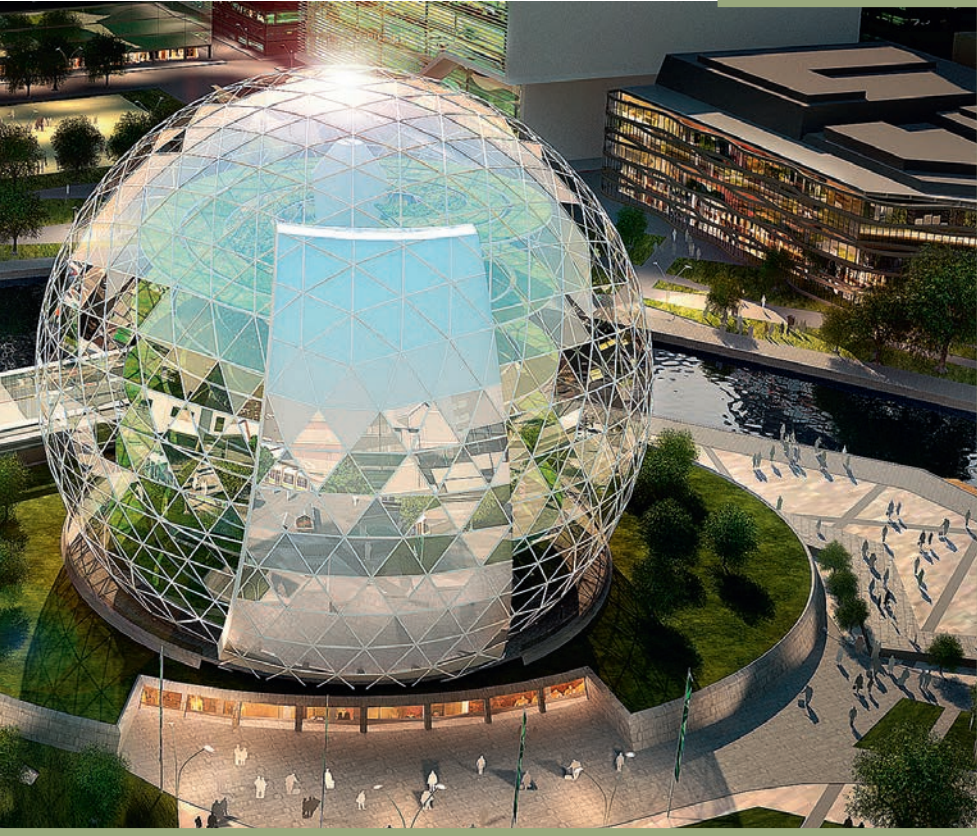
معايير لا تقل أهمية عن تعابير الوجه، منها على سبيل المثال، طريقة المشي والوقوف، وحركات اليدين ونغمة الصوت، وسواها من الإشارات التي كانت تعتبر غير ذات أهمية. بالنسبة إلى تقييم تعابير الوجه، نجد أن الدراسات التي أجريت خلال السبعينيات من القرن الماضي، ركزت على ما يسمّى «حركة وحدات الوجه»، أي تلك التي قوامها مزيج من التغييرات الفيزيائية، كرفع زوايا الفم، وتكوين تجاعيد زوايا العينين لدى الابتسام، إضافة إلى جملة التعابير التي ترتسم في حالات الغضب والحزن وسواها. ولكن بعد عناء الدراسة والبحث، وجد العلماء أن الوجه وحدها لا تعكس المشاعر بصدق، بل هي تخدع أحياناً، لذا تمّ التركيز على طرق الوقوف والمشي وحركات اليدين ونبرة



الصوت، وخطوا بذلك خطوة جديدة باتجاه تقييم أحاسيس الغير وما يجول في خاطرهم.

مفاتيح حسية للغز

العام ٢٠٠٠ وبواسطة التصوير بالرنين



ليس من الضروري أن تمتلك قطعة أرض أو حديقة حول المنزل لكي تنتج الغذاء الضروري لحاجاتك الشخصية، بل بإمكانك أن تستغل الأوعية والأحواض المختلفة لإنتاج الخضار والبهارات التي تحتاج إليها في حياتك اليومية داخل شقتك، على النافذة، على الشرفة أو على السطح وفي الزوايا غير المستغلة حول المنزل أو في مكان العمل. إن هذا النوع من النشاط يشكل بالنسبة إلى سكان المدن فرصة للحصول على الخضار والفواكه الطازجة من ناحية وليكونوا على اتصال مباشر مع الطبيعة من ناحية أخرى.

حدائق على سطوح المدن وأحواض تنتج الخضار على الشرفات والنوافذ...

الضرورة لزراعة الخضار وتربيتها، ويزداد هذا الاعتقاد في حال عدم ملكية قطعة أرض صالحة للزراعة. غير أن الطريقة الحديثة لتربية الخضار في الأوعية، تؤكد أن هذا النوع من الإنتاج هو ممكن حتى في أصغر المساحات كالشرفة أو السطح أو المدخل أو النوافذ، وأنه يعطي إنتاجاً وافراً من الخضار التي ستساهم بشكل هام في تحسين نوعية الغذاء، عدا كونها تمثل مصدر حركة جسدية ولياقة بدنية.

أنواع أوعية زرع الخضار

عندما نذكر الأوعية المختلفة لزراعة الخضار، لا نعني حصراً الأحواض البلاستيكية والفخارية، لأن الخضار على غرار النباتات الأخرى تنمو في أي وعاء تزرع فيه كالبراميل والسلات الخشبية وإطارات السيارات القديمة والأوعية التكنية والقبعات والجزمات القديمة... المهم أن يتحمل الوعاء ضغط التربة والماء وأن يكون ذا قدرة عالية على امتصاص الماء والعناصر

حبس الحرارة وتجميعها، كما أن المداخل على السطوح تشكل مصدراً للطاقة، كذلك فإن قوة الرياح في المدن تكون أقل بفضل المباني والمنشآت الأخرى التي تتصدى لها.

إن تربية الخضار في الأوعية هي طريقة جديدة في إنتاج الخضار تتيح لجميع من يرغب في تطبيقها، حيث يستطيع أن يؤمن في الوقت نفسه النكهة الطيبة والإنتاج الطازج وسهولة العملية الإنتاجية. لقد فقد أبناء الجيل الحديث كلياً الصلة بين الأرض وما يقدم يومياً على المائدة. وأكثرية الناس تعتقد بأنها لا تملك الوقت الكافي ولا الطاقة

كيف نصنع حديقة من الأحواض؟

إن إنتاج الغذاء في الأحواض ليس بجديد، ففي مدينة هونغ كونغ إحدى أكثر مدن العالم اكتظاظاً بالسكان، تزرع الخضار في مستوعبات ترتكز على أفصاص مخصصة لتربية الأسماك وتقوم على سطح المياه. في كولومبيا ينتج إتحاد النساء الخضار للتجار على سطوح المنازل، وفي تشيلي ينتج مركز التعليم والتكنولوجيا - في مساحة ٢٠ متراً مربعاً فقط - الكثير من أنواع الفواكه والخضار والورود حيث تنمو النباتات في أحواض مرصوفة على شكل هرمي، بينما عريشة العنب تعريش على الجدران لتعطي الثمار اللذيذة وتوفر الظل وتنعش الهواء. لا بد من الإشارة في هذا السياق إلى أن المدن هي بغض النظر عن موقعها، أكثر دفئاً من المناطق الريفية المجاورة، وبإمكانها بالتالي أن توفر ظروفاً مناخية أفضل وبشكل خاص خلال فصل الشتاء، حيث تساهم المباني في

إنها حقاً فكرة!

أنواع النباتات التي تزرع في الأوعية

يؤكد الخبراء أن جميع أنواع الخضار تقريباً يمكن تربيتها في أحواض وأوعية مختلفة، وهذا يعني أن بإمكانكم أن تنتجوا البازيلا والأرضي شوكي وسواها، ومن الأسهل بكثير إنتاج الخس والفجل والجزر... وفي كل الأحوال، لا بد من الأخذ في الحسبان في أثناء اختياركم نوع النبات الذي ستزرعونه، بأنه سيكون من الأسهل بكثير تربية تلك النباتات التي ستنمو من جديد بعد قصها مثل الخس والسبانخ والتي ستوفر لكم عدة قطفات، كذلك يؤكد الخبراء بأنه من السهل أيضاً تربية أنواع البندورة والخيار والفليفلة في الأحواض.

من الأشجار المثمرة التي تزرع في أوعية على الشرفة أو السطح، الأشجار القزمية ومنها التفاح والإجاص والدراق والكرز وغيرها، والنباتات العطرية ومنها البقدونس والريحان والنعنع والزعرير وإكليل الجبل، وغيرها من النباتات التي تساعد الإنسان في الوقت نفسه على التخلص من البرغش والذباب المزعج والحشرات الأخرى.

زراعة الخضار الطازجة على سطوح المباني السكنية

ينتظر المسؤولون في شركة لوفافارمز «Lufa farms» الكندية بفارغ الصبر المحصول الأول من البندورة والخيار والنباتات العطرية التي تستخرج منها البهارات وذلك من البيت الزجاجي القائم على سطح أحد المباني في مدينة مونتريال. ويؤكد الخبراء أن زيادة نمو السكان في الحاج وكورت لين أن زيادة نمو السكان في العالم، التي يرافقها انخفاض في المساحات الزراعية، يجعل من إقامة حدائق على سطوح المباني السكنية في المدن فكرة جيدة لتأمين الغذاء الطازج والسليم لسكان المدن. إن أول حديقة تقام في العالم على سطح مبنى

الغذائية المضافة له، أما العنصر الآخر الضروري لنجاح تربية الخضار في الأوعية فهو تأمين مزيج جيد من التورب والأسمدة السائلة التي يجب أن تعطى للنبات مرة في الأسبوع، خصوصاً أن التربة في الأوعية تجف أسرع بكثير من تلك التي في الحديقة، ومن هنا الحاجة الأكبر للري. هذه الحاجة تزداد أهمية في حال عدم اختيار المكان المناسب للأوعية، وبالتالي في حال تعرضها لتأثير الرياح القوية التي بإمكانها أن تخفّض الإنتاج حتى ٢٥٪.





الزراعة في الطوابق السفلية للمباني

مع تقلص المساحات الزراعية، من الطبيعي أن يفكر الإنسان بإقامة مساحات زراعية في أحد الطوابق السفلية للمباني السكنية ولكن في هذه الحال لا بد من التفكير بالإضاءة الاصطناعية. يعمل المهندس الألماني شتيفان شميتس في الصين على تطوير المدن الخضراء وهو معجب كثيراً بهذه الفكرة ويقول: «أعتقد أن الشيء الجميل في ذلك أيضاً هو أننا نستطيع أن نشرح للأطفال والطلاب ما هي الزراعة وكيف نقطع الثمار وكيف تنمو الخضار والفاكهة».

حديقة على سطح سوبر ماركت

على سطح سوبر ماركت في لندن تنتج أنواع وكميات من الخضار تتطلب وجود ١٠ أطنان من التورب في حالات الزراعة التقليدية. إنها حديقة من الخضار بكل معنى الكلمة تمتد على سطح سوبر ماركت في الجزء الشمالي من مدينة لندن في مشروع سمي «غذاء من السماء»، إنطلق في أيار ٢٠١٠، وينتج إلى جانب الخضار، السورود والفريز. ويؤكد المسؤولون في هذا المشروع أن المحيط المجاور هو مثالي لهذه الحديقة حيث تصل إليها الحرارة عبر الفتحات المخصصة لتدفئة السوبر ماركت، الأمر الذي يزيل خطر الصقيع، ويقول القيمون على المشروع «إننا



بذلك نحقق مهمتين، الأولى هي تربية الغذاء والحياة الجماعية في الأمكنة المصقولة بالباطون، أما الثانية فهي زرع البذور في قلوب البشر». إن إقامة المزارع على سطوح المباني تساهم في خفض كلفة النقل وفي جعل المدن أكثر خضاراً وجمالاً، وفي برلين يزداد يومياً عدد المتحمسين لفكرة إقامة المزارع على سطوح المباني. هذا ويقول المهندس الألماني شميتس إن مثل هذه الحدائق يجب إقامتها على سطوح المراكز التجارية، إنه شعور جميل جداً أن يذهب الإنسان للتسوق فيقطع بنفسه الثمار الطازجة ويدفع ثمنها.

موضّحاً: ليس مهماً هل يوجد في المبنى معمل أو فرن لأنهما ينتجان الحرارة التي يمكن استعمالها في تدفئة البيت الزجاجي خلال الشتاء، فهذه الحرارة يمكن إنتاجها أيضاً من النفايات المكررة، كما يمكن عزل العناصر الغذائية، الفوسفور والأزوت والبوتاسيوم من تكرير مياه الصرف الصحي.

الريح أكبر بعشرين ضعفاً

لا يتم زرع الخضار على السطوح في التربة بل تستخدم لذلك أحواض، أما نظام الري فيبدأ من الخزان المركزي وينتهي عند النباتات ثم يعود ما تبقى من المياه إلى الخزان، هكذا يستطيع المزارع أن يتفحص بشكل دائم درجة حموضة الماء وأن يؤمن أفضل شروط النمو لكل نبتة حيث لا يمكن أن يفقد أي شيء من الماء أو الأسمدة لأن كل شيء يعود إلى النظام

سكني لإنتاج الخضار تتمثل في بيت زجاجي يمتد على مساحة ثلاثة آلاف متر مربع في مدينة مونتريال، وسيؤمّن عشرات الأطنان من الخس والفليفلة والكوسى والكرب والكزبرة والريحان والبقدونس وغيرها من الخضار، التي تقدر بأكثر من ألفي صندوق أسبوعياً وبأسعار ونوعية أفضل من تلك المتوافرة في السوبر ماركت. كل شيء في البيت الزجاجي يعمل بصورة أوتوماتيكية. فالحرارة والرطوبة والإضاءة يتم تكييفها بجهاز الكمبيوتر وفق حاجات كل نوع من النبات. كذلك تستخدم

مياه الأمطار المجمعة لحاجات الري، كما يستعمل النحل في تلقيح الأزهار، وبدل المبيدات الكيميائية السامة تتولى الحشرة المفيدة «أم عيسى» مكافحة الحشرات الضارة بالنبات وبشكل خاص حشرات المن.

يعتبر الخبراء في شركة «Lufa farms» الكندية بأن الخيار الإسباني على سبيل المثال يسافر مئات الكيلومترات حتى يصل إلى

الأساسي. ويضيف الخبير فولكمار كويتر بأن الربح يمكن أن يتجاوز بعشرة أضعاف أو عشرين ضعفاً ذلك الذي يوفره الإنتاج الزراعي التقليدي. ويوضح: صحيح أن الزراعة على السطوح هي أعلى كلفة إلا أنها أكثر إنتاجية، مؤكداً أنه يوجد في ألمانيا حوالي ٣٦ ألف هكتار من السطوح المستوية الصالحة للزراعة أي ثلاثة أضعاف المساحة المزروعة بالبيوت الزجاجية في هولندا، وأنه من الممكن أن تنتج على سطح مساحته ألف متر مربع حتى ٤٠ طناً من الخس أو البندورة، كما يمكن إنتاج الفاصوليا أو الكوسى.

الأسواق الألمانية ويتساءل هؤلاء: أليس من الأوفر أن تنتج الخضار والفواكه حيث يوجد المستهلك، أي على سطوح البيوت والمباني؟ يضيف الخبراء بأن المجتمعات الحديثة كرّست كل وسائل النقل المتاحة وكرّست لها المطارات والمرافئ من أجل تأمين الغذاء لملايين الناس من سكان المدن ويتساءلون: أليس من المنطقي أكثر أن ننقل الإنتاج إلى حيث يعيش هؤلاء السكان؟

يعتبر الخبير الألماني فولكمار كويتر بأن هناك مساحات كافية لذلك وقبل كل شيء على سطوح المباني المستقيمة ويضيف

Fascina Import est

مياه 24/24 مولد كهربائي مساعد

مشروع الست سعاد السكني 4
عزمون
150 م2 (3 غرف نوم)

135 م2 (غرفتي نوم)

اطلالات رائعة على البحر والجبل

إمكانية التقسيط

شعارنا الإمتياز

مشروع الست سعاد السكني 3
بشامون
حي المداريس
155 م2 (3 غرف نوم)

E-mail: ziadhauhari@hotmail.com fascinainportc.a@gmail.com

71/753939
71/846488

ولكو رام

... دواجن و لحوم



فروج إبن أصل

١٠٠٪ طبيعي

١٠٠٪ طبيعي

دهن أقل

حلال

حلال



هاتف: ٠١ ٥٤٠١٧١

wilcopm@wilcopm.com - www.wilcopm.com

اختيار الطعام المناسب عملية ليست سهلة بل على العكس من ذلك هي عملية دقيقة، خصوصاً في ظل موجة الذعر التي أحدثتها اكتشاف كميات كبيرة من المواد الغذائية الفاسدة، فكيف نختار الغذاء السليم والصحي، ونتفادى المنتجات الفاسدة؟ وما الطرق الواجب اعتمادها للحفاظ على مطبخ نظيف وصحي؟ أسئلة تجيب عنها إختصاصية التغذية ميري قرباني.

من السوبر ماركت الى المائدة

خطوات أساسية للحصول على طعام جيد وآمن



التعرّف الى الطعام الفاسد

• ما هي المؤشرات التي تدلّ على فساد اللحوم، الأسماك، الدجاج، البيض، الحليب ومشتقاته؟

– لا تعتبر اللحوم

والدواجن فاسدة إذا ما تغيّر

لونها، فهذا الأمر طبيعي في

المنتجات الطازجة. أما إذا ترافق

تغيّر اللون مع رائحة كريهة، ولمس

لزج أو دبق، فتعتبر عندها فاسدة ولا يجوز

استخدامها.

وبالنسبة الى الأسماك، فالطازجة منها يجب

أن تكون عيونها صافية ومنتفخة قليلاً ولحمها

لامعاً، أما اذا كان لحمها شاحباً مع وجود لون

داكن أو إصفرار حول أطرافها فهذا يعني أنها

قديمة. كذلك يجب أن تكون رائحتها معتدلة،

فإذا كانت تفوح منها رائحة أسماك قويّة أو

رائحة شبيهة بالأمونيا، فتعتبر غير صالحة.

ويمكن فحص الأسماك أيضاً عبر الضغط

عليها، فإذا بقي لحمها مضغوطاً ولم يستعد

شكله الطبيعي، تعتبر قديمة ومن الأفضل

عدم اختيارها.

وبالنسبة الى الأطعمة المعلّبة، يعتبر المحتوى

فاسداً في حال وجود انتفاخ أو علامات تآكل

في وعاء الحفظ أو غطاءه. ومن علامات الفساد

أيضاً تدفق السائل بقوة من وعاء الحفظ عند

فتحه، أو ظهور فقاعات صغيرة تتحرك باتجاه

سطحه، أو فوح رائحة كريهة أو غير مستحبة

من الطعام، أو إذا كان المحتوى ضبابياً أو طرياً

بصورة غير اعتيادية أو، متعفنًا.

وفي ما خص البيض، لا توجد علامات خارجية

تدلّ على فساده، ومع ذلك يمكن اختبار جودته

عبر وضع البيضة في وعاء ماء عميق، فإذا رقدت

على جانبها في أسفله يعني ذلك أنها طازجة

جداً، وإذا وقفت في قعر الوعاء فهي ليست

طازجة لكنها ليست سيئة

في الوقت نفسه. أما إذا

طففت بسهولة على سطح الماء

فهذا يعني أنها غير صالحة للأكل.

أما منتجات الحليب، فيمكن فحص جودتها

عبر الشم، فإذا كان في رائحتها شيء من

الحموضة ولو خفيفة، يعتبر المنتج فاسداً.

كذلك يكون الحليب فاسداً إذا ما تخثّر في أثناء

غليه.

• ما هي الأسباب المؤدية الى فساد

الأطعمة؟

– هناك عدّة عوامل تؤدي الى فساد الأطعمة

كالهواء والحرارة والضوء والرطوبة التي تشجّع

على نمو الكائنات الحية المجهرية (micro-

organisms) كالبكتيريا والعفونة والبكتيريا.

ومن مسببات فساد الأطعمة أيضاً الأنزيمات

الناجمة عن التفاعلات الكيميائية، كمثال تحوّل

التفاحة الى اللون البني عند تعرّضها للهواء

بعد تقطيعها أو ظهور زبد أسود على عصير

البندورة. كذلك تسبّب الحشرات كالديدان

والبعوض وذباب الفاكهة والعث أضراراً جسيمة

في الأطعمة، بدءاً من تخفيض القيمة الغذائية

للفاكهة والخضار وصولاً الى جعل الأطعمة

المتضررة غير صالحة للإستهلاك البشري.

اسباب التسمم الغذائي

• ما الذي يسبب التسمم الغذائي وما هي

أعراضه ونتائجه؟

– التسمم الغذائي هو أي اعتلال ينجم عن

تناول طعام ملوث. وتعتبر البكتيريا الضارة

أكثر مسبباته شيوعاً، كما أن هناك مسببات

أخرى، كالفيروسات والطفيليات والسموم

(Toxins).

أما الأعراض الرئيسة للتسمم الغذائي فتشمل

الغثيان والتقيؤ والإسهال، علماً أن ظهور هذه

الأعراض يختلف من شخص الى آخر وبين حالة

وأخرى. وبشكل عام لا يترك التسمم الغذائي

آثاراً دائمة، إلا أنه يمكن أن يخلف لدى البعض

آثاراً مدمرة، كمثّل الفشل الكلوي، والتهاب

المفاصل المزمن، والتلف في الأعصاب والدماغ،

كما يمكن أن يؤدي الى الوفاة.

• ما هي التعليمات الواجب إتباعها

عند شراء المواد الغذائية لضمان جودة

المشتريات وسلامتها؟

– الخطوة الأهم التي يجب القيام بها عند شراء

أي منتج غذائي هي التحقق من تاريخ الإنتاج

وانتهاء الصلاحية، إضافة الى طريقة حفظه

ومدى صلاحيته بعد فتح وعاء الحفظ، فإذا لم

يكن المنتج مزوّداً التفاصيل المذكورة، ينصح

بعدم شرائه. كذلك ينصح باختيار المنتجات

الطازجة كونها تتمتع بقيمة غذائية عالية.

حفظ الأطعمة في الثلاجة

• هل من شروط معينة يجب مراعاتها لدى

حفظ الأطعمة في الثلاجة؟

– معظم أنواع الأطعمة قابلة للحفظ في

الثلاجة، مع وجود استثناءات بسيطة تشمل

الطعام المعلّب والبيض. ومع ذلك يجب الإنتباه



المطبخ الصحي

• ما هي الأدوات التي تنتقل الجراثيم داخل المطبخ؟ وما الإجراءات الواجب اتخاذها للحفاظ على مطبخ صحي؟

- تعتبر ألواح تقطيع الخضار واللحوم، والسكاكين، ومختلف أدوات التقطيع اليدوية والكهربائية الأكثر خطورة في نقل الكائنات الحية المجهرية. لذلك يجب إبقاء المطبخ نظيفاً وخالياً من الجراثيم قدر المستطاع بغية الحد من انتشار البكتيريا الضارة. وينصح في هذا الإطار باتخاذ التدابير الآتية:

- تنظيف الأسطح المستخدمة في تحضير الطعام وغسل الأدوات المطبخية بالماء الساخن والصابون، إضافة الى غسل لوحات التقطيع بعناية تامة والفصل ما بين اللوحات المستخدمة لتقطيع كل من الخضار واللحوم والدجاج.

- التنظيف الفوري عند انسكاب الأطعمة أو السوائل على الأسطح أو في البراد، والفصل ما بين الأطعمة النيئة وتلك المطبوخة.

- تبديل المناشف المستخدمة في المطبخ وغسلها باستمرار كون البقع المتسخة تشكل أرضية خصبة لنمو الجراثيم.

- التأكد من نظافة الأكواب والأطباق قبل وضع الطعام.

من الضروري أيضاً اتخاذ خطوات آمنة في تحضير الطعام، وطبخه، وتخزينه بغية الوقاية من الأمراض المنقولة عن طريق الأغذية. فصحيح أنه لا يمكننا رؤية البكتيريا الضارة المسببة للأمراض ولا الشعور بوجودها بأي من حواسنا، إلا أننا قادرون على مواجهتها عبر اتباع أربعة مبادئ أساسية في أثناء إعداد الطعام، هي:

- النظافة.
- الفصل بين أدوات المطبخ
- الطهي بدرجة حرارة مناسبة للحفاظ على القيمة الغذائية للأطعمة.
- تبريد الطعام فور الانتهاء من تحضيره.

دون أن تفقد فيتاميناتها؟ وما هي مدة حفظها في البراد قبل أن تخسر قيمتها الغذائية؟

- من شروط سلامة الغذاء غسل الفاكهة والخضار بطريقة جيدة، لكن ذلك لا يعني نقعها في الماء لمدة طويلة، لأنها بذلك تفقد عدداً كبيراً من الفيتامينات التي تذوب في المياه. وبما أن غسلها بالماء غير كاف لإزالة المبيدات، ينصح الخبراء باستخدام أنواع خاصة من الصابون التي لا تفقد عناصرها الغذائية.

من جهة أخرى يمكن حفظ الفاكهة والخضار في البراد لمدة أقصاها أسبوع قبل أن تخسر فيتاميناتها. كذلك يجب تفادي سلق الخضار في المياه كي لا تخسر الكثير من قيمتها الغذائية. ويمكن بدلاً من ذلك اعتماد الطبخ على البخار أو القلي أو استخدام المايكروايف. وفي حال سلق الخضار يجب استخدام كمية قليلة من المياه، كما يمكن الاستفادة من مياه السلق كمرق للحساء.

الحبوب والحليب والمعلبات

• هل تؤثر طريقة حفظ الحبوب على جودتها؟ وما هي الطريقة الأمثل لحفظها والحوّل دون تسوّسها؟

- بالطبع، تؤثر الرطوبة ودرجة الحرارة على جودة الحبوب وصلاحياتها. فالمفتاح الرئيس لتخزين الحبوب هو المحافظة على جفافها، لذلك يجب حفظها بدرجة حرارة الغرفة في مكان مظلم وجاف وخال من الحشرات، لأنها إذا ما بقيت في الضوء فسوف تلتقط الرطوبة من الهواء.

• يعتبر الحليب ومشتقاته من الأطعمة الحساسة التي تحتاج الى عناية خاصة للحفاظ على سلامتها، فما هي نصائح المتعلّقة بتناول هذه الأطعمة وحفظها؟

- من الضروري التأكد من تاريخ الإنتاج وانتهاء الصلاحية لجميع المنتجات قبل الشراء. كما يجب التحقق من مدة صلاحية المنتج بعد فتح علبة الحفظ. الجدير بالذكر أنه عند شراء الحليب السائل، من الأفضل عدم اختيار الحليب المحفوظ في علب الكرتون والاستعاضة عنه بالقناني الزجاجية.

الى أن نتائج التجميد ليست دائماً مرضية، والسبب أن بعض المأكولات يتبدّل طعمها بعد إذابة الثلج عنها فتفقد نكهتها المميزة، وكذلك الأمر بالنسبة الى بعض الخضار التي لا يصح تجميدها في الثلجة كالحس مثلاً.

ومن الشروط الواجب مراعاتها عند تجميد اللحوم والدجاج، عدم وضعها في البراد قبل تجميدها، وعند الضرورة يمكن وضعها ليوم واحد لا أكثر. ويجدر بالإشارة ان تجميد اللحوم قبل طبخها يحفظ جودتها لمدة أطول وذلك أنها تفقد الرطوبة في أثناء طهيها. أما المدة القصوى لحفظها في الثلجة فهي كما يلي:

- اللحوم النيئة: من ٤ أشهر الى ١٢ شهراً.
- اللحوم المطبوخة: من شهرين الى ٣ أشهر.
- الدجاج النيء غير المقطّع: ١٢ شهراً.
- الدجاج النيء المقطّع: ٩ أشهر.
- الدجاج المطبوخ: ٤ أشهر.

• ما هي الطريقة الأصح لإذابة الجليد عن اللحوم المجمدة؟ وهل يجوز بعدها حفظها مجدداً في البراد أم يجب طهيها فوراً؟

- هناك ثلاثة طرق صحيّة لإذابة الجليد عن الطعام حيث يمكن نقله من الثلجة الى البراد قبل يوم من استخدامه، كما يجوز نقعه في مياه باردة داخل كيس من البلاستيك مع تبديل المياه كل ثلاثين دقيقة للحفاظ على برودتها. ومن الممكن أيضاً استخدام المايكروايف، وعندها يجب طهي الطعام فوراً بعد إذابة الجليد.

• ما هي الأوعية المفضّلة لحفظ الطعام في البراد والثلجة؟ وهل يجوز استخدام الأوعية البلاستيكية والنايلون؟

- هناك عدد من الخيارات المتاحة في ما يخص تغليف المواد الغذائية وحفظها في الثلجة. فمن الممكن استخدام الحاويات المصنوعة من البلاستيك الصلب ذات الأغشية المحكمة، أو أكياس التجميد المصنوعة من مادة البوليثين. كما يمكن استخدام أكياس النايلون شرط ألا يدخل في صنعها مادة الـ BPA.

غسل الخضار وحفظها

• كيف يمكن غسل الخضار والفاكهة من

البط بالعسل

• المكونات:

- ٤ قطع من البط (كيلوغرام واحد) ويمكن استبدالها بقطع الدجاج.
- ٢٠٠ غرام طحين.
- ١٠٠ غرام نشاء.
- ٢ بيض.
- بابريكا.
- أوريغانو.
- قرفة.
- فلفل.
- ملح.
- زيت للقلي.
- طريقة التحضير:
- تضرب قطع البط (أو الدجاج) قليلاً بالمدقة الخاصة باللحم حتى تصبح أقل سماكة.
- يخلط النشاء والطحين مع مزيج البهارات (البابريكا، الأوريغانو، القرفة، والفلفل) والملح.
- تغمس قطع البط بالخليط ثم بالبيض المخفوق، ثم تغمس مجدداً بخليط النشاء والطحين.
- تقلى قطع البط بالزيت الساخن حتى تنضج.

الصلصة

• المكونات:

- ٤٠٠ غرام مرققة الدجاج (مكعبان من المرققة مذوبان في كوبين من

الأطياب من مختلف مطابخ العالم على صفحات «الجيش»



- الماء الساخن).
- ١٥٠ غرام عسل.
- ٢٠ غرام من نشاء الذرة المذوب في الماء البارد.
- زعفران.
- طريقة التحضير:

- تسخن مرققة الدجاج والزعفران ويضاف اليها النشاء المذوب في الماء البارد. يترك الخليط على النار حتى تتماسك المكونات، ثم يضاف العسل.

• التقديم:

- توضع قطع البط في طبق مزين بأوراق إكليل الجبل، وتقدم مع الصلصة والبطاطا بوريه والجزر السوتيه.

• معلومة:

- يمكن اعداد الجزر على طريقة «فيشي» بحيث يضاف اليه



الجنرال فيشي إذ كانت من الوجبات المفضلة لديه.

عند تقليبه على النار مع الزبدة، قليل من السكر الأسمر. وقد سميت هذه الوصفة باسم



هواة المائدة الأنيقة مدعوون إلى تجربة أصناف مميزة مع الشيف ريشار الخوري

٢٥٠ غرام
مايونيز.
٢ بيض مسلوق.
٤٠٠ غرام تونا
(علبتان).
٤٠٠ غرام صدر
دجاج مسلوق.
زيتون وخس
للزينة.
ملح.
فلفل.

• طريقة

التحضير:

-تقلّب الخضار بعضها مع بعض
ويضاف إليها الدجاج المسلوق
والمقطّع، التونا، المايونيز، الملح
والفلفل.
-يزين وعاء التقديم بالبيض
المقطّع وأوراق الخس وحبّات
الزيتون.

سلطة الخضار بالمايونيز

• المكونات:

١٥٠ غرام بازبلا مسلوقة.
١٥٠ غرام جزر مسلوق.
١٥٠ غرام لوبياء مسلوقة.
١٥٠ غرام ذرة.

الكيك بالجزر (Carrot cake)

• المكونات:

٢٥٠ غرام طحين.
٤٠٠ غرام جزر مبروش.
١٢٠ غرام جوز نصف مطحون.
١٥٠ غرام زيت نباتي.
١٠٠ غرام عصير برتقال.
١٠٠ غرام سكر أسمر (يمكن استبداله
بالسكر الأبيض).
١٥٠ غرام سكر أبيض.



٢٠ غرام بايكنغ باودر.

٥ غرامات قرفة (ملعقة صغيرة).

٥ غرامات كربونات (ملعقة صغيرة).

٤ بيض.

• طريقة التحضير:

- تخلط المكونات بطريقة يدوية حتى يتماسك الخليط.
- يوضع قالب التحضير في فرن حرارته ١٦٠ درجة مئوية
لمدة تراوح ٣٠-٣٥ دقيقة.



• نصيحة الشيف:

لتقشير الثوم ينصح
الشيف ريشار الخوري
بوضعه في المايكرويف
لمدة ٥ ثوان، فيصبح
نزع القشرة سهلاً.



• الشيف ريشار الخوري
مختص في الأطباق
الفرنسية والعالمية.

كاليري أوبرا هاوس
يعلن عن

التقسيم

50\$
شهرياً

إبتداء من



جديدا

أحدث موديلات الثريات بأسعار مغرية
أوسع تشكيلة توجد لدينا بأحلى الأسعار

طرابلس - الميناء - شارع بور سعيد بجانب الساعة 06/601976

VOODOO
HOTEL

★★★★



Jounieh, Near Pastor Hospital - Tel: 00961 9 642851 /2/3/5 - Fax: 00961 9 642854
Website: www.voodoo-hotel.com - E-mail: info@voodoo-hotel.com



إعداد:

نينى عقل خليل

الأول.

– العقيد الركن ايلي جعجع،
الثاني.

• فئة الرتبة والأفراد:

• التمرّج الطويل:

– الرقيب الأول اندريه نجم من
مدرسة التزلج، الأول.

– التلميذ الضابط ريمون جعجع
من الكلية الحربية، الثاني.

– الجندي أنطونيوس طوق من
مدرسة التزلج، الثالث.

• التمرّج القصير:

– التلميذ الضابط ريمون
جعجع، الأول.

– الرقيب الأول أندريه نجم،
الثاني.

– الجندي أنطونيوس طوق،

• التمرّج الطويل:

– النقيب جورج فريفر من
الفوج المجوقل، الأول.

– العقيد الركن ايلي جعجع من
لواء المشاة العاشر، الثاني.

– الملازم الأول عطية أبو حيدر
من فوج المغاوير، الثالث.

• التمرّج القصير:

– العقيد الركن ايلي جعجع،
الأول.

– الملازم الأول أنطوني كنعان
من قاعدة جونية البحرية، الثاني.

– الملازم الأول رغيد شلهوب
من لواء الحرس الجمهوري،
الثالث.

• سباق العمق:

– الملازم الأول عطية أبو حيدر،

برعاية قائد الجيش العماد جان قهوجي ممثلاً بالعميد الركن مروان حلاوي قائد منطقة الشمال، نظمت مدرسة التزلج بطولة الجيش في التزلج للعام ٢٠١٢، وذلك في حضور قائد المدرسة العميد الركن فايز قاسم وضباط من القطع والوحدات وفعاليات. تضمّنت البطولة التي بدأت في ١٢ آذار المنصرم واستمرت حتى الرابع عشر منه، سباقات العمق والتمرّج الطويل والقصير، وشارك فيها عسكريون من مختلف القطع والوحدات العسكرية وفي ما يلي النتائج:

• فئة الضباط:

الجيش اللبناني يشارك في بطولة لبنان للتزلج

نظّم الاتحاد اللبناني للتزلج بطولة لبنان للعام ٢٠١٢ في سباقات العمق والتمرّج (الطويل والقصير)، التي شارك فيها فريق الجيش إلى جانب متزلجين من الأندية الاتحادية وحضرها ضباط وعسكريون ورؤساء النوادي الاتحادية وممثلون عن الشركات الراعية.

في سباق العمق الذي جرى بتاريخ ٢٠١٢/٣/٣١ في منطقة الأرز، حقق العسكريون نتائج مميزة، حيث حل العريف مارون الخوري حناً في المركز الأول، تلاه الرقيب الأول ريمون حدشيتي في المركز الثاني، والرقيب الأول أحمد كنعان في المركز الثالث، وجميعهم من مدرسة التزلج في الأرز. وفي التصنيفات النهائية لبطولتي التمرّج اللتين أقيمتا في محطة السياحة والإشتاء المزار-كفردبيان، اسفرت النتائج التي حققها العسكريون عن الآتي:

• سباق التمرّج الطويل: حل الرقيب الأول أندريه نجم في المركز الثالث والعشرين والعريف تادي واكيم في المركز الخامس والعشرين والجندي أنطونيوس طوق في المركز التاسع والعشرين (جميعهم من مدرسة التزلج في الأرز).

• سباق التمرّج القصير:

حل التلميذ الضابط ريمون جعجع من الكلية الحربية في المركز الخامس عشر.



قفز على الثلج والمجوقل «يحبس الأنفاس»

الآتي:

• القفز بالزلزالات (Ski Jump):

– المركز الأول: جاد طعمه.

– المركز الثاني: ميشال صليبا.

– المركز الثالث: فؤاد ملاط.

• القفز بواسطة لوح التزلج (Snow Board Jump):

– المركز الأول: رودي أنطونيوس.

– المركز الثاني: جوني يمين.

– المركز الثالث: إدي بدر.

في الختام، تم تسليم الميداليات والجوائز إلى الفائزين، كما خصّ القيّمون على الحدث العسكريين المشاركين في العرض بهدايا تقديرية.

نظّمت جمعية «Society» بالتعاون مع جمعية «شباب لبنان» مسابقة القفز على الثلج (Air and Style) التي باتت تقليداً سنوياً رياضياً بمستواه المسابقات العالمية. أقيمت المسابقة على أرض مجمّع «المزار إنتركونتيننتال» وشارك فيها الفوج المجوقل الذي أدهش الحضور بعرض «يقطع الأنفاس» بحسب تعبير الحاضرين.

كذلك استضاف المنظمّون ضمن العرض فريق «Salomon» العالمي الذي شارك أيضاً في لجنة التحكيم. أما النتائج فجاءت على الشكل



العسكريون يتألقون في «نصف ماراتون» قوى الأمن الداخلي الدولي الخامس



نظمت المديرية العامة لقوى الأمن الداخلي، سباقها الدولي الخامس «نصف ماراتون»، وذلك انطلاقاً من تقاطع الشفروليه ووصولاً إلى ثكنة قوى الأمن الداخلي في الضبيه. شارك في السباق رياضيون من القوى المسلّحة اللبنانية وقوات الأمم المتحدة المؤقتة في لبنان ومدنيون. وقد

حقق العسكريون نتائج جيدة في الترتيب العام للبطولة.

وفي ما يلي النتائج:

– الأول: الرقيب الأول حسين عواضة من لواء الحرس الجمهوري.

– الثالث: الجندي عمر عيسى من لواء الحرس الجمهوري.

– الرابع: الرقيب محمد العجمي من لواء المشاة الثاني.



بطولتا لبنان لاختراق الضاحية فريق الجيش في المراكز الأولى

في إطار اللقاءات التي ينظمها الاتحاد اللبناني لألعاب القوى، أقيمت بطولتا لبنان للمحافظات (بطولة الفئات العمرية والبطولة العامة) في اختراق الضاحية. أقيمت المباريات على ملعب الجامعة اللبنانية في الحدث، وقد شارك فيها فريق الجيش لألعاب القوى. إلى جانب لاعبين اتحاديين.

في بطولة الفئات العمرية (٢٠١٢/٣/٢٥)، أحرز فريق الجيش المركز الأول برصيد عشر نقاط، إذ احتل عسكريوه المراكز الثلاثة الأولى. فقد حل الرقيب الأول حسين عواضة، من لواء الحرس الجمهوري، في المركز الأول. والجندي عمر عيسى من لواء الحرس الجمهوري، في المركز الثاني، والعريف حمزة محمود، من لواء

المشاة الأول، في المركز الثالث. وفي البطولة العامة لاختراق الضاحية (٢٠١٢/٣/١١) التي شارك فيها ٥٠ عداء وعداءة ينتسبون إلى النوادي الاتحادية، أحرز الرقيب الأول حسين عواضة لقب الرجال، وحل الجندي عمر عيسى في المركز الثاني، والعريف حمزة محمود في المركز الثالث.

بطولة الجيش في سباقات الطرق وبالبدل ١٠٠×٦ لواء المشاة الأول في الطليعة

ضمن بطولة الجيش في سباقات الطرق والبدل للعام ٢٠١٢، أقام المركز العالي للرياضة العسكرية (بتاريخي ٦ و٢٣/٣/٢٠١٢) بطولة العام في سباق البدل ١٠٠×٦ – اللقائين الأول والثاني،

وذلك على ملعب بيروت البلدي – طريق الجديدة. وقد جاءت النتائج على النحو الآتي:

• اللقاء الأول:

– الأول: لواء المشاة الأول.

– الثاني: لواء الحرس الجمهوري.

– الثالث: اللواء اللوجستي.

• اللقاء الثاني:

– الأول: لواء المشاة الأول.

– الثاني: لواء المشاة الحادي

عشر.

– الثالث: اللواء اللوجستي.

• التصنيف النهائي:

في التصنيف النهائي للبطولة، أحرز فريق لواء المشاة الأول المركز الأول، تلاه في المركز الثاني لواء الحرس الجمهوري، وفي المركز الثالث لواء المشاة الخامس.



المركز الأول للرقيب الأول مصطفى الدقوقي

بطولة الجيش في كرة الطاولة



أقيمت في مجمع الرئيس العماد إميل لحود الرياضي العسكري، بطولة الجيش في كرة الطاولة للعام ٢٠١٢، وذلك اعتباراً من ١٣/٣/٢٠١٢ ولغاية ١٥ منه. وفي ما يلي النتائج:

- المركز الأول: الرقيب الأول مصطفى الدقوقي من موسيقى الجيش.
- المركز الثاني: الرقيب الأول وائل سيف الدين من موسيقى الجيش.
- المركز الثالث: الرقيب الأول مورييس الياس من فوج التدخل الأول.

الكلية الحربية تحلّ ثالثة في بطولة الجامعات للشطرنج



شاركت الكلية الحربية في بطولة الجامعات في لعبة الشطرنج، التي نظمتها جامعة هايكازيان على ملاعبها في بيروت، بتاريخ ٢/٣/٢٠١٢. وفي النتيجة النهائية، حلّ فريق الكلية في المركز الثالث.

فريق الجيش يشارك في بطولة كرة السلة للدرجة الثانية

- شارك فريق الجيش في بطولة لبنان في كرة السلة للدرجة الثانية، التي أقيمت اعتباراً من ١٧/١١/٢٠١١ ولغاية مطلع شهر آذار المنصرم، وتحت إشراف الاتحاد اللبناني للعبة. وفي النتيجة، حلّ فريق الجيش في المركز التاسع من بين ١٦ نادياً مشاركاً، وجاءت نتائج مرحلتي الذهاب والإياب على النحو الآتي:
- مرحلة الذهاب:
- الجيش اللبناني × المركزية: ٥٠ - ٤٨ لصالح الجيش.
- الجيش اللبناني × التضامن الذوق: ٧٦ - ٦٤ لصالح الجيش.
- الجيش اللبناني × اللوزية: ٧٢ - ٤٤ لصالح الجيش.
- الجيش اللبناني × عينطورة: ٤٨ - ٦١ لصالح عينطورة.
- الجيش اللبناني × أبناء الخليج: ٦٩ - ٥٧ لصالح الجيش.
- الجيش اللبناني × الكهرباء: ٧٤ - ٧٢ لصالح الجيش.
- الجيش اللبناني × عمشيت: ٤٧ - ٩٨ لصالح عمشيت.
- مرحلة الإياب:
- الجيش اللبناني × المركزية: ٦٩ - ٥٣ لصالح الجيش.
- الجيش اللبناني × التضامن الذوق: ٧٣ - ٧٧ لصالح التضامن.
- الجيش اللبناني × اللوزية: ٦٧ - ٣٦ لصالح الجيش.

بطولة لبنان العامة في التايكواندو

الجيش طليعة أبطال الحزام الأحمر وثانيهم في الأسود

أحرز فريق الجيش بطولة لبنان العامة في التايكواندو للحزام الأحمر، التي أقيمت في مجمع الرئيس العماد إميل لحود الرياضي العسكري بتاريخ ١٨ و١٩/٣/٢٠١٢ وشارك فيها ١٤ نادياً. وكانت نتائج العسكريين على النحو الآتي:

- وزن ٦٨ كلف: الجندي حسين طحان من فوج المغاوير، الأول.
- وزن ٨٠ كلف: المجند الممددة خدماته



مهند زين الدين من المركز العالي للرياضة العسكرية، الثاني.

- وزن ٨٧ كلف: المعاون الأول قاسم قصاص من لواء المشاة السابع، الثاني.

كذلك، شارك فريق الجيش إلى جانب تسعة أندية في بطولة لبنان العامة في التايكواندو للحزام الأسود، والتي نظمها الإتحاد اللبناني للعبة في نادي المون لاسال-عين سعادة. وقد حقق فريق الجيش المركز الثاني في البطولة، وهنا النتائج:

- وزن تحت ٦٣ كلف: الجندي جورج غالب من المركز العالي للرياضة العسكرية، الأول.
- وزن تحت ٦٨ كلف: الجندي ماهر زيدان من لواء المشاة الأول، الثالث.
- وزن تحت ٨٧ كلف: الرقيب الأول جورج فارس من الشرطة العسكرية، الثاني.
- وزن ٨٧ كلف: العريف علي ترحيني من لواء المشاة الثاني عشر، الثالث.



حلّ العريف وائل زيادة
من الشرطة العسكرية،
ثانيًا.

• سباق ٥٠ مترًا ظهر:

حلّ العريف الأول شربل
نقولا من قاعدة بيروت البحرية، خامسًا.

• سباق ١٠٠ متر صدر:

حلّ كل من الرقيب الأول رباح رباحي من المركز العالي للرياضة
العسكرية في المركز الثاني، والعريف فادي الخوري من الفوج المجوقل في
المركز الرابع.

الجيش يشارك في كأس الاتحاد للسباحة

أقام الإتحاد اللبناني
للسباحة، بطولة كأس
الإتحاد في اللعبة للعام

٢٠١٢ في مسبح السبرينغ هيلز - المنصورية، وشارك فيها فريق الجيش
إلى جانب عدة أندية. وفي ما يلي النتائج التي حققها العسكريون:
• سباق مئة متر حرة:

أخبار رياضية



بطولة لبنان في الجودو للعام ٢٠١٢ | المراكز الأولى لأبناء العسكريين

• فئة الشباب:

– أحرز كل من علي ابن العميد المتقاعد محمد
جعفر وكريم ابن الرائد عجاج كيوان، المركز
الأول في البطولة ونالا ميدالية ذهبية.

كما حل كل من علي ابن العقيد محمد شعبان
وربان ابن المقدم أحمد حلاوي، وكريستوفر ابن
العقيد فؤاد الخوري ومحمد ابن المقدم المتقاعد
عفيف قمح وحسن ابن العقيد فؤاد الهادي في
المركز الثاني، ونالوا الميدالية الفضية. في حين
حل كل من كريم ابن الرائد فادي الحسنية،
ونضال ابن العقيد همزان فارس ويوسف ابن
العميد المتقاعد محمد جعفر في المركز الثالث،
ونالوا الميدالية البرونزية.

• فئة البنات:

– أحرزت كل من زينب ابنة العميد المتقاعد
سعد الله المولى، وكلويه ابنة الرائد خالد
أرناؤوط المركز الأول، ونالتا الميدالية الذهبية.
كما حلت جويل ابنة العقيد الركن ابراهيم
الباروك، وجوي ابنة العقيد الركن جميل داغر
ولما ابنة النقيب حسنين القرصيفي في المركز
الثاني ونلن الميدالية الفضية. كذلك، حلت كل
من جاين ماري ابنة العقيد الركن جميل داغر
وغايل ابنة الرائد داني نخلة في المركز الثالث
ونالتا الميدالية البرونزية.

والشباب والبنات يتلقون جميعهم تدريباتهم
في النادي العسكري المركزي، بإشراف المدرب
الوطني والحكم الدولي العريف زهير فياض.
كذلك، أحرز يوسف ابن الرقيب الأول عبد

نظم الاتحاد اللبناني للجودو بطولة لبنان
للشباب والبنات، في نادي بودا - أدم، وذلك
بمشاركة لاعبين ولاعبات ينتمون إلى الأندية
المنضوية في الإتحاد.
وفي نتائج البطولة، حقق أبناء العسكريين
المراكز الأولى، وهنا النتائج.

سباق الربيع للسباحة



في اوتيل كوالييتي إن - طرابلس، شارك
السباحان علي وعمر أبناء المعاون الأول
غسان مصطفى من القوات البحرية، في
سباق الربيع للسباحة للعام ٢٠١٢، إلى
جانب فرق وأندية وسباحين من منطقة
الشمال. وأحرز علي المركز الأول عن فئة
الذكور (١٠ - ١١ سنة) في سباق الـ ٥٠
مترًا صدر، تلاه عمر في المركز الثاني، في
حين فاز علي في المركز الأول في سباق
الـ ٥٠ مترًا حرة عن الفئة نفسها.



الله ماروني، المركز الثالث ضمن بطولة لبنان
للأحداث في الجودو عن فئة ٥٥ كلف (A)، ونال
شهادة من الاتحاد اللبناني للعبة، وذلك بتاريخ
٢٠١٢/٣/١٨.



فضية وبرونزية لأمير شمس الدين في البطولة العربية للمبارزة

شارك أمير ابن المقدم سامر شمس الدين، في بعثة الاتحاد اللبناني للعبة

المبارزة، في البطولة العربية للفتيان، والتي جرت في المملكة الأردنية الهاشمية (من ٢٩/٢/٢٠١٢ ولغاية ٤/٣/٢٠١٢). وفي الترتيب الفردي، نال أمير الميدالية الفضية في لعبة سلاح الشيش بعد تحقيقه المركز الثاني، كما حقق الميدالية البرونزية على صعيد

الفرق في اللعبة نفسها. والجدير بالذكر، أن أمير يتلقى تدريباته في المركز العالي للرياضة العسكرية، وتحت إشراف المدربين المعاون الأول محمود علي أحمد والرقيب الأول بهيج شرانق.

ثكنة بهجت غانم - القبة، وكانت النتيجة ٨٢-٧٣ لصالح فريق فوج التدخل الرابع. - بتاريخ ١٢/٤/٢٠١٢، فاز فريق فوج مغاوير البحر على فريق نادي بقاع كفر بنتيجة ٤٥-٣٩، وذلك خلال لقاء ودي أقيم على ملعب نادي بيلوس في جبيل. - بتاريخ ١٧/٤/٢٠١٢ أقيمت مباراة ودية بين فريقي فوج مغاوير البحر ونادي بيلوس على ملعب الأخير، وانتهت بفوز فريق الفوج بنتيجة ٤٧-٤٠.

الثالث وذلك بنتيجة ٢-١. - بتاريخ ١٦/٣/٢٠١٢، تقابل فريقا لواء الحرس الجمهوري والمشاة الحادي عشر في مباراة ودية جرت على ملعب ثكنة اللواء في بعبد، وانتهت بفوز فريق الحرس الجمهوري بنتيجة ١-٠. - بتاريخ ٢١/٣/٢٠١٢، جرت مباراة ودية بين فريقي معهد التعليم وثانوية الحكمة - بعلبك على ملعب ثكنة محمد مكي وانتهت بفوز فريق المعهد بنتيجة ٦-٢.

أقيمت في الآونة الأخيرة، مباريات في ألعاب الكرة، جمعت فرق الجيش وفرقاً مدنية عديدة، كما جرت لقاءات بين الفرق الرياضية العسكرية.

• الكرة الطائرة: - بتاريخ ٢٨/٢/٢٠١٢، تبارى فريق الجيش ونادي دلهون الرياضي ودياً على ملعب حارة صيدا، وجاءت النتيجة لصالح الفريق الأخير (٢-١).

- بتاريخ ٢٠/٣/٢٠١٢، لعب فريق معهد التعليم مباراة ودية ضد فريق ثانوية الحكمة - بعلبك على ملعبه، وانتهت بفوز فريق الحكمة بنتيجة ٣-١.

• كرة القدم: - بتاريخ ١٥/٢/٢٠١٢، جرى لقاء ودي بين فريقي لواء الحرس الجمهوري والدعم على ملعب ثكنة لواء الحرس الجمهوري في بعبد، وانتهى بفوز فريق الحرس الجمهوري بأربعة أهداف مقابل ثلاثة أهداف لفريق لواء الدعم.

- بتاريخ ٧/٣/٢٠١٢، لعب فريق لواء المشاة العاشر مباراة ودية ضد فريق فوج مغاوير البحر على ملعب طرابلس الأولمبي، وانتهت بفوز فريق اللواء بنتيجة ٢-١.

- بتاريخ ١٣/٣/٢٠١٢ تبارى فريقا لواء المشاة العاشر وفوج المدفعية الثاني ودياً على ملعب طرابلس الأولمبي، وجاءت النتيجة لصالح فريق اللواء ٢-٠ صفر.

- بتاريخ ١٣/٣/٢٠١٢، فاز فريق لواء الحرس الجمهوري ودياً على فريق لواء المشاة



• كرة الطاولة:

- بتاريخ ٤/٣/٢٠١٢، نظم النادي الثقافي الاجتماعي في بلدة برج، دورة رياضية في لعبة كرة الطاولة، شارك فيها فريق الجيش إلى جانب عدة أندية. وهنا النتائج التي حققها العسكريون المشاركون: - حل المؤهل الأول علي حيدر أحمد من موسيقى الجيش، في المركز الأول. - حل كل من الرقبين الأولين مصطفى الدقدوقي ووائل سيف الدين، كلاهما من موسيقى الجيش، في المركز الثالث.

• كرة السلة:

- بتاريخ ١٦/٢/٢٠١٢، جرت مباراة ودية بين فريقي لواء الحرس الجمهوري ودار الهندسة، على ملعب نادي هوبس - طريق المطار، وفاز فريق اللواء بنتيجة ٥٧-٢٧. - بتاريخ ٧/٣/٢٠١٢، لعب فريق لواء الحرس الجمهوري مباراة ودية ضد فريق نادي الموارد - بيروت، أسفرت عن فوز فريق اللواء بنتيجة ٢٩-٥١. - بتاريخ ٤/٤/٢٠١٢، تبارى فريقا لواء المشاة العاشر وفوج التدخل الرابع على ملعب



المعاون الأول هشام محمد الأشقر

نعت قيادة الجيش المعاون الأول هشام محمد الأشقر الذي توفي بتاريخ ٢٠١٢/٤/٣.

– من مواليد ١٩٧٠/١١/٢٢، عاليه، قضاء عاليه، محافظة جبل لبنان.

– تطوّع في الجيش بتاريخ ١٩٨٩/٩/١.

– من عداد مقر عام منطقة بيروت، مفصول إلى المحكمة العسكرية الدائمة.

حائز:

• وسام الحرب.

• وسام الوحدة الوطنية.

• وسام فجر الجنوب.

• وسام التقدير العسكري.

• وسام الاستحقاق اللبناني من الدرجة الرابعة البرونزية.

• ميدالية المؤتمرات للعام ٢٠٠٢.

- تنويه العماد قائد الجيش سبع مرات.
- تهنئة العماد قائد الجيش ٢٣ مرة.
- متأهل وله ثلاثة أولاد.



الجندي أمين علي كرنيب

نعت قيادة الجيش الجندي أمين علي كرنيب الذي توفي بتاريخ ٢٠١٢/٤/١١.

– من مواليد ١٩٨٢/٩/١، بنت جبيل، قضاء بنت جبيل، محافظة النبطية.

– تطوّع في الجيش بتاريخ ٢٠٠٨/١٢/٢٧.

– من عداد لواء المشاة الحادي عشر، الكتيبة (١١١).

حائز:

• تنويه العماد قائد الجيش أربع مرات.

• تهنئة العماد قائد الجيش.

– متأهل بدون أولاد.



الجندي خالد حسين أمون

نعت قيادة الجيش الجندي خالد حسين أمون الذي توفي بتاريخ ٢٠١٢/٣/١٧.

– من مواليد ١٩٨٣/٢/١٥، عرسال، قضاء بعلبك، محافظة البقاع.

– تطوّع في الجيش بتاريخ ٢٠٠٩/١٢/٢٦.

– من عداد فوج المدرعات الأول.

حائز:

• تنويه العماد قائد الجيش مرتين.

– متأهل بدون أولاد.

الجندي



**NEW HARDWARE
COMPUTERS**

من الشمال

الى كل لبنان

عرض خاص ومميز تقسيط بدون دفعة اولى وعلى 24 شهر



COMPUTER DESKTOP

1 \$ تقسيط باليوم



**LAPTOPS
CORE I3 – CORE I5 – CORE I7**

1 \$ تقسيط باليوم



IPAD2 16 G – 32 G

1 \$ تقسيط باليوم



GALAXY-TAB NEW

1 \$ تقسيط باليوم



IPHONE 4 – 4 S NEW

1 \$ تقسيط باليوم



**NOKIA ALL MODELL
C7- X7 – N8 - N9-E7**

1 \$ تقسيط باليوم



BLACKBERRY ALL MODELL

1 \$ تقسيط باليوم



IPOD ALL MODELL

1 \$ تقسيط باليوم



GALAXY PHONE

1 \$ تقسيط باليوم

طرابلس شارع رياض الصلح بعد الحلاب 50 م

Telefax :06/427253 - 70/872831

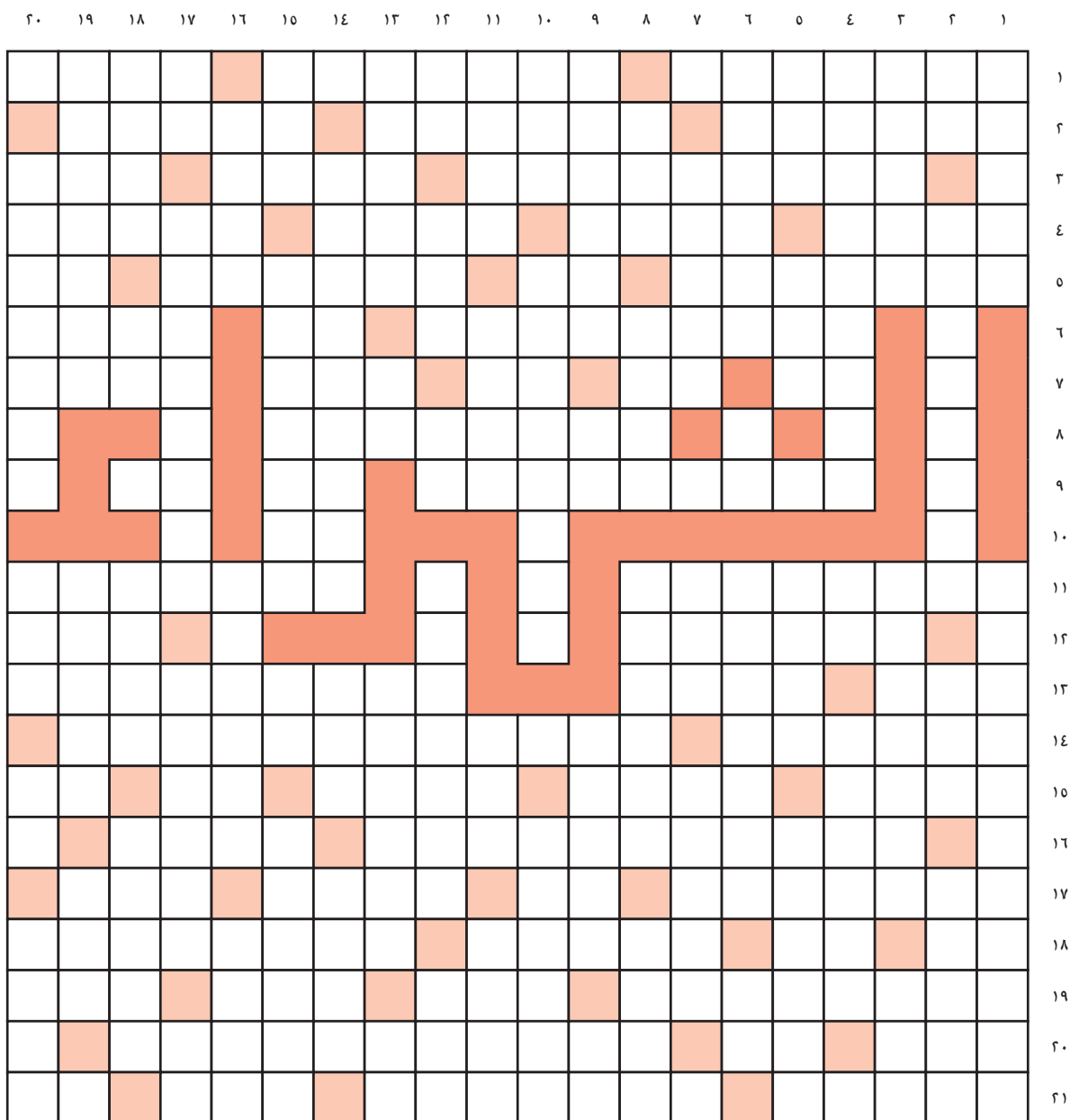
٢ ١ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠



مسابقة



إعداد: فيليب شماس



الاسم: _____
العنوان: _____
الهاتف: _____

٤٠٠,٠٠٠
ليرة لبنانية

الجائزة



مسابقة الكلمات المتقاطعة تقدمها «الجيش» لقراءها وتخصص للفائزين فيها جوائز مالية قيمتها اربعمائة الف ليرة لبنانية، توزع بواسطة القرعة على اربعة فائزين.

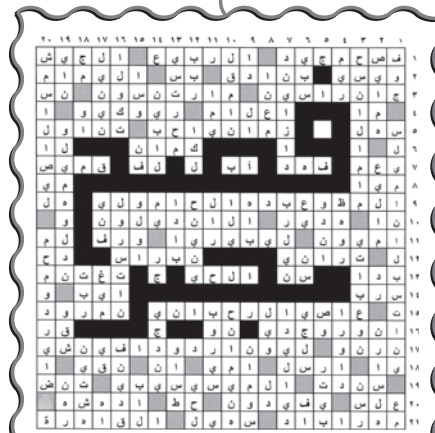
- تستبعد كل مسابقة غير مقتطعة من المجلة، ويكتب الحل بخط واضح داخل المربعات وترسل الصفحة بأكملها مع الحل.
- ترسل الحلول الى العنوان التالي: قيادة الجيش - البرزة - مديرية التوجيه - مجلة «الجيش» - «مسابقة الكلمات المتقاطعة».
- باستطاعة المشترك تسليم المسابقة باليد في ثكن الجيش في جميع المناطق.
- آخر موعد لقبول الحلول ٢٥ أيار ٢٠١٢.
- تعلن النتائج في العدد المقبل.

أفقيًا:

- ١- يفتدون الوطن بدمائهم، الشجعان، محبة.
- ٢- عاصمة افريقية، أرجعوه، يبادر إلى.
- ٣- عاصمة بربادوس، دولة افريقية، يلمس.
- ٤- ضعيف وسخيف الألفاظ، حب الحنظل المطحون، يصيب ويحصل المطلوب، إنتقلت إلى حالة الأنس والظرف.
- ٥- شاعر أندلسي، أسرع الرجل، معدن ثمين، للتفسير.
- ٦- اماره عربية، ييس الخبز، يحزن ويتحسر.
- ٧- عملة آسيوية، قصد المكان، قفز، رفعت صوتها، عاصمة اوروبية.
- ٨- مرفأ اوكراني على البحر الأسود.
- ٩- ممثل أميركي بطل «قصة حب»، أكل الطعام، جماعة من الطير.
- ١٠- ورك.
- ١١- مرفأ إيراني، نوادعهم.
- ١٢- فيلسوف عربي قديم، بلدة لبنانية.
- ١٣- أراذ، عاصمة آسيوية، بلدة لبنانية.
- ١٤- الأسم الثاني لأديب وشاعر فرنسي راحل، أول ممثل أسود يحصل على جائزة أوسكار.
- ١٥- يظهر الأمر، نقيض يحضر، شاق الشيء، خبز يابس، آلة طرب.
- ١٦- لغوي ونحوي عربي قديم صاحب كتاب «الأضداد»، أحزن.
- ١٧- ما تحملها السيول والأنهار إلى المنخفضات والبحار، من أوثان الجاهلية، أبيض، در.
- ١٨- حرف جر، قطع الحبل، بيوت الطيور، مغن بريطاني منح لقب «سير».
- ١٩- من أنواع الخط، كسر أنفه، ظهر، غضب على.
- ٢٠- سار مسرعاً، لطم، مدينة مصرية.
- ٢١- وفاقي وانتفاقي، مرفأ في ايرلندا الشمالية، مقبض القوس، يابسة.

عمودياً:

- ١- نهر في سيبيريا، دولة في افريقيا الغربية.
- ٢- يخصني، فيلم ليونس شلبي وعائدة رياض، جبال أوروبية، ليلة طويلة شديدة السواد.
- ٣- جنس شجر يستخرج منه القطران، نهر في الهند، مدينة تاريخية خليجية.
- ٤- الاسم الثاني لفيلسوف ألماني توفي العام ١٩٧٣، حرف جر، مؤلف موسيقي فرنسي.
- ٥- إمارة عربية، إطمأن، لدي، مرفأ إيطالي.
- ٦- قوونا وأثبتونا، للنفي، بلدة لبنانية، شقيق.
- ٧- عظيمًا، أرتاب، بلدة لبنانية.
- ٨- أجيء، نهضنا، تلي خماسيًا، طبيعة وخليفة.
- ٩- ساعدني، أنت بالأجنبية، يعمرون، مناص.
- ١٠- منحني، رئيس أميركي مات قتلاً، بلدة لبنانية.
- ١١- جسمي، نقيض ينشر، تجافى وتباعده، بصره، توشك أن.
- ١٢- الاسم الثاني لمخرج صيني، نقيم بالمكان، متشابهاً، الرايات، عالم سوييري اكتشف آل«د.د.ت».
- ١٣- عدم إكتراث ل، مطار في تاهيتي، مطربة إماراتية.
- ١٤- ممثل فرنسي، مدينة فرنسية، من الطيور المائية.
- ١٥- مرفأ نهري فرنسي، تسأله وتستوضحه عن الأمر، متشابهاً، اختراع وإنشاء.
- ١٦- من الفراغة، ما فت من قشور الشجر، لامع.
- ١٧- إسم موصول، ملحن مصري راحل، أكبر خطيب ومفكر عرفته روما القديمة، بحر.
- ١٨- عرق في العنق، للتمني، نزع، قارورة.
- ١٩- سندنهم، رفق وتأتي، نهار وليل.
- ٢٠- شقيقة أمير موناكو، ولد الفرس، من الأزهار، نطوف حول.



الفائزون

بولس صوما
زوق مكاييل - كسروان.

العزيز يوسف البيطار
المستشفى العسكري المركزي.

• الرقيب حسام ملاعب
فوج الهندسة - الوروار.

• المؤهل حسن مسلم
لواء المشاة التاسع.

الربيع اللبناني

يمرّ بنا الربيع كلّ عام مزركشاً سفوحنا، مستبدلاً الأبيض عند رؤوس رواييننا بالأخضر المطمئن والأحمر الدافئ والأصفر الضاحك في ثغور القندول والوزّال. وتتفجّر الينابيع عند المنعطفات، وتطلّ «العيون» بدموع العطاء وبشائر الأمل، ويكرّ الماء في الأودية آمناً هادئاً مستبدلاً هدير الطوفان وزمجرة الريح للذين سادا الفصل الماطر.

نحن على موعد لا يعرف الخلل مع الربيع، فلا هو يخطئ أو يتأخر، ولا أبناء هذه البلاد، العاملون في حقولها، وفي كلّ حقول الإنتاج، يتكاسلون. ولا المؤسسة العسكرية تتوانى للحظة عن تجديد قسّمها الكبير في الدفاع عن تراب الوطن وصون وحدته والتي لا يولد ربيع الوطن إلا في كنفها. وهكذا يضيف ربيعنا إلى مواعده المعروف، وجماله الموصوف، زهوراً جديدة وخمائل لا بديل لها، هي أمن الوطن وأمان المواطن، ومواجهة كل فتنة في كلّ مكان. شمة

رياحين تزيّن العقول، وذلك بعدم الانجرار إلى ما يعكّر على البلاد صفوها، وإبقاء الأمور، كائنة ما كانت حدتها، في دائرة المناخ الديموقراطي الذي يخيم على لبنان في كل الفصول. وكائناً ما كان رضانا عن تجربتنا الوطنية، فنحن لا نسعى إلى تصديرها، إلى أحد، وبالمقابل، لا نرضى باستيراد بدائل عنها، ولا ينبع هذا الرأي من عزلة نفرضها على نفوسنا، إنّما ينطلق من تجربة قاسية مررنا بها، فتصارعنا في داخل البيت الواحد، وتقاتلنا، وهدمنا الجدران، وأسقطنا الضحايا،

وفي النهاية لم يكن القهر لطرف من دون الآخر، إنّما للوطن بأسره، ولم يتمكن طرف من أن يلغي الآخر، إنّما كادت الأطراف متصارعة متقاتلة أن تلغي الوطن، كما أنه لم يبق لأي طرف أن يحيا بمفرده، وكأنّ عبارة «الدين لله» قد كتبت لجميع الشعوب، بينما عبارة «الوطن للجميع» كتبت لنا قبل غيرنا. إنّ علة وجودنا هي أن يكون وطننا لجميع أبنائه، اسماً، ودستوراً، وتنوع مناخ، وغنى أرض، وصغر مساحة، وتكامل عناصر من البحر إلى البر، ومن الجبل إلى السهل، ومن الطفل إلى الشيخ، ومن المرأة إلى الرجل، ومن الزّارع إلى الحاصد... ومن أول أيام الربيع إلى آخرها.

التجربة اللبنانية بالمعنى السياسي والثقافي والاجتماعي، تمخّص عنها ربيع وطني شامل، يرتكز على ثنائية الوحدة في التنوع والتنوع في الوحدة. إنّ ربيع إستثنائي ليس له مثيل في أي بلد آخر، ومن غير الجائز أن يتأثر بسواه، أو أن تدخل عليه تعديلات وإضافات، إلا إذا انبثقت من رحمته، فالعبث به يمثّل استخفافاً بنضال اللبنانيين طوال قرون من الزمن، وتفريطاً بدماء شهداء الجيش والوطن ومقاومة العدو الإسرائيلي الغاصب، الذين لولاهم لما كان لنا ربيع نعتر به تحت وجه الشمس، ولا نبتت في أرض بلادنا زهور الحرية والسيادة والاستقلال.

نعم، يطلّ ربيع لبنان، ويمضي على أمل أن يعود، مفسحاً لفصل آخر، فيصحّ معه أنّ في هذا الوطن فصلاً تتوالى وتتنوع، وفي تواليها تتكوّن الأعوام ومع تنوعها تتجدّد الحياة.

بقلم:

العميد الركن

حسن أيوب

مدير التوجيه



CASINO DU LIBAN

مجاني WiFi

أسواق بيروت تجربة أعمال فريدة



أسواق بيروت

مشروع من إنجاز سوليدير