



الجيش

الرائد الشهيد بيار بشعلاني
اول شباط ٢٠١٣



المعاون الشهيد إبراهيم زهرمان
اول شباط ٢٠١٣

قائد الجيش في أمر اليوم:

لن نقبل أي مساومة سياسية
على دم شهيدنا



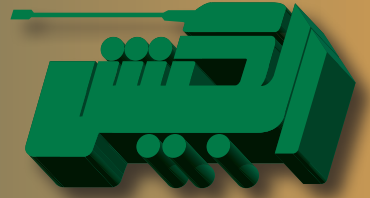


AL AIN GENERAL CONTRACTING COMPANY L.L.C.



Building Confidence

Al Ain, Mazyad Rd, Tel.: +971 3 782 5606 Fax: +971 3 782 5246 Email: alain@algeco.net
Abu Dhabi, Mina Zayed, Tel.: +971 2 673 3888 Fax: +971 2 673 4512 Email: abudhabi@algeco.net



تأليف:



٥

قال رئيس الجمهورية العماد ميشال سليمان، خلال زيارته منطقة الجنوب، برفقة العماد جان قهوجي، إن الجيش اللبناني لم يكن يوماً جيشاً للنظام، بل كان جيشاً للوطن والمواطن، حمى الديمقراطية والحريات، مشدداً على أنه الوحيد الذي تركز عليه حماية الوطن وسيادته.

قدرنا
الشهادة



٢٣

شهيدان وعدد من الجرحى دفعوا غالياً ثمن الواجب المقدس. لطالما دفع جيشنا هذا الثمن، فسجل الشهادة لدينا دائماً مفتوح ليزفّ إلى الوطن عريساً جديداً. لكن ما حصل في عرسال كان جريمة بشعة لا يرقى إلى بشاعتها إلا ما في المجرمين الذين اقترفوها من قبح وإجرام.

مقابلات



٣٢

برعاية قائد الجيش وحضوره، أقيم حفل تسليم نسخ من الكتاب الذي أصدره مركز الأبحاث والدراسات الاستراتيجية في الجيش اللبناني، الى فاعليات المؤتمر، والذي يتضمن أعمال المؤتمر الإقليمي الثاني حول التحولات الجيوسياسية والاقتصادية في الشرق الأوسط.

عنوان المجلة:

قيادة الجيش اللبناني

مديرية التوجيه - الميزة

هاتف: ١٧٠١

www.lebarmy.gov.lb

www.lebanesearmy.gov.lb

Issued by:

The Lebanese Army - Directorate of Orientation

توجّه جميع المراسلات حصراً

الى العنوان الآتي:

قيادة الجيش اللبناني، مديرية التوجيه،

مجلة «الجيش»،

أو عبر الفاكس على الرقم: ٠١/٤٢٤١٠٤

رئيسة التحرير: نهى الخوري

سكرتيرة التحرير: إلهام نصر تابت

المدير الفني: حسن عاصي

Graphic Designer: Ali Awde

محتويات العدد

٧٨ مجتمع	٨ إستقبالات وزير الدفاع
٨٠ قضايا إجتماعية	١١ إستقبالات قائد الجيش
٨٢ تربية	١٧ على خطى القائد
٨٣ أولادنا	٢٠ إستقبالات رئيس الأركان
٨٤ صحة ووقاية	٢١ زيارة رسمية
٨٥ تغذية	٣٥ أخبار ونشاطات
٨٦ خدمات دوت كوم	٤٠ ندوات
٨٧ نحن والآخرون	٤٣ إعرف جيشك
٨٨ رحلة في الإنسان	٤٧ مبادرات
٩٠ بطاقة ملونة	٤٨ سلاح
٩١ مرآة الحياة	٥١ تاريخ عسكري
٩٢ سيفنا والقلم	٥٤ قضايا إقليمية
٩٤ في سجل الخلود	٥٧ إقتصاد ومال
٩٦ مواسم وخيرات	٦٠ نحن والقانون
١٠٠ أطايب الشيف	٦٣ ظواهر طبيعية
١٠٣ رياضة	٦٧ الجيش والمجتمع
١٠٨ ألعاب ولاعبون	٦٨ إعلام
١١٠ المسابقة الشهرية	٧٠ مسرح
١١٢ تسلية	٧٣ ثقافة وفنون
١١٣ الأبعاد الثلاثية	٧٤ أسماء لامعة
١١٤ باختصار	٧٦ شعراؤنا

BYBLOS
PRINTING

01/697 111 - 70/598 111

www.byblosprinting.com

توزيع: شركة «الأوائل»

لتوزيع الصحف والمطبوعات ش.م.م.

2013

- الاشتراك السنوي في لبنان:
- للأفراد: ١٠٠,٠٠٠ ليرة لبنانية
- للمؤسسات: ٢٠٠,٠٠٠ ليرة لبنانية
- قبرص والدول العربية: ٢٠٠ دولار اميركي
- أوروبا وإفريقيا: ٢٥٠ دولار اميركي
- اميركا وأوقيانيا: ٣٠٠ دولار اميركي

• سعر النسخة:

٣٠٠٠

ليرة لبنانية



يربى بعزكن فرعنا الجديد.
الآن في جليل

منحكي لغتاك

1558 | jtbbank.com

جمال ترست بنك ش.م.ل





زار الجنوب يرافقه قائد الجيش رئيس الجمهورية: الجيش اللبناني جيش الوطن ولم يكن يوماً جيشاً للنظام

قال رئيس الجمهورية العماد ميشال سليمان، إن الجيش اللبناني لم يكن يوماً جيشاً للنظام، بل كان جيشاً للوطن والمواطن، حمى الديمقراطية والحريات، مشدداً على أن عليه بالدرجة الأولى متابعة المهمات التي يقوم بها إذ إنه الوحيد الذي تركز عليه حماية الوطن وسيادته.

كلام الرئيس سليمان جاء خلال زيارته مقر قيادة قوات الأمم المتحدة العاملة في جنوب لبنان وقيادة قطاع جنوب الليطاني، برفقة قائد الجيش العماد جان قهوجي.





الذهاب باتجاه قانون أفضل يشبه الديمقراطية التعددية التي نتميز بها...

أما البعد الآخر المطلوب منا في هذه الديمقراطية فيمكن في تحسين ممارستها. ففي الوقت الذي تتحول فيه الدول العربية إلى أنظمة ديمقراطية، علينا ممارسة هذه الديمقراطية بشكل صحيح، من خلال إيجاد قانون إنتخابي جيد يمثل الروح الميثاقية اللبنانية ويحرر السياسة عبر جعل الكتل السياسية والأحزاب تعتمد سياسة تركز إلى

مصلحة لبنان فقط....».

وأضاف قائلاً:

«أتمنى أن تستقر هذه الديمقراطية في الدول العربية بشكل جيد، إلا أنه ما لم تنشأ الديمقراطية في فلسطين وتحقق العدالة للشعب الفلسطيني لجهة حقه في إقامة دولته واستعادة هويته، فإن الديمقراطية لن تستقر في المحيط العربي...».

الوضع في سوريا

في ما يتعلق بالأوضاع الإقليمية، أوضح فخامة الرئيس أن «البعد الثالث في الديمقراطية هو الوضع في سوريا، ولقد قلنا منذ البداية إننا نتمنى الديمقراطية لسوريا، واليوم لا نزال نتمنى ذهاب السوريين إلى الحوار والجلوس معاً إلى طاولة واحدة، لأنّ الوطن يستحق أن يضحى كل فرد منه ويتنازل من أجل الآخر وليس للعدو أو لدولة أخرى.

إنّ بقاء سوريا موحدة وقوية أمر يستحق أن يدفع السوريين إلى الاتفاق على النظام الديمقراطي الذي يروونه مناسباً لهم. وعلى الدول التي تريد مساعدة الديمقراطية في العالم أن تسعى وتضغط وتجتهد لجمع السوريين حول مشروع سياسي ترعاه الأمم المتحدة. هذا هو موقفنا الذي يقوم أيضاً على رفض أي تدخل خارجي في سوريا وبالطبع أي تدخل للبنان في القتال هناك...».

وإذ اعتبر فخامة الرئيس أن موضوع النازحين هو انساني بحت، قال، «إننا نستقبل النازحين لأنّ الشعب السوري إستقبلنا خلال الأزمات التي مررنا بها بصرف النظر عن هويتنا، وقد استقبلنا آنذاك الفريقان المتصارعان اليوم. ولذلك نستقبل جميع السوريين، لكن من المؤكد أنه على الرغم من التزامنا الشرعية الدولية فلن نرد أي جائع أو خائف أو مضطهد، إلّا أنه يجب ضبط هذه العملية بشكل يحمي لبنان وسوريا مستقبلاً والنازحين أنفسهم، وقدراتنا المالية ليست كافية في هذا المجال...».

وقائع الزيارة

في البداية توجه رئيس الجمهورية إلى مقر قيادة قوات الأمم المتحدة في الناقورة حيث كان في استقبله بالإضافة إلى قائدها الجنرال باولو سييرا، قائد الجيش العماد جان قهوجي. بعد مراسم التكريم إستعرض الرئيس سليمان القوى، ثم عُقد في مكتب الجنرال سييرا إجتماع موسّع. من الناقورة، انتقل رئيس الجمهورية إلى قيادة قطاع جنوب الليطاني حيث كان في استقبله قائد الجيش. وهناك ألقى كلمة في حضور كبار ضباط القطاع وقادة القوى المنتشرة في الجنوب.

كلمة الرئيس سليمان

إستهل الرئيس سليمان كلمته بالقول، «إن هدف الزيارة هو تمني سنة طيبة للعسكريين، وتقديم الدعم المناسب لعملكم الذي قمتم به خلال السنة الماضية وللمهام الكبيرة التي تنتظركم في السنة الحالية». وقال: «لقد تحدثت إليكم العام الفائت عن ثلاثة مرتكزات أساسية للبنان وحمايته هي: الجيش اللبناني، النظام الديمقراطي الذي نتمتع به، والنظام المالي الذي نتميز به. إنّ هذه المرتكزات تبقى عينها لا بل تتعرّز أهميتها».

الديمقراطية الميثاقية

الرئيس سليمان استطرد قائلاً:

«لجهة الديمقراطية، إننا مدعوون لتطبيق الديمقراطية الميثاقية التي يتمتع بها لبنان والتي نصّ عليها الدستور وقد رعت حياتنا اللبنانية منذ الإستقلال وما قبله، وأسميناها دائماً ميثاق العيش المشترك. وعندما فكرنا بتغيير قانون انتخاب العام ١٩٦٠، فإننا فعلنا ذلك لأنّه أدى إلى فرز بين الطوائف وتكوين كتل سياسية تابعة للمذاهب وأحادية في أكثرية المذاهب، وكان هدفنا



مستقبل لبنان واعد

في ما يخص النظام المالي اللبناني، قال الرئيس سليمان إنه احد المرتكزات التي حمت لبنان في ظل الأزمات اللبنانية بقدر كبير، على الرغم من الركود الاقتصادي الذي بدأ العام الفائت.

واضاف:

«إن المستقبل واعد للبنان، أولاً لجهة الديمقراطية الموعودة والمنتظرة والتي ستنعكس خيرًا علينا، وثانيًا، لجهة موضوع استخراج الغاز والنفط وقد بدأت الخطوات التنفيذية المباشرة

له عبر تشكيل هيئة ادارة النفط وصدر بعض المراسيم. هناك خطوات أخرى قريبة لاستخراج هذه الثروة ليس لإيفاء الديون بل لتكون ثروة للأجيال القادمة. عندما ستبدأ رحلة التنقيب عن النفط ستتحسن الاستثمارات في لبنان وتتعزز صدقية الاقتصاد اللبناني على المستوى العالمي، وتزداد فرص العمل للشباب اللبناني.



أن تبقىوا دائمًا إلى جانبهم لأن الخدمة التي يؤدونها ليست فقط للبنان إنما من أجل السلم العالمي...».

وأكد أن «الجيش اللبناني أثبت أنه جيش الوطن والمواطن... ولم يكن جيشًا للنظام يومًا بل كان جيشًا للوطن والمواطن وحمل الديمقراطية والحريات...».

وإذ نوه بالمهام التي نَفَّذها الجيش قال: «الجيش اللبناني يتمتع بقيم حضارية وإنسانية دافع عنها وأهمها الديمقراطية وحماية الحريات العامة والدفاع عن حقوق الإنسان ونبذ التعصب ومحاربة الإرهاب. وبموازاة ذلك، فهو يلتزم بشكل تام ودقيق، قرار السلطة السياسية ويسير على هذا النهج منذ تأسيسه».

وختم رئيس الجمهورية بالإشارة إلى المهمات الكبيرة التي تنتظر الجيش في السنة الجديدة، خاتمًا كلمته بالقول: «أشد على أيديكم وأتكل عليكم كما يتكل عليكم الوطن، وكل عام وأنتم بخير».

إن هذا النفط يحتاج إلى حماية واستراتيجية للدفاع عنه، وقد وضعنا استراتيجية وطلبنا من الجيش إعداد استراتيجية للدفاع عن البحر والبر والجو، إلا أن هذه الاستراتيجية تتطلب عتادًا وتسليحًا، وقد أقرينا برنامج تسليح للجيش لمدة خمس سنوات.

لكن، حتى تأمين ذلك وبغية تعزيز الجيش بالأسلحة والعتاد الكافين لتنفيذ هذه الاستراتيجية، يمكننا الاستفادة من سلاح المقاومة وفق حاجة الجيش ووفق آلية قرار نتفق عليها في هيئة الحوار».

حماية الوطن تركز على الجيش

فخامة الرئيس تابع حديثه قائلاً:

«المرتكز الثالث والمهم هو الجيش الذي يتمثل دوره في حماية الأرض وهو الوحيد الذي تركز عليه حماية الوطن وسيادته، إلى جانب اليونيفيل التي نَقَدَر دورها بشكل كبير، ونطلب



وزير الدفاع الوطني يستقبل سفيري كندا وإيران ووفداً من المحكمة العسكرية



إستقبل وزير الدفاع الوطني الأستاذ فايز غصن، في مكتبه في الوزارة، السفارة الكندية السيدة هيلاري تشيلدرز آدمز واستعرض معها العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تفعيلها وتطويرها. وتناول اللقاء أيضاً، الأوضاع العامة في لبنان والمنطقة، حيث أكدت السفارة الكندية دعم بلادها للإستقرار في لبنان، ونوّهت بالجهود التي تبذل للحفاظ عليه، كما تم إستعراض أوضاع النازحين السوريين في لبنان والجهود التي تقوم بها الحكومة لإغاثتهم، وقد أكّدت آدمز استعداد بلادها للمساعدة في هذا المجال.

والتقى الوزير فايز غصن، سفير إيران السيد غضنفر ركن آبادي، الذي سلّمه رسالة تهنئة بالأعياد من نظيره الإيراني السيد أحمد وحيد، وكانت أيضاً جولة أفق تناولت الأوضاع في لبنان والمنطقة، ولاسيما الوضع في سوريا. وقد شرح السفير الإيراني تفاصيل المبادرة الإيرانية لحل الأزمة في سوريا، كما تمّ التطرّق إلى اللقاءات الدولية التي تعقد بشأن الأزمة السورية. كذلك، التقى الوزير غصن، مفوض الحكومة لدى المحكمة العسكرية القاضي صقر صقر مع وفد من قضاة المحكمة.



الوزير غصن تعليقاً على الأوضاع في لبنان

الجيش اللبناني لن يسمح لأي كان بالعبث بالأمن الداخلي وزعزعة الاستقرار

وتتكمال وتتسارع لمواكبة هذا الملف والسير بخطة المعالجة».

وأوضح الوزير غصن «أنه في ضوء بروز توقعات بازدياد عدد النازحين إلى لبنان، فإن احتمال تفاقم الأزمة بات في شبه المؤكد، خصوصاً أن لبنان يعاني أصلاً واقعاً اقتصادياً دقيقاً، وبالتالي فإن المطلوب في هذا الإطار، التعاون بين جميع الفرقاء اللبنانيين والتعاطي بتبصر وروية مع هذا الملف، بغض النظر عن حجم الاختلافات السياسية، على أن يترافق ذلك مع عمل جدي وسريع من الأمم المتحدة والمجتمع الدولي لمساعدة لبنان على تخطي هذه الأزمة وتعزيز قدرات الدولة اللبنانية للاستمرار في عمليات الإغاثة والمساعدة».

أما في الشق الأمني، فقد شدد الوزير غصن على «وجوب عدم الإستهانة بخطورة ما قد ينتجه الواقع المستجد على لبنان، إذ إنه قد يشرّع نوافذ أمنية يتسلل منها بعض المسلّحين أو الإرهابيين للدخول إلى لبنان والقيام بمحاولات للعبث بأمنه واستقراره». وأوضح «أن الأجهزة الأمنية لا سيما الجيش اللبناني، مستنفر لمواكبة هذا الموضوع، وقد اتخذت سلسلة إجراءات واحتياطات مهمة إن من خلال تعزيز الجهود وتكثيف وتيرة العمل للحفاظ على الأمن الداخلي، أو من خلال التشديد في ضبط الحدود»، مشدداً على «أن عيون الجيش والأجهزة الأمنية مفتوحة، ولن يكون هناك تهاون مع كل من يحاول اقتناص الظروف السائدة للنيل من الاستقرار الداخلي».

الإعتداء على موكب الوزير كرامي يطال لبنان كله

أمام الدولة اللبنانية قضية في غاية الدقة والحساسية هي قضية تدفق النازحين السوريين والفلسطينيين إلى لبنان

لا يجب الإستهانة بخطورة ما قد ينتجه الواقع المستجد على لبنان

من جهة أخرى، أصدر الوزير غصن بياناً شجب فيه الإعتداء الذي تعرض له موكب الوزير فيصل كرامي، معتبراً أن هذا الإعتداء يطال كل لبنان، ويصب في خانة محاولات البعض زعزعة الاستقرار والأمن والعبث بالسلم الأهلي، وتوسيع الشرخ بين اللبنانيين.

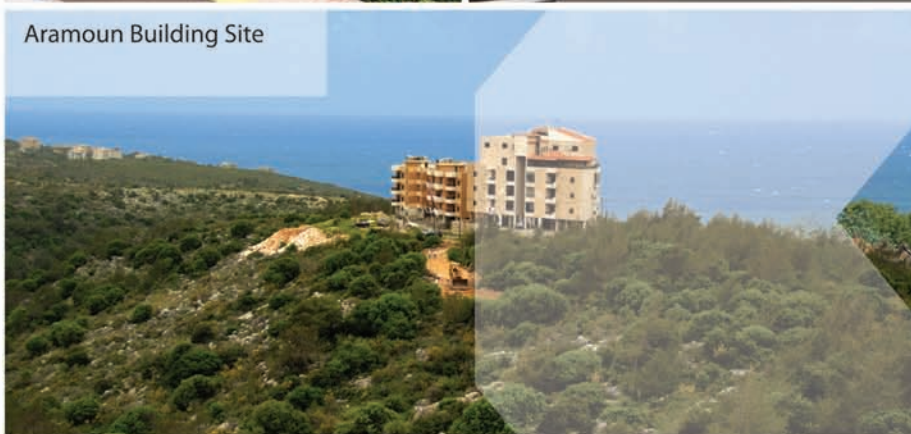
وقال الوزير غصن: «إن القدرة الإلهية جنّبت لبنان كارثة من شأنها إدخال البلاد في نفق فتنة كبيرة لا يعلم أحد كيفية الخروج منه».

وأكد «أن الجيش اللبناني الحاضر الدائم عند كل إستحقاق، لن يسمح لأي كان بالعبث بالأمن الداخلي وزعزعة الاستقرار، وهو لن يتوانى عن إتخاذ كل الإجراءات لحماية السلم الأهلي».

وإذ تمنى لجرحى الاعتداء الشفاء العاجل، أكّد «أن هذه القضية لن تمر مرور الكرام، وأن الفاعلين سوف يساقون إلى العدالة لنيل العقاب على فعلتهم».

وفي بيان آخر للوزير غصن حول قضية النازحين السوريين والفلسطينيين إلى لبنان، رأى «أن أمام الدولة اللبنانية قضية في غاية الدقة والحساسية هي قضية تدفق النازحين السوريين والفلسطينيين إلى لبنان، نظرًا إلى الانعكاسات التي تتركها هذه القضية على الداخل اللبناني».

وقال: «إن التعاطي الرسمي مع هذا الملف ينطلق من عدة اعتبارات، منها ما هو إنساني وإجتماعي، ومنها ما هو أمني وهو الجانب الأخطر في هذه القضية». مشيرًا إلى «أن جهود الوزارات المعنية ستتضافر



Aramoun Building Plan **SELLING NOW**



THE **KEY** TO YOUR DREAM HOUSE

Accra, Ghana

Plot No. 6, South Industrial Area, Old Interplast Factory
Telefax: 233 302 232685, Mobile: 233 24 4 566 566

Beirut, Lebanon

Al Murjan Bldg., Bir Hassan, Telefax: 961 1 821459
Mobile: 961 3 829351 www.keyarchitect.com



قائد الجيش يستقبل السفيرين آدامز وآبادي

إستقبل قائد الجيش العماد جان قهوجي، في مكتبه في اليرزة، سفيرة كندا السيدة هيلاري شيلدرز آدامز، وسفير الجمهورية الإسلامية الإيرانية السيد غضنفر ركن آبادي، وبحث معهما في الأوضاع العامة والتطورات الراهنة.



... ووزير الداخلية الفلسطيني

إستقبل قائد الجيش، في مكتبه في اليرزة، وزير الداخلية الفلسطيني السيد سعيد أبو علي في حضور السفير الفلسطيني السيد أشرف دبور. وتناول البحث شؤوناً تتعلق بأوضاع اللاجئين والنازحين الفلسطينيين إلى لبنان.



إستقبل العماد قائد الجيش، في مكتبه في اليرزة، النائبين خالد زهران وقاسم عبد العزيز وبحث معهما في الأوضاع العامة.

... والنائبين زهران وعبد العزيز



النائب عبد العزيز



النائب زهران

... والممثل الشخصي للأمم المتحدة

إستقبل قائد الجيش، في مكتبه في اليرزة، الممثل الشخصي للأمم المتحدة السيد ديريك بلامبلي وبحثا في الأوضاع العامة.



... وقائد قوات الأمم المتحدة المؤقتة

إستقبل قائد الجيش، في مكتبه في اليرزة، قائد قوات الأمم المتحدة المؤقتة الجنرال باولو سيزرا، وبحثا في الأوضاع على الحدود الجنوبية بالإضافة إلى علاقات التعاون والتنسيق بين الجانبين.



... ورئيس أركانها

إستقبل العماد جان قهوجي، في مكتبه في اليرزة، رئيس أركان قوات الأمم المتحدة المؤقتة الجنرال Hugue Delor Laval، وبحثا في التطورات على الحدود الجنوبية، والمهمات التي تقوم بها القوات المذكورة بالتعاون والتنسيق مع الجيش اللبناني.



... ووفداً من وزارة الدفاع الاميركية

إستقبل العماد قائد الجيش، في مكتبه في اليرزة، نائب مساعد وزير الدفاع الأميركي السيد مايكل سبنس، ترافقه السفيرة الأميركية السيدة مورا كونيللي على رأس وفد مرافق. تخلل اللقاء بحث في سبل تطوير العلاقات الثنائية بين جيشي البلدين. وقد أعرب الجانب الأميركي عن تقديره للدور الوطني الذي يضطلع به الجيش اللبناني، والتزام الاستمرار في دعمه وتعزيز قدراته العسكرية.



... ومدير دائرة الأمم المتحدة والمنظمات الدولية في وزارة الخارجية الفرنسية

إستقبل قائد الجيش، في مكتبه في اليرزة، مدير دائرة الأمم المتحدة والمنظمات الدولية في وزارة الخارجية الفرنسية السيد نيكولا دو ريفيير وبحثا في شؤون عامة.



... ووفدًا من قضاة المحكمة العسكرية

إستقبل قائد الجيش، وفدًا من قضاة المحكمة العسكرية برئاسة مقووض الحكومة لديها القاضي صقر صقر.



... والقاضي نبيل صاري

إستقبل العماد جان قهوجي، في مكتبه في اليرزة، القاضي نبيل صاري.



... ومدير عام أمن الدولة

إستقبل العماد جان قهوجي، في مكتبه في اليرزة، مدير عام أمن الدولة اللواء جورج قرعة وبحثا في شؤون أمنية.



... ورئيس الجامعة اللبنانية

إستقبل قائد الجيش، رئيس الجامعة اللبنانية الوزير السابق الدكتور عدنان السيد حسين على رأس وفد من عمداء الجامعة الذين شكروا القيادة على الإجراءات الأمنية الأخيرة التي اتخذها الجيش في مجمع الجامعة اللبنانية في الحدث، وأدت إلى إعادة الهيبة والنظام إلى حرمها.

... ووفداً من هيئة المجلس الأعلى للروم الكاثوليك



إستقبل قائد الجيش، في مكتبه في اليرزة، وفداً من هيئة المجلس الأعلى للروم الكاثوليك برئاسة الارشمندريت انطوان نصر، وتناول البحث الشؤون العامة.

... ورئيس مجلس إدارة شركة «ألفا»



إستقبل العماد قهوجي، في مكتبه في اليرزة، رئيس مجلس إدارة شركة «ألفا» السيد مروان حايك وعرض معه سبل التعاون بين الجيش والشركة المذكورة.

... ووفداً من الاتحاد اللبناني للتزلج



إستقبل قائد الجيش العماد جان قهوجي، في مكتبه في اليرزة، وفداً من الاتحاد اللبناني للتزلج برئاسة السيد شربل سلامة.

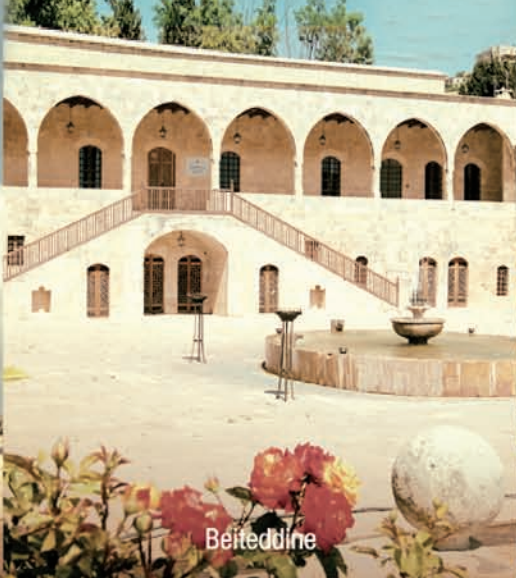
... ووفداً من جمعية المشاريع الخيرية الإسلامية



إستقبل قائد الجيش، وفداً من جمعية المشاريع الخيرية الإسلامية، برئاسة الشيخ حسام قراقيرة.



Baalbeck



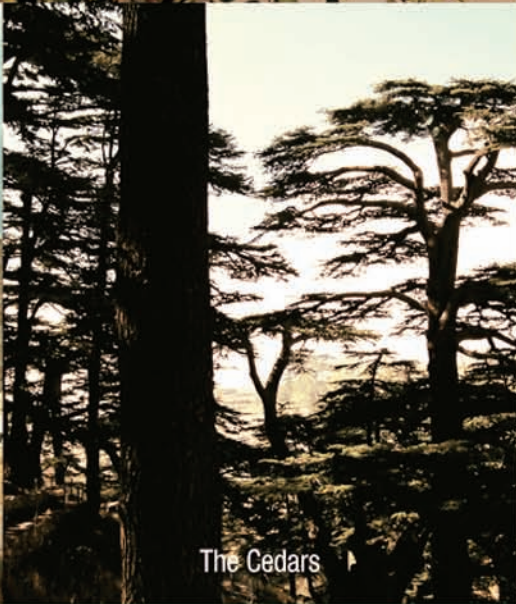
Beirut Bline



Downtown Beirut



Byblos



The Cedars



*FEW DESTINATIONS ARE AS VISITED AS ABC.
NONE OF THEM IS A MALL.*

Lebanon's premier shopping and entertainment destination

Lebanon is famous for its several historic, archeological and natural sites. They are destinations that constantly attract local visitors as well as tourists; just like ABC Mall. Whether you're here for the ideal shopping experience or for simple pleasure with your family and friends, join us to see for yourself why ABC Mall is truly a national site.

ACHRAFIEH 961 1 212 888

DBAYEH 961 4 416 000

WWW.ABC.COM.LB



ARABIAN AMANA COMPANY FOR CONTRACTING



شركة الامانة العربية ش.م.م
للتعهدات والمقاولات

جمع ونقل ومعالجة النفايات
أهم المواضيع المحافظة على البيئة

الفرع الرئيسي - حلبا عكار - مفرق منيارة - سنتر عبد المسيح
06/217799 - 06/693191
03/511120 - 03/523939



بمناسبة حلول العام

الجديد، استقبل قائد

الجيش العماد جان

قهوجي في مكتبه في

البرزة، وفدًا من رابطة

الملحقين العسكريين العرب والأجانب برئاسة الملحق العسكري السعودي اللواء المهندس محمد بن إبراهيم الحجاج، إلى جانب ممثلي هيئة مراقبة الهدنة وقوات الأمم المتحدة المؤقتة في لبنان ومساعدتهم.

استقبل الملحقين العسكريين وممثلي هيئة مراقبة الهدنة وقوات الأمم المتحدة

قائد الجيش:

بإمكاناتنا القليلة

منعنا تصدير الفتنة

واستيرادها

ألقى العماد قهوجي كلمة بالمناسبة قال فيها:

«نلتقي اليوم وإياكم كممثلين عسكريين لدولكم الصديقة في لبنان، ونحن وإياكم نعرف تمامًا حجم التحديات التي

يواجهها بلدنا، في خضم المتغيرات التي تعصف بالدول المجاورة. لقد التزم الجيش طوال العام الفائت تنفيذ سياسة النأي بالنفس التي أقرتها الحكومة وشجعته دولكم، من أجل تحييد لبنان عن الصراعات الإقليمية، حيث تمكن من فرض استقرار أمني بالحد الذي سمح له بضبط الحدود بين لبنان وسوريا بالإمكانات القليلة المتوافرة لديه، ومن تنفيذ مندرجات القرار ١٧٠١ بالتعاون مع القوات الدولية في جنوب لبنان، على الرغم من اعتداءات العدو الإسرائيلي المتكررة على السيادة اللبنانية. واستطاع الجيش أيضًا أن ينفذ أكثر من خطة أمنية في الشمال بعد الأحداث التي وقعت بفعل انعكاسات الوضع السوري، وفي بيروت إثر اغتيال اللواء الشهيد وسام الحسن، والأهم أن الجيش نجح في منع تصدير أو استيراد الفتنة والصراعات الإقليمية من بلدنا وإليه، بحيث حافظ على نسبة جيدة من الأمن المطلوب، والذي على أساسه نشجع دولكم على حث رعاياها على المجيء إلى لبنان المستقر».

وأضاف قائد الجيش:

«لقد أقرت الحكومة خطة خمسية لتعزيز قدرات الجيش، ونحن في هذا الإطار، نبدي تقديرنا لجميع الدول التي تسهم بدورها في مدّ الجيش اللبناني بالمساعدات اللازمة لثقتها التامة بالدور

الذي أداه لتثبيت استقرار الوطن، ونؤكد التزامنا التعاون مع كل الجيوش الصديقة، لما فيه مصلحة لبنان، واستقراره في هذه المرحلة المصرية.

نحن اليوم على مشارف استحقاقات كبيرة في لبنان والمنطقة، وما يهمنا هنا أن نؤكد جهوزيتنا لمتابعة ما بدأناه من خطوات لتعزيز قدرات المؤسسة العسكرية، وتفعيل التعاون مع الدول الصديقة، من أجل استكمال بنائها، وحفظ الاستقرار في لبنان وإبعاد شبح الحروب الإقليمية عنه ومكافحة التنظيمات الإرهابية التي تحاول المس بأمن الوطن والجيش. لذا فإننا نجدد التأكيد أن الجيش ملتزم الحياد عن الصراعات الإقليمية، وملتزم حماية الانتخابات النيابية وحقوق المواطنين في التعبير عن آرائهم، والعمل تحت سقف السلطة السياسية لما فيه الحفاظ على وحدة لبنان وسيادته واستقلاله، فالجيش ليس لحزب أو فئة، كذلك فإنه ليس لأي فئة أو حزب، سلطة القرار فيه».

وختم العماد قهوجي قائلاً:

«إن ضباط المؤسسة العسكرية وعسكرييها كافة يلتزمون قرار قيادة الجيش، ونحن بدورنا نلتزم القوانين ونحمي الدستور اللبناني ومقدمته التي أرساها اتفاق الطائف. وعلى هذا الأساس سيعمل الجيش كل يوم، وبالتعاون الدائم مع الدول الصديقة، لمنع تحويل لبنان إلى ساحة حروب جديدة، وللحفاظ على نظامه الديمقراطي». من جهته ألقى عميد رابطة الملحقين اللواء المهندس الحجاج كلمة باسم الملحقين العسكريين، عبّر فيها عن ثقتهم بمؤسسة الجيش اللبناني وإنجازاتها الوطنية، مؤكّدًا عزم بلدانهم على مواصلة دعمها وتعزيز قدراتها العسكرية.



منزوع لغم ومنزوع شجرة

تمكّن بنك لبنان والمهجر بفضل جهود مستخدمي بطاقة بلوم ماستركارد "عطاء" من المساهمة بشكل فعال في إزالة العديد من الألغام والقنابل العنقودية من لبنان. وذلك بالتعاون مع المركز اللبناني للأعمال المتعلقة بالألغام وهي الوحدة التابعة للجيش اللبناني. كما عمد بنك لبنان والمهجر إلى زرع أكثر من 1,000 شجرة زيتون وصنوبر في مناطق لبنانية عدة. إستخدم بطاقة بلوم "عطاء" وساهم في نزع الألغام من كافة الأراضي اللبنانية لنستمتع براحة البال في لبنان خالٍ من الألغام.



MasterCard is a registered trademark of MasterCard International Incorporated.

العروضات الخاصة من بنك لبنان والمهجر لعناصر الجيش اللبناني*

بطاقات بلوم «عطاء» للتقسيط مجانية دائماً



ادعم المركز اللبناني للأعمال المتعلقة بنزع الألغام مع بطاقة بلوم «عطاء» بسقف يصل لغاية ٩ أضعاف راتبك. احصل على بطاقة «عطاء» تيتانيوم لرتبة ملازم وما فوق. وبطاقة «عطاء» ذهبية لرتبة ما دون ملازم مجانية دائماً.

حساب توطين الراتب الخاص بالعسكريين



احصل على بطاقة «وطن» مجانية دائماً مع كشف حساب مجاني. بالإضافة إلى خدمة الرسائل الإلكترونية (SMS) مجانية عبر eBLOM.

قرض السيارة - سيارتي



٠٪ دفعة أولى. تخفيض بقيمة ٢٥٪ على الفائدة المطبقة.

قرض سكني خاص بالعسكريين



من دون حد أدنى للراتب. من دون دفعة أولى وبفائدة مدعومة مخفضة.

عروضات متنوعة



A.TAHAN & SONS



AGHASARKISSIAN

mobilishop

عروضات خاصة من موبيلي توب. خوري هوم. عبد طحان. آغا ساركيسيان وخالد عبيد.

قرض شخصي - قرضي



قرض شخصي بقيمة صافية تصل لغاية ١٦ ضعفاً لراتبك. بفائدة مخفضة من دون الحاجة لتأمين أي كفيل ولفترية تمتد لغاية ٥ سنوات. يمكننا تسديد التزاماتك في أي مصرف آخر وحويلها إلى مصرفنا.

فروع بنك لبنان والمهجر:

محافظة جبل لبنان: عين الرمانة، عاليه، أنطلياس، عرمون، برج البراجنة، برج حمود، الشياح، الشويفات، الدكوانة، الدورة، أليسان، حرش ثابت، الغبيري، الحدث، حارة حريك، الحازمية، جبيل، جونيه، الكسليك، كفرحياب، المنصورية، سن الفيل، الزلقا، زوق مصبح، بعبد، حرش ثابت، برمانا، الجديدة.

محافظة البقاع: شتورة، جب جنين وزحلة.

محافظة النبطية: فرع النبطية.

محافظة بيروت: الفرع الرئيسي، الأشرفية، عين المريسة، باب إدريس، بدارو، بليس، الحمراء، التجزئة الحمراء، برج أبي حيدر، الاستقلال، جناح، المعرض، مار الياس، المزرعة، ميناء الحصن، النويري، الروشة، الرميل، الضيفي، الضائع، سوديكو، التباريس، فردان، طريق الجديدة وكونكورده.

محافظة الشمال: أبي سمرا، أمين، عزمي، التل والزاهرية.

محافظة الجنوب: صيدا، صيدا اليولفارد، صور وصور العباسية.

* شرط توطين الراتب

يحق للمصرف رفض أو قبول أي طلب - تطبيق الأحكام والشروط

شؤون مختلفة في لقاءات رئيس الأركان



إستقبل رئيس
الأركان اللواء
الركن وليد
سلمان، في مكتبه
في اليرزة، النائب
خالد زهرمان.



واستقبل اللواء الركن سلمان، وفدًا من قضاة المحكمة
العسكرية برئاسة القاضي صقر صقر.



كما استقبل رئيس البعثة الدبلوماسية في سفارة المملكة المغربية
السيد أمال حجي، وتداول معه شؤونًا عامة.



ومن زوار رئيس الأركان، الملحق العسكري الفرنسي العقيد
أوليفييه لابروس يرافقه قائد الفرقاطة الفرنسية Jean Bart العقيد
البحري بنوا بو دو نيرر لمناسبة زيارة الفرقاطة لبنان وإجراء تمارين
مع البحرية اللبنانية.



كما التقى رئيس الهيئة الوطنية للطاقة الذرية الدكتور بلال
النصولي واستعرض معه كيفية دعم الجيش بعض المشاريع العلمية.



دي مورا نيتو على جهوده منوهاً بتخصيص أربعة مقاعد لتلامذة ضباط في الأكاديمية البحرية البرازيلية، وبجهود القوات البحرية البرازيلية ضمن اليونيفيل.

تخللت برنامج الزيارة جولات للواء الركن سلمان في عدة منشآت تابعة للقوات البحرية البرازيلية بحيث تعرّف إلى قيادة الأسطول، الأكاديمية البحرية، مركز التدريب البحري، مؤسسة المشاريع البحرية وبناء السفن، مركز إدارة العمليات وخطوط النقل البحرية، وقيادة قوات المشاة البحرية (المارينز)، وقد لقي اللواء الركن سلمان حفاوة الاستقبال في جميع المنشآت والمراكز التي اطلع على أقسامها بالإضافة إلى العديد من السفن البحرية التي زارها.

البحرية البرازيلية الأدميرال دي مورا نيتو في مكتبه في برازيليا، حيث عُقد إجتماع عمل جرى التطرق فيه إلى جميع السبل الممكنة لتفعيل التعاون بين الجيشين وتقديم الدعم للقوات البحرية اللبنانية، وقد رحب الأدميرال بأي طلبات تخصها، وعبر عن إستعداده لدراساتها مع أركانه والعمل على تلبيةها، واتفق الطرفان على استمرار التواصل. في ختام اللقاء شكر اللواء الركن سلمان الأدميرال

تلبية لدعوة من قائد البحرية البرازيلية الأدميرال خوليو

سواريز دي مورا نيتو، قام رئيس الأركان اللواء الركن وليد

سلمان على رأس وفد ضم قائد القوات البحرية، بزيارة إلى البرازيل، حيث أجرى محادثات مع القيادات السياسية والعسكرية لتفعيل التعاون بين الجيشين البرازيلي واللبناني خصوصاً على مستوى القوات البحرية، لا سيما أنّ البرازيل تتولى قيادة القوى البحرية التابعة لقوات الأمم المتحدة المؤقتة العاملة في لبنان وهي تشارك بقطع من أسطولها في هذه القوات، بالإضافة إلى مشاركة مجموعة من مشاة البحرية في مهمات اليونيفيل في الجنوب.

عسكريين لمتابعة دورات في البرازيل، أو بإرسال فرق عسكرية متخصصة من القوات البحرية البرازيلية لتقدم خبراتها إلى البحرية اللبنانية. وقد شكر اللواء الركن سلمان الوزير سيلزو أموريه على استقباله وعلى جميع الجهود التي تبذلها وزارة الدفاع البرازيلية من خلال الأمم المتحدة لدعم الإستقرار في لبنان.

وزار الوفد قائد القوات

إستهلت الزيارة بمقابلة الوفد نائب رئيس جمهورية البرازيل اللبناني الأصل السيد ميشال تامر في مكتبه في العاصمة برازيليا بحضور قائد القوات البحرية البرازيلية. وقد عبّر تامر عن تعلقه بوطنه الأم واستعداده الدائم لدعم وتفعيل أي تعاون يصب في مصلحة الدولة اللبنانية وخصوصاً الجيش اللبناني. من جهته شكر اللواء الركن سلمان السيد تامر على تخصيص الوفد بلقاء ونقل له تحيات قائد الجيش العماد جان قهوجي.

كذلك قابل الوفد وزير الدفاع البرازيلي السيد سيلزو أموريه في مكتبه بحضور قائد القوات البحرية البرازيلية، حيث تم استعراض سبل التعاون بين الجيشين وإمكان تفعيله، وقد أعطى الوزير توجيهاته لدرس أي فرص تساهم في ترسيخ التعاون وتوفير الدعم للجيش اللبناني بدءاً بتفعيل التدريب، سواء تعلّق بإرسال





طرابلس



طرابلس، منطقة التل، شارع المصارف
بناية الشدراوي، الطابق الخامس
هاتف : ٦/٤٤٣١١٩

المركز الرئيسي:
الدكوانة، خلف سنتر Free Way، داناي سنتر
الطابق الخامس (اداري) والثاني (تصديق المعاملات)
تلفاكس : ٠١/٤٨٦٦٠٥-٦-٧
www.ogtl.org
e-mail: info@ogtl.org
president@ogtl.org

بيروت



زحلة



زحلة، شارع البولفار، بناية المنارة
الطابق الثاني
هاتف وفاكس : ٠٨/٨١٢١٠٨

صيدا، شارع السراي الحكومي
بناية دندشلي، الطابق الثاني
هاتف : ٠٧/٧٣٦٣٥٩

صيدا



مقر الاتحاد العربي للمساحة:

بيروت، مبنى غناجة، شارع بشارة الخوري، الطابق الرابع

هاتف وفاكس : ٠١/٦٥٩١٤١-٢-٣-٤ - www.ausgeo.org

عنوان المركز التدريبي الفني: حالياً في مركز الاتحاد العربي للمساحة

نقابة الطوبوغرافيين المجازين في لبنان على الخارطة الدولية



العماد قهوجي في أمر اليوم:

لن نقبل أي مساومة
سياسية على دم شهيدنا
والجيش لن يتراجع
إلى أن يقتصّ من
المجرمين أيّا كانت
هويتهم وانتماءهم

شهيّدان وعدد من الجرحى
دفعوا غالياً
ثمن الواجب المقدس
جريمة عرسال:
«يد الغدر ستُقطع»

في منطقة يشبه وعرها
قساوة حياتهم، ويشبه
بياض جرودها نقاء
شهادتهم، تعرّضوا لاعتداء
غادر. شهيدان وعدد من
الجرحى دفعوا غالياً ثمن
الواجب المقدس.

لطالما دفع جيشنا هذا
الثمن، فسجّل الشهادة
لدينا دائماً مفتوح ليزفّ إلى
الوطن عريساً جديداً. لكن
ما حصل في عرسال كان
جريمة بشعة لا يرقى إلى
بشاعتها إلا ما في المجرمين
الذين اقترفوها من قبح
وإجرام.

الرائد بيار بشعلاني
والمعاون إبراهيم زهران:
عريسان جديداً
للشهادة، شهادتهما ناصعة
تنحني لها الهامات الشريفة.
أمّا القتل فمجرمون
خونة، لهم العار وقد حصلوا
عليه، ولهم القصاص وهو
آت.



من البداية ويوماً بيوم

بعد ظهر يوم الجمعة في الأول من شباط
الجاري صدر عن قيادة الجيش - مديرية
التوجيه البيان الآتي:

«بعد ظهر اليوم، وفي أثناء قيام
دورية من الجيش في أطراف بلدة عرسال
بملاحقة أحد المطلوبين إلى العدالة
بتهمة القيام بعدة عمليات إرهابية،
تعرّضت لكمين مسلّح، حيث دارت
اشتباكات بين عناصر الدورية والمسلّحين
أسفرت عن استشهاد ضابط برتبة نقيب

جميع مطلقى النار، تحدّر بأنها لن تتهاون
في التعامل مع أي محاولة لتهريب المسلّحين
أو إخفائهم، وسيكون مرتكبوها عرضة
للملاحقة الميدانية والقانونية».

في وقت لاحق من اليوم نفسه نعت قيادة
الجيش النقيب الشهيد بيار بشعلاني (رقي
إلى رتبة رائد بعد الاستشهاد) والرتيب الأول
إبراهيم زهران (رقي إلى رتبة معاون بعد
الاستشهاد)، فيما كانت وحدات الجيش
تنفّذ في عرسال الاجراءات الآيلة إلى القبض
على مرتكبي الجريمة.

ورتيب، وعن جرح عدد من العسكريين
وتعرّض بعض الآليات العسكرية لأضرار
جسيمة، بالإضافة إلى إصابة عدد من
المسلّحين.

على أثر ذلك توجهت قوة كبيرة من
الجيش إلى المنطقة، وفرضت طوقاً أمنياً
حولها، كما باشرت عمليات دهم واسعة
بحثاً عن مطلقى النار.

إن قيادة الجيش إذ تدعو أهالي البلدة
إلى التجاوب الكامل مع الإجراءات
التي ستخضعها قوى الجيش تبعاً لتوقيف

يومها كان قائد الجيش العماد جان قهوجي قد بدأ زيارة رسمية إلى فرنسا يبحث خلالها مع عدد من المسؤولين الفرنسيين في قضايا تتعلق بتعزيز قدرات الجيش، لكنه قطع زيارته وعاد إلى لبنان إثر ما حدث.

بيان قيادة الجيش لم يشر إلى تفاصيل ما حصل، لكن وسائل الإعلام ومواقع التواصل الاجتماعي سرعان ما بدأت تداول أخباراً وصوراً وصولاً إلى كشف معالم الجريمة الغادرة، يوم تشييع الرائد الشهيد أي في الثالث من شباط.

رئيس الجمهورية

يدين الاعتداء

ويطلب الى

قيادة الجيش

عدم التهاون

مع من تسوّ

له نفسه

الاعتداء

على ضباطه

وعناصره

دان رئيس الجمهورية الاعتداء مندداً بـ«التعرض المتكرر للجيش والمساس بهيبة الدولة من قبل أي كان». وفي موقف له غداة وقوع الاعتداء، طلب رئيس الجمهورية إلى قيادة الجيش عدم التهاون مع من تسول له نفسه الاعتداء على ضباطه وعناصره والتشدد في ملاحقة المعتدين وتقديمهم الى العدالة. كما طلب الى الاجهزة الأمنية «تكثيف استقصاءاتها من أجل تحديد أماكن فرارهم والقبض عليهم وسوقهم الى القضاء»، داعياً المواطنين الى مؤازرة الجيش والقوى الامنية واعطاء الاولوية للشأن اللبناني والمؤسسات الوطنية والحفاظ على الاستقرار الامني، مشيراً الى ان اي محاولة للاخلال به ستواجه بالحزم والشدة.

وكان رئيس الجمهورية قد اطلع من مدير المخابرات في الجيش العميد الركن ادمون فاضل على تفاصيل ما حصل وعلى المعلومات والمعطيات المتوافرة، طالباً اليه عدم التهاون مع كل ما من شأنه ان يحدث توتيراً أمنياً في اي منطقة من لبنان.

رئيس الحكومة

يستنكر التعرض

للجيش اللبناني

من أي جهة أتى

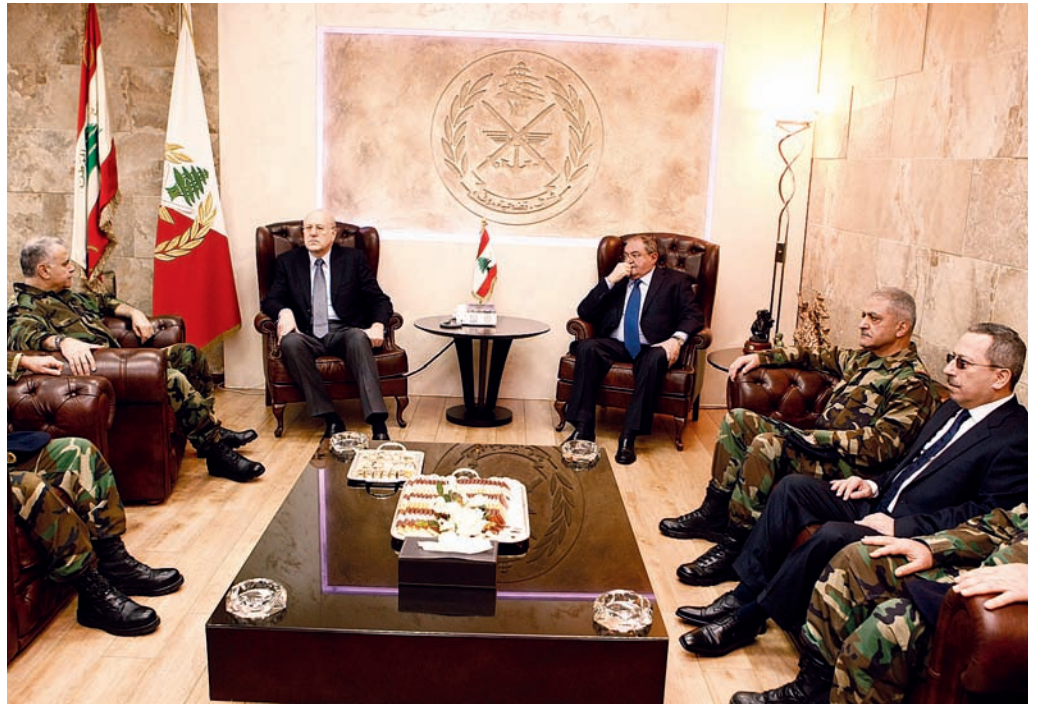
لأنه يقوم

بواجب الدفاع

عن الوطن

وحماية ابنائه

رئيس الحكومة نجيب ميقاتي توجه الى وزارة الدفاع غداة الحادثة حيث اطلع



من وزير الدفاع الوطني فايز غصن وقائد الجيش العماد جان قهوجي على ملابسات الحادث والتدابير التي اتخذها الجيش لضبط الوضع وتوقيف المعتدي.

واستنكر «التعرض للجيش اللبناني من أي جهة أتى، لأنه يقوم بواجب الدفاع عن الوطن وحماية ابنائه على اختلاف طوائفهم ومناطقهم». وأكد «رفض استخدام السلاح خارج سلطة الشرعية أو استهداف الجيش خلال قيامه بحفظ الامن».

واعتبر ان «ما حصل في عرسال مرفوض وستتخذ في شأنه التدابير الأمنية والقضائية اللازمة»، داعياً أبناء عرسال وفاعلياتها الى «التعاون مع الجيش لتسليم مطلقي النار وإعادة ضبط الوضع الأمني في المنطقة».

الجريمة هزّت ضمائر اللبنانيين على جميع المستويات، ولاقت موجة عارمة من الاستنكار والتنديد، وأثارت ردود فعل لدى المواطنين الذين عبّروا عن غضبهم وحرّضهم من خلال حركات احتجاج قطعوا خلالها الطرق في مختلف المناطق.

وزير الدفاع الوطني يضع الاعتداء في خانة التعدي على الاستقرار الوطني

ويرفض أن يكون الجيش مكسر عصا

شجب وزير الدفاع الوطني فايز غصن بشدة الاعتداء الذي تعرّضت له دورية من الجيش اللبناني في عرسال على يد عدد من المسلّحين، ووضعه في خانة التعدي على الاستقرار الوطني، والعبث بالأمن الداخلي ومحاولة المساس بهيبة الدولة.

وقال في بيان صادر عنه «إن ما حصل اليوم في عرسال خطير جدّاً، فالتعرض للجيش ولعناصره هو تعرّض لكل الوطن، وهذا ما لا يمكن السكوت عنه». وأكّد «أن الجيش اللبناني لم ولن يكون يوماً مكسر عصا لأحد وأن كل من يتعرض له أو يتطاول عليه لن يكون بمنأى عن الملاحقة والتوقيف ونيل العقاب اللازم». وشدّد غصن على «عدم وجود أي منطقة عسيرة على الجيش اللبناني الذي ستطال يده كل مطلوب للعدالة وكل عابث بالأمن، مهما علا شأنه».

ودعا الجميع في عرسال إلى إدراك خطورة ما حصل في بلدتهم وإقبال أبوابهم في وجه كل من تجرأ على الجيش اللبناني وأزهق دماء عناصره وعدم إيواء أو إخفاء أي مسلّح، وترك الجيش اللبناني يقوم بمهامه، فالجيش في النهاية هو الضمانة لجميع اللبنانيين إلى أي فئة أو منطقة انتموا.

وختم غصن بتوجيه تحية إكبار للشهداء الذين روت دماؤهم تراب هذا الوطن، متمنياً للجرّحي الشفاء العاجل.

على المستوى الرسمي اصدر وزير الدفاع الوطني بياناً يدين الحادث (٢٠١٣/٢/١).

وعبّر رئيس الجمهورية العماد ميشال سليمان عن ادانته الاعتداء على الجيش، داعياً إلى عدم التهاون مع المعتدين (٢٠١٣/٢/٢). كذلك استنكر رئيس الحكومة

ما حصل واعتبره مرفوضاً (٢٠١٣/٢/٢).

وصدّرت مواقف استنكار من مختلف المراجع والفاعليات السياسية والروحانية، ومن هيئات المجتمع المدني.

كما عبّرت وسائل الإعلام على اختلاف أنواعها وانتفاءاتها عمّا شعر به المواطنون من غضب كبير وحزن عميق. فواكبت محطات التلفزة والإذاعات الحدث، مفردة له مساحة واسعة، كما التزمت الحدود وعدّلت برامجهما للنقل وقائع تشييع الشهيد. كذلك الأمر بالنسبة إلى الصحف التي حملت الكثير من المقالات الداعمة للجيش.

وركّزت وسائل الإعلام بشكل خاص على «أمر اليوم» الذي أصدره قائد الجيش وأعلن فيه بوضوح رفض أي محاولة للتخفيف من وطأة الجريمة وبشاعتها، مؤكداً أن الجيش لن يتراجع قبل أن يقتص من المجرمين...

قائد الجيش في أمر اليوم:

لن نسكت أو نقبل أي مساومة سياسية على دم شهيدنا

الفتنة مستمرة، ولن نسكت أو نقبل أي مساومة سياسية على دم شهيدنا الرائد بيار بشعلاني والمعاون إبراهيم زهرمان، ونرفض أي محاولة من أي طرف أنت للتخفيف من وطأة وبشاعة الجريمة التي ارتكبت بحق الجيش عن سابق تصوّر وتصميم، وبأساليب همجية بعيدة عن معتقداتنا المسيحية والإسلامية، فالجيش لن يتراجع مهما كلف الأمر إلى أن يقتص من المجرمين أيّا كانت هويتهم وانتماؤهم، ومهما علت صرخات المدافعين عنهم، ووعدنا لشهيدنا وعائلاتهم ورفاقهم أن ينال الفاعلون والمتواطئون ما يستحقونه، مهما دفعنا من أثمان نبذلها في سبيل وحدة لبنان وأمنه واستقراره».

البرزة في ٢٠١٣/٢/٣

العماد قهوجي قائد الجيش

جريمة عن سابق تصوّر وتصميم

«أمر اليوم» الذي حمل الرقم ٦٩ جاء في نصه ما يأتي:

«أيها العسكريون

أتوجّه إليكم وأنتم تؤدّعون اليوم شهيدين من خيرة أبناء المؤسسة العسكرية بتحية احترام وتقدير، لوقوفكم في وجه مخطط إدخال بلدنا في أتون الفوضى الإقليمية التي يحاول الجيش جاهداً تحييده عنها.

في هذا اليوم الحزين نقول للذين يراهنون على استهداف الجيش: مخطئ من يعتبر أنّ تعاطينا بحكمة مع الأحداث ضعف، ومخطئ من يفكر أن عملنا لمكافحة الإرهاب الذي يريد ضرب الاستقرار في مجتمعنا والعيش المشترك بين أبناء وطننا، قد يتوقّف لأي اعتبار أو كرمى لأي فريق مهما كان حجمه المحلي والإقليمي.

أيها العسكريون

اليوم نوّكد لرفيقينا وللجرّحي الذين سقطوا، أن معمودية الدم لمواجهة مخطط



من المستشفى العسكري إلى بلونة فالمريجات:

في وداع «شيخ الشباب»

الرائد الشهيد بيار بشعلاني

هل خطر للرائد بشعلاني مرة أن طفله الرضيع لن يستطيع التلفظ بكلمة «بابا» يوماً؟

هل سمح له الواجب بما يكفي من الوقت لتأمل فلذه كبده واحتضانه كما يفعل كل الآباء؟

الجواب عن السؤال الأول هو على الأرجح، «نعم»، وعن الثاني، «لا».

لكن لا «نعم» جعلته يتردد يوماً في أداء واجبه، ولا «لا» كانت قادرة على إعاقه اندفاعه.

إختار رسالته ومضى في مسيرة ناصعة لا يعرف دروبها إلا الشرفاء الشرفاء.

رحلة وداع الرائد الشهيد بيار بشعلاني كانت طويلة رسمت معالمها مناقبيته خلال حياته، ووحشية الجريمة في استشهاده. فالتشييع الحاشد في بلدته المريجات سبقه وداع في بلونة البلدة التي يقع فيها منزله، أما الحزن والغضب فقد كانا أكبر من أن يتسع لهما مكان، في البرزة، في كل ثكنة ومركز عسكري، وفي

كل منطقة وناحية وبلدة وبيت.

قيادة الجيش كانت قد أعلنت في بيان صادر عن مديرية التوجيه أنها ستشيّع الرائد الشهيد في بلدته المريجات، غير أن بلدة بلونة أرادت أن تودعه لتقوم بالواجب حيال «شيخ الشباب» كما يسميه أهلها. الاستعداد للاستقبال بدأ منذ ليل السبت، وعندما وصل الجثمان من المستشفى العسكري قرابة الحادية عشرة إلا ربعا من قبل ظهر الأحد، كان في الانتظار أهالي البلدة مع أهالي بلدات مجاورة، يتقدمهم عدد كبير من الفاعليات. شرائط بيض، نشر أرز وورود على وقع موسيقى النوبة وإطلاق مفرقات تحية للشهيد الذي حمل جثمانه من مدخل البلدة إلى منزله.

في المنزل دار الأصدقاء بيار في كل زاوية قبل أن يرافقه إلى مثواه الأخير.

استقبال يليق بالأبطال

بلدة المريجات ازدانت بالشرائط البيض وبصور ابنها البطل الشهيد، ورفعت اليافطات التي تدعو إلى الاقتصاص من القتلة، وانتظرت وصول الجثمان لتستقبله بما يليق بالبطل. وقد توافد إلى المريجات

المعزّون من رسميين وفاعليات مدنية وروحية وعسكرية وفي مقدمهم قائد الجيش العماد جان قهوجي الذي قدم التعازي الى عائلة الشهيد في صالون كنيسة مار جرجس، متعهداً بالاقتصاص من القتلة.

ولدى وصول الجثمان إلى البلدة التي ضاقت شوارعها بالوافدين إليها، أدت له وحدات من الجيش مراسم التكريم وجرى تقليده الأوسمة.

حضر التشييع ممثل رئيس الجمهورية العماد ميشال سليمان رئيس الأركان السابق اللواء الركن المتقاعد شوقي المصري، ووزير الدفاع فايز غصن وقائد الجيش العماد جان قهوجي ممثلين بالعميد الركن عدنان أبو ياسين، إلى حشد من الشخصيات الرسمية والروحية والاجتماعية، وأبناء منطقة البقاع وفعاليتها ورفاق السلاح.

احتفل بالصلاة مطران زحلة للموارنة منصور حبيقة وعاونوه لفييف من الكهنة والاكليروس، وبعد الصلاة ألقى المطران حبيقة كلمة تناول فيها مزايا الشهيد وإيمانه وبره وبوطنه الذي افتداه، مطالباً بالاقتصاص من القتلة، والحفاظ على هبة الدولة.



بالاندفاع والحماية، المخلص لمؤسسته، المحصن بالمناقية والأخلاق، والمحِب لرؤسائه ورفاقه. وكنت إلى جانب ذلك بحق، صورة زاهية عن عائلتك الوطنية الأصلية».

والد الشهيد

والد الشهيد السيد جورج بشعلاني غالب حزنه وألمه، والقى كلمة شكر فيها أبناء بلدته الأوفياء، وكل من شاركه مصابه الجلل، وخص بالشكر رئيس الجمهورية العماد ميشال سليمان وقيادة الجيش والعماد قهوجي، وطالب بالعمل على الاقتصاص من القتلة وسوقهم إلى العدالة حفاظاً على المؤسسة الوطنية الضامنة لكل فئات الشعب اللبناني.

وبعد انتهاء مراسم التشييع وعلى وقع معزوفة الموتى، حمل رفاق السلاح شهيد المؤسسة والوطن إلى مثواه الأخير حيث ووري في ثرى مدافن العائلة.

رئيس الجمهورية معزيًا

عقب تشييع الرائد بشعلاني زار رئيس الجمهورية بلدة المريجات حيث قدّم واجب التعزية.

وقال الرئيس سليمان: «يوجد تصميم على توقيف المعتدين ومحاكمتهم، وكل من يعتدي على الدولة وعلى الجيش يجب أن ينال جزاءه في أسرع وقت، ولا أحد يغطيه».

وأضاف: «يجب على كل مواطن يحب الدولة أن يلتف حول الجيش ويرفض المتطرفين والإرهابيين ويضع لبنان في أولوياته».

وأضاف قائلاً: «إن الاعتداء الغادر الذي تعرّضت له دورية الجيش في منطقة عرسال، وهي تقوم بواجبها الطبيعي في ملاحقة أحد المطلوبين الخطرين إلى العدالة، بتهمة القيام بأعمال إرهابية، هو اعتداء على لبنان بأسره، وهذا ما أجمع عليه اللبنانيون على اختلاف أطيافهم، فالتطاول على الجيش خيانة عظمى، لا سيّما في ظلّ هذه المرحلة الحرجة، حيث تعمل هذه المؤسسة ليل نهار للحفاظ على وحدة الوطن ومسيرة سلمه الأهلي وإبعاد شبح الصراعات الإقليمية عنه.

وكونوا على ثقة بأن الجيش سيلاحق المجرمين الضالعين فيها بحزم ومن دون هوادة، حتى توقيفهم وتقديمهم إلى العدالة».

وختم:

«شهيدنا الغالي، لقد شاء القدر يا بيار وأنت في زهوة الشباب النابض بالعزم والعنفوان، أن تفارق مؤسستك التي أحببتها وأعطيتها من كلّ جوارحك، تاركاً في قلوب الأهل والرفاق، جروحاً عميقة، وحرناً عصياً على النسيان، لكن عزاءنا الدائم يبقى في مآثرك الحيّة التي صنعتها بالجهد والتعب والعرق خلال مسيرة حياتك العسكرية، فقد عرفناك مثال الضابط الشجاع، المتقد



التطاول على الجيش خيانة عظمى

كلمة قيادة الجيش ألقاها العميد الركن ابوباسين واستهلّها بالقول: «بدماء الشهداء يحيا الوطن وكلّما كثرت القرابين على مذبحه ازداد قداسة ومنعة وشموخاً.

إنه طريق المجد والخلود، الذي لا يسلكه إلا الرجال الأبطال المؤمنون بقدسية الرسالة، وواجب التضحية بالغالي والنفيس في سبيل الوطن، وعلى هذا الطريق مضى شهيدنا البطل الرائد بيار، فارساً مقداماً، مدافعاً صلباً عن سيادة الوطن وأمنه واستقراره، مستبسلًا في مواجهة أيادي الإرهاب والإجرام حتى الشهادة».



عكار في وداع المعاون الشهيد

ابراهيم زهرمان:

«زلفطي يا أمي...»

خيي شهيد»

صباح السبت ٢ شباط، كانت عكار في استقبال ابنها البطل المعاون الشهيد ابراهيم زهرمان محمولاً على أكف الرفاق، مكفناً بالعلم الذي افتداه.

أهالي البلدات العكارية الذين يرتدي جل شبابهم بزة الجيش، استعادوا بمرارة مشهد مواكب الشهداء، من شهداء موقع العبدية الذي دمره العدو الإسرائيلي، إلى شهداء معركة نهر البارد، وأولئك الذين سقطوا في انفجار غادر وسواهم.

استشهد المعاون زهرمان أعاد تحريك الخنجر في الجرح، فكان الحزن والغضب في كل بيت، وكانت الشرائط البيض تحاكي الأوشحة السود: إنه قدر الرجال الأبطال.

«لا تبك يا أمي، زلفطي... خيي شهيد»، قال شقيقه للموالدة المفجوعة...

وصل جثمان المعاون الشهيد ابراهيم زهرمان إلى بلدته حكر الشيخ طابا ملفوفاً بالعلم اللبناني. واستقبل استقبال الأبطال بنثر الورود والأرز وصيحات التكبير وإطلاق الأعيرة النارية والمفرقات.

وقد أدت له ثلة من الجيش التحية وحمل على الأكف في مسيرة اتجهت إلى منزل والديه اللذين كانا بانتظاره، فكان اللقاء مؤثراً.

موكب التشييع عبر بلدات حلبا والشيخ محمد وخربة الجندي وكوشا التي استقبلته وشاركت في التشييع وصولاً إلى قرية قنة التي احتشد فيها الوافدون من قرى المنطقة وبلداتها.

صلي على جثمان الشهيد في مسجد الشيخ عمر في قنة، في حضور العقيد زخيا الخوري ممثلاً وزير الدفاع وقائد الجيش، ومفتي عكار الشيخ زيد بكار زكريا وحشد من الشخصيات الرسمية والروحية وفاعليات المنطقة ورفاق السلاح.



عريس جديد للشهادة

العقيد زخيا الخوري القى كلمة في المناسبة واستهلها قائلاً:

«نرّف اليوم إلى الوطن عريساً جديداً للشهادة، رفيقاً عزيزاً من رفاق السلاح، شاءت يد القدر أن يرحل عن هذه الحياة الدنيا، وهو يؤدي واجبه العسكري في الحفاظ على سيادة الوطن وأمنه واستقراره، ودرء خطر الإرهاب والإجرام المترصّ شراً بشعبه، لينضمّ إلى قوافل شهداء الجيش الأبطال الذين سقطوا على امتداد مسيرة الشرف والتضحية والوفاء، مرصّعاً صدر مؤسسته بأوسمة المجد والافتخار، ومعطرّاً تراب بلاده بأريج الحرية والكرامة والعنفوان».

وأضاف قائلاً: «إن الإعتداء السافر الذي تعرّض له الجيش في منطقة البقاع بالأمس، وأدّى إلى استشهاد كلّ من الرائد بيار بشعلاني والمعاون إبراهيم زهرمان، بالإضافة إلى إصابة عدد من رفاقهم بجروح، قد لاقى استنكاراً واسعاً من الشعب اللبناني، ليس لأنه اعتداء على المؤسسة الوطنية الأولى فحسب، بل لأنه اعتداء على لبنان بأسره، لبنان الواحد السيد المستقل ولبنان الرسالة والعيش المشترك، فالتطاول على هذه المؤسسة من أي جهة كانت كما التحريض عليها، هما بمنزلة الخيانة الوطنية، وكونوا على ثقة بأن الجيش لن



يفرط بدماء شهدائه وجرحاه، ولن يستكين على الإطلاق حتى إنزال العقاب بالقتلة المجرمين وتحقيق العدالة كاملة من دون نقصان».

وختم بالقول: «شheidنا الغالي، تلاقيك اليوم ببلدتك الحبيبة، بكبارها وصغارها، بنثر الأرز والورد فوق جثمانك الطاهر، وأيضاً بسيل الدموع وفيض المشاعر على ذكراك الطيبة، ورحيلك المفجع وأنت في ريعان الشباب وربيع العطاء. وهذه مؤسستك وهؤلاء رفاقك بصمتهم المهيّب، يتوجّهون إليك بأسمى آيات التقدير والعرفان على خدماتك الجلّى ومناقبيتك الراسخة وخصالك المشرفة، كما يحيون عائلتك الصابرة، المشهود لها بمحبة الجيش والوطن».

كذلك كانت كلمة للمفتي زكريا أكد فيها ضرورة فتح تحقيق جدي في الحادث.



من الوطن الى جيشه ومن جيش الوطن الى أهله

دفن الجيش شهيديه وتابعت وحداته مهماتها وظل الرأي العام في حالة غليان زاد من وطأتها تناقل صور تظهر التنكيل الذي تعرّض له الشهيدان في مبنى بلدية عرسال. وشهد الرابع من شباط لقاء في القصر الجمهوري تابع خلاله الرئيس سليمان الأوضاع الأمنية والوضع في عرسال مع كل من وزير الداخلية والبلديات مروان شربل وقائد الجيش العماد قهوجي، مشدداً على ملاحقة مرتكبي جريمة قتل العسكريين وسوقهم إلى القضاء.

ولاحقاً، زار قائد الجيش منزل عائلة المعاون الشهيد ابراهيم زهرمان، حيث قدّم تعازيه الحارة لأفراد العائلة، منوهاً بمسيرة الشهيد ومناقبه العسكرية المميّزة، ومؤكداً أنّ دمائه ودماء رفيقه الرائد الشهيد بيار بشعلاني والعسكريين الجرحى كافة، هي أمانة في أعناق الجيش، الذي سيتابع قضيتهم حتى توقيف المجرمين وتحقيق العدالة كاملة. في اليوم ذاته عقد مدير المخابرات العميد الركن ادمون فاضل لقاءً مع الإعلاميين في حضور مدير التوجيه العميد الركن حسن أيوب، عرض فيه واقعة عرسال. كما عمت الاعتصامات والإحتجاجات

مختلف المناطق استنكاراً للاعتداء على الجيش، ما حدا بقيادة الجيش - مديرية التوجيه إلى إصدار بيان في ٢٠١٣/٢/٤ جاء فيه: «إن قيادة الجيش إذ تتوجه بالتحية والشكر إلى جميع المواطنين في كل المناطق اللبنانية، والذين عبّروا عن مشاعرهم الصادقة تجاه المؤسسة العسكرية وتضامنهم الواسع معها إزاء التطورات الأخيرة، تدعوهم إلى الامتناع عن قطع الطرقات وإقامة الاعتصامات وجميع المظاهر التي من شأنها الحد من حرية المواطنين أو إعاقة تنقلهم وإلحاق الضرر بمصالحهم».

نبذة عن حياة الرائد الشهيد بيار بشعلاني

نعت قيادة الجيش - مديرية التوجيه، النقيب بيار بشعلاني، الذي استشهد بتاريخ ٢٠١٣/٢/١ في أثناء قيامه بمهمة حفظ أمن واستقرار في منطقة عرسال.



نبذة عن حياة المعاون ابراهيم زهرمان

نعت قيادة الجيش الرقيب الأول ابراهيم زهرمان الذي استشهد بتاريخ ٢٠١٣/٢/١ خلال قيامه بمهمة حفظ أمن واستقرار في منطقة عرسال. - من مواليد ١٩٨١/٤/٣ مشمش - قضاء عكار. - تطوّع في الجيش بتاريخ ٢٠٠٠/١١/٢٧. - رقي إلى رتبة معاون بعد استشهاده. - حائز عدة أوسمة، وتنويه العماد قائد الجيش وتهنئته عدة مرات. - متأهل وله ولدان.

- من مواليد ١٩٨٢/٧/٤ في بلدة المريجيات - زحلة. - تطوّع في الجيش بصفة تلميذ ضابط اعتباراً من ٢٠٠٢/١/١٥. - رقي إلى رتبة ملازم اعتباراً من ٢٠٠٤/٨/١، وتدرج في الترقية إلى رتبة نقيب اعتباراً من ٢٠١٢/١/١. - رقي إلى رتبة رائد بعد استشهاده. - تابع عدة دورات دراسية في الداخل والخارج. - حائز عدة أوسمة وتنويه العماد قائد الجيش وتهنئته عدة مرات. - متأهل وله ولد واحد.



قائد الجيش يتفقد الجرحي وينوّه بشجاعتهم وتفانيهم في أداء الواجب

تفقد قائد الجيش العماد جان قهوجي العسكريين الجرحى الذين أصيبوا في أثناء أدائهم مهمة حفظ الأمن التي استشهد خلالها الرائد بشعلاني والمعاون زهرمان. وقد عاد العماد قهوجي الجرحى الذين يخضعون للعلاج في المستشفى العسكري المركزي وفي مستشفى رزق. واطمأن الى أوضاعهم، منوّهًا بشجاعتهم وتفانيهم في أداء الواجب.



«سنقطع يد الغدر»

امتدت غدرًا إلى الجيش سنقطعها وسلاحق المعتدين أينما كانوا أو لأي جهة انتموا، ولا مجال لأن يلعب أحد على الوتر الطائفي أو المذهبي في هذه القضية».

نقلت جريدة السفير (إصدار ٤ شباط ٢٠١٣) عن قائد الجيش العماد جان قهوجي قوله أن الجيش لن يرضى إلا بتسليم الجناة وهم معروفون، مشددًا على «أن كل يد



مجمع الرحمة الطبي

Rahma Medical Center



قريباً إفتتاح

وحدة التأهيل
والعلاج الفيزيائي 9
قسم الإقامة
والتأهيل الطبي

“جيشنا يعني لنا الكثير”

في إطار اهتماماته بتلبية حاجات ضباط وأفراد المؤسسة العسكرية، يسر إدارة مستشفى الرحمة للتأهيل إعلان افتتاح قسم متطور للعلاج الفيزيائي والإنشغالي مجهز بأحدث الآلات العلاجية الحديثة والمتطورة. إن ما يتوفر لدينا من خبرات وتقنيات وآلات علاجية سيكون كفيلاً بتوفير العلاج لكم ضمن معايير عالمية فعالة يساندها التطور التكنولوجي والتقني.

يبدأ العمل بالقسم الجديد اعتباراً من شهر آذار 2013 ومستعدون للرد على استفساراتكم على رقم الهاتف 5 - 961 6 448 324

أعمال المؤتمر الإقليمي الثاني حول الشرق الأوسط في كتاب

قائد الجيش:

الاستراتيجيات

العسكرية لا تستقيم

من دون احترام

حقوق الإنسان

أصدر مركز الأبحاث
والدراسات الإستراتيجية في
الجيش اللبناني كتاباً يتضمن أعمال المؤتمر
الإقليمي الثاني حول التحولات الجيوسياسية
والاقتصادية في الشرق الأوسط ما بعد العام
٢٠١١، والذي عقد
في لبنان خلال العام
المنصرم. وبرعاية
قائد الجيش العماد
جان قهوجي وفي
حضوره، أقيم حفل
تخلّله تسليم نسخ من
الكتاب إلى المشاركين
في المؤتمر وعدد من
الشخصيات.



الحضور

أقيم الحفل في النادي العسكري المركزي - المنارة، وحضره عدد من الوزراء والنواب ومدير عام قوى الأمن الداخلي اللواء أشرف ريفي، وقائد قوات الأمم المتحدة المؤقتة في لبنان الجنرال باولو سيزرا، وعدد كبير من الشخصيات الرسمية والاقتصادية والنقابية والملحقين العسكريين، وممثلين عن وسائل الإعلام ومراكز الأبحاث والمنظمات غير الحكومية والجهات الراعية للمؤتمر.

«رمزية جديدة للجيش...»

راعي الاحتفال قائد الجيش كانت له كلمة توجّه في مستهلّها إلى الحضور بالقول: «نلتقي اليوم مع بداية سنة جديدة، على قاعدة الحوار والنقاشات التي انطلق منها الباحثون والمفكرون الذين شاركوا في أعمال المؤتمرين الإقليميين، الأول والثاني، للبحث في التحولات الجيوسياسية والاقتصادية والأمنية لمنطقة الشرق الأوسط.

ولعلّها انطلاقة جيّدة لنا في لبنان وفي منطقة الشرق الأوسط التي تغلي بالأحداث الكبرى، أن يكون الحوار وحده، والنقاشات العلمية والفكرية حول الملفات الكبرى، منطلقاً وسبيلاً إلى تقدّم مجتمعاتنا واستقرارها. فنحن في لبنان نعيش في منطقة يتردد فيها صدى الأزمات الاقتصادية العالمية، وقد انعكست عليها تداعيات الحروب المتتالية من أفغانستان إلى العراق. وها نحن اليوم، نعيش ارتدادات الثورات العربية والمتغيرات التي أنتجت أنظمة جديدة لاتزال تتلمس بداية طريقها نحو الحرية والعدالة والاستقرار». وأضاف قائلاً: «نحن الذين اخترنا أعوام الحرب الطويلة، وعشنا مفاعيل الصراع العربي- الإسرائيلي والقضية الفلسطينية، والحروب الإسرائيلية المتكررة على لبنان، أدركنا بعد طول مخاض أن لا سبيل إلى خلاص وطننا سوى بتعزيز ثقافة الحوار ونشر الديمقراطية فيه. ولعل هذه الخلاصة التي لانزال نؤمن بها، تساعد الشعوب العربية في فهم حاجاتها والتركيز على متطلباتها الحيوية في منطقة تتداخل فيها الأفكار، وتتعدّد فيها الهويات السياسية والطائفية، وتكثر فيها التحديات المصيرية والمشاكل الأمنية والاجتماعية.

وإذا كان بعض الأنظمة قد أعطى انطباعات خاطئة عن دور العسكر في حياة المجتمعات العربية، فإننا في لبنان حريصون على تقديم رمزية جديدة لجيش يواكب التحديات ويقف بالمرصاد لمن يريد العبث بأمن الوطن ويسهر في الوقت نفسه على تأمين مثل الحرية والعدالة والمساواة للبنانيين. فالاستراتيجيات العسكرية لا تستقيم من دون احترام حقوق الإنسان، وحق الشعوب في تقرير مصيرها والدفاع عن سيادتها».



حوار مفتوح

حول مستقبل الشرق الأوسط

رئيس اللجنة العامة المنظمة للمؤتمر الإقليمي الثاني، العميد الركن خالد حماده رحّب بالحضور وتناول أهمية الكتاب في إضافة «خطوة جديدة إلى مسار حدثي اختطته قيادة الجيش منذ العام ٢٠١١ في مجال البحث الاستراتيجي حول قضايا تطل الأمن والاقتصاد والإجتماع السياسي في الشرق الأوسط».

وتابع: «إنّ تجربتنا المشتركة مع مجموعة من الباحثين والأكاديميين من الدول العربية الشقيقة، والولايات المتحدة الأميركية، والدول الصديقة، واكبت المتغيرات الإقليمية منذ انطلاقتها العام ٢٠١٠. لقد نجحنا في إطلاق المؤتمر الإقليمي الأول، كما استطعنا من خلال المؤتمر الثاني تحقيق مزيد من الانتقال من العام إلى الخاص بعد تبلور مجموعة من القضايا المتصلة بصعود مسائل سياسية حساسة، ودور الجامعة العربية والمنظمات الدولية في حماية المدنيين والأمن والاستقرار في الشرق الأوسط، إلى جانب مناقشة تصوّرات لأشكال الحوكمة في مجتمعات تعددية انطلاقاً من التجربة اللبنانية».

وقال: «لقد راكمتنا وإياكم، كباحثين معاصرين، وجهات

نظر - ربما متناقضة - حول جملة من الإشكاليات، بطريقة حرّة ومتجددة بعيداً من أي كلاسيكية معهودة يعتمد عليها صانعو القرار عادة في تسجيل المواقف في المجال العام. إنّ الإضاءات في مجال التنوير الفكري لا تأتي إلّا ممّن تكوّنت لديهم وجهات نظر تستند إلى ما اعتُبر أحداثاً حاكمية، أو ممّن يرغبون أو يستطيعون أن يتحدّثوا بحرية».

ثمّ أضاف قائلاً: «لقد أضحى العالم الأول خلال القرن الحادي والعشرين عاجزاً عن كسب الحروب بمعنى عدم القدرة على استعمار الشعوب التي كانت ما أن تعرّض للغزو حتى تستكين لإرادة حُفنة من المحتلّين».

إنّ انسداد الأفق في المجتمعات العربيّة والمرتبطة مباشرة بالمشاعر الشعبوية الغامرة، بل اليائسة، أدّى إلى مثل هذا الزخم السياسي في ظلّ عجز الدولة والمؤسسات. إنّ الإحتجاجات الدينيّة - السياسيّة في العالم العربي والتعطّش إلى بلورة هويّة أمنة ونظام إجتماعي مضمون في عالم مشرذم، يشكّلان كلاهما المهّد الذي تترعرع فيه وتتعاظم، القوى الفاعلة، وقد تطيح أنظمة الحكم وتحل محلّها. وقد يُصاغ جزء من العالم العربي على أيدي أولئك الذين يشكّلون الفريق الرابع ويُمسي الجزء الخاسر خارج التّاريخ والحياة الفكرية. تلك هي إحدى عقوبات العيش في قرن الحروب الدينيّة».

واختتم معلناً أنّنا «اضطلعنا في الجيش بمسؤولية تنظيم مؤتمر سنوي، ولقائنا القادم سيكون في العاشر من نيسان ٢٠١٣ لإطلاق المؤتمر الإقليمي الثالث بعنوان: «العالم العربي ٢٠١٣: ديناميات التغيير، التحديات في الأمن والاقتصاد والإدارة السياسية»، لإبقاء الحوار مفتوحاً حول مستقبل الشرق الأوسط العابر بين أزمة وأخرى، ربما إلى مستقبل مجهول وإشكالي. إنّ ذلك لا ينذر بالضرورة بنهاية العالم رغماً عن المؤرّخين الذين يرغبون بذلك، التاريخ سيمضي قدماً طالما بقي الجنس البشري حيّاً».

في الختام، شارك الجميع بكوكتيل للمناسبة.



معاً... نحب الطبيعة



www.lavajet-group.com

www.lavajet-group.com

لافاجيت



الجيش من رواد المبادرات الخضراء في لبنان والعماد قهوجي يتسلم شهادة من وزير البيئة

إحتفلت وزارة البيئة برعاية الوزير ناظم الخوري بإطلاق الشهادة الوطنية الخضراء، بالتعاون مع برنامج الأمم المتحدة الإنمائي (UNDP) ومجلة «بيوند»، في حفل عشاء

أقيم في فندق فينيسيا وحضره وزير الاعلام وليد الداعوق وعدد من السفراء والشخصيات. تخلل الحفل منح عدد من المؤسسات والشخصيات شهادات تقديرًا

لدورهم في مجال حماية البيئة، وقد تسلّم قائد الجيش العماد جان قهوجي من وزير البيئة الشهادة التي منحت للمؤسسة العسكرية باعتبارها من رواد المبادرات الخضراء في لبنان.

قيادة الجيش تكرم السفير منصور عبد الله

في حضور العميد الركن علي حمود نائب رئيس الأركان للعمليات ممثلًا قائد الجيش العماد جان قهوجي وعدد من الضباط ومدعوين، أقيم في نادي الضباط في اليرزة حفل تكريمي للسفير منصور عبد الله من وزارة الخارجية والمغتربين، وذلك تقديرًا لمساهمته في دعم البرنامج اللبناني للأعمال المتعلقة بالألغام. وقد تلا العميد الركن حمود كتاب شكر باسم العماد قائد الجيش وسلّمه للسفير عبد الله، كما قدّم له درع الجيش التذكاري.



غداء تكريمي لشركة حلاب

أقيم في نادي ضباط منطقة الشمال، حفل غداء على شرف ممثل شركة حلاب المعروفة بإسم قصر حلو عبد الرحمن الحلاب وأولاده. حضر الحفل العميد الركن مروان الصابري حلاوي قائد منطقة الشمال ممثلًا قائد الجيش العماد جان قهوجي، وعدد من ضباط المنطقة، المدير العام للشركة المكرمة السيد عامر الحلاب وعدد من المدعوين. وللمناسبة، قدّم العميد الركن حلاوي للسيد عامر الحلاب المدير المالي للشركة، درع الجيش عربون وفاء وتقدير.





Jean Bart

تزر لبنان:

لقاءات وتمارين تكتي

زارت الفرقاطة الفرنسية Jean Bart لبنان في جولة استمرت نحو خمسة أيام، وشملت لقاءات بروتوكولية مع بعض السلطات العسكرية. فقد زار قائد الفرقاطة يرافقه الملحق العسكري الفرنسي



فؤاد هيدموس. كما زارا لاحقاً مسير أعمال القوات البحرية العميد الركن البحري جوزيف غضبان، الذي استقبلهما في حضور عدد من الضباط.

ونفذت وحدات من فوج مغاوير البحر والقوات البحرية بالاشتراك مع طاقم الفرقاطة، تمريناً تكتيياً في عرض البحر قبالة قاعدة بيروت البحرية، في حضور عدد من ضباط الجيش إلى جانب طاقم الفرقاطة.

أعقب التمرين، حفل غداء أقيم على متن الفرقاطة، حضره السفير الفرنسي السيد باتريس باولي والملحق العسكري وعدد من الضباط. وتخلل برنامج الزيارة أيضاً، نشاطات تدريبية وأخرى سياحية.



العقيد أوليفييه لابرورس كلاً من رئيس الأركان اللواء الركن وليد سلمان، مدير العمليات في أركان الجيش للعمليات العميد الركن زياد الحمصي ورئيس الغرفة العسكرية العميد الركن



منظومة كهربائية من الوحدة الكورية إلى الجيش

تسلّم الجيش اللبناني، وفي احتفال أقيم في ثكنة بنوا بركات في صور، منظومة كهربائية تعمل على الطاقة الشمسية، قدّمتها الوحدة الكورية هبة لصلحة الجيش.

حضر الاحتفال، العميد الركن جورج



شريم قائد قطاع جنوب الليطاني ممثلاً قائد الجيش العماد جان قهوجي، وقائد الوحدة الكورية العقيد Kyung Hwan Kim، إلى جانب عدد من الضباط.

وقد تلا العميد الركن شريم كتاب شكر باسم العماد قهوجي، ثم قدّم للعقيد Kyung Hwan درع الجيش التذكاري عربون تقدير.



تسلّم اللواء اللوجستي ١٩ مستوعباً تحتوي على عتاد هندسي، في حضور عدد من ضباط الجيش ومكتب التعاون الدفاعي الأميركي في لبنان. وكانت المستوعبات وصلت إلى مرفأ بيروت بتاريخ ٢٠١٣/١/١٥.

وتأتي هذه الدفعة ضمن إطار برنامج المساعدات الأميركية المقررة للجيش، والالتزامات والاتفاقات الموقعة بين الجانبين.

...وعتاد
هندسي أميركي

حوادث أمنية ومئات الموقوفين بتهم مختلفة

وقد أعيد الوضع إلى طبيعته، فيما تم تسليم الموقوفين مع المضبوطات إلى المراجع المختصة، وبوشر التحقيق بإشراف القضاء المختص».

• وفي بيان صادر بالتاريخ نفسه، أعلنت مديرية التوجيه أنه «بنتيجة التدابير التي اتخذتها الوحدات العسكرية في مختلف المناطق اللبنانية، خلال الآونة الأخيرة، تم إيقاف ٥٢٠ شخصاً من جنسيات مختلفة، بعضهم مطلوب للعدالة بموجب مذكرات توقيف، والبعض الآخر لارتكابه جرائم ومخالفات متعددة، تتعلق بالتجوال داخل الأراضي اللبنانية من دون إقامات شرعية، وحياسة ممنوعات والاتجار بها وتهريب بضائع عبر الحدود، بالإضافة إلى قيادة سيارات ودراجات نارية من دون أوراق ثبوتية. وقد شملت المضبوطات ١١٥ سيارة و٢٣ دراجة نارية، بالإضافة إلى كميات

من الأسلحة والذخائر والأعتدة العسكرية المتنوعة والمخدرات والمواد المهربة.

تم تسليم الموقوفين مع المضبوطات إلى المراجع المختصة لإجراء اللازم».

• وفي بيان صادر بتاريخ ٢٠١٣/١/١٨، أعلنت مديرية التوجيه «أن عدداً من الأشخاص أقدم في حارة الناعمة على الاعتداء بالضرب على مواطنين من أهالي البلدة، ما استدعى التدخل الفوري لقوى الجيش التي فرضت طوقاً أمنياً حول المكان، ودهمت منازل المعتدين، وتمكنت من توقيف اثنين منهم. وقد نجم عن الاعتداء المذكور إصابة أربعة مواطنين بجروح مختلفة، بالإضافة إلى أحد العسكريين من جرّاء تعرّض دورية الجيش للرشق بالحجارة.

أعيد الوضع إلى طبيعته، وتستمر الوحدات بملاحقة باقي المعتدين لإلقاء القبض عليهم».



آخر جاء فيه «خلال قيام قوة من الجيش، بالتاريخ نفسه، في بلدة بريّال، بدهم أماكن مطلوبين إلى العدالة، بموجب مذكرات توقيف، تعرضت لإطلاق نار بالأسلحة الحربية من قبل المدعو قاسم أحمد طليس وشقيقه محمد وشخص ثالث من التابعة السوريّة. فردّت القوة على النار بالمثل ما أدى إلى إصابة المدعويين قاسم ومحمد بجروح وتوقيف الثالث، وقد تمّ نقل المصابين إلى المستشفى للمعالجة حيث ما لبث الأول أن فارق الحياة متأثراً بجراحه».

• كما أعلنت المديرية في بيان أصدرته بتاريخ ٢٠١٣/١/١١، أنه «بناءً على طلب من إدارة الجامعة اللبنانية، قامت قوة من الجيش بإزالة مخالفات في مباني الجامعة في منطقة الحدث ومحيطها، حيث أوقفت عدداً من الأشخاص المخالفين وضبطت بحوزتهم بعض الممنوعات.

أدت التدابير الأمنية الاستثنائية خلال الأسابيع الأخيرة، إلى إيقاف العديد من المطلوبين إلى العدالة، بينهم معتدون على الجيش وآخرون ارتكبوا جرائم ومخالفات متعددة.

وفي ما يلي ما أسفرت عنه هذه التدابير، وفق ما أعلنته قيادة الجيش - مديرية التوجيه في عدة بيانات أصدرتها تباعاً:

• أعلنت مديرية التوجيه بتاريخ ٢٠١٣/١/٢، أن «مديرية المخابرات أوقفت المدعو سامي ميشال غانم، لإقدامه على القيام بعدة عمليات احتيال من خلال انتحال صفة رجل أعمال، وطلب الأموال من بعض المراكز الدينية في جبل لبنان بحجة مساعدة آخرين. وقد أودع الموقوف القضاء المختص».

• بتاريخ ٢٠١٣/١/٤، أعلنت المديرية في بيان آخر أنه «مساء ٢٠١٣/١/٣، حصل إطلاق نار بالأسلحة الحربية الخفيفة

في محلة نزلة صيدون - صيدا، وعلى أثر ذلك توجهت قوة من الجيش إلى المكان، حيث عثرت على جثة أحد الأشخاص من التابعة الفلسطينية مقتولاً بعد إصابته بعدة طلقات نارية، كما عثرت بالقرب منه على سيارة من دون لوحات قانونية وبدخلها أعتدة عسكرية. وبناءً على معلومات حول هوية مطلقي النار، دهمت وحدات الجيش عدداً من المنازل، كما سيّرت دوريات تفتيش، وأوقفت خمسة أشخاص من المشتبه في علاقتهم بالحدث، كما ضبطت إحدى السيارات التي أقدم سائقها على تركها والفرار إلى جهة مجهولة.

تمّ تسليم الموقوفين مع المضبوطات إلى المراجع المختصة وبوشر التحقيق بإشراف القضاء المختص».

• وبتاريخ ٢٠١٣/١/١٤، أصدرت المديرية بياناً

بلدية الجديدة البوشرية السد

في هذه المرحلة التي يمر بها الوطن،
وحده الجيش مؤهل لإنقاذ الوطن أرضاً وشعباً
من التقسيم والتشرذم والتفتت.



بلدية الجديدة البوشرية السد : مجلس جديد مبنى جديد



أقيمت في كلية فؤاد شهاب للقيادة والأركان ندوة حول التعاون بين الوزارات ذات الصلة بالأمن الوطني، وشارك فيها كل من العميد الركن المتقاعد جان سلوم ممثلاً وزارة الداخلية، العقيد الياس الشكر ممثلاً وزارة المالية، الرائد عامر بدر من الغرفة العسكرية والدكتور عماد يوسف ممثلاً وزارة الاقتصاد. حضر الندوة ضباط دورة الأركان (الدفعة ٢٧).

مجالات التعاون بين الوزارات ذات الصلة بالأمن الوطني

استهلّ العميد الركن سلوم مداخلته باستعراض هيكلية وزارة الداخلية والبلديات وآلية التنسيق التي تربط بين مديرياتها (المديرية العامة لقوى الأمن الداخلي، الأمن العام، الدفاع المدني...)، ومهام كلّ منها (السهر على حفظ

النظام والأمن والإشراف على شؤون الجمعيات، والمحافظات والأقضية والبلديات واتحاداتها، وإدارة الأحوال الشخصية والدفاع المدني...). وأوضح أنها تقوم في الوقت عينه بكلّ ما يعهد إليها من مهام وفق الأنظمة والقوانين، بالإضافة إلى التنسيق مع باقي الوزارات المعنية بالأمن الوطني وتنفيذ المهام المتعلقة به، ومؤازرة السلطات العامة في تأدية وظائفها وحماية الأشخاص وممتلكاتهم، وحراسة السجون وملاحقة المخربين وجرائم المخدرات ومراقبة

وسائل الإعلام... بدوره تناول العقيد الياس الشكر رئيس الضابطة البحرية الجمركية وممثل وزارة المالية، مفهوم دور الجمارك الذي يقوم على الجباية في المقام الأول، وعلى حماية الأمن الإقتصادي والأمن القومي، مع ما يتطلبه ذلك من مراقبة لحركة البضائع البحرية والجوية والبحرية (استيراد، تصدير، ترانزيت...)، ولحركة الأموال (تبييض أموال، تمويل إرهاب...)، وتجهيز المعابر بالأجهزة الكاشفة لمكافحة انتشار

ندوة حول التعاون بين المؤسسات الأمنية

أقيمت في كلية فؤاد شهاب للقيادة والأركان ندوة بعنوان «التعاون بين المؤسسات الأمنية»، شارك فيها ضباط منتدبون من: الجيش، المديرية العامة لقوى الأمن الداخلي، المديرية العامة للأمن العام، المديرية العامة لأمن الدولة ومديرية الجمارك العامة. إستهلّت الندوة بعرض لمفهوم الأمن



ارتباط هذه المهمّات بالمحافظة على الأمن الإقتصادي وتشجيع المبادرة الفردية لخلق فرص العمل وذلك عبر إنشاء وحدة تدعم المؤسسات الصغيرة والمتوسطة.

كما تناول الدكتور يوسف دور الوزارة في مواجهة الكوارث من خلال توفير المعلومات حول أماكن مخازن المواد الغذائية لاستدراك الحاجات عند الإقتضاء.

بدوره استعرض الرائد عامر بدر من الغرفة العسكرية هيكليّة وزارة الدفاع الوطني التي تضمّ المؤسسة العسكرية، المديرية العامة للإدارة، المفتشية العامة والمجلس العسكري. وتطرّق إلى دورها الحيوي في التعامل مع الأزمات الداخلية والخارجية من خلال إنشاء لجنة وطنية لإدارة الكوارث تتألف من ضابط عام رئيس وأربعة ضباط يمثلون وزارة الدفاع ومندوبين عن مختلف الوزارات... تُعنى هذه اللجنة باتخاذ التدابير اللازمة لإطلاق الإنذار المسبق، ووضع الخطط المناسبة (عقد اجتماعات تنسيقية لتوجيه العمليات وتصحيح مسارها)، كما تحدث عن غرف عمليات مركزية ومحليّة لإدارة الكوارث وبناء نظام اتصال فاعل يُستعمل في أثناء إدارتها... مذكّراً بحادثة تحطّم الطائرة الأثيوبية التي أكّدت أهميّة التكامل بين جهود المؤسسات الرسمية وغير الرسمية للحدّ من آثار الكوارث.



الفكرية...)، والمديرية العامة للحبوب والشمندر السكري. ثم تحدّث عن أهمية عمل الوزارة كونها تعنى بشكل مباشر بحياة المواطنين من خلال مساهمتها في تخطيط السياسات الإقتصادية والإجتماعية وتنفيذها. كذلك حدّد مهمّاتها في مراقبة الأمن الغذائي (تحليل عينات من السلع الغذائية المعروضة محلياً أو المستوردة من الخارج)، وفي حماية الناتج الفكري والحقوق التجارية، وضبط المخالفات المتعلّقة بالضمان... مبيّناً

أسلحة الدمار الشامل، بالإضافة إلى دورها في مكافحة الجريمة المنظمة... ثم تطرّق إلى دور الجمارك في تطبيق القرارات الوزارية من خلال إعطاء تراخيص مسبقة وإجازات وتأشيرات لقيادة الجيش ووزارات الزراعة، الإقتصاد، الصحة، الإتصالات...

الخبير في الإدارة والتسويق الدكتور عماد يوسف تحدّث عن هيكليّة وزارة الإقتصاد التي تتألف من المديرية العامة للإقتصاد والتجارة (تضمّ بدورها مكتب مقاطعة اسرائيل، مصلحة حماية الملكية



وأهمية التعاون بين الأجهزة الأمنية، قدّمه المقدم كمال كمال من ضباط دورة الأركان - الدفعة ٢٧، ثم ألقى كل من الضباط المشاركين إيجازات حول الهيكلية التنظيمية للأجهزة الأمنية التي يمثلونها، عارضين مهمّاتها وصلاحياتها وآليات التنسيق في ما بينها، وبعض الاقتراحات لتفعيله.

ختاماً، شكر معاون قائد الكلية للتعليم والتدريب العميد الركن هادي الخوري المشاركين.

Laboratories **CEDIM**

مختبرات
سليم

فرن الشباك - سنتر أبراج - تلفون: ٠١/٢٩٣١٠٠/١/٢/٣/٤



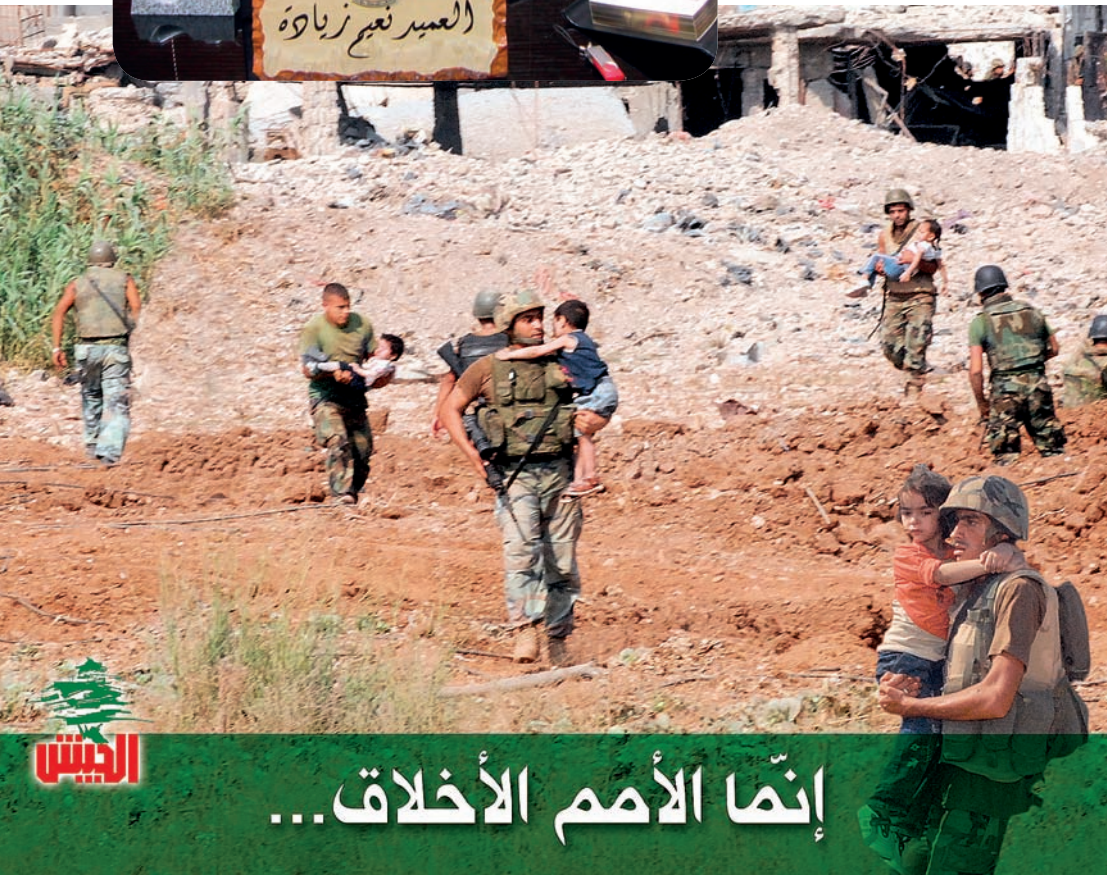
من المعلوم أنّ احترام مبادئ القانون الدولي الإنساني وحقوق الإنسان هما من المسائل الأساسية في تنشئة العسكريين في الجيش اللبناني، الذين يلتزمون هذه المبادئ والحقوق في أثناء تأدية واجبه. وعلى الرغم من أن هذا الالتزام يترتب عليه أحياناً ثمن باهظ، فهم لا يترددون في دفعه. العام ٢٠٠٩ تم إنشاء مكتب القانون الدولي الإنساني وحقوق الإنسان في الجيش اللبناني، رئيس المكتب العميد الركن نعيم زيادة، يحدثنا عنه موضحاً مهماته ومشاريعه.

مهمته الأساسية نشر الوعي والمعرفة بين العسكريين

مكتب القانون الدولي الإنساني وحقوق الإنسان في الجيش

التواصل قائم مع عدة وزارات وحماية التراث

من أهدافه



إنّما الأمم الأخلاق...

خدمة، وحددت مهمته بمتابعة تطبيق الاتفاقيات الدولية ذات الصلة، ولا سيّما أن العسكريين لم يكونوا على بينة من تفاصيل بنودها أو كيفية تطبيقها في أثناء الحروب. يقسم المكتب إلى قسمين: القسم الأول معني بالمراقبة والتنفيذ، والقسم الثاني مهمته المتابعة. أما مهماته فتقع في ثلاثة ميادين هي:

- المهام التدريبية، وتندرج في إطار مساعدة مديرية التعليم في تفعيل برامجها الخاصة بدمج مادة القانون الدولي الإنساني ضمن برامج التعليم على جميع المستويات، إضافة إلى مواكبة الدورات التدريبية لتأهيل مدربين على صعيد الجيش.

• لماذا أنشئ مكتب القانون الدولي الإنساني وحقوق الإنسان، وما هي المهمات المنوطة به؟

- يلتزم الجيش اللبناني تطبيق الاتفاقيات الدولية، ولا سيّما اتفاقيات جنيف الأربع التي أقرتها

الأمم المتحدة بتاريخ ١٢ آب ١٩٤٩، والتي صدّق عليها لبنان العام ١٩٥١. ولكن المشكلة القائمة كانت أنه لم يكن يطبقها ضمن إطار إداري متخصص. ولهذه الغاية أنشأت قيادة الجيش مكتب القانون الدولي الإنساني وحقوق الإنسان العام ٢٠٠٩ بموجب مذكرة



- المهمات القانونية، وهي مراقبة دمج ما سبق وصدّقت عليه الدولة اللبنانية من اتفاقيات تخصّ القانون الدولي الإنساني ضمن القوانين والأنظمة العسكرية، ومراقبة مدى تقيد العدو الإسرائيلي بأعراف الحرب واحترامه للاتفاقيات المرعية الإجراء. وهنا يشار إلى أن قيادة الجيش كانت قد رفعت كتاباً إلى الأمم المتحدة في آب العام ٢٠٠٦، تشرح فيه الانتهاكات التي سجّلها العدو الإسرائيلي للقانون الدولي خلال حرب تموز.

- المهمات الميدانية، وهي تتعلق بمتابعة أوضاع المفقودين، وحفظ المعلومات المتعلقة بالجثث نتيجة الكوارث الطبيعية والحروب، بالإضافة إلى التنسيق مع المركز اللبناني للأعمال المتعلقة بالألغام، من أجل توثيق ضحايا القنابل العنقودية والألغام، ومساعدة مديرية العمليات لجهة لحظ هذه المادة ضمن فقرات أوامر العمليات.

• ما هي الإنجازات التي حقّقها مكتب القانون الدولي الإنساني وحقوق الإنسان منذ إنشائه ولغاية تاريخه؟

- للمكتب عدة إنجازات أساسية الهدف منها نشر الوعي والمعرفة بين صفوف العسكريين حول القانون الدولي الإنساني وواجبات العسكري في تطبيق النصوص المتعلقة به. فقد عمدنا إلى زيادة نص على البطاقة العسكرية من اتفاقية جنيف الثالثة. كما تمّ تصميم قرص معدني (وُزّع على العسكريين بدءاً من عسكري الوحدات المقاتلة)، يكتب عليه الاسم

والشهرة وفئة الدم، ويعلّق في الرقبة، وذلك للتخفيف من حالات فقدان، ولتقديم الإسعافات الطبية بسرعة.

ومن الإنجازات إصدار مطبوعة «مدونة سلوك العسكري المحترف» وتوزيعها على العسكريين، وهي عبارة عن كرتونة مقواة كتبت عليها واجبات العسكري المحترف في القتال توضع في محفظة الجيب.

ومن أهم الإنجازات التي حقّقها المكتب إجراء أول دورة «مدرب قانون دولي إنساني» في كلية فؤاد شهاب للقيادة والأركان في نيسان ٢٠١٢، وقد تمّ تخريج ٢٠ ضابطاً، ثلاثة منهم بدأوا بمزاولة تدريس هذه المادة (العقيد الركن بطرس لاجبيان في الكلية



الحربية، العقيد الركن مروان عازار في كلية فؤاد شهاب للقيادة والأركان والعقيد الركن فادي أبو خزعا في معهد التعليم). إلى ذلك أدرج المكتب موسوعي القانون الدولي الإنساني وحقوق الإنسان والمرجع التدريبي للقانون الدولي الإنساني على موقع الشبكة الداخلية للجيش.

• ما هو القانون الدولي الإنساني أو ما يعرف بقانون الحرب؟

- القانون الدولي الإنساني هو مجموعة قواعد أخلاقية يتعلّمها العسكري في أثناء السلم ليطبّقها في الحرب وخلال تأديته مهمة حفظ الأمن. إن مصادر هذا القانون قديمة قدم الإنسان، فهو تراكم حضاري ناتج عن سلوك عدة جيوش في أثناء الحروب على

بدأنا بها مع كل من وزارة الثقافة، بهدف تطبيق اتفاقية لاهاي (١٩٥٤) المتعلقة بحماية الممتلكات الثقافية في أثناء النزاعات المسلحة. ولقد أرسل المكتب رسالة إلى الوزارة وطلب منها، وضع لائحة بأسماء القلاع والأبنية الأثرية الواجب حمايتها.

ولهذه الغاية أنشأ مجلس الوزراء في ٢٠١٢/١١/٣ لجنة مؤلفة من أعضاء ممثلين عن كل من وزارة الثقافة ممثلة بالدكتور أسعد سيف، وزارة الخارجية والمغتربين ممثلة بالسيد نضال يحيى، ووزارة الدفاع الوطني ممثلة بمكتب القانون الدولي. ولقد عقدت اللجنة عدة اجتماعات بغية إعداد لائحة بالممتلكات الثقافية اللبنانية الثابتة، التي يتوجب تسجيلها في السجل الخاص في الأنيسكو، لتأمين حماية خاصة ومعرّزة لها، واقتراح التدابير والإجراءات والآليات اللازمة لذلك.

وسوف ترفع هذه اللجنة تقريرها إلى مجلس الوزراء، الذي يرفعه بدوره إلى منظمة

الأنيسكو، لتعممه على جميع الدول ومن بينها إسرائيل وسوريا. ويتواصل المكتب أيضاً مع وزارة الداخلية، في ما خص ضرورة وضع العلامة الدولية للدفاع المدني على جميع الأبنية والآليات والألبسة الخاصة بها في أثناء النزاعات المسلحة.

ومن المقرر أن يتواصل مستقبلاً مع وزارة التربية، في ما خص إدراج البنود المنصوص عنها في اتفاقية جنيف في المناهج التربوية، إضافة إلى التواصل مع وزارة الخارجية. كما أننا ننسق مع اللجنة الدولية للصليب الأحمر، الرعاية الأساسية لاتفاقيات جنيف.

• هل من كلمة أخيرة؟

- آمل أن نحافظ على هذا النمط من العمل الإنساني القانوني الذي اعتدنا عليه داخل المؤسسة العسكرية، لما في ذلك من خير لهذه المؤسسة واستمراريتها، ولكونه يبرز صورة الجيش اللبناني الحضارية داخلياً وخارجياً، ويبرز من إعلاء شأنه.



ما هي اتفاقيات جنيف الأربع؟

إن اتفاقيات جنيف الأربع الصادرة عن الأمم المتحدة بتاريخ ١٢ آب ١٩٤٩، والتي صدّق عليها لبنان العام ١٩٥١ هي:

- ١- اتفاقية تحسين حال الجرحى والمرضى في القوات المسلحة في الميدان.

- ٢- اتفاقية تحسين حال جرحى ومرضى وغرقى القوات المسلحة في البحار.

- ٣- اتفاقية بشأن أسرى الحرب.

- ٤- اتفاقية بشأن حماية الأشخاص المدنيين في وقت الحرب.

مرّ التاريخ. كان هذا القانون يعرف بالقانون العرفي، وذلك قبل أن يصبح قانوناً تعاهدياً بين أواخر القرن التاسع عشر ومنتصف القرن العشرين، وأعني هنا اتفاقيات جنيف الأربع.

• لماذا يتمّ تعليمه في الجيش كمادة أساسية في برامج مختلف الكليات والمعاهد العسكرية؟

- كما سبق وذكرنا، لقد صدّقت الدولة اللبنانية على اتفاقيات جنيف الأربع والتي

هي نواة القانون الدولي الإنساني، وفي كل اتفاقية ثمة مادة تلزم الدول الأطراف لتعليم هذه الاتفاقيات ونشرها على أوسع نطاق في برامجها العسكرية والمدنية. ويترجم القانون الدولي الإنساني (قانون الحرب) في الجيش من خلال دورات التدريب على عدة مستويات:

- دورات للضباط: دورة أركان، دورة قائد كتيبة، دورة آمر سرية، وسنة الثالثة كلية حربية.

- دورات للرتب والأفراد: مكتب الدراسة الرقم واحد، مكتب الدراسة الرقم ٣، تلامذة رتباً سنة ثالثة، مكتب الدراسة الرقم ٥.

كما أن المادة ١٦ من النظام العسكري العام، لحظت السلوك المعتمد في المعركة تجاه الجرحى والقتلى من عسكري العدو.

• كيف يتطلع المكتب إلى دوره المستقبلي على صعيد الجيش ولبنان، وما هي المشاريع المدرجة في برنامجه؟

- إضافة إلى الإنجازات المحققة، إننا نتابع عميلة التواصل التي

With the Compliments of



معاطف لتلامذة المدارس الرسمية من CIMIC



الهرمل الرسمية، حيث كان في الإستقبال مديرها وأساتذتها والتلامذة الذين ارتدوا البزات العسكرية وقدموا التحية إلى العسكريين.

وقد ألقى مدير المدرسة كلمة بالمناسبة شكر فيها قيادة الجيش على هذه اللقطة الكريمة.

بعد ذلك توجه الوفد إلى ثانوية القاع الرسمية، حيث أقيم له استقبال في حضور مديرها، وتعاقبت بعدها عمليات التوزيع في متوسطة حوش الأمراء الرسمية وسواها من المدارس الرسمية التي بلغ عددها نحو ٤٠ مدرسة في المنطقتين المذكورتين.

المدارس الرسمية في منطقتي البقاع الأوسط والهرمل.

قيادة الجيش كانت تسلمت الهبة في وقت سابق وتم تخزينها في المخازن التابعة للواء السادس وفوج التدخل الثاني ليتم توزيعها وفق برنامج محدد.

الوفد الأميريكي المكلف مواكبة عمليات التوزيع زار قاعدة رباق الجوية حيث استقبله قائد فوج التدخل الثاني العميد الركن بسام عيسى وعدد من رؤساء الأقسام والفروع. وكانت للوفد جولة تعرف خلالها إلى مهمات الفوج قبل أن يتوجه الجميع إلى متوسطة

في منطقتي البقاع الأوسط والهرمل. هذه المعاطف التي قدمتها وزارة الدفاع الأميركية (بقيمة ١٥٠ ألف دولار)، هي جزء من هبة قوامها ٢٣ ألف معطف سيتم توزيعها على أربع مراحل، تغطي المرحلة الأولى منها

في إطار برنامج التعاون العسكري - المدني CIMIC بين الجيش ووزارة الدفاع الأميركية، وزعت الوحدات العسكرية المنتشرة عملانياً في منطقة البقاع بين ١٤ و٢٠١٣/١/١٨ نحو ٧٥٠٠ معطف شتوي على تلامذة المدارس





نظام المدفعية الصاروخية MLRS مجموعة مزايا تجعله الأدق في العالم

- الصاروخ التكتيكي B1A المشابه للـ B1 مع نظام GPS متطور، وقد ظهر للمرة الأولى في العراق العام ٢٠٠٤ ويصل مداه إلى حوالي ٣٠٠ كلم.

- الصاروخ التكتيكي B2 وهو يتميز باحتوائه ١٣ رأساً حربيًا مضادًا للدبابات، أي بإمكانه إصابة ١٣ دبابة في الوقت نفسه، إضافة إلى إلتقاط الموجات الصوتية والأشعة ما دون الحمراء لتعقب الأهداف، ويبلغ مداه ١٤٠ كلم.

- الصاروخ ٢٦م الناشر للقنابل العنقودية المضادة للأشخاص وللآليات، ويمكنه إحتواء ٦٤٤ قنبلة نوع ٧٧م، ويبلغ مداه ٤٥ كلم ووزنه ٢٩٦ كلغ.

- صاروخ التدريب م٢٨، يحتوي على حشوة دخانية ويبلغ مداه ٩ كلم.

- الصاروخ م٣٠ ذو الإصابة العالية الدقة، ويحتوي على ٤٠٤ قنابل عنقودية نوع م٨٥، أما مداه فيراوح ما بين ٦٠ و ١٠٠ كلم.

- الصاروخ XM 135 ذو الرأس الكيماوي، ويتميز باحتوائه غاز الأعصاب VX وهو مجهول المدى.

- الصاروخ AT2 وهو يحتوي على ٢٨ لغمًا مضادًا للدبابات، ويبلغ مداه ٣٨ كلم ووزنه ٢٥٤ كلغ.

مهمة الراجمة

إن مهمة الراجمة MLRS هي تدمير العدو وشلّه أو إزعاجه بنيران الصواريخ، والمساعدة على دمج كل وسائل الدعم الناري في عمليات الأسلحة المشتركة. وتؤمن منظومة المدفعية الدعم القريب لقوى المناورة، الرمي المضاد والرمي في العمق، وذلك وفق ما يتطلبه الوضع التكتي.

• **رمي الدعم القريب:** تؤثر هذه النيران على قوات العدو وأسلحته وموقعه التي تهدد أو يمكن أن تهدد القوى الصديقة في الهجوم أو في الدفاع، كما تمكن القائد من إضعاف القوة القتالية لدى العدو وذلك بسرعة نقل النيران في ميدان المعركة.

• **الرمي المضاد:** ويعني ذلك الرماية على منظومات أسلحة العدو

الراجمة MLRS هي نظام صاروخي متعدد الفوهة (نوع م ٢٧٠ عيار ٢٢٧ ملم) ذاتي الحركة، مركب على عربة من نوع برادلي، وهو من صنع شركة لوكهيد مارتن الأميركية وتستخدمه حوالي ١٤ دولة في العالم.

يتميز هذا النظام الصاروخي بحركية سريعة تسمح له برماية ١٢ صاروخًا تكتيكيًا نوع أرض - أرض بأقل من ٦٠ ثانية، إضافة إلى أنظمة توجيه وإعادة توجيه وتلقيح أوتوماتيكية، وهو قادر على الإنكفاء بسرعة من بقعة الإرباض.

أول ظهور لنظام MLRS كان خلال حرب العراق العام ١٩٩١.

المميزات العددية

- المدى الأقصى للصواريخ التكتيكية، ٤٨٠ كلم.
- سرعة السير على طريق معبدة، حوالي ٦٤ كلم/س، ويمكن للعبة أن تسير في جميع الأراضي.
- توقيت التوجيه والتلقيح والإطلاق الذاتي، ٤ دقائق.
- يمكن أن تنقل الراجمة إلى بقعة الإرباض بواسطة طائرات عسكرية من نوع س ٥ وس ١٧ وس ١٤١.
- يتألف الطاقم من ٣ عناصر: آمر حضيرة، رام وسائق.
- الطول، حوالي ٧ أمتار، والعرض ٢,٩٧مترًا، والإرتفاع حوالي ٢,٥٧م.
- كلفة الراجمة الواحدة حوالي ٢,٥ مليون دولار أميركي.

أنواع الصواريخ المستخدمة

تتميز صواريخ الراجمة بتنوعها ما بين الناشرة للقنابل العنقودية والصواريخ الموجهة ضد أهداف مختلفة التدريب (دبابات، مراكز محصنة...) والصواريخ الناشرة للألغام، وتعتمد الوقود الصلب في جميع أنظمتها الدافعة. وأبرز هذه الصواريخ:

- الصاروخ XM 30 المتعدد المهمات GPS والمتميز بدقة الإصابة، ويبلغ مداه ٧٠ كلم ووزنه ٩٠ كلغ.

- الصاروخ التكتيكي أي المتوسط المدى B1 والذي يحمل ٩٥٠ قنبلة عنقودية من نوع م٧٤ بحجم كرة الباسبول، ويصل مداه إلى ١٦٥ كلم، وقد ظهر للمرة الأولى في عملية عاصفة الصحراء.

يسمح بتقليص عدد السدنة إلى السائق فقط.
وسوف يتم تسليح الجيش الفرنسي بحوالي ٦٧ وحدة من نظام MLRS والجيش الألماني بـ١٥٠ والجيش الإيطالي بـ٢٠ والجيش البريطاني بـ٧٠.

وجدير بالإشارة أن التطوير سيشمل أيضًا وحدة التغذية بالطاقة كي تصبح الكترونية، ووحدة ملاحية مدمجة قادرة على إعطاء نشرات جوية كل ٣ دقائق، ووحدة النظام الهيدروليكي، مع تطوير وحدة النظام العالمي لتحديد المواقع GPS، ومن المتوقع



غير المباشرة مثل المدفعية، الدفاع الجوي، الصواريخ والهواوين، ومراكز مراقبة المدفعية ومراكز القيادة والسيطرة.

• **الرمي في العمق:** وهي النيران التي تطلق على نقطة أو بقعة محددة لمنع العدو من إستعمالها، وهي تعطل الوحدات العدو غير المنظورة والتي لا تستطيع أن تؤثر على الوحدات الصديقة وتؤخرها.

إمكانات الراجمة MLRS وقبورها

- تأمين دعم ناري بغض النظر عن تقلبات الطقس وتنوع طبيعة الأرض.
- نقل النيران وتكثيفها بسرعة من دون الحاجة إلى تغيير المراكز.
- إعطاء عمق للمقاتل.
- تأمين الرمايات التقليدية بإستعمال قذائف وشهابات مختلفة.
- تأمين رمايات كيميائية وغير تقليدية.
- مواكبة تحرك الوحدة المدعومة.
- في المقابل، فإن أبرز ما يقيّد هذه الراجمة هو:
- محدودية قدرتها في الدفاع عن نفسها.
- سهولة تعرّضها لنيران الطائرات المعادية.
- إمكان اكتشافها بواسطة وسائل اكتشاف الأهداف المعادية.

بقاء نظام MLRS الصاروخي الأدق في العالم، في الخدمة حتى العام ٢٠٢٥.

تكنولوجيا التوجيه

لقد ازداد الاهتمام بتكنولوجيا التوجيه في أنظمة المدفعية والصواريخ، وذلك بهدف زيادة المدى ودقة الإصابة، ما أدى إلى ظهور منظومات التسليح الآلية المتكاملة، الفائقة الدقة والشديدة الذكاء والقوية التأثير.

وإن استخدام وسائل النيران المختلفة والبعيدة المدى سوف يمنح الجيش الذكي ذا العدد الصغير في المستقبل، قدرة حقيقية على خوض المعارك العميقة، وتدمير العدو قبل وصوله إلى ساحة المعركة.

أبرز التحديثات في الراجمة

قامت شركة لوكهيد مارتن الأميركية بالتنسيق مع شركة EADS الأوروبية بتطوير نظام التحكم بالنيران الخاص بالنظام الصاروخي المتعدد الفوهات كي يصبح يدويًا أو أوتوماتيكيًا، بما يجعل ممكنًا إرسال عناصر الرمي إلى كمبيوتر الراجمة المستحدث عبر شبكة انترنت خاصة بوحدة المدفعية والراجمات، بحيث يقوم الكمبيوتر بعملية التوجيه الذاتي للراجمة لكي تصبح مدته تقريبًا ١٦ ثانية، إضافة إلى نظام تلقى أوتوماتيكي



HOMAN Engineering Company Limited
Civil Engineering, Building, Earthwork and Mechanical Engineering



Boulevard Sin El-Fil, G.G.S 2 Tower,
P.O.Box: 55607
Tel: +9611874711 - +961879294
Fax: +9611874712
Email: homan@homangroup.com
Website: www.homangroup.com

شهد التاريخ قيام إمبراطوريات ضخمة وعريقة دامت آلاف السنين تميزت بقوة جيوشها ومقدرتها على التصدي للأعداء وغزو بلدان أخرى، وكان لكل منها أنظمة ترعى قضايا التجنيد وتعيين القادة وتحديد المكافآت...

الجيوش القديمة وأنظمتها

الأشوريون والحثيون
إعتمدت
الامبراطورية
الأشورية على
تجنيد الأشوريين
الذين عرفوا بالقوة
وشدة البأس في
المعارك. وكان
القائد العسكري
للجيوش يتقاسم
الغنائم مع
عسكريه بغية
كسبهم، ويستعين
أحياناً بفرق مرتزقة
من أهل البلاد التي
احتلها، فضلاً عن
الفرق التي كان

يقدمها الولاة آنذاك. وقد اعتمد الأشوريون على الجواسيس لأغراض عسكرية وكلفوا الفنيقيين بصناعة الأساطيل الحربية، كما اتبعوا عادة تدمير المدينة التي سيطروا عليها والمبالغة في حرق معالمها واتخذوا من الأسرى عبيداً باستثناء الأشراف منهم الذين تلقوا شيئاً من المعاملة الخاصة. وارتكبت الأشوريون المجازر في المعارك وكوفى الجندي على كل رأس مقطوع للعدو يحمله من ساحة المعركة. وأسس الحثيون إمبراطوريتهم بعد طردهم



المصريين من آسيا الصغرى وسيطرتهم على البلاد وانتصروا على الدول المجاورة لهم وكسبوا إحترام ملوك مصر وبابل. واعتبر الملك القائد العسكري للجيوش التي تشكلت من العناصر الحثيين الأصليين بالإضافة إلى المرتزقة من شعوب البلدان المغلوبة، فضلاً عن العناصر الذين كان يرسلهم الأمراء في حالة الحرب.

المعركة إستعادة المصريين الثقة بأنفسهم ومطالبتهم بتولي جميع مناصب الدولة. وعرف البطالة سياسة الإقطاعات العسكرية إذ منحوا الجنود الاغريق والأجانب بعض الأراضي البور التي اختلفت مساحتها حسب رتبة الجنود والضباط، كمكافأة، وعاملوا بالطريقة نفسها الجنود المصريين عند انضمامهم إلى الجيش البطلمي. وقد حقق الملك فائدة مزدوجة بإتباعه هذه السياسة فهو منح الأراضي البور إلى الجنود لإصلاحها وإستغلالها بدلاً من إعطائهم رواتب نقدية منتظمة موفراً بذلك قدرًا كبيراً من العملة الفضة ومحققاً في الوقت نفسه زيادة في مساحة الأراضي المزروعة في مصر. والجدير بالذكر أن الملك كان يمنح الجندي الأرض مدى الحياة ولكنه يستردها متى شاء وذلك لعدة أسباب منها: وفاة الجندي المالك للأرض، أو عدم دفعه الضرائب المترتبة على الأرض عند استحقاقها.

البطالة ونظام الإقطاعات العسكرية
اعتمد البطالة (خلفاء الإسكندر المقدوني في مصر) على العنصر المقدوني واليوناني بشكل أساسي في الجيش والإدارة خلال حكمهم مصر، أما المصريون فقد اقتصر دورهم في الجيش على الأعمال البحرية (كبحارة ومجدفين) لكن العام ٢١٨ ق.م. جند بطليموس الرابع عشرين ألفاً من المصريين الذين كان لهم الفضل الأكبر في التصدي للغزو السلوقي لمصر والقضاء عليه في معركة رفح (٢١٧ ق.م.)، وترتب على هذه

المعركة إستعادة المصريين الثقة بأنفسهم ومطالبتهم بتولي جميع مناصب الدولة. وعرف البطالة سياسة الإقطاعات العسكرية إذ منحوا الجنود الاغريق والأجانب بعض الأراضي البور التي اختلفت مساحتها حسب رتبة الجنود والضباط، كمكافأة، وعاملوا بالطريقة نفسها الجنود المصريين عند انضمامهم إلى الجيش البطلمي. وقد حقق الملك فائدة مزدوجة بإتباعه هذه السياسة فهو منح الأراضي البور إلى الجنود لإصلاحها وإستغلالها بدلاً من إعطائهم رواتب نقدية منتظمة موفراً بذلك قدرًا كبيراً من العملة الفضة ومحققاً في الوقت نفسه زيادة في مساحة الأراضي المزروعة في مصر. والجدير بالذكر أن الملك كان يمنح الجندي الأرض مدى الحياة ولكنه يستردها متى شاء وذلك لعدة أسباب منها: وفاة الجندي المالك للأرض، أو عدم دفعه الضرائب المترتبة على الأرض عند استحقاقها.

وقد تحولت هذه الإقطاعات العامة التي منحها البطالة إلى الجنود إلى ملكية خاصة في نهاية القرن الثاني قبل الميلاد. وطبق ملوك بلاد ما بين النهرين سياسة الإقطاعات العسكرية بدلاً من الراتب النقدي، وزودوا الجنود اليد العاملة اللازمة لمساعدتهم على زراعة أراضيهم، ومنع الجندي من حق التصرف بالأرض ولكنها كانت تنتقل إلى ورثته.

الأكثر تخلصاً الأعلى رتبة!

المعروف أن بعض الإمبراطوريات أصدرت قوانين لم يكن لها مثيل آنذاك وانفرد كل منها بقانون خاص. وكان

الإمبراطور القائد الأعلى للجيش، كامبراطور روما دقلديانوس (٢٨٤ - ٣٠٥ م.) الذي عرف عنه بأنه كان حاكماً دكتاتورياً منح نفسه صفة الإلهية، معتمداً في ذلك على شجاعته وقوة شخصيته التي أثرت في نفوس رعاياه آنذاك. وقد عمل على تقوية نفوذه وتجديد نظام الجيش الروماني، فاعتمد تجنيد العناصر الذين يعود أصلهم إلى الشعوب الأكثر تخلصاً وعلت مرتبة الجندي وأهميته بما يوازي نسبة تخلصه. فكان البرابرة هم الأساس، إعتد عليهم الإمبراطور في تكوين جيشه

وحماية الإمبراطورية. كما فرض

على الشبان الخدمة العسكرية لزيادة عدد العسكر وقسم الجيش الروماني إلى قسمين: - جيش مركزي إحتياطي ومهمته التدخل السريع لمواجهة الأخطار الداخلية والخارجية. - جيش مهمته حماية حدود الإمبراطورية.

فرق تعيين قادتها

أقام الإمبراطور دقلديانوس التحصينات وشيّد القلاع والحصون وعمل على شق الطرق التي تسهل على الجيش التحرك

السريع. كما أقال الحرس الجمهوري الذي كان له دور مهم في تعيين الأباطرة الرومان. والمعروف أن نقاط الضعف في الإمبراطورية الرومانية بدأت بالظهور في القرن الثالث م. حين اقدمت القوة العسكرية على تعيين الأباطرة الرومان وعزلهم، وعملت الفرق العسكرية على تعيين قادتها حسب رغبتها من دون الأخذ برأي هؤلاء الأباطرة. والجدير بالذكر أن الرومان تميزوا في بداية العصر الإمبراطوري، بإعطائهم «الخوذة الحربية» لجيوشهم والتي هي عبارة عن راتبهم ونصيبهم من الغنائم والهبات من

غسلها. والمعروف أن النظام العسكري المغولي ضمّ العناصر المغول الأصليين وفرقاً من المرتزقة المؤلفة من الترك والتركمان والباشقر وغيرهم، بالإضافة إلى فرق من المهندسين والاختصاصيين في فن قذف المنجنيق وآلات الحصار وإصلاح مختلف أدوات القتال. وقضى هذا النظام بتجنيد الجميع من رجال ونساء (كنّ يحملن أطفالهن حول أعناقهن لخوض الحرب). وكان هذا كله وليد «اليساق أو الياسا» (وهو دستور أقرّه جانكيزخان) وجعل من المغول جيوشاً منظمة.



الفاطميون والمماليك

ضمّ الجيش الفاطمي جنوداً من أهل البلاد وفرقاً مرتزقة من الصقالبة والمغاربة والسودانيين وحتى الروم والأرمن وغيرهم من المقاتلين. ومن الأنظمة التي انفردت بها بعض الجيوش في الدول القديمة كالدولة الفاطمية والأيوبية والإخشدية، اعتمادها على فرق عسكرية من المماليك لخوض الحروب أو لحراسة الخلفاء والملوك. كان الخلفاء والسلاطين والملوك والأمراء يختارون فئة من الرقيق الأبيض من الأسواق أو من

الرفاق في الجندية، وكان ذلك في عهد الإمبراطور «أغسطس». وقد كانت هذه الخوذة عبارة عن تشجيع للشبان كي ينخرطوا في صفوف الجيش خصوصاً بعد إلغاء نظام الخدمة العسكرية الإجبارية في نهاية العصر الجمهوري.

ونجد في المقابل جانكيزخان يحث شعبه على التقشف في العيشة والإبتعاد عن حياة الترف التي تؤدي إلى الضعف وإفساد الروح العسكرية، إذ كان يدفع عسكريه إلى ارتداء ملابسهم حتى تبلي ويمنعهم من

أسرى الحروب وهم لا يزالون صغاراً ويتميّزون بالذكاء والصحة والنجابة، ويضعونهم في أبراج خاصة لتلقينهم الدروس لحين بلوغهم درجات عالية من الثقافة، ليتولى بعد ذلك أمرهم مدربون وعسكريون يتعهدونهم ليشكلوا فرقاً عسكرية. يضاف إلى هؤلاء نوعان آخران من الممالك هما، البحرية (الفرق التي كانت تخوض الحروب البحرية) والبرجية (الفرق التي سكنت أبراج القلعة). وكانت الدولة العباسية أول من استخدم الممالك في الوظائف الكبرى فيما كان الفاطميون

الفيلة

عرف الفرس نظام «الفيلة» في نظامهم العسكري الذي كان قائماً على ركوب الجنود على الفيلة والإصطفا خلف الفرسان أو التوزيع بينهم، ومهمتهم استخدام سكاكين طويلة المقابض لطعن الفيلة طعنة قاتلة في رقبتها حينما تذعر وترتد نحو صفوف الجيش خشية أن تدوس الجند وخيلهم. والمعروف أن الفرس استخدموا الفيلة كـ«دبابات ومدركات» الجيش في ذلك العصر. وفي معركة القادسية (أيلول ٦٣٦ م) حشدوا ثلاثين فيلاً للقتال،

مع العدو على عكس الفرق العسكرية الفارسية الأخرى، كالفرسان الدارعين وفرقة الفدائيين الذين تميّزوا بالجرأة والقوة والشجاعة واقتحام المخاطر.

وكان العثمانيون يجندون الشبان في المناطق الخاضعة لهم للمحاربة إلى جانب جيوشهم النظامية في المعارك التي تخوضها الدولة العثمانية في القرن التاسع عشر. وبينما نجد أن معظم الأنظمة العسكرية القديمة قد فرضت التجنيد الإجباري، إنفرد العثمانيون بنظام خاص بهم إذ استعانوا بالعلماء والأطباء لفحص الشبان ومعرفة مقدرتهم الصحية على الانخراط في الجيش، وهذا النظام ما زال سارياً حتى يومنا هذا.

المراجع والمصادر:

- سجلات المحكمة الشرعية في طرابلس الشام، رقم ٥٠، ص ١٤.

- د. لطفي عبد الوهاب يحيى، اليونان، مقدمة في التاريخ الحضاري، دار النهضة العربية للطباعة والنشر، بيروت.

- د. فاطمة هدي نجا، المشرق العربي منذ ضعف الخلافة العباسية حتى ظهور الخلافة العثمانية، دار الايمان، طرابلس ١٩٩٣.

- د. ياسين سويد، الفن العسكري الاسلامي أصوله ومصادره، شركة

المطبوعات للتوزيع والنشر، بيروت ١٩٩٠.

- د. حسن البيض: أسباب انهيار الامبراطورية الرومانية، دار ومكتبة الجامعة اللبنانية للطباعة والنشر والتوزيع، طرابلس ١٩٩٠.

- تاريخ الشرق الأدنى القديم، دار ومكتبة الجامعة اللبنانية للطباعة والنشر والتوزيع، ١٩٩١.

- د. أحمد ابراهيم حسن، تاريخ النظم القانونية والاجتماعية، الدار الجامعية، بيروت ١٩٩٥.



من بينها «سابور الأبيض» الذي كان أهم هذه الفيلة وأعظمها وأقدمها، وثلاثة أفيال أخرى يركبها ملوكهم. وقد أدت الفيلة دوراً مهماً في القضاء على بعض فرسان الطرف الآخر.

واعتمد الفرس في تنظيمااتهم العسكرية على فرقة من المشاة تشكل مؤخرة الجيش، وهي تضم الفلاحين الفقراء الذين يصطفون خلف المحاربين في المعركة ويقومون بخدمة الفرسان وهدم الأسوار، ولم يكونوا بارعين في القتال بل يهربون عند المواجهة

هم أول من وضع النظام التربوي للممالك في مصر.

واتبع بعض الجيوش القديمة أنظمة مشابهة إلى حد ما، إذ نجد أن النظام العسكري اليوناني اعتمد على التدريب الرياضي بشكل أساسي، واعتبر هذا الأمر من أهم أسباب انتصار الجيش اليوناني على الفرس في القرن الخامس قبل الميلاد. وقد أقرت اثنا حينها نظاماً اشترط على الشاب عند بلوغه سن الرشد متابعة التدريب الرياضي للحصول على المواطنة.

لعبة التعويضات اليهودية القدرة والخطرة

«المحرقة» النازية

لقد سبق للمنظمات الصهيونية أن نجحت، قبل إنشاء الكيان وبعده، في استغلال قضية «المحرقة» النازية والإتجار بها، على جميع الأصعدة السياسية والمادية والعاطفية، لكسب تعاطف العالم وإقامة «وطن قومي» لليهود. ف«المحرقة» النازية وما تعرض له اليهود وغير اليهود، من سوء معاملة في أوروبا في أواخر القرن التاسع عشر، وأوائل القرن العشرين، أدّى إلى جمع التعويضات المالية الهائلة التي وصلت إلى عشرة مليارات دولار بأسعار تلك الأيام. وقد دفعتها الدول الأوروبية للمتضررين وورثة قتلى اليهود، وللناجين من الحرب العالمية الثانية، كما خصّصت جزءاً منها للنشاطات الخاصة بتخليد ذكرى «المحارق».

العام ١٩٥٢، وفي عهد حكومة دافيد بن غوريون، توصّلت إسرائيل لأول اتفاق بينها وبين ألمانيا يتعلق بالتعويضات الألمانية لليهود، وقد وقّع هذه الاتفاقية باسم ألمانيا رئيس حكومتها كونراد أديناور، ونياية عن اليهود وقّعها كل من الدكتور ناحوم غولدمان رئيس الوكالة اليهودية، وموشيه شاريت وزير الخارجية الإسرائيلية آنذاك. لكن هذه الاتفاقية أحدثت انشقاقاً ومعارضةً في إسرائيل إذ عارضها اليمين الإسرائيلي وشرائح أخرى، ووقعت اشتباكات دامية بين المتظاهرين وقوات الشرطة، بحجة أن دماء

اليهود لا تباع بالمال. أما ألمانيا التي دفعت التعويضات لحوالي نصف مليون يهودي، من الناجين من «المحارق» والذين يعيشون في ٦٧ دولة من العالم، فقد فتحت الشهية اليهودية للمزيد من المطالبات المالية، حتى أصبحت أكثر اتساعاً. وهكذا قامت شبكة واسعة من المنظمات الصهيونية المختصة في هذا الشأن، بالإضافة إلى مكاتب المحامين الذين استفادوا من عمولات مجزية، وباتت قصة «المحارق» «بقرة حلوب» بالنسبة إلى اليهود المتعطشين للمال، الأمر الذي أدى إلى زيادة الحساسية ضدهم لدى الشعوب الأوروبية.

«تهجير» اليهود من البلاد العربية!!

حالياً يعمل الكيان الصهيوني ليلاً ونهاراً وسراً وجهاً، لإغراق الدول العربية في مستنقع جديد من الهموم والتعقيدات وحملات الابتزاز القانونية والدبلوماسية والمالية والأخلاقية، وذلك عبر مطالبته بمبلغ ٣٠٠ مليار دولار كتعويض عما يسميه «تهجير» اليهود من البلاد العربية!! والدول المعنية هي: مصر والجزائر وموريتانيا والمغرب وتونس وليبيا والسودان والسعودية والبحرين وسوريا والعراق ولبنان والأردن، هذه الدول مطالبة وبكل وقاحة، بدفع مبالغ مالية ضخمة تعويضاً عما يزعم بأنه «تهجير آلاف اليهود بالقوة من أراضيهم» إثر احتلال فلسطين العام ١٩٤٨. وتوضح مصادر إعلامية صهيونية أن فريق إدارة

الأملاك بوزارة الخارجية الصهيونية قد أعد مشروع قانون لرفعه للكنيست، يطالب الجزء الأول منه، بتعويضات عن أملاك ٨٥٠ ألف يهودي في معظم الدول العربية، قيمتها ٣٠٠ مليار دولار أميركي مقسمة بين هذه الدول وفق التعداد السكاني الأخير لليهود العام ١٩٤٨.

وينص الجزء الثاني على مطالبة السعودية بتعويضات عن اليهود الذين أخرجوا من الحجاز منذ أربعة عشر قرناً، أي منذ عهد الرسول محمد (ص)، تحت عنوان «ميراث يهود خيبر». والجدير بالذكر في هذا السياق، أن وزارة الخارجية الإسرائيلية أطلقت منذ فترة قصيرة حملة دعائية تطالب بصرف تعويضات لليهود ذوي الأصول العربية الذين هجروا من بلادهم، على حد زعمها. وتستهدف الحملة التي حملت إسم «أنا لاجئ يهودي» الإلتفاف على حقوق اللاجئين الفلسطينيين وطمس معالمها المأسوية والإنسانية والسياسية والإقليمية، وعلى رأسها حق العودة، من خلال الربط والمساواة بين اللاجئين الفلسطينيين، الذين شردتهم الاحتلال الإسرائيلية من وطنهم التاريخي، ويهود الدول العربية، الذين هاجروا إلى فلسطين طوعاً بل وبتشجيع من الوكالة اليهودية والحكومات الإسرائيلية المتعاقبة وبضغط وتخطيط منها أيضاً عبر اجهزتها الأمنية الرسمية.

وقد أشارت صحيفة «يديعوت أحرونوت»

ألمانيا التي دفعت التعويضات لحوالي نصف مليون يهودي، من الناجين من «المحارق» والذين يعيشون في ٦٧ دولة من العالم، قد فتحت الشهية اليهودية للمزيد من المطالبات المالية، حتى أصبحت أكثر اتساعاً.

إن المطلوب حاليًا هو التحضير لملف قضايا التعويضات المطلوبة من إسرائيل، والتي لا تنحصر بالأراضي والأملاك فحسب، بل بالآلام والتشريد والعذابات التي لحقت بالشعوب العربية قاطبة

الموضوع لأنّ الأسباب والحيثيات تختلف بين دولة وأخرى. فقد تمّ ترحيل الفالاشا من الحبشة، مثلاً، باتفاق سرّي لقاء عمولة بين حكم جعفر النميري في السودان وإسرائيل. ومغادرة الجالية اليهودية للبنان كانت طوعية، مع تسهيل عملية نقل أموالهم وثرواتهم الشرعية وغير الشرعية. وفي مصر كانت قضية بنحاس لافون، وزير الدفاع الاسرائيلي في حينه، تشير إلى تجنيد دولة الكيان الغاصب يهوداً مصريين بإيعاز من رئيس حكومة العدو بن غوريون، للقيام بأعمال تخريب وإرهاب ضد أهداف أميركية وبريطانية من أجل التحريض وتوسيع شقة العداء الغربي ضد نظام الرئيس عبد الناصر، القومي العربي. ولم يعلم الاسرائيليون بحقيقة دور دولتهم الخبيث هذا إلا بعد سنوات. وكذلك «عملية بابل» في العراق، التي أسهمت في ترحيل اليهود العراقيين، فقد تمت عبر نشر الذعر عن قصد في صفوفهم من خلال عمليات تفجير وبيانات تهديد بالقتل قام بها جهاز الموساد الاسرائيلي نفسه.

إن المطلوب حاليًا هو التحضير لملف قضايا التعويضات المطلوبة من إسرائيل، والتي لا تنحصر بالأراضي والأملاك فحسب، بل بالآلام والتشريد والعذابات التي لحقت بالشعوب العربية قاطبة، والتي لا تقل عن عذابات المحارق النازية المضخمة، وإذا طال عذاب يهود أوروبا لفترة زمنية لا تتجاوز سنوات معدودة، فإن عذابات العرب والمسلمين والمسيحيين في هذا الشرق قد تجاوزت مئة عام ولا تزال مستمرة حتى يومنا هذا.

إلى أن وزير الخارجية الإسرائيلي، أفغدور ليبرمان قد أطلق حملة تدعو اليهود الاسرائيليين الذين جاءوا إلى فلسطين من الدول العربية، إلى نشر شهادات توثيقية على صفحة وزارة الخارجية الإسرائيلية على موقع «فيس بوك»، باللغات الثلاث، العربية والانكليزية والعبرية، تحكي «كيف تم سلب أموالهم وممتلكاتهم في بلدانهم الأصلية، ومن ثم طردهم معدمين فقراء، بعد إقامة دولة إسرائيل لمجرد كونهم يهوداً». ولفتت الصحيفة أيضًا إلى أن المبادر إلى هذه الحملة هو نائب وزير الخارجية الاسرائيلي، داني أyalون، الذي يدعي أنه هو نفسه ابن لأب جزائري طرد من الجزائر، ويريد تصحيح هذا «الظلم التاريخي».

من جهتها نظمت الخارجية الإسرائيلية مؤتمرًا دوليًا في القدس المحتلة، بدعم أميركي ومشاركة هيئات ومنظمات دولية، لبحث ملف تعويضات اليهود. وخرج المؤتمر بتوصيات من بينها تكليف الخارجية الإسرائيلية بإثارة ملف التعويضات لدى الأمم المتحدة، وتكليف جميع السفارات الاسرائيلية في الخارج بتنظيم فعاليات لدعم «حق اليهود» في التعويض من الدول التي خرجوا منها.

المهاجرون اليهود من الدول العربية

لقد دأبت إسرائيل على الاستغلال السياسي لموضوع المهاجرين اليهود من الدول العربية عبر العقود ولم يكن دورها بعيداً قط عن ترحيلهم بشكل مباشر أو غير مباشر. وتحليل أسباب مغادرة هؤلاء العالم العربي يظهر عوامل مختلفة، ولا يجوز التعميم في



انطلياس - الريوة - قبل مستشفى سرحال 04/444035 - 04/444034
Fax: 04 / 444 036 - Email: hodeals@yahoo.com

اسعار خاصة وتسهيلات بالدفع
لضباط وافراد الجيش اللبناني

غسالة صنع إيطاليا
كفالة لمدة سنة



IGNIS 7KG 1000RPM
بالشهر \$16

براد 25 قدم
كفالة 5 سنوات



WHIRLPOOL 25FT
بالشهر \$32

فرن 90 سم
مع قداحة كفالة سنة



CONCORD 5 BURNERS
بالشهر \$14

براد ماء
كفالة سنة



BOSCH W/D
بالشهر \$4

دفاية غاز مع صمام
أمان كفالة سنة



GI GAS HEATER
بالشهر \$3



APPLE IPAD 4 16GB
1 YEAR WARRANTY
21\$/Month



LG 22" LCD TV
3 YEARS WARRANTY
6\$/Month



APPLE IPHONE 5
1 YEAR WARRANTY
30\$/Month



ACER 10" LAPTOP
1 YEAR WARRANTY
10\$/Month



كونتوار لبنان

Comptoir Du Liban

LENDING A HAND SINCE 1971

قروض فورية للموظفين خلال 24 ساعة
Dealer: ▼

- Babycell :le charcutier zouk mosbeh jeita main road
- Babycell :super market jbeil-amchit main road
- Casabelle galerie: zgartha, highway zgharta koura road
- Agogo furniture: barsa koura

- طرابلس: ساحة النور- جانب بنك لبنان والمهجر- بناية ميرا تاور (ط1) 06 430437
- بيروت: الدورة - مستديرة الدورة- مقابل CIT سنتر خراط (ط6) 01/260770

«العملية لم تتم راجع مصرفك»، عبارة تطالع مستعملي بطاقات الدفع الإلكترونية في أحيان كثيرة، علمًا أن البطاقة تكون محملة بالنقود، وتاريخ صلاحيتها قائم، فما الذي يحصل؟ في الواقع في بعض الأحيان يكون خلف ما يحصل تدابير احترازية تحول دون سطو اللصوص على الأموال الموجودة في البطاقات. لكن على الرغم من كل هذه التدابير يبقى على صاحب البطاقة أن يكون يقظًا.

إنتبه!!

تعتمد نسبة كبيرة من الناس على البطاقات الإلكترونية لسحب الأموال أو لإنجاز العمليات الشرائية عبر الإنترنت، وذلك نظرًا إلى ما توفره هذه الخدمة من ميزات إيجابية وفوائد متنوعة. لكن في خضم هذا الزخم التكنولوجي المتطور، تبقى قضية الأمن نقطة الارتكاز الأساسية، التي تقلق الكثير من الشركات المصرفية والمالية وشركات الأمن الرقمي، بسبب

ما يشهده العالم من سرقات لبطاقات الائتمان وعمليات التزوير، التي يقوم بها غالبًا متخصصون بالسرقة يطلق عليهم إسم «الكراكرز»، هؤلاء يقومون باختراق النظم وأحيانًا بتعطيلها.

يسعى المخترقون إلى سرقة البطاقات الائتمانية للحصول على الأموال الموجودة في حساباتها. لكن سرقة البطاقة وحدها فقط لن تفيد كثيرًا، فاستعمالها يقتضي إدخال الرقم السري (pin code) ليصبح بالإمكان الاستفادة منها وسحب الأموال من الصرافات الآلية (ATM).

وقد أوجد «الكراكرز» في لبنان طرقًا وأساليب جديدة تمكنهم من سرقة البطاقة والرقم السري، وما زالت أساليبهم تتطور في كل فترة، وتتم سرقة البلايين من خلالها.

إحدى الطرق التي يستخدمها اللصوص تعرف بـ «The Lebanese Loop» نسبة إلى عصابة لبنانية مختصة بسرقة الحسابات المصرفية، حيث يقوم السارق بإدخال شريط صغير في فتحة إدخال البطاقة، ويكون هذا

بطاقات الدفع الإلكترونية الإحتراز دائمًا واجب

باسم «ATM Skimming». أما سرقة الرقم السري (PIN Code) فتتم عن طريق أجهزة أخرى مخصصة لذلك تعرف باسم «PIN Capturing». وللأسف، فقد انتشرت هذه الطريقة إنتشارًا واسعًا في الفترة الأخيرة، وخصوصًا في الدول التي ما زالت تستخدم البطاقات المغنطة، ولبنان من بينها.

يحتاج المخترق إلى جهاز قارئ للبطاقة، مشابه للقارئ الموجود على جهاز الصراف الآلي، يقوم بوضعه فوق القارئ الأصلي ليعمل كوسيط بينه وبين العميل. ويقوم هذا الجهاز بمهمة إضافية وهي سرقة معلومات البطاقة الموجودة على الشريط المغنطيسي. بعد سرقة هذه البيانات يصدر المخترق بطاقة مزيفة تتضمن المعلومات المسروقة، وتعمل كما لو كانت البطاقة الأصلية.

ولكن يبقى على المخترق سرقة الرقم السري كي يتمكن من سرقة الحساب وسحب الأموال، ويتم ذلك عن طريق

الشريط محنّيًا في الوسط فتعلق البطاقة فيه ولا يستطيع الجهاز إخراجها. عندما يدخل العميل بطاقته ويجري المعاملة التي يريدها، تعلق البطاقة في الصراف الآلي. في هذه اللحظة يتدخل السارق (يكون موجودًا في المكان) وينصح العميل بإدخال الرقم السري، بينما يضغط هو على أي مفتاح في لوحة المفاتيح بحجة أنها طريقة يمكن أن تستخرج البطاقة بها. وعندما يدخل العميل الرقم، يكون السارق قد حفظه ثم يقنع العميل بأن البنك حجز البطاقة ويجب مراجعته. وفور خروج الأخير من مركز ATM، يأخذ اللص البطاقة ويسرق المبالغ الموجودة فيها.

ثمّة طريقة أخرى، أشدّ خطورة من الأولى وهي سرقة معلومات البطاقة، وذلك من خلال أجهزة يتم وضعها فوق قارئ البطاقة الائتمانية، وتعرف هذه الطريقة



الأجهزة المخصصة لسرقة الأرقام السرية. هناك أنواع مختلفة من الأجهزة التي تسرق الأرقام السرية، فمنها ما يوضع على لوحة المفاتيح، ويقوم بتصوير الأزرار التي يستخدمها العميل ويرسلها مباشرة إلى المخترق عن طريق شبكة الاتصال اللاسلكي، أو حتى عن طريق الرسائل النصية (SMS).

وثمة نوع آخر من هذه الأجهزة يُوضع في مكان قريب من لوحة المفاتيح، يقوم بتصوير أزرارها عن بعد، (عملية مشابهة لعمل كاميرات المراقبة). أما النوع الأخير من أجهزة سرقة أرقام المرور أو الأرقام السرية، فيتم وضعه فوق لوحة المفاتيح مباشرة، حيث يقوم بتسجيل كل ما يكتبه العميل على اللوحة.

هذه الأجهزة التي تُستخدم في السرقة (سرقة معلومات البطاقة أو سرقة الرقم السري)، تعمل لوقت معين مثلاً حوالي ٢٤ ساعة ثم تتوقف عن العمل، وبالطبع يحتاج المخترق إلى هذين النوعين من الأجهزة، حتى يستطيع سرقة الحساب والأموال التي بداخله.

الجدير بالذكر، أن كل الأموال التي تمّت سرقتها وتم إثبات عملية السرقة، هي أموال مؤمنة تعود إلى حساب الزبون فوراً، وتحمّل إعادة هذه الأموال شركات إعادة التأمين في أوروبا، وبالتالي فإن هذه العملية لا تترتب عليها أي مخاطر على القطاع المصرفي ولا على شركات التأمين اللبنانية.

أرقام مخيفة

تداولت وسائل الإعلام العديد من الأخبار عن سرقات أموال من البطاقات الإلكترونية قدّرت بالبلايين في أنحاء مختلفة من العالم، حيث استطاع «الكراكز» الحصول على تفاصيل أكثر من خمسة ملايين بطاقة ائتمانية واعتمادية من نوعي فيزا (Visa) وماستر (Master)، بعد تمكّنهم من الدخول إلى الأنظمة التي تدير عمليات التحويل المالية لكل من هذه البطاقات. وفي الوقت عينه، تتوالى الأبحاث والدراسات



عالمية دقيقة عن الخسائر الناجمة عن سرقة بطاقات الائتمان في السنوات القليلة الماضية، فإن تقريراً أصدره مكتب التحقيقات الفيدرالية الأمريكي (FBI)، أوضح أن بطاقات الائتمان كانت تمثل الغالبية من خسائر القرصنة والسرقات المالية التي حدثت في الولايات المتحدة العام ٢٠٠٥، حيث قدّرت المبلغ بـ ٣١٥ مليار دولار. وثمة تقارير تفيد بأن معظم الذين وقعوا ضحايا خداع وسرقة بطاقاتهم الائتمانية في أوروبا العام ٢٠٠٦ والبالغ عددهم نحو ٢٢ مليوناً، هم من البالغين. أما الإحصائيات الصادرة عن البنك المركزي الفرنسي، فقد

في مجال الأمن الرقمي، للوصول إلى مستوى مقبول من الأمن في التعامل المالي على شبكة الإنترنت، وتنفق الشركات مبالغ طائلة في هذا المجال، باعتبار أن العنصر الأمني هو الركيزة الرئيسة لمثل هذه النشاطات الشبكية، فإذا لم يتوافر إنهارت الشركات. وفي هذا الصدد تشير مصادر إحدى الصحف الأميركية، إلى أن خسارة الشركات الأميركية، من جراء الممارسات التي تتعرّض لها والتي تدرج تحت بند الجريمة الإلكترونية، تبلغ حوالي ١٠ مليارات دولار سنوياً. وعلى الرغم من عدم توافر إحصاءات

أظهرت أن خسائر سرقة بطاقات الائتمان بلغت ٢٣٦ مليون يورو (٣١٩ مليون دولار) العام ٢٠٠٦.

كما أن ثمة خسائر نتيجة الأعطال في البرامج والتطبيقات والملفات ونظم العمل الآلية وسرعة شبكات الاتصال وكفاءتها، تسببها الفيروسات والديدان (Viruses)، ومن الأمثلة على ذلك الهجوم الأخير



الذي تعرّضت له أجهزة الكمبيوتر المتصلة بشبكة الإنترنت في معظم دول العالم، بواسطة فيروس يدعى (WS32/SOBIG). وقد قدرت الخسائر الناجمة عن ذلك الفيروس، بما يقارب ٥٠ مليون دولار أميركي في داخل الولايات المتحدة الأميركية وحدها.

كيف تحمي نفسك من السرقة؟

- إفحص جهاز الصراف الآلي (ATM) وتأكد من عدم وجود أي أثر للتلاعب في الأزرار بما يشير الشك.
- تأكد من أن لوحة المفاتيح هي جزء من الجهاز وليست مركبة فوقه.
- تأكد من أن قارئ البطاقة جزء من جهاز الصراف وليس مركباً فوقه.

- تأكد من عدم وجود كاميرا مراقبة حول لوحة المفاتيح أو فوقها.
- عند إدخال البطاقة في القارئ تأكد من وجود الضوء فأجهزة الاحتيال تغطي هذا الضوء.
- عند كتابة الرقم السري، قم بعملية تمويه لبعض الأرقام، وبالتالي تفشل كاميرا المراقبة في كشف الرقم الحقيقي.
- راقب المكان من حولك، وتأكد من عدم وجود من يراقبك وأنت تدخل الرقم السري.
- إذا علق البطاقة داخل الصراف الآلي ولم تخرج، تفحص القارئ جيداً، وإذا وجدت طرف شريط معدني، قم بسحبه وأخرج البطاقة، من دون الاستعانة بأحد غريب.

- إبتعد عن الصرافات الآلية المشبوهة والبعيدة عن الناس، فقد يحتمل وجود أجهزة احتيال بداخلها.
- حاول الاعتماد على صراف واحد بشكل دائم، بغية الاعتياد على شكله، كي تتمكن من ملاحظة التغيير الذي أدخله المخترقون عليه.
- أخيراً، قم بتبليغ المصرف فور اكتشاف أي نوع من أجهزة الاحتيال سواء كنت ضحية فيها أو لم تكن، كي لا يقع غيرك في فخ «الكرارز».

الجرائم الإلكترونية في لبنان

من الناحية القانونية يعرف القانون الجنائي الدولي هذا النوع من الجرائم بأنه، «فعل غير مشروع صادر عن إرادة جنائية يقرّر لها القانون عقوبة أو تدبيراً احترازياً».

ويوضح العديد من القانونيين أن محاصرة الجرائم الإلكترونية في لبنان تمت بسرعة فائقة، نتيجة التعاميم التي أصدرها مصرف لبنان، بحيث أنها فرضت على المصارف إرسال الرسائل القصيرة إلى العملاء بعد كل عملية سحب معقدة جداً، ولا سيما أن عمليات السرقة الإلكترونية عمليات معقدة للغاية، وثمة صراع دائم وسباق

وإزاء هذا الواقع، اتخذت الشركات المنظمة لبطاقات الائتمان والإعتماد في لبنان، سلسلة تدابير احترازية تمثلت بتحديد قيمة السحب المباشر من الصراف الآلي بمبالغ معينة، وفي بعض الحالات منعت السحب المباشر نهائياً، فاقترص الاستعمال على المشتريات المحدودة، كما جمّدت جميع العمليات التي تجري في العديد من البلدان (بلغاريا، إيطاليا، المكسيك، البيرو، رومانيا، أفريقيا الجنوبية، تركيا، وأوكرانيا)، إذ أن البطاقات التي سُرقَت من لبنان، استعملت فيها على نحو واسع.

مستمر مع الجريمة، فلا تكاد السلطات المعنية تضبط مكونات جريمة ما، حتى يسبقها المزرورون إلى جريمة إلكترونية أخرى.

وقد شهد القطاع المصرفي في لبنان أزمت حادة، في ما خصّ بطاقات الائتمان والعمليات التي تجري من خلالها عبر الصراف الآلي أو عمليات الشراء المباشرة من المتاجر ومراكز التسوق، والسبب يعود إلى عملية سرقة كبيرة للمعلومات الموجودة في هذه البطاقات، بالإضافة إلى الأرقام السرية الخاصة بها.

حصانة المحامي وأصول ملاحقته



المحاماة مهنة تهدف إلى تحقيق رسالة العدالة من خلال إبداء الرأي القانوني والدفاع عن الحقوق (المادة ١ من قانون تنظيم مهنة المحاماة). فهي مهنة تقوم على الثقة والصدق، بعيداً من الخداع والتضليل، وهي أصلاً مهنة النبلاء والشرفاء الذين كانوا ينبرون متبرعين ليدافعوا عن حقوق الضعفاء والفقراء... لذا، يجب على من يمارس مهنة المحاماة أن يتمتع بسمو في الأخلاق، ونزاهة في التصرف، وحكمة في الرأي، وسعة في العلم، وجرأة في قول الحق، وسداد في المنطق، وإيمان بالفضائل، وحسن سمعة في السيرة، وتهذيب في القول، وإخلاص وجدية في العمل... لكن على أرض الواقع قد تحصل تجاوزات وقد يرتكب محام أفعالاً يعاقب عليها القانون، فكيف تتم معاقبته؟ وهل من حصانة تمنع ملاحقته؟

النقابة (المادة ٧٧ من قانون تنظيم مهنة المحاماة).

ولا يجوز وضع الأختام على مكتب محام بداعي تحصيل ضريبة أو رسم إلا بعد مضي مهلة عشرة أيام على الأقل على توجيه صاحب العلاقة إنذاراً خطياً وإشعار مركز النقابة التي ينتمي إليها المحامي (المادة ٨٧ من قانون تنظيم مهنة المحاماة).

ولا يجوز استجواب المحامي عن جريمة منسوبة إليه، باستثناء حالة الجرم المشهود، إلا بعد إبلاغ الأمر لنقيب المحامين الذي يحق له حضور الاستجواب بنفسه أو بواسطة من ينتدبه من أعضاء مجلس النقابة. ولا يجوز ملاحقة المحامي لفعل نشأ عن ممارسة المهنة أو بمعرضها إلا بقرار من مجلس النقابة الذي يأذن بالملاحقة، ويقدر ما إذا كان الفعل ناشئاً عن المهنة أو بمعرضها (المادة ٧٩ من قانون تنظيم مهنة المحاماة).

من يعاقب المحامي الذي يخل

بواجباته المهنية؟

في حال إخلال المحامي بواجباته المهنية، يتعرض للملاحقة التأديبية أمام المجلس التأديبي التابع لنقابته (في بيروت أو في طرابلس). ويتألف المجلس التأديبي من النقيب أو من ينتدبه رئيساً ومن عضوين يختارهما لمدة سنة (من مجلس النقابة)، ويجوز أن يكون أحد العضوين من المحامين

دعوى بالذم أو القدح أو التحقير من جراء المرافعات الخطية أو الشفوية التي تصدر عنه، ما لم يتجاوز حدود الدفاع (المادة ٧٤ من قانون تنظيم مهنة المحاماة).

ولا يجوز توقيف المحامي احتياطياً في دعوى قدح أو ذم أو تحقير تقام عليه بسبب أقوال أو كتابات صدرت عنه في أثناء ممارسته مهنته، كما أنه لا يجوز أن يشترك برؤية الدعوى أحد قضاة المحكمة التي وقع فيها الحادث (المادة ٧٥ من قانون تنظيم مهنة المحاماة).

وكل جرم يقع على محام في أثناء ممارسته مهنته أو بسبب هذه الممارسة، يعرض الفاعل والمشارك والمتدخل والمعرض للعقوبة نفسها التي يعاقب عليها عند وقوع الجرم على قاضٍ... (المادة ٧٦ من قانون تنظيم مهنة المحاماة).

وكل قرار قضائي يقضي بتفتيش مكتب محام أو بحجز أموال موجودة فيه أو بجرده موجوداته، لا ينفذ إلا بعد انقضاء ٢٤ ساعة على الأقل على إيداع صورة عنه مركز النقابة التي ينتمي إليها، مع دعوة موجهة للنقيب لحضور الاجراءات بنفسه أو بواسطة عضو ينتدبه لهذه الغاية من أعضاء مجلس

الموجبات والضمانات

فرض قانون تنظيم مهنة المحاماة على المحامي التقيد ببعض المبادئ خلال ممارسته مهنته، إضافة إلى بعض الواجبات المنصوص عنها في قانون أصول المحاكمات المدنية وقانون الموجبات والعقود، وفي مقدمتها التقيد بمبادئ الشرف والاستقامة والنزاهة، وعدم الاتصال بالشهود في القضية الموكلة إليه قبل أدائهم الشهادة، وعدم قبول أي دعوى لخصم موكله أو إعطاء أي استشارة لهذا الخصم، بالإضافة إلى عدم قبول أي دعوى ضد زميل له من دون إذن النقابة، ومبادئ أخرى عديدة.

في المقابل منح القانون اللبناني المحامي حصانات وضمانات، إنطلاقاً من أن هدف مهنة المحاماة هو تحقيق رسالة العدالة ومن أن حق الدفاع مقدس. فلا يُسأل المحامي، ولا يترتب عليه أي

المقيدين في الجدول العام منذ عشر سنوات على الأقل (المادة ٩٦ من قانون تنظيم مهنة المحاماة).

ويلحق المحامي تأديبياً بمبادرة من نقيب المحامين أو بناء على شكوى أو إخبار مقدم له. ولا تجوز إحالة محام على مجلس التأديب إلا بعد الإستماع إليه من قبل النقيب أو من ينتدبه (المادة ١٠٢ من قانون تنظيم مهنة المحاماة).

يعتمد مجلس التأديب طرق التحقيق والمحاكمة التي يرى فيها ضماناً لحقوق الدفاع وحسن سير العدالة، وللمحامي المحال الحق بتوكيل محام واحد (المادة ١٠٥ من قانون تنظيم مهنة المحاماة). أما المحاكمة فتجري أمام المجلس بصورة سرية وتبلغ الدعوات والأحكام وفق الأصول (المادة ١٠٦ من قانون تنظيم مهنة المحاماة).

للمحامي المحكوم عليه غيابياً حق الاعتراض في مهلة عشرة أيام تلي تبليغه شخصياً أو بكتاب مضمون مع إشعار بالوصول، وعلى المجلس التأديبي أن ينظر في الاعتراض ويصدر قراره بشأنه في مدة خمسة عشر يوماً تلي تقديم استدعاء الاعتراض.

وللمحامي والنيابة العامة الاستئناف الحق باستئناف كل قرار يصدر عن المجلس التأديبي، وكلا الاستئنافين يجب أن يقدم في الأيام العشرة الأولى التي تلي التبليغ. ويرفع الاستئناف إلى محكمة الاستئناف التي تنظر فيه بجلسة سرية بعد أن تضيف إلى هيئتها عضوين من مجلس النقابة يختارهما المجلس المذكور من بين الأعضاء الذين لم ينظروا في الدعوى بداية، وللمستأنف الحق

في توكيل محام واحد عنه (المادة ١٠٨). ويحق لمن صدر حكم تأديبي بشطب اسمه من جدول النقابة أن يطلب بعد مضي خمس سنوات كاملة على صدور ذلك الحكم من مجلس النقابة إعادة تسجيل اسمه في جدول المحامين، فإذا رأى المجلس أن المدة التي مضت كافية لإزالة أثر ما وقع منه قرر إعادة تسجيل الاسم، أما إذا رفض فلا يجوز أن يعاد تسجيله إلا بعد مرور سنتين، كما أنه لا يجوز تجديد الطلب بعد رفضه مرتين (المادة ١٠٩).

العقوبات المسلكية

التي يمكن أن تفرض على المحامي

كل محام، عاملاً كان أو متدرجاً، يخلّ بواجبات مهنته المعينة بالقانون أو يقدم في أثناء مزاولته تلك المهنة أو خارجاً عنها، على عمل يحطّ من قدرها، أو يسلك

مسلكاً لا يألف وكرامتها، يتعرض للعقوبات التأديبية، وهذه العقوبات هي: التنبيه، اللوم، المنع من مزاوله المحاماة مدة لا تتجاوز ثلاث سنوات، وصولاً إلى الشطب من جدول النقابة (المادة ٩٩ من قانون تنظيم مهنة المحاماة).

ولجلس التأديب عند حكمه على محام بعقوبة المنع مؤقتاً من ممارسة المهنة، أن يقضي بفقرة خاصة من قراره بحرمان ذلك المحامي حق انتخابه عضواً في مجلس النقابة مدة لا تتجاوز عشر سنوات. وهذه العقوبة الإضافية تكون إجبارية في حالة الحكم على محام بسبب إخلاله عن قصد في واجب تفرضه عليه وظيفة نقابية أسندت إليه (المادة ١٠١).

أخيراً من الضروري التوضيح أنه لا يجوز التذرّع بحصانة المحامي النقابية إذا لم يكن الفعل الذي ارتكبه ناشئاً عن مزاولته مهنة المحاماة أو بمعرضها، ففي هذه الحالة يتم تقديم طلب للاستحصال على إذن بملاحقته إلى مجلس نقابة المحامين التي ينتسب إليها المحامي المشكوم، ويتخذ المجلس قراره بما إذا كان الفعل ناشئاً عن المهنة أو بمعرضها، ويصدر قراره بإعطاء الإذن أو رفضه لملاحقة المحامي عن أفعاله وفق الأصول القانونية عبر تقديم شكوى جزائية إلى النيابة العامة الاستئنافية أو إدعاء مباشر أمام قاضي التحقيق أو أمام القاضي المنفرد الجزائي أو أمام المحكمة المدنية المختصة، بحسب موضوع الدعوى وسببها. وجدير بالإشارة أن إصدار القرار بالأذن بالملاحقة أو رفضها يجب أن يتم خلال شهر من تاريخ إبلاغ النقيب وقوع الفعل بكتاب خطي، أما إذا انقضت مهلة الشهر ولم يصدر القرار فإن الإذن يعتبر واقعاً ضمناً.





حلويات صدقة



حارة حريك - بئر العبد
شارع القسيس

تلفون : ٠١ ٥٤٢ ٥٤٢

٠١ ٢٤٨ ٢٧٨

فاكس : ٠١ ٥٤٣ ٠٣٠

info@sadaka-lb.com



دارنا دائماً عالبال
DARNA ALWAYS IN MIND

من خيرات بلادي وخبرة أجدادي

من منتوجاتنا: المخللات (كبيس على انواعها) / الزيتون، زيت الزيتون/خل على انواعه/بديل عصير الحامض/شرابات / ورق العنب/مكدوس/المربيات/حلاوة/طحينة/ ماء الورد وماء الزهر/ دبس الرمان، دبس الخرنوب ودبس العنب / كشك، لبننة بالزيت/زعتري/بهارات/حبوب/أعشاب/ عصير البودرة سريع الذوبان/مغلي/ فلافل/ مهلبية/جيلو/سحلب/تمور.

Our products: Pickles / Olive, Olive oil / Vinegar / lemon juice / Syrup/ Grape leaves / Makdous / jam / Halawa / Tahini / Rose water and Orange blossom water / Pomegranate molasses, Grape molasses & Karroub molasses / Keshek, labneh in oil / Thyme / Spices / Grains/ Herbs / Juice Powder / Meghle / Falafel / Muhallabia / jello / Sahlab / Dates



U.S.A.-FDA registration

إنتاج مصنع أحمد محمد سليمان الديراني وأخوانه...قصرنبا - البقاع - لبنان

E-mail:darnaco@inco.com.lb

Produced By Ahmad M.S. Al Dirani & Bros. Kasarnaba - Bekaa - Lebanon Tel.:+961 8 911 400 / Fax: +961 8 911 323

الثلج و«أولغا»

البهجة في الجبال وليس في السواحل

إذا كان الربيع بهجة الفصول وملكها، فالثلج بهجة الشتاء وملك الجبال، لكن حين يأتي الأبيض الوقور برفقة هوجاء، مثل «أولغا» فالبهجة تنحسر أمام السيول والفيضانات والأضرار التي تخلفها العاصفة.

عاصفة إستثنائية

في ظاهرة لم يشهد لها لبنان مثيلاً منذ سبعينيات القرن الماضي، اجتاحت العاصفة «أولغا»، الآتية من روسيا، الأراضي اللبنانية مع بداية العام الجديد، مخلفة خسائر بشرية وأضراراً مادية في الممتلكات والمزروعات والبنى التحتية. في ما يلي بعض الأضواء على «أولغا» وبعض أخواتها.

لم تكن العاصفة «أولغا» أول عاصفة ثلجية تجتاح لبنان في العقدين الأخيرين، فخلال العامين ١٩٩٢ و١٩٩٣، غطت الأراضي اللبنانية كميات كبيرة من الثلوج، والعام ٢٠٠٢، انخفضت درجة الحرارة في البقاع إلى ٢ تحت الصفر من جراء عاصفة ثلجية، كما شهدت المنطقة نفسها أمطاراً غزيرة وسيولاً العام ٢٠٠٣. لكن ما يميز «أولغا» ويجعلها «استثنائية» هما عاملان السيول والتبدل المناخي السريع،

خلفتها العاصفة، اعتبر أفرام أن الخسائر التي تكبدها لبنان مقبولة نسبياً مقارنة مع ما يمكن أن تسببه عاصفة مماثلة من خسائر فظيعة، مؤكداً أن العاصفة لم تتسبب بكارث طبيعية وإنما بأضرار جاء معظمها نتيجة المعدل العالي للسيول. كما أشار إلى أن معظم الممتلكات المتضررة هي المتعدية في بنائها على مجاري الأنهر والمياه ما يجعلها عرضة للخطر بشكل دائم.

أما بالنسبة إلى الأضرار التي لحقت بالمزروعات، فأشار إلى أن الرياح الشديدة قضت على عدد من البيوت البلاستيكية، على الرغم من أن معظم المزارعين اتخذ تدابير الحيلة بناءً على التحذيرات التي عممت عبر وسائل الإعلام في الأيام التي سبقت العاصفة، إضافة إلى الإرشادات التي رافقتها بشكل يومي. وأضاف السيد أفرام

كما أكد المدير العام لمصلحة الأبحاث العلمية الزراعية السيد ميشال أفرام في حديث لـ «الجيش». فقد أشار إلى أن معدل السيول بلغ ٢٠٠ ملم خلال أربعة أيام فقط، وهو معدل لم يسجل في لبنان منذ أربعة عقود. ومن جهة أخرى، انخفضت درجة الحرارة على الساحل بسرعة مفاجئة من ٢١ درجة إلى درجتين خلال أسبوع واحد، وهو أمر غير مألوف، ويعود إلى عملية التغير المناخي التي يشهدها العالم بأسره. فتضخم العوامل المناخية، بمعنى الفارق الشديد في معدل الحرارة ما بين الليل والنهار، وغياب الاعتدال في الطقس، أدّى إلى تغيرات سريعة في المناخ، حتى أن النشرة الجوية باتت تتغير أحياناً في اليوم الواحد.

أضرار لا كوارث

في ما خص الأضرار البشرية والمادية التي

أن الثلج الذي يتساقط شتاءً على المرتفعات لا يؤدي المزروعات، وإنما انتقله مع الصقيع إلى المناطق الساحلية هو ما يؤدي الحمضيات والموز والفاكهة الإستوائية. وأوضح أن السيول والصواعق والرياح العاتية هي عوامل خطر على الأبنية والمنازل في أثناء العواصف، فالرياح تؤدي إلى قطع الأشجار وإلى انقطاع التيار الكهربائي، في حين تهدد العواصف الرعدية أجهزة التقاط البث التلفزيوني (الدش) والإنترنت. أما السيول فتشكل خطرًا كبيرًا على المنازل المبنية في المنخفضات وعلى مجاري الأنهر. من جهة أخرى، أشار السيد أفرام إلى النتائج الإيجابية للعواصف الثلجية، فالثلج يقتل الحشرات الزراعية وفئران الحقل، كما يساعد الأشجار المثمرة لكي تعطي ثمرًا، إضافة إلى أهميته في زيادة مخزون المياه الجوفية الضرورية لمياه الشفة والري في أيام الصيف الحار.

العواصف الشتوية

تندرج العاصفة «أولغا» في خانة العواصف الشتوية التي تضم إلى العواصف الثلجية، عواصف الجليد، وعواصف الرعد والأمطار. وتعتبر جميعها من الأخطار الطبيعية التي تتحول إلى كوارث طبيعية إذا ما خلفت وراءها خسائر بشرية ومادية فادحة.

تجمع العواصف الثلجية العنيفة ما بين درجات الحرارة المنخفضة والتي تصل إلى ما دون درجة التجمد، والرياح العاتية التي تزيد سرعتها عن ١٠٠ كلم في الساعة، إضافة إلى تراكم الثلوج التي يمكن أن تتجمع في مجروف ثلجي ضخم. وتتسم هذه العواصف بآثارها السلبية على الإنسان والممتلكات والبنى التحتية. فقد يتسبب تراكم الثلوج في انهيار طرقات وسقوط أشجار وانقطاع التيار الكهربائي.

«تذكر ما تنعاه»...

شهدت عدة مدن منذ التسعينيات وحتى اليوم، عواصف ثلجية مدمرة خلفت أضرارًا فادحة على المستويين البشري والمادي. من أبرز هذه العواصف:

- العاصفة الثلجية التي ضربت ولايات المسيسيبي وتينيسي وألاباما العام ١٩٩٤، وتسببت بخسائر فاقت المليار دولار.

- العاصفة التي ضربت أميركا الشمالية العام ١٩٩٨، وكانت الأعنف في تاريخ القارة. فقد تسببت بانقطاع التيار الكهربائي عن معظم الولايات الشرقية للولايات المتحدة. أما الضرر الفادح فقد وقع في مقاطعتي كيبيك وأونتاريو الكنديتين، حيث بقي السكان الذين يزيد عددهم عن الثلاثة ملايين نسمة من دون كهرباء لمدة تزيد عن الشهر والنصف وسط البرد القارس، بعد أن اقتلع الجليد جميع أعمدة الكهرباء ومعظم الأشجار. وقد اندتبت السلطات الكندية ١١ ألف عنصر من قوات الدفاع المدني لإيصال العونة للسكان، فيما عمل الجيش على فتح الطرقات ورفع الأنقاض في عملية غير مسبقة في تاريخ كندا بأكمله. خسرت كندا في هذه العاصفة ما قيمته مليار وربع المليار دولار، وقد عثر بعدها على الكثير من الجثث التي قضى أصحابها من جراء التجمد.

- العام ٢٠٠٨، ضربت عاصفة جليدية بسماكة نصف إنش، شمال شرق الولايات المتحدة الأميركية فخلفت ما يزيد عن المليون منزل ومعمل من دون كهرباء، عدا عن باقي الأضرار المادية. والعام ٢٠٠٩، ضربت عاصفه أخرى بسماكة إنشين ولايتي أركنساس وكنتاكي فتركت ما يقارب المليون شخص من دون كهرباء وأدت إلى مقتل ٥٥ مواطنًا في أركنساس و٢٤ في كنتاكي نتيجة التجمد إلى حد الموت.

- ضربت موسكو العام ٢٠١٠ عاصفة ثلجية، فسببت الكثير من الحوادث عدا عن أنها تسببت في إقفال المطارات وعطلت خطوط السكك الحديد فشلت الحركة في جميع أنحاء المدينة، عندها أصبحت أجرة الساعة الواحدة في سيارة التاكسي ما يزيد على ٣ آلاف دولار أميركي.

إرشادات وتحذيرات

في أثناء العواصف الثلجية، يتعرض المواطنون أحيانًا لحوادث خطيرة ناتجة

عن عدم الوقاية والحيطه. في ما يلي بعض الإرشادات التي تقي من مخاطر الثلج والرياح في المنزل وعلى الطريق.

• إرشادات خاصة بالمزارعين:

- تدعيم البيوت البلاستيكية وإحكام إغلاقها، إضافة إلى تأمين تدفئتها قبل تراكم الثلوج.

- تشحيل الأشجار المثمرة والكرمة، وتدعيم سقالاتها عند الحاجة.

- قطف الحمضيات قبل هبوب العواصف منعًا لتساقط الثمار.

- وضع مانع التجميد (Antigel) في مبرد الجرارات الزراعية (Radiateur) والمولدات الكهربائية ومضخات المياه.

- تدفئة المزارع وتخزين كمية العلف الضرورية لمدة أسبوع على الأقل.

• تحذيرات للمواطنين:

- وضع مانع التجميد (Antigel) في مبرد السيارات (Radiateur).

- عدم سلوك الطرقات الجبلية إلا عند الضرورة وبالسيارات الرباعية الدفع أو المجهزة بالسلاسل المعدنية.

- عدم سلوك الطرقات التي تتعرض للسيول، والحذر من الإنهيارات الترابية والإنزلاقات.

- تزود المواد الغذائية والمياه، إضافة إلى الأغذية والقمبوعات والقفازات عند سلوك الطرقات الجبلية.

- الابتعاد عن خطوط الكهرباء والأشجار واللوحات الإعلانية عند هبوب الرياح القوية، إضافة إلى تثبيت الأشياء التي يمكن أن تتطاير عن الأسطح والشرفات.

- تجهيز المنازل الجبلية بالمواد الغذائية والمياه ولوازم التدفئة قبل هبوب العاصفة، مع الانتباه إلى تهوئة المنزل عند استخدام وسائل التدفئة التي تعمل على الغاز أو الحطب، وعدم إبقاء المدفأة مشتعلة في أثناء الليل منعًا للاختناق بفعل ثاني أكسيد الكربون.

بين الصبح والخطأ

• للأمطار والعواصف تأثير على استقبال الصحن اللاقط (الدش):

ويبنون حساباتهم للطقس على أساسها. عن هذه المعتقدات السائدة يقول السيد افرام إن هذه التوقعات الشعبية غير دقيقة، قد يصدف أن تنجح أحياناً من دون أن يجعل ذلك منها قاعدة موثوق بها. ويضيف أن التغيرات المناخية التي يشهدها العالم بأسره تجعل التوقع المسبق لحالة الطقس عملية دقيقة تنحصر بالمرصد العلمية، علماً أن الأخيرة لا يمكن أن تعطي توقعات لأبعد من الأيام الأربعة التي تلي التقرير، أو لأسبوع على أبعد تقدير.

تهوئة السيارة يؤدي الى الإختناق، كما يؤدي إلى نفاذ الوقود، لذا فمن المستحسن إيقاف التدفئة بين الحين والآخر، والإتصال بأرقام الطوارئ طلباً للمساعدة.

مطبوخ الأرمن والصليبيات

من بين المعتقدات الشعبية السائدة والمتعلقة بالتوقعات المناخية، التقويم الفلكي المعروف بـ«مطبوخ الأرمن»، وهو نتيجة دراسة وأبحاث الرهبان المختيارين الأرمن النازلين في مدينة البندقية بشمال إيطاليا، وتشمل توقعاته التغيرات الجوية السنوية حول محيط البحر الأبيض المتوسط مع بعض الفروقات، نظراً إلى التفاوت بين المواقع الجبلية والساحلية. وثمة حسابات أخرى لتوقع الأحوال الجوية تعرف بـ«الصليبيات»، إذ كان الناس يراقبونها في الأيام التي تلي عيد الصليب،

صحيح، فهي تؤثر على الموجات الراديوية بكل أشكالها وتختلف درجة التأثير وفق كثافة السحب وغزارة هطول المطر الذي يسبب ما يسمى وهن الإشارة (Signal Fade) والذي يختلف حدته بحسب نطاق التردد وقوة الإشارة، حيث أن الترددات التي تكون في نطاق الـ Ka تكون الأشد تأثراً يليها Ku ثم C ثم S.

• لا يجوز استخدام الهاتف في أثناء العواصف:

خطأ، فاستخدام الهاتف لا يسبب أي ضرر، والمشكلة الوحيدة هي انقطاع الخطوط السلكية واللاسلكية بفعل العاصفة.

• يمكن للصواعق أن تحدث أضراراً بالغة في الأدوات الكهربائية:

صحيح، لذلك يستحسن عدم تشغيل أي منها في أثناء العواصف الرعدية، وسحب الشريط من مفتاح الكهرباء منعاً للتسبب بتلف في الجهاز.

• يجب البقاء في السيارة في حال حوصرت بالثلج وتشغيل التدفئة باستمرار للوقاية من البرد:

خطأ، فتشغيل التدفئة المتواصلة من دون



LABORATOIRES

KLORANE

LE POUVOIR DES PLANTES



NOURRIR ET RÉPARER VOS CHEVEUX

**Les 3 acides gras
du beurre de Mangue Klorane**
pour vos cheveux secs

Vos cheveux nourris en profondeur*: **82%**

Effet anti-casse*: **81%**

Résultats obtenus auprès de 65 femmes ayant évalué l'efficacité de l'association
shampooing + baume après 15 jours d'utilisation



Programme de soins nutritifs & réparateurs

عمليات إخلاء وإغاثة نفذها الجيش



كما وضعت الطوافات التابعة للقوات الجوية في مناطق بيروت والبقاع والشمال وفي حال جهورية تامة للتدخل الفوري لدى حصول أي طارئ.

وفي النقاش، أنقذت دورية من الجيش مواطناً إثر إنهيار أحد الجدران فوق سيارته، كما عملت دورية تابعة للقوات البحرية، على إنقاذ مواطن آخر كان زورقه قد تعرض للغرق قبالة مجمع الببال - بيروت.

إلى ما سبق، جدّدت القيادة دعوة المواطنين، وعند تعرّضهم لأي حادث طارئ إلى الاتصال بأقرب مركز عسكري أو أمني أو غرفة عمليات قيادة الجيش وقيادات المناطق العسكرية على الأرقام الآتية:

- قيادة الجيش: ١٧٠١ - مقسم ٢٠٣٥.
- جبل لبنان: ٥٥/٩٥٦١٢٦.

- البقاع: ٠٨/٩٠١٢٦١ - مقسم ٦٦٠٣١.
- الشمال: ٠٦/٣٩٠٨٤٨.
- الجنوب: ٠٧/٧٢٥٨٠٠ - مقسم ٥٦٠٣١.

نفّذت وحدات الجيش المنتشرة في مختلف المناطق اللبنانية، عمليات إخلاء وإغاثة شملت مواطنين محاصرين بالثلوج والسيول في القرى والبلدات النائية، خصوصاً في جرد بعلبك والبقاعين الأوسط والغربي وعكار وجبيل وكسروان وبشري. وقد عملت هذه الوحدات على إخلاء العديد من المواطنين الذين كانوا عالقين في سياراتهم ونقل المصابين منهم إلى المستشفيات بعد تقديم الإسعافات الأولية لهم.

كما قامت الوحدات بتوزيع مواد غذائية على أهالي بلدات أكرام والمونسة وكفرتون في عكار، التي عزلتها الثلوج بصورة تامة، بالإضافة إلى مؤازرة الفرق المختصة في مؤسسة كهراء لبنان، في إصلاح الأعطال الطارئة.

كذلك، قامت وحدات الهندسة التابعة للجيش بفتح العديد من الطرقات المقطوعة بسبب تراكم الثلوج والإنهيارات الترابية.

زواج سعيد

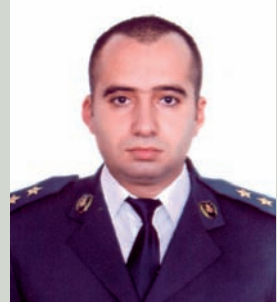


احتفل العريف مازن العرب
بزفافه إلى الأنسة
عفاف عثمان.



احتفل العريف برنار ديب الحداد
بزفافه إلى الأنسة
رشا الشرتوني.

جيش العلم والثقافة



شهادة هندسة كمبيوتر للملازم الأول أندرية غزالة

نال الملازم الأول أندرية
ناصيف غزالة من لواء المشاة
الخامس - الكتيبة ٥٤،
شهادة في هندسة الكمبيوتر
من الجامعة الأميركية
للعلوم والتكنولوجيا.



بطولات كأس العالم في الألعاب الرياضية، مسابقات ملكات الجمال، الحروب والكوارث الطبيعية، أحداث يتابعها ملايين الأشخاص من مختلف دول العالم في الوقت نفسه، والفضل في ذلك للـ «نقل المباشر» التلفزيوني أو الإذاعي الذي يلقي المسافات ويسمح بمتابعة الأحداث مباشرة في ساعة حدوثها.

لكن كيف تتم هذه العملية، وهل من السهل على الإعلامي أن يجد نفسه في مواجهة أعداد غير محدودة من الناس، ويظل محافظاً على رباطة جأشه؟

يحتاج إلى مجموعة اختصاصيين وإلى أعصاب من حديد

النقل المباشر: الجمهور يشاهد الأحداث

من دون «ترقيع»

جهود كثيرة

النقل المباشر هو عملية تقنية تشارك فيها مجموعة من الاختصاصيين في مجالات مختلفة، من بينها الإخراج، الإعلام، الإضاءة، التصوير، وهندسة الصوت. عن هذه العملية يقول المخرج بودي معلولي أن نجاحها يتوقف في الدرجة الأولى على «قوة أعصاب» فريق العمل لا سيما المخرج والمقدم. ويروي في هذا الإطار حادثة طريفة، فخلال الاستعداد لبث حي، أغمي على المقدم ووقع أرضاً بمجرد أن أنهى المخرج العد العكسي إيماناً ببدء البث المباشر. المقدم الذي أغمي عليه كان إعلامياً بارزاً،

ويؤكد معلولي أن شخصية المقدم وحضوره ينعكسان في العمل الذي يقدمه، كما تنعكس فيه أيضاً شخصية المخرج الذي يهمس تعليماته في أذن المقدم كلما دعت الحاجة إلى ذلك. والمخرج هو المسؤول الأول والأخير في النقل المباشر.

عمل مضمّن... ولكن ممتع

عن صفات المخرج الناجح يقول معلولي إنه يجب أن يتمتع بالذوق والحس الفني، كما عليه أن يكون نشيطاً ومندفعاً. فالإخراج عمل مضمّن، والبرنامج الذي نشاهده في ساعة واحدة قد يتطلب إعداده عدة أشهر. كما أن عملية التصوير غالباً ما تمتد إلى ساعة متأخرة في الليل، والمشهد الواحد يمكن أن يعاد تصويره عدة مرّات، كذلك قد لا يتاح للفريق الراحة في أيام الأحاد والأعياد. من زاوية أخرى، يؤكد معلولي أن الإخراج عمل ممتع، فيه الكثير من التجدد والخلق والإبداع، وفي كل عمل يقوم به المخرج، يشعر أنه يختبر

لكن تلك التجربة كانت الأولى له في النقل المباشر.

ويشير معلولي في هذا الإطار إلى أن أسوأ ما في النقل المباشر عدم إمكان تصحيح الأخطاء، فالجمهور يشاهد الأحداث «من دون ترقيع». من هنا فإن الثقة بالنفس، الخبرة والشجاعة هي عوامل أساسية لإنجاح النقل المباشر، علماً أن المخرج مهما كان بارعاً لا يمكنه النجاح من دون فريق عمل محترف يتألف من مجموعتين، تجتمع الأولى في غرفة الكونترول (Control)، وتضمّ المخرج ومساعديه، عامل الفيديو، مهندس الصوت ومساعديه، والتقنيين، إضافة إلى فريق الإعداد، فيما تتموضع الثانية في موقع التصوير وتضم مدير المسرح ومساعديه، المصور ومساعديه، مقدم البرنامج، ومهندس الإدارة ومساعديه، إلى تقنيي الصوت والإضاءة. وتخضع المجموعتان لتعليمات المخرج، الذي يوجّه أيضاً التعليمات إلى الجمهور الموجود في موقع التصوير من خلال مدير المسرح.

التلفزيوني المباشر، نذكر منها:

- دفن الرئيس الأميركي جون كينيدي في ٢٥ تشرين الثاني من العام ١٩٦٢.
- هبوط المركبة الفضائية «أبولو ٢» على سطح القمر في ٢٠ تموز العام ١٩٦٩.
- إنفجار المكوك الفضائي «Challenger» في ٢٢ كانون الثاني العام ١٩٨٦.
- سقوط جدار برلين في التاسع من تشرين الثاني ١٩٨٩.
- تحطم الطائرة التابعة لطيران الخطوط المتحدة في رحلتها الرقم ١٧٥ في الجهة الجنوبية لبرج «مركز التجارة العالمي» في نيويورك، أمام الملايين من المشاهدين الذين كانوا يتابعون نقلًا تلفزيونيًا حيًا لمخلفات الهجوم الإرهابي على المركز المذكور في ١١ أيلول من العام ٢٠٠١.

- في تشرين الثاني من العام ٢٠١٢، شاهد العالم نقلًا مباشرًا على شاشات التلفزة وعبر شبكة الإنترنت لأعلى قفزة في التاريخ، حيث قفز المغامر النمساوي فيليكس بومغارتنر من حدود الغلاف الجوي محاولًا خرق جدار الصوت بجسمه، وقد حقق رقمًا قياسيًا في السقوط الحر على علو ٣٦٥٧٦ مترًا.

يجدر بالإشارة أن المرحلة التي سبقت ظهور الأقمار الصناعية شهدت أيضًا محطات بارزة في تاريخ البث المباشر المحلي في عدة دول، نذكر منها:

- في الرابع من أيلول العام ١٩٥١ قدّم التلفزيون الأميركي في أول نقل حي محلي، خطاب الرئيس هاري ترومان حول معاهدة السلام الأميركية - اليابانية التي عقدت في سان فرانسيسكو.

- في الثاني من تموز العام ١٩٥٣، نقل التلفزيون البريطاني حفل تتويج الملكة إليزابيث الثانية في أول بث حي في المملكة البريطانية.

- العام ١٩٣٦، تمت أول تغطية مباشرة للألعاب الأولمبية التي جرت في برلين. وقد بلغ مجموع ساعات التغطية ١٣٨ ساعة، وشاهدها ١٦٢,٠٠٠ مشاهد في ألمانيا.

المباشر بطبق هوائي (الدش)؛ حيث يتلقّى ما يبثّه القمر الصناعي مباشرة من دون وسيط.

والأقمار الصناعية التي تقوم بعملية الاستقبال والإرسال تقع على ارتفاع يصل إلى ٣٦ ألف كلم عن الأرض، ويغطي القمر الواحد ثلث مساحة الكرة الأرضية وهو يعمل على مدار ٢٤ ساعة، علمًا أن كل قمر يحتوي على عدد من القنوات تصل في بعض الأحيان إلى ١٢٠ قناة.



محطات في تاريخ البث المباشر

في الثاني عشر من تموز العام ١٩٦٢، شوهدت أول إشارة للبث التلفزيوني الحي عبر كل من الولايات المتحدة وكندا وأوروبا بأسرها عن طريق أول قمر صناعي فاعل في مجال الاتصالات، والذي عرف بـ «Telstar 1». وبعد سنة من إطلاقه، نقل القمر المذكور أول برنامج تلفزيوني حي، وكان من تقديم مراسل الأخبار الأميركي والتر كرونتي. أما محتوى البرنامج فشمّل مشاهد لتمثال الحرية، ولبرج إيفل، تلاها نقل حي لمباراة في لعبة البايسبول بين فريق شيكاغو وفيلادلفيا الأميركيين، تخلّله لقطات للمغني الفرنسي إيف مونتان. بعد هذا الحدث، عدّة أحداث بارزة شاهدها الملايين عبر العالم من خلال البث



حياة أخرى. وهو ينصح الطلاب الذين يجدون لديهم صفات المخرج الناجح التخصّص في هذا المجال لأن الإخراج عمل غير تقليدي يتيح لمن يزاوله فرصة الإبداع والتميّز.

كيف يتمّ البث التلفزيوني المباشر؟

البث المباشر هو قيام الأقمار الصناعية بالتقاط البث التلفزيوني في بلد من البلدان، وبثّه مباشرة إلى أماكن أخرى تبعد عن مكان البث الأصلي مسافات بعيدة تحول دون التقاط البث من دون وسيط. يرتكز البث المباشر على دعائم ثلاث:

- القناة التلفزيونية التي تبث البرنامج أو الحدث.

- القمر الصناعي الذي يتولّى التقاط البث وإعادة بثّه مباشرة للمشاهدين.
- المتلقّي، وهو جهاز التلفاز العادي، مضافًا إليه جهاز التقاط مخصّص للبث

«نقدّم لكم وطن»...

عمل «يمسرح» حقبة مضيئة من تاريخ لبنان

ثلاثة من كبار مبدعي لبنان إجتمعوا ليعيدوا لنا ألق الزمن الجميل. ريمون جبارة (المخرج) وأنطوان غندور (الكاتب) وأنطوان كيراج (بدور البطريرك الحويك) معاً عادوا ليقدموا لنا عملاً جميلاً، مع مجموعة من الفنانين.

المسرحية تعود بنا ١٠٠ عام إلى الوراء لتخبرنا عن كبير من لبنان إسمه البطريرك الياس الحويك في عمل يحاكي التاريخ ليتوجه نحو الحاضر والمستقبل.

عمل «يمسرح» حقبة من تاريخ لبنان تمتد من العام ١٩١٢ إلى حين خروج العسكر العثماني من البلاد العام ١٩٢٠. البطريرك الياس الحويك كان أحد نجوم تلك المرحلة، وبما يملك من حنكة ودراية سعى إلى تحقيق وطن قادر على الاكتفاء الذاتي، ومهد لنيله الإستقلال ومنحه الحرية في اتخاذ القرار. وبما أن تحقيق هذا الحلم كان من المستحيلات، حاول بطرق وأساليب شتى إنقاذ شعبه من المجاعة، فهادن، وحاور، وأقدم وتراجع، لكنه على الرغم من كل الظروف لم يتخلّ عن تحقيق حلمه بلبنان الكبير.

تختصر المسرحية ذلك الواقع، من خلال دار للعجزة يديره دكتور شاب كان أرسله البطريرك ليتخصص في فرنسا، وحين عاد أوكل إليه أمر الدار حيث يجتمع رجال ونساء من جميع الطوائف والمناطق ويؤلفون فرقة موسيقية كل فيها يعزف على ليله...

وإلى جانب الدار، كان هناك ميثم، يضم أطفالاً، فقدوا أهلهم في الحرب من جراء الجوع أو السخرة أو التجنيد الإجباري، وقد وفّرت لهم «مجدولي» كل الرعاية والحنان.

قصة حب تنشأ بين الدكتور العائد من الغربية، و«مجدولي» راعية الأطفال، بأسلوب شفاف، يتجه أحياناً إلى الشاعرية، ويعود إلى

الواقعية، وهو الأسلوب الذي عُرف به الكاتب أنطوان غندور. في الميثم ودار العجزة يبرز الجانب السياسي للعمل من خلال علاقة البطريرك الحويك بعدد من المتصرفين، لعل أبرزهم المتصرف الأرمني أوهانس قيوميجيان الذي برهن عن صداقة كبيرة للبطريرك وكان وداعه له مؤثراً حين قرر تقديم استقالته ومغادرة البلاد.

يتطرق العمل إلى صراعات تلك الأيام وإعدامات ساحة الشهداء وتنافس فرنسا وانكلترا والشريف فيصل على السيطرة على البلاد، ولجنة كراين ودخول أميركا الحرب، ودور مترجم القنصلية الفرنسية يومها الصحافي اسكندر الرياشي ومراسلات يوسف السودا وغيرها من الأحداث المتسارعة وقتذاك.

المشاركون

الموسيقى والألحان: جوزف العنداري.
أزياء: بابو لحدو.
إنتاج: «شركة لبنان التراث».

المسرحية من بطولة: أنطوان كيراج، عبير نعمه، وجيلبير جلع.
تأليف: أنطوان غندور.
إخراج: ريمون جبارة.
تمثيل: بيار شمعون، خالد السيد، مخول مخول، علي الزين، نجلا الهاشم، فاديا عبود.





«المعاز» يجاري الموضة في كوميديا جميلة



العدوان الإسرائيلي على لبنان، حيث تلتقي المعاز. اسماعين الذي يرفض زواج ابنته من أستاذ المدرسة وانتقالها إلى العيش معه في بيروت، يقتنع أخيراً بمنطق زميله «المعاز» أبو ابراهيم ويسمح بالزواج.

باختصار، تصوّر المسرحية الأبعاد الفكرية والنفسية والمعيشية لحياة الريف وحياة المدينة، حيث تتقاطع حياة الرعي والبرية مع تكنولوجيا الإنترنت. وتعارض الشخصيات في صراع مرير، ما يجعل العرض مشوقاً وقريباً. كما يطرح النص موضوعات إنسانية كالحب والتعلق بالأرض وخراب البيئة ومناهضة العدو. وتأتي ديكات فرقة «الوعر» الفولكلورية والفيلم السينمائي القصير منبثقة انبثاقاً حتمياً من العمل المسرحي الجميل والطريف، المميز بلغته البسيطة ومفرداته المختارة.

نشير إلى أن منير كسرواني عمل مع نخبة من المخرجين منهم: ريمون جباره، فاروجان خيديشيان، نقولا دانيال، الأخوان رحباني، موريس معلوف، الياس الرحباني، زياد أبو عبيسي، كريم أبو شقرا وغيرهم... أسس فرقة مسرحية خاصة، قدمت أعمالاً صفق لها جمهور المسرح في بيروت والعالم العربي، وبلاد الإغتراب. وشكّل مع الفنانة ميراى بانوسيان «أم طعان» والفنان هادي خليل، ثلاثياً مسرحياً ناجحاً في أعمال منها: «وزارة للهوارة» و«فلت الملق» و«فوق الدكّة» و«الله يهدّك يا إسرائيل»... وهو أستاذ سابق في معهد الفنون الجميلة - قسم المسرح، الجامعة اللبنانية.

منذ صغره، تأثر صاحب شخصية «اسماعيل» بحياة الفلاحين، وتعرّف إلى عاداتهم. هكذا تعلّم العزف على الناي والربابة، كما تعلّم من والدته الحداة وندب الموتى.

في مسرحيته الجديدة «المعاز» (إخراج ابنته رنا كسرواني)، يؤدي منير كسرواني دور البطولة، ويقدم العرض بالإشتراك مع «فرقة شادي أيوب للفنون الشعبية»، وكل من عبود بيطار، رشا عكوش، غسان الحداد، رنيم ريمان، شانيل يمين. العرض الأول كان برعاية وزير الثقافة كابي ليون على مسرح قصر الأونيسكو، لتبدأ المسرحية من ثم تجوالها.

تقع الأحداث في إحدى القرى الجنوبية، وتحدث عن راع لا يفهم في السياسة، لكنه قرّر أن يجاري الموضة ويعطي نظرياته فيها. يسمع الأخبار ويتفاعل معها، فيتحدّث عن تخصيب اليورانيوم وقانون الستين وقانون الألفين... في قالب كوميدي عوّداً إياه صاحب العمل.

في التفاصيل تدور أحداث الكوميديا بين راعي المعاز «اسماعيل» وزوجته القوية «أم خضر» (رنيم ريمان) وابنته عيلة (رشا عكوش) التي تقع في حب أستاذ المدرسة صافي (غسان الحداد). يملك الراعي قطعاً من المعاز، ولأنه سمع بأن الربيع العربي هو صناعة إسرائيلية، فكّر في أن يأخذ «العنزات» إلى ليبيا، ثم قرر أن يستقرب ويرعاها في فلسطين المحتلة.. وفجأة تصل إلى الضيعة إعلامية (شانيل يمين) لنقل إنطباعات الناس عن مرحلة ما بعد

تعتبر المسرحية بقطة ضمير، تستعرض جملة من أشكال الفساد وتدعو إلى البدء من

«مش شايف حالك» .. رسالة مسرحية إلى شباب لبنان

الذات، كطريقة مثلى للوصول إلى مجتمع أفضل وإنسان أرقى. إنطلاقاً من هذا، تدور المسرحية حول «جيم» (ميشال غانم) العائد من مهجره إلى الوطن حاملاً سرّ تهجيريه معه ليلتحق بأمثاله من الشباب الطامحين، لإطلاق حملة تهدف إلى إعادة بناء المجتمع والوطن.

في سياق المسرحية نكتشف أنّ «جيم» يبحث عن أبيه الذي هجره وأنّ أباه من أركان الفساد في الوطن. يتعرّض «جيم» للخطف والخاطفون أزالام أبيه. لم يتعرّف عليه أبوه. ماذا حصل؟ تجيب المسرحية عن ذلك بطريقة مشوّقة، فيها الإثارة والحب، والخطر والفكاهة والنقد والمعالجة والترقّب والأمثلة...

«مش شايف حالك» إخراج عصام الأشقر، بطولة ميشال غانم، ضيف الشرف عفيف شيا، كاتب أغاني المسرحية غسان مطر، ألحان وموسيقى الدكتور نبيل جعفر، إنتاج جاد الأشقر.

على مسرح مدرسة «الحكمة» في منطقة الجديدة، كان العرض الأول لمسرحية «مش شايف حالك» لفرقة مها الخوري. العمل تربوي إجتماعي هادف يتوجه إلى الشباب اللبناني لتوعيتهم حول مشاكل المجتمع وظواهره.

تناول المسرحية موضوع الفساد المستشري في مختلف نواحي حياتنا الاجتماعية، بأسلوب فني، تربوي، راق.

يقول مخرج المسرحية عصام الأشقر إنّ جيلنا هو الذي هدم، وجيل الشباب، جيلكم هو الذي يبني... عجبا، نعيش «ع الهوارة» وكأننا راضون بالتفلت من المبادئ والقيم والقوانين، مرددين دائماً مقولة: «شو وقفت علي؟».





إصداران جديدان للوزير قرم

صدر أخيرًا لوزير المالية الأسبق الدكتور جورج قرم كتابان، الأول تحت عنوان «نظرية بديلة إلى مشكلات لبنان السياسية والاقتصادية»، وهو مجموعة دراسات ومقالات كتب معظمها خلال العقد الماضي، وقد يجد القارئ فيها تفسيرًا لسوء الأداء السياسي والاقتصادي الذي يحرم المواطن من أبسط ظروف العيش الكريم، وذلك على الرغم من كل ما أنفقتة الدولة منذ ثلاثين سنة بحجة الإعمار والمبالغ الضخمة التي استدانته، وعلى الرغم من موارده الطبيعية - كالماء والتربة الخصبة - ومن كفاءات بشرية لا يعلم كيف يستغلها في الداخل...

أما الكتاب الثاني فهو نسخة مترجمة لكتاب «حكم العالم الجديد»، الذي وضعه قرم بالفرنسية (٢٠٠٩-٢٠١٠) في خضمّ انفجار الأزمة المالية والاقتصادية العالمية.

وقد تعمّق في التنقيب عن جذور هذه الأزمة، ولا سيما الأساليب المختلفة التي تمّ إختراعها لفصل عالم المال عن عالم الاقتصاد الحقيقي، أو بشكل أدقّ لمراكمة الأرباح غير المبرّرة من خلال عمليات مالية، هدفها الربح السريع على حساب المنتجين والفئات العمالية.

يصف الكتاب بإسهاب الإيديولوجية النيوليبرالية التي نظمت هذا النمط الجديد من إدارة العالم، حيث تركّزت ثروات هائلة في أيادٍ قليلة، وهو قد يشكل مدخلًا إلى فهم أسباب الانتفاضات الشعبية التي عمّت العالم العربي، مع مطلع العام ٢٠١١، والتي من أسبابها تردّي الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية، وتفاقم مواقع الفساد والإفساد في ظل الإصلاحات النيوليبرالية التي طُبقت في معظم الدول العربية.

ويعتبر الكتاب أن الحركات الشعبية العربية ألهمت التحركات الاحتجاجية التي عمّت بعض الدول الأوروبية، بالإضافة إلى التحرك الشعبي في الولايات المتحدة ضدّ بورصة نيويورك، وهو يغوص في استكشاف آفاق المستقبل، وإمكان استمرار النظام النيوليبرالي، طارحًا السؤال حول ما إذا كان العالم قد دخل في حالة ثورية ستتوسع في حال لم يتمّ إصلاح النظام المالي الدولي الحالي بشكل جذري ومعقّد.



«تالا وفرح الألوان» لنزار ضاهر

تتابع ريشة الفنان التشكيلي العالمي الدكتور نزار ضاهر مسيرتها الإبداعية بالألوان الزاهية التي تغوص في الحياة

كانون الأول ٢٠١٢.
يقول نزار ضاهر عن عمله الفني:
«تصميمي على معالجة موضوع الأرض،

مرارًا وتكرارًا، ما هو إلا نتيجة إلتزامي حيال هذه الأرض وخوفي عليها. فهي غنيّة بمفرداتها، والزهرة بنت هذه الأرض، هي الحب والمحبة والصدق والصداقة، واللون الجميل والأمل والفرح...».

بكل معانيها ومفرداتها. فمن زهرة الربيع والحب إلى زهرة البنفسج، إلى الدجى والنار... عنوان اللوحات الـ ٤٧ التي عرضها تحت عنوان «تالا وفرح الألوان» في مركز بيروت للمعارض أواخر



أمير المنابر وقلب التراث...
أكثر الشعراء إسهاماً في شدّ
الزجل إلى حدود الشعر...
صاحب إطلالة حلوة
وصوت حنون ذي بحة
جذابة... إنه الشاعر موسى
زغيب الذي أحبّ الزجل
وجعله مرآة لروحه ولعينه.

شدّ الزجل إلى حدود الشعر

موسى زغيب

ملك المنابر لا يفقد تاجه

الزجلية والمهرجانات، كما
أقام آلاف الحفلات في لبنان
وبلاد الإغتراب لمدة تزيد عن

ثلاثة وخمسين عامًا.

وفي ستينيات القرن الماضي، أطلّ مع
إنطلاقة تلفزيون لبنان، في «ليالي الزجل»،
وكذلك في برنامج «زجل وعتابا» على
شاشة المؤسسة اللبنانية للإرسال (Lbc)
مع «جوقة القلعة»، كما أطلّ على شاشة
تلفزيون الجديد من خلال حلقات تمّ
تصويرها في معظم القرى اللبنانية.

وحرصاً منه على الحفاظ على هذا التراث
اللبناني العريق واستمراره، شارك في
برنامج «أوف» الخاص بهواة الزجل الذي
عرض على شاشة الـ Otv بين العامين ٢٠١٠
و٢٠١٢.

غيّر موسى زغيب وجه المنبر الزجلي،
حيث ركّزه بتخت موسيقي حضاري
متطور، وكورال منظم مؤلّف من صبايا
وشباب، ذوي أصوات جميلة. خصّ المرأة
بحصة كبيرة من شعره وغازلها برومانسية
من دون أن يعيرها من ثيابها، كما
شجّعها على المشاركة في حفلات الزجل،
مبرزاً موهبة الكثيرات في هذا المجال.

كان زغيب أول من أدخل الشروقي إلى
المآتم، بعد أن سمع صوت الربابة، وأغرم به
كثيراً، فنقله إلى المنابر الزجلية، ليصبح
في ما بعد نظاماً زجلياً، تعتمد كل
الجوقات.

وللشاعر زغيب الفضل في إدخال الأغاني
التراثية الجميلة إلى الزجل، مثل «هلا
هلاً يا جملو»، «يا غزّيل» و«الدلعونا»،
التي أصبحت تغنى في الحفلات بإيقاعات
خاصة وجديدة.

في ما بعد شارك في العديد من جوقات
الزجل: «جوقة الأرز»، مع حنا موسى، جوقة
«المنتخب الفني» مع طانيوس الحملوي،
ومن ثم جوقة «زغلول الدامور» برفقة
الشعراء جوزف الهاشم، زين شعيب وجان
رعد.

كان في سن العشرين عندما أقام
مع الشاعر خليل روكز مباراة في قاعة
«الجمعية الخيرية» في جبيل، وقد لاقت
الحفلة نجاحاً كبيراً، وعلى أثرها انضم
زغيب إلى جوقة خليل روكز المعروفة
بـ «جوقة الجبل».

في تلك الحقبة لمع نجم موسى زغيب
كشاعر منبري، وبعد وفاة الشاعر خليل
روكز العام ١٩٦٢، ترأس الجوقة وأطلق
عليها اسم «جوقة خليل روكز» تخليداً
لذكراه. وقد شارك في تلك الجوقة الشعراء:
أنيس فغالي، جريس البستاني، بطرس ديب،
أحمد السيد، أنطوان سعادة، إلياس خليل،
رفيق بولس وعادل خداج.

وعندما استعاد أولاد الشاعر روكز اسم
الجوقة، أطلق على جوقته اسم «جوقة
القلعة».

تزوج السيدة أنطوانيت يوسف مهنا
العام ١٩٦٠، ورزقا ثلاثة أولاد، ربيع (طبيب)
أسنان وشاعر، وسام (مهندس مدني)،
ميرنا (مهندسة ديكور وحائزة ماجستير
بالمسرح).

أمير المنابر

شارك الشاعر زغيب في عشرات المباريات

ولادة الزجل

في حراجل البلدة الجميلة، بلدة الشعراء،
ولد موسى زغيب العام ١٩٣٩ في عائلة مؤلفة
من ستة أولاد. والده يوسف موسى زغيب
(مزارع وشاعر مناسبات)، ووالدته ديبه
طنوس خليل.

وسط بساتين التفاح ولوحات الجمال
المنتشرة بين الصخور والجنبات، نشأ موسى
زغيب جانباً من مرتع طفولته إرثين:
جمال الطبيعة وجمال الشعر. فحراجل هي
بلدة الأربعين شاعرًا، وها هو موسى زغيب
يخاطبها:

يا ضيعتي يا مراية وجودي

يا قنطرة بالورد معقودي

يا سرير وعيي وضحكتي للنور

وحصرم شبابي وخمر عنقودي

كل ما حرقت قربانك بخور

بشّم فيها ريحة جدودي.

تلقّى علومه الابتدائية والتكميلية في
مدرسة الفريز - عمشيت، حيث بدأ ينشد
القصائد الشعرية ويعلم رفاقه إلقاءها وهو في
سن العاشرة من عمره.

حبّه للشعر والزجل دفعه إلى البدء برحلته
المنبرية وهو في سن الرابعة عشرة، فتخلّى
عن الدراسة وشكّل جوقته الأولى التي
حملت اسم «باز الجبل» وضمت الشعراء
غنطوس صليباً، أحمد حمادة وسليم
رشدان، وكان زغيب أصغرهم سنّاً. أحييت
الفرقة حفلات متواضعة في جميع القرى
اللبنانية، وبدأ اسم الشاعر الصغير يكبر
ويُعرف بين محبي الزجل في لبنان.

مؤلفات



صدر للشاعر موسى زغيب
عدة مؤلفات منها:

- «أنا والسهرة» (١٩٩٩).
- «وصايا» (٢٠٠٦).
- «مبارح وبكرا» (٢٠١١)، مخصّص
لتدريس الرثاء.
وللشاعر أيضًا نحو ٤٠٠ قصيدة
شروقية، إضافة إلى الموشّحات،
العتابا، والزجل.

- «عشرين سنة» (١٩٦٨)،
يتضمن وصفًا لمأساة فلسطين.
- «قناديل الزمان» (١٩٧٧)، يحاكي
فيه الحرب اللبنانية.
- «قلم ودف» (١٩٩٢).

ملحمة ومسرحية

بعد مسيرة طويلة من العطاء المتواصل،
شعر زغيب أن مستوى الزجل بدأ بالهبوط،
فاعتزل من فرقة القلعة مسلّمًا رئاستها إلى
إبن شقيقته المحامي سميح خليل، ولكنه
ما زال يمارس الرثاء (الندب) في المآتم، وقدم
لغاية اليوم نحو ٣٥ ألف رثاء.

يخصّص الشاعر خمس ساعات من
يومه للكتابة، وهو بصدد إعداد ملحمة
«الانتشار اللبناني»، إضافة إلى المسرحية
الأوبرالية «قدموس»، التي سوف تعرض قريبًا
على خشبات المسارح اللبنانية والعالمية،
وسيكون أبطالها من كبار المطربين
اللبنانيين.

مواصفات شاعر الزجل

موسى زغيب المميّز بحضوره المحبّب
لدى الجماهير، وبقوة حنجرته وجمال
صوته وبقدرته الخارقة على الارتجال، يرى
أن الشاعر الزجلي يجب أن يتمتع أيضًا
بالذكاء الحاد وبالذاكرة المتّقدة والصبر،

إضافة إلى إلمامه بالحس الشعبي.

يقول المحامي إدوار حنين: «كان موسى
زغيب، على مسارح الارتجال، كلّما رُشّق
بردة حملتُ همّه: كيف سيستطيع هذا
الملك أن يردّ الردة إلى قائلها من دون أن
يفقد تاجه؟! وإذا بالردّ يجيء ماسحًا كل ما

على القول الموجّه إليه من بهاء، بل مضيّفًا
إليه بهاء أشدّ منه، وألمع...».
أما أبناء حراجل ومنطقتها فيقولون
بلهجته المحبّبة: «ما ملك إلا موسى».
والمقصود، ليس من شاعر ملك على المنبر
الزجلي سوى موسى زغيب.

إبن بالعسكر

يا جيش إنت العدل والميزان
ما هزهرزوك عواصف الأديان
ولما السياسة باعّت الوجدان
تغيّر وجوه كتار ع لبنان
وابنك على حدود الوطن سهران
عائش براحة بال مش فزعان
مش رح يساعد موطنو التعبان
هونيك بيوم مزودو بعنوان
وقصورهم أدراجها مرجان
منهنك، عمقلو ل هالإنسان
وشو فضلك عا دولتك إن كان
إنت الربط والحل والمصدر
ولا حترقات السر والمجهّر
وخلّت حساب البعض يتدولر
ووجّك حقيقي ما بتغير
وابن الغنا بالبار عميسهر
عارف ان ساء الوضع وتفجّر
بالليل بدويطير عالهرجر
وباسبور أوروبّي ودهب أصفر
دافع ثمنها الشعب المعتر
العسكر بيحمينا مش الجوهر
عندك قصور بلندن وباريس
وما كان عندك إبن بالعسكر

جوائز وأوسمة وشهادات تقدير

- جائزة سعيد عقل (٢٠٠٦).
- درع تقدير من الملك حسين
(١٩٧٤).
- درع وزارة الثقافة (١٩٩٨).
- درع أسبوع لبنان في الأردن (٢٠٠٠).
- درع عمالة الشرق (٢٠٠٢).
وبمناسبة مرور ٥٥ عامًا على مسيرة
إبداعه الشعري والزجلي، كرّمته بلدية
حراجل بوضع نصب تذكاري له في
ساحة البلدة (٢٠١١).

- وسام الأرز من رتبة ضابط قلده
إيّاه رئيس الجمهورية العماد ميشال
سليمان.
- شهادة تقدير من الحكومة
الأسترالية، تخوّله الحصول على رتبة
مواطن شرف أسترالي.
- شهادة تقدير من رئيس بلدية باريس
السيد دو لاتوا (٢٠٠٠).

تقديرًا لعطاءاته خلال خمسين عامًا،
نال الشاعر الزجلي موسى زغيب العديد
من جوائز التقدير والأوسمة، منها:
- وسام الأرز الوطني من رتبة فارس
قلده إيّاه رئيس الجمهورية العماد إميل
لحدود (٢٠٠٢).
- وسام الاستحقاق اللبناني قلده إيّاه
وزير التربية الراحل ماجد حمادة (١٩٧٤).

التقدم هو الماء المتكسر، هو السمك الذي تجلبه أنت إلى البحر ليحبك الصيادون. الثورة أساس كل تغيير في الأرض، وخلق كل جديد، لنبتعد فيه عن الموت. في حالة الركود، يرمى فيك حجر صغير فتتحرك، الثورة هي هذا الحجر الصغير. بدأت ثورتى عندما أهديت ضيعتى قصائدي الأولى، حيث كل الشعراء عندنا يكتبون الزجل، فأنت قصائدي جديدة لا تشبه الزجل، ما خلق نفوراً معيناً تجاهي وأدى إلى اتهامى بخريطة الزجل والقصيدة. وأنشأت مجلة صغيرة في المدرسة كنّا ننشرها على اللوح وحسب، وأسميتها «المقص»، وهكذا بدأت الثورة في حياتي. بعدها نزلت إلى بيروت، إلى الوسط الثقافي والشعري، وتبلورت الأفكار الجديدة، وكبرت في داخلي الثورة وكبرت في داخلها. وكان لي عدد من التصرفات الثورية أصبحت معروفة في لبنان وفي دول المنطقة.

• ما هي هذه «التصرفات الثورية»؟

- إنها كثيرة، وأذكر منها البيان الذي أعلنته يوم سجن المرحوم غسان تويني الذي كان وزيراً للتربية أيام الرئيس الراحل سليمان فرنجية. قلت في البيان: «شاعر يحرق نفسه بكتبه في شارع الحمراء إعتراضاً على سجن غسان تويني وسجن الحرية». ونشرته جريدة النهار التي كانت تعتبر في حينه وزارة للثقافة في المنطقة العربية كلها. وكان بهيج تقي الدين وزيراً للداخلية. وعند الموعد المحدد، وعند توجهي إلى شارع الحمراء، وجدته محاطاً بالعسكر خوفاً من إحراق الشارع كله،

• كيف بدأت فكرة تأسيس «صالون العشرين»؟

- بدأ صالون العشرين تحت إسم «حركة البحث عن المواهب» في سبعينيات القرن الماضي، وكانت تبحث عن الشباب الموهوبين شعراً ورسماً وإلقاءً للشعر في المدارس. هذا البحث الثلاثي، قادته صداقات كثيرة، من سعيد عقل وموريس عواد وأنطوان جبارة ومي مّر. بعدها اخترنا اسم «صالون العشرين» عن اقتناع بعدد معين من الشعراء، حسب مفهومنا لكتابة القصيدة وقتذاك، بحيث لا يتعدى عددهم العشرين. وكان سعيد عقل إلى جانبنا دائماً، وأصرّ على كتابة بنود الوثيقة التي صدرت عن هذا الصالون وعملنا وفق قانونها إلى فترة معينة. بعدها أخذ الصالون المنحى الشعري البحث، فاهتمّ بالشعراء الشباب والشعراء الكبار؛ الشباب لتشجيعهم والوقوف إلى جانبهم قدر المستطاع، طبعاً مع الانتباه إلى نوعية الموهبة، والشعراء الكبار لمساعدتهم في أيامهم الأخيرة من النواحي المعنوية والمادية، وتكريم الشعراء المنسيين، بإصدار كتب ودراسات عنهم وتجميع أعمالهم المفقودة. «صالون العشرين» هو الوحيد في لبنان الذي لم يقبل بعلم وخبر من المؤسسات الرسمية للمحافظة على حرية عمله الإبداعي واستقلاله.

• أنت من أنصار «الثقافة الثورية»، ما هي هذه

الثقافة وكيف تعمل؟

- لا تقدم من دون ثورة. وعدم التقدم يعني الخمول، يعني البحر الذي لا موج فيه، هادئ لا يقترب من الشاطئ ولا من الصخور،

خطيئة ألا تحب شعر أسعد جowan. هذا ما قاله

فيه سعيد عقل.

وربما خطيئة أيضاً أن تحب شعر أسعد جowan

فتدمنه وتستلذه.

بين اللاخطيئة والخطيئة، تحف عينك على

قصائده الغزلية، فيعلمك كيف تسرح شعر

حبيبتك بالكلمات الأصابع، ويجعل منك طفلاً

يلعب بالتراب، تراب بلدته «زان» الشمالية،

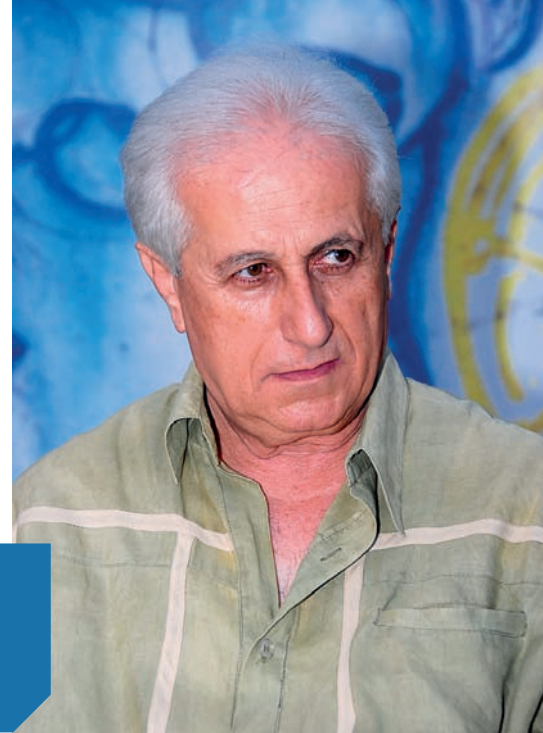
التي ربتّه ثائراً، يكتب رهافة الشعر، وحيوية

النثر. نسمع نايه المبحوح ونيذه المعتق، فيتكحل

القصب، ويلهث القرميد وراء لونه الخمرى، في

جرار صاحب «صالون العشرين»، الشاعر أسعد

جowan ابن بلدة زان البترونية.



قصائد صغيرة لأسعد جowan

• سراق:

مثل الحرامي الما إلو ولا إيد
قلبي أنا سراق
شالك من الناس
حطك عالوراق
حبك من بعيد
سرقك مثل ما يسرق التفاح
لونو عن القرميد..!

• قلال:

قلال نحنا بسّ منّا قلال
عنا كرامي قد ما عنا جبال
مطرح البيموت منّا شي بطل
كل ما منزرع قمح
بيفرخ رجال

شاعر الخطيئة الثائر أسعد جowan

التقدم هو السمك الذي تجلبه أنت إلى البحر...

الذي كان شارع الثورات، حيث أن كل الأفكار الثورية كانت تطبخ في مقاهيه مع محمود درويش، محمد الماغوط، شوقي أبو شقرا، أنسي الحاج... المهم أنه تم اخراجي من الشارع ومررنا أمام الوزير بهيج تقي الدين الذي كان أمره واضحاً بمنعي من إحراق نفسي، وتوجّهنا إلى قصر الأونيسكو حيث أحرقنا كمية كبيرة من الكتب. وفي اليوم التالي نشرت الصحف خبر إحراق الكتب، وفي اليوم الثالث أفرج عن غسان تويني... وعندما سجن الشاعر المصري أحمد فؤاد نجم في أيام السادات، أعلنت الإضراب عن الطعام

حتى الموت، وعند نشر الخبر تلقّيت العديد من الاتصالات، فأضربت عن الكلام أيضاً، واستمر هذا الإضراب أسبوعين أطلق بعدهما سراح أحمد فؤاد نجم. وثمة أمر ثالث، عندما سقط الاتحاد السوفياتي، بقي في السجن حوالى خمسمئة كاتب ومثقف لم يتم إطلاقهم. فقامت بإحراق خمسمئة كتاب احتجاجاً على ذلك في إنطلياس أمام المعرض اللبناني للكتاب، ولم ينقض شهر حتى أفرج عن المعتقلين جميعهم.

• تكتب باللغتين، اللبنانية والفصحى، في أيهما أسعد جوان شاعر أكثر؟

- أنا لا أكتب باللغتين، اللغتان تكتبان

بي. أجد نفسي شاعراً في اللغتين، الكتابة عملية وحي، ينزل عليك الوحي كعاصفة أو كنسيم أو كثلج كانون. قوة الكتابة يحدّدها الوحي. أنا ككاتب أتسلّم هذا الوحي فتبدأ لعبتي الفنية على الورق، وهذا يعتمد على الخبرة الكتابية، من نحت ومعرفة لغة وعلم بالجمال، وقُدرة على التحمل، إذ أن القصيدة تجبرك على الكتابة إلى أن تعرق.

• في قصائدك الغزلية، نحب المرأة أكثر. ماذا حصل لتصبح من مناهضي المرأة ومهاجميها الكبار؟

- هل تصدّق أنني مناهض للمرأة؟

جزء مني امرأة، وأنا معجون فيها، ولدت على صدرها، وسأمت على صدرها. ولكنني غضبت عليها، فهل الغضب ممنوع؟! وغضبي عليها نقي هدفه التغيير، هدفه تعليمها، وثمة صعوبة كبيرة في إقناعها، إذ أن تركيبها البيولوجية معقّدة جداً. لا شاعرة مهمة في الأرض، المرأة ليست لكتابة الشعر، المرأة للوحي. كل اكتشافات العالم أتت من وحي أو جدته النساء، فلماذا لا تستمر في الاضطلاع بهذا الدور؟! الحب والحنان والصفاء والطمأنينة لا نجدهم إلا على صدور أمهاتنا وحبیباتنا. الأرض بحاجة إلى نساء تؤدّن أدوارهن بشكل صحيح. فقدنا كل شيء عندما فقدنا التربية. الرجل لا يجيد تربية الأولاد، الأم بلى. أنا نقمتي كبيرة على نساء العالم لأننا نخسر كل يوم دور الأم، ودور المرأة الأنثوي بشكل كبير. خطر على الوجود أن تتحوّل المرأة إلى حديدية، إنها تتجه إلى الرجل.

• ماذا عن نشاطات «صالون العشرين» للعام ٢٠١٢؟

- لدينا عمل كثير، أذكر منه: - تنفيذ قاعدة وتمثال عملاق لأمير الزجل اللبناني حنا موسي في ساحة بلديته زان البترون، وافتتاح صالة شعر تحية لمؤسس مجلة «شعر» يوسف الخال بمناسبة مرور ٢٥ سنة على غيابه.

- الاعلان عن اطلاق مهرجان الاخلل الصغير الشعري السنوي ابتداءً من العام ٢٠١٢ مع جامعة سيدة اللويزة واقامة تمثال للشاعر في ضبيه مقابل قصر المؤتمرات.

- اطلاق احتفالات مئوية سعيد عقل في الثالث من تموز ٢٠١٢.

- احتفالات بالنحات العالمي يوسف الحويك ابتداءً من ٢٨ ايلول ٢٠١٢ بمناسبة مرور ٥٠ سنة على غيابه.

- مهرجان زجلي كبير حول عملاق الزجل خليل روكز بمناسبة مرور ٥٠ سنة على غيابه.

- تكريم الشاعر يونس الابن. - الاحتفال بمرور سبع سنوات على غياب ألفرد مرّ وخمس سنوات على غياب ميّ مرّ.

أسعد جوان في موسوعة غينيس

دخل الشاعر اللبناني أسعد جوان موسوعة «غينيس» للأرقام القياسية بعد انجازه في سنة «بيروت عاصمة عالمية للكتاب» عشرة كتب في فترة امتدت من ٢٢ نيسان ٢٠٠٩ إلى ٢٢ نيسان ٢٠١٠، كاسراً بذلك الرقم الذي حقّقه الروائي الياباني شينيشي كوبا ياشي الذي كتب ستة كتب حين كانت طوكيو عاصمة عالمية للكتاب (من ٢٠٠٧ إلى ٢٠٠٨). والكتب هي: «أوتوكار السماء»، «أبانا الذي في التراب: عاصي الرحباني»، «لا يعجبني أحد»، «الحدديني إيدين الصخر»، «مرا من ورق، ضيعة محمية: أسعد السبعلي»، «ديوان الشاعر سليم الخوري من عصبة الشعر اللبناني»، «ملوك الوروار»، «النثر إن بكى الشعر»، «شربل ضو الي» «رجل من سنديان».

والجدير بالذكر أنه من أوائل الذين أطلقوا أول مكتبة شعرية «جوّالة» في العالم العربي.

وهب مكتبته الشخصية المؤلفة من ٦٠٠٠ كتاب لجامعة اللويزة.

من مؤلفاته

«طلّة صدر» (١٩٧٠)،

«مريول» (١٩٧١)، «آخر سني نموت» (١٩٨٥)، طمرا

من ورق» (٢٠٠١)، «كحل القصب» (٢٠٠١)، «الديانة

الرابعة المرأة» (١٩٩٧)، «ما غاب عن بال الانبياء»

(٢٠٠١)، «حبيبتي السماء» (٢٠٠٦)، «يعيش الموت»

(٢٠٠٨)، «النثر إن بكى الشعر» (٢٠٠٩)، و«أوتوكار

السماء» (٢٠١٠).

إذا كان عمرك ٥٠ سنة

وما فوق وترغب في متابعة

«تحصيلك العلمي» أو

تنقيف نفسك، وما زال

قلبك ينبض بالحياة وعقلك

يتوق إلى المزيد من المعرفة

والتواصل مع أجيال أخرى، فإن «جامعة الكبار» في الجامعة الأميركية في

بيروت تتيح لك الفرصة من جديد لتعلم أشياء ومواد جديدة لم تختبرها من

قبل، وذلك في إطار برنامج يقارب مفهوم التعليم الدائم.

والعلم في الكبر

أجمل من النقش في الحجر...

ثلاثة عصافير بحجر واحد

جامعة لكبار السن هي مبادرة جديدة للتعلم مدى الحياة، يعود الفضل في إطلاقها إلى البروفسورة سينتيا مينتي والبروفسورة عبلة سباعي من كلية الصحة العامة في الجامعة الأميركية، وهي الأولى من نوعها في لبنان والشرق الأوسط، إذ إنها تعطي الكبار الفرصة لتبادل الحكمة والعاطفة والتعلم...

عدة خلفيات تقف وراء تأسيس جامعة للكبار:

أولاً، إرتفاع متوسط معدلات الحياة في لبنان الذي يناهز الـ ٧٢، وقد بينت الإحصاءات أن ٢٠٪ من سكان لبنان أعمارهم ٥٠ سنة وما فوق، وهي نسبة عالية مقارنة بباقي الدول العربية.

ثانياً، أجرت الجامعة دراسة ميدانية لحيطها تناولت تحديدًا منطقة رأس بيروت، وأظهرت الدراسة أن معظم كبار السن يعانون الوحدة والضجر والقلق بعد هجرة أولادهم أو مغادرتهم المنزل للسكن في منزل آخر.

ثالثاً، أثبتت الدراسات العالمية أن التقدم في العمر مع استمرار النشاط الفكري

والجسدي، يجنب الكبار الأمراض الفكرية والنفسية والجسدية. تختلف «جامعة الكبار» عن غيرها من برامج

التعليم المستمر فلا امتحانات فيها ولا شهادات تعطى في نهاية كل فصل. أما أهدافها فتحدها لنا منسقة البرنامج مايا أبي شاهين كما يلي:

الهدف الأول هو التعلم من الأقران، فكل شخص ملم في موضوع أو مادة معينة بإمكانه تدريسها ومشاركتها مع كبار السن، أما أساتذة المحاضرات فمن المتطوعين.

الهدف الثاني هو بناء المجموعة، أي أن المنتسبين إلى الجامعة أصبحوا أعضاء في مجموعة تتفاعل بعضها مع البعض الآخر وتتشارك الخبرات وتنسج الصداقات في ما بينها.

الهدف الثالث هو التواصل بين الأجيال من خلال الجمع بين طلاب الـ AUB وجامعة الكبار عبر أنشطة أكاديمية ولاصفية

(كصف الكمبيوتر، صف مواقع التواصل الاجتماعي، سلسلة أمسيات لتبادل الخبرات بين الجيلين ول مناقشة أبحاث ودراسات أعدّها الطلاب...).

باقة من المواد والمحاضرات

يعتمد البرنامج، بحسب أبي شاهين، على اقتراحات المنتسبين لجهة اختيار المواد والأساتذة، ووفق ما نراه مناسباً كإدارة، مواكبة للتطورات في العالم. من هنا، يتضمن كل فصل باقة من المواد والمحاضرات تختلف عن الذي سبقه، نذكر على سبيل المثال: «سوسيولوجيا الديانات»، «الفن الإسلامي»، «الكمبيوتر»، «مواقع التواصل الاجتماعي»، «التصوير الرقمي»، «منتدى الرواية العربية»، سلسلة محاضرات عن الموسيقى، سلسلة محاضرات عن

الحائزة شهادتي الصيدلة (العام ١٩٧٢) والأدب العربي (العام ٢٠٠٥) من الجامعة الأميركية في بيروت. تخاف مريم أن تتقدم في العمر فانتسبت إلى جامعة الكبار لمتابعة مادتي «علم الاجتماع الديني» و«كتابة المذكرات» من دون «همّ الفرض اليومي والإمتحانات والعلامات». «أجد متعة في متابعة الصف، ونشأت صداقات في ما بيننا». وختمت: «صرنا ننظر إلى أمور الحياة من زاوية عمرنا المتقدم».

يجد حسان رمضان (طبيب جراح) متعة وإفادة في متابعة بعض الصفوف في «جامعة الكبار» هروباً من متاعب المهنة اليومية التي تأخذ معظم وقته. يقول: «حلو العلم» ففيه مجالات عديدة غير متاحة في كل مكان. ما يجذبه هو طريقة طرح المواضيع إذ تتوجّه إلى فئة عمرية محددة ليس رغبة بالشهادة إنما بهدف اكتساب المعرفة فقط والمقدرة على مناقشتها، مع أنه ساهم في تدريس بعض المواد في الفصول الماضية (السفريات، حضارة مدن مميزة في العالم) إلا أنه يجد في الإصغاء فناً، «ففي الحاليتين نتعلّم أشياء جديدة، المهم أن نحب ما نقوم به».

في صف الكومبيوتر نبيه الخطيب (نائب مدير البنك العربي سابقاً لمدة ٤٠ سنة)، يلمّ ببعض تقنيات الكومبيوتر وقد التحق بالصف لتطويرها أكثر. أما شفيقة عمري (باحثة إجتماعية) فمعلوماتها بدائية جداً في هذا المجال، وهي في هذا الصف لتكتسب مهارة في مادة صارت خبزنا اليومي «لأن العصر عصر كومبيوتر». لم تكتف، فهي تتابع صف «الفن الإسلامي» و«علم الاجتماع الديني».

هامش:

من يرغب بالحصول على معلومات إضافية بإمكانه زيارة الموقع الإلكتروني للجامعة على: www.aub.edu.lb/seniors أو مراسلة الجامعة على العنوان: ufs@aub.edu.lb

٨ أسابيع وكلفته ١٥٠ دولارًا. الشرط الوحيد للتسجيل في البرنامج، تقول الأنسة مايا، أن يكون عمر المنتسب ٥٠ سنة وما فوق، وليس بالضرورة أن يحمل شهادة جامعية أو أن يكون ملماً باللغة الإنكليزية، وهو يستطيع اختيار ما يناسبه والمشاركة في كل الصفوف. الهدف هو التعلّم لمتعة التعلّم.

جولة بين الطلاب!

ما دفع أيمن جلّول (أستاذ مادة الكومبيوتر، ورابع سنة هندسة عمارة في الجامعة الأميركية) لتعليم هذه المادة في جامعة الكبار هو والدته كي تتمكن «عندما أكون غائبا عن البيت من التواصل مع إخوتي في الخارج عبر وسائل التواصل الإجتماعي». تكمن الصعوبات التي تواجه أيمن مع «الكبار» في عدم إلمامهم بتفاصيل تشغيل الكومبيوتر مع عدم إسقاط رغبتهم الشديدة في تعلّم هذه المادة التي تحيط جوانب حياتهم اليومية. من هنا «دورنا في تسهيل هذه المهمة ومواكبتهم خطوة خطوة للوصول إلى المعرفة الضرورية في الكومبيوتر (basics). بالنسبة إلى مي غوري (أردنية مقيمة في لبنان)، فإن الإنتساب إلى جامعة الكبار أعادها بالذاكرة إلى أيام الجامعة وملأ أوقات فراغها بعد أن أحييت على التقاعد. تنوّه مي بأهمية المواد التي تدرّس والتي تفتح آفاقاً «تمنيت لو تعلمتها في الصغر، ولكن هذا لم يحصل».

تشجّع مريم مبصلي كل من تخطّى عمر الخمسين على الانضمام إلى جامعة الكبار. عمرها الستيني لم يمنعها من التسجيل للسنة الثالثة على التوالي، وهي



الشيخوخة الصحية، «الموارد المالية»، «دور الجامعة الأميركية خلال القرن العشرين»، أمسيات شعرية وأخرى مع طلاب الجامعة الأميركية...

وتضيف أبي شاهين: تطال مواد البرنامج جميع شرائح المجتمع اللبناني، والجامعة مفتوحة للأشخاص الذين بلغوا سن الخمسين وما فوق وقد راوحت أعمار المسجلين لموسم الخريف ٢٠١٢ ما بين ٥٠ و٨٦ سنة، وهم يأتون بشغف للتعلّم مع استعداد فكري وانفتاح كلي لتلقي المعلومات. ننظر في لبنان والبلدان المجاورة إلى كبار السن على أنهم فئة غير قادرة على الإنتاج أصبحت عالة على المجتمع، وهذا مفهوم خاطئ. فما نصادفه مع المنتسبين إلى جامعة الكبار يدل على أنهم يملكون خزاناً من المعرفة والخبرة والصحة الجسدية، من الممكن أن يستفيد منها المجتمع. في هذا الإطار، كان شعار هيئة الأمم المتحدة لهذا العام بعنوان «ENGAGED AS WE AGE» الذي معناه أنه مهما تقدّم الإنسان في العمر يجب أن يبقى ناشطاً وفاعلاً ويضطلع بدور مميز في مجتمعه. وهذا الشعار يتطابق مع رؤية «جامعة الكبار» وأهدافها.

التعلّم لمتعة التعلّم

ينقسم البرنامج إلى فصلين: الأول يبدأ في الخريف والثاني في الربيع، مدة كل فصل

بين «قرية الإنسان» و«سعادة السما» الأب مجدي علاوي: المدمن جريح يحتاج إلى رعاية

المدمن ليس بالضرورة مجرمًا، بل يمكن أن يكون ضحية، دواؤه يتمثل بإعادة تأهيله

ومساعدته على الانخراط في المجتمع من جديد، عوضاً عن معاقبته. انطلاقاً من هذا الواقع، ومع تزايد نسبة مدمني المخدرات في لبنان بشكل مخيف، أسس الأب مجدي علاوي جمعية «سعادة السما»، ثم بنى «قرية الإنسان» للمدمنين و«بيت مريم» للمدمنات. «الجيش» التقت الأب علاوي الذي تحدّث بتأثير كبير عن واقع مشكلة تعاطي المخدرات في لبنان، وعمله مع ضحاياها.

ناقوس الخطر

يستهل الأب علاوي حديثه داعياً إلى دقّ ناقوس الخطر، فمشكلة إدمان المخدرات تتفاقم يوماً بعد يوم ويذهب ضحيتها أشخاص من كل الفئات العمرية والجنسية والاجتماعية، ويلفت إلى أنّه «في القديم كان تعاطي سيجارة الحشيشة يقتصر على المحاربين وحملة السلاح، أمّا اليوم فيتمّ التسويق لكل أنواع المخدرات ما يؤدي إلى انتشارها بسرعة هائلة، من خلال الزراعة والتهرب والاستيراد والمتاجرة...».

سبعة أشخاص توفوا من جرّاء الجرعة الزائدة (overdose) في شهر تموز ٢٠١٢!! استطاع الأب مجدي إحصاء هذا العدد، فقط في المناطق التي يخدم فيها، ولكن «كم من حالة لم نعرف بأمرها في مناطق أخرى!!» يقول الأب مجدي، ويدعو كل الوزارات والبلديات إلى المشاركة في مسؤولية الحدّ من هذه الظاهرة: «فعلى وزارة الصحة ضبط عملية بيع الحبوب والأدوية في الصيدليات، وعلى وزارة التربية تنظيم حلقات توعية إلزامية في المدارس والجامعات، ومن خلال وسائل الإعلام عبر تخصيص برامج مستمرة لهذا الهدف... ويجدر بوزارة الرياضة تخصيص ملاعب مجانية ليمارس الشباب مختلف أنواع الرياضة التي تبعدهم عن الرذيلة. فمعظم الملاعب غير مجانية ولا يستطيع ذوو الدخل المتواضع الدخول إليها! من هنا، على البلديات أيضاً افتتاح نوادٍ مجانية للرياضة ومختلف أنواع الفنون، وبالتالي الإهتمام بالبشر بدل التركيز على الحجر».

مخالفات «على عينك يا تاجر»

من جهة أخرى، يلفت الأب مجدي إلى أنّ كل دول العالم تمنع القاصرين من شراء السجائر والمشروبات الروحية، وتمنعهم أيضاً من دخول علب الليل والكابارييهات والمقامر. ولكن كل هذه الأمور مشرّعة في لبنان، فالمحالّ الصغيرة على جوانب الطرقات تبيع كل هذه المواد للجميع من دون رادع. من هنا يدعو إلى إغلاق هذه الأماكن بالشمع الأحمر ووضع حدّ لهذه المخالفات من خلال معاقبة مرتكبيها وتخريمهم بمبالغ مالية يمكن أن تُستخدم لبناء النوادي المجانية.

ظاهرة أخرى تتفشّى في الأحياء الفقيرة يتحدّث عنها الأب مجدي، وهي المقامر التي يُسمح للقاصرين العمل فيها لجني المال بطريقة سهلة، الأمر الذي يجعلهم أكثر عرضة للانحراف. فمن هو المسؤول عن هذا الواقع اليوم؟ ويحدّر أيضاً من واقع استمرار زراعة الحشيشة داعياً إلى التعامل مع هذا الأمر بحزم.

القانون

يشيد الأب مجدي بالجهود التي تبذلها عدّة جمعيات إلى جانب «سعادة السما» ومنها «سكون» و«أم النور» و«GCD» و«JAD» و«العناية الصحية» و«Sénacle de la lumière» وغيرها لتحديث القوانين. ثم يشرح قائلاً: «إذا عدنا إلى القوانين القديمة، نجد فيها الكثير من المواد المنصفة للمدمن ولكنها غير مطبقة فعلياً، فهي تصف المدمن كمريض يجب

معالجته وليس كمجرم يجب أن يُسجن. كما تحدّد بعض المواد مسؤولية وزارة الشؤون الاجتماعية في تأمين مبلغ مالي لعائلة المدمن إذا كان فقيراً، حتى لا تضطر زوجته مثلاً إلى اللجوء إلى طرق غير شرعية لتأمين المال، ولكي يستطيع أولاده متابعة دراستهم عوضاً عن الانحراف.

بالإضافة إلى ذلك، يشدّد القانون على عدم ملاحقة المدمن قانونياً بعد إنهائه فترة العلاج، ولكن هذا أيضاً يبقى حبراً على ورق!! ف«علي» مثلاً هو شاب أنهى فترة علاجه في «قرية الإنسان» وبقي يعمل فيها ويساعدنا. وعندما أراد السفر للحجّ، تمّ توقيفه في المطار بسبب مذكرة توقيف بحقه منذ العام ٢٠٠٨. وقد وُضعت نقطة سوداء على سجله العدلي تسببت بعدم قبوله في أي وظيفة لمدة ثلاث سنوات، في حين أن جميع دول العالم تقدّم الدفع للمدمن الذي أتمّ علاجه فتسمح له بتسلّم وظيفة من الدرجة الأولى أو الثانية في الدولة، أو تساعد على إتمام دراسته إذا رغب في ذلك. نحن لا نطلب درجة أولى في الدولة... وهنا أنوه ببعض رجال القضاء الذين يحيلون المدمن فوراً إلى مراكز العلاج والتأهيل بدل محاكمته وسجنه، ولكن مجموع أماكن التأهيل في كل المراكز محدود جداً....».

قرية الإنسان

أسّس الأب مجدي العام ٢٠٠٧ خيمة لمساعدة أحد المدمنين، كانت هي نواة «قرية الإنسان». ويخبرنا عن هذه التجربة: «لقد وضع الله هذا الإنسان في طريقي لكي

أساعده، ولم أستطع أن أرفضه على الرغم من عدم وجود مكان لإيوائه. وقد شأنت العناية الإلهية مساعدتي، إذ أبلغني الأخ نور بعد ذلك، بأن أحد الأشخاص قدّم لي أرضاً في وادي في منطقة المعصرة - كسروان، مساحتها ٩٢ ألف متر وهي من أجمل الأراضي. فيها أسسنا أول خيمة تخرّج منها ستّة مدمنين أتّموا علاجهم وتوظفوا أو تزوّجوا أو تابعوا دراستهم».

على أثر هذه الشفاءات، باع الأب مجدي منزله في عمشيت ليبنى أول منزلين من «قرية الإنسان» التي تتكون حالياً من عشرة منازل بالإضافة إلى كنيسةين ومصلّى للمسلمين ونادٍ للفنون وغرفة محاضرات... وهي تستطيع استقبال ٤٠ شاباً. ويتابع: «تخرّج حتى اليوم من قرية الإنسان

والمسرح والعمل بمجموعات... المدمنون المسلمون يرافقهم شيخ ويصلي معهم، لكنهم أيضاً يشاركون المسيحيين صلاتهم ونشاطاتهم، فطبيبنا واحد هو الله، ودواؤنا الصلاة.

يتألّف فريق العمل من مرافقين ومعالجين ومسؤولين كانوا مدمنين سابقين، يستطيعون الشعور بالألم وفهمه والمطالبة بصدق واقتناع بحقوق المدمن، بما فيها تعديل القوانين اللازمة لإنصافه.

صعوبات

ما زالت الصعوبات موجودة وأكثرها مادي، فمصرف قرية الإنسان وحدها يصل إلى ٤٣ ألف دولار شهرياً وهذا الأمر يحتمّ تعاون الأشخاص القادرين ودعمهم

والثقوب، وهي تحتاج إلى محبة ورحمة». من هنا افتتحت الجمعية «بيت مريم» في غوسطا في ٣١ تشرين الأول ٢٠١٢، وهو يتألّف من خمس طبقات وكابيلاً مريم المجدلية وحديقة، بالإضافة إلى صالون لتعلّم كل ما يتعلّق بالتجميل (ماكياج، كوافير، أظافر...)، ومشغل للرسم والموسيقى. يستقبل هذا البيت ٢٤ فتاة فيكون بذلك المركز الأول للـ Christotherapy في الشرق الأوسط، والثاني للفتيات من بعد مركز «أم النور».

كونوا الحماية لأولادكم

في خلاصة هذه الرسالة التي يعيها الأب مجدي علاوي مع المدمنين، يؤلّه الواقع الذي يشير إلى أنّ معظم حالات الإدمان تتسبّب بها المشاكل العائلية والعشر السيئ، فيكون المدمن ضحية العائلة والمجتمع. «كونوا حماية لأولادكم وداعمين لهم، ولا تتركوا مسؤولية تربيتهم للخادمة أو الحارس الشخصي أو المدرسة والكنيسة. أنتم المسؤولون عن تربيتهم ومرافقتهم وإيجاد الحوار البنّاء في المنزل، هذا الحوار الذي نفقده يوماً بعد يوم... لا تهملوا أولادكم وليكن لكل عائلة مرافق روحي فهو بأهمية الطبيب والمحامي. وإذا وقع ابنكم في المحذور فلا تنبذوه ولا تخجلوا به، ولا تنكروا المشكلة بل اعترفوا بها واسعوا لإيجاد العلاج الأنسب له...».

وإلى المسؤولين والجهات الأمنية المسؤولة يقول: «نحن بحاجة الى دعمكم المادي والقانوني والمعنوي، فلا توقفوا أولادنا المدمنين بشكل اعتباطي، بل عاملوهم كما تعاملون أولاد المسؤولين والأغنياء، ولا تصدروا الأحكام الظالمة بحقهم بل وجّهوهم إلى مراكز العلاج واحترموا إنسانيتهم وظروفهم التي أوقعتهم في هذه الدوامة!! وفي النهاية، لا بد من الإشارة الى أنّ الأب مجدي علاوي كان أستاذ مدرسة، وهو متزوّج ولديه أربعة أولاد، وقد تخرّس في الكهنوت منذ سبع سنوات فقط، وذلك لخدمة قضية المدمنين.

شكراً

يشيد الأب مجدي بإسهام قيادة الجيش في افتتاح أحد مشاريع جمعية «سعادة السما» وهو تاكسي للمعوقين، ويؤنّه بالجهود التي تبذلها دائماً لدعم كل نشاطات الجمعية واحتفالاتها.

إحصاءات

لا توجد في لبنان إحصاءات رسمية لعدد مدمني المخدرات، وحتى لو وجدت فلا شك أنها غير دقيقة باعتبار أن المدمنين لا يجاهرون بواقعهم، باستثناء البعض منهم الذين أدركوا خطورة الإدمان ولجأوا إلى أحد مراكز إعادة التأهيل. وتشير دراسة حول إدمان المخدرات في لبنان، إلى أن مادة الهيرويين الأخطر بين أنواع المخدرات، هي الأكثر تعاطياً، ويليهما الحشيش والماريجوانا، ثم الكوكايين، فالكحول، فحبوب الهلوسة «اكستاسي». كذلك أظهرت الدراسة أن نسبة ٢٣٪ من المدمنين هم من طلاب الجامعات، و١٦٪ من الصفوف الثانوية، و٢٩٪ هم ممن بلغوا المستوى التكميلي، و١٨٪ في الرحلة الابتدائية و٤٪ فقط أميين.

٥٥٤ شخصاً، ولكن بعضهم انتكسوا لعدّة أسباب أبرزها الظروف والمشاكل العائلية. أما العلاج فهو مجاني».

على صورة الجيش ومثاله

تفتخر قرية الإنسان بكونها أنموذجاً مشابهاً للمؤسسة العسكرية، ففيها يعيش الجميع من كل الطوائف والانتماءات بمحبة، ويتشاركون حياة واحدة في الصلاة والأعياد والنشاطات... يرتكز العلاج على عمل الخير والصلاة واملء كل أوقات الفراغ بالرياضة والموسيقى

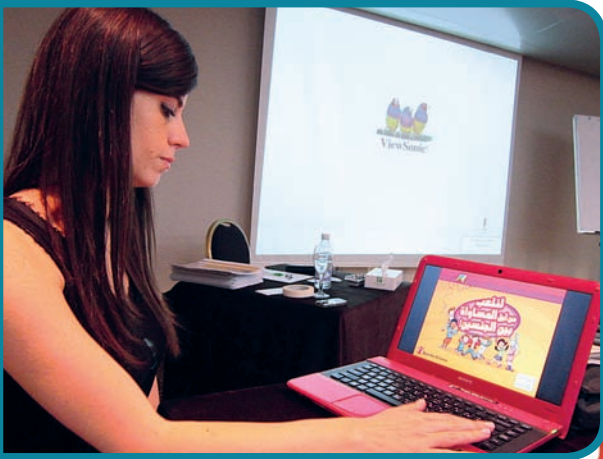
لهذه الرسالة، فكل ولد من أولادنا معرّض ليكون أحد هؤلاء المدمنين وبالتالي يحتاج إلى الدعم والمساعدة اللازمين.

بيت مريم

«المجتمع الشرقي ظالم في تفكيره وقوانينه تجاه الفتاة، فكيف الحال إن علمت عائلتها بإدمانها؟! تنبذها وتخجل بها فلا تمدّ لها يد العون. ولكن من ممّا لم يخطئ؟»، يقول الأب مجدي، «إذا وصلت الفتاة إلى الإدمان فذلك يكون بسبب التعب وتراكم المشاكل وكثرة الجروح

«لنلعب سوياً من أجل المساواة بين الجنسين»

تسعى مؤسسة «أبعاد» (مركز الموارد للمساواة بين الجنسين) من خلال مشروع «لنلعب سوياً من أجل المساواة بين الجنسين»، إلى عالم يعيش فيه النساء والرجال كشركاء حقيقيين على قدم المساواة، يعملان جنباً إلى جنب من أجل بناء مستقبل تكون فيه كل الفئات فعالة وتتشارك باتخاذ القرارات التي تؤثر في حياتهم / هنّ ومجتمعاتهم / هنّ. كما تسعى إلى عالم يخلو من العنف والتمييز وتكون النساء فيه متمكّنات ومشاركات في العمليات الديمقراطية، ومتمتعات بقدرة الوصول العادل إلى الأصول الإقتصادية والموارد الطبيعية داخل المجتمع.



الجمعيّات غير الحكوميّة التي تُعنى بمجال حماية الأطفال على تطوير سياسات حماية الأطفال

للمشروع أهداف استراتيجية وأهداف خاصة وفق ما توضح منسّقته فاديا الحداد. من الأهداف الاستراتيجية تثقيف ١٥٠٠

طفل وطفلة (تراوح أعمارهم بين ٨ و ١١ سنة) في لبنان حول مواضيع المساواة، ومكافحة العنف على أساس النوع الاجتماعي، من أجل بناء قاعدة تركز على المساواة في الأدوار الجندرية والحقوق والواجبات وبناء جيل يتبنّى مبادئ المساواة بين الجنسين وحقوق الإنسان.

أما الأهداف الخاصّة فتتلخّص بإنتاج وتوزيع ٥٠٠ رزمة تدريبية وملصق



المشروع في الوصول إلى هؤلاء الأفراد والتأثير في حقبة مهمة من حياتهم. ففي هذه المرحلة من حياتهم سوف يبدأون بتكوين الهوية الجندرية وتشكيل أطر العلاقات بين الجنسين».

داخل مراكزها. يشار إلى أن الرزمة التدريبية تهدف إلى تعليم الأطفال والمراهقين مفاهيم المساواة بين الجنسين. ومن خلال المرح، والتمارين التفاعلية والتربوية، «يأمل القيّمون على

لتثقيف الأطفال من الفئة العمرية المشار إليها حول مواضيع العنف على أساس النوع الاجتماعي والمساواة بين الجنسين؛ وتدريب كادر بشري وتزويده المهارات المطلوبة ليتولّى العمل مع الأطفال، بالإضافة إلى تحفيز

تعتبر الواجبات المدرسية مسألة روتينية بالنسبة إلى بعض الأولاد، في حين يراها البعض منهم كابوساً يرافقه بصورة يومية. من هنا نلاحظ أن فترة ما بعد الظهر المخصصة لإتمام الفروض والواجبات المدرسية غالباً ما تتحول إلى معركة بين الأهل والأولاد، تنتهي في الغالب بإحباط يصيب الطرفين، فتنتفي الغاية من الفروض المنزلية، ألا وهي تنمية المهارات الذاتية واكتساب المعلومات والمعارف. لتسهيل إنجاز الواجبات المدرسية بهدوء، وترغيب الأولاد بإتمام عملهم كاملاً، يضع الخبراء التربويون بعض النصائح في تصرف الأهل عليها نفي بالفرض المطلوب.



عادات يومية ثابتة

يشير الخبراء الى أهمية تكوين عادات يومية ثابتة على صعيد إتمام الدروس، إن لجهة اختيار المكان والزمان أو لجهة الأسلوب المعتمد في إنجاز الواجبات المدرسية، وتشمل هذه العادات النقاط الآتية:

- تجهيز مكان ثابت للدرس، على أن يكون هادئاً، مريحاً، ومضاءً بطريقة كافية. كما يجب أن يكون خالياً من الوسائل التي تلهي الولد كالتلفزيون والألعاب الإلكترونية. كذلك يجب إلزام وقت معين لإنجاز الواجبات المدرسية يتم تحديده بناء على سن الولد ومستوى صفه.

- بقاء أحد الوالدين ضمن المكان المحدد للدرس، فالولد ينتج بشكل أفضل لدى وجود راشد يساعده عند الحاجة ويجيب عن أسئلته. وهنا ينصح الخبراء بعدم تدخل الأهل إلا عند الضرورة، وعدم وقوعهم في إغراء مساعدة الطفل في كتابة فرضه بغية تقديمه «بأفضل حل»، فالمطلوب رعاية الولد ومساندته، وليس القيام بالواجبات المطلوبة منه شخصياً.

- إلغاء النشاطات الخارجة عن الدرس خلال أيام المدرسة، فالولد لن يستطيع التركيز على فرض الرياضيات إذا كان منشغل البال بنتائج مباراة كرة القدم التي لعبها مع رفاقه قبل بدء الدرس.

- الربط بين الفروض المدرسية والحياة اليومية، فإذا كان درس العلوم مثلاً عن الطقس والمناخ، لا بأس في أن يدور حديث قصير حول «أي من الفصول هو الأفضل»

إنجاز

الواجبات المدرسية قد يكون كابوساً فكيف نتعامل معه؟

استخدام العبارات المهتمة عند حصول تقصير ما، فعبارة «أنت كسول» لن تساعد الولد العاجز في إتمام فرض «التعبير الكتابي»، وإنما مساعده في مراجعة النص لمعرفة نقاط ضعفه والعمل على تقويتها هو ما يفيد ويدفعه إلى التقدم.

- منح استراحة بسيطة بين الدروس، فمن الضروري أن يتعد الولد قليلاً عن طاولة الدرس بين الحين والآخر لاستعادة نشاطه وقدرته على التركيز. وهنا ينصح الخبراء بإعطائه إستراحة لعدة دقائق يتناول خلالها وجبة صحية خفيفة، أو يقوم بأي نشاط جسدي بسيط، على أن يلتزم بإنهاء الإستراحة في الوقت المحدد، بحيث يكون قد استعاد نشاطه الذهني.

- التعاون مع المدرسة لتخطي صعوبات التعلم، ذلك أن بعض الأولاد يعانون صعوبات أكثر من سواهم في إتمام الواجبات المدرسية، فإذا لاحظ الأهل أن كمية الدروس والفروض تفوق قدرة الولد على استيعابها وإنجازها، يجب مراجعة أساتذته لإيجاد حل ملائم.

- إعطاء الولد السلطة لاتخاذ بعض القرارات المتعلقة بدروسه، فإذا كان لديه رأي مخالف حول كيفية التحضير لاختبار ما، لا بأس في السماح له بتنفيذ الأسلوب الذي يناسبه.

فإذا كان رأيه صائباً، سوف يساعده ذلك في تنمية ثقته بنفسه، أما إذا فشل فسوف يعلمه ذلك أن يدرس قراراته بشكل جيد قبل التنفيذ.

ومن أهم ما ينصح به الخبراء، التعامل مع الأولاد بإيجابية وعدم الضغط عليهم للحصول على نتائج مدرسية أفضل، فالمطلوب دعمهم في مختلف المراحل لمساعدتهم في اكتساب المهارات المطلوبة، لأنه عندما ينتقل التلميذ الى المرحلة الجامعية لن يهتم في ما اذا كانت تقديراته المدرسية في المرحلة الابتدائية «ممتازة» أو «جيدة»، بل المهم أن يكون قد اكتسب المعلومات والمهارات المطلوبة.

والسماح للولد بإبداء رأيه لأن ذلك يساعد على ترسيخ المعلومات التي يتلقاها، كما يسمح بتصحيح أي معلومة خاطئة عالقة في ذهنه.

- استخدام الثناء لتحفيز الولد، فالكلام المشجّع يؤتي ثماراً جيدة في كل مرة، إذ يدفعه إلى إعطاء أفضل ما عنده، كما ينمي ثقته بنفسه وبقدراته. وهنا يشدد الخبراء على عدم التحفيز عن طريق الوعود بمكافآت مادية، وإنما بتغذية المشاعر الإيجابية التي تنتاب المرء عند إتمامه عملاً ما.

في المقابل، يحذر الخبراء الأهل من

الرشح والإنفلونزا وسواهما من أمراض الشتاء

الوقاية بتعزيز جهاز المناعة



فصل البرد ما زال
في أوله، والفيروسات
المزعجة التي يأتي
بها كثيرة... الوقاية
ممكنة، وفي ما يلي
بعض ما يمكننا فعله
لتعزيز جهاز المناعة
لدينا، وبالتالي زيادة
قدرتنا على مقاومة
أمراض الشتاء.

وتجنّب لمس الأشياء قدر الإمكان، واستعمل
غسل الوقاية من الجراثيم عندما تكون
في الخارج، واحرص على تنظيف جميع
الأشياء التي يستعملها آخرون (مفاتيح
لوحة الكمبيوتر، الهاتف...).

أعطس واسعل بعيداً

عندما تعطس حاول قدر الإمكان أن
تبتعد عن الأماكن المكتظة بالناس
واستعمل منديلاً نظيفاً لتغطية منطقة
الأنف والفم، وعلم أطفالك القيام بذلك
أيضاً، لمنع انتشار الفيروسات عبر اليدين،
وتجنب تبادل القبل في هذا الموسم.

خذ قسطاً كافياً من النوم

تؤكد الدراسات العلمية أنّ النوم بقدر
كاف قد يكون أفضل سبيل للوقاية من
أمراض البرد والإنفلونزا، والمناعة تتعزز بين
من ينامون ٨ ساعات أو أكثر.

لا تهمل تدفئة جسمك

إنّ ارتداء الملابس الشتوية الثقيلة في
فصل الشتاء، ليس حاجزاً بحد ذاته أمام
الفيروسات، إنّما هو يقي من البرد الذي
يضعف الجسم ويجعله فريسة سهلة لهذه
الفيروسات. وبالتالي، فتغطية الرأس والعنق
بقبعة وشال من الصوف مهمة جداً عند
الخروج للمحافظة على جسم دافئ.

وينصح بتناول حبة فاكهة طازجة وأخرى
من الخضار يومياً لضمان الحصول على
جهاز مناعة قوي وصحي.

عصير الليمون الطازج

إنّ عصير الليمون ليس فقط مصدراً
للفيتامين س، إنّما هو يحتوي أيضاً على
الفيتامين ب، التيامين، البوتاسيوم،
الأحماض الأمينية والسكر الطبيعي،
وتعطي جميعها النشاط لبدء نهار جديد.

حسن أسلوب حياتك

يمكن أن يؤدي أسلوب الحياة دوراً مهماً
في الإصابة بالأمراض، فالتغذية السيئة،
التدخين، عدم النوم لساعات كافية، عدم
ممارسة التمارين، ارتداء ملابس خفيفة،
وعدم تناول المغذيات أو المكملات الغذائية،
جميعها عوامل يمكن أن تسبب ضعف
المناعة الطبيعية وبالتالي الوقوع ضحية
للفيروسات والأمراض بشكل أسرع.

حافظ على النظافة الشخصية

هذه النصيحة لا تموت أبداً، فهي
الحل لكل مشكلة صحية يمكن أن
تواجهك، فالنظافة والقضاء على الجراثيم
ومنع انتشارها لا يساعدك في الحفاظ على
صحتك فحسب، بل يوقف أيضاً انتقال
العدوى. قم بغسل يديك بشكل منتظم

تناول البروبيوتيك

إنّ ٧٠٪ من جهاز المناعة لدينا هو في
الأمعاء، من هنا تأتي فكرة تعزيز الغشاء
المخاطي المعوي بالبروبيوتيك (البكتيريا
المحمضة)، خصوصاً إذا ضعف هذا الجهاز
بسبب التقدم في العمر أو بسبب التوتر،
أو بسبب التهاب سابق وحاد في الشعب
الهوائية أو حتى من جراء مرض مزمن مثل
مرض السكري. وقد أظهرت الدراسات أنّ
تناول كوب إلى كوبين من اللبن يومياً
مثلاً، يشكل عامل وقاية من الإصابة
بالرشح.

اللحوم مفيدة

نتكلم عادةً عن تناول الحديد لتجنّب
الإصابة بفقر الدم، غير أنّ الزنك الموجود
في اللحوم، هو أيضاً من المعادن الأساسية
لتقوية جهاز المناعة. ينصح الاختصاصيون
بتناول ١٠ إلى ١٢ ملغ من الزنك في اليوم أي ما
يوازي وجبة أو وجبتين من اللحوم.

والأملاح أيضاً

تأتي الأملاح والفيتامينات في مرتبة
مهمة لوقاية الجسم ومكافحة البرد، وذلك
لدورها في تنشيط الخلايا وتغذيتها، والجسم
يحتاج إليها على اختلاف أنواعها، ولذلك
يجب أن يكون الغذاء متنوعاً جداً حتى
يمد الجسم بجميع احتياجاته منها.

بداية تشرح اختصاصية التغذية كارلا فرتانيان أنّ غذاء المرأة يتدخّل فعلاً (ولكن بنسب غير محدّدة طبيّاً) في تحديد جنس المولود، وذلك لتأثيره على مركّبات جدار الرحم عند المرأة، ما يؤدّي إلى جذب الحيوّنات المنويّة الذكريّة أو الأنثويّة.

وانطلاقاً من هذه الفرضيّة تقول فرتانيان إنّ دراستين علميّتين شقّتا

طريقهما في دراسة الأنماط الغذائيّة لعدد من النساء في فترات ما

قبل الحمل. أولى الدراستين جرت في جامعة أكسستر وأوكسفورد،

واشتملت على استمارات طويلة، طلب فيها من ٧٤٠ حاملاً

في شهرهنّ الأول الإجابة عن مجموعة أسئلة لمعرفة نظامهنّ

الغذائي في فترة تعود إلى سنة ما قبل حملهنّ. بيّنت نتائج

الدراسة أنّ النساء اللواتي اعتمدن نظاماً غذائياً غنياً بالسعرات

الحرارية وبالعناصر الغذائيّة كالپوتاسيوم والصوديوم (على وجه

خاص)، كان معدّل إنجاب الأطفال الذكور لديهنّ أكبر، مقارنة مع النساء

اللواتي كنّ يتجنّهنّ أكثر إلى اتباع حميات غذائيّة أو كنّ يتخلّين عن بعض

الوجبات الغذائيّة خلال اليوم.

لا تختلف نتائج الدراسة كثيراً عن الدراسة الثانية التي أقيمت في جامعة

«Maastricht» في هولندا والتي نجحت بنسبة ٨٠٪. شملت هذه الدراسة

٢١ امرأة طلب منهنّ تجنب المأكولات الغنية بالصوديوم والبوتاسيوم

والتركيز على تلك الغنيّة بالكالسيوم والماغنيزيوم، فكانت النتيجة

أنّ ١٦ منهنّ حملن إنثاءً.

بناءً على ما سبق، تؤكّد فرتانيان أنّ اختيار جنس المولود عن طريق

الأنظمة الغذائيّة مرتبط بالتأثير المباشر على المستقبلات التي ترتبط

بها الحيوّنات المنويّة في جدار البويضة، وصولاً إلى عملية التلقيح.

لذلك، فإنّ الوسط القاعدي للرحم (Milieu Alcalin)

الذي يفرضه التوازن الأيوني لعملية أيض البوتاسيوم

والصوديوم يكون أكثر ملائمة لجذب الحيوان

المنوي الذكوري، مقابل التوازن الأسيدي

(Milieu Acide) الذي يفرضه أيض الأغذية

الغنية بالكالسيوم والماغنيزيوم.

للاستفادة من هذه المعطيات، تنصح

فرتانيان النساء باتباع أحد هذين النمطين

الغذائيين لمدة لا تقلّ عن ثلاثة أشهر قبل فترة

الحمل.

أما الأطعمة الغنية

بالصوديوم والبوتاسيوم،

فهي اللحوم الحمراء،

الأسماك (الغنية بالزنك)، خبز

النخالة، رقائق الذرة، الأرز، البطاطا

المشوية (مع الاحتفاظ بالقشرة)،

البطيخ، الشام، الأفوكا، الموز، السبانخ، الزيتون، الكبيس،

المكسرات، التشبيس، الأطعمة المعلّبة، المارتاديللا والمعجنات...

كلّها أطعمة ترفع من نسبة البوتاسيوم والصوديوم في الجسم. أمّا الحليب

ومشتقاته، الفاصوليا، اللوز، الشوفان، التين، البروكولي، والخس، فهي أطعمة

غنيّة بالكالسيوم والماغنيزيوم.

التاريخ لا اختيار جنس المولود. على هذه القاعدة قالت جدّاتنا إنّ أكل الأسماك والمكسرات يساعد في إنجاب الذكور، وأكّدن أنّ تناول الأجبان والألبان يساعد في إنجاب الإناث. فهل لغذاء المرأة حقيقة أي تأثير في تحديد جنس المولود؟

غذاؤك
يحدّد جنس

مولودك

ويكيبيديا تطلق الدليل الشامل للمسافرين

أطلقت مؤسسة «ويكيبيديا» (Wikimedia) موقع «ويكي الرحلات» (Wikivoyage)، بشكل رسمي بعد أن كان متاحًا بشكل تجريبي خلال الأشهر الأخيرة.

والموقع هو عبارة عن دليل سياحي على شبكة الإنترنت، الهدف منه توفير جميع المعلومات والمعارف التي يحتاجها المسافر إلى أي وجهة في جميع أنحاء العالم، من الفنادق والمواصلات إلى المطاعم والتكاليف والمعاليم السياحية.

ويضم الموقع حاليًا حوالي ٥٠ ألف مقال، وهو متوافر بتسع لغات هي الإنكليزية، الفرنسية، الألمانية، الإيطالية، السويدية، الروسية، الهولندية، الإسبانية، والبرتغالية. وقد جاء في بيان لمؤسسة ويكيبيديا أن هناك طلبًا كبيرًا للحصول على معلومات السفر العالمية، في مقابل عدد قليل جدًا من المصادر الشاملة وغير التجارية، ولهذا جاء «ويكي الرحلات» ليكون خدمة مفيدة للمسافرين.

وتعود قصة «ويكي الرحلات» إلى العام ٢٠٠٦، عندما تم بيع موقع «Wikitravel» الذي نتج عنه مغادرة محرّره بسبب قيام مالكيه الجدد بإدخال الإعلانات ضمن الموقع. وبقيت المواد المنشورة ضمن الموقع تحت رخصة «المشاع الإبداعي»، إلى أن تقرّر دمجها مع «ويكي الرحلات» فتم نقل المحتوى تدريجيًا إلى الأخير خلال العام الماضي، وبدأت المحلة التجريبية منذ تشرين الثاني الماضي، إلى حين إطلاقه رسميًا بداية العام الحالي.

إختبر معلوماتك الطّبية

www.medicinenet.com

يقدم الموقع المذكور معلومات مفصلة حول مختلف المواضيع المتعلقة بالصحة العامة، كما يتيح للمتصفحين تصحيح معلوماتهم في المواضيع الصحية عبر اختبارات قصيرة، مسلية ومفيدة.

الإنكليزية بأسلوب ممتع

<http://ar.english-attack.com>

موقع مبتكر يساعدك على تحسين لغتك الإنكليزية عبر أساليب تعليمية فريدة تعتمد على الألعاب التثقيفية والتواصل الاجتماعي، إذ يتيح التعلّم من خلال التمارين الممتعة التي تستخدم مقاطع فيديو وألbumات للصور، إضافة إلى تطبيق ما تمّ تعلّمه عبر ألعاب ترفيحية، والتواصل باللغة الإنكليزية مع أشخاص من مختلف دول العالم.

جديد فايسبوك: أداة للبحث الاجتماعي

أطلقت شبكة فايسبوك الاجتماعية محرّك بحث اجتماعي جديد خاص بالموقع تحت اسم Graph Search.

ويتيح هذا المحرّك للمستخدم معرفة أدق التفاصيل حول الأشياء التي تربطه مع الآخرين، مثل البحث عن الأصدقاء الذين يقطنون في مكان معين ويحبّون المطعم المعين، أو البحث عن أشهر المطاعم في مكان معين. كذلك سيتمتع محرّك البحث الجديد بخصائص متقدمة في المستقبل كإظهار حالات الطقس.

وتقدّم خاصية البحث الجديدة خدمة الإقتراح التلقائي لصيغة البحث المناسبة، فهي تمثّل أداة توظيف فاعلة، وتوفّر إمكان البحث الدقيق في كل حرف ومعلومة، وتعمل بطريقة ذكية جدًا، وهي تعتمد على تحليل الكثير من البيانات وتقديمها بطريقة منظمة. كما تتيح مجال البحث في الصور بشكل يشبه تمامًا البحث في «غوغل» إلا أنها مقتصرة على الأصدقاء.

وتمت الإشارة خلال إطلاق المحرّك إلى أن آلية البحث الفوري الآن أصبحت أسرع بـ ١٠ أضعاف مما كانت عليه في أسلوب البحث السابق. كما أعلن أن البحث المتوافر حاليًا في بيانات الأشخاص واهتماماتهم وصورهم والأماكن، سيتوافر أيضًا في مرحلة لاحقة عن طريق الهواتف، وبمختلف اللغات.

جولة في متحف اللوفر

www.louvre.fr

فلنشدّ الأحزمة لنطير معًا في رحلة عبر الإنترنت إلى متحف اللوفر العريق، حيث يلتقي الفن والتاريخ في لوحات وتمائيل ومنحوتات ومعارض تعكس ثقافات وحضارات مختلفة، وتتيح لهواة الفن الإطلاع على أعمال رائعة لفنانين بارزين.

مرجع للأبحاث المدرسية

www.infoplease.com/homework

موقع يساعد التلاميذ في أبحاثهم المدرسية إذ يقدم لهم المراجع والروابط التي تفيدهم في إنجاز عملهم. كذلك، يقدم أخبارًا يومية وحقائق ممتعة حول «اليوم في التاريخ».

بدايةً يشرح الخبير في لغة الجسد حبيب الخوري كيف أنّ اللاوعي هو من ينظم عملية التوضع في المواقع، منتقياً اتجاهنا بصورة تلقائية. ولتوضيح الصورة يقول الخوري إنّ عندما يجتمع أربعة أشخاص في المصعد الكهربائي، يبادر كل شخص منهم إلى اتخاذ زاوية من زوايا المصعد موقفاً له، فاصلاً بينه وبين الآخرين في هذه المسافة.

ويضيف الخوري أنّ المسافة يمكن أن تختلف في الموقف الواحد بين مجتمع وآخر، فالبريطانيون يبتعدون عن بعضهم مسافة لا بأس بها عندما يجتمعون، وتبتعد الفتيات الفرنسيات عن بعضهنّ في أثناء الحديث، بينما يقترب الرجال العرب من بعضهم خلال التواصل وتبادل الأحاديث.

والمسافات أربعة أنواع وفق الخوري:

- المسافة الحميمة، لا تتعدّى ٢٥ سم. وهي تدلّ على الودّ الذي يجمع بين طرفي الاتصال، وعلى الحميمة التي تميّز علاقتهم، وهي المسافة التي تجمع بين الأشخاص وأهلهم وأشقائهم وشقيقاتهم وأصدقائهم الحميمين، والتي لا يسمح للآخرين بتخطّيها، لأنّ ذلك يولد لديهم مشاعر الإنزعاج.

- المسافة الشخصية، لا تتجاوز مسافة امتداد اليد إجمالاً، وهي مسافة قد تكبر وتصغر بحسب المكان الذي يجمع طرفي الاتصال، وبصورة أوضح يقتربون جداً من مكان وقوفنا أو جلوسنا، أو حتى عندما يقدمون على فتح البراد في بيتنا ورؤية ما بداخله...

- المسافة الاجتماعية، وهي التي تستوجب وجود حاجز بين المجتمعين، كطاولة أو مكتب، ما يشير إلى علاقة غير شخصية تفصل في ما بينهم. وغالباً ما نشهد هذه المسافة في المناسبات الاجتماعية التي تسودها علاقات سطحية غير معقّمة مع الآخرين (العلاقة مع الجيران، لقاءات الأعراس، عشاء عمل...).

- المسافة العامة، وهي تلك التي تزيد عن ثلاثة أمتار، وهي حالة نشهدها في المراكز التجارية الكبيرة وخلال المؤتمرات والمحاضرات...

تختلف المسافة التي يجب أن تفصل بين الأشخاص من مجتمع إلى آخر، ومن ثقافة إلى أخرى. فالتوضع في المواقع هو مظهر تواصل غير لفظي له الكثير من الدلالات. وتشكّل دراسة المسافة أو المجال الذي يفصل ما بين المرسل والمتلقي وبالعكس، حيزاً مهماً في علم لغة الجسد، فهذه المسافة ليست وليدة الصدفة...



الخبير
في لغة
الجسد
حبيب
الخوري

للمزيد يمكن الدخول إلى الموقع:

www.habibalkhoury.com

مسافتي الحميمة خطّ أحمر... لا تقترب!





العلاقات الحميمة وفي
مقدمها الزواج، هي من
أهم ينابيع الإكتفاء في
حياتنا اليومية. وعلى
الرغم من أن معظم
الأزواج يرغبون في إنجاح

هذه العلاقة، إلا أن بعضهم يبقّي عليها بفعل الإلتزام، أو يصل لاحقاً إلى
مرحلة الطلاق. مع ذلك ينجح البعض في المحافظة على علاقة زوجية
سعيدة. ما سر هؤلاء يا ترى؟

مفاتيح السرّ

تحمل الدراسات الأخيرة
بعضاً من مفاتيح هذا السرّ
المنبثقة من علم النفس
الإيجابي. هذا العلم الذي
تأسس العام ١٩٩٨ في جامعة
بنسلفانيا الأميركية،
وتضمّن أبحاثاً متعلقة
بالمشاعر الإيجابية، والقوى

البشرية، والقيم العليا.

فخلال السنوات الأخيرة
الماضية، إكتشف الباحثون
أن الأزواج الذين يشدّون
على نواحي الحياة الإيجابية
هم أكثر سعادة من الذين
يتضامنون فقط في أثناء
المصاعب، ويمرّون باللحظات
السعيدة مرور الكرام،

هل يبقى سحر الحب بعد الزواج؟

الإختصاصيون يقولون:

نعم... وإنما بشروط



وكأنها تحصيل حاصل. إلى ذلك، تثبت أن كلاً من الأزواج السعداء يتمتع بمفرده بنسبة أكبر من المشاعر الإيجابية مقارنة بسواهم. كما عرف أن بعض التقنيات التي نأتي على ذكرها لاحقاً، تعزز هذه النسبة وتقوي العلاقة ما بين الزوجين.

لنفسح المجال أمام الحياة الحلوة
إن كيفية تجاوب الأزواج الرومانسيين مع مشاكل بعضهم البعض وطريقة معالجتهم للمشاعر السلبية كالغضب والغيرة وسواها، هما اللذان يؤمنان نجاح الزواج أو فشله.

على هذا الأساس، ونتيجة إجراء تجارب على مجموعات من المتزوجين، ثبت أن إيمان كل شريك بشريكه بشكل مطلق هو مفتاح السر الأكبر للسعادة



الزوجية. وهذا يعني أن على كل من الشريكين الإيمان بأن الآخر سيقف إلى جانبه في اللحظات الصعبة مهما كانت النتائج. إلى ذلك، تمّ التشديد على ما سبق وذكرناه من أن التركيز على الاحتفال باللحظات الحلوة يقوي الروابط الزوجية أكثر من التضامن في مستنقعات الهموم.

فالفرح يحيي الرومانسية التي يقضي عليها الدوران الدائم في فلك الهموم والمشاكل. صحيح أن الزواج لا يخلو من المكدرات التي من الواجب معالجتها بتأنٍ وروية، لكن السهر بالتفتيش عن لحظات إيجابية قد تكون غير منظورة أحياناً، ومنحها حجماً يليق بما تقدّمه للزواج من منافع. من أجل دعم هذه النظرية نشر الباحثون أحاديث سجّلت لأزواج في المختبر خلال مناقشتهم الأمور السلبية والإيجابية، إضافة إلى ردّة فعل كل منهم ومدى تفهمه للآخر.

وكانت النتيجة أن الأزواج بشكل عام يفضلون ردّات الفعل الداعمة المواقف المرحّة، أكثر من تلك المتجاوبة معها بفتور، أو حتى المواقف المتعاطفة خلال الأوضاع السيئة.

ويجدر بالإشارة هنا أن الأمور الإيجابية تحدث بنسبة ثلاث مرّات أكثر من الأمور السلبية، الأمر الذي

يعطي الشركاء الفرصة لقطف ثمارها من أجل زواج أكثر سعادة.

قوة المشاعر الإيجابية

من أهم منافع التجاوب مع الأنباء السعيدة، تعزيز المشاعر الإيجابية. وكانت الدراسات التي أجريت خلال العقد الماضي قد أظهرت أن المشاعر الإيجابية توسّع أفق التفكير وتعزز العلاقات مع الغير. إلى ذلك فهي تمكّن من رؤية الصورة بوضوح وتجنّب الوقوع في فخّ تفاهة التفاصيل المغلقة. واللافت هنا أن وضوح الرؤية يؤمن الحلول للمشاكل العالقة ويحسن من طريقة تعامل الفرد مع المؤثرات السلبية.

فعندما تتفوّق المشاعر الإيجابية لدى الفرد على السلبية منها، تحوّل إلى إنسان مقرب ومحبوب، لا لشيء، إلّا لأنه يتغاضى عن الهموم بعد معالجتها بطريقة بناءة، ويشعر بالإمتنان حيال أي ومضة بريق قد تطل على حياته، وخصوصاً من قبل شريكه. فالشعور بالإمتنان يشعر الشريك بالأهمية، ويزيد العلاقة متانة.

إظهار مشاعر الحب العقلاني

كما التعبير عن الشعور بالإمتنان، فإن إظهار مشاعر الحب العقلاني، الخالي من الوسواس والقلق والغيرة، يقوّي الروابط الزوجية ويطيل أمدّها. فهذا النوع من الحب يحافظ على استقلالية كل من الشريكين في ظل النضج العاطفي، ما يساعد كلاً منهما في الاهتمام بهواياته وخصوصياته أكثر، بدلاً من

تسخير مشاعره لتأجيج الارتباط الزائد عن حدّه. فالتصاق الزوجين بشكل خانق، يغنّي الأنانية ويقتل تناغم الحب.

وكانت الأبحاث قد أظهرت في هذا السياق، أن الحب المتناغم ينتج حسنات منها حسن التركيز انطلاقاً من النظرة الإيجابية الموطّدة للعلاقة الرومانسية.

كيف نرسخ هذه العلاقة؟

من أجل ترسيخ هذه العلاقة ينصح الاختصاصيون باتباع خطوات تساعد على التجاوب مع مواقف الشريك البناءة، وهنا أهمها:

- فتش عن مناسبات من أجل التعبير عن الاهتمامات المتبادلة والدعم المقرون بالحماسة.
- إسأل نفسك على الدوام، ما هو الخبر السعيد الذي فاجأني به شريكي هذا اليوم، وكيف يمكنني الاحتفال به؟
- أكّد للشريك أنك تهتم لسعادته واطرقت البحث في مخاوفك لوقت يكون ملائماً.
- كن متفهماً لسماع حديثه وشارك في تفاصيله.
- إنخرط في نشاطات تعزز الروح الإيجابية، كالمشي والرياضة البدنية والمشاركة في الحفلات الاجتماعية مع الأصدقاء.
- عايش الذكريات السعيدة التي تعزز الروح الإيجابية، وحاول نسيان السيئة منها.
- فتش عن مناسبات تعبّر من خلالها عن امتنانك لاهتمام الشريك، وابحث كل يوم عن وقت تشاركه خلاله مشاعرك الإيجابية.



والكتاب وحب الوطن.
وسئلت: بما تقاس الأعمار؟
قلت: لا تقاس بعدد السنوات، إنما بحجم الأعمال
والمطامح والاستقامة في العلاقات.
فالأعمار من دون أعمال هدر للسنوات، ومن
دون استقامة اعوجاج في الحياة.

قالت السندية للريح: تتلاعب بأوراق وتلوي أغصاني،
لكنك العاجز عن تطويع عنادي، واقتلاع جذوري، فالأرض
مسكني، وفي التيه مسكنك.
وقالت الأقلام للسطور: من دون سوادك لا بياض في
أفكاري، ومن دون كتابك لا موطن لكلماتي، ففي السطور
حضور وفي الصفحات سطوعي.
وقالت الأرض للفلاحين: أستقي عرق جباهكم سواعدكم،
فينبت اخضرار المواسم، وتصدح أغاني الحصادين، ويتلألأ
ذهب البيادر، وتغمر الخيرات المنازل.
أليس صحيحاً، أن في الزرع حصداً للجفاف، وفي الحصاد
حصاراً للعوز والقحط؟

كتب إليها يقول:
تستظل رسالتي حنين الوصول إلى أناملك المعطرة
بقطف الورد، ورائحة الياسمين، والمحمولة فوق أجنحة
فراشات ملونة بابتسامة الصباح، واخضرار السهل.
وكتبت إليه يقول:
تتفياً الكلمات موعد لقائنا، وتزهر القصائد
معاناة ومعاني شوق ينبض به قلبنا، فلا رسائل
من دون حب أنت مسكنه، ومن دون وعد أنت
موعده.

تتعدد الآراء، وتتنوع المواقف، وتباين
الإحتمالات، بشأن مسألة من هنا، وقضية من
هناك في مسيرة حياتنا اليومية.
غير أن التقريب بين الآراء المتباعدة، والتوفيق
بين المواقف المتناقضة، والواقعية في الاحتمالات،
كل ذلك، هو السقف للسلامة العامة والأساس
للطمأنينة وصناعة الاستقرار.

المغالاة في التفاؤل كالمغالاة في التشاؤم، والمغالاة في التحبب
كالمغالاة في الكراهية، والمغالاة في الثقة كالمغالاة في الإحباط.

من يلتحف الرياح، تذهب به العواصف، ومن يأنس
بالكسل، تذهب به البطالة، ومن يألف الضجيج
يذهب به الصمم، ومن يسرق رغيغ غيره، يذهب به
الجوع، ومن يتكئ على الأوهام، تذهب به الأحلام.

الطامحون في الحياة يستعذبون الصعاب لصناعة النجاح.
والقاعدون في الحياة، يستعذبون الفشل في صناعة الفشل.
واللاهثون وراء الطمع، يستعذبون الضياع في الدروب.
والمتسكعون على الأبواب، يستعذبون المهانة في النفوس.

سئلت: ما هي حكمة اليوم؟
قلت: أن أعمل بقدر ما أعلم، وأن أفني أكثر مما
وعدت به، وأن أقرأ أكثر مما أكتب، وأن أسمع
أكثر مما أتحدث.

وسئلت: ما هي أعذب الذكريات لديك؟
قلت: أيام الطفولة وأنا على مقعد دراسي
الأولى في ضيعتي شمسطار التي زودتني القلم

الرجل الرثبقي في الحياة العامة، هو الذي يستدير على حين غرة نحو الاتجاه المعاكس تمامًا، انصياعًا للأقدر والأقوى أو حفاظًا على مكتسباته الشخصية، فلا يتوانى عن النكث بعهوده ووعوده، وحتى التعبير جهارًا عن أحقاد الدفينة في مكنونات نفسه.

أما المرأة الرثبقية فهي تلك التي تسيّر رايح المشاعر في كل اتجاه، فتتساوى الأضداد في مخيلتها، ويستوي الليل والنهار بين كفيها، وتختلط الألوان في لوحة أيامها، وأي سعي إلى تحليل مسار طبعها هو ضرب من التنجيم والتبصير.

في الخلاصة، الرثبق الإنساني هو مزيج من الأنانية والضعف والرياء، وانتشاره الواسع في عالمنا الحاضر، بات يهدد المجتمعات البشرية في صميم قيمها واستقرارها وتطورها، ولا سبيل للخلاص من هذا الخطر المهدد بالجميع، إلا من خلال صهر القلوب بنار التضحية، وكسر حاجز الخوف بالانتصار على الذات، وقبل كل شيء بالعودة إلى فضيلة الصدق وهي كما أنشأتنا مدرسة الجندية وعلمنا الآباء والأجداد، أم الفضائل وينبوع النبايع...

من الخرافات والأساطير، لجهة قدرته الخارقة على استدعاء الجن، وكشف خبايا النفوس والمستور من عالم الغيب.

لكن نوعًا آخر من الرثبق لا يؤمن جانبه على الإطلاق، ولا يزال غير مدرج على لائحته المعروفة، على الرغم من حضوره الواضح في كل زمان ومكان. إنه الرثبق الإنساني الذي يضاوي بخطورته المستدامة ومفاعيله الشاملة جميع نظائره، فكم من مرة كان لهذا الرثبق الكلمة الفصل في تحديد مستقبل الأوطان، وتقدير مصائر الشعوب والأفراد على السواء.

فالدولة الرثبقية هي تلك التي تنقلب على ثوابتها ومبادئها بين ليلة وضحاها، وفق تغير مصالح ساستها، أو خضوعًا للدول الأشد منها قوةً ونفوذًا. ويعتمد هؤلاء الساسة لتبرير انقلابهم المفاجئ، وجعله طبيعيًا إلى أبعد حد ممكن، أساليب التضليل والمزايدة والهروب إلى الأمام، وتركيز الدعاية على قضايا جزئية أو ثانوية، وصولًا إلى الدفاع المستميت عن حق يراه منه باطل. فتتحول بالنسبة إليهم، قضايا العدالة

والحرية والمساواة، كما الجريمة والظلم والتمييز، وجهات نظر لا أكثر ولا أقل.

من المتعارف عليه علميًا منذ غابر الأزمان، أهمية مادة الرثبق، في عملية استخراج المعادن الثمينة، وخصوصًا الذهب والفضة، نظرًا إلى احتوائها على عناصر كيميائية قادرة على تنقية المعدن الخام من الشوائب واستخلاص الصافي منه، وكذلك أهميتها في ضبط أجهزة الطبوغرافيا والضغط والإضاءة وغيرها...

ومن المتعارف عليه أيضًا صعوبة التحكم بها، نتيجة تقلبها السريع من اتجاه إلى آخر لدى تأثرها بأي حركة صغيرة، إلى جانب خطورتها الكبيرة على سلامة البشر والكائنات كافة، وهذا ما استدعى من الأمم المتحدة إصدار توصية باستخدام مواد بديلة من هذه المادة السامة والقاتلة.

وللرثبق أنواع عديدة،

أغربها الرثبق

الأحمر، غير

المثبت وجوده

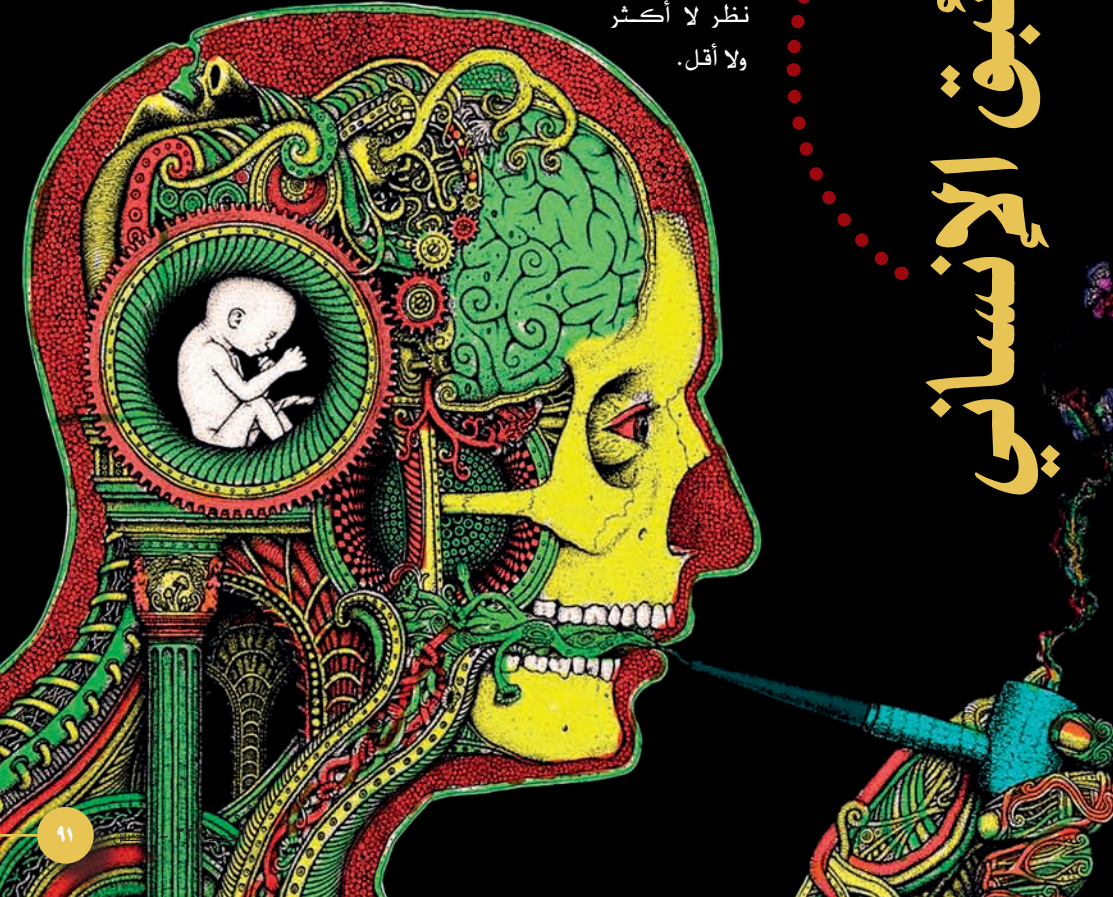
علميًا حتى

الآن، والذي

نسج حوله

الكثير

الرثبق الإنساني



سيف الوطن يا فخر لبنان الكبير
ركبت السفيني في جنون الزمهرير
قائد بطل سهران عالآرزة خفير
حصانك ع دمس الليل عودتو المسير
وريش النصر رديت للنسر العري

يا سيف اسمر ما التوا بين السيوف
مشعشع إسم لبنان لوح الحروف
قديش من لبنان ما طير رفوف
منطلب تا تاج الأرز ع راسك تشوف
ويبقى الوطن لبنان سفر المبتدا

◆ فخر لبنان

الشاعر
عميد جورج العازوري

◆ صورة

ربنا خلق لبنان قبل الكون
وخلّاه صورة للديني كلاً
وأعطى جبالو والأرز أجمل لون
وأجمل طبيعة عليه بتتجلّأ

جبالنا بالتلج عنوان السّلام
مكلّلة بيضا بتضوّي بالظلام
صلّأها أرز الربّ وباركها بكلام
وصارت بأبيض توب تتحلّأ

من جبل عامل لتلالنا بصيّين
من جبل حرمون لا قصر بيت الدين
من ينابيع شبعاً وجبالنا بتغرين
أعطاهها جمال الديني وما خلّأ

من حريصاً لنهر الكلب حتى جبيل
باركها رب المجد من كلّ ميل
يا رب تحمي بلادي من كلّ ويل
يا رب إيد اللّي بتخرّب هالبلد شلاً

كوكبه بالشرق خلّيك
حتّى نضل نقشع حالنا فيكي
يا رب من الكربات يحميكي
وبتوب الطهارة يبقى مجليكي

واسمك بصدّر التاريخ يتجلّأ

عبد الرؤوف السعدي

الشاعر محمد عبد الرحمن دمج
برجا - الشوف

تاشوفنا لعنا جايي
وبايدي وردي حمرا
كتير بعيني محلاي

حكينا حكينا عالمكشوف
حكاية تجر حكاياي

وعيني بعينا تتأمل
عتم الليل مضواي

وتقلي بحبك عاطول
صبحي وضهري ومساوي

بيحلى بعينون المشتاق
أبعد عنا وبكفاي

◆ الورد الأحمر للعشاق

واقف خلف البرداي
ناظر وبقلبي حمرا
أمّورة بأول حمرا

بعيد العشاق المألوف
فتحلا قلبي الملهوف

تذكرنا الحب الأول
كل يوم بشوفها أجمل

تمنينا هالعيد يطول
قلبي بغراما مشغول

الورد الأحمر للعشاق
ويا يوم الجفا الحراق

◆ جيش بلادي

صون بلادي وإحميها
أرّتنا بكبر فيها
بجندي الجيش اللبناني
إن عطشت أرضك بسقيها
يا جندي الكلك إيمان
غير جيشك ما يحميها

من قلبي رايح عالجيش
لا تقلي عمرك أديش
رايح وكبير إيماني
يا وطني من شرياني
ما في غيرك بالميدان
حدودك يا وطني لبنان

جو بو عوض
إبن العريف الأول مطانس عوض
فوج التدخل الأول

◆ صغين والبحيرة...

أبحيرة الأحلام في وادي الصبا
ستمر فيك من الدهور مواكب
سرّ الوجود على العقول مهيم
صور تمر على مياهاك لمحة
والموج يلطم ضفتيك ورجعة
فتصوغه الأنسام لحنا هائما
هل صخرها جن يرافق دفقها
أما التلال فإنها كوم المنى
ترنو الى البلد العزيز بصوة
سيري معي يا ذكرياتي فالنوى
سيري الى البيت الحبيب وداره
اصغي الى الماضي يعود مرنا
رفقا بأطياف الزمان الغادي
ملأى بأسرار قدامى جداد
لا العقل يدري ولا الوجود بهاد
وتفرّ هاربة من الاصفا
كتضرّع النسك والعباد
فوق السهول وشامخ الأطواد
فرحا طروبا في دنى الانشاد
رتعت هناء في الصفاء الهادي
وتهفو شوقا للكنار الشادي
لم تمح رسمك من خفوق فؤادي
واصغي الى نجوى الحنين الصادي
للقا ربيب جامع الأضداد

تهفو من الجدران أصداء المنى
ترنو اليّ وترتمي في مهجتي
نامي فإن القلب مثلك تائق
نحن الوفا ويشعّ من أرواحنا
قومي نزور أماكن لن تمحي
قومي نطوف في مدارس أينعت
جولي معي في معهد لما يزل
ها في جوانبه تقيم بقية
مع فتية عشقوا التقدم مطمحا
اذ لا تزال رسومهم مختالة
قومي نرافق هذه الأطياف في
في درسها، في لعبها، في زهوها
فكأنها فلتت من الأصفا
جذلى بألف عائد لمراد
للقاك يا قوت النفوس وزادي
توق الفدا لحياة مجد بلادي
من فكرتي، من صبوتي ورشادي
حينا وكانت صفوة الأعياد
حيا بقلبي في صميم ودادي
من زخم عهد في المنى رواد
يبقى إلى الابناء والأحفاد
في داره المرتج بالإنشاد
إنشادها في سيرها المياد
في روحها، في شوقها الوقاد...

الأستاذ يوسف سميا

◆ بعدك يا إمي

محمد عادل السيد برجا - الشوف

بعدك يا إمي بالبال غنيي
كنت الحلم كنت الصلا
كنت يا إمي النهر
كنت يا إمي العطر
بحبك أنا ومتلي أنا إنت
صرتي اللحن والموأل
ياريت بعدك هون
وياريت بعدك متل ما إنت
كنت الدفا بالبرد
من وقت ما كنت دبب عا إيديي
كنت الورد كنت الحلا
الهادر بعمرري هدر
العم يدلق عليي
يللي عا صدري حبك عصرتي
صرتي الحكى بالعيد عم ينقال
تأفروح بهالكون
وياريت بعدك متل ما إنت
كنت الدفا بالبرد

كنت يا روحي موج حنيي
كنت الصدق والحب والغيري
كنت بعيني شموع مضويي
خسرنا يا إمي الدفا خسرنا
وصار البرد عم بيزيد
ويا ريتنا بعد ما كبرنا
نكرج يا إمي حفا بهالدار
رحبت وراح الفرح منّا
وصار الليل عم يطول
كلمة صباح الخير يا إمي
كنت الندى والزهر والميي
كنت يا إمي مخدة سريري
وهلق من بعد ما كبرنا
والعيد خلف العيد
ويا ريتنا بقينا ولاد صغار
وما عاد عنا قلب يحضنا
وما عنا إم حتى نقول
كلمة صباح الخير يا إمي

من مي وريما إلى روح المرحوم العقيد الركن فؤاد سليم الفرّ

عندما كان هذا الفؤاد الكبير ينبض، كان يجب
لبنان مدافعا وحاميا، عشقه للبنان جعله يكرّس
حقبة طويلة من عمره، لخدمته في المراكز التي تنقل
بينها في أثناء عمله...

ريما

كان العقيد الركن فؤاد سليم الفرّ ثابتا في مواقفه، مناضلا،
تعني له المبادئ والأخلاق والنزاهة وعزة الذات، كان متواضعا
خدوماً وصادقا في حبه للوطن.
والذي الحبيب كلماتي عاجزة عن وصفك والتحدث عنك،
فكيف لصفحة أن تختصر حياة إنسان من طينتك الطاهرة. ها
أنا أسمعك الآن تردد من حيث ترقد: أحبك يا لبنان.
أطلب من الباري تعالى الرحمة لك، وأقول لك يا صاحب القلب
الحنون إن عزائي هو عائلتك، الجيش اللبناني، لا بل عائلتي
التي أسمى فيها لي آباء وإخوة ومحبون.

منذ زمن هجرت الكتابة ولكن روحك اليوم
أعادت القلم إلى يدي لأقوم بواجب العرفان لأبوتك لنا
نحن أولادك الثلاثة مي وريما ومروان وزوجتك نوال،
نحن عائلتك الصغرى.

مي

أما الامتنان لعائلتك الكبرى التي أحببت وافتخرت بإنتمائك
إليها فلا يساويها سوى حرصك على أن تبقى المؤسسة الجامعة
والشريفة لكل أبناء الوطن، هذا الوطن الذي أعطيت به كل محبة
وقوة وصمت وكتمان. كنت الجندي المجهول، والمشعل المتقد في
الليالي الظلماء، والصدر الرحب يوم الضيق، والمنقذ يوم اليأس،
والوفي يوم قلّ الوفاء، واليقظة يوم الغيبوبة، والقائد المثل لجنوده
يوم الوغى. هذا ليس رثاء لك يا والدي إنما نداء مني لكل أبناء
هذا الوطن الغالي ولجنوده كي نقوم جميعا حقا وحقيقة بخدمة
العلم، العلم اللبناني.



المعاون بسام حسيب ماضي

- نعت قيادة الجيش معاون بسام حسيب ماضي الذي توفي بتاريخ ٢٠١٢/١/١.
- وسام التقدير العسكري.
- وسام الاستحقاق اللبناني من الدرجة الرابعة البرونزي.
- تنويه العماد قائد الجيش ست مرات.
- تهنئة العماد قائد الجيش ٢٠ مرة.
- تهنئة عضو المجلس العسكري.
- من مواليد ١٩٦٦/١٢/١٢، في بتاتر، قضاء عاليه، محافظة جبل لبنان.
- تطوّع في الجيش بتاريخ ١٩٩١/٩/١٦.
- من عداد مقر عام الجيش فصل إلى مكتب عضو المجلس العسكري.

العسكري ثلاث مرات.
- متأهل وله أربعة اولاد.

تصويب

ورد سهوًا في العدد الماضي من مجلة «الجيش» أنّ المؤهل الأول سيمون طانيوس يوسف هو من مواليد ١٩٤٦/١٢/١٩، والصحيح أنّه من مواليد ١٩٦٤/١٢/١٩، فاقترضى التصويب مع الاعتذار.



العريف بيار سمير زغيب

- نعت قيادة الجيش العريف بيار سمير زغيب الذي توفي بتاريخ ٢٠١٢/١/١٣.
- من مواليد ١٩٨١/١٢/١٠ في جبيل، قضاء جبيل، محافظة جبل لبنان.
- تطوّع في الجيش بتاريخ ١٩٩٩/٢/١٥.
- من عداد لواء الحرس الجمهوري - مكتب المراجعات.
- حائز:
- وسام التقدير العسكري.
- ميدالية المؤتمرات للعام ٢٠٠٢.
- تنويه العماد قائد الجيش خمس مرات.
- تهنئة العماد قائد الجيش سبع مرات.
- تهنئة رئيس النادي العسكري.
- متأهل وله ولد واحد.



العريف الأول روني فرح فرح

- نعت قيادة الجيش العريف الأول روني فرح فرح الذي توفي بتاريخ ٢٠١٢/١٢/٢٥.
- من مواليد ١٩٧٩/٩/٢٤ في الزواريب، قضاء عكار، محافظة الشمال.
- تطوّع في الجيش بتاريخ ١٩٩٧/٢/٢٢.
- من عداد مكتب القائد.
- حائز:
- وسام الحرب.
- وسام التقدير العسكري.
- ميدالية المؤتمرات للعام ٢٠٠٢.
- تنويه العماد قائد الجيش خمس مرات.
- تهنئة العماد قائد الجيش ١١ مرة.
- تهنئة قائد الفوج ثلاث مرات.
- متأهل وله ولد واحد.

**المجنّد
الممدّدة
خدماته**



حسين طعان زعيتر

- نعت قيادة الجيش المجنّد الممدّدة خدماته حسين طعان زعيتر الذي توفي بتاريخ ٢٠١٢/١١/١٦.
- من مواليد ١٩٨٩/١/١، حريقة الهرمل.
 - مدّدت خدماته اعتبارًا من ٢٠٠٩/٩/١٢.
 - من عداد لواء المشاة السادس - الكتيبة ٦١.
 - حائز:
 - تنويه العمد قائد الجيش مرّتين.
 - تهنئة العمد قائد الجيش مرّتين.
 - تهنئة قائد الكتيبة ٦١.
 - عازب.



**الجندي
سامي نسيم عازار**

- نعت قيادة الجيش الجندي سامي نسيم عازار الذي توفي بتاريخ ٢٠١٢/١٢/١٩.
- من مواليد ١٩٨٩/١٠/٢٣ في بشري، قضاء بشري، محافظة الشمال.
 - تطوّع في الجيش بتاريخ ٢٠١٠/٦/٢٦.
 - من عداد الكلية الحربية.
 - حائز:
 - تنويه العمد قائد الجيش.
 - تهنئة العمد قائد الجيش.
 - عازب.

**المجنّد
الممدّدة
خدماته**



محمد حسن حمية

- نعت قيادة الجيش المجنّد الممدّدة خدماته محمد حسن حمية الذي توفي بتاريخ ٢٠١٣/١/١.
- من مواليد ١٩٩٣/٤/١٢، طاريا، قضاء بعلبك.
 - مدّدت خدماته اعتبارًا من ٢٠١٢/١/٢٤.
 - من عداد لواء المشاة الخامس - الكتيبة ٥٤.
 - حائز:
 - تهنئة العمد قائد الجيش.
 - تهنئة رئيس المجلس العسكري.
 - عازب.



**المجنّد
الممدّدة
خدماته**

ابراهيم علي أبو حمدان

- نعت قيادة الجيش المجنّد الممدّدة خدماته ابراهيم علي أبو حمدان الذي توفي بتاريخ ٢٠١٢/١٢/٢٤.
- من مواليد ١٩٩٠/١٢/١ في حرزتا.
 - مدّدت خدماته اعتبارًا من ٢٠١١/١٠/٢٥.
 - من عداد لواء المشاة السابع - الكتيبة ٧٢.
 - حائز:
 - تهنئة العمد قائد الجيش.
 - عازب.

طيب يا تفاح بلادي لكن... من يشتريك؟

يعاني التفاح اللبناني إرتفاع كلفة الإنتاج والمنافسة في الأسواق المحلية والعربية، وتقاوس الدولة في تمويله وتأمين برادات لحفظه لكي لا يباع بأبض الأثمان كما حصل العام الماضي، كما يعاني بسبب التأثير السلبي لعوامل المناخ وظهور أصناف جديدة مرغوبة أكثر من الأصناف اللبنانية القديمة.

من يشتريك؟

إنتاج التفاح في لبنان

بدأت زراعة التفاح في المناطق اللبنانية في الخمسينيات من القرن الماضي، وانتشرت بشكل كبير لتصبح زراعة رئيسة خصوصاً في المناطق الجبلية، وقد اشتهرت في الأسواق العالمية بوجودتها العالية. ولكن زراعة التفاح تراجعت لاحقاً لأسباب عديدة نذكر منها: قدم الأصناف المزروعة وانخفاض إنتاجيتها، تشتت الحيازات الزراعية وصغر حجمها خصوصاً في مناطق جبل لبنان، ما أدى إلى إرتفاع كلفة الإنتاج وعوائق في التسويق.

تحتل زراعة التفاح في لبنان حالياً المركز الثاني بعد زراعة الحمضيات لناحية حجم الإنتاج الذي يبلغ حوالى ١٥٠ ألف طن سنوياً حسب الإحصاءات المتوفرة لدى وزارة الزراعة، ولكن حجم الإنتاج قد يزيد أو ينقص كما حصل بين العامين ٢٠٠٢ و ٢٠٠٥ حيث انخفض إلى نحو ١١٥ ألف طن. أما لناحية التصدير فنسبة تصدير التفاحيات لا تتعدى ١٢ إلى ١٥٪ من مجمل الإنتاج، وأهم البلدان المستوردة هي مصر والسعودية والكويت. ويحتل التفاح المرتبة الأولى

في الميزان التجاري للفاكهة اللبنانية حيث بلغت قيمة الصادرات نحو ٦,١١ مليون دولار العام ٢٠٠٧.

تبلغ المساحة المزروعة بأشجار التفاح في لبنان حوالى ٩٤١١ هكتاراً أي ما يعادل ٤,١٦٪ من المساحة المخصصة لزراعة الأشجار المثمرة، وتركز هذه الزراعة في محافظات جبل لبنان والبقاع والشمال، وفي بعض بلدات الجنوب (خصوصاً قضاء جزين).

العناية بشجرة التفاح

عند البدء بإنشاء بستان للتفاح من الضروري زراعة عدّة أصناف متوافقة بمواعيد إزهارها، ويجب عدم زرع صنف واحد لأن معظم أصناف التفاح عقيمة ذاتياً وتحتاج إلى تلقيح خلطي. وبما أن غبار طلع أشجار التفاح ثقيل ويصعب حمله بالرياح، يعتبر نشر خلايا النحل في البساتين خلال فترة الإزهار أمراً مهماً يساعد كثيراً في إنجاح عملية التلقيح. كذلك من الضروري تخفيف ثمار التفاح وتفريدها بعد العقد الكامل، للحصول على ثمار بنوعية جيدة

مرض الرمد ومتوسط المقاومة لأمراض التبّقع واللفحة النارية، أبرز الأصناف المحسّنة التي تشتق منه: Supreme - Smoothe - Golden B - Belgolden Lysgolden.

• **ريد دليشيس:** يقطف في بداية تشرين الثاني، حسّاس على مرضي التبّقع والمّن القملي، مقاوم للرمد، ومن أصنافه المحسّنة: Scarlet spur - Super chief - Topred - Red chief - Early red one.

• **غراني سميث:** صنف جديد يقطف في بداية تشرين الأول حسّاس على التبّقع واللفحة النارية وأبرز الأصناف المحسّنة التي تشتق منه صنف Early smith.

• **فوجي:** صنف جديد يقطف في بداية تشرين الأول حسّاس على مرض التبّقع واللفحة النارية وأبرز أصنافه المحسّنة التي تشتق منه: Red fuji - Sun fuji.

• **غالا:** صنف متوسط من حيث فترة النضوج يقطف خلال شهر آب، متوسط المقاومة للأمراض، أبرز الأصناف المحسّنة التي تشتق منه: Royal - Mondiale - Galaxy.

• **بريرون:** صنف متأخر جدًا من حيث فترة النضوج، يقطف في أواخر تشرين الأول، متوسط المقاومة للأمراض، أبرز أصنافه المحسّنة صنف Braestar.

يجدر بالإشارة أن جميع الأصناف المذكورة يمكن حفظها في البرادات مدة ٨ أشهر، وأن عددًا كبيرًا من المزارعين بدأوا منذ سنوات تجديد شباب الأشجار، فقطعوا العمر منها وزرعوا بديلاً عنها مؤصلاً من عدة أنواع، أبرزها الأميركي والدوبل رايت والغولدن الياباني وغيرها من الأنواع الأخرى الجديدة، لأن سعرها في السوق الاستهلاكية أفضل بينما الأصناف التقليدية تأتي في المرتبة الثانية.

أصناف جديدة لتحسين الإنتاج

حول إختيار الأصناف المناسبة من التفّاح يقول الدكتور أوسكار عسلي: «من ناحية إنتخاب الأصناف، من المستحسن الإبتعاد في المناطق المتوسطة العلو على الأقل عن صنف غولدن ودليشيس أحمر المزروعين اليوم، والإعتماد على أصناف غولدن ودليشيس المحسّنة، وأصناف جديدة باكورية وأخرى متأخرة، ما يوسّع فترة القطاف». ويضيف عسلي أن الطرق الحديثة لزراعة بساتين التفّاح تختلف تمامًا عما كانت عليه في الخمسينيات، ففي ذلك الحين كان عدد الأشجار حوالي ٤٠ في الدونم، أما اليوم فأصبح يراوح ما بين ٦٠ و١٢٠ شجرة. وبالطبع لا يمكن إعتماد هذه الكثافة بعدد الأشجار

وحجم كبير، وأيضًا للحصول على إزهار جيد في الموسم القادم. أما أهم الشروط والعمليات الزراعية المطلوبة لنجاح زراعة التفّاح فتتمثل بإختيار الموقع المناسب (إرتفاع ١٠٠٠ - ١٨٠٠ متر عن سطح البحر) والتسميد والري ومكافحة الحشرات والأمراض مثل دودة ثمار التفّاح والمّن القطني والأكاروز وأمراض اللفحة النارية والتبّقع والرمد وغيرها.

فوائد التفّاح الصحيّة

يعتبر التفّاح من أهم الفواكه في العالم أجمع وتحتوي ثماره على ١٦٪ كربوهيدرات بالإضافة إلى فيتامينات ب١ وب٢ ووج وأ. تستعمل ثمار التفّاح في الطب الشعبي لعلاج أمراض المعدة والأمعاء وهو أغنى الفواكه بالبكتين ومن فوائده الكثيرة أنه:

- ينشّط المعدة ويمنع الإمساك، حيث أن البكتين يحتوي على حامض البوريك الذي يعدّل السموم ويمتصّها.
- مفيد جدًا في حالات الإسهال لدى الأطفال لاحتوائه على حامض التانيك ذي الخاصيّة القابضة.
- مفيد في إزالة حامض اليوريك من الجسم ولذا فهو مدرّ للبول.
- مفيد جدًا في الوقاية من عدة أمراض وعلاج بعضها مثل، ضغط الدم والכולيستيرول وتصلّب الشرايين.
- مجبّد للشباب يحارب أمراض الشيخوخة والضعف العام.
- مهدّئ للسعال والربو ويكافح نزلات البرد والصدر.
- مفيد في حالات توتر الأعصاب وآلام الروماتيزم.
- يمدّد الأسنان بالكلسيوم.
- تناوله صباحًا (على الريق) ينقيّ الدم، وتناوله قبل النوم يزيل الأرق.

أصناف التفّاح في لبنان

يلاحظ أن معظم أصناف التفّاح اللبناني تنتمي من حيث فترة النضوج إلى الأنواع المتوسطة (تقطف في منتصف أيلول) والمتأخرة (تقطف في بداية تشرين الأول) والمتأخرة جدًا (تقطف في تشرين الثاني). بينما لا نجد بينها الأصناف الباكرية جدًا (التي تنضج في تموز والتي تناسب زراعتها المناطق التي ترتفع من ٦٠٠ إلى ٩٠٠ متر عن سطح البحر)، ولا الأصناف الباكرية التي تنضج من أواخر تموز حتى منتصف آب (التي تناسب زراعتها معظم مناطق زراعة التفّاح التقليدية في لبنان).

أما أهم أنواع التفّاح المزروعة في لبنان فهي:

• **غولدن دليشيس:** يقطف في منتصف شهر أيلول، حسّاس على

• عدم وجود برادات لتخزين التفاح:

إن وجود برادات في جميع المناطق الزراعية اللبنانية يسهم إلى حد كبير في تخفيض كلفة الإنتاج إذ يوفرّ على المزارعين نفقات النقل ومشقاته، والأهم من ذلك، أنه يؤمّن الحفاظ على سعر التفاح بحيث لا يضطر المزارعون إلى بيعه بسعر هو دون سعر الكلفة بكثير كما حصل العام المنصرم بالذات.

• عدم وجود مصرف وطني للإنماء الزراعي:

تركت أزمة تصريف التفاح هذا العام آثارها السلبية على المزارع اللبناني الذي باع محصوله بسعر لم يشهد له مثيلاً في السابق، إذراوح سعر الكيلو المعبأ في الصناديق ما بين ٥٠٠ و٦٥٠ ل.ل. وهو سعر لا يلامس حتى الكلفة من بعيد، وبشكل كارثة إقتصادية وإجتماعية لمناطق بأسرها، كون زراعة التفاح هي المصدر الأساسي للعيش فيها.

نتيجة لذلك، دعا رئيس جمعية المزارعين اللبنانيين أنطوان الحويك الحكومة إلى تخصيص مساعدات طارئة بقيمة ٤٠ مليار



ليرة، وإلى ضرورة إنشاء المصرف الوطني للإنماء الزراعي الذي يفترض أن يؤمّن القروض للمزارعين ليستطيعوا حفظ إنتاجهم في البرادات فلا يضطرون إلى بيعه بأبخس الأسعار.

• عدم وجود تعاونيات زراعية:

أكّد وزير الزراعة الدكتور حسين الحاج حسن أن عمل التعاونيات هو جزء أساسي في معالجة المشاكل التي يعانيها صغار المزارعين والتي تعيق تطوير القطاع الزراعي. فإثناء التعاونيات حاجة ملحة لزيادة الإنتاجية وخفض الكلفة وتسويق الإنتاج بشكل أفضل، خصوصاً أن هناك فارقاً كبيراً بين سعر المبيع الذي يحصل عليه المزارع وسعر البيع للمستهلك، وهذه المشكلة لا يمكن حلّها لمصلحة الطرفين معاً إلا بالعمل التعاوني لزيادة الإنتاجية وخفض كلفة الإنتاج.

ما لم نستعمل أصول تطعيم مناسبة للمسافات القريبة، ما يعني أن الأصول التي كانت تستعمل في الماضي يجب أن تستبدل بأصول أخرى. ولجابهة المنافسة التي يواجهها التفاح اللبناني في الأسواق الخارجية لا يكفي أن نزيد الإنتاج بزيادة عدد الأشجار في وحدة المساحة، بل يجب أن نحسّن نوعية إنتاجنا، وهذا يتطلب قبل كل شيء، اعتماد أصناف محسّنة بدلاً من تلك التي كانت تزرع منذ خمسين عاماً ولا يزال البعض يعتمد عليها. من ناحية أخرى فإن اعتماد أصناف جديدة من التفاح مهم جداً على صعيد مكافحة الأمراض والحشرات. فهناك اليوم أصناف تفاح جديدة مشتقة من الفولدن ذات مناعة على القشب الذي يصيب هذا الصنف من التفاح والذي يمكن أن تسببه أمراض فطرية (الرمد) أو فيروسية أو عوامل المناخ (الرتوبة) أو الأدوية الزراعية. من هذه الأصناف المقاومة للقشب نذكر غولدن ٩٧٢، بيل غولدن، ليز غولدن وسموثي. بالإضافة إلى أصناف غولدن ودوبل ريد المحسّنة، ينبغي اعتماد أصناف تسمح لنا بتمديد فترة التسويق، فتبدأ بالأصناف الباكورية التي تقطف أواسط تموز وأوائل آب مثل بيلافستا وجورسي ماك وإيرلي غولدن، ثم نصف الباكورية مثل غاللا وغولدن عنجر ثم غولدن ودوبل ريد المحسّنة والتي يليها صنفا غراني سميث وفوجي، إذ يبدأ قطفهما في البقاع في أواسط تشرين الأول.

ما هي الأسباب الرئيسة لأزمة التفاح اللبناني؟

يعاني مزارعو التفاح في لبنان عدة مشاكل تجعل المزارعين عاجزين عن الإستمرار في الحفاظ على هذا الموسم المهم، إذ أن أتعابهم تذهب سدى ويضطرون إلى بيع إنتاجهم بأقل من سعر الكلفة في أحيان كثيرة، أبرز هذه المشاكل ما يلي:

• منافسة التفاح المستورد:

يعاني التفاح اللبناني اليوم منافسة التفاح المستورد له فيما الأسواق الخارجية شبه مقفلة أمامه لأنه غير قادر على المنافسة (لارتفاع كلفة الإنتاج) أو بسبب الإضطرابات في أسواق عربية كانت تشكّل وجهة رئيسة للتصدير مثل الأسواق المصرية والعراقية والليبية. كذلك يعاني التفاح اللبناني واقع غياب الخطط الرسمية المدروسة في ما يتعلق بكلفة إنتاجه أو تخزينه وتصريف محصوله.

• الأصناف المزروعة لم تعد مرغوبة عالمياً:

يشير عدد من الفاعلين في قطاع تصدير الفاكهة إلى ضرورة تغيير الروزنامة التقليدية واستبدالها بأخرى. وعلى سبيل المثال فالصنفان غولدن وستاركن لم يعودا مرغوبين عالمياً، بل تغيرت متطلبات السوق وبات الطلب يتركز على أصناف أخرى. يضاف إلى ذلك عدم التقيد أحياناً بالموصفات العالمية المطلوبة ما يمنع التفاح اللبناني من دخول بعض الاسواق.



Le phénicien



Sin El Fil Forêt Tabet - Tel: 01 482531 - 01/499177

Fax: 01 488877 - Mobile: 03 392714 - 03 655177

Tyr Au Port - Tel: 07 740564 - E-mail: pheniki@sodetel.net.lb



Thank you for choosing
Elite Medical Center

مركز إليت الطبي
تحاليل مخبرية وتصوير شعاعي

The Newest at Zouk Mosbeh
The Reputable Medical Institution
Elite Medical Center

Zouk Mosbeh - Main Road
FNB Bldg. - near NDU
Phone: 09/211955 - 71/712374
Fax: 09/220917
info@elitemedcenter.com
www.elitemedcenter.com

Let our family take care of your family



سلطة الفيتا والخضار

المكونات:

- جبنة فيتا: ٢٠٠ غرام.
- جوز: كوب ورابع.
- سمسم: ملعقة كبيرة.
- صنوبر: ملعقة كبيرة.
- زيتون أسود منزوع النواة: ملعقتان كبيرتان.
- زعر أخضر: نصف كوب.
- روكا: نصف كوب.
- بقلة: نصف كوب.
- فليفلة خضراء: نصف كوب.
- بندورة كرزية: كوب واحد.
- خلّ بلسمي: ملعقتان كبيرتان.
- زيت زيتون: ٣ ملاعق كبيرة.
- خبز باغيت (Baguette): عدد ١.
- ملح وفلفل أسود.

طريقة التحضير:

إلى شعيرات رفيعة) بالإضافة إلى البندورة الكرزية (المقطعة إلى نصفين) والزيتون الأسود، ويُنثر فوقها الخلّ البلسمي، الملح والفلفل الأسود.

طريقة التقديم:

- يوضع خليط الخضار في وسط صحن التقديم.

- تُضاف قطعنا الخبز المحمص وتوضع فوقها كريات جبنة الفيتا بالجوز والسمسم، ثم تُنثر فوقها حبّات الصنوبر.

- يُحمّص الجوز في الفرن ويُطحن ناعماً بواسطة الماكينة الكهربائية، ثم تُضاف إليه كمية السمسم.

- في وعاء جانبي، تُفَرط الفيتا ويُصنع منها كريات صغيرة، تُلْت بالجوز والسمسم.

- يُقَطّع الخبز شرحات تدهن بزيت الزيتون وتُحمّص في الفرن من الجانبين حتى تحمّر.

- في وعاء آخر، يخلط الزعر الأخضر مع الروكا والبقلة، الفليفلة الخضراء (المقطعة

الأطاييب من
مختلف مطابخ
العالم على صفحات
«الجيش»



هواة المائدة
الأنيقة مدعوون
إلى تجربة أصناف
مميزة مع الشيف
ريشار الخوري

كفتة الدجاج مع الحمص

المكونات:

• طريقة التحضير:

- يُطحن الدجاج بواسطة الماكينة

- صدر دجاج: ٣٠٠ غرام.
- بقدونس مفروم: ربع كوب.
- بطاطا: عدد ٣.
- بصل: حبّتان.
- بندورة: عدد ٣.
- بندورة مطحونة: ٥٠٠ غرام.
- حمص حب مسلوق: كوب واحد.



• الشيف ريشار مختص
في الأطباق الفرنسية والعالمية

Cake Biscuit au chocolat

• المكونات:

- بودرة الكاكاو: كوب وربع.
- شوكولا: ١٢٥ غرام.
- زبدة: ٦٠٠ غرام.
- بسكويت: ٤٠٠ غرام.
- حليب بودرة: كوب وربع.
- سكر: نصف كوب.

• طريقة التحضير:

- يُطحن البسكويت بالماكينة الكهربائية.
- يُدوّب الشوكولا على طريقة Bain Marie، وعند ذوبانه بالكامل، يُضاف إليه السكر، الكاكاو ثم كمية حليب البودرة. تُحرّك المكونات جميعها حتى تتجانس جيّداً.
- تُدوّب الزبدة على نار خفيفة ثم تُضاف إلى المزيج السابق.
- تُخلط جميع المكونات في الماكينة الكهربائية لمدة دقيقتين.
- في قالب مستطيل، توضع ورقة سيلوفان ويوضع في داخلها مزيج الكيك ويُغلّف جيّداً.
- يوضع القالب في الثلاجة لمدة ساعتين ثم تُنزع عنه ورقة السيلوفان ويُقطع ويُقدّم.



توت الكاكاو



• نصيحة الشيف:

لتجنّب ذرف الدموع في أثناء فرم البصل، ينصح الشيف ريشار بوضع حبّات البصل داخل الثلاجة لمدة عشر دقائق قبل فرمها.

تعمل مكوّنات الكاكاو الطبيعي كمضادات للأكسدة، وبذلك يكون الشوكولا واحداً من الأطعمة المكافحة للسرطان. كما أنه يحتوي على مادة السيروتونين الطبيعية المضادة للاكتئاب، وعلى الماغنيزيوم الذي يساعد في تنظيم عمل الجهازين الهضمي والعصبي. وبالتالي فهو ينظّم عمل الأوعية الدموية والقلب والشرايين. وقد أثبت علمياً أنّ تناول الشوكولا الأسود يخفّض مستوى الكوليسترول الضار (LDL) بنسبة ١٠٪. كما يعمل الشوكولا، على حماية الدماغ من خطر الإصابة بالتجلّطات، وهو فاعل أيضاً في تحسين عمل الذاكرة.



- إلى دوائر صغيرة.
- تُقلّى دوائر البطاطا بالزيت ثم ترفع وتوضع جانباً.
- توضع قطع الدجاج المقلية في وعاء زجاجي مقاوم للحرارة، تُضاف إليها دوائر البندورة والبطاطا، ثم تسكب فوقها صلصة البندورة وكمية الحمّص المتبقية.
- يوضع الوعاء في فرن حرارته ١٨٠ درجة لمدة ٢٠ دقيقة.

- دقيقتين إضافيتين.
- تُغلى صلصة البندورة مع القليل من الماء ومكعب مرقة الدجاج والملح والفلفل الأسود والبقدونس المفروم.
- تُضاف نصف كمية الحمّص المسلوق إلى مرقة الدجاج ويُترك الخليط على نار خفيفة حتى يشتد قليلاً.
- تقرّص كريات كفتة الدجاج يدوياً وتُقلّى لمدة دقيقتين لكل جهة.
- تُقطع البندورة إلى شرائح، والبطاطا

- الكهربائية لمدة دقيقتين ليصبح عجينة متماسكة.
- يُفرم البصل ناعماً ويُضاف إلى الدجاج المطحون مع البقدونس والقرفة والملح والفلفل الأسود، وتُخلط المكونات لمدة







RENATO GAMBA  **Rafale 3**

مؤسسة منير سكاف و أولاده
أسلحة و ذخائر صيد

زحلة - المدينة الصناعية - الطريق العام - تلفاكس: ٠٨٩٣٠٧٩١
 خليوي: ٦٤٦٥١٥ - ٨٣٠١٧٣ - ٣/٢٢٢٦٩٣
www.etsmounirskaff.com

مؤسسة منير سكاف
 أسلحة و ذخائر صيد
 زحلة - المدينة الصناعية - الطريق العام - تلفاكس: ٠٨٩٣٠٧٩١
 خليوي: ٦٤٦٥١٥ - ٨٣٠١٧٣ - ٣/٢٢٢٦٩٣
www.etsmounirskaff.com

BLACK EAGLE SECURITY  *with the compliments*

Dekwaneh Highway Housing Building 5th Floor
 Tel: 03/988111 - 01/696162 - 76/099811 E-mail: blackeagle_lb@hotmail.com

سباق الميلا الـ ٥٦ في السباحة



برعاية العماد جان فهورجي قائد الجيش، وبإشراف الاتحاد اللبناني للسباحة، نظم نادي الجزيرة في مسبح النادي العسكري المركزي سباق الميلا الـ ٥٦ للسباحة الذي شارك فيه ١٥٨ سباحًا وسباحة من عدة جمعيات وأندية إتحادية وفرق القوى المسلحة والدفاع المدني وفوج إطفاء بيروت وطلاب من المدارس والجامعات.

تقدم الحضور العميد الركن صالح قيس ممثلًا قائد الجيش، والنقيب خالد ناصر ممثلًا المدير العام لقوى الأمن الداخلي اللواء أشرف ريفي، والمقدم عبد الرحمن البابا ممثلًا فوج إطفاء بيروت، ورئيس مصلحة الشباب في وزارة الشباب والرياضة محمد عويدات، ورئيس اتحاد كرة الطاولة سليم الحاج نقولا، ورئيس اتحاد الجمباز محمد

مكي، ورئيس اتحاد التجذيف حسان رستم، ورئيس نادي النجاح محمد شاكر، وأمين سر نادي ساتيليتي ميشال حبشي، ونائب رئيس نادي أوركا نشأت دياب، وأمين صندوق نادي الجزيرة نسيب صعب، وممثل مختير بيروت المختار أحمد صيداني، بالإضافة إلى عدد كبير من الشخصيات الرياضية والاجتماعية والعسكرية. وفي النتائج، أحرز ضباط الجيش اللبناني ورتبائه وأفراد المراكز الأولى عن مسافة ٤٠٠ متر.

ففي فئة الضباط، أحرز الملازم رواد أبو غزالة من المركز العالي للرياضة العسكرية، المركز الأول، بينما حلّ المقدم حيدر سكيّنة من لواء الحرس الجمهوري في المركز الثاني. كذلك، أحرز الرتبة والأفراد المراكز الـ ١١ الأولى، والتي تصدرها كل من:

- العريف وائل زيادة من الشرطة العسكرية، المركز الأول.
- العريف الأول شربل نقولا من القوات البحرية، المركز الثاني.
- العريف الياس كتر من فوج التدخل الأول، المركز الثالث.

وأعقب هؤلاء في المراكز الأخرى كل من: المعاون رفعات الخطيب من فوج التدخل الثاني، الرقيب الأول جاك مخايل من فوج الأشغال المستقل، الجندي لويس داغر من اللواء اللوجستي، العريف فادي الخوري من الفوج المجوقل، الرقيب الأول ميلاد جرمش من لواء الحرس الجمهوري، العريف أحمد شمو من فوج التدخل الثاني، المجند الممددة خدماته محمد عجمي من لواء الدعم، والمجنّد الممددة خدماته علي عز الدين من لواء المشاة الخامس.



بطولة الميلااد في كرة الطاولة

شارك المركز العالي للرياضة العسكرية في بطولة الميلااد لكرة الطاولة للعام ٢٠١٢ التي أقيمت على مدى يومين في قاعة نادي الأدب والرياضة في كفرشما، وقد أحرز الجندي أحمد حسين المركز الأول عن فئة شباب تحت ٢١ سنة.

كما أحرز مدنيون (أبناء وبنات ضباط في الجيش) منتسبون إلى المركز العالي للرياضة العسكرية عدة مراكز عن فئة الناشئين تحت ١٨ سنة.

... وبطولة لبنان

الإفرادية في الشطرنج

حل الملازم الأول جمال الشامية من لواء الحرس الجمهوري في المركز السابع بعد مشاركته مع فريق الجيش في بطولة لبنان الإفرادية في الشطرنج التي أقيمت في أوتيل الماريوت في الجناح.

المركز الأول.

- اللواء اللوجستي، المركز الثاني.

- فوج مغاوير البحر، المركز الثالث.

• الإعداد البدني:

- فوج مغاوير البحر، المركز الأول.

- لواء المشاة الخامس، المركز الثاني.

- لواء الحرس الجمهوري، المركز الثالث.

• الألعاب الرياضية (ألعاب القوى، كرة القدم، كرة السلة، كرة اليد، الكرة الطائرة، سباق الضاحية):

- لواء الحرس الجمهوري، المركز الأول.

- اللواء اللوجستي، المركز الثاني.

- لواء المشاة الخامس، المركز الثالث.

حافظ لواء الحرس الجمهوري على مركزه في طليعة القطع والوحدات العسكرية رياضياً، ونال شعار الأرز الذهبي وجائزة النمر المتحضر، بعد أن حقق عسكريوه أفضل النتائج في بطولات الجيش للعام ٢٠١٢.

ووفق النتائج التي عممها المركز العالي للرياضة العسكرية، حل لواء الحرس الجمهوري في المركز الأول، واللواء اللوجستي في المركز الثاني (شعار الأرز الفضي)، ولواء المشاة الخامس في المركز الثالث (شعار الأرز البرونزي).

وقد أنتت النتائج العامة على النحو الآتي:

• الألعاب العسكرية (الخماسي العسكري، الرماية بالبندقية، التوجه بالبوصله):

- لواء الحرس الجمهوري،

التصنيف العام للوحدات في بطولات الجيش للعام ٢٠١٢ النمر المتحضر للواء الحرس الجمهوري مرّة أخرى

دورة الميلااد الرابعة والثلاثين

في الشطرنج العادي

بإشراف الإتحاد اللبناني للشطرنج في لبنان، أقيمت في نادي خريجي جامعات ومعاهد روسيا والإتحاد السوفياتي للشطرنج دورة الميلااد الـ ٣٤ في الشطرنج العادي، وذلك في مركز النادي في منطقة الاونيسكو، حيث شارك ٤٤ لاعباً من أقوى لاعبي الشطرنج في لبنان، من بينهم ضباط وأفراد من قطع الجيش اللبناني ووحداته كافة.





بطولة لبنان في المبارزة



حلّ فيهما الرقيب الأول طارق مهنا من فوج التدخل الأول في المركز الثاني.
وفي ما خص سلاح الشيش، حلّ الرقيب الأول طارق مهنا في المركز الأول والرقيب الأول بهيج شرانق في المركز الثاني.

شارك المركز العالي للرياضة العسكرية في بطولة لبنان للقدماء في المبارزة للعام ٢٠١٢ التي أقيمت في نادي المون لاسال - عين سعادة، وقد حقق الرقيب الأول بهيج شرانق من المركز العالي للرياضة العسكرية، المركز الأول في لعبتي الحسام وسيف المبارزة، واللتين



بطولة غرب آسيا الأولى للفتيان في المبارزة



بولس منصور بطل الكيكوشنكاي عن وزن ٣٥ كلغ

شارك بولس منصور ابن المعاون نزيه منصور من الكتبة اللوجستية في لواء الحرس الجمهوري في كل من بطولة الجنوب وبطولة لبنان ٢٠١٢ للكيكوشنكاي، عن وزن ٣٥ كلغ وأحرز المركز الأول.

شارك كل من أرز ابن العميد دريد زهر الدين وصوفي إبنة العميد المتقاعد طوني أبو فاضل وبيتر ابن المقدم عماد إبراهيم، ضمن نادي الجيش في بطولة غرب آسيا الأولى لفئة ما دون ١٥ سنة، والتي أقيمت في نادي المون لاسال - عين سعادة بمشاركة دول العراق، الأردن، فلسطين والكويت. وقد جاءت النتائج على النحو الآتي:

- ميدالية ذهبية لبيتر إبراهيم في سيف المبارزة.
- ميدالية برونزية لأرز زهر الدين في سيف الحسام.
- ميدالية برونزية لصوفي أبو فاضل في فردي سلاح الشيش.

متفرقات رياضية

• مباريات ودية في الكرة الطائرة:

خاض فريق الجيش بتواريخ مختلفة مباريات ودية في الكرة الطائرة وكانت النتائج على النحو الآتي:

- بتاريخ ٢٣/١٢/٢٠١٢، تبارى فريق الجيش مع نادي خريجي مدرسة القلمون الرسمية في مجمع النورث هافن - القلمون، وكانت النتيجة ٢-١ لمصلحة النادي.

- بتاريخ ٢٧/١٢/٢٠١٢، لعب الجيش ضد نادي الزهراء - الميناء الرياضي في مجمع النورث هافن - القلمون، وانتهت المباراة الودية لمصلحة النادي بنتيجة ٣ - صفر.

- بتاريخ ٢٨/١٢/٢٠١٢، تعادل فريق الجيش مع نادي البربارة الرياضي في مباراة ودية أقيمت على ملعب نادي غزير الرياضي، وكانت نتيجتها ٢-٢.

بطولة غرب آسيا الثانية لألعاب القوى

أقيمت في الإمارات العربية المتحدة بطولة غرب آسيا الثانية لألعاب القوى والتي شارك فيها لاعبون من الجيش اللبناني، وقد حلّ العريف الأول بدري عبيد (من لواء الحرس الجمهوري) في المركز السابع في رمي الكرة الحديد، والجندي محمد ابراهيم طريجي (من لواء المشاة العاشر) في المركز الخامس في الوثب الطويل.

- سباق ١٠ كلم:

خاض الجيش سباقاً لمسافة ١٠ كلم على ملعب الجامعة اللبنانية - الحدث، وقد احتلّ خلاله العسكريون المراكز الأولى،

وفي ما يلي النتائج:

فئة ٢٠ - ٣٤ سنة:

- العريف عمر عيسى من لواء الحرس الجمهوري، المركز الأول.



• سباقات:

- سباق ٤ كلم:

خاض لواء المشاة التاسع سباقاً مع فرق من قوات الأمم المتحدة العاملة في لبنان على مسلك الخيام - باب التنية، وقد حقق عسكريان من اللواء المركزين الأول والرابع، بينما حقق عسكريان من الوحدة الهندية، المركزين الثاني والثالث.

كذلك، حقق عسكريو لواء المشاة الخامس المراكز التسعة الأولى في سباق جرى على طريق القاسمية وشاركت فيه وحدة احتياط القائد في «اليونيفيل».

- العريف بلال عواضة من لواء المشاة الأول، المركز الثاني.

- الرقيب محمد العجمي من لواء المشاة الثاني، المركز الثالث.

فئة ٣٥ - ٣٩ سنة:

- الرقيب الأول حسين عواضة من لواء الحرس الجمهوري، المركز الأول.

- معاون الأول نقولا مرتا من مديرية المخابرات، المركز الثاني.

- معاون علي عوض من فوج التدخل الثالث، المركز الثالث.

فئة ٤٠ - ٤٤ سنة:

- الرقيب الأول عمر عبد اللطيف من فوج المغاوير، المركز الأول.

شركة ديكاً ائرناسيونال ش.م.ل.

إستيراد وتصدير
جميع أنواع الألبسة العسكرية
إلتزامات خاصة
بقوى الأمن والجيش اللبناني والأمن العام

أوتوستراد الدوره - برج حمود - بناية عازار - ط ٣ - هاتف: ٠١/٢٤٣٢٦٢ - فاكس: ٠١/٢٤١٧٢٦



The image shows a collection of A.G.F. foot care products. On the left, there is a box of 'A.G.F. Pour soin des pieds à forte transpiration' (A.G.F. For foot care with strong perspiration) and two spray bottles. To the right of the box is a single spray bottle. The products are dark brown with white labels and caps. The background is a solid blue color.

A.G.F.

مزيل فعال لرائحة القدمين

A.G.F. مستحضر ينعش القدمين ويقضي على رائحة الأرجل الكريهة بمنعه غم الجراثيم المسببة للرائحة.

طريقة الاستعمال: يرش بين أصابع القدمين وحتى المرفق، مرة أو مرتين يومياً.

موانع الاستعمال: لا يستعمل على الأرجل التي تعاني من جروح أو تقرحات.

متوفر في كافة الصيدليات



«ليست الرياضة لكسب الكؤوس، بل لتهديب النفوس»... هذه المقولة يؤمن بها المعاون أحمد الخالد الذي يقول: «عندما نفوز، ننحني لتسلم الميدالية... فكلما كبرنا وحققنا الإنجازات، كلما كان علينا أن نزداد تواضعاً وانحناءً!».

المعاون أحمد الخالد: «المصارعة أخلاق وتواضع»

بدأ ممارسة المصارعة منذ العام ١٩٩٣، والعام ١٩٩٧ التحق بصفوف الجيش وكانت انطلاقة إحترافه ممثلًا المركز العالي للرياضة العسكرية، بانيًا لنفسه مسيرة مهنية تجعله يفخر بتمثيله المؤسسة العسكرية في المباريات والبطولات التي يشارك فيها. ومنذ ذلك العام، يشارك أحمد الخالد في بطولة لبنان عن وزن ٦٦ كلغ ويحتل المركز الأول سنويًا.

شارك في العديد من البطولات والمباريات في لبنان والخارج محققًا نتائج جيّدة. ففي رصيده فضية الدورة العربية للمصارعة في بيروت، والمركز الرابع في بطولة إبراهيم مصطفى الدولية (الجائزة الكبرى) في الإسكندرية (٢٠٠٢) وذهبية المهرجان الدولي للمصارعة الرومانية والحرّة للهواة في طرابلس (٢٠٠٤)، وبرونزية دورة إبراهيم مصطفى الدولية في القاهرة مرّة جديدة (٢٠٠٥)، بالإضافة إلى برونزيتين في دورة عمان الدولية في المصارعة الرومانية والحرّة للهواة (٢٠٠٧)، ومثلهما في بطولة غرب آسيا (الأردن - ٢٠١١)...

يشرح الخالد الفرق بين نوعي المصارعة الرومانية والحرّة، فالإثنتان تعتبدان على الضربات الفنية الخاطفة، لكن الأولى لعبة محصورة بتوجيه الضربات إلى القسم الأعلى من الجسم وفوق الصّرة، أمّا الثانية فتسمح باستهداف جميع أعضاء الجسم. «لا يجب التفكير بإيذاء الآخر، فهو بدوره

سيفكر حينها بإيذائي» يقول أحمد، مضيفًا أن على المصارع التحليّ باحترام الآخر وبالأخلاق العالية والتواضع. كما يشدّد على ضرورة الفصل بين الهموم الحياتية الشخصية والرياضة. النتائج التي يحقّقها تنعكس بنظره على حياته الاجتماعية والمهنية ونظرة رؤسائه إليه. «واللاعب المنتمي إلى المؤسسة العسكرية يحظى بإمكانات ودعم معنوي ومادي أكثر ممّا قد يحظى به أي لاعب آخر في لبنان».

يشجّع أحمد الخالد أولاده على ممارسة كل أنواع الرياضة وبخاصة المصارعة التي تعلّمهم الدفاع عن أنفسهم وعن المظلومين، من دون التعدي على أحد. وإذا يأمل في متابعة مسيرته بالحماسة والإندفاع اللذين يشعر بهما حاليًا طامحًا إلى مزيد من النجاح يكون مصدر فخر للمؤسسة، يشكر قيادة الجيش وقيادة المركز العالي للرياضة العسكرية على كل الدعم الذي يلقاه.

كاليري أوبرا هاوس يعلن عن

التقسيم

إبتداء من
50\$ شهرياً

جديدنا

أحدث موديلات الثريات بأسعار مغرية
أوسع تشكيلة توجد لدينا بأعلى الأسعار

طرابلس - الميناء - شارع بور سعيد بجانب الساعة 06/601976



AIR – SEA – LAND TRANSPORTATION
PACKING – CLEARING
TRAVEL & COURIER

General Manager
Elio Michel Haddad

- . A.T.A. IS WELL ESTABLISHED IN THE LEBANESE MARKET SERVING ALL LEBANON.
 - . AUTHORIZED CUSTOMS CLEARING AND FREIGHT FORWARDING AGENT.
 - . IATA CARGO AGENT.
 - . FIATA AGENT.
 - . IAPSO "RECOMMENDED FREIGHT FORWARDERS".
 - . DOOR TO DOOR PROVIDER.
 - . MOVER OF GOODS, CARGO, AND PERSONAL EFFECTS, AS WELL AS PROFESIONAL PACKING AND UNPACKING.
- WE DO NOT CLAIM TO BE THE BEST, BUT WE DO SAY THAT WE CAN RENDER SERVICES TO FULL SATISFACTION TO OUR PARTNERS AND OUR CLIENTS.



Sami Solh Ave. – Labban Bldg.

P.O.Box 116/2216 Palais de Justice 1109 2020

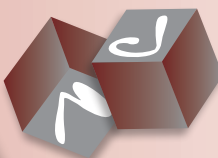
Ph; +961-1-395000/399911/392910/392911 Fax; +961-1-396115

HTTP: www.ata-lebanon.com

E-mail; info@ata-lebanon.com, ata-lebanon@terra.net.lb

ALL TRANSPORT AGENCY

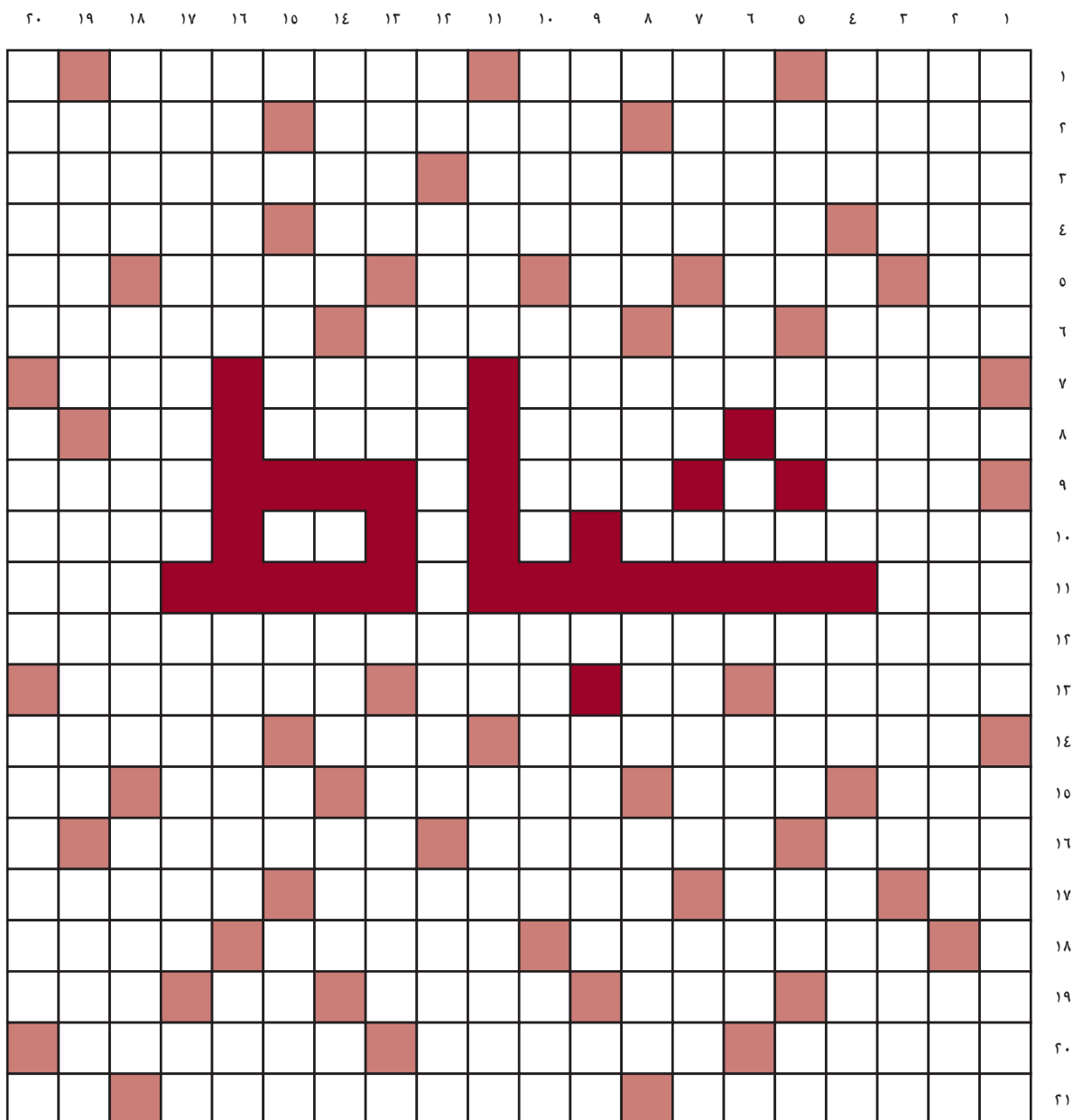
٢ ١ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠



مسابقة



إعداد: فيليب شماس



الاسم:
العنوان:
الهاتف:

٤٠٠,٠٠٠
ليرة لبنانية

الجائزة

مسابقة الكلمات المتقاطعة تقدمها «الجيش» لقرائها وتخصص للفائزين فيها جوائز مالية قيمتها اربعماية الف ليرة لبنانية، توزع بواسطة القرعة على اربعة فائزين.

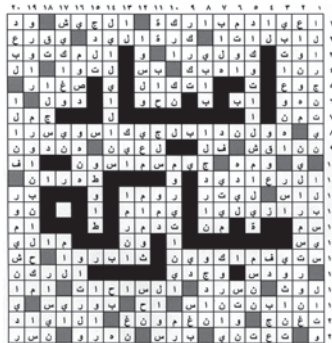
- تستبعد كل مسابقة غير مقطعة
- من المجلة، ويكتب الحل بخط واضح داخل المربعات وترسل الصفحة بأكملها مع الحل.
- ترسل الحلول الى العنوان التالي: قيادة الجيش - اليرزة - مديرية التوجيه - مجلة «الجيش» - «مسابقة الكلمات المتقاطعة».
- باستطاعة المشترك تسليم المسابقة باليد في ثكن الجيش في جميع المناطق.
- آخر موعد لقبول الحلول ٢٠ شباط ٢٠١٣.
- تعلن النتائج في العدد المقبل.

أفقيًا:

- ١- مهما شبط ومهما لبط رائحة الصيف فيه، طائر قيل أنه لا ينام الليل، مدينة في السودان.
- ٢- مدينة في المغرب، مدينة في إيران، رؤوس الأصابع.
- ٣- فريق كرة قدم أوروبي، رئيس وزراء بريطاني راحل.
- ٤- مدينة في إيران، ممثلة أميركية ولدت العام ١٩٣٣، هلاكها.
- ٥- سقي، مدينة في جنوب فرنسا، للاستدراك، خصب، عملاق، نهر أوروبي.
- ٦- هضاب، بحر، جئنا، مادة غرائية.
- ٧- شاعر لبناني راحل، قلم، مدينة فرنسية.
- ٨- هاربان، ماركسة سيارات، سيف، متشابهان.
- ٩- أسرع الرجل، يستعمل للكتابة، بارد إلى.
- ١٠- ولاية أميركية، الشهر الثامن، برزت وظهت.
- ١١- حصل، بركة.
- ١٢- ثلاث مدن يونانية.
- ١٣- من جدود قبائل الشمال العربية، رجع الفيء، أخذ فيه الشراب، الشيخ الضعيف.
- ١٤- أديب فرنسي راحل، عطش، مدينة بريطانية.
- ١٥- منزل، نهضت، يصلح شأن، حدّ النظر إلى، نير على عنق الثور.

عموديًا:

- ١- موسيقي نمسوي، دولة أوروبية، موسيقي ألماني.
- ٢- عاصمة دولة أميركية، ممثل أميركي، يستعمل للأطعمة.
- ٣- نقيض أنقص، ممثلة إيطالية، عاصمة أوروبية.
- ٤- خفّ واسرع في الهواء، الأمر التأم والحاضر، إنجاز إلى، دولة أوروبية.
- ٥- مدينة في جنوب النيجر، عمر، أعامل بلطف، نوتة موسيقية، أبيض.
- ٦- ممثلة مصرية راحلة، للنفي، إحدى القارات.
- ٧- دائم ثابت على وتيرة واحدة، اضبارة، مدينة في أوكرانيا، نجم كرة برازيلي معتزل لقب ب«الجمهرة السوداء».
- ٨- وجار الوحش، ولاية أميركية، جوابي، لعبنا ومرحنا.
- ٩- مؤرخ وأديب اندلسي، أسد، متشابهان.
- ١٠- أخذ الغنيمة، تختار، نقيض قليلون، تحير.
- ١١- رسّام وفنان تركي قديم، حرف جزم، تجربها الجيوش.
- ١٢- للتأوة، ممثل وبطل أولمبي أميركي راحل إشتهر بتمثيل دور طرزان، مرتديًا الثياب.
- ١٣- دولة إفريقية، ذهب عنه النوم في الليل، مطار في جيبوتي.
- ١٤- إقتربتهم من، متشابهان، قام مقام، أحرف متشابهاة، نفذ وفرّق الماء.
- ١٥- أفضل وتكرّم على، برئ وصحّ، إشتاق إلى، طائفة من الليل.
- ١٦- جزيرة اندونيسية، سقوط البناء، مدينة في مصر.
- ١٧- ممثلة أميركية ولدت العام ١٩٣١، تقبلنا، ورك.
- ١٨- أعطى باليد، ممثلة أميركية توفيت العام ١٩٩٥، ضربوا بباطن الكف.
- ١٩- مخيفون، مدينة فلسطينية، أول رئيس للجمهورية الألمانية.
- ٢٠- يأوون، يهتّم ب، حضورنا في.



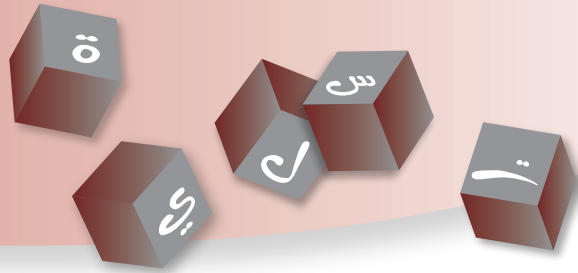
الفائزون

• حنين علي عباس
باريش - الجنوب.

• الجندي الياس درغام
ثكنة شكري غانم.

• الرقيب جان طنّوس
مديرية الإشارة.

• المعاون الأول ميتم عودة
طباطبة منطقة البقاع.



ت	ن	ظ	ر	ة	د	ي	م	ع	ا	ت	ا	ا	ه	ا
م	ت	ه	ا	ي	ح	ي	ف	ن	ف	ل	ه	ح	ه	ه
ا	و	م	ا	ل	ر	ج	ل	د	ه	ل	ن	ت	م	ب
ن	ل	ل	ن	ي	ل	ع	ء	م	ا	ي	ا	و	ا	ا
ت	ح	ف	و	ي	ع	ا	ف	ل	ن	م	ع	ق	س	ج
ش	م	ق	ق	ي	د	ر	ا	ل	ق	و	ي	ل	ل	ع
ع	ا	د	ن	ا	ة	ظ	ا	ف	ح	ل	ل	ا	ي	ا
ر	ي	ت	ظ	ا	ل	ا	ق	و	ي	ح	ق	ق	ب	ز
ا	ت	ا	ر	ب	ا	و	ت	س	ي	ط	ر	و	ث	م
ل	ه	ص	ل	ن	ر	ا	ل	ن	ا	ض	ج	ق	م	و
م	ن	ا	ف	ر	ق	ج	و	ا	ل	و	ا	ض	ح	ع
ث	ف	ه	ل	ا	ج	ي	س	ي	ل	و	ا	ل	ا	ل
ا	س	ن	و	و	ت	ل	ب	و	ت	ع	ب	ر	ي	ر
ل	ه	ا	ا	ا	ه	ل	م	ه	ت	ق	ب	ح	ا	ج
ي	ا	ل	ن	ا	ل	م	ر	ا	ة	ل	و	ا	ن	ا
و	ه	ب	ه	ه	م	ا	ل	ح	ا	و	ا	ف	ع	ض
ل	ه	ا	ا	ا	ل	ج	ي	ش	ا	ه	ر	ظ	ن	ن

تعتبر
نفسها
الأقوى

فلن
تسامحه
لأنها

لها
نظرة
ضعف

الرجل
أن لا
ينظر

تتمنى
لو أنها
المرأة
الأولى
في حياته
وأحلامه
وإذا
فقدت
إعجابها
تهمله
أو تسيطر
عليه
وعلى

يلفت
نظرها
الرجل
المثالي
القوي
والواضح
الناضح
إذ تشعر
أنها
بحاجة
لحمايته
للحفاظ
على قوتها

الجيش
عميد
رائد
نقيب
ملازم
حق
بوق
ثم
بهو
صفات
مولودة
برج
القوس

● صعبة الحل ●

1		5		9		4		
				6				5
	9			4				2
3			9	8			5	
	4						6	
9			6	7		2		4
				1		8		
	3				8			9
	1				6			7

● سهلة الحل ●

9	3		1		6		2	
		6	7			9		4
				3				1
4						5	8	
	5		8		7			6
6				4		2		9
	9	2					6	
		1			8	4		5
7			6	1				2

● دانيال ●

فهرنهايت:
فيزيائي
روسي (١٦٨٦-
١٧٣٦). اخترع
ميزانًا لمعرفة
ثقل السوائل، كما قسم
ميزان الحرارة إلى درجات
عرفت باسمه.

● كارل زايس ●

صناعي ألماني (١٨١٦-
١٨٨٨). أسس في يانا
مصانع النظارات وآلات
التصوير المعروفة باسمه.

● أندره ساخاروف ●

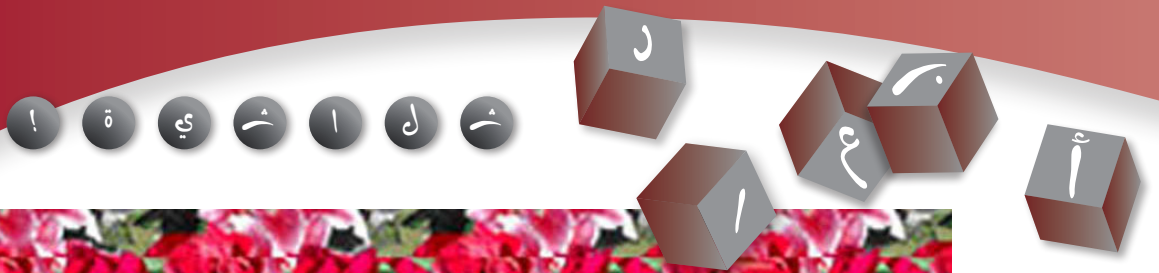
فيزيائي روسي (١٩٢١-
١٩٨٩). عالم ذري حقق
القبلة الهيدروجينية
السوفياتية.

٧	٤	٩	٥	٣	٢	٦	١	٨
٦	١	٥	٨	٩	٧	٤	٣	٢
٣	٢	٨	٦	١	٤	٩	٧	٥
٤	٣	٢	١	٧	٩	٨	٥	٦
٨	٩	٦	٥	٣	١	٤	٧	٢
١	٥	٧	٤	٨	٦	٢	٩	٣
٢	٨	١	٧	٤	٥	٣	٦	٩
٥	٦	٣	٩	٢	١	٧	٨	٤
٩	٧	٤	٣	٦	٨	٥	٢	١

SUDOKU

الحل بين يديك

٢	٦	٨	٣	١	٩	٥	٤	٧
٥	٧	٤	٨	٦	٢	١	٩	٣
٣	٩	١	٤	٧	٥	٢	٦	٨
٦	١	٢	٥	٤	٧	٨	٩	٣
٩	٤	٣	٧	٢	٨	٥	٦	١
٧	٨	٥	١	٩	٦	٣	٤	٢
١	٥	٩	٦	٣	٤	٨	٧	٢
٤	٣	٦	٢	٨	٧	٩	١	٥
٨	٢	٧	٩	٥	١	٤	٦	٣



هل تريد أن
تكتشف ما
هو مخبأ في
داخل الصورة؟
ما عليك
إلا أن تركّز
نظرك على
نقطة محددة
في وسطها،
على أن تكون
المسافة قريبة
جدًا، ثم حاول
بعد ثوان أن
تبعد الصورة
تدريجًا، محاولًا
أن تخترقها
بنظرك حتى
تتوصل إلى
رؤية الأشكال
الثلاثية الأبعاد
التي ستظهر
أمامك.



شهيدان

قد يقول قائل: جبالنا وقرانا وأحيائنا ليست أجزاء من كيان العدو الإسرائيلي، حتى يتم فيها رفع الجهوذية، وإعلان الاستنفار، وتكثيف الدوريات. والردّ هو أنّ الوحدات العسكرية المنتشرة هنا ليست فريقاً من جيش العدو أيضاً، وهي لم تحضر إلى المكان بهدف الاعتداء على الناس، وبثّ الرعب بين أطفالهم، وعرقلة أعمالهم، وإقفال مدارسهم. الوحدات هذه، مكلفة الحفاظ على سلامة المواطنين، وحماية مؤسسات الدولة، ومن بينها هيئات العدالة وأجهزة القضاء، وتأكيد الصورة الناصعة عن لبنان بلدًا يصون الحريات، ويضمن العيش المشترك، ويحرص على حسن الجوار، ويصون العلاقة النديّة مع مجتمعات العالم كافة.

هذه الدورية أو تلك، مكلفة حفظ الأمن، ونشر مظاهر الأمان بين أبناء المجتمع، وهي في سبيل ذلك، تستدعي الجهود وتجري التدريبات وتستحضر السلاح، وتدرس القوانين وتراجع الحسابات، لكي يأتي إنجازها صحيحاً، فتفاخر به ولا تخفيه، وتعلنه وترفع رايته ولا تعرض عنه ولا تسحب اليد من تفاصيله وأخباره وأنبائه، وتهنأ بمواقف الناس والمجتمع، في الداخل وفي الخارج، منه، وتدوّنه في سجلات

عملياتها فتطلع الأجيال عليه، ويعود إليه الدارسون والمؤرخون، فكيف لفلان أو فلان من المواطنين أن يقيم الكمائن ويتحين الفرص ويستدعي المفاجآت ويغدر بعسكرينا، فيكون بينهم شهيد وشهيدان، وجرحى وخسائر؟ أنكون تلك الوحدات عدوة في نظر البعض؟ وهل أنّ استدعاء المطلوبين إلى القضاء المختصّ، أمر مخالف للشرائع والأحكام؟ والمواطن، مجرمًا كان أو بريئًا، أين تتم محاكمته، أو على الأقلّ، أين يتم التأكّد من براءته؟ أين تتمّ إتاحة الفرصة أمامه لكي يعلن ما لديه، ويدافع عن نفسه؟ أليس من وسيلة للدفاع لدى تلك القلّة سوى الحديد والنار، وزنادات البنادق؟

لو كانت هذه القلّة القليلة تصدّت للعدو الحقيقي، في وقت من الأوقات، وخاضت المعارك مع أبالسته وشياطينه، لبات من السهل لديها أن تميّز بين وحداته ووحدات جيش بلادها، ولأدركت أنّ جنود هذا الجيش هم أبناء قراها ومدنها، وقد نشأوا على حب الوطن، والاستعداد للتضحية في سبيله، والعمل في ظل أحكام دستوره وأنظمتها. وحدات الجيش مكلفة من قبل السلطات المختصة تنفيذ المهمّات واتخاذ الإجراءات، فبأيّ إطار تعمل تلك القلّة القليلة يا ترى؟ وما هي الجهة التي تدفعها إلى التجاوزات والاعتداءات، وما هي قوانينها المرعية؟ وإذا كان الجندي اللبناني مطلوبًا لعدالة تلك القلّة القليلة، فتحت أقواس أيّ محكمة سوف تتم محاكمته لإثبات جرم دفاعه عن وطنه، وإخلاصه لعلم بلاده، ومؤازرته لمواطنيه، وانتمائه لنظامه الديمقراطي؟

الرائد بيار بشعلاني، والمعاون إبراهيم زهرمان، شهيدان جديدان يلوّنان قافلة شهداء الجيش. شهيدان يرفعان العلم من فوق تلك القافلة، يلتحقان بها، يدوّن كلّ منهما اسمه في سجلاتها الخالدة، ثمّ يعيدان العلم إلى حيث كان، حفاظًا على نبل الاستشهاد، وتأكيدًا لهيبة الموت وقسوة الغياب.

بقلم:

العميد الركن حسن أيوب

مدير التوجيه

Miramar

— hotel & resort —

Al Qalamoun . North Lebanon . Tel: 06-400715

THE BLURRY IMAGE OF MIRAMAR
WILL BE A CLEAR REALITY SOON

Restaurants & Lounges
Hotel Rooms
Gym&SPA
Chalets



FADI BEYDOUN Consultant
www.fbconsultancy.com

TALAL EL HASSAN | ARCHITECTS
www.tharchitects.net

مجاني WiFi

أسواق بيروت تجربة أعمال فريدة



مشروع من إنجاز سوليدير