

العدد ٢٤٢ - السنة التاسعة والعشرون - كانون الأول ٢٠١٢



في الذكرى الاستثنائية السبعينية



# شعبك بحبك



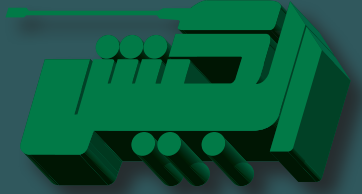
# أنت الوطن يا وطن

لأنّ في وحدتهم الشرف، وفي عطائهم التضحية وفي  
التزامهم الوفاء، يستمرّ بنك لبنان والمهجر بدعم  
المؤسسة العسكرية على سعيها الدائم إلى توفير  
راحة البال لكافة اللبنانيين.

بنك لبنان  
والمهجر  
ش.م.ل.  
راحة البال

لبنان - قبرص - مصر - المملكة المتحدة - فرنسا - الأردن - رومانيا - سويسرا - سورية - الإمارات العربية المتحدة  
قطر - المملكة العربية السعودية





رسالة وطنية كُتبت عنوانها العام ١٩٤٣، وسطّرت صفحاتها على مدى سبعين عامًا. هي وعد يتجدد كل عام بأن يظل الجيش قوس قزح في عالم الطوفان الذي يعمّ المنطقة، وقارب نجاة وسط العواصف الهائجة التي تشتت الشعوب، وتزعزع أركان الدول، وتزلزل كيان الأوطان من حولنا.



في إطار خطة التدريب النوعي التي وضعتها القيادة للتأكد من جاهزية الوحدات، واستعدادها للتدخل السريع والفاعل في مختلف الظروف القتالية والمواجهة الأخطار الأمنية الطارئة، نفّذت مختلف الوحدات عدة مناورات وتمارين تكتية في غير منطقة.



يشكّل الاحتفال بالأعياد والمناسبات الوطنية أحد الجسور التي تربط الحاضر بالماضي وترسخ في الوجدان الجماعي إرثًا ناضل من أجله من سبقونا. لكن في ظل الواقع الصعب الذي يعيشه الوطن، كيف ينظر الجيل الصاعد إلى الإرث المتمثل بالاستقلال، الذي نحتفل به كل عام؟

عنوان المجلة:

قيادة الجيش اللبناني

مديرية التوجيه - البرزة

هاتف: ١٧٠١

www.lebarmy.gov.lb

www.lebanesearmy.gov.lb

Issued by:

The Lebanese Army - Directorate of Orientation

توجّه جميع المراسلات حصراً

الى العنوان الآتي:

قيادة الجيش اللبناني، مديرية التوجيه،

مجلة «الجيش»،

أو عبر الفاكس على الرقم: ٠١/٤٢٤١٠٤

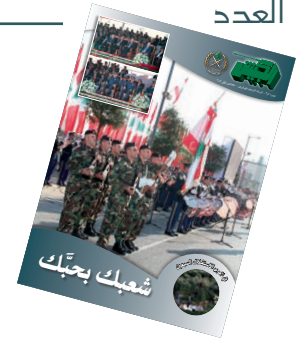
رئيسة التحرير: نهى الخوري

سكرتيرة التحرير: إلهام نصر تابت

المدير الفني: حسن عاصي

Graphic Designer: Ali Awde

## محتويات العدد



قضايا إقليمية .....	١٢٠
اقتصاد ومال .....	١٢٦
نحن والقانون .....	١٢٨
شهادونا .....	١٣٢
تأملات .....	١٣٥
في سجل الخلود .....	١٣٧
من القلب .....	١٣٩
أسماء لامعة .....	١٤٤
ثقافة وفنون .....	١٤٩
متاحف في بلادنا .....	١٥٤
وجوه .....	١٦٥
مهام خاصة .....	١٦٧
إضاءات .....	١٦٨
تكنولوجيا .....	١٧٠
خدمات دوت كوم .....	١٧٢
صحة ووقاية .....	١٧٦
رحلة في الإنسان .....	١٨٠
تربية وطفولة .....	١٨٣
نوافذ مفتوحة .....	١٨٦
مواسم وخيرات .....	١٩٠
أطايب الشيف .....	١٩٢
عبارة .....	٢١٠

كلمة رئيس الجمهورية .....	٥
كلمة وزير الدفاع .....	٩
أمر اليوم .....	١٠
استقالات الوزير .....	١٢
استقالات قائد الجيش .....	١٥
استقالات رئيس الأركان .....	٢١
احتفالات الاستقلال .....	٤٦
العواقي يا وطن .....	٥١
جيشنا .....	٥٢
تحقيق عسكري .....	٦٧
الجيش والمجتمع .....	٧٨
يداً بيد .....	٨١
دراسات وأبحاث .....	١١٥

BYBLOS  
PRINTING

01/697 111 - 70/598 111  
www.byblosprinting.com

توزيع: شركة «الأوائل»

لتوزيع الصحف والمطبوعات ش.م.م.

# 2013

- الاشتراك السنوي في لبنان: ٢٠٠ دولار اميركي
- للأفراد: ١٠٠,٠٠٠ ليرة لبنانية
- للمؤسسات: ٢٠٠,٠٠٠ ليرة لبنانية
- قبرص والدول العربية: ٢٠٠ دولار اميركي
- أوروبا وأفريقيا: ٢٥٠ دولار اميركي
- أميركا وأوقيانيا: ٣٠٠ دولار اميركي

• سعر النسخة:

٣٠٠٠

ليرة لبنانية





ما بُعلا عليها!



Middle East Airlines - Air Liban  
☎ 1330 - [www.mea.com.lb](http://www.mea.com.lb)





رئيس الجمهورية

في رسالته إلى اللبنانيين

عشية الاستقلال

**طبيعة النظام في لبنان**

**وفلسفة كيانه وخصائص أبنائه**

**لا تأتلف مع أي فكر رافض للآخر**

خلال الكلمة التي وجهها إلى اللبنانيين بمناسبة الذكرى الـ ٧٠ لاستقلال لبنان، شدّد رئيس الجمهورية العماد ميشال سليمان على أنه يصعب الحديث عن الاستقلال، إذا ما عجزنا عن تنظيم الانتخابات النيابية وتشكيل حكومة جديدة، والجلوس من جديد إلى طاولة الحوار... وإذا ما فشلنا العام المقبل في إجراء انتخابات رئاسية ضمن المهل الدستورية.

فتنة وإرهاب مستورد.

كذلك، لا يستقيم الاستقلال ويعتبر ناجزاً، إذا ما استمرينا في ترسيخ الطائفية في النفوس، عوض تعزيز فكرة المواطنة ومنطق الولاء المطلق للوطن، وإذا لم ننجح في تحييد أنفسنا عن التدايعات السلبية للأزمات الإقليمية، من طريق رهن مصالح لبنان العليا بالمشيئة الإقليمية أو بالإملاءات والمصالح الخارجية.

ولا يمكن أن تقوم دولة الاستقلال، إذا ما قررت أطراف أو جماعات لبنانية بعينها، الاستقلال عن منطق الدولة، أو إذا ما ارتضت الخروج عن التوافق الوطني، باتخاذ قرارات تسمح بتخطي الحدود والانخراط في نزاع مسلح على أرض دولة شقيقة، وتعرض الوحدة الوطنية والسلم الأهلي للخطر.

كذلك لا يترسخ الاستقلال، إذا لم يستقل الشعب عن الفقر والعوز والتخلف والجهل والفساد، وإذا لم يتحقق الإنماء المتوازن للمناطق ثقافياً واجتماعياً واقتصادياً، وإذا لم يستقل القضاء عن كل أوجه الترغيب والترهيب، وما لم يتم التوقف عن ممارسة الضغوط عليه كما حصل في الآونة الأخيرة.

ولا يجدر الحديث عن الاستقلال، أيها اللبنانيون، إذا ما عجزت الدولة عن نشر سلطتها الحصرية على كامل تراب الوطن، وضبط

**أيها اللبنانيون**

الذكرى السبعون لاستقلال لبنان، مناسبة للتوجه إلى الشعب، مصدر السلطات، وهو الذي صنعت انتفاضته الاستقلال العام ١٩٤٣، وحقت مقاومته التحرير العام ٢٠٠٠، وأفضت ثورته البيضاء العام ٢٠٠٥ إلى الانعتاق من الوصاية والتبعية. إلا أن الأزمة الوطنية المستجدة، التي تشل عمل المؤسسات، ومعها مصالح الناس، باتت تطرح أسئلة مقلقة حول حقيقة الاستقلال ومعانيه، وحول سلامة الممارسة الديمقراطية في لبنان، ومدى قدرتنا على إدارة أنفسنا بأنفسنا، لا بل حول طبيعة النظام، ومدى ملاءمته لتحقيق الخير العام.

والواقع المؤسف، أنه يصعب الحديث عن الاستقلال، إذا ما عجزنا عن تنظيم الانتخابات النيابية وتشكيل حكومة جديدة، والجلوس من جديد إلى طاولة الحوار من دون التنكر لما توافقنا عليه سابقاً، أو إذا ما فشلنا العام المقبل في إجراء انتخابات رئاسية ضمن المهل الدستورية. وقد جاءت موجة التفجيرات المخزية، وآخرها التفجير المدان الذي استهدف السفارة الإيرانية وأدى إلى قتل وجرح عشرات الأبرياء، ليؤكد ما بات يتهدد الوطن من مخاطر





**لا يستقيم الاستقلال ويعتبر ناجزًا، إذا ما استمرينا في ترسيخ الطائفية في النفوس، عوض تعزيز فكرة المواطنة ومنطق الولاء المطلق للوطن، وإذا لم ننجح في تحييد أنفسنا عن التداعيات السلبية للأزمات الإقليمية.**

**لا يجدر الحديث عن الاستقلال، إذا ما عجزت الدولة عن نشر سلطتها الحصرية على كامل تراب الوطن، وضبط البؤر الأمنية، وقمع المخالفات ومحاربة الإرهاب.**

البؤر الأمنية، وقمع المخالفات ومحاربة الإرهاب، وإذا لم تكن القوات المسلحة هي المسكة الوحيدة بالسلاح والناظمة للقدرة الدفاعية بإشراف السلطة السياسية.

وبالرغم من ذلك، فإن ذكرى الاستقلال، هي مناسبة للاضاءة على الواقع وسبل تحسينه، بإيمان متجدد وعزم أكيد، تحفزنا على ذلك قدرتنا على التأقلم والارتقاء، وعمق مشاعر التضامن والتعاضد، التي تشد اللبنانيين المقيمين والمنتشرين إلى بعضهم، وشبكات الصداقة والأمان والدعم، التي تمكنا من إقامتها على أكثر من صعيد.

لقد سعت الدولة جاهدة خلال السنوات المنصرمة لترسيخ دعائم الاستقلال. فنجحت أولاً، في إقامة علاقات دبلوماسية ناجزة مع سوريا، للمرة الأولى منذ الاستقلال. وعملت على تكريس نهج الحوار، خصوصاً من خلال إنشاء «هيئة الحوار الوطني»، ورعاية التوافق حول «إعلان بعدا»، الذي أكد أهمية تحييد لبنان، تحييداً إيجابياً لا يختصر بالنأي بالنفس، كما لا يرتقي إلى مرتبة الحياد.

وقد وضعت في تصرف هيئة الحوار واللبنانيين، تصوراً لاستراتيجية وطنية للدفاع، عمادها الجيش اللبناني، يقيناً مني بأن مشكلة السلاح عائق أمام مسيرة الوفاق الوطني، إذا لم تتوضح وظيفة هذا السلاح وعلاقته بالشرعية وبالحكومة. مع العلم أننا حريصون على الاحتفاظ بكل قدراتنا الوطنية، في مواجهة العدو الإسرائيلي ومكائده وشبكات تجسسه، دفاعاً عن أرضنا وسيادتنا وثرواتنا الطبيعية، مع مواصلة السعي لتنفيذ القرار ١٧٠١ بكل مندرجاته، بالتعاون مع قوات اليونيفيل.

في موازاة ذلك، تقدّمت الحكومة من المجلس النيابي، بمشروع قانون جديد للانتخابات، يلحظ في جوهره مبدأ النسبية، وهو قانون، سيسمح في حال إقراره، بكسر الاصطفافات السياسية وبنشوء أحزاب سياسية عابرة للطوائف، وإعادة تكوين السلطة، وإعطاء دور وازن للمرأة، وضخ عناصر جديدة، شابة وحرّة، إلى مركزي التشريع وصنع القرار، من ضمن احترام مبدأ المناصفة والتمثيل الصحيح. كما قدم سابقاً مشروع مماثل للانتخابات البلدية وأطلقت خطط عمل وبرامج متنوعة تعنى بالشؤون الصحية والاجتماعية والحياتية والبيئية وكل ما يتعلق بالمواطن الانسان. وتم اعتماد آلية للتعينات الإدارية على قاعدة الكفاية والشفافية؛ تبنّاها مجلس الوزراء من دون ان يستسيغها الجميع.

كذلك، تم إنجاز نص متكامل لمشروع قانون حول اللامركزية الإدارية، التي تعتبر شكلاً أساسياً من أشكال تطوير النظام، وتحفيز النمو المحلي والإنماء المناطقي المتوازن. وبالمناصفة، أطلب من المواطنين، ومن رؤساء واعضاء الاتحادات والمجالس البلدية والاختيارية، والمسؤولين الإداريين الحاضرين اليوم في هذه القاعة، المشاركة عبر ابداء ملاحظاتهم على هذا المشروع الذي سننشره قريباً على موقع الكتروني خاص. وقد تكون الهيئة التأديبية الخاصة بالبلديات التي انشأناها، خطوة لتتقى العمل البلدي وترشده، لجهة المراقبة والشفافية والمحاسبة، والتزام القوانين والأنظمة، تمهيداً لاعتماد اللامركزية. وقد أولينا جهداً خاصاً، للتحرك الخارجي الواجب تجاه الدول الصديقة وعالم الانتشار، وصولاً إلى مرحلة رئاسة مجلس الأمن الدولي، سعياً من قبلنا، لإعادة وضع لبنان على الخريطة الدولية، كدولة مستقلة لها سيادتها على سياستها الخارجية، ووقاية وطننا شر المؤامرات والفتن، وتحسين شروط جذب المستثمرين إليه، ورفع نسب النمو، التي بلغت ثمانية في المئة قبل اندلاع الأزمة السورية. وقد تجلّت هذه الجهود الدبلوماسية، في الخامس والعشرين من أيلول الفائت، بإجماع الدول الدائمة العضوية في مجلس الأمن الدولي، والأمانة العامة للأمم المتحدة، والبنك الدولي، والمفوضية العامة للاتحاد الأوروبي، والأمانة العامة لجامعة الدول العربية، على إنشاء «مجموعة دعم دولية للبنان»، صدر في نتيجة أعمالها جملة خلاصات، تهدف الى دعم استقرار لبنان واقتصاده وجيشه، والجهد القائم لمواجهة المشكلة المتفاقمة للاجئين السوريين على أرضيه. وبإزاء القلق المتعاظم حيال معضلة اللاجئين، عملنا على عقد مؤتمر دولي في الكويت مطلع هذا العام، يهدف الى تقاسم الأعباء المالية، من منطلق المسؤولية الدولية المشتركة، وسيعقد مؤتمر ثان للدول المانحة، مطلع العام المقبل. وطالبنا في حينه، ولا نزال،





بالمشاركة في تقاسم الأعداد، وبالعامل على توسيع أطر ومساحات إيواء النازحين داخل الأراضي السورية، وبالإسراع كذلك في إيجاد حل سياسي متوافق عليه للأزمة السورية، يسمح بعودة اللاجئين إلى أرضهم وديارهم؛ وقد اعتمدت هذه المبادئ في اجتماع جنيف. وإذ سواصل السعي الحثيث لضمان وضع مبادئ مجموعة الدعم الدولية وقراراتها موضع التنفيذ، فإنني على يقين بأن الدولة اللبنانية، لن تتوانى عن النظر في اتخاذ أي قرار وطني وسيد، من شأنه إنقاذ لبنان من هذا الخطر الوجودي المحدق به، إذا ما توانى المجتمع الدولي عن القيام بواجبه، من منطلق المسؤولية المشتركة.

#### أيها اللبنانيون

يوم الاستقلال، يوم لاختبار النيات والإرادات، ولمدى حبنا وولائنا للبنان، ولعمق التزامنا بمصالحه العليا من دون سواها، وللتأكيد من جديد، على ثوابتنا الوطنية وحرصنا على الوحدة الوطنية والعيش المشترك. وإذا ما زالت الحاجة قائمة لبناء «دولة الاستقلال»، فإن التطورات الاجتماعية العميقة، التي طرأت على المشهد اللبناني بفعل الحروب المتتالية والانقسامات، باتت تفرض العمل بصورة ملحة وموازية، على بناء «مجتمع الاستقلال»، أي مجتمع المعرفة والثقافة والفكر المستنير والعدالة والحرية وحقوق الإنسان.

لذا، وأمام المأزق السياسي والوطني الذي تعانيه البلاد، وخلال الأشهر التي تفصلنا عن الاستحقاق الرئاسي، وفي موازاة الجهد الذي سنبذله لتشكيل حكومة جديدة في أقرب الآجال، وأمام المواطنين وممثلهم في المجالس البلدية واتحاداتها، أهيب بكم يا أهل السياسة وأصحاب القرار، عدم السماح بإيصال البلاد إلى حال من الفراغ، في ظل مجلس نيابي ممدد له، وحكومة تصريف أعمال لا تمثل اللبنانيين كافة. ولا يدفعنكم أحد إلى المكابرة أو المغامرة

**لقد سعيينا جاهدين لإعادة وضع لبنان على الخريطة الدولية، كدولة مستقلة لها سيادتها على سياستها الخارجية، ووقاية وطننا شر المؤامرات والفتن، وتحسين شروط جذب المستثمرين إليه.**

**يوم الاستقلال، يوم لاختبار النيات والإرادات، ولمدى حبنا وولائنا للبنان، ولعمق التزامنا بمصالحه العليا من دون سواها، وللتأكيد من جديد، على ثوابتنا الوطنية وحرصنا على الوحدة الوطنية والعيش المشترك.**

في الشأن الوطني، فالمغامرة كالمقامرة لا تحسب حساباً للخسارة، ونحن شعب، لم يعد يتحمل عبء الخسائر المجانية والحروب العنيفة والمجازفات.

#### أيها اللبنانيون

في كلمتي الأخيرة إليكم في ذكرى الاستقلال، ومن موقع المسؤولية الملقاة على عاتقي، ادعو كل فرد وطرف وشريك من شركاء الوطن للعودة إلى الدولة وإلى منطق الدولة ومرجعيتها المؤسسات، وإلى المساهمة في المحافظة على استقلال لبنان وعزته بالقول والفعل، والتزام القوانين وأحكام الدستور وروح الميثاق الوطني، تلافياً للوقوع في منزلقات الفتنة والتشردم.

#### أيها اللبنانيون

يجب ألا تكون الأشهر التي تفصلنا عن الاستحقاق الرئاسي أشهر مراوحة وانتظار، بل أشهر حراك سياسي وحوار وقرار، فالتزام إعلان بعيداً من أجل تحييد لبنان عن التداعيات السلبية للآزمات الإقليمية، والانسحاب فوراً من الصراع الدائر في سوريا، وإقرار قانون انتخاب عصري منصف جديد، والتوافق على آلية لتحسين نظامنا الدستوري وترشيده، كذلك إقرار مشروع قانون حول اللامركزية الإدارية، تشكل مع تلبية احتياجات المواطنين الاجتماعية والمعيشية والصحية منها وإنشاء الهيئة المستقلة للمخفيين قسراً والمفقودين، عناوين رئيسية ومحفة للمرحلة المقبلة، ومشاريع برسم التنفيذ في خلال الشهور الآتية وما بعدها، من منطلق التراكمية واستمرارية السلطة.

وإذ أدعوكم إلى الانضمام إلى هذه المسيرة، وإلى الجهد اللازم للمساهمة في بناء الدولة العادلة والقادرة، وصولاً إلى الدولة المدنية والحديثة التي يطمح إليها جيل الشباب بشكل خاص، فإنني على ثقة وبقين، بأن طبيعة النظام في لبنان وفلسفة كيانه وخصال اللبنانيين المطبوعين على الانفتاح والثقافة والحوار، لا تأتلف مع سياسات العزل أو الهيمنة أو القهر أو التطرف، أو مع أي فكر شمولي وأحادي رافض للآخر، وسيبقى لبنان، بعزمكم والتزامكم وتعاضدكم، ومجمل القدرات والكفايات التي يختزنها في الوطن ودنيا الانتشار، بلدًا ديمقراطيًا، سيدًا، حرًا، مستقلاً، قويًا ومزدهرًا على ما نتمناه.

عشتم

عاش لبنان





# معاً... لوطن واحد

هنئاً للبنانيين بعيد الإستقلال

الإهتمام بالفعل

**BBAC** s.a.l.  
بنك بيروت والبلاد العربية

[www.bbacbank.com](http://www.bbacbank.com)



مركز خدمة الـبائـن: 04 727 747





## وزير الدفاع الوطني بمناسبة عيد الاستقلال الجيش يعمل انطلاقاً من قناعته بأن لبنان أمانة في عنقه

أمل وزير الدفاع في حكومة تصريف الأعمال فايز غصن أن تشكّل ذكرى الاستقلال هذا العام محطة تلاق وتضامن بين أبناء الوطن الواحد، خصوصاً في هذه المرحلة الدقيقة والحساسة التي يمر بها وطننا.

وقال غصن: تعود ذكرى هذا العام معبّدة بدماء ضحايا أبرياء سقطوا في العديد من المناطق اللبنانية خلال الأيام والأسابيع القليلة الماضية، وما الجريمة النكراء التي استهدفت الأمنيين في منطقة بئر حسن منذ يومين، وما سبقها من تفجيرات إرهابية في الأسابيع والأشهر الماضية إلا دليل واضح على أن لبنان يقع تحت وطأة إرهاب شرس

نحتاج إلى قوة استثنائية لإزاحته عن كاهل بلدنا، ومنعه من التغلغل في نسيجنا الوطني.

وأضاف: إن خطر الإرهاب المتنقل، والذي تمثل إسرائيل أحد أبرز وجوهه، يضع لبنان على مفترق طرق حاسم في تاريخه، فهذا الإرهاب يعمل في الظلام على تغذية أدواته وإيقاظ خلاياه النائمة، بهدف الانقضاض على بلدنا، والإطاحة بكل مقومات الدولة، والخلاص لن يكون إلا بخارطة طريق سياسية أساسها الحوار، تسير بموازاة الجهد الأمني الذي تبذله المؤسسات الأمنية وعلى رأسها قيادة الجيش، فمواجهة الأزمات لا تكون إلا برص الصفوف وترك الخلافات السياسية جانباً والتعالي عن المصالح الشخصية وأخذ العبر مما يجري حولنا، فإذا جاء الطوفان فإنه لن يستثني أحداً.

وأكد غصن، أن لبنان لن يكون يوماً وكر تجسس للعدو الإسرائيلي، ومرتعاً لعملائه وجواسيسه، ولا بيئة حاضنة للإرهابيين والمجرمين، ولا مكان في ربوعه للإمارات ولا للمؤامرات، فالنسيج الوطني وصيغة العيش المشترك هما قاعدة هذا البلد ومن غير المسموح استبدال هذه القاعدة بقاعدة أخرى.

وزير الدفاع قدّر عالياً ما تقوم به المؤسسة العسكرية في سبيل الحفاظ على هذه الصيغة الفريدة، مشيداً بالجهود الجبارة التي يقوم بها الجيش اللبناني والتي تفوق قدراته وإمكاناته، في سبيل ترسيخ الأمن والاستقرار، مؤكداً أن الجيش في أعلى درجات الجاهزية والاستعداد لمواجهة التحديات الراهنة، وأي جديد قد يطرأ. فعينه على الحدود وعلى الداخل، وهو في الوقت نفسه، يعمل بصمت من دون

كلل أو ملل، متحملاً صلف البعض وحملات التجني غير المبررة التي تهدف إلى كسر هيئته، رافضاً الغرق في وحول سياسية يحاول هذا البعض بين الحين والآخر إقحامه فيها.

وقال: إن الجيش اللبناني يعمل انطلاقاً من قناعته بأن البلد أمانة في عنقه، وهي قناعة أرساها الشعب اللبناني المؤمن بأن جيشه الوطني هو ملاذه الأول والأخير، وهو الحصن الحصين للبنان. وانطلاقاً من هذه القناعة فإن الجيش لن يسمح لأي كان بالعبث بأمن البلد واستقراره، ولديه إصرار شديد على تجنيب البلد الخضات وإقفال أية ثغرة يمكن أن يتسلل منها أعداء لبنان. وهو في المقابل لا يطلب أي مقابل ولا يحتاج إلا إلى ملاقة جهوده وتركه يعمل بهدوء من دون اشغاله بصغائر الأمور، فالوضع دقيق ولا يتحمل إطلاق المواقف غير المسؤولة والمشبعة بسم التحريض الطائفي والمذهبي، والتي تستدرج ردود فعل تأخذ في معظم الأحيان طابعاً دموياً يدفع ثمنه الأبرياء وفي مقدمهم عناصر الجيش اللبناني.

وختم وزير الدفاع بتوجيه التحية للمؤسسة العسكرية قيادة وضباطاً وعسكريين، مهنئاً إياها على الإنجازات التي تسجلها يوماً بعد يوم، خصوصاً أنها قدمت التضحيات الجسام في سبيل تجنيب البلد الكثير من المآسي والخضات، وأحبطت بعزيمة وصلابة الكثير من المؤامرات التي كادت تطيح بلبنان.

كما حيّا الشهداء الأبطال الذين قدموا أرواحهم قربانين على مذبح الوطن، وقال إن ذكرى هؤلاء الأبطال ستبقى خالدة خلود أرز لبنان.



قائد الجيش

في «أمر اليوم» عشية الاستقلال

خيارنا العمل دومًا

كي يجمع هذا العيد اللبنانيين حول رمزيته

# شعبك بحبك







### أيها العسكريون

قدرنا كلبنانيين  
أن نحتفل في معظم  
الأحيان بعيد  
الاستقلال، وسط  
المخاطر والتحديات  
الأمنية والسياسية، التي  
يعيشها وطننا ومنطقة  
الشرق الأوسط.

لكن خيارنا  
كعسكريين، أن  
نستمر في العمل  
لحفاظ على هذا  
الوطن، وأن نواجه العدو  
الإسرائيلي وشبكاته  
التجسسية وأطماعه،  
وأن نحارب الإرهاب  
في مختلف أشكاله،  
ونلاحق منقذيه  
العاملين على العبث  
بوحدتنا.

عشية الذكرى السبعين  
لاستقلال لبنان، وجّه  
قائد الجيش العماد جان  
قهيوجي إلى العسكريين  
«أمر اليوم»، الذي شدّد فيه  
على دور الجيش في حماية  
«روحية لبنان ومفهومه  
الحقيقي».  
في ما يلي نص «أمر  
اليوم».



لحل أزمتنا من خلاله، لا أن نذهب إلى  
حلول خارجة عنه، فتودي بنا إلى المجهول.

### أيها العسكريون

لقد بذلتم وتبذلون كل يوم، التضحيات  
من أجل الحفاظ على روحية وثيقة الوفاق  
الوطني، القائمة على احترام العيش  
المشترك، وخصوصيات جميع المكونات  
التي يتألف منها الوطن، وبعملكم هذا  
إنما تحافظون على الإرث الذي استودعنا  
إياه الذين بنوا الوطن وأرسوا استقلاله. وفي  
عيد الاستقلال هذا، نستعيد كلبنانيين  
ما قاله المفكر ميشال شيجا: «لبنان دولة  
عريقة بدروس الماضي، ولبنانيو اليوم هم  
ذاتهم لبنانيو الأمس. وقد لا نتمكن من  
تغيير مجرى الأحداث، ما لم نشابر على تجاوز  
المخاطر بالإرادة والجرأة والإيمان، فمهمتنا  
الأولى أن نصون الوجه النبيل لما في بلادنا من  
حرية وروحانية وتسامح واستقلال».

### أيها العسكريون

هذه الرسالة هي مهمتنا.

وخيارنا كعسكريين وكمواطنين، أن  
نعمل دومًا كي يجمع هذا العيد العائلات  
اللبنانية حول رمزيتها، وأن نقدّم التضحيات  
كي نصون العلم، ونحافظ على الدستور  
الذي يحمي الجمهورية.

### أيها العسكريون

إن الأحداث التي تمرّ بها دول الجوار،  
اختبرناها طوال خمسة عشر عامًا، عرف  
فيها لبنان أقسى أيامه، وانتهت بعقد  
اجتماعي أعاد إلى البلد وحدته وحقق  
السلم والاستقرار. إن الدستور الذي اختصر في  
مقدمته روحية لبنان ومفهومه الحقيقي،  
أكّد أهمية العيش المشترك كأساس متين  
لقيام لبنان، وشدد على أن «لا شرعية لأي  
سلطة تناقض ميثاق العيش المشترك».  
اليوم، وفيما تتجه دول المنطقة إلى  
متغيرات وصياغة موائيق جديدة، تجري  
محاولات لتدمير الوفاق الوطني، وتخريب  
العيش المشترك.

في هذه اللحظة المصيرية، قدرنا وخيارنا أن  
نحمي هذا العقد ونحصّنه، ونبذل جهودنا





## وزير الدفاع الوطني

يستقبل زواراً ويدعو إلى الوحدة في مواجهة الإرهاب

### لبنان لن يسكت عن موضوع التجسس الإسرائيلي

#### استقبالات

استقبل وزير الدفاع الوطني في حكومة تصريف الأعمال الأستاذ فايز غصن، في مكتبه في الوزارة، قنصل إيرلندا في لبنان السفير جورج سيام. كما التقى رئيس قلم مكتب بيروت التابع للمحكمة الدولية الخاصة بلبنان السيد أنطوني لودج وعرض معه شؤوناً تتعلق بعمل المحكمة. ومن زوار الوزير غصن، نقيب أصحاب المستشفيات الخاصة الدكتور سليمان هارون.

#### استنكار جريمة الجناح

على صعيد آخر، استنكر الوزير غصن العمل الإجرامي الذي استهدف منطقة الجناح، معتبراً أن الجريمة تشكل حلقة جديدة من مسلسل تمزيق لبنان تمهيداً لقتله. كما تناول الأوضاع في طرابلس وشبكة التجسس الإسرائيلية ومواضيع أخرى.

حول التفجير الإرهابي الذي استهدف منطقة الجناح، قال غصن: مهما اشتدت قبضة الإرهاب المجرم فإنها لن تتمكن من النيل من هذا البلد وكسر إرادته بالعيش المشترك، ولعل خطوة المرحلة تفرض على جميع اللبنانيين التضامن والوحدة بمواجهة المؤامرات التي تستهدف بلدنا، فبالوحدة وحدها نواجه وحش الإرهاب...

وأضاف: معلوم أن العدو الصهيوني والإرهاب هما أعداء لبنان، وهما وجهان لعملة واحدة هي الإجرام... والمطلوب تضامن وطني شامل يشكل مظلة تحمي اللبنانيين من انعكاسات

#### الأوضاع في طرابلس

حول الوضع في طرابلس قال وزير الدفاع الوطني: «إن الخطة الأمنية التي بدأ الجيش تنفيذها مهمة جداً، ومن شأن نجاحها تجنب المدينة عودة التوترات والإشكالات الأمنية، لكن هذا النجاح مشروط بحملة أمور يجب أن تواكب الخطة، أولاً: التأكيد فعلاً لا قولاً على سحب الغطاء عن كل مسلح وعابث بالأمن، وعدم الاكتفاء بالتصريحات الإعلامية التي ثبت أن لا مفاعيل لها.

ثانياً: عدم خلق بيئة داعمة للمسلحين إلى أي جهة انتموا خصوصاً بعدما سمعنا في الآونة الأخيرة أصواتاً حاولت خلق المبررات والأعذار لهؤلاء، وتأمين حاضنة سياسية لهم. كذلك يجب ترك الأجهزة الأمنية تقوم بعملها، بموازاة عمل الأجهزة القضائية، وعدم استثمار العمل الأمني والقضائي لغايات سياسية رخيصة، والتوقف عن إطلاق المواقف والاتهامات عبر المنابر في محاولة لصب الزيت على النار وتغذية نار الاقتتال الطائفي والمذهبي الذي من شأنه إشعال البلد برمته».

#### تنويه بتحركات المجتمع المدني

ونوه الوزير غصن بتحركات المجتمع المدني في الشمال وقال: «إن هذا التحرك جاء ليظهر الانتماء الوطني الحقيقي لأهل الشمال، وليقدم الدعم للجيش اللبناني الذي يقوم بعمل جبار وعظيم، من دون أن يلتفت إلى السهام السياسية التي تطاوله من حين إلى آخر في محاولة مكشوفة



السيد أنطوني لودج



الدكتور  
سليمان هارون

لإلهائه من جهة، ولكسر هيئته من جهة أخرى».

وأضاف: «إن الثقة الممنوحة للجيش اللبناني من أهله في الشمال وفي كل المناطق، والتي يحاول المواطنون التعبير عنها في كل لحظة، هي أقوى من كل الشعارات الفارغة التي يطلقها البعض في محاولاتهم تبرير عمليات القتل والدمار».

#### ...وبالمؤسسة العسكرية

كما نوه وزير الدفاع الوطني «بتضحيات المؤسسة العسكرية التي تقدم يوميًا الشهداء والجرحى، وتسهر على إحباط عمليات التفجير والإخلال بالأمن». مؤكداً أن «البلاد تمر في فترة حرجية والمطلوب هو دعم الجيش في مهماته وعدم التصويب عليه، وأن المواطنين مدعوون في هذه اللحظات لترجمة دعمهم وتأييدهم للجيش، من خلال التجاوب مع الإجراءات التي يقوم بها».

#### أرض لبنان ليست سائبة

كذلك، أكد الوزير غصن «أن العدو الإسرائيلي هو المستفيد الوحيد من تشرذم اللبنانيين وانقسامهم، فهو يقف موقف المتفرج الشامت، وهو في موازاة ذلك لا يتوقف عن استباحة السيادة اللبنانية...» مشيراً إلى «أن قيام هذا العدو بنشر أجهزة تجسس على الحدود الجنوبية يشكل دليلاً إضافياً على استمراره في مخططه الرامي إلى جعل لبنان لقمة سائغة له، فيما نحن منشغلون عنه بخلافاتنا الداخلية».

وقال: «إن لبنان الذي سبق أن كشف شبكات عملاء للعدو الإسرائيلي يتجسسون ويعبثون بأمن الوطن، وأحبط محاولات كثيرة لهؤلاء تصب في خانة التجسس لإسرائيل، لن يقف مكتوف

الأيدي، فأرضه ليست سائبة وهو يتابع على أعلى المستويات مسألة التجسس.

ودعا وزير الدفاع المجتمع الدولي «إلى التحرك الفوري والسريع لإيقاف القرصنة الإسرائيلية المتמادية على أرضنا وسيادتنا... ومنع إسرائيل من الإستمرار في انتهاكاتها البرية والجوية والبحرية».

ورأى أن «هذه القضية تستدعي عملاً في اتجاهين: سياسي من خلال إبلاغ الأمم المتحدة بما تقوم به إسرائيل من إعتداءات على السيادة اللبنانية، وتقديم شكوى ضدها. أما الشق الثاني فهو تقني بحث ويتعلق بالتحقيقات الجارية حول الخرق»،

موضحاً أن «قيادة الجيش تقوم

بالتعاون مع فريق عمل

تابع لوزارة الاتصالات

بإجراء تحقيقات

بشأن هذا الاعتداء

للخروج بنتائج

مفصلة حوله».

#### المخطوفون إلى حضن

##### الوطن

على صعيد آخر، هنأ الوزير

غصن اللبنانيين التسعة الذين

كانوا مخطوفين في أعزاز بالعودة سالمين

إلى حضن الوطن، منوهاً «بالعمل الجدي

وبالجهود الكبيرة التي بذلتها الدولة

اللبنانية بالتعاون مع عدة أطراف خارجية،

مما أثمر نهاية سعيدة لملف المخطوفين».

وقال: «صحيح أن اللحظة الإقليمية

التي تمرّ بها المنطقة قد ساعدت في إتمام

عملية الإفراج عن المخطوفين، لكن

الحق يقال هو أن ما قامت به الدولة

اللبنانية من جهد جبار وعمل دؤوب وإصرار

على استعادة أبنائها كان الأساس في نجاح

هذه العملية».







# PROUDLY LEBANESE.



# FMPS

---

## HOLDING S.A.L

Medical & Hospital Supplies | Laboratory Equipment |  
Research & Quality Solutions (QC/QA) | Pharmaceutical Products |  
ParaPharmaceuticals | Logistics Supply & Services



**BIOTECK** S.A.L.  
*Medical and Hospital Supplies*

**BIOTECKNO** S.A.L.  
RESEARCH & QUALITY SOLUTIONS



**Electra Engineering** S.A.L.



**LOGISTICS SUPPLY & SERVICES** S.A.L.



**BIOTECK PHARM** S.A.L.



Naccash - Talet El Srou - Blue Zone - Bldg No. 10 - P.O. Box 60-247 Beirut, LB  
T: + 961 4 403 410/ 403 411/ 520 502 F: + 961 4 520 164 M: + 961 3 817 373/ 817 474  
E: [marketing@fmpsholding.com](mailto:marketing@fmpsholding.com) W: [www.fmpsholding.com](http://www.fmpsholding.com)



سفير فرنسا

### قائد الجيش يستقبل سفراء

استقبل قائد الجيش العماد جان قهوجي، في مكتبه في اليرزة، سفير فرنسا السيد باتريس باولي، وسفير روسيا السيد الكسندر زاسيبكين، وسفيرة هولندا السيدة hester somseno، وسفيرة بلجيكا السيدة كوليت تاكه يرافقتها الملحق العسكري العقيد دانييل بيترز، وسفير قبرص السيد Homer A. Mavrommatis. وجرى خلال الزيارات البحث في التطورات الراهنة، وسبل تعزيز التعاون وتطوير العلاقات الثنائية بين الأطراف.



سفيرة هولندا



سفير روسيا



سفير قبرص



سفيرة بلجيكا





استقبل قائد الجيش، رئيس أركان الدفاع الإيطالي الأميرال لويجي بينيلي مانتلي، في حضور قائد قوات الأمم المتحدة الجنرال باولو سيرا، وتناول اللقاء سبل تعزيز العلاقات الثنائية بين الجانبين ومهمات الوحدة الإيطالية العاملة في جنوب لبنان.

### ...ورئيس أركان الدفاع الإيطالي



### ...وفوداً فرنسيّاً

### ...وقائد القوات الخاصة الأميركية

استقبل العماد قائد الجيش، الوزير المفوض لشؤون المحاربين القدامى في فرنسا السيد قادر عارف وعدداً من مستشاريه، في حضور السفير الفرنسي السيد باتريس باولي. وتناول البحث الأوضاع العامة.

استقبل العماد قائد الجيش، في مكتبه في اليرزة، قائد القوات الخاصة في القيادة الوسطى الأميركية اللواء مايكل ناغاتا، في حضور السفير الأميركي السيد دايفيد هيل. وجرى البحث في مجال تدريب الوحدات الخاصة وتجهيزها.



### ...وقنصل رومانيا الفخري في لبنان

### ...والمدير العام للمركز الدولي لتطوير سياسات الهجرة

استقبل قائد الجيش، قنصل رومانيا الفخري في لبنان الدكتور جان أبي راشد على رأس وفد مرافق.

استقبل العماد قائد الجيش، في مكتبه في اليرزة، المدير العام للمركز الدولي لتطوير سياسات الهجرة الدكتور بيتر وايدرمان وعدداً من أعضاء المركز، يرافقهم المدير الإقليمي للمركز السفير السابق عبد المولى الصلح. وجرى التداول في شؤون تتعلق بالهجرة غير الشرعية.





### ...والممثل الشخصي للأمم المتحدة

استقبل قائد الجيش، الممثل الشخصي للأمم المتحدة السيد ديريك بلامبلي، وبحث معه في التطوّرات في لبنان والمنطقة، وعلاقات التعاون والتنسيق بين الجيش وقوات الأمم المتحدة المؤقتة في لبنان للحفاظ على استقرار الحدود الجنوبية.



### ...ونواباً

استقبل العماد قهوجي، النواب السادة: وليد الخوري، زياد القادري، كاظم الخير، أحمد فتفت وخالد زهرمان وبحث معهم في الأوضاع العامة والتطوّرات الأخيرة خصوصاً في منطقة الشمال.

النائب وليد الخوري



النائب كاظم الخير



النائب زياد القادري



النائب خالد زهرمان



النائب أحمد فتفت





اللواء عباس ابراهيم

### ...وقادة الأجهزة الأمنية

استقبل قائد الجيش، وبأوقات مختلفة، مدير عام الأمن العام اللواء عباس ابراهيم، ومدير عام أمن الدولة اللواء جورج قرعة ومدير عام الدفاع المدني العميد ريمون خطر، وبحث معهم في التطورات الأمنية وسبل تعزيز الإجراءات المشتركة بين المؤسسات لمواكبة الأوضاع الراهنة.



العميد ريمون خطر



اللواء جورج قرعة

**...وقضاة** التقى قائد الجيش، في مكتبه في البرزة، كلاً من رئيس مجلس القضاء الأعلى القاضي جان فهد، وقاضي التحقيق العسكري الأول رياض بو غيدا، وجرى البحث في شؤون قضائية.



القاضي رياض بو غيدا



القاضي جان فهد

### ...ورئيس مجلس إدارة شركة طيران الشرق الأوسط

استقبل قائد الجيش، رئيس مجلس إدارة شركة طيران الشرق الأوسط السيد محمد الحوت، حيث بحث معه في التعاون القائم بين الشركة والمؤسسة العسكرية، وقدم له درعاً تكريمياً تقديرًا للخدمات التي قدمها للجيش وخصوصاً لأبناء الشهداء.







# الملك في البرية مع ساورتنا الأفنتن



آب - كلينا لاسوطن  
شركة الترابية الوطنية



# PREMIUM PRODUCTS OF AL FAKHER



بالمحبة والعطاء تُبنى الأوطان  
بكل فخر واعتزاز  
رئيس مجلس ادارة شركة الفاخر للتجارة  
الاستاذ ثائر غضبان مع الأعضاء  
يتقدمون من قيادة وضباط ورتباء وأفراد  
قوى الأمن الداخلي والجيش اللبناني  
بأطيب التمنيات وأحر التهاني،  
راجين لهم دوام العزة والشموخ

## يستقبل نواباً وشخصيات أجنبية ولبنانية



استقبل رئيس الأركان اللواء الركن وليد سلمان، في مكتبه في البرزة، النواب السادة: هنري الحلو، أكرم شهاب وأمين وهبة الذين استعرضوا معه الأوضاع العامة.

واستقبل رئيس الأركان قاضي التحقيق العسكري الأول رياض أبو غيدا وتداول معه الأمور التي تهم المؤسسة العسكرية.

كما التقى وفدًا من رابطة قدامى القوات المسلحة وبحث معه في شؤون تهم الرابطة وإمكان مساهمة الجيش في تسهيلها. كذلك، استقبل اللواء الركن سلمان، قائد القوات البريطانية في قبرص اللواء Richard Cripwell مع وفد مرافق. وجرى البحث في أوجه التعاون بين الجيش اللبناني والقوات البريطانية. ومن زوار رئيس الأركان، الخبير العسكري لدى بعثة الاتحاد الأوروبي في لبنان العقيد الفرنسي Pierre Desjeux. وقد جرى تبادل وجهات النظر لجهة التعاون الأمني بين الجيش والاتحاد الأوروبي.



النائب  
هنري الحلو



النائب  
أمين وهبة



النائب  
أكرم  
شهاب



رابطة  
قدامى  
القوات  
المسلحة



القاضي  
رياض  
أبو غيدا



العقيد  
الفرنسي  
Pierre  
Desjeux



اللواء  
Richard  
Cripwell



# مشروع بيتك - العيرونية

قرض إسكان عسكري و مدني

أسعار خاصة لكافة ضباط  
وأفراد السلك العسكري



تسليم فوري جاهز للسكن

قيد الإنجاز



قيد الإنجاز



للمراجعة المهندس فادي عزمي مصري : 06 601 839 70 47 99 97





## وسام جوقة الشرف الفرنسي للواء الركن سلمان

منحت الدولة الفرنسية  
رئيس الأركان اللواء  
الركن وليد سلمان،  
وسام جوقة الشرف من  
رتبة ضابط، في احتفال  
أقيم في منزل السفير  
الفرنسي السيد باتريك  
باولي، في حضور العميد  
الركن حسن ياسين  
قائد منطقة بيروت وعدد  
كبير من المدعوين.  
كذلك، قلّد السفير  
الفرنسي أوسمة إلى  
كل من اللواء الركن  
المتقاعد ميشال منير  
وأحد العسكريين  
الفرنسيين العاملين لدى  
السفارة.





## العرض العسكري في الذكرى الـ ٧٠ للاستقلال

رسائل الجيش إلى الوطن:  
وعد الوفاء المتجدد  
ودعوة إلى الشباب  
وإصرار على التمسك بأصالة الجذور

أحيته قيادة الجيش حتى ضاقت ساحتها برجال هم حماة الاستقلال،  
سلاحهم قلوب مفعمة بالانتماء الوطني تضرب القوى المعتدية على  
تراب الوطن بيد من حديد.  
وعلى وقع الأغاني الوطنية التي لا تليق إلا بهم، انتظرهم الحضور  
فأطلوا في صفوف متراصة وخطوات هادرة، تعيد الأمل بوطن ناضل  
لنيل استقلاله ولا زال يدفع غالياً دمًا طاهرًا، يهرقه رجال على مذبح  
الوطن...

رسالة وطنية كُتبت عنوانها العام ١٩٤٣، وسطّرت صفحاتها على مدى  
سبعين عامًا، هي وعد يتجدد كل عام بأن يظل الجيش قوس قزح في  
عالم الطوفان الذي يعم المنطقة، وقارب نجاة وسط العواصف الهائجة  
التي تشتت الشعوب، وتطيح بالحكومات، وتزعزع أركان الدول، وتزلزل  
كيان الأوطان من حولنا.  
«الوطن كله مرّ من هنا» قالتها جادة شفيق الوزان التي احتضنت  
الذكرى السبعين لاستقلال لبنان من خلال العرض العسكري الذي







#### وصول المدعوين

دقت الساعة الثامنة من صباح ٢٢ تشرين الثاني الماضي معلنة انتهاء تمرکز القوى المشاركة في الاحتفال، ومع وصول علم الجيش أدت المراسم المعتمدة.







الثامنة وخمس وثلاثون دقيقة كان موعد وصول رئيس الأركان اللواء الركن وليد سلمان حيث عزفت الموسيقى وقدم السلاح، وبعد أن حيا رئيس الأركان علم الجيش انتظر مع نوابه وصول العماد قائد الجيش. بعد دقائق، وصل قائد الجيش العماد جان قهوجي فأمر قائد العرض بالتأهب وقدم السلاح وعزفت الموسيقى معزوفة القائد. في الثامنة والدقيقة الخامسة والأربعين وصل وزير الدفاع الوطني في حكومة تصريف الأعمال فايز غصن، وبعد التأهب وتقديم السلاح عزفت الموسيقى معزوفة التكريم. ثم وصل على التوالي، الرئيس المكلف تمام سلام، ورئيس حكومة تصريف الأعمال نجيب ميقاتي، ورئيس مجلس النواب نبيه بري، فعزفت لهم الموسيقى وأديت لهم التحية، واتخذوا أماكنهم على المنصة.







في التاسعة تمامًا وصل فخامة رئيس الجمهورية العماد ميشال سليمان فأطلقت المدفعية ٢١ طلقة، كما أطلقت أبواق المراكب البحرية. وعند وصوله أمام علم الجيش أديت له مراسم التكريم وعزفت الموسيقى لحن التعظيم؛ وبعد أن حيّا العلم توجّه الرئيس سليمان بسيارة مكشوفة مستعرضاً القوى برفقة وزير الدفاع الوطني وقائد الجيش ورئيس الأركان، ثم عادوا لوضع أكاليل على النصب التذكاري للشهداء حيث عزفت الموسيقى معزوفة تكريم الموتى، ثم لازمة النشيد الوطني لازمة نشيد الشهداء.

بعدها اتخذ الجميع أماكنهم على المنصة الرئيسية التي غصّت بالدعويين، من رؤساء سابقين ووزراء ونواب حاليين وسابقين، وممثلي المقامات الروحية وحشد من السفراء وممثلي البعثات الدبلوماسية والقنصلية والهيئات الاقتصادية والاجتماعية والنقابية والحزبية والأهلية، وقادة الأجهزة الأمنية وكبار الضباط وموظفي الدولة، إلى الملحقين العسكريين في السفارات ومندوبين من كبار الشخصيات في مختلف الحقول.











#### بين مشهدين

افتتح الاحتفال بالنشيد الوطني اللبناني تمّ بعدها عرض فيلم تحت عنوان «بين مشهدين» من إنتاج مديرية التوجيه في الجيش، يحكي قصة لبنان قبل الحرب وبعدها، ويدعو اللبنانيين للاختيار بين هذين المشهدين: الأول هو تحذير للشعب اللبناني من خلال تذكيره بحقبة الأحداث السوداء التي كبّته أثماناً باهظة؛ والآخر بعد الحرب وتدخل الجيش على الحدود وفي إعمار البلد وإعادة المهجرين، وانتشاره على كامل الأراضي اللبنانية للحفاظ على أمنها واستقرارها.



#### «سَيِّجنا لبنان»

في نحيّة خاصة من القلب إلى الراحل الكبير المطرب وديع الصافي، الذي أغنى لبنان والعالم العربي بإرثه الغنائي والموسيقي الخالد، أنشد نحو ٨٥ شابة وشاباً من كورال المعهد الوطني العالي للموسيقى باقة من أروع أغانيه الوطنية بقيادة الدكتورة لور عبس، وبمشاركة عدد من عناصر موسيقى الجيش.

ومن «لبنان قطعة سما» إلى «طلّوا حباينا» و«جاين يا أرز الجبل» مروراً بـ«بيت صامد بالجنوب» و«زرعنا تلالك يا بلادي» وصولاً إلى «سَيِّجنا لبنان» التي اختتمت بعبارة لبنان السلام، وأمام خلفية ودّعت المطرب الكبير: «وديع الصافي الله معك».







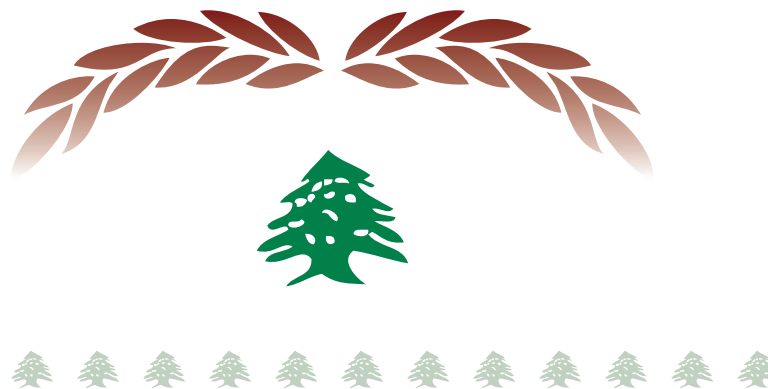
### وقائع العرض

حملة الأعلام والبيارق افتتحوا العرض العسكري الذي حمل هذا العام عنوان «شعبك بحبك»، وعلى وقع ألحان عزفتها موسيقى الجيش أطلت وحدات الجيش الراجلة في صفوف متراصة ومعها ولأول مرة، سرية من قوات الأمم المتحدة المؤقتة في لبنان، أعقبها مرور وحدات من: الكلية الحربية، مدرسة الرتباء، القوات البحرية، القوات الجوية، معهد التعليم، لواء الحرس الجمهوري، ألوية المشاة الأول، الثاني، الثالث، الخامس، السادس، السابع، الثامن، التاسع، العاشر، الحادي عشر، الثاني عشر، اللواء اللوجستي، فوجا الحدود البرية الأول والثاني، سرية مكافحة الشغب، سريتا مشاة تليهما فصيلة إناث لقوى الأمن الداخلي، المديرية العامة للأمن العام، المديرية العامة لأمن الدولة، مديرية الجمارك العامة، الطبابة

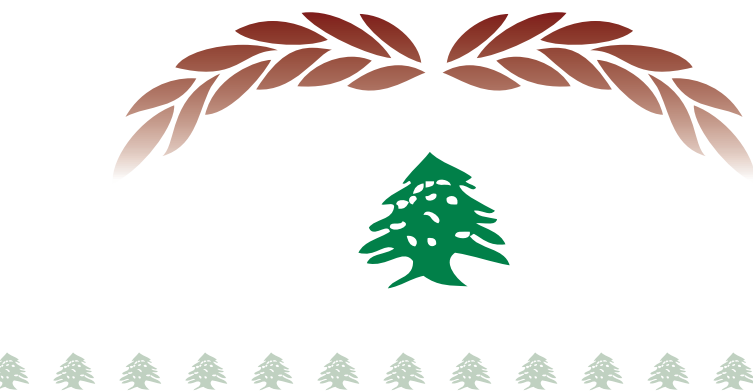
العسكرية، المركز العالي للرياضة العسكرية، مدرسة التزلج، فوج الإطفاء، حرس بلدية مدينة بيروت، رابطة قدماء القوى المسلحة اللبنانية، فصيلة نقابيين ومفرزة كلاب من فوج الهندسة، مجموعة من اللجنة الأولمبية، إتحاد كشاف لبنان، الإتحاد اللبناني للمرشدين والدليلات، الجامعة اللبنانية الثقافية في العالم، مجموعة من المتفوقين في جامعات لبنان، وموسيقى قوى الأمن الداخلي.







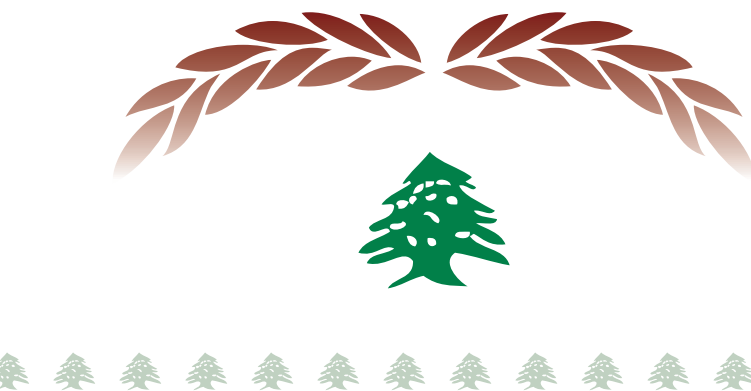








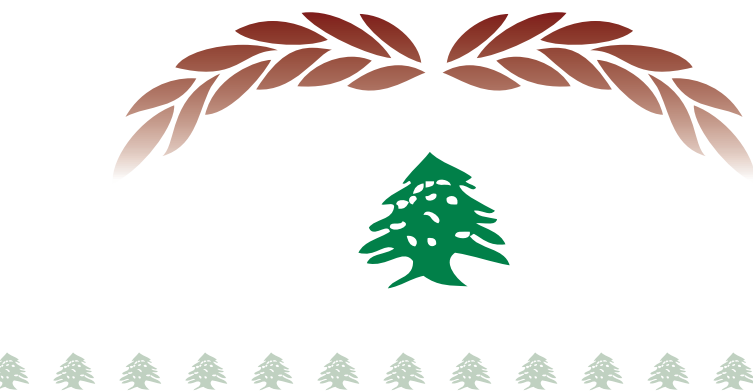




















والتدخل في شعبة المعلومات لقوى الامن الداخلي.  
أما المجموعة الثانية فشارك فيها: فوج المغاوير، فرع مكافحة  
الإرهاب والتجسس، الفوج المجوقل، وفوج مغاوير البحر.







وحلّق التشكيل الجوّي متخذًا شكل الأرزّة اللبنانية مفتحًا  
عرض الوحدات المؤلّلة تلاه خيالة من المديرية العامة لقوى الأمن  
الداخلي، ومن ثمّ عرض الآليات من لواء الدعم، الشرطة العسكرية،







## على هامش العرض مشاعر ووزنات

• «لو حضر كل لبناني عرض الاستقلال مباشرة، لعشق الشعب لبنانه من جديد»، فكرة جالت في رأسي وأنا جالسة في واحة تعبق في أجوائها روح الوطنية والعزة والعنفوان: رؤوس فوق النجوم، ووجوه كرس العزم ملامحها، وصدور تخفق تحتها قلوب تكاد تسمع نبضاتها الفخورة بلبنانها، وأقدام تميد الأرض من تحتها تصر وتؤكد «بخطاتها»: «لبنان لنا، ولن نتزحزح من هنا».

• أسلحة أوتوماتيكية، متحسسات ألغام، عدة التزلج، دبابات، مدرعات، أو حتى صحنون التقاط، عبّرت كل قطعة منها عن هوية المشاركين في احتفال الاستقلال: حماة الوطن لكل منهم سلاح أو آلية مبرّته وأعطته خصوصية تفرد بها عن الآخرين، ليقدم ما عنده من «وزنات» على مذبح الوطن؛ اختلفوا باختصاصاتهم ومهماتهم، ولكن ما جمعهم كان الأكبر في قلب كل فرد منهم: جذوة الإيمان بالوطن وتصميم مرسوم على جباههم وفي عيونهم وفي صدورهم العارمة الخافقة بحب لبنان.

• عجّت منصات المدعوين بالأهالي الذين رافقوا أولادهم للاستمتاع بهذا الحدث الوطني المميز، وكان الوالد يحدث ابنه المراهق عن رجالات الاستقلال تارة وعن وحدات الجيش الخاصة التي تصدّت للإرهاب في نهر البارد «ومسحوا الإرهابي قبل ما يبلشوا مخططاتهن عالارض» في عبرا... إلى تلك السيدة التي حضرت مع صغارها الثلاثة ووقفوا خلال العرض مؤدّين التحية متأهبين متعجبين من التراصّ الدقيق للوحدات وآلياتهم الكبيرة، مطلّين تعليقات طفولية: «واو شو قوايا» ليك الدبابة يللي بتقصص عالvillains، نيالن!.. الكل راقب العرض، كبارًا وصغارًا، وأعجبوا بجيش هو على فوهة البركان دومًا واستطاع على الرغم من كل الصعاب أن يبقى رمز الوحدة الوطنية ويدافع عن لبنان.



عقب انتهاء العرض انتقل قائد الجيش العماد جان قهوجي على رأس وفد من كبار الضباط، إلى قصر بعبدا حيث قدموا التهانّي إلى فخامة رئيس الجمهورية بالمناسبة.

## دعوة للشباب

تأتي احتفالات عيد الاستقلال السبعين المميزة هذا العام كمناسبة لجمع الشعب اللبناني حول مفهوم التجذّر بالأرض، ودعوة لهم للتشبّث بلبنان والتمسك باستقلاله الذي يدافع عنه الجيش مدعومًا بثقة اللبنانيين والتفافهم حوله. من هنا أطلقت قيادة الجيش شعار «شعبك بحبك» مع صورة أشجار الزيتون التي يقطف ثمارها اللبنانيون، في ظل أجواء عامة مضطربة في المنطقة، تدعو إلى حماية هذا الاستقلال مما يحدث حولنا من مظاهر عنيفة وغريبة عن بيئتنا ومجتمعنا اللبناني، والعودة إلى جذورنا الأصيلة من خلال حب الوطن وجيشه وأرضه. وتميّز احتفال هذا العام بثلاث محطات أغنت عيد الاستقلال وعرضه العسكري: أولها تحية وفاء للراحل الوطني الكبير وديع الصافي الذي أصبح رمزًا وطنيًا ساميًا، وثانيها مشاركة حوالي ٢٠٠ طالب من المتفوّقين في مختلف جامعات لبنان في العرض العسكري، دلالة على الوحدة والتضامن بين الجيش والمجتمع المدني المثقف، وخصوصًا أن الشباب مستقبل لبنان الواعد الذي يُعوّل عليه لترسيخ دعائم الاستقلال والمشاركة والانخراط في الحياة العامة من بابها الوطني الصحيح. أما سابقة هذا العام، فكانت مشاركة سرية من قوات الأمم المتحدة المؤقتة في لبنان في العرض، ضمّت أفرادًا من مختلف الدول المنتمة لهذه القوات. وتؤكد هذه المشاركة التقارب الكبير الذي تحقق مع أفراد اليونيفيل للعمل مع الجيش ومؤازرته لما يضمن مصلحة الوطن وحماية سيادته.



# MEDGULF

THE MEDITERRANEAN & GULF INSURANCE & REINSURANCE CO. S.A.L

بضيء عليك

## إذا السماء تلبدت، إستقبلها ببسمه

ميدغولف هي دائماً في خدمتك لتلبّي كافة إحتياجاتك في ما يتعلّق ببرنامج التأمين الخاص بك. مجموعة متنوّعة وغنيّة من الخدمات توضع في متناولك في هذا المجال. إنّ مسؤولي خدمة العملاء لدينا ذوي الخبرات العالية، متوقّرون دائماً لخدمتك وتزويدك بكافة المعلومات التي قد تحتاجها.

01 - 985000

LEBANON - KSA - BAHRAIN - UAE - JORDAN - EGYPT

WWW.MEDGULF.COM





**Beauty Home**  
Gallery

عروضات خاصة بمناسبة عيد الاستقلال

اميليا

\$790

لضباط ورتباء وافراد الجيش اللبناني



زاوية فيونا  
690\$





**Beauty Home**  
Gallery

مالفين



فيرونا



خدمة ما بعد البيع 03/666 976

الفرع الرئيسي: حارة حريك - تقاطع المشرفية - شارع المقداد 01/278 278 - 03/666 970 | فرع ثاني: الحدث تقاطع كاليري سماعيل 05/957 951

فرع ثالث: الدامور الطريق العام بجانب محطة كورال 05/602 102 | فرع رابع: دير الزهراني - الطريق العام 07/ 506 310

www.beautyhomelb.com | info@beautyhomelb.com

You can also find us on facebook: Gallery Beauty Home

نفتح أيام الأحد

الموقف مؤمن



بمناسبة الذكرى السبعين للاستقلال، وضع ممثلو رئيس الجمهورية ورئيسي مجلس النواب والوزراء، برفقة ضباط قادة، أكاليل من الزهر على أضرحة رجالات الاستقلال. وقد شاركت في مراسم التكريم فصائل كل منها بإمرة ضابط، وأدت التشريفات مفاز من موسيقى الجيش.

شملت الاحتفالات أضرحة كل من المغفور لهم: بشارة الخوري، كميل شمعون، فؤاد شهاب، رياض الصلح، صائب سلام، رفيق الحريري، حبيب أبو شهلا، سليم تقلا، صبري حماده، مجيد إرسلان، حميد فرنجية، بيار الجميل، عادل عسيران، عبد الحميد كرامي وعدنان الحكيم.

كذلك جرت احتفالات في بيت الاستقلال في بشامون، وقلعة الاستقلال في راشيا، وفي مكان اغتيال الرئيس رينيه معوض.

تكريم  
رجالات  
الاستقلال

## أكليل من الزهر على نصب الأمير فخر الدين وآخر على نصب الشهداء

وفي الإطار نفسه، وضع قائد الجيش العماد جان قهوجي بعد انتهاء العرض العسكري، إكليلاً من الزهر على نصب شهداء الجيش في وزارة الدفاع الوطني، تكريماً لأرواحهم الطاهرة، وتقديراً لتضحياتهم الكبيرة في الحفاظ على وحدة الوطن واستقلاله.

في إطار الاحتفالات بذكرى الاستقلال، وضع وزير الدفاع الوطني في حكومة تصريف الأعمال فايز غصن إكليلاً من الزهر على نصب الأمير فخر الدين على مدخل وزارة الدفاع، حيث قدمت ثلة من الجيش التحية له وعزفت لحن الموت.





## احتفالات رمزية بمناسبة الذكرى السبعين للاستقلال

بمناسبة الذكرى السبعين للاستقلال، أقيم في باحة وزارة الدفاع الوطني، احتفال رمزي حضره رئيس الأركان اللواء الركن وليد سلمان ممثلاً قائد الجيش العماد جان قهوجي، وأركان القيادة وقادة الوحدات وضباطها، والموظفون المدنيون التابعون لها، حيث جرت مراسم رفع العلم وتلاوة «أمر اليوم» الذي وجهه قائد الجيش العماد جان قهوجي إلى العسكريين بالمناسبة.

كما تم وضع إكليل من الزهر باسم العماد قائد الجيش على نصب الشهداء في اليرزة. وفي الإطار نفسه، أقيمت احتفالات رمزية في قيادات المناطق العسكرية والوحدات الكبرى والقطاع المستقلة، تخللتها تلاوة «أمر اليوم» ووضع أكاليل من الزهر على الأنصاب التذكارية للشهداء.







## العشاء السنوي

لجمعية أنصار الوطن  
برعاية قائد  
الجيش العماد جان  
قهوجي ممثلاً  
بالعميد الركن  
شربل الفغالي قائد  
الكلية الحربية،  
أقامت جمعية  
أنصار الوطن  
عشاءها السنوي  
بمناسبة عيد

عمّت احتفالات عيدي الاستقلال والعلم  
المناطق اللبنانية، وأحييت المدارس المناسبة  
بنشاطات مختلفة كما زارت وفود طلابية  
تكنات ومراكز عسكرية.

## نشاطات واحتفالات

## تحية الجيش

## في ذكرى

## الاستقلال

استهل الاحتفال بالنشيد الوطني اللبناني  
والوقوف دقيقة صمت لأرواح الشهداء،  
ثم عرض فيلم وثائقي بعنوان «لن ننسى  
شهداءنا»، ونبذة عن الجيش وقائده العماد  
جان قهوجي، بالإضافة إلى عرض موجز  
عن الجمعية وأهدافها.

الاستقلال في مطعم «عالبهر» في عمشيت،  
وذلك في حضور شخصيات دينية، سياسية،  
عسكرية ومفوضة الجمعية لدى الحكومة  
السيدة ريتا إبراهيم، السيد جاد جان  
قهوجي، وحشد من رؤساء بلديات المنطقة  
ومخاتيرها وجمعيات داعمة للجيش.

بداية النشيد الوطني، ثم عرض عسكري  
قدّمه عسكريون من عداد فوج مغاوير  
البحر وكشاف التربية الوطنية وطلاب  
المدارس، فكلمة ترحيب من الإعلامي  
أحمد درويش، كما كانت كلمات  
بالمناسبة.

رسمية، دينية، اجتماعية، تربية وحشد  
من كبار الضباط في الجيش والأجهزة  
الأمنية في الشمال، ورؤساء بلديات  
ومخاتير ونقباء المهن الحرة، إضافة إلى  
فاعليات اقتصادية، كشفية وطلاب  
المدارس.

## طرابلس: مهرجان وعروض

أحييت بلدية طرابلس ذكرى الاستقلال،  
فأقامت احتفالاً مركزياً في باحة معرض  
رشيد كرامي الدولي، رعاه قائد الجيش  
العماد جان قهوجي ممثلاً بالعميد  
الركن يوسف بزي، وحضرته شخصيات

## فنانون تشكيليون

## يوقعون على العلم اللبناني

دعت «جمعية محترف  
راشيا» بالتعاون مع «محترف  
آثار الشرق»، بشخص رئيسها  
الفنان برنارد رنو، والمشرقة  
على تنظيم سمبوزيم  
حاصبا للفنون الشاعرة نجوى  
القلعاني عدداً كبيراً من  
الفنانين التشكيليين من  
مختلف المناطق اللبنانية إلى  
التوقيع على العلم اللبناني  
كتحية حب وتقدير للجيش  
اللبناني في عيد الاستقلال،  
وذلك في الغرف التي اعتقل  
فيها رجاله العام ١٩٤٣.

## الفنان غبريال

## عبد النور

يضيء شعلة السلام  
في وزارة الدفاع الوطني  
في وزارة الدفاع  
الوطني في اليرزة،  
أضاء الفنان غبريال  
عبد النور شعلة  
السلام في حضور  
العميد جوزيف  
صهيوني ممثلاً  
قائد الجيش العماد  
جان قهوجي.



الاحتفال الذي افتتح بالنشيد الوطني اللبناني بصوت الفنان عبد النور، وبمشاركة فرقة موسيقى  
الجيش وكورال من الأولاد من مختلف الطوائف، تخلّته أعمال عن السلام وأغنية «يا بطل لبنان»  
التي أهداها الفنان إلى شهداء الجيش.





### بنت جبيل: احتفال في المدرسة الفنية

في حضور ممثل قائد الجيش العماد جان قهوجي العميد الركن هاروت كوكازيان وممثل قائد القوات الدولية الجنرال باولو سييرا، وممثلين عن الأجهزة الأمنية وضباط ورؤساء بلديات وهيئات إختيارية وتربوية وحزبية وفعاليات، أقامت مدرسة بنت جبيل الفنية وبالتعاون مع المجلس البلدي للمدينة احتفالاً لمناسبة عيد الاستقلال أقيمت خلاله كلمات وأقيمت عروض رمزية تحية لمناسبة.

### مدارس

أحييت مدرسة سد البوشية المتوسطة الرسمية للبنات، بالتنسيق مع «جمعية شباب لبنان نحو الوطنية» مناسبة



الاستقلال، في احتفال أقيم في حرم المدرسة، أقيمت خلاله كلمات دعت إلى الالتفاف حول الجيش ودعمه في الحفاظ على الأمن والإستقرار».

وتخلل الاحتفال عزف فرقة من موسيقى الجيش أناشيد وطنية، كما غرس ممثل العماد قائد الجيش العميد الركن بسام الخوري شجرة أرز باسم الملازم الأول الشهيد جورج صعب، وذلك بحضور أفراد عائلته.

وتحت عنوان «بتحب جيشك، أركض وقّلو» نظّمت المدرسة المركزية في جونية سباق الاستقلال، حيث ركض الطلاب إلى جانب العسكريين في شوارع المدينة.



ونظّمت مدرسة راهبات المحبة - البرنسون- بعيداً، احتفالاً تحت عنوان «بعيشنا نفوى ونستقلّ»، في حضور العميد الركن أنطون أنطون ممثلاً قائد الجيش العماد جان قهوجي، والأساتذة والطلاب.

كذلك نظّمت مدارس العرفان التوحيدية في ظهر الأحمر ومتوسطة كوكبا الرسمية، زيارة لطلابها إلى قلعة الاستقلال في راشيا. ورفع الطلاب الأعلام اللبنانية، وألقوا كلمات دعوا فيها إلى دعم الجيش والحفاظ على السلم الأهلي.

كذلك، احتفلت مدرسة دير المخلص الثانوية - جون بالمناسبة، تحت شعار «الاستقلال كرامة الإنسان»، فنظّمت مسيرة راجلة من المدرسة حتى موقع حاجز الجيش عند مثلث بسري - جرّين - المطلة - جون، شارك فيها إلى جانب أسرة المدرسة، عدد من الشخصيات الرسمية والتربوية والدينية ورؤساء جمعيات وهيئات تربوية وأهالي الطلاب وإعلاميون.

وفي السياق نفسه، استقبلت المواقع العسكرية وفوداً طلابية للتهنئة بالمناسبة، حيث قدّمت عروضاً فنية وأخرى رياضية على وقع الموسيقى والأناشيد.

### رابطة الشرق الأوسط في السويد تهنيئ الجيش والشعب في ذكرى الإستقلال

وجّهت رابطة الشرق الأوسط في السويد باسم رئيسها السيد مصطفى خان كتاباً إلى أسرة التحرير في مجلة «الجيش»، قدّمت فيه التهانى بمناسبة الذكرى السبعين لاستقلال لبنان، آملة أن تحمل إلى الشعب اللبناني إشراقه جديدة ونيرة تبعد الإنسان اللبناني عن الشرذمة والتفرقة والقوقعات الطائفية الضيقة والمحسوبيات التي لا تخدم الإنسان اللبناني، بل تدخله في المجهول. وحيّت ضباط الجيش ورتبائه وأفرادهم على الانتصارات التي حققوها في مواجهة العصابات الإرهابية التي تسعى الى ضرب الكيان اللبناني.





# SMARTEC Technologies

## iPower Series Pure Sine Wave Inverter

### APS/UPS



1600 VA	3700 VA	7000VA
12V/24V	24V	48V
5 Amp	10 Amp	20 Amp
charge 20A	charge 40A	charge 45A

3 phase for the elevator



تعبان من رفع الهاوس و الطلعة على الدرج و فواتير الإشتراك

## الحل عنا !!!

مع أطيب التحيات للجيش  
بمناسبة عيد الإستقلال  
معاملة و أسعار خاصة  
للمؤسسة العسكرية

Ups بحل محل المولد و الإشتراك بنسيك هم قطع الكهرباء

بجودة أمريكانية صناعة محلية

والعالم بتكفل سنة و نحنا منكفك سنتان

حتى الدفع منسهلك و على بنك منقصتك

**Full DSP Technologies**

Hadath-Lebanon Telfax:961 1 278956

info@smartectechnologies.com www.smartectechnologies.com



## لن تحجب شمس في عيوننا

وخطاياهم بحسابات كل الأديان، لما استحقت ربما ذرة من ذلك الدخان الأسود الذي التصق بأجسادهم، فمن ذا الذي ينصب نفسه إلهًا يدين الناس ويفتي بقتلهم مجاناً؟ هل من دين يحلل هذا الإجرام، هل من شرع يوافق على سرعة القتل الجماعي هذه؟

وبعد، قد لا تنفع كل التدابير الأمنية الاحترازية في لجم هذا الوحش المقيت، تمامًا كما أن أي كلام أو حتى فعل، لا يستطيع مسح العار الذي أصاب الإنسانية من جرّاء أفعاله.

لكننا بالطبع نستطيع أن نفعل الكثير كي لا يكبر هذا الوحش بيننا وتصبح مخالفه أكثر حدة بفعل خلافاتنا. ونستطيع أيضًا، نعم نستطيع، أن نقول للحياة وللعالَم، نحن هنا، في قلوبنا عزم وأمل وإصرار. لن يأكل الإجرام حقوقنا، ولن تحجب ظلمات الإرهاب شمسًا في عيوننا. سنظل نربي أولادنا على الحب والتسامح واحترام الحق بالاختلاف، ومقاومة المعتدي، وسنظل نفتخر بهذا الوطن ونعمل له، وسنظل على ثقتنا بجيشنا وسنظل نشد على يد كل فرد من عسكريه، ونقول: «العواقي يا وطن». كما أنت، نحن أيضًا، سنحارب هذا الوحش، ومعًا نثبت أن إرادة الحياة فينا لن تنكسر.

الدم والسواد مرّة أخرى على أرض لبنان. وحش الإرهاب الآتي من ظلمات

لم يطلها دفء الشمس يومًا، ولم تعرف نعمة الحياة لحظة، ضرب في الجناح قرب السفارة الإيرانية في بيروت.

هي الأزمات والتوترات السياسية الآتية من خلف الحدود غالبًا، تصاغ في رسائل قاتلة تمنع الحياة عن أناس يجهدون في الكفاح من أجل أبسط مقوماتها. فهل أصبحت الحياة بحدّ ذاتها ترفًا تجنّد الوحوش للقضاء عليه؟ في ذلك الصباح الدامي، صباح ١٩ تشرين الثاني المنصرم، كتب الإرهاب المجرم فصلًا جديدًا بدماء الأبرياء وممتلكاتهم ودموع عائلاتهم، واضعًا للبنانيين مجددًا أمام المشهد الكريه النتن.

مشهد يلتهم أي كلام ويجعل أفضله أقل من سخافات ممجوجة. كل إدانات العالم واستنكاراته لا تساوي جرحًا واحدًا من جروح الضحايا وأهاليهم.

هؤلاء الذين فاق عددهم الـ ١٧٠ بين قتيل وجريح، لو أحصيت كل ذنوبهم

(DNA) بغية التعرّف على ذوبهم من المفقودين، وذلك اعتبارًا من تاريخه وخلال الدوام الرسمي.

٢٠١٣/١١/٢٠

• نتيجة تعميم صور أحد المطلوبين الخطيرين يوم أمس، تقدّم المدعو عدنان أبو زهر من مديرية المخابرات مدّعيًا أن صورة المطلوب تعود لولده، تم أخذ عينة لإجراء فحص الـ DNA وبانتظار صدور نتيجة الفحص سيتم متابعة التحقيق بإشراف القضاء المختص.

٢٠١٣/١١/٢٢

• إلحاقًا لبيانها السابق الصادر بتاريخ ٢٠١٣/١١/٢١، تبين بنتيجة فحوصات الـ DNA المشار إليها أنها عائدة للمدعومعين عدنان أبو زهر وهو منفذ أحد التفجيرين اللذين حصلوا في محلة الجناح - بئر حسن بتاريخ ٢٠١٣/١١/١٩.

• نتيجة المتابعة تبين أن فحوصات الـ DNA متطابقة مع أشلاء عدنان موسى المحمد أحد منفذي تفجيري بئر حسن.

٢٠١٣/١١/٢٣

• إلحاقًا لبيانها السابق والمتعلق بتفجيري محلة الجناح صباح اليوم، وبعد كشف الخبراء العسكريين المختصين على موقع الانفجارين، تبين أن الانفجار الأول ناجم عن إقدام انتحاري يقود دراجة نارية على تفجير نفسه، والانفجار الثاني ناجم عن إقدام انتحاري آخر يقود سيارة جيب رباعية الدفع على تفجير نفسه أيضًا. وقد حضر مفوض الحكومة لدى المحكمة العسكرية القاضي صقر صقر لمعينة المنطقة المستهدفة، وتستمر الشرطة العسكرية في التحقيق لكشف كامل ملابسات الحادثين.

٢٠١٣/١١/١٩

• إلحاقًا لبياناتها السابقة المتعلقة بالتفجيرين اللذين حصلوا يوم أمس في منطقة الجناح - ضاحية بيروت الجنوبية، وبناءً على إشارة القضاء المختص، تدعو قيادة الجيش أهالي المفقودين من جرّاء الانفجارين، إلى التقدّم من مستشفى رفيق الحريري الجامعي الكائن في محلة بئر حسن، لإجراء فحوصات الحمض النووي

### تفجير الجناح في بيانات قيادة الجيش

قبل أن يجفّ دم الضحايا الذين خلفهم التفجير المزدوج في منطقة الجناح، تمّ الكشف عن هوية كلّ من الانتحاريين اللذين ارتكباه، والتثبت منهما عبر فحوصات الحمض النووي.

قيادة الجيش - مديرية التوجيه أصدرت عدّة بيانات حول التفجيرين اللذين حصلوا في منطقة الجناح صباح ١٩ تشرين الثاني ٢٠١٣، وذلك وفق الآتي:

• بنتيجة متابعة التحقيقات والكشف على موقعي الانفجارين، اللذين حصلوا صباح اليوم في محلة الجناح، تبين أن الانفجار الأول ناجم عن عبوة ناسفة زنة ٥ كلغ، والانفجار الثاني ناجم عن عبوة ناسفة زنة نحو ٥٠ كلغ من المواد المتفجرة، كما أن السيارة التي تم تفخيخها هي من نوع جيب بليزر جردوني اللون. وتستمر التحقيقات لتحديد هوية الانتحاريين، ومصدر الدراجة والسيارة المستخدمتين في العمليتين الإرهابيتين.

٢٠١٣/١١/١٩



## نزاع الألغام والقنابل العنقودية متواصل: اجتماع في حضور إيجهورست وواتكنز

## الدعم الدولي للبنان في مجال العمليات الإنسانية



نظّم المركز اللبناني للأعمال المتعلقة بالألغام بالتعاون مع الاتحاد الأوروبي وبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي، اجتماعاً لمجموعة الدعم الدولي للبنان في مجال العمليات الإنسانية لنزع الألغام والقنابل العنقودية والذخائر غير المنفجرة، وذلك في فندق تمار روتانا- الحدث.

ضم الاجتماع إلى جانب رئيس المركز اللبناني للأعمال المتعلقة بالألغام العميد الركن عماد عضيبي وضباط المركز وقائد فوج الهندسة، كلاً من رئيسة بعثة الاتحاد الأوروبي السيدة أنجلينا إيجهورست، الممثل المقيم لبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي السيد روبرت واتكنز، ممثلين عن الدول المانحة، برنامج الأمم المتحدة الإنمائي في لبنان، الشركات والمنظمات غير الحكومية والجمعيات الأهلية العاملة في مجال إزالة الألغام والقنابل العنقودية والذخائر غير المنفجرة.

بداية، أعرب رئيس المركز العميد الركن عضيبي عن «امتنانهِ وتقديرهِ الكبير للدول المانحة ومكتب إزالة الألغام وبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي والاتحاد الأوروبي». وأشار إلى أن الهدف من هذا الاجتماع هو الوقوف على الإنجازات التي تمّ تحقيقها نتيجة الدعم المادي والمعنوي المستمر والمتواصل من قبل هذه الدول، وتبسيط الضوء وبشفافية مطلقة على الإنجازات التي لم تكن لتتمّ لولا دعم الحريصين على سلامة الشعب اللبناني وأمانه».

وأضاف العميد الركن عضيبي «لقد حقق البرنامج الوطني مراحل متقدمة في مجال العمليات الإنسانية لمكافحة الألغام، من خلال الكثير من النشاطات

ذات الصلة بدءاً بالتوعية من مخاطر الألغام، والعمل على مساعدة ضحاياها وتنفيذ عمليات الإزالة، حيث تم تنظيف حوالي ٧٠٪ من إجمالي الأراضي الملوثة بمختلف الأصناف، وذلك بفارق ٨٪ عن العام السابق. كما تم الاعلان عن إطلاق الموقع الإلكتروني الخاص بالمركز وتوقيع مذكرة تفاهم ودعم مع مركز بيروت للأبحاث والابتكار لتنفيذ دراسة حول استعمال الطاقة الكهرومغناطيسية لاكتشاف الألغام وإزالتها عن بعد، وعن إنشاء المدرسة الإقليمية للتدريب على عمليات نزع الألغام لأهداف إنسانية بالتعاون مع الجيش الفرنسي».

وأعلن رئيس المركز أنه «يتعذر على لبنان تنفيذ الالتزامات المتعلقة بالتخلص من مشكلة الألغام والذخائر العنقودية بحلول



العام ٢٠١٦، استناداً للاستراتيجية الوطنية الأخيرة من دون دعم إضافي، يعوّض النقص الحاصل في عدد الفرق المحدد نتيجة عدم كفاية التمويل، وذلك بسبب الاتجاه لمعالجة الأزمات الإنسانية المستجدة والأشد ضرورة لدول الجوار. وهذا ما أعلن عنه في الاجتماع الرابع للدول والأطراف في إتفاقية الذخائر العنقودية في زامبيا، الذي انعقد ما بين ١٠ و١٤ أيلول ٢٠١٣».

كذلك، تخلّلت الاجتماع كلمات لكل من السيد روبرت واتكنز والسيدة إيجهورست، بالإضافة إلى إيجاز قدمه المقدم الفرنسي جيروم حول دور مدرسة نزع الألغام في حمانا والمزمع افتتاحها قريباً، في حين قدّم ممثلون عن المنظمات المانحة شروحات حول الإنجازات التي تحققت.



## المركز اللبناني للأعمال المتعلقة بالألغام يشارك في ورشة عمل في طاجيكستان وينظم محاضرات ودورات



المركز الإقليمي للأعمال المتعلقة بالألغام في النبطية، واطلعا على عمل المركز ومهامه. كما كانت لهما عدة

IMCO والمستشار التقني العام للوسائل الميكانيكية في المجموعة الاستشارية للألغام «ماغ» في بريطانيا السيد Guy Petts.

مراكز: جمعية الرؤيا للتنمية والتأهيل والرعاية - غزه، كشافة الرسالة الإسلامية - زفتا، كشافة الإمام المهدي - زوטר، ومؤسسة الجرحى - بعلبك.

وضمن المهمات التي يقوم بها، نظم المركز محاضرة في أوتيل مسابكي في شتورا، تابعها عناصر من المجلس الدانماركي للاجئين DRC، عرضت خلالها مشكلة الألغام في لبنان وطرق معالجتها.

بدعوة من المركز الطاجيكستاني للأعمال المتعلقة بالألغام، شارك المركز اللبناني المختص بهذه الأعمال ممثلاً بالنقيب شربل نجيم، في ورشة عمل بهدف تبادل الخبرات بين البلدين. تخلل الورشة محاضرة للنقيب نجيم حول التجربة اللبنانية ودور الجيش اللبناني في هذا المجال. كما كانت جولة ميدانية للاطلاع على البرنامج الطاجيكستاني والتقنيات المستعملة في مجال نزع الألغام والذخائر غير المنفجرة.



جولات شملت بعض ورش معالجة القنابل العنقودية وحقول الألغام في بلدات: جزين، زوטר الغربية، كفرمران، النبطية الفوقا، جعيتا، البربارة، مجدل سلم وعيتا الجبل. وقد اطلع الزائران على كيفية تنظيف الحقول من قبل الجمعيات والمنظمات وفوج الهندسة في الجيش اللبناني.

الوفود اجتمعت برئيس المركز اللبناني العميد الركن عماد عضيبي، حيث تم عرض الرحلة التي بلغها العمل في البرنامج، بالإضافة إلى مناقشة عمل المركز وإنجازاته والمواضيع المتعلقة بمساعدة ضحايا الألغام.

وزار السيدان Guy Petts وArian Hoxha أيضاً

وفي إطار الاطلاع على مراحل تنفيذ برنامج العمليات الإنسانية للأعمال المتعلقة بالألغام وسير العمل في المركز اللبناني ومهامه وإنجازاته، زار لبنان كل من السيد Arian Hoxha من الاتحاد الأوروبي، ووفد من المنظمة العراقية لإزالة الألغام والمقذوفات غير المنفلة

وتمهيداً لتنفيذ حلقات توعية في المناطق اللبنانية، نظمت اللجنة الوطنية للتوعية من مخاطر الألغام وبإشراف المركز اللبناني للأعمال المتعلقة بالألغام، وبدعم من منظمة اليونيسيف دورات تذكيرية لناشطيها. وقد اقيمت هذه الدورات في جامعة البلمند في الأشرفية والبترون، وفي





## السفير الروسي يحاضر في كلية شهاب للقيادة والأركان

«المفهوم الجديد  
للسياسة الخارجية في  
الشرق الأوسط والموقف

و أفغانستان وليبيا...  
كما شرح المحاضر  
العلاقة القائمة بين

روسيا والدول العربية من جهة، والدولة  
الصهيونية من جهة أخرى. وتحدث أيضاً  
عن موقف روسيا من القضية الفلسطينية  
ودعمها إقامة دولة فلسطين وعاصمتها  
القدس الشرقية، وموقفها من الملف النووي  
الإيراني.

وفي ختام المحاضرة، شكر العميد الركن  
مكة السفير الروسي وقدم له درعاً تذكارية  
عربون شكر وتقدير.

وضباط من ملاك الكلية ومن وحدات  
الجيش وضباط دورة الأركان (الدفعة ٢٨).  
تناول السفير الروسي في محاضراته  
السياسية الروسية حيال الأزمة السورية  
والقضايا المتفرعة منها، وأسباب دعم  
روسيا للدولة السورية وعلاقتها معها  
لجهة التسليح والتدريب على الأسلحة  
الحديثة، بالإضافة إلى الموقف الروسي من  
التدخل الأميركي في بعض الدول كالعراق

تجاه الأزمة السورية» عنوان المحاضرة التي  
ألقاها السفير الروسي السابق السيد Oleg  
Peresipkin في كلية فؤاد شهاب للقيادة  
والأركان، في حضور العميد الركن علي  
مكة ممثلاً قائد الجيش العماد جان  
فهوجي، نائب الملحق العسكري الروسي  
الرائد فيكتور أورشو، مدير المركز الثقافي  
الروسي الدكتور خيرات أحمدوف، نائب  
مدير المركز السيد سيفيانوسلاف سيومين



## السفارة الفرنسية تحيي ذكرى شهداء القوة Drakkar

أحييت السفارة  
الفرنسية الذكرى

جان فهوجي، وعدد  
من قدامى القوات

الفرنسية وعائلات الشهداء وجنود فرنسيين يعملون ضمن قوات  
الأمم المتحدة المؤقتة في لبنان.  
أعقب الاحتفال الذي تخلله وضع أكاليل من الزهر على نصب  
تذكاري للجنود، حفل كوكتيل.

الثلاثين لشهداء القوة الفرنسية «Drakkar» الذين سقطوا في  
بيروت العام ١٩٨٣، باحتفال أقيم في قصر الصنوبر، في حضور الوزير  
المفوض لشؤون المحاربين القدامى في وزارة الدفاع الفرنسية السيد  
قادر عارف، العميد الركن بسام الخوري ممثلاً قائد الجيش العماد





## قداس لشهداء الجيش وقوى الأمن الداخلي في سرعين التحتا

في حضور قائد الجيش  
العماد جان قهوجي  
ممثلاً بالعميد غابي

وأضاف: «إن أي  
اعتداء على الجيش  
اللبناني وقوى الأمن

الداخلي، هو تنكر للوطن وكفر به وخطيئة لا تغتفر»، سائلاً عن «حملة تسليح الجيش ليكون قوة رادعة على حدود الوطن وبخاصة ضمن الأراضي اللبنانية، لردع الإرهابيين والأشرا والمعتدين على المواطنين وعلى ممتلكاتهم». بعدها، ألقى رئيس بلدية سرعين السيد عقل شمعون كلمة من وحي المناسبة، كما ألقى السيد إيلي أبو موسى كلمة رأى فيها «أن شهداء الجيش وقوى الأمن الداخلي هم ملح الأرض التي أنبتتهم، ومفخرة لنا جميعاً ليبقى لبنان وطناً أبياً موحداً». وفي الختام، أزيحت الستارة عن لوحة الشهداء في باحة الكنيسة.

شمعون ورؤساء إتحادات وبلديات وفاعليات سياسية واجتماعية ومواطنين، ترأس راعي أبرشية بعلبك والباقاع الشمالي المطران سمعان عطا الله لمناسبة عيد مار شليطا، قداساً احتفالياً تكريماً لشهداء الجيش اللبناني وقوى الأمن الداخلي وآباء الرعية: جورج صدقة، مارون الحايك وأنطوان دكاش، وذلك في كنيسة مار الياس في سرعين التحتا.

وألقى المطران عطا الله كلمة أشاد فيها «بأبناء سرعين الذين قدموا للمجتمع اللبناني شخصيات مميّزة في الإدارة والتربية والمؤسسات الاجتماعية والكنسية والأمنية والعسكرية».

## مايكل حداد «مغوار لثلاثة أيام»

حقق مايكل حداد المصاب بشلل نصفي رقمًا قياسيًا باجتيازه ٦٠ ألف خطوة أولها في بشري وآخرها في محمية أرز تنورين، وذلك ضمن رحلة استمرت ثلاثة أيام مشى

فيها بمعدل عشر ساعات يوميًا. نظّمت الرحلة جمعية سيدرز للعناية بالتعاون مع جمعيات الأزرز الكبير، جذور لبنان و walk with us.

للطريق خلال شهر أيلول المنصرم، واقتلع الصخور من الطريق ليسهل مسيرة الشاب. وفي ختام المسيرة، شكر السيد مايكل حداد الجيش واصفًا إياه بـ«حامي أرز لبنان»، وقال «أنا أفخر اليوم بأنني كنت مغوارًا لثلاثة أيام، وأشكر فوج المغاوير الذي اقتلع الصخور من الطريق، هو أيضًا يمهّد لكم الطريق لتسيروا بسلام».

وقد رافق السيد حداد بمسيرة البراري، قائد فوج المغاوير العميد الركن شامل روكز إلى جانب عدد من الرياضيين، وكان الفوج قد نفّذ استطلاعاً





## طائرة CESSNA ومستشفى ميداني وأسلحة هبة من السلطات الأميركية للجيش



ضمن إطار برنامج المساعدات الأميركية المقررة للجيش اللبناني والالتزامات والاتفاقيات الموقعة بين الجانبين، أقيم في قاعدة بيروت الجوية احتفال سلّم خلاله سفير الولايات المتحدة الأميركية السيد دايفيد هيل طائرة من نوع «Cessna» للجيش اللبناني، في حضور العميد الركن مانويل كرجيان نائب رئيس الأركان للتجهيز ممثلاً قائد الجيش العماد جان قهوجي ووفد من الضباط وآخر من السفارة الأميركية.

استهل الاحتفال بالنشيد الوطني لكل من لبنان والولايات المتحدة الأميركية عزفته ثلة من موسيقى الجيش، ثم تمّ تقديم شرح لمواصفات طائرة «CESSNA» الأميركية، بعدها كانت للسفير الأميركي كلمة شدد فيها على «متانة العلاقة بين الجانبين»، مشيداً «بالدور الوطني الذي يضطلع به الجيش اللبناني».



بعد ذلك، كانت كلمة لممثل قائد الجيش قال فيها: «لقاؤنا اليوم، يمثل محطة جديدة من محطات التقدير والشكر، من لبنان وجيشه إلى الولايات المتحدة الأميركية وقوّاتها المسلّحة...». وأضاف: «لقد كان للدعم الأميركي المتواصل للجيش اللبناني في السنوات الأخيرة، سواء في مجال التدريب الذي خضع له ضباط وعسكريون من مختلف الرتب في الكليات والمعاهد الأميركية وداخل لبنان من خلال فرق تدريب متخصصة بإشراف مكتب التعاون الدفاعي الأميركي، أم في مجال مدّه بالسلّاح والذخائر والطوافات والآليات والمعدّات المتنوّعة، كان لكلّ ذلك، بالغ الأثر في تعزيز القوّة النارية للوحدات وتنشيط حركاتها، وسرعة انتقالها وتدخلها في الأحداث، وهذا ما انعكس إيجاباً بشكل كبير، على أداء الجيش عموماً، وخصوصاً على مهمّاته الأمنية في ضبط الحدود وحمايتها من أعمال التسلّل والتخريب، ومواجهة التنظيمات الإرهابية والجماعات المسلّحة الخارجة على القانون، الأمر الذي أسهم في حفاظ الجيش على الاستقرار الوطني في خضمّ الصراعات الإقليمية المعقّدة والظروف الداخلية الصعبة».



مثنياً على «المبادرات الأميركية المستمرة لتطوير برنامج المساعدات للجيش اللبناني».

وفي ختام الاحتفال، قدّم ممثل القائد إلى السفير الأميركي درعاً تذكاريّاً عربون شكر وتقدير.

وفي احتفال مماثل، تسلّمت الطبابة العسكرية مستشفى ميدانياً مقدّماً هبة من السلطات الأميركية لمصلحة الجيش، وذلك في حضور السفير الأميركي السيد هيل والعميد الركن كرجيان ممثلاً قائد الجيش العماد جان قهوجي وعدد من الضباط وأعضاء السفارة الأميركية.

كذلك، تسلّم اللواء اللوجستي عبر مطار رفيق الحريري الدولي كمية من الأسلحة الرشاشة، في حضور ضباط من الجيش ومكتب التعاون الدفاعي الأميركي في لبنان.

وقال: «أيها الأصدقاء الأميركيون، إننا نرى في هذه المساعدة القيّمة، الثانية من نوعها، والمتمثلة بطائرة CESSNA ذات المواصفات الفنيّة والتقنيّة العالية، خطوة مميّزة في مجال دعم سلاح الجو اللبناني في مهمّتي التدريب والاستطلاع، ما يؤثّر مرّة أخرى إلى إرادة سلطات بلادكم في مواصلة دعم الجيش وتطوير المساعدات المقدّمة إليه، كذلك نرى فيها مجدداً قناعة راسخة من هذه السلطات، بأهمية دور الجيش في حماية لبنان، ومشاركته الفاعلة في مواجهة الإرهاب، والحفاظ على الاستقرار الإقليمي والدولي الذي يصب في مصلحة الجميع».

وختم متوجّهاً بالشكر إلى السفير هيل ومن خلاله السلطات الأميركية وقيادة قوّاتها المسلّحة على هذه المساعدة القيّمة،



## رئيس الجمهورية يهنئ الجيش بكشف السيارة المفخخة في الضاحية الجنوبية

هنأ رئيس الجمهورية العماد ميشال سليمان الجيش اللبناني، على كشف السيارة المفخخة في منطقة الضاحية الجنوبية عشية عيد الأضحى المبارك. وقد نوّه رئيس الجمهورية بالجهود التي بذلت، معتبراً أن «العيد بالنسبة إلى الضباط والعسكريين يكتسب معناه الحقيقي لديهم عندما تكون التضحية في سبيل الوطن وسلمه الأهلي، وليس التضحية المجانية بالمواطنين الأبرياء خدمة لمخططات هدفها تخريب حال الاستقرار التي نسعى ونحرص جميعاً للحفاظ عليها».

## حصيلة المهمات الأمنية للجيش ضبط سيارات مفخخة وإيقاف العديد من المطلوبين

في إطار سهر الجيش على حفظ الأمن والاستقرار، نفذت وحداته المختلفة عمليات وتدابير أمنية، أسفرت خلال الأسابيع الأخيرة عن إيقاف المئات من المجرمين والمهربين وسواهم من المطلوبين للعدالة، كما ضبطت وحداته سيارة مفخخة في محلة العمورة - الضاحية الجنوبية، وأخرى في منطقة البقاع، وعملت على تفكيكهما، في حين تدخلت قوى أخرى في حل عدة إشكالات نتيجة خلافات عائلية. وفي ما يلي العمليات والتدابير الأمنية التي نفذها الجيش أخيراً والحصيلة التي أسفرت عنها.

### ضبط سيارة مفخخة في الضاحية الجنوبية...

بتاريخ ٢٠١٣/١٠/١٤، أعلنت قيادة الجيش أنه «على أثر الاشتباه بسيارة نوع جيب «غراند شيروكي» كحلية اللون مركونة في محلة العمورة - في الضاحية الجنوبية، فرضت قوى الجيش طوقاً أمنياً حول المكان، كما استدعي عدد من الخبراء العسكريين المختصين، وتبين أن السيارة المذكورة مفخخة بكمية من المواد المتفجرة، ولا يزال العمل جارياً لتفكيكها ونقلها إلى مكان آمن».

وفي بيان لاحق صدر بتاريخ ٢٠١٣/١٠/١٥، أعلنت القيادة أن السيارة التي ضبطت في محلة العمورة كانت تحتوي حوالى ٥٠ كلغ من المواد المتفجرة ومن بينها قنابل عنقودية. وجاء في البيان:

«إلحاقاً لبيانها السابق المتعلق بضبط قوى الجيش، سيارة مفخخة نوع «غراند شيروكي»، في محلة العمورة - الضاحية الجنوبية، وذلك إثر قيام مديرية المخابرات برصد جهات مشبوهة تسعى إلى تنفيذ عمليات تفجير، تم نقل السيارة المذكورة إلى مكان آمن، وقام الخبر العسكري المختص بتعطيل العبوة وتفكيك محتوياتها، حيث تبين أنها تزن حوالى ٥٠ كلغ من المواد المتفجرة، وهي عبارة عن ٣ ألغام و٦ قنابل عنقودية جميعها مضادة للأليات، وكمية من مادة ال «تي أن تي» وحوالى ٢٠ كلغ من بودرة الألومنيوم المقوى بمادة الكبريت الأصفر والصواغ الكهربائية، بالإضافة إلى شبكة من الفتيل الصاعق طول ٢٢ متراً إلى أقسام

العبوة الموزعة في عدة أماكن من السيارة، وتبين أن السيارة المذكورة قد بيعت سابقاً لعدة أشخاص. تستمر التحقيقات بإشراف القضاء المختص لكشف المتورطين في هذا العمل الإجرامي، وتدعو القيادة مجدداً المواطنين في مختلف المناطق اللبنانية إلى الإبلاغ الفوري عن أي حالة مشبوهة حفاظاً على أمنهم وسلامتهم».

### ..وأخرى في البقاع

بتاريخ ٢٠١٣/١١/٢٢، صدر عن قيادة الجيش - مديرية التوجيه بيان جاء فيه إن «مديرية المخابرات ضبطت فجراً في منطقة البقاع، سيارة نوع بويك سوداء اللون، بداخلها عبوة معدة للتفجير زنتها نحو ٣٥٠ كلغ من مواد متنوعة وشديدة الانفجار. وقد حضر الخبر العسكري الى المكان وعمل على تفكيك العبوة، فيما بوشرت التحقيقات بإشراف القضاء المختص لكشف المتورطين».





## الجيش يحيل متهمين بالتفخيخ إلى القضاء

في الإطار نفسه، أحالت مديرية المخابرات على القضاء المختص كلاً من اللبناني محمد نايف الأطرش والتركى محمد صباح الدين أوزدامير لإشتراكهما مع آخرين بإعداد عمليات تفخيخ سيارات وتفجيرها. وقد اعترف الموقوفان اللذين أوقفا بتاريخ

١٩ و٢٣/١٠/٢٠١٣، (بيان قيادة الجيش بتاريخ ٢٨/١٠/٢٠١٣)، خلال التحقيق معهما «بانتماهما إلى مجموعة مسلحة تضم لبنانيين وسوريين تولت التخطيط لاستهداف مناطق أهلة بتفجير صهاريج مازوت مهربة من سوريا إلى لبنان، وتفخيخ سيارة نوع «جي أم سي بلايزر» في محلة بربروت داخل الأراضي السورية ونقلها إلى القاع ومنها إلى

صواريخ على منطقتي الهرمل واللبنوة خلال الصيف الماضي، وبمشاركتهم مع باقي أفراد المجموعة بالتخطيط لسلسلة عمليات هجوم على حواجز الجيش ومراكزه في عرسال، وقتل العسكريين والاستيلاء على أسلحتهم وعتادهم. وتستمر عمليات البحث والتقصي عن باقي أفراد المجموعة لتوقيفهم وتسليمهم للقضاء المختص».

كذلك، وفي بيان آخر صدر عن القيادة بالتاريخ نفسه، أعلنت فيه أن مديرية المخابرات أحالت على القضاء المختص الموقوف أحمد محمد علي، الذي كان قد أوقف بتاريخ ٢٦/١٠/٢٠١٣، لإقدامه على تهريب أحد المتهمين الرئيسيين في تفجيرات طرابلس، وذلك بنقله من مكان اختبائه ومساعدته على الفرار إلى خارج لبنان».

## إنفجار عبوة في جلالا البقاعية

بتاريخ ٣٠/١٠/٢٠١٣، وقع انفجار إلى جانب طريق

عام جلالا - شتورا، وجاء في البيان الذي أصدرته قيادة الجيش حول الحادث:

«لدى توافر معلومات عن وجود جسم مشبوه إلى جانب طريق عام جلالا -



شتورا، توجهت دورية تابعة للجيش إلى المكان، حيث انفجر الجسم المذكور قبل وصولها من دون تسجيل أي إصابات بالأرواح.

وقد حضر الخبير العسكري لمعينة موقع الانفجار، فتبين أنه ناجم عن عبوة ناسفة زنة حوالى ٣٠٠ غرام، جرى تفجيرها لاسلكياً عن بعد.

أوقفت قوى الجيش إثنين من المشتبه بهم، فيما بوشر التحقيق بإشراف القضاء المختص».

الهرمل لتفجيرها هناك، حيث انفجرت بناقليها قبل وصولها إلى المنطقة المذكورة. كما أقدمت المجموعة نفسها على تفخيخ سيارة نوع «غراند شيروكي» تحمل لوحة دبلوماسية.

كذلك، اعترف الموقوفان بأن السيارة الأخيرة شبيهة بتلك التي ضبطت في منطقة الضاحية بتاريخ ١٤/١٠/٢٠١٣، واعترف الموقوف اللبناني أيضاً بمشاركته بإطلاق





## الجيش يوقف مشتبهًا به بإطلاق النار

### على بعض وحداته

خلال قيام دورية تابعة للجيش بمهمة حفظ أمن في محل الشراونة في بعلبك، وفق البيان الصادر عن القيادة بتاريخ ٢٠١٣/١٠/٢٢، أقدمت سيارة تقل مجهولين على إطلاق النار والفرار من أمام الدورية، وعلى الأثر تعرض حاجز للجيش على مدخل حي الشراونة لإطلاق نار ما أدى إلى إصابة ثلاثة عسكريين بجروح طفيفة. وردت عناصر الحاجز على مصادر النيران كمادهمت قوة من الجيش أماكن تواجد المطلوبين وتم توقيف المشتبه بهم وضبط سيارات مسروقة وكمية من المخدرات. وما تزال قوى الجيش تعمل على مطاردة باقي المطلوبين، لتوقيفهم وإحالتهم على القضاء المختص.

كذلك، أعلنت القيادة في بيان صادر بالتاريخ نفسه، «أن دورية تابعة لمديرية المخابرات أوقفت المدعو محمد رضوان زعيتر في منطقة الضاحية الجنوبية، إثر توافر معلومات عن قيامه بإطلاق النار باتجاه آخرين والإعتداء عليهم، وفرض خوات على المحلات التجارية والعمال السوريين، بالإضافة إلى قيامه بسرقة دراجات نارية. وتبين أن الموقوف من أصحاب السوابق وقد صدرت بحقه عدة مذكرات توقيف بجرم السرقة والسلب، ووثائق لارتكابه أعمال جرمية مختلفة. وقد بوشر التحقيق معه بإشراف القضاء المختص».

في السياق نفسه، وبعد ورود معلومات إلى مديرية المخابرات حول قيام أربعة أشخاص بنقل متفجرات، قامت دورية من المديرية بملاحقة السيارة المذكورة في محلة حوش الحرمة، فحصل تبادل لإطلاق النار أدى إلى إصابة عسكريين إثنين بجروح، ومقتل إثنين من المسلحين مجهولي الهوية، أحدهما يرتدي حزامًا ناسفًا. كما تم توقيف شخصين آخرين، أحدهما لبناني والآخر من التابعة السورية. وقد ضبطت داخل السيارة أنواع مختلفة من المتفجرات قدرت زنتها بـ ٢٥٠ كلغ، بالإضافة إلى كمية من الفتيل الصاعق.

نقل المصابون إلى مستشفى البقاع للمعالجة، وتم تسليم المضبوطات إلى المراجع المختصة، كما بوشر التحقيق بإشراف القضاء المختص.

### ...وسيارة تنقل أسلحة من سوريا

إلى ذلك، أعلنت قيادة الجيش في بيان صادر بتاريخ ٢٠١٣/١٠/٢٢، أنه «في إطار مهمة ضبط الحدود اللبنانية - السورية، أوقفت قوى الجيش في منطقة وادي حميد - عرسال، سيارة نوع Geelly كحيلة اللون، قادمة من الأراضي السورية بطريقة غير شرعية، وتقل أربعة أشخاص من التابعة السورية، بحوزتهم كمية من البنادق والمسدسات الحربية والذخائر والأعتدة العسكرية، بالإضافة إلى عدد من الرمانات اليدوية. وقد تم تسليم الموقوفين مع المضبوطات إلى المراجع المعنية، وبوشر التحقيق بإشراف القضاء المختص».

### الإعتداء على باص في طرابلس:

#### الجيش يوقف أحد المعتدين

أعلنت قيادة الجيش - مديرية التوجيه بتاريخ ٢٠١٣/١١/٢ في بيان أصدرته بعيد الإعتداء على أحد الباصات في طرابلس، «أن مسلحين ملثمين أقدموا على توقيف سيارة فان أمام مدرسة دار السلام في محلة باب التبانة - طرابلس، واقتياد

ركابها الثمانية بقوة السلاح إلى الأحياء الداخلية، ثم قاموا بإطلاق النار على أقدامهم حيث أصيب ستة منهم بجروح غير خطيرة. وأشارت القيادة إلى أن قوة معززة من الجيش توجهت على الفور إلى المكان المذكور وعملت على نقل المصابين إلى المستشفيات للمعالجة، ونفذت تدابير أمنية بهدف توقيف المتورطين.

وأكدت القيادة في بيان لاحق، أنه «بنتيجة البحث والتحريات تم تحديد هوية المسلحين وكل المتورطين في عملية

إطلاق النار وهم اللبنانيون: خالد جمال الراعي، عمر محمد عبد العزيز الأحمد، مصطفى عبد الحميد جوهر، والسوري يحيى سمير محمد». وأشارت إلى «أن قوى من الجيش دهمت أماكن وجودهم، حيث أوقفت المدعو يحيى سمير محمد، وعملت على ملاحقة باقي المتورطين لتوقيفهم وإحالتهم على القضاء المختص».



### ...ويحسم إشكالات أمنية في الطريق الجديدة

#### وكامد اللوز

نفذ الجيش عمليات دهم في الطريق الجديدة على خلفية إشكال وقع بين عناصر مسلحين، وقد تمكّن من إحكام الطوق في المكان المذكور وأعاد الهدوء إلى المنطقة. وفي البيان الصادر عنها بتاريخ ٢٠١٣/١٠/١٥ أعلنت قيادة الجيش «أن إشكالاً حصل في طلعة مستشفى المقاصد - طريق الجديدة، تخلّله تبادل إطلاق نار من أسلحة حربية خفيفة، من دون تسجيل



إصابات بالأرواح. وعلى الأثر حضرت قوة من الجيش إلى المنطقة وفرضت طوقاً أمنياً حولها وقامت بدهم أماكن مطلقى النار، حيث أوقفت ثلاثة من المشتبه بهم، وعملت على ملاحقة باقي المتورّطين».

كما صدر بتاريخ ٢٠١٣/١٠/١٦، عن القيادة البيان الآتي:

«ليل ٢٠١٣/١١/١٥، حصل إشكال بين مواطنين في بلدة كامد اللوز - البقاع الغربي، نتيجة خلافات عائلية سابقة، تطوّر إلى تبادل إطلاق نار بالأسلحة الحربية الخفيفة وأسلحة الصيد، ما أدى إلى إصابة عدد منهم بجروح غير خطيرة. وعلى الأثر تدخلت قوى الجيش المنتشرة في المنطقة، وأعدت فرض الأمن والاستقرار في البلدة، كما دهمت أماكن مطلقى النار، حيث أوقفت عددًا منهم وضبطت بحوزتهم كمية من الأسلحة والذخائر.

تم نقل المصابين إلى المستشفيات للمعالجة وتأمين حراستهم، فيما تجري ملاحقة جميع المتورّطين في الحادث، لتوقيفهم وإحالتهم على القضاء المختص.

#### توقيف متورّطين بعملية خط

##### الصيدلي وسام الخطيب

تمكّنت مديرية المخابرات، ووفق بيان أصدرته قيادة الجيش بتاريخ ٢٠١٣/١٠/١٩، من تحديد هوية خاطفي الصيدلي وسام الخطيب والذي أخلى سبيله بتاريخ ٢٠١٣/١٠/١٦، ومكان وجودهم في منطقة بريثال - البقاع. وقامت دورية تابعة للمديرية بدهم المكان المذكور، وأوقفت إثنين منهم وهما المدعو عبد الأمير صالح والمدعو دريد صالح المطلوب بعدة مذكرات توقيف لإرتكابه جرائم خطف مماثلة والإتجار بالسلاح.

وبنتيجة عملية الرصد والملاحقة، أوقفت قوى من الجيش في بلدة بريثال - البقاع، شخصين آخرين من المتورّطين بعملية الخطف وهما: اللبناني حسين أحمد صالح والفلسطيني محمد أحمد عمر. وقد ضبطت في مكان وجودهما كمية من الأسلحة والذخائر الحربية الخفيفة وعددًا من قذائف

مطلوب للعدالة بموجب مذكرات توقيف، والبعض الآخر لإرتكابه جرائم ومخالفات متعددة، تتعلق بالتجوال داخل الأراضي اللبنانية من دون إقامات شرعية، وحيارة المنوعات والإتجار بها وتهريب بضائع عبر الحدود، بالإضافة إلى قيادة سيارات ودراجات نارية من دون أوراق ثبوتية.

وقد شملت المضبوطات ٩٨ سيارة و٦ صهاريج مازوت و٤٠ دراجة نارية، و٦٠ مركب صيد، بالإضافة إلى كميات من الأسلحة والذخائر والأعتدة العسكرية المتنوعة والمخدرات.



ولمناسبة حلول عيد رأس السنة الهجرية وذكرى عاشوراء، نفذت وحدات الجيش في مختلف المناطق تدابير أمنية إستثنائية، وذلك في محيط أماكن إحتفالات السنة الهجرية ومجالس العزاء، وحول دور العبادة والأسواق التجارية والمرافق السياحية، وذلك لطمأننة المواطنين والحفاظ على السلامة العامة. وقد شملت هذه التدابير إنتشارًا للعناصر وتسيير دوريات وإقامة حواجز ثابتة ومتحركة وتركيز نقاط مراقبة.

كذلك، عملت الوحدات المنتشرة عملاً، بالاشتراك مع عناصر الدفاع المدني وبمؤازرة طوافة تابعة للقوات الجوية، على إخماد حرائق شتت في خراج عدة بلدات وأتت على مساحات شاسعة من الأشجار المثمرة والحرجية والأعشاب اليابسة.

الهاون والرمانات اليدوية والبندقية. تم تسليم الموقوفين مع المضبوطات إلى المراجع المعنية، وبوشر التحقيق بإشراف القضاء المختص.

كذلك، أعلنت مديرية التوجيه في بيانها الصادر بتاريخ ٢٠١٣/١٠/٢٥ أن «مديرية المخابرات أحالت بالتاريخ نفسه كلا من الموقوفين: اللبناني حسين أحمد صالح وشقيقه دريد وعبد الأمير، والفلسطيني محمد أحمد عمر، والذين تم توقيفهم بتاريخ ١٩ و٢٠١٣/١٠/٢٦، لإقدامهم على خطف الصيدلي وسام الخطيب ثم

إطلاق سراحه مقابل فدية مالية، وقد تبين من خلال التحقيق مع الموقوفين، بأنهم أقدموا أيضاً في وقت سابق على خطف المواطن أحمد منصور، وتوجد بحقهم عدة مذكرات توقيف بتهم إطلاق النار والسرقة وترويج العملات المزورة». وقد ضبط بحوزة المخطوفين قسم من الفدية المدفوعة من قبل عائلة الصيدلي الخطيب وكمية من الأسلحة.

#### حصيلة أيام أمنية

إلى ذلك، نتيجة للتدابير الأمنية الإستثنائية التي قامت بها وحدات الجيش في مختلف المناطق اللبنانية، وشملت دهم أماكن مطلوبين للعدالة، إقامة حواجز، تسيير دوريات مؤللة وراجلة، تم توقيف نحو ٧٦٠ شخصاً من جنسيات مختلفة، بعضهم



# تقسيم مريح دون بنك

## تسهيلات خاصة لأفراد الجيش والقوى الأمنية



سيارات  
مستعملة



**CHIDIAC**  
P.O.C.C.

**كفالة على:**  
موتور • فيتاس • وشاسي

Mar Mekhael, Nahr, facing "Daraj Jaara"  
Tel: 01.443008, 01.562856, 03.513851



# CAR LOAN

Apply online & win  
a holiday trip



APR: 8%

**At BSL BANK, your car comes  
along with a trip to the sun**

**Be among the first 100 online  
applicants and win a holiday trip**



For more information: 01 980 990

[www.bsl.com.lb](http://www.bsl.com.lb)



رمايات للقوات الجوية  
في حضور قائد الجيش

في حضور قائد الجيش العماد جان قهوجي وعدد من كبار الضباط، نفذت طوافات تابعة للقوات الجوية رمايات بالصواريخ والرشاشات الثقيلة ضد أهداف أرضية وذلك في منطقة حمامات - البترون. وفي ختام الرمايات، أثنى العماد قهوجي على أداء الطيارين المنفذين، منوهاً بكفاءة القوات الجوية، لا سيما قيامها بتحديث منصات الصواريخ والرشاشات الثقيلة في الطوافات العسكرية بإمكانات محلية ضئيلة، واستخدامها بشكل دقيق وفعال في مساندة الوحدات البرية. كما شدد قائد الجيش على أهمية التدريب في الجيش.

## الوحدات

في مواجهة الأخطار  
الأمنية الطارئة

## مناورات

وتمارين تكتية  
في غير منطقة

في إطار خطة التدريب النوعي التي وضعتها القيادة للتأكد من جاهزية الوحدات، واستعدادها للتدخل السريع والفعال في مختلف الظروف القتالية ولمواجهة الأخطار الأمنية الطارئة، نفذت مختلف الوحدات عدة مناورات وتمارين تكتية في غير منطقة.







مهاجمة مجموعة معادية



حضر المناورة عدد من كبار ضباط الجيش، واستخدمت خلالها الطوافات في عمليات واستطلاع وتصوير من الجو، كما تم تنفيذ رميات بالطوافات وراجمات الصواريخ والمدافع الثقيلة والأسلحة المتوسطة والخفيفة، إلى تفجير عبوات ناسفة.

نفّذت وحدات من لواء المشاة السادس والثالث والقوات الجوية وأفواج: المغاور، المدفعية الثاني والتدخل الثاني، مناورة قتالية في منطقة اليابسة - راشيا الوادي، في مجال مهاجمة مجموعة معادية متحصّنة في المنطقة المذكورة.



مواجهة اعتداء إرهابي



في مطار رفيق الحريري الدولي في بيروت ومحيطه، نفّذ فوج التدخل الأول مناورة أمنية موضوعها مهاجمة مجموعة إرهابية متحصّنة في المباني، بالاشتراك مع وحدات من القوات الجوية وجهاز أمن المطار. حضر المناورة عدد من ضباط القيادة وقادة الوحدات الكبرى والأفواج المستقلة، وشملت إنزال عناصر من الطوافات فوق المنشآت وعمليات دهم ومطاردة العناصر الإرهابية.

استخدمت خلال المناورة التي حضرها عدد كبير من الضباط، رميات بالدبابات والمدفعية والأسلحة المتوسطة والثقيلة، بالإضافة إلى صواريخ جو - أرض بواسطة الطوافات العسكرية.

«صخور الجرد» هو عنوان المناورة القتالية التي نفّذها فوج التدخل الثالث، بالاشتراك مع فوج المدفعية الثاني والقوات الجوية، في منطقة جرد العاقورة، وذلك ضد قوات معادية متحصّنة في المنطقة.



«صخور الجرد»







نُفذت وحدات من فوج التدخل الخامس، وفي حضور عدد من كبار الضباط في الجيش وممثلين عن الأجهزة الأمنية والرسمية والجمعيات الأهلية، مناورة تكتية في محلة البيال - بيروت بعنوان «حفظ أمن ضد عمل إرهابي خلال سباق الماراتون ٢٠١٣». شارك في المناورة أفواج التدخل الأول، الثالث، والمدفعية الأول، القوات البحرية والجوية، إلى جانب وحدات من الأجهزة الأمنية والدفاع المدني والصليب الأحمر اللبناني. وقد شملت تفجير عبوات وعمليات إغاثة وإخلاء بواسطة الآليات والطوافات، واستطلاع وتصوير من الجولبقة العمل الإرهابي، ومراقبة الشاطئ وتفتيش السفن المشبوهة.



في إطار التعاون العسكري بين الجيشين اللبناني والفرنسي، وبحضور ضباط من أجهزة القيادة ومن الفرقاطة العسكرية الفرنسية «Cassard» التي زارت لبنان لعدة أيام، نُفذت وحدات من فوج مغاوير البحر والقوات البحرية، بالاشتراك مع الفرقاطة المذكورة، تمريناً تكتيياً في عرض البحر قبالة شاطئ جبيل، وذلك حول فرضية دهم سفينة مشبوهة وتفتيشها.

في إطار التعاون بين الجيش والصليب الأحمر اللبناني، نُفذت وحدات من فوج المغاوير والقوات الجوية ولواء المشاة الحادي عشر وفوج المضاد للدروع، بالاشتراك مع فرق مختصة في مركز بعبداء الإسعافي، مناورة طبية في منطقة رومية، وذلك في مجال مساعفة مصابين وإخلائهم من أرض المعركة بواسطة الطوافات والآليات، ونقلهم إلى المستشفيات للمعالجة.

**مناورة للجيش  
والصليب الأحمر  
حول إخلاء مصابين**







# نبث الحياة

broadcasting life



السومرية  
ALSUMARIA  
[www.alsumaria.tv](http://www.alsumaria.tv)



الطريق من الوقت لتصل من بيتك إلى هنا؟  
ابتسم بتواضع وقال: «عادي شو فيا...»،  
شعرنا بنوع من الإحراج نحن الذين نتذمر  
كل يوم من زحمة السير و«طول المسافة»  
بين مراكز عملنا وأماكن إقامتنا...

#### رفقة عمر...

في مكتب العميد الركن فريجي  
شعرنا بكثير من الألفة المزوجة بالفخر  
والاعتزاز، وحين بدأنا الحديث اكتشفنا  
سبب هذا الشعور: اللواء السادس كان أول  
قطعة خدم فيها عقب تخرجه من الكلية  
(المدرسة آنذاك) الحربية، ففي هذه القطعة

كانت «معمودية الواجب»  
وأول دروب الخدمة، بما فيها  
من ذكريات وصعوبات  
وروابط...

يستعرض قائد اللواء  
السادس أبرز المحطات التي  
كلّف إياها هذا اللواء منذ  
تاريخ إنشائه العام ١٩٨٣.  
ويتوقف بشكل خاص  
عند مشاركته الفعالة في  
الانتشار على الحدود الدولية  
مع فلسطين المحتلة بعد  
حرب تموز ٢٠٠٦، في مهمة  
انتشر خلالها الجيش  
اللبناني هناك للمرة الأولى

#### اللواء السادس

حين وصلنا إلى مقر قيادة اللواء السادس  
تولى أحد العسكريين مرافقتنا ليدلّنا  
إلى مكتب قائده العميد الركن خير  
فريجي. لهجته  
كانت كافية  
للدلالة على أنه من  
منطقة بعيدة جدًا.  
وحين سألناه هل  
تقيم في البقاع؟  
أجاب بالنفي. وإذ  
أردفنا متعجبين:  
كم تستغرق



### اللواء السادس وفوج الحدود البرية الثاني

## بين شمس السهل ووعر الجبال... رجال لا يتوقفون كثيرًا عند المشقات

بين شمس السهل في البقاع ووعر الجبال في  
عرسال والهرميل، ينتشر رجال أتى بهم الواجب  
من نواحي بعيدة في الوطن: من عكار أو صور،  
من كسروان أو جبيل... لا فرق بين الواحد منهم  
أو الآخر، وحدها لهجاتهم المحلية تشي بالمنطقة  
التي أتوا منها. أمّا في ما خلا ذلك، فكلهم جنود  
الوطن المعتمرون قدسية رسالتهم، ومن تسيّر  
خطواته هذه الرسالة، لا يتوقف كثيرًا عند  
تفاصيل من نوع مشقة الطريق، أو قساوة الطبيعة  
وحدة المناخ، ولا حتى عند الخطر الذي رفع  
الكثيرين من رفاقهم إلى مرتبة الشهادة.  
اللواء السادس وفوج الحدود البرية الثاني،  
قطعتان من قطع الجيش المنتشرة في مناطق  
شهدت الكثير من التطورات والأحداث، التي  
تمنع «العين الساهرة» أصلًا من معرفة أي شكل  
من أشكال الاسترخاء أو الراحة، فما بالك بالنوم؟  
«الجيش» توجهت إلى البقاع في جولة شملت  
قيادتي القطعتين. وهناك كانت لها لقاءات  
بضباط لا يكلّون من السهر مع رجالهم على  
توفير الأمن والطمأنينة لمواطنيهم، ولا يقصرون  
في مد يد العون لهم خلال الأوقات الصعبة.  
كما التقت رجالًا أشداء يفيضون عزماً وحيوية،  
وحين يُسألون عن صعوبات يواجهونها، يتعجبون  
ويقولون: «نحن عسكري».







بعد ثلاثين عامًا من غيابه عنها. يومها كانت البلدات والقرى في غمرة الدمار الذي سببه العدوان الإسرائيلي، وكان لا بد من جهود جبارة لتخطي الواقع الصعب، وقد وظف اللواء إمكاناته إلى جانب قوات الأمم المتحدة العاملة في الجنوب لمساعدة المواطنين إنمائيًا واجتماعيًا وإنسانيًا. اعتبارًا من ٢٠١٠/٧/٣٠ انتقل اللواء إلى البقاع، فانتشر في البقاع الشمالي، من حدود بلدة بريتل وصولاً إلى الحدود مع سوريا، حصل تعديل في قطاعه اعتبارًا من ١٨ شباط ٢٠١٣ حيث أصبحت مساحة انتشاره تشمل بعليك وشمسطار وبريتال والفاكهة. وقد تولى مهمة جديدة هي ضبط الحدود مع سوريا اعتبارًا من بلدة معربون جنوبًا وحتى عرسال شمالًا. وحول الحدود الجغرافية لمسؤوليات قطاع اللواء، أوضح العميد الركن فريجي «أنها تبلغ حوالى ٢٤٠٠ كلم<sup>٢</sup>، أي تقريبًا ربع مساحة لبنان، بعرض يراوح بين ١٥ و ٢٠ كلم، وطول يبلغ ٦٠ كلم. أما طول الحدود مع سوريا والتي تسلم مسؤوليتها اللواء، فهو ٩٥ كلم تشمل: جرود رأس بعليك، عرسال، نحلة، بعليك، بريتل، حام، ومعربون».

#### «الصعوبات كثيرة ولكن العزم أكبر»

في ما يتعلق بعمل اللواء وتنفيذ مهماته التي تزداد صعوبة بسبب التطورات في سوريا، يقول العميد الركن الفريجي «إن هذه المنطقة الجبلية وعرة وتضمّ عشرات الطرقات الترابية التي تستخدم للتهريب بالاتجاهين، ولذلك عمدنا إلى فتح طرقات جديدة، وإقامة حواجز ثابتة على الطرقات الرئيسية، وكما أن حواجز ظرفية على الطرقات الفرعية التي نقفل أحياناً البعض منها بالسواتر الترابية لأسباب أمنية بالإضافة إلى تسيير دوريات. وقد نال اللواء العديد من التوبيخات والتهاني من قائد الجيش نظرًا إلى الأعمال الباهرة التي قام بها».

يعلم الجميع أنه نظرًا إلى العوامل الجغرافية والطبيعية، من الصعب ضبط الحدود بالعديد المتوافر حاليًا، فكيف

الانتشار بعيدة عن بعضها. كما أن العسكريين يتكبدون مشقة الانتقال من مناطق سكنهم التي تفصلها عن مراكز خدمتهم مسافات طويلة وهم يعملون في ظل عوامل مناخية قاسية جدًا».

#### «العلاقة مع المدنيين جيّدة...»

##### ومشكلتنا مع الخارجين عن القانون»

عن العلاقة بين المدنيين والعسكريين، يقول العميد الركن الفريجي، «إنها قوية والناس تظهر احتضانًا واسعًا للعناصر، وبالمقابل فإننا نستوعب المواطنين كافة، من دون تمييز سياسي أو طائفي أو مذهبي. أمّا مشاكلنا فهي فقط مع الخارجين على القانون والمتمردين عليه».

يتصرف اللواء حيال هذا الأمر؟ يقول العميد الركن فريجي «إن تشعب المهمات ووعورة المنطقة يفرضان زيادة العديد لتحقيق الجهوزية الكاملة، لكننا نعمل بكل طاقاتنا كي لا يؤثر هذا الأمر على أدائنا». ولا ينكر أن ثمة صعوبات وأن «العسكر» يعملون في ظروف قاسية، لكن معنوياتهم مرتفعة، وهم يدركون حجم المسؤولية الملقاة على عاتقهم، كما يدركون أن القيادة تعمل لتلبية جميع حاجاتهم.

ويردف قائلاً: «من الصعوبات التي تواجهنا كثرة الأعطال التي تصيب آلياتنا بسبب وعورة الطرقات الجبلية مما يحتم مساعدتها باستمرار، خصوصًا أن مراكز



## التوجيه والتدريب والتحصين

حول التدابير المتخذة حديثاً للحد من انعكاسات التطورات الجارية في سوريا على الأوضاع في المناطق الحدودية، يقول: «لدينا قوى منتشرة في جميع المراكز العسكرية التابعة لنا عند المسالك والطرق ونقاط المراقبة، ونقيم حواجز ثابتة في العمق أي خلف المراكز الأمامية، وكما نرى عند نقاط التسلّل المحتملة، مهمتها مراقبة جميع العابرين، وتفتيشهم عند الاشتباه بهم وتوقيفهم في حال ضبطت بحوزتهم

بالتعاون مع الفوج المجوقل، على استخدام السلاح وتأمين الحماية المتبادلة في أثناء تنفيذ أي مهمة عسكرية (دهم، مطاردة، تصدّ للمسلّحين...)، وقد أعطت نتائج ممتازة، لجهة اكتساب العسكريين مزيداً من الثقة بالنفس وتقنية عالية في استخدام السلاح ووسائل الكترونية متطورة لمراقبة الحدود». ويشير قائد اللواء الى «التعاون الوثيق بين اللواء وفرع المخابرات في منطقة البقاع والذي يؤتي ثماره على أكثر من صعيد».



أسلحة أو ذخائر أو متفجرات، وقد تم ضبط مسلّحين في أوقات مختلفة. ولدينا كذلك تدابير استثنائية عند توافر معلومات اضافية للتعامل مع الحدث المرتقب بناءً لهذه المعطيات، كما يجب».

ويكشف العميد الركن الفريجي عن اجراءات اتخذت حديثاً، أهمها: استحداث مراكز جديدة، تكثيف عمليات التوجيه والتدريب والتحصين للدفاع عن القطاع بكل حزم ومسؤولية. وفي هذا الإطار قمنا بأكثر من مناورة إحداها كانت مع فوج المغاوير وقد استخدمت فيها جميع أنواع الأسلحة. كما قمنا بدورة تدريبية بعنوان «رد الفعل السريع» حيث تدرب العناصر

## الانتقال صعب ونشأت إلى أكل البيت

لكن «ما في مشكلة» خلال جولتنا التقينا بعض عسكري اللواء، في سرية الهندسة التابعة للكتيبة ٦٧،

التقينا الملازم جو، ضابط مفعم بالحوية، طبيعة عمله تقتضي منه التعامل مع الخطر والاحتكاك به يومياً، من خلال الكشف على الأجسام المشبوهة ونقلها إلى مكان آمن. لكن هذا ليس كل شيء، إذ أن عمليات الدهم وأعمال التفتيش وضبط المنوعات هي من صلب يومياته. يختصر الملازم في كلامه ويقول: جوّ العمل جيّد،

ولقد بات لدينا خبرات عديدة مما يسمح لنا بأداء مهمّتنا كما ينبغي.

الرقيب ميشال من الكتيبة نفسها، لا يستمتع كثيراً ب«الطعام في الثكنة»، فهو يشاق إلى «أكل البيت»، لكنه لا يجد مشكلة في شيء، ويشكر قائد اللواء على اهتمامه بالعسكريين ومتابعته جميع شؤونهم.

من جهته، يخبرنا المعاون أول أحمد (الكتيبة ٦٢) أنّه يخدم في عرسال، منزله في عكار، لا يخفي أنّ «التنقل صعب، لكن روح الأخوة بين الرفاق، وعزمنا على تحمّل مسؤولياتنا يسهلان الأمور، أكثر من ذلك، الصعوبات تزيدنا تحاملاً»، يقول. أمّا الرقيب أول نياف الذي التقيناه في حي الشراونة (الكتيبة ٦١) فيعتبر أن الوضع جيد خصوصاً أنّه يخدم في اللواء منذ سنوات، وهو يقيم في منطقة قريبة، وبيته قريب من مركز عمله، لكن وإن لم يكن الأمر كذلك، «ما في مشكلة فنحن عسكري».



## لهم الخلود

خلال مسيرته قدّم اللواء السادس ١٠٥ شهداء سقطوا في ساحة الشرف إلى ٢٢ آخرين كانوا شهداء الواجب. ومن بين شهداء اللواء اثنان سقطا خلال حرب تموز ٢٠٠٦، وثلاثة استشهدوا في وادي حميد - عرسال في أيار من العام الحالي.





## فوج الحدود البرية الثاني:

### من مراقبة الحدود

### إلى فوج قتالي بامتياز

أنشئ فوج الحدود البرية الثاني في ٢٠٠٩/٧/١، وتمركز قيادته في رأس بعلبك بينما تنتشر وحداته على الحدود الشرقية من وادي فيسان حتى جرود عرسال.

لا تقتصر مهماته على عملية مراقبة الحدود وضبطها بل تتعداها إلى مهمات أخرى.

وفق قائده العميد علي مراد تمكّن فوج الحدود البرية الثاني، بالرغم من تواضع قدراته من تخطي التحديات والعقبات خصوصًا تلك التي برزت خلال الأزمة الإقليمية الأخيرة.

### ضبطنا كميات كبيرة من الأسلحة

لدى سؤالنا العميد مراد عن المهمات التي يتولاها الفوج حاليًا قال:

«مهمتنا مراقبة الحدود الشمالية - الشرقية ومنع أعمال التهريب، ولكن خلال الأزمة السورية أصبحنا قوة مقاتلة للدفاع عن الحدود واستطعنا ضبط كميات كبيرة من الأسلحة المهربة وأوقفنا عددًا من الأشخاص المطلوبين وسلمناهم إلى السلطات المختصة».

وأضاف قائلاً:

«نحن نعمل دائمًا وبجهد متواصل،

السورية وامتدادًا إلى منطقة الروعة ووادي فيسان، ومشاريع القاع. وقد كانت جرود عرسال في بداية الأزمة في نطاقنا».

### ثكنة عصرية

أنشأ الفوج ثكنة عصرية فيها جميع المستلزمات التي يحتاجها العسكريون، ويوضح العميد مراد «أن الثكنة تمتد على مساحة ٢٠ ألف متر تقريبًا، وبفضل تشجيع قيادة الجيش استطعنا أن نحول قيادة الفوج إلى ثكنة كاملة مكتملة، فأصبح لدينا استقلالية ذاتية في الاحتياجات والخدمات، ونحن نعمل اليوم على بناء محطة عسكرية للمحروقات، وقد أسسنا غرفة عمليات بدعم من الجمعية الدانماركية.

كما تلقينا مساعدة من السلطات البريطانية قوامها آليات وأجهزة لاسلكية وأبراج مراقبة وأعتدة أخرى وسواها.

وحاليًا نعمل على بناء المطبخ الخاص بالفوج، وأنشأنا أربع قاعات تعليم ومختبرًا لتعليم اللغتين الإنكليزية والفرنسية، ولدينا مشغل للآليات يضاها أهم المشاغل العسكرية الحديثة».

### هيكلية الفوج وأداء عسكريه

يتألف الفوج من ٥ سرايا قتال وسرية للقيادة والخدمة، بالإضافة إلى سرية

على تخطي جميع الصعوبات، ولكن بسبب طبيعة عملنا وطبيعة المنطقة التي تنتشر فيها نعاني بعض المشاكل اللوجستية والعمالية، أولاً لدينا استهلاك كبير للآليات، بسبب صعوبة طبيعة الأرض. من ناحية ثانية لدينا نقص في بعض التجهيزات الحديثة للمراقبة ونحن نعمل حاليًا على تأمين جميع الاحتياجات اللازمة وقد قطعنا شوطًا كبيرًا في ذلك بفضل جهود القيادة وتقديمها كل العون لنا من أجل تحقيق أفضل النتائج».

أما عن بقعة انتشار الفوج، فقال، «إنها من سهل الفاكهة على الحدود مع سوريا إلى وادي فعرا، ومساقط المياه على الحدود





عسكري حماية حدود الوطن، و«الفوج الذي ننتمي إليه هو العين الساهرة على هذه الحدود والثكنة بيتي الثاني. وفي وقت السلم نركز على التدريب وتحسين أدائنا من خلال الدورات المكثفة، وفي وقت الأزمات نحن حاضرون لتلبية أوامر قائد الفوج أيًا كانت طبيعة المهمة».

الرفيق يوسف خدم في اللواء الخامس وشارك بمعركة نهر البارد ضد الإرهاب، يقول: «أنا اليوم بفوج الحدود البري الثاني صرلي سنة، طبعًا في تعب، بس أنا اليوم هون عم أخدم وطني مثل ما خدمتو في قطع أخرى».

وعندما نسأل المجند علي: هل ترغب في الخدمة في غير قطعك الحالية؟ يقول: «الجيش جيش والعسكري عسكري وين ما كان، ونحن لما لبسنا هالبدة صرنا كلنا لون واحد ودم واحد وحياتنا صارت ملك للوطن».

وقبل أن نودع المركز، توجّهنا بسؤال إلى مجموعة من العسكريين حول المشاكل التي يواجهونها خلال الخدمة، فكان الرد واحدًا تقريبًا: صحيح أننا نخدم في مناطق بعيدة وصعبة وفي ظروف خطيرة، لكن ثكنتنا مجهزة بكل ما يلزم وعلاقتنا ببعضنا قوية مما يجعلنا رجالًا واحدًا في مواجهة الصعوبات، ويضيف أحدهم: عندما ارتدينا هذه البزة كنا نعلم مسبقًا ماذا ينتظرنا، حمى الله لبنان وجيشه».



### كيف الحال؟

في جولتنا، التقينا الرائد اسامة آمر إحدى السرايا في الفوج، وعندما سألناه عن الخدمة وظروفها في هذه المنطقة النائية قال: «الفوج يشبه خلية نحل، العمل يتواصل ليلاً ونهارًا. ومعنويات العسكر عالية جدًا، والخدمة جيدة».

وعن العلاقة مع المدنيين قال الرائد: «تربطنا بالمجتمع المدني علاقات وثيقة تعززها النشاطات المشتركة بين الفوج والجمعيات الموجودة في المنطقة، لا سيما النشاطات الرياضية والاجتماعية والثقافية والتي تقرب المسافات بيننا وتعزز التفاعل بين الجيش والمواطنين». المعاون أول جاد يعتبر أن مهمته كأبي

المشاغل التي أنشئت حديثًا.

ينوّه العميد مراد بأداء عسكريه «بالرغم من كل الصعوبات والمشقات وطبيعة الأرض القاسية صيفًا وشتاء، وبالرغم من الاعتداءات التي تتعرض لها مراكزنا بين الحين والآخر، فإن العسكري يثابر ويكافح من أجل إنجاح مهمته، ليكون دومًا العين الساهرة على حدود الوطن».

أما ظروف الخدمة، فيعتبرها «جيدة بالإجمال، في الفترة الأخيرة كانت لدينا مهمات صعبة مما يتطلب نسبة جهوز معينة، لكن العسكري دائمًا مندفع ويتحلى بروح معنوية عالية في كل وقت وظرف».





# أنت الوطن يا وطن

لأنّ في وحدتهم الشرف، وفي عطائهم التضحية وفي  
التزامهم الوفاء، يستمرّ بنك لبنان والمهجر بدعم  
المؤسسة العسكرية على سعيها الدائم إلى توفير  
راحة البال لكافة اللبنانيين.



# راحة البال منّا وفيك

لأنّ في وحدتهم الشرف، وفي عطائهم التضحية وفي  
التزامهم الوفاء، يستمرّ بنك لبنان والمهجر بدعم  
المؤسسة العسكرية على سعيها الدائم إلى توفير  
راحة البال لكافة اللبنانيين.

بنك لبنان  
والمهجر  
ش.م.ل.  
راحة البال

لبنان - قبرص - مصر - المملكة المتحدة - فرنسا - الأردن - رومانيا - سويسرا - سورية - الإمارات العربية المتحدة  
قطر - المملكة العربية السعودية



«الإدارة الحديثة للوقت ضمن مفهوم

إدارة الأعمال»، عنوان المحاضرة التي

ألقاها البروفسور فنانسان مزرعاني

(محاضر في عدة جامعات ومعاهد ومراكز

أبحاث لبنانية ودولية) في كلية فؤاد شهاب

للقيادة والأركان، في حضور قائدها العميد

الركن علي مكّه وضباطها، بالإضافة إلى

ضباط من وحدات مختلفة وضباط دورة

الأركان ٢٨.

يتجاوز الـ ٢٠٪. من هنا علينا أن نحدّد الفئة التي يقع فيها عملنا، الـ ٢٠٪ أو الـ ٨٠٪؟ هل يجعلنا هذا العمل نتقدّم ونتطوّر؟ هل ما نقوم به هو عمل نحبه ولطالما أردنا القيام به؟ هل الأعمال التي نقوم بها تفيدنا على الرغم من أننا لا نحبهها؟ هل نستمتع بما نقوم به؟

ولتطبيق مبدأ الـ ٨٠/٢٠ والعمل بشكل فاعل يعرض مزرعاني بعض النصائح، كتصنيف الأخبار وقراءة المهمّة والبارز منها وعدم إضاعة الوقت على الباقي، الإطلاع على وسائل التكنولوجيا الضرورية للعمل، والتزام الأصول والأخلاقيات المهنية والوطنية التي توجّهنا لاتخاذ القرارات الصحيحة.

في وقت متأخر، إعطاء نتائج أقلّ من النسبة المتوقعة، الحذف من أوقات الفراغ والترفيه وتخصيصها للعمل... هنا تظهر الحاجة إلى خطة عملية وفاعلة لتحسين جودة العمل ومردوده، فالفشل في التخطيط هو تخطيط للفشل (Failing to plan is planning to fail). والخطوة الأولى لتخطيط صحيح تكمن في تحديد الأولويات.

### منظومة كوفي

انطلاقاً من هذا الواقع استخدم ستيفن كوفي (Steven Covey) الذي كان معلماً وكاتباً ورجل أعمال من بين أكثر الأشخاص تأثيراً في العالم، منظومة بسيطة

## استراتيجيات وخطط فعالة لإدارة الوقت

### الوقت يساوي المال

النشيد الوطني افتتاحاً، ثم باشر البروفسور مزرعاني بالتحدّث عن أهمية الوقت على الصعيدين العسكري والمدني في التخطيط والتنفيذ انطلاقاً من مقولة «عامل الوقت يساوي المال (In business time is money)». وشدد على أهمية معرفة مبادئ إدارة الوقت وبخاصة لكل فرد يعمل ضمن فريق أو تزداد مسؤولياته أو عليه إنهاء مهمّة ما في وقت محدّد.

### التخطيط أساس

لا يؤمن البعض بما يُسمى «إدارة الوقت» الذي هو في الواقع، وبحسب المحاضر، إدارة لأنفسنا (Self management). فوقتنا مقسّم بين العمل والعائلة والترفيه وهذا الواقع يفرض توازناً بين الحياة العملية والحياة الشخصية (Work Life Balance WLB -) الذي يتركز لا على مفهوم العمل لوقت أطول، بل على الإنتاج أكثر من الوقت المحدد نفسه.

من أهم المؤشرات التي تدلّ على مشاكل في إدارة الوقت، نسيان بعض الالتزامات، خلق أعذار للعمل غير المنجّر، تقديم العمل

والعاجل، من ثم غير العاجل والمهمّ وبالتالي ينصح كوفي بتجنّب المهمّات العاجلة وغير المهمّة وغير العاجلة وغير المهمّة أو توكيلها إلى شخص آخر لينهيها.

### مبدأ الـ ٨٠/٢٠

أسوأ العمّال هم من يعملون بكثرة ولكن من دون نتائج ملحوظة أو مردود فعلي، وقد أظهرت الدراسات أن ٨٠٪ من الوقت الذي يقضيه الموظّف في العمل هو وقت ضائع على أمور مكتبية أو إعادة أعمال نُفّذت سابقاً، بينما وقت الإنتاج الفعلي لا

### نظام كارفر

نظام كارفر (Carver Matrix) هو طريقة أخرى للتخطيط والعمل بشكل فاعل وتقويم مدى أهمية كل مهمّة وأولويتها. ويمكن الارتكاز في هذا المجال على ستّة معايير مع إعطاء علامة لكل منها على خمسة: أهمية المشروع، إمكان الحصول على المعدات اللازمة لتنفيذه (Accessibility)، مردود هذا المشروع، الوقت الذي يحتاجه، وقعه على المشروع الأكبر الذي نقوم به، وهل المهمّة واضحة ومحدّدة؟ بعد وضع العلامات على كل من





هذه المعايير، نقوم بجمعها والمهمة التي تحظى بالعلامة الأعلى هي التي تحصل على أولوية التنفيذ.

### ساعة Pomodoro

طريقة أخرى لتنفيذ المهمات بشكل فاعل وإدارة الوقت هي استخدام ساعة Pomodoro. يتم اختيار المهمة التي نبغي تنفيذها ونقوم بتعير ٢٥ دقيقة للعمل عليها من دون استقطاع. بعد مرور الدقائق الـ ٢٥ نأخذ قسطاً من الراحة لمدة ٣ إلى ٥ دقائق ونعاود الكرة. وبعد ٤ Pomodoro يمكننا أن نحظى بقسط من الراحة يراوح بين ١٥ و ٢٠ دقيقة، فتكون هذه الاستراحة مقدسة كما وقت العمل. وهنا تجدر الإشارة

المفكرات بأنواعها الورقية والإلكترونية ( Agenda - Organizer - Smart phones - Computer ... ) والبرامج والتطبيقات المتطورة التابعة لها. ولكل منها حسناته

تجنب كل هذه المضيعات للوقت من خلال رفض المقاطعة خلال وقت إنتاجنا (Prime Time)، ومعرفة متى يجب الانسحاب من اجتماع ما للعودة إلى عملنا. إضافة إلى ما سبق، نواجه كمًا هائلاً من

يومي وأسبوعي من خلال وضع إشارة على المهمات التي أنجزت أو تم تأجيلها أو ألغيت. إلى ذلك، تبقى الوسيلة الأكثر انتشاراً لتنظيم المواعيد وإدارة الوقت والأعمال،



المعلومات التي تُعد مضيعة للوقت ولكن لا غنى عنها. من هنا علينا أن نعرف كيف نحللها ونفرزها لاستخدام المفيد منها من خلال طريقة الـ 5Ds التي تقسم المعلومات إلى عدة فئات: ما يمكن رميه (Discard it)، ما يجب معالجته (Deal with it)، ما يمكن تأجيله (Determine a future action)، أو تسليمه إلى شخص مختص (Direct or Distribute it)، وأخيراً ما يجب أرشفته (Deposit it).

بعدها تطرق المحاضر إلى أهمية تفويض الأعمال الأقل أهمية إلى آخرين ومراحل التفويض، كما تحدث عن الماطلة وخطورتها على الإنتاج، وعن المشاكل والعراقيل التي يمكن أن يواجهها الفرد في عمله على تنظيم وقته وجدول حياته اليومية مع تقديم بعض الحلول العملية. ختاماً، وجّه العميد الركن مكّه شكرًا باسم قائد الجيش للمحاضر، آملاً تطبيق مضمون هذه المحاضرة لما فيها من مصلحة العمل والمهمات في المؤسسة، وقدم له درعاً تذكارية عربون تقدير.

وسبباته لذلك مهما كانت الوسيلة التي نستخدمها، المهم هو اختيار الطريقة التي تناسبنا وتسهّل عملنا وتؤدي إلى الالتزام والإنتاج.

### مضيعات الوقت

في مجال إدارة الوقت وتنظيم الأعمال، نواجه العديد من مضيعات الوقت Time wasters أبرزها: المقاطعات الهاتفية والمقاطعات الشخصية، البريد الإلكتروني والكمّ الهائل من الرسائل الذي يصلنا، وحتى الاجتماعات المطوّلة... ويمكن

إلى ضرورة اختيار الوقت المناسب لتطبيق طريقة Pomodoro في فترة لا تتم خلالها مقاطعتنا لا باتصالات ولا بزيارة أو دخول مفاجئ لشخص ما، وذلك لإنتاجية أفضل وتركيز أكبر.

### لائحة الواجبات والمفكرة

من الأساليب العملية والفاعلة لتنظيم الوقت، وضع برنامج محدّد بالواجبات والمهمات (To-do list) وتقسيم الأعمال إلى خطوات واضحة وبسيطة بحسب الأولويات. يتم تحديث هذا البرنامج بشكل



# مع تحيات بلدية ضبيح







# C.A.T.

CONTRACTING AND TRADING

C.A.T. GROUP OF COMPANIES



**GENERAL CONTRACTORS: CIVIL, PIPELINE, MECHANICAL & ELECTRICAL WORKS**

OHSAS 18001

BUREAU VERITAS  
Certification

N°185894



ISO 9001

BUREAU VERITAS  
Certification

N°185864



[www.catgroup.net](http://www.catgroup.net)

[catgroup@catgroup.net](mailto:catgroup@catgroup.net)





### في مدرسة القوات الخاصة

بدأ الاحتفال  
في مدرسة القوات  
الخاصة بالنشيد  
الوطني اللبناني،  
ثم كلمة ترحيب  
من الإعلامية  
جان دارك أبي  
ياغي نُوّت فيها  
بمدرسة القوات  
الخاصة وبدورها  
في إعداد النخب  
العسكرية  
وتدريبها.

وألقي المحامي  
جان عاقوري  
كلمة المؤسسة  
منوّهاً بتضحيات  
الجيش الجسام،  
ومما قاله: «إنّ

المغوار الشهيد صبحي العاقوري، كما في  
وجوهكم جميعاً، أنتم المشاركين في أي  
نشاط نحتفل به، اعتزازاً بمآثر الشهداء أو  
احتفاءً بمناسبة وطنية أو دعماً للجيش».  
وختم قائلاً: «إننا نتطلع بكثير من  
العرفان والتقدير إلى الهيئات الاجتماعية،  
التي تؤدي الدور الأبرز في التواصل مع مؤسسة  
الشرف والتضحية والوفاء، وتجسد الهمم  
لمتابعة طرق البذل والتضحية في سبيل  
الوطن، وهذا أكثر ما نحتاج إليه في ظلّ

غاية المؤسسة من تجهيز هذه القاعة، هي  
تكريم مدرسة القوات الخاصة، عرين  
الأسود التي خرّجت مغاوير أبطالاً نذروا  
حياتهم لهدف وحيد هو حماية الوطن  
والدفاع عنه حتى الاستشهاد... وإننا من  
خلالها نكرّم مؤسسة الجيش اللبناني».

ثم كانت كلمة ممثل العماد قائد  
الجيش الذي قال: «صحيح أنني أرى هذا  
المكان زاهراً بما طرأ عليه من تجهيزات  
وإضافات، منها نقاوة الذوق ووسع العطاء، إلا  
أنني أراه أيضاً عامراً

بالوفاء للشهداء  
الأبرار، والتضامن  
مع جيش الوطن،  
الذي يمثل  
الأم والأب  
بالنسبة إلينا  
جميعاً. المحبة  
تلك والتضامن  
ذاك، أراهما في  
المؤسسة النابضة،  
مؤسسة المقدم

برعاية قائد الجيش العماد جان قهوجي  
ممثلاً بالمقدم الركن جان نهرنا قائد مدرسة  
القوات الخاصة، وبحضور عدد من الضباط  
وذوي العسكريين الشهداء ورئيسة مؤسسة  
المقدم المغوار الشهيد صبحي العاقوري،  
لينا العاقوري والأعضاء، أقيم في مدرسة  
القوات الخاصة - حمامات حفل افتتاح قاعة  
اجتماعات باسم المقدم الشهيد العاقوري تمّ  
تجهيزها من قبل المؤسسة المذكورة.

كما أقيم احتفال آخر برعاية العماد جان  
قهوجي ممثلاً بالعميد باسم عبدالله قائد لواء  
المشاة الثالث، تمّ خلاله افتتاح غرفة تأليل  
لمصلحة اللواء الثالث (الكتيبة ٣٦) بدعم  
من مؤسسة المقدم المغوار الشهيد صبحي  
العاقوري. حضر الاحتفال مساعد قائد اللواء  
العميد الركن يوسف عبود، قائد الكتيبة  
العقيد خالد عسيلي، وضابط أمنها المقدم  
لطفي مقدسي، بالإضافة إلى عدد من ضباط  
اللواء ورئيسة مؤسسة العاقوري وأعضائها.

## قاعة اجتماعات

## في مدرسة القوات

## الخاصة باسم المقدم

## الشهيد العاقوري

## وغرفة تأليل

## للواء المشاة الثالث

## بدعم

## من مؤسسته







لرئيسة المؤسسة درع القيادة. ثم انتقل الجميع إلى اللوحة التذكارية حيث تم رفع الستارة عنها. ومن ثم جال الحضور في أرجاء الغرفة التي جهّزت بأربعة أجهزة كومبيوتر وطابعة وآلة تصوير حديثة وجهاز تبريد. وفي الختام شارك الجميع في الكوكتيل الذي أقيم بالمناسبة، والتقطت الصور التذكارية.

ونقدّم مساهمة متواضعة كناية عن تجهيز غرفة تآليل للكتيبة ٣٦ في اللواء. فمهما قدّمنا من مساعدات مادية أو معنوية، فإنّ ذلك يبقى متواضعاً أمام تضحيات الجيش في سبيل الوطن». وختمت بتوجيه كلمة شكر لقيادة الجيش وعلى رأسها العماد قهوجي. بعد ذلك، تلا ممثل العماد قهوجي كتاب الشكر الموجه من قيادة الجيش إلى

الظروف الصعبة التي تمرّ بها البلاد، والأخطار التي تحيط بنا من كلّ اتجاه، وما ذلك كلّها في النهاية، إلا اختبار صارم لإرادتنا وقدرتنا ووحدتنا الوطنية وحماية إنجازات شعبنا».

بعد انتهاء كلمته، قدّم قائد المدرسة درعاً تكريمياً إلى السيدة ليا العاقوري عربون شكر وتقدير على لفتتها الكريمة، ثم انتقل الجميع لإزاحة الستار عن اللوحة التذكارية، وجالوا في أرجاء القاعة التي جهّزت بأجهزة كومبيوتر وطاولة اجتماعات ومكتب وشاشة تلفاز عملاقة، إلى ديكور مميز للغرفة ومدخلها الذي ارتدى اللون العسكري.

### في لواء المشاة الثالث

بعد النشيد الوطني اللبناني، ألقت رئيسة المؤسسة السيدة ليا العاقوري كلمة قالت فيها: «ها نحن نلتقي اليوم مجدداً لنردّ بعضاً من جميل هذه المؤسسة الوطنية،







## ULTIMATE UC EXPERIENCE FROM THE ULTIMATE UC LEADER—POLYCOM.

It's the latest buzz. Polycom is the world leader in Unified Communications. That's because only Polycom offers a total communications solution—one that will work for you today and grow with you as your business evolves. It's because our products are best-in-class and backed by Polycom's history as an industry innovator. Oh, and we're the only provider of collaboration solutions built on open, standards-based architecture.

Increase your productivity even as you reduce your costs and lower your carbon footprint with Polycom.

Transform your business. [theartofconversation.com](http://theartofconversation.com)



the art of conversation





في الفسوروم دو

بيروت كانت أجواء

من الغموض والسحر

والموسيقى والأزياء

والرقصات المبهرة

في انتظار عائلات الضباط والعسكريين الشهداء في عالم السيرك العالمي

(Dralion Cirque Du Soleil)، بدعوة من لجنة تنسيق ودعم

نشاطات أبناء شهداء الجيش اللبناني وبالتعاون مع السيد كلود طحشي.

## خصص أحد عروضه لعائلات الشهداء

### «سيرك الشمس»: دهشة وممتعة



استمتع الحضور كبارًا وصغارًا بسيرك

Dralion الذي امتزجت فيه الثقافات الشرقية

والغربية: مهرجون وراقصون وموسيقيون ومغنون يبلغون

آفاقًا جديدة، وبهلوانيون يتحدون قوانين الجاذبية

«فيطيرون» بكل معنى الكلمة في فضاء خيمة

السيرك؛ على المسرح العملاق. وعلى أنغام موسيقى من

الشرق الأقصى، اشتعلت لوحات الرقص الهوائي والتوازن

على القصب وعلى الكراسي والقفز على الحبال وغيرها

من العروض المدهشة التي قدمها ١٠٣ أشخاص على المسرح

وخلف الكواليس أبدعوا وأدخلوا البهجة إلى قلوب

الجميع فاستحقوا التصفيق مطوّلًا.

السيد كلود طحشي صاحب مؤسسة Solicet التي

دعت Cirque du Soleil للحضور إلى لبنان تسلّم من

لجنة تنسيق ودعم نشاطات أبناء شهداء الجيش كتاب

شكر باسم قائد الجيش العماد جان قهوجي: وقد أشار إلى

أن «المؤسسة دأبت منذ ١٨ عامًا على استقدام

الحفلات والعروض الفنية العالمية

على الرغم من كل الأحداث

التي تعصف بالبلد».

وقال: «نحن

كشركة نؤمن

بالإنسان في

لبنان ونسعى

دومًا إلى

دعم عمل

الجمعيات

الخيرية.

### السيرك العالمي

Cirque du Soleil شركة كندية

فنية ترفيهية على مستوى راقٍ جدًا في عالم

الاستعراضات الفنية. يعمل فيها حوالي ٥ آلاف موظف،

منهم ١٣٠٠ فنان من أكثر من ٥٠ دولة مختلفة. وقد أبهر هذا

السيرك ١٠٠ مليون متفرج في أكثر من ٣٠٠ مدينة حول العالم.

وقد جال سيرك Dralion (نسخة جولة من Cirque du Soleil) في

القارات الخمس وشاهده أكثر من ٧ ملايين شخص تذوقوا هذا المزيج من

الفنون البهلوانية التقليدية الصينية التي يرجع تاريخها إلى أكثر من

٣ آلاف سنة. ويجمع اسمه (Dra - Lion) مخلوقين رمزيين: التنين

(Dragon) وهو يمثل الشرق، والأسد (Lion) رمز الغرب.

وفي هذا الإطار تمّ التنسيق مع قيادة الجيش ولجنة تنسيق

ودعم نشاطات أبناء شهداء الجيش اللبناني لتقديم هذا

العرض كبادرة تكريم وتقدير لعائلات الشهداء؛ فالجيش

هو المستقبل ولولاه لما استطعنا الاستمرار بعملنا

الترفيهي السياحي. الجيش «حدنا

عطول» هو يحمينا أمنيًا

ونحن ندعمه سياحيًا

وسويًا نعمل من أجل

لبنان».

تصوير:

الرقيب

جو الطويل



ضمن أول ١٠٠  
شركة تصميم عالمية  
كبرى كما ورد  
في مجلة ENR



خطيب و علمي  
Khatib & Alami



## الإلتزام بالتطوير والتفوق

شركة الإتحاد الهندسي - خطيب و علمي  
هي شركة متخصصة في أعمال  
الإستشارات والحراسات والإشراف على  
التنفيذ في مختلف الحقول الهندسية.  
تمتلك الشركة خبرات كفيلة بمواجهة  
تحديات مشاريع ذات تقنية عالية الجودة  
لتقديم أفضل الخدمات لعملائها.  
إن أساس إلتزام شركتنا على مدى  
خمسین عاماً بتقديم الطول الأكثر إبتكاراً  
وملائمة لعملائها، هو الإعتماد على  
الإختصاص الذي يجمع بين الخبرة  
والثقافة المهنية الواسعة والعمل  
المتواصل مع العملاء.

الهندسة المعمارية

التخطيط الحضري والإقليمي

هندسة النقل

الهندسة البيئية

الهندسة الكهربائية

الهندسة الصناعية

هندسة الاتصالات

تكامل النظم الجغرافية

أكثر من ٤٥٠٠  
مهندساً وفنياً وإدارياً



تعمل الشركة في أكثر من ٢٠ دولة حول العالم



شركة الإتحاد الهندسي - خطيب و علمي ش.م.ل.  
هاتف: ٨٤٣٨٤٣-١ (٩٦١) فاكس: ٨٤٤٤٠٠-١ (٩٦١)  
ص.ب.: ١٤٠٣٠٣ بيروت ١١٠٥ لبنان  
بريد الكتروني: beirut@khatibalami.com  
www.khatibalami.com



# IUL



## الجامعة الإسلامية في لبنان



### • كلية الاقتصاد وإدارة الأعمال

الاقتصاد، تسويق، محاسبة، معلوماتية إدارية، مصارف وتمويل، إدارة مالية، تدقيق محاسبي، إدارة مستشفيات، إدارة أعمال (MBA)، العلوم الاقتصادية، الإدارة التربوية، إدارة نظم المعلومات (MIS).

### • كلية الدراسات الإسلامية

علوم الشريعة، دراسات إسلامية.

### • كلية الحقوق

قانون عام، قانون خاص، قانون أعمال.

### • كلية العلوم السياحية

التوجيه والإرشاد السياحي، إدارة الفنادق، السفر وخدمة الطيران، السياحة والعناية الصحية.

### • كلية العلوم السياسية والإدارية والدبلوماسية

العلوم السياسية، العلوم الإدارية، العلاقات الدولية والدبلوماسية

### • كلية العلوم التمريضية

العلوم التمريضية.

### • كلية الهندسة

تقنيات الهندسة الطبية، هندسة الكمبيوتر والاتصالات، هندسة المساحة، هندسة الصناعات الغذائية.

### • كلية العلوم والفنون

الرياضيات، الكيمياء، البيولوجيا، التصميم الغرافي (Graphic Design)، التصميم الداخلي (Interior Design)، المعلوماتية.

### • كلية الآداب والعلوم الانسانية

الترجمة، اللغة العربية وآدابها، اللغة الفرنسية وآدابها، اللغة الانكليزية وآدابها، التاريخ، الجغرافيا، الفلسفة، علم النفس.

### الدرجات العلمية

إجازة، بكالوريوس في الهندسة، ماستر، دكتوراه

بعلبك

الكيال،

هاتف: 71 / 590108

صور

جادة دولة الرئيس نبيه بري،

هاتف : 07/350710-11

خلدة

الأوتستراد، ص.ب. 30014 - الشويفات

هاتف : 05/ 807711-2-3-4-5-6

فاكس : 05/ 807719

[www.iul.edu.lb](http://www.iul.edu.lb)



# الجنة على الأرض



«الجمال هو صورة تراها وإن اغمضت العين، وأغنية تسمعها وإن سددت الأذن...»

— جبران خليل جبران



لا مستقبل لأمة تعيش على ذكريات  
ماضيها وأمجادها. لكن لا مستقبل أيضاً لأمة تنفصل  
عن جذورها وتاريخها.

يشكل الاحتفال بالأعياد والمناسبات الوطنية أحد الجسور التي تربط الحاضر  
بالماضي وترسخ في الوجدان الجماعي إرثاً ناضل من أجله من سبقونا.  
لكن في ظل الواقع الصعب الذي يعيشه الوطن على مختلف المستويات، كيف ينظر  
الجيل الصاعد إلى الإرث المتمثل بالاستقلال، الذي نحتفل به كل عام؟  
ما هي الصورة التي يرسمها للبنان الغد؟  
هل يملكون من الطموح والأمل ما يمكنه من الحفاظ على ما تحقق سابقاً، وعلى  
تخطي الصعوبات للمساهمة في غد أفضل؟  
«الجيش» زارت عدة مدارس في مختلف المناطق اللبنانية حيث حاورت  
تلامذة وطلاباً تراوحت أعمارهم بين ١٣ و ١٧ سنة، وعادت بملف  
حافل بالأمني والهواجس...

## الإستقلال والشباب

## اعتزاز وتحدٍ وأسئلة وقلق







في مرحلة كان  
فيها العلم قليل  
الانتشار في لبنان،  
تأسس معهد

إعداد:  
ندين البلعة خيرالله  
ملف العدد

القديس يوسف

- عينطورة (تشرين الثاني ١٨٣٤)، أي قبل  
الاستقلال بمئة وتسعة أعوام... أرشيف المعهد  
العريق يحتفظ بأسماء التلامذة الأوائل ومن  
بينهم عدد من صانعي الاستقلال، من سليم تقيلا  
إلى موريس الجميل، وألفرد شهاب، وعمر بيك  
الداعوق، وحמיד فرنجية وغيرهم... ممن أدوا  
دورًا سياسيًا واقتصاديًا وثقافيًا مهمًا في لبنان بين  
الحربين العالميتين والاستقلال.

مباني المدرسة الأثرية تشبه خبايا قلعة راشيا،  
والقلعة الشامخة في باحة المدرسة الخارجية والتي  
هي شعارها، تحتفل في كل سنة بعيد الاستقلال  
فترتدي العلم اللبناني يرفعه طلابها وإدارتها  
للمناسبة. وتقام الحفلات والنشاطات التي تعدها  
هيئة المدرسة مع طلابها لتذكّرهم بمعنى هذا  
العيد وأهميته.

طلاب معهد القديس يوسف - عينطورة،  
بمختلف أعمارهم ومستوياتهم المدرسية، يرون  
أن الاستقلال هو في أن يحكم لبنان نفسه بنفسه  
وأن يملك حرية سياسية واقتصادية وأن يكون  
قادرًا على صنع قراراته.

## معهد القديس يوسف - عينطورة

«أنا لبناني، أنا من البلد

الذي صدر الحرف والأدمغة...»

ويضيف إدي عطوف  
(١٨ سنة - ثالث ثانوي  
اقتصاد واجتماع):  
«أن يكون المواطن  
حرًا يعني أن يصبح

لديه حق بممارسة حقوقه المدنية وتطبيق  
واجباته فيعرف الشعب معنى العدل  
والاستقلال».

نايلة عبيد (١٧ سنة - ثالث ثانوي، اقتصاد  
واجتماع) تلاحظ أننا «في كل سنة نعيد  
ذكرى الاستقلال ونتذكر أنه لم يعد هناك  
دولة غريبة تحكمنا وانتهى الانتداب،  
ولكننا ننسى الشهداء وكل من سجنوا  
حتى حصلنا على الاستقلال. ننسى أنه  
على كل منا أن يحافظ على إرث هؤلاء  
الذين ضحوا لكي يحصل لبنان على  
استقلاله، مع أننا نشعر أن الاستقلال اليوم  
ناقص بسبب التدخلات الخارجية».

بدره يسأل أنطوني معلوف (١٨ سنة  
- ثالث ثانوي، اقتصاد واجتماع)، «إلى  
أي درجة نعيش استقلالنا؟ إذا لم نكن  
مواطنين حقيقيين متمسكين بأرضنا، وإذا  
كان كل واحد منا تابعًا لحزب سياسي،

والحل؟؟  
نحن جيل المستقبل، والتغيير لا يأتي منزلاً  
بل يحتاج إلى جهد وإصرار وقرار... رأي اتفق  
عليه هؤلاء الطلاب ولكل منهم اقتراح  
لتغيير صورة لبنان ليكون كما يطمحون.  
ندي سعادة (١٢ سنة) يشدد على أنه يجب أن  
نعيش مواطنيتنا. فهو يعتقد أن «كثيرين  
اليوم هم في مركز المسؤولية ولكنهم لا  
يتصرفون بالطريقة الصحيحة، لذا يجب أن  
يستحق كل شخص منصبه، ويستغلّه لما  
فيه مصلحة لبنان وأهله».

نديم روحانا (١٤ سنة) وكارلا حكيم (١٢  
سنة) يعتقدان أن «حماية لبنان واستقلاله  
يتطلبان التمثيل الصحيح، أي أن نعرف  
من ننتخب لكي يعمل من ننتخبهم

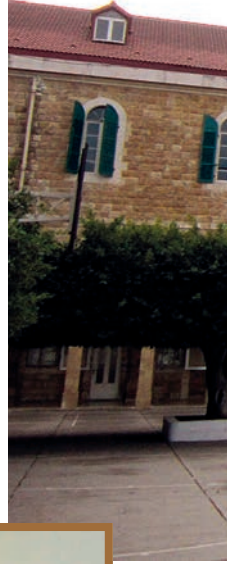
شهادتنا ومعنى الاستقلال

آية عضم (١٣ سنة) ترى أنه «من الضروري  
أن يعرف كل منا تاريخه، وأن يعرف كيف  
ومتى أصبح لبنان بلدًا حرًا ومستقلًا وتخلص  
من حكم بلد آخر. أما بالنسبة إلي فأهم  
رموز الاستقلال والوحيد القادر على حمايته  
هو الجيش الذي لا مصلحة خاصة له ويدافع  
عنا من دون مقابل».

بالنسبة الى داني فيصل (١٥ سنة - الثاني  
ثانوي)، «البلد ليس فقط مساحة وحدود،  
بل هو أيضًا شعب ودولة. وعندما يستقل البلد  
فإن ذلك يعني أن سكّانه أصبحوا قادرين  
على الوصول إلى المناصب التي يطمحون  
إليها والتعبير عن آرائهم بحرية واتخاذ  
قراراتهم بأنفسهم».



لمصلحتنا ومصلحة الوطن... ما زلنا حتى الآن ننتخب زعماء الحرب، فكيف سيحكمون بعدل وسلام؟». من جهتها ترى كريستين قرقضي (١٧ سنة - ثالث ثانوي اقتصاد واجتماع) أن «التغيير لا يأتي إذا كنا نكره وطننا ونفكر دائماً بالتخلي عنه والسفر والاستسلام. من هنا علينا أن نتمكّن في تاريخه وننظر إلى الأسباب التي أدت إلى الحالة التي وصلنا إليها لكي نعالج المشكلة من أساسها».



الصورة التي نطمح أن نراها في لبنان». أما أماني حكيم (١٤ سنة) فتطمح إلى الحرية والديمقراطية...

### حامى الاستقلال

يتفق الجميع على أنّ الحامي الأول والأخير للاستقلال ومعناه الحقيقي هو الجيش. فهو لا ينتمي لأي حزب أو طرف سياسي، ويعمل بعيداً عن المصلحة الشخصية، يضحي بحياته من أجلنا من دون أي مقابل وهو جدير بالثقة والاحترام، كما علينا أن نتشبهه بوحده واتحاده من أجل لبنان ولبنان فقط. ولا يخلجون من التعبير بصراحة عن ضرورة اتخاذ السياسيين من الجيش مثلاً لهم في وحدته وعمله لمصلحة الوطن مع

المرشدة الاجتماعية جوانا مكربل أوضحت أن المدرسة تنظم النشاطات الخاصة بعيد الاستقلال كل عام، بدءاً بالتقليد السنوي برفع العلم على البرج وتكريمه مع النشيد الوطني، مروراً بكلمات التلامذة والإدارة للمناسبة، وتوزيع الأعلام والشعارات وإلقاء الأشعار.

وتضيف السيدة ريتا خوري (من قسم التوثيق في المدرسة) أن الإدارة رغبت هذا العام بتعريف طلاب الصفوف التكميلية على عاصمة لبنان، فتمّ تحضير لوحة تفصل أقسام بيروت الإدارية والجغرافية والمتاحف والأماكن الأثرية، والمراكز الثقافية والسياسية والدبلوماسية فيها. كما حُصّصت زاوية لنشر الكتب التي تتحدث عن لبنان باللغات الثلاث.

### أنا لبناني

على الرغم من كل ما يعصف بالوطن من مشاكل وصراعات وتجاذبات، إلّا أنّ الهوية اللبنانية تبقى مصدر فخر لتلامذة معهد القديس يوسف - عينطورة.

فكوني لبنانيّاً لا يعني فقط أن أسكن على الأراضي اللبنانية، بل أن أدافع عن وطني وأحمي مصالحه.

أن أكون لبنانيّاً يعني أن أحمل جنسية البلد الذي صدر الثقافة والحرف إلى العالم، وكان وما زال معبراً وملتقى لكل الثقافات والبلدان... فيه تعدد اللغات والثقافات والانتماءات... فيه التنوع البيئي والسياحي... فيه المستوى العلمي والثقافي الذي يفوق المستويات العلمية في دول الغرب المتطورة، فمدارسه وجامعاته تستقبل طلاباً من مختلف الدول المجاورة والبعيدة...

أن أكون لبنانيّاً يعني أنني من البلد الذي ما زال محافظاً على الروابط العائلية، والذي يتّكل أبناؤه على أنفسهم، والذي يتميز أهله بروح الضيافة ويفخرون بتقاليدهم وعاداتهم وأخلاقياتهم... أنا لبناني، أنا من البلد الذي صدر الأدمغة إلى الغرب ليكون أبناؤه رواد الاختراعات والتكنولوجيا والتطور...



الحفاظ على حرية الرأي والتعبير. سارة ماريّا خوري (١٧ سنة - ثالث ثانوي اقتصاد واجتماع) تضيف إلى ما سبق «أهمية الجمعيات والمؤسسات التي لا تبغي الربح (ONG) والتي تعمل لمصلحة المجتمع وتدعم اللبنانيين بشكل غير مباشر للحفاظ على استقلالهم وحرّيتهم والعيش بكرامة». أما كارلا فتعتبر أن «بعض المسؤولين يهتمون لأمر لبنان ومصلحته واستقلاله ويحاولون العمل على حماية هذا الاستقلال، بخلاف آخرين...».

أما يارا بو معشر (١٥ سنة - أول ثانوي) فتشدد على «ضرورة احترام الآخر وحقوقه في وطننا من أي طائفة كان. علينا أن نتضامن في ظل المساواة بين الجميع لنصل إلى مستقبل أفضل». وبلغت أنطوني نوار (١٢ سنة) إلى أن «الاستقلال لا يعني فقط طرد دولة غريبة عن أرضنا والتخلص من انتدابها، بل يعني أن نستقل اقتصادياً وسياسياً واجتماعياً، وأن نعيش بحرية ونكون مسؤولين عن أنفسنا... هكذا نعيش عمق الاستقلال، وهذه هي





إعداد:

ريما سليم ضومط

ملف العدد

يرى طلاب كلية  
خالد بن الوليد  
- المقاصد أن  
عيش الاستقلال

يعني التخلي عن

التفكير الطائفي والحزبي واعتماد الكفاءة كأساس  
لبناء الوطن. وهم يرون أن دورهم كطلاب،  
الاجتهاد والتقدم في علومهم كي يرفعوا اسم لبنان  
عاليًا في العالم.

### كيف نحمي استقلالنا؟

يعتبر ندي فرحات (الصف التاسع)، أن  
«الاستقلال منح الشعب حريته، وبفضله  
لم يعد لبنان مقرًا للاستعمار وممرًا لدول  
أخرى». ويرى أن «حماية الاستقلال يتولاها  
المواطنون المخلصون لأرضهم، وإلى جانبهم  
الجيش الذي يحمي الحدود والداخل،  
وكذلك السفارات اللبنانية في الخارج التي  
تحمي صورة لبنان هناك». وأوضح ندي أن  
الصورة التي يريدها للبنان الغد قوامها الوطن  
الحر المستقل الذي يرفض تدخّل الدول الأخرى  
في قراراته. وأضاف: «أحلم أيضًا بإلغاء  
المبدأ الطائفي في توزيع العمل، وبأن تعطى  
الفرص بحسب الكفاءات الشخصية، فهذا  
ما يشجّع الشباب على البقاء في لبنان  
وعدم الهجرة». ويؤكد أنه افتخر بهويته  
اللبنانية، مشيرًا إلى أن «هذا الوطن الصغير  
قدّم للعالم علماء وباحثين وأطباء كانت  
لهم أدوار مهمة في مختلف المجتمعات».

### ذكرى...

كريم مزهر (الصف العاشر) وأحمد  
منيمنة (الصف الثاني عشر) أجمعاً على  
أن «الاستقلال ذكرى من الماضي لم تعد  
تنطبق على واقعنا اليوم». وقد أوضحا أن  
«الاستقلال يعني وطنًا حرًا يحكم نفسه  
من دون أي تدخل سياسي أو عسكري على  
أرضه، وهو ما لا ينطبق على وطننا الذي  
تتحكم بمصيره قرارات إقليمية ودولية».  
ويرى كريم أن «نقطة الانطلاق لاستقلال  
حقيقي تبدأ بتوحيد جهود مختلف

الأطراف اللبنانية لخدمة مصلحة لبنان لا  
المصالح الشخصية، وبذلك يمكن وضع حدّ  
لتدخّل الآخرين بشؤوننا الداخلية».

بدوره يشير أحمد إلى أن «العودة إلى الطريق  
الصحيح التي رسمها أجدادنا تقضي بوضع  
التفكير الطائفي والحزبي جانبًا واعتماد  
الكفاءة كأساس يبني عليه الوطن».

ويضيف: «يجب أن نبني لبنان معًا شعبًا  
وحكّامًا، ويجب على السياسيين أن يقفوا  
إلى جانب الجيش في حماية الوطن بدلاً  
من محاولة تحجيمه والقضاء عليه لغايات  
خاصة».

### على الرغم من كل شيء أنا فخور

يؤكد أحمد أنه «على الرغم من  
الصعوبات التي تعترضنا، فإنني أفتخر بكوني

لبنانيًا، ولا شيء يدفعني إلى الخجل بهويتي،  
بل على العكس سأسعى إلى أن أكون  
ناجحًا في حياتي العلمية والمهنية لأرفع اسم  
لبنان عاليًا أينما حللت».

يوافق زياد عوّاد (الصف التاسع) على رأي  
رفيقه بالقول: «كطلاب علينا أن ندرس  
ونجتهد للحصول على شهادات عالية في  
مختلف الاختصاصات لنخدم من خلالها  
وطننا، ونثبت أننا شعب طموح ومثابر.  
لبنان جنّة الله على الأرض، فمناخه رائع  
وطبيعته خلّابة، وشعبه ودود ومحّب للحياة،  
لم تخضعه كل الصعوبات التي مرّ بها،  
فكيف لا نسعى إلى النهوض به؟».

حسين دادا (الصف الحادي عشر) رأى  
أن «الاستقلال يشكل بداية عهد جديد  
للبنان على صعيد السيادة وعدم تدخل



والتضامن لمواجهة الصعوبات بقلب واحد بعيداً عن الخلافات الطائفية والحزبية، وبهذا يستعيد الاستقلال معناه الحقيقي ويصبح للاحتفالات أهميتها وحلاوتها».

#### الاستقلال منح لبنان القرار الحر

ندى فرحات (الصف العاشر)، رأت أن «ما كان ينعم به لبنان في زمن الاستقلال من أمن واستقرار لم يعد موجوداً اليوم، حيث تجتاح المشاكل السياسية والاقتصادية والأمنية دول المنطقة، والكل يريد تصفية حساباته على أرضنا»، وأضافت: «نريد للبنان صورة مغايرة لما نشهده اليوم، نريده وطن الأمن والسلام، ونريده أيضاً بلد العلم والمعرفة، فمن العار أن يكون في عصرنا هذا مناطق لبنانية تفتقر إلى أبسط مقومات التنمية الثقافية والحضارية، حيث تعجز مدارسها عن تأمين المستوى العلمي اللائق لأبنائها».

#### لا قيمة لوطن من دون استقلاله

أسيل نحلاوي (الصف الثاني عشر) تؤكد أن «الاستقلال هو حريتنا ولا قيمة للبنان من دونه، واستقلالنا يظل ناقصاً ما لم نسعَ إلى توحيد جهودنا لخدمة الوطن». وأضافت: «يجب أن نتحد لكي يتطور لبنان اقتصادياً وثقافياً وعلمياً، ولكي نرتقي به إلى مستوى الدول المتقدمة». وناشدت أسيل «المسؤولين والسياسيين أن يهتموا بمصالح لبنان بدلاً من مصالحهم الخاصة، وأن ينهضوا به على النحو الذي يروونه لائقاً بأبنائهم من بعدهم».

«كيف يمكن أن أشعر بالاستقلال في وطن لا يقدم لي الأمن أو الحماية؟»، تتساءل سوسن عيتاني (الصف الحادي عشر) وتضيف: «الشعب مسؤول عما وصلت إليه الحال في لبنان لأنه لم يعرف من يختار ليمثله وهو اليوم يدفع ثمن سوء اختياره». وتابعت: «كوني لبنانية يعني أن لدي وطناً أجباً إليه، هذا الانتماء يمنحني إحساساً بالاستقرار، ولكنه لا يلغي حاجتي إلى الاستقلال».

دول أخرى في تقرير مصيرنا». وأبدى أمله في «أن يستعيد لبنان ماضيه المجيد، وأن تتوحد جميع الطوائف والأحزاب على مبدأ أننا شعب واحد لخدمة وطن حرّ مستقل».

#### حقوق المرأة

تالا أنشاسي (الصف الثاني عشر) وريم أبو النيل (الصف الحادي عشر) عبّرتا عن رغبتهما في أن يحمل لبنان الغد حقوقاً للمرأة اللبنانية ومن بينها حق منح الجنسية لأولادها. وقالت تالا: «الاستقلال منحنا الحرية والحق في أن نضع القوانين التي تخدم الوطن والمواطن، ومع ذلك نجد العديد من المواطنين يعانون من جراء القوانين غير المنصفة. نريد من لبنان الغد قوانين عادلة، كما نحلم بشعب موحد في بلد



يسوده الأمن والاستقرار».

أما ريم فقالت: «نحن في بلد يميّز بحرية التعبير والرأي، ومع ذلك تعاني المرأة فيه (وهي نصف المجتمع) من قوانين غير منصفة. نريد من حكّامنا السعي لتحقيق العدالة الاجتماعية، ومن شعبنا التماسك

الآخرين في شؤونه الداخلية». وأشار إلى أن «مسؤولية صيانة الاستقلال تقع على عاتق الجيش، ومن واجب الشعب أيضاً مساندته في هذه المهمة»، مضيفاً أن «الاستقلال الذي وهبنا إياه أجدادنا فقد الكثير من معانيه نتيجة الخلافات الداخلية وتدخل





في قاعة السيدة  
مي سعيد حماده  
(إبنة مؤسس  
المدرسة العلامة  
الأستاذ سعيد

إعداد:  
جان دارك أبي ياغي  
ملف العدد

حماده) كان لمجلة «الجيش» لقاء مع طلاب الصف المتوسط الثامن والصف الثانوي الثالث في مدرسة شوف ناشيونال كوليدج- بعقلين، الذين تراوحت أعمارهم بين ١٣ و١٧ سنة، في حلقة حوار حول مفهومهم للاستقلال وكيفية الحفاظ عليه وصونه بعد ٧٠ عامًا على استقلال لبنان.

## طلاب شوف ناشيونال كوليدج كان بوجدنا أن نشعر بالفخر الآن... لكنه موضوع إنشاء أكل الدهر عليه وشرب

### معنى الذكرى

في بداية الجلسة تحدّث الطلاب عما تعنيه لهم ذكرى الاستقلال، فاعتبر كل من سيزار أبو خزام (علوم حياة) ورفيق غصيني (علوم عامة) وريدا سنطبي (الثامن أساسي) وسامر حماده (علوم عامة)، أن لبنان استقلّ عن الانتداب الفرنسي في خطوة لاستعادة حريته وسيادته وقراره الحرّ. وأشاروا إلى عظمة رجالات الاستقلال (عدّوا أسماءهم) وتضحياتهم في سبيل هذا الاستقلال، والذين يستحقون منّا اليوم كل التقدير والتكريم. وأصرّ البعض منهم على الإشارة إلى أول شهيد للاستقلال ويدعى نجيب فخر الدين. إذا كان للاستقلال أبطال دفعوا دمًا ثمناً للحصول عليه، فواجب الحفاظ عليه

من المهم جدًا أن نكون مستقلّين بأفكارنا وقراراتنا وليس الاكتفاء باستقلال البلد. وأفضل طريقة للحفاظ على الاستقلال برأيها، هي التفكير بمصلحة لبنان فقط وعدم التبعية للخارج، وهذا أهم بكثير من تدريسه في كتب التاريخ. ختام هذا المحور كان مع الطالبة كارول فراجي (الثامن أساسي) التي أصرّت على التمسك بذكرى الاستقلال والتوقّف دائماً عند سيرة رجالاته الذين تعتبرهم قدوة يحتذى بها.

### أي لبنان يريدون؟

لكلّ جيل من الأجيال لبنانه يرسمه حلمًا في خياله ويسعى إلى العيش فيه. ولبنان بالنسبة إلى مايا نصر هو الدولة

مهمة أصعب لكي نستحقه عن جدارة. هو إرث ثمين بالنسبة إلى الطالبة جمال ملاك (علوم عامة) يحتم علينا التذكير به في كل مفصل من حياتنا وفي كل محطة تاريخية ووطنية، كما طالبت الدولة بإدراجها في الامتحانات الرسمية بمراحلها المختلفة.

يعقّب الطالب رفيق غصيني على كلام زميلته ويدعو إلى تخليد الذكرى بشكل دائم كي لا تموت، وإلى تناقلها عبر الأجيال.

ولكنّ للطالب سيزار أبو خزام رأيًا آخر هو تجسيد شعار الجيش «شرف، تضحية، وفاء» للمحافظة على الاستقلال.

أما الطالبة مايا نصر (علوم عامة)، المتحمّسة جدًا للدولة العلمانية، فتري أنه



### الحامي الوحيد

في المحور الرابع للنقاش، أجمع الكل على أن الجيش اللبناني هو الحامي الوحيد للاستقلال. ولكن، وحدة اللبنانيين وتضامنهم ووقوفهم صفًا واحدًا في وجه التدخلات الخارجية تعزز دور الجيش في صون الاستقلال، في رأي ريدا وكارول (١٣ عامًا) وأدهم زين الدين. عند وصول النقاش إلى المحور الخامس حول الهوية اللبنانية كانت الصدمة. تراجع الهدوء وبات النقاش حامياً. ردّة

### صورة لبنان.

إضافة إلى ما قالته زميلته جمال، سيزار أبو خزام يتساءل: كيف يمكن أن يفخر بالهوية اللبنانية في ظل الفساد المستشري... يؤيد زملاؤه هذا الطرح مع الاستشهاد بأمثلة. أما مايا نصر الشائرة على كل شيء، فتعتبر الافتخار بالهوية اللبنانية «ضحك على الدقون». وتضيف: «حدث الاستقلال العام ١٩٤٣ كان وقفة تاريخية آنذاك، وأصبح مع الوقت مجرد احتفال فولكلوري فاقداً معناه الحقيقي». وتعود لتطالب بالدولة العلمانية كحل للنزاع الطائفي. ويسأل ميار مرسل عن جدوى الافتخار بالهوية اللبنانية مقابل أن الوطن يدفع أبناءه إلى الهجرة. نسألهم: هل ستهاجرون بعد الانتهاء من التحصيل العلمي؟ الجواب: «ليس أمامنا إلا أبواب الهجرة»، لكن سامر حماده يخرج عن رأي الغالبية معرباً عن افتخاره بكونه لبنانياً لأن لبنان وطن جبران خليل جبران، وميخائيل نعيمة،



العلمانية حيث لا مجال للخلافات والنعرات الطائفية، ولا تبعية للأحزاب والطوائف إنما انتماء خالص للوطن. هذا الطرح أيدته زميلة صفها جمال ملاك التي تحلم بلبنان الأخضر، السيد، الحر، لبنان الحضارة والتعددية لا لبنان التعصب والتخلف.

هذه الصورة ترسمها أيضاً التلميذة ريم قعسماني (١٤ عامًا) مع إضافة ضرورة احترام القوانين وتطبيقها.

أما التلميذان ميار مرسل (علوم عامة) وسامر حماده فوجدا في صورة لبنان الدولة الواحدة لا الديوليات، على غرار الوحدة التي جسدها رجالات الاستقلال بكل طوائفهم، الحل الأنسب لكل المشاكل التي نعانيتها.

الفعل الأولى كانت: جمال ملاك، لا تفتخر بالهوية اللبنانية لأنها هوية طائفية لا لبنانية، خصوصاً في ظل الصراعات والفتن والخلافات السياسية. وإذا افتخرت، فقط لأن لبنان بلد الحضارة والعريق في التاريخ لا بلد الطبقة السياسية التي تشوّه

ووديع الصافي وفيروز... فتقاطعه مايا نصر بالقول: إنه موضوع إنشاء أكل الدهر عليه وشرب.

بعد ٧٠ عامًا على الاستقلال، أي لبنان تراث أجيال العلم والنور والمعرفة؟ سؤال نضعه برسم المعنيين.



# «أجيال» النبطية الاستقلال رديف للتحرّر من العدو ولتكتاف اللبنانيين

إعداد:  
انطوان صعب

ملف العدد

لم يكن  
الاستقلال يوماً  
مجرد شعارات  
تكتب على  
صفحات كتب

التاريخ، أو تتلى في خطابات رجال العلم والإعلام والسياسة، وإنما هو حالة تراكمية من التضحيات التي بذلت منذ ما قبل العام ١٩٤٣، وما بعده وصولاً الى يومنا هذا. فالاستقلال أساساً هو ممارسة أكثر منه نظريات. وهذا ما عبّر عنه طلاب مدرسة «أجيال» - النبطية.

## في معاني الاستقلال

ترى سحر فحص (الصف الحادي عشر) الاستقلال مرادفاً للحريّة يتمتّع بها جميع اللبنانيين.

وتضيف روان فوعاني (الصف العاشر)، استقلالنا عن العدو الاسرائيلي وغيره من الأعداء، كما استقلّينا عن الفرنسيين من خلال تضحيات الشعب اللبناني الذي أقام دولةً ونظاماً ودستوراً.

باسمة حطيط (الصف الحادي عشر) تضيف الى ما قالتها زميلاتها: الاستقلال يعني مقاومة العدو، واستقلالية الشعب اقتصادياً واجتماعياً.

وترى زينب قانصوه (الصف الحادي عشر) أن الاستقلال ليس مجرد كلام، وإنما ترجمة الشعارات الى أفعال. للأسف الاستقلال لم يدم، ورأينا كيف دخل العدو الاسرائيلي الى أرضنا واحتلها، لكننا تمكّنا من دحره من خلال تكتاف جهود المقاومة والشعب والجيش.

وتوافقها الرأي زينب طعمه (الصف الحادي عشر) التي ترى أن الاستقلال يرادف التحرّر من العدو الإسرائيلي.

أجدادنا دفعوا دماءً وشهداءً ثمن الاستقلال، ما هو دورنا كأفراد في الحفاظ على هذا الإرث الثمين؟

يجيب علي قبيسي (الصف الحادي عشر) عن هذا السؤال بالقول: يجب ان نكون جاهزين لترسيخ الاستقلال وتحصينه



الجيش والمقاومة لتحرير وطننا.

وبالنسبة الى هدير فارس (الصف السادس)، الأولوية هي في أن يكون الشعب اللبناني متماسكاً ومتضامناً الى أقصى الحدود، و«أن لا نختلف ونتنازع، ونكون يدًا واحدة».

حسين الشيخ علي (الصف الخامس) يختصر صورة لبنان بالجيش الذي يحمي الوطن ويندود عن استقلاله. «فعنصر الجيش يبذلون الغالي والنفيس في سبيل الحفاظ على كرامة الشعب اللبناني» يقول، ويؤكد كلامه رفيقه عبد الله سلامة (الصف التاسع) الذي يشدّد على تكتاف اللبنانيين.

ابراهيم يوسف (الصف العاشر) يرى أن الجيش هو حامي الاستقلال، بوجود شعب يلتفّ حوله، ومقاومة جاهزة للدفاع عن لبنان، وبنية اقتصادية صلبة.

وبالنسبة الى روان فوعاني فهي تقول أنّه علينا كشعب ان ندعم جيشنا البطل، وتكون ثقتنا كاملة به وبجهوده، وعلى السياسيين ان يحافظوا على الجيش ويدعموه ويدعموا كل الجهود لمقاومة العدو. وهذا ما توافق عليه آيا حيدر (الصف الخامس) أيضاً.

ومواجهة أي احتلال جديد.

أما عصام قانصوه (الصف العاشر) فيرى أنه يجب التزام مبادئ المواطنة، وترسيخ مبادئ المقاومة في نفوس الطلاب، والتحلي بالكرامة والتمسك بالحق والوحدة الوطنية.

من جهتها ترى ريتا خياط (الصف العاشر) انه علينا ان نحافظ على تراث أجدادنا بتطبيق القوانين، والحفاظ على الآثار التي ترمز الى لبنان، وتحقيق الازدهار فيه، وافشال مخططات العدو الاسرائيلي. وتعلّق باسمه حطيط بالقول: دورنا مهمّ، ويجب ان نعرف أهمية علمنا اللبناني الذي هو رمز وحدتنا، والتصدي للعدو الصهيوني.

## صور لوطن

يحلم علي قانصوه (الصف السابع) بلبنان وطنًا متطورًا في كل المجالات، متماسكًا في وجه العدو. ويوافقه الرأي عبدالله سلامة (الصف التاسع) الذي يحدّد أنه يجب أن يكون في لبنان دولة، وأن تتوحد كل الطوائف، كما يجب ان يزدهر لبنان اقتصادياً. ونتمنى أن يعمّ الأمان في كل العالم لتعيش الشعوب بخير وسلام، ونساعد



إعداد:  
روجينا خليل الشختورة

ملف العدد

## ثانوية رياق الرسمية الحرية والعيش المشترك والعلم

الحرية والعيش المشترك كانا أبرز ما ركّز عليه طلاب ثانوية رياق الرسمية الذين حاورناهم حول الاستقلال، وأعربوا عن آرائهم بوعي وحكمة.



### هويتي شرقي

تري ريتا خياط أن الهوية اللبنانية تعني إلى حدّ كبير تعزيز الديمقراطية. ويفتخر علي قبيسي بالهوية اللبنانية التي يراها مرادفة للتضحية والوفاء والاستقلال، ومواجهة الأعداء المتربّصين شرّاً بوطننا.

أما نور عبدالله (الصف السادس)، فتفتخر بكونها لبنانية، وتحلم بأن تعيش في وطن محرّر بالكامل من العدو الاسرائيلي.

وتقول زينب قانصوه: أفتخر بلبنانيتي، وبأنني أنتمي إلى شعب تمكّن من تحرير وطنه، وقام بثورة حقيقية، وقدم أثمناً غالية للوصول إلى الاستقلال. فنحن وقفنا بوجه الفتى ولم تتمكّن أي دولة من إخضاعنا.

بدورها تضيف ريتا محمد حيدر (الصف الخامس): الهوية اللبنانية هي أكبر شرف حصلنا عليه.

### ماذا تقولون؟

إذا أردتم التحدّث مع صديق غير لبناني، ماذا تقولون له عن لبنان؟

باسمة حطيط: وطني هو تاريخ المقاومة والصمود ومحاربة الاستعمار.

وتركّز زينب قانصوه على أن لبنان بلد مميّز بطوائفه المتعددة، وكثير حاولوا تدميره لكنهم فشلوا. وهو مثال في العيش المشترك بين أبنائه. ونحن نفتخر بأننا نحارب المحتلّ، ومعارك التحرير شاهدة على ذلك. كما أن وطننا أعطى الانسانية علماء كباراً كحسن كامل الصباح ورمّال رمّال.

أما الرأي الأخير فكان لعصام قانصوه (الصف العاشر)، الذي شدّد على أن لبنان هو وطن العيش المشترك، وفيه طوائف متكاتفّة مع بعضها البعض، وذلك بفضل المقاومة الوطنية التي استطعنا من خلالها توحيد الوطن وتحريره من العدو الاسرائيلي.

### تحرير الفكر

عن مفهوم الاستقلال ومعنى هذه الذكرى، يقول حسين ياغي (علوم عامة): إنّ الاستقلال هو التحرر من جميع الضغوطات الخارجية، وأن يكون لنا الحرية في اتخاذ القرارات التي تؤثر على حياتنا، وأن نتمتع بالسيادة على كل أراضيها.

وتضيف ديانا طالب (اجتماع واقتصاد) أنّ الاستقلال ليس فقط بتحرير الأراضي من سلطة دولة معينة، بل هو تحرير الدولة والفكر من نير الاستعمار والسيطرة الخارجية، ففكرة الاستقلال لا تتمثل إلا عبر تحرير الفكر اللبناني من سيطرة أي طرف خارجي.

أما نغم علي منذر (إنسانيات)، زينب رعد (ثاني علوم)، فاطمة الآتات وجنان مشيك (أول ثانوي)، فيجمعن على أنّ

الاستقلال هو ذكرى تحرير لبنان من الانتداب الفرنسي واستعادة كرامته وهو ذكرى فخر واعتزاز للوطن، بينما يضيف عباس الحاج يوسف (علوم الحياة)، أنّ لبنان أصبح بعد ذلك بلداً يقوم على حدود معترف بها جغرافياً...

### ثمن الاستقلال

دفع أجدادنا دماءً وشهداء ثمناً للاستقلال، وبحسب الياس عبيد (اجتماع واقتصاد)، يجب أن نحارب العدو معتمدين أسلوبه العلمي المتطور وأن نشابر ونتقدم ونحیی اقتصادنا كي نحافظ على هذا الإرث الثمين ونستطيع المواجهة، وهذا ما يتمّ بالتقدم والعلم والعقل وليس بالسلاح والقتال، وعقبت مريانا لبكي (أول ثانوي): وليس بالطائفية أو الفئوية. ويتفق الجميع تقريباً، عباس، نغم،



وعيه وانفتاحه على الخارج.

أما برأي الياس عبيد، فالجيش يعمل على حماية لبنان ولكن ما من أحد يحميه، وهذا أمر غير مقبول، فيجب على الدولة أن تؤمن كرامة الجيش وأن تعزز صلاحياته وتفعّل قدراته العسكرية وتجهيزاته.

#### «خلي قلبك عاليوية»

بالنسبة الى معنى الهوية اللبنانية، يقول الياس نفسه غاضباً: يحمل بعض أطفالنا السلاح والإعلام يصنع منهم أبطالاً، بدلاً من أن يسلط الضوء على أصحاب الكفاءات ويفضح الأفعال الإجرامية، فهل في ذلك ما يدعوني إلى الافتخار بهويتي؟

الطلاب الباقون لم يوافقوا بغالبيتهم على كلام رفيقهم واعتبروا أنّ الهوية اللبنانية هي رمز عزّ وافتخار. وتقول ديانا، إنّ لبنان هو بلد الحريات والثقافات المتعددة، ومهما حصل من خلافات وتناقضات على الساحة الوطنية تبقى الأيدي اللبنانية المخلصة متكاثفة للوصول إلى هدفها والجو العام المسيطر هو جو العيش المشترك...

وفي المحور الأخير للنقاش تقول لارا حسن (أول ثانوي)، للأسف، الواقع الذي نعيشه في لبنان بعيد جداً عن الواقع الذي نتمناه في ظل النزاعات والخلافات الطائفية والتدخلات الخارجية ولشدة حزني أعجز عن التعبير ولا أعرف ماذا يمكن أن أقول عن بلدي. وتضيف زينب، لبنان جميل جداً، ورائع بكلّ خصائصه لكنّ أهله يسمحون لأيد غريبة بالتسلل إليه وتشويه صورة العيش المشترك فيه.

لكنّ مريانا تتغنّى ببلدها لبنان وبطبيعته ومناخه وهي تدعو كلّ الأجانب لزيارته والاستثمار فيه.

بينما تحدّث جنان وفاطمة عن مسيرة بلدهما الاستقلالية التاريخية، وتتفق ندين مع حسين على أنّ لبنان «جنة مقدسة» على الرغم من كلّ شيء.



الوظائف والفرص فيه موزعة بحسب الكفاءات وليس بحسب المحسوبيات، وأن يكون بلداً نظيفاً غير ملوث بيئياً... أما مريانا فتريده بلداً منفتحاً على الخارج، متطوراً فكرياً ليصبح منافساً للدول في اكتشافاته العلمية...

#### الجيش بالدرجة الأولى

وعن سؤال: من برأيكم يحمي الاستقلال اليوم، وكيف؟ أجاب حسين ياغي أنّ استقلال لبنان يحفظه الجيش بالدرجة الأولى، والمقاومة بالدرجة الثانية وذلك من خلال الدفاع عن جميع الأراضي اللبنانية ورد العدوان الخارجي... كما أنّ الشعب يؤدي دوراً مهماً في الاستقلال الثقافي عبر

فاطمة، جنان، ندين وحسين حيدر أحمد (أول ثانوي)، على التمثّل بأجدادنا الرجال الصالحين محرري لبنان من الانتداب، والدفاع عن وطننا وبذل الغالي من أجله حتى ولو كان على حساب أرواحنا.

#### غداً...

أما بالنسبة إلى صورة لبنان التي يريدون المساهمة في رسمها في الغد، فهي صورة لبنان ملتقى الحريات والثقافات، يتعايش فيه أبنائه بكلّ طوائفهم وعلى اختلاف آرائهم في ظلّ الدولة الواحدة المستقلة من دون أي تدخلات خارجية. هذا ما تجمع عليه غالبية الطلاب، غير أنّ زينب أضافت إلى ما سبق أنّها تريد بلداً تكون





إعداد:  
سامر حميدو

ملف العدد

## ثانوية روضة الفيحاء استقلالنا وحدتنا وجيشنا والأمن

في ثانوية روضة الفيحاء في  
مدينة طرابلس، تحدثنا  
إلى مجموعة من الطلاب  
الذين رسموا بكلماتهم  
صورة الوطن الذي يحبون،  
وأجمعوا على توجيه رسالة  
إلى الجيش.

### يدًا واحدة

تعتبر جنى (١٦ سنة) أن الاستقلال هو الإيمان  
بالانتماء إلى لبنان، والاستقلال الكلي لا يتحقق  
إلا حين يعم الاستقرار جميع أنحاء الوطن.  
أما الطالبة رغد فتقول إن الاستقلال اليوم هو  
نسي في لبنان والمشاكل كثيرة، وهناك الكثير  
من التدخلات الخارجية وذلك يتطلب منا جميعًا

آية (١٤ سنة): نحن مع الأمن والأمان، وأملنا  
الوحيد هو بالجيش اللبناني وخصوصًا في طرابلس،  
فهو الوحيد الذي نشق به لأنه يعمل لمصلحة السلام  
في مدينتنا.

### عندما أرى عسكريًا أشعر أن لبنان بخير

رفيق (ثاني ثانوي)، يوجّه ألف تحية واحترام  
للجيش الذي يدافع عن استقلالنا وأرضنا  
«ولما بشوف عسكري بيكبر قلبي وبشعر  
إنو لبنان بخير»، وصورة بلدي كانت دائمًا  
منارة للشرق ولكل العالم وهذه الصورة  
نحن الذين نحياها أو ندفنها.

أما تالا (١٣ سنة) فتقول: أحلم بلبنان  
الأمن والسلام ومن دون انفجارات، لنعيش  
بسلام. «لبنان هوي بلدي، ومش ضروري  
نشوف الأشياء البشعة بس»، فالأمل موجود  
بغد أجمل.

ولدى سؤالنا الطلاب ماذا يعني لكم  
كونكم لبناني الهوية، يقول إياد (١٦  
سنة): أنا أفتخر بكوني لبنانيًا، وعلى مر  
التاريخ أمجادنا تحكي عنّا، لبنان الكرم،

لبنان الشهداء، ولبنان الحضارة...».

### «بدنا الجيش»

ميلانا وهيثم، وحمد وعبد الرحمن يقولون  
وبابتسامة «نحن بدنا الجيش، هو الوحيد الذي  
يحمي استقلالنا، لأنو هوي الوحيد يلي بفضل  
تضحياتو نحنا بخير وعم نتعلم بطرابلس رغم  
كل المشاكل. نحن نقول لقائد الجيش بهيدا  
العيد بدنا سلام بدنا نعيش الاستقلال الحقيقي  
بمدينتنا طرابلس».

وفي ختام حوارنا مع الطلاب، أصروا على إيصال  
رسالة عبر مجلة الجيش: «ما حدا بيحمي  
استقلالنا إلا وحدتنا وعيشنا مع بعضنا وابتعادنا  
عن الطائفية والتعصب، وأن نكون مع الجيش  
ونساعده، وبذلك نرسم صورة الاستقلال الحقيقي  
للوطن».

أن نكون يدًا واحدة لتحقيق الاستقلال الكامل.  
ولدى سؤالنا الطلاب من يعطي الاستقلال  
الحقيقي ومن يحميه؟

أكّدوا جميعًا أن للجيش والشعب  
معًا الدور الأهم في حماية  
الاستقلال، وعلينا أن نبني  
وطنًا قويًا ونضحي في  
سبيل ذلك، كما فعل  
أجدادنا الذين قدموا  
أرواحهم لكي يبقى  
لبنان، ودفنوا الدم  
الغالي لنكون على ما  
نحن عليه اليوم.  
أنتم كطلاب جيل  
الغد، والأمل والمستقبل ما هي  
صورة لبنان الذي تريدونه وطنًا؟







إعداد:  
ريما سليم ضومط

ملف العدد

أكد طلاب

الإيست وود

كولدج -

المنصورية أن

صيانة الاستقلال

تقوم على الارتقاء بمصلحة لبنان فوق المصالح الشخصية والانتماء إلى الوطن لا إلى الأحزاب والطوائف، وأبدوا رغبتهم في بناء وطن يقدم فرصاً للشباب ويفتح أمامهم آفاقاً جديدة تحول دون هجرتهم وتخليهم عن الوطن.

## طلاب الإيست

وود كولدج

طموحنا وطن يقدم

فرصاً للشباب

ويفتح أمامهم

آفاقاً جديدة

الهوية في الانتماء

رندة عون (الصف الحادي عشر)، رأت أن الاستقلال حدث مهم في تاريخنا لأنه حرّنا من حكم الآخرين ومنحنا الحق في اختيار نظامنا وصياغة دستورنا. والحفاظ على هذا الإرث الثمين يفرض علينا كأفراد محاسبة السياسيين عندما يعملون ضد مصلحة الوطن.

كما أوضحت أنه من الضروري التزام الوطن لا الطوائف والمذاهب كي نحافظ على وحدة لبنان، مشيرة إلى أن الصورة التي ترسمها للبنان الغد هي «وطن الثقافة والحضارة والسلام»، وأن دورها كتلميذة الاجتهاد في تحصيلها العلمي كي يسهم نجاحها في تنمية وطنها.

وعن كونها لبنانية قالت: هوية الإنسان

تعني الانتماء إلى وطن يشعر فيه بالأمان ويسعى إلى تحقيق آماله بين ربوعه. وتساءلت عما إذا كان ذلك ممكناً في وطننا، حيث لا فرص أو ضمانات للشباب، ولا تقديرات اجتماعية تحفظ كرامة الإنسان، ولا أمن أو استقرار.

وأضافت: «أنا دائماً أخبر رفاقي من خارج لبنان عن وطني «أرض القداسة والحضارة والآثار»، عن لبنان السهل والجبل والأرض الطيبة». لكنني وللأسف لا أشعر أنّ لي مستقبلاً في هذا الوطن الذي يغتال طموح شبابه ويشلّ قدراتهم على تحقيق ذواتهم.

وختمت رندة بالقول: «أملنا أن يحتدي المسؤولون السياسيون في لبنان بالجيش اللبناني لجهة المناقبة والعمل لمصلحة الوطن. فوحده الجيش يحمي الاستقلال، حيث يحفظ أمن الحدود في مواجهة العدو الإسرائيلي، ويحمي الداخل عبر التصدي للأعمال الإرهابية ومكافحة المخدرات والمنوعات».

العيش بانفتاح

توافق تاتيانا أبي عاد (الصف الحادي عشر)، زميلتها على دور الجيش في حماية الاستقلال مؤكدة أنه يسعى بجميع قدراته وإمكاناته لحماية الشعب، لكنها أضافت أن أيدي الإرهاب التي تعبت بأمن الوطن تزرع الهلع في نفوسنا وتنمي في داخلنا الرغبة في الهجرة.

وأضافت: أحلم بوطن ننعيم فيه بالأمن والاستقرار، ونعيش بانفتاح بعيداً عن التقوقع، موضحة أن الانفتاح يمكن أن يبدأ على مقاعد الدراسة حيث يفترض بكل طالب أن يقبل الآخر الذي يختلف عنه بالفكر والعقيدة والرأي.

وختمت قائلة: على الرغم من الخيبات والصعوبات التي يمر بها الشعب اللبناني إلا أنه لم يستسلم لأنه شعب محب للحياة، وهو ما نخبر به رفاقنا في الخارج عندما ندعوهم إلى زيارة وطننا، بلد السياحة والسهر والفنون.

أين نحن؟

راي دونا (الصف التاسع) يرى أن استقلال العام ١٩٤٣ منح لبنان التحرر من الانتداب. مشيراً إلى أن الاستقلال يضمن للإنسان الحق في تقرير مصيره، فيما تضمن له هويته العيش بكرامة داخل وطنه. وتساءل أين نحن من هذين الحقيين؟ فنحن في وطن لا يقدم فرصاً للشباب ولا يفتح أمامهم آفاقاً جديدة، في حين أن آيا من الحكومات المتعاقبة لم تقم بأي خطوة للحوّل دون هجرة الشباب! وفي مقابل ذلك كلّ، نجد أنفسنا في حالة دفاع عن وطننا تجاه الآراء السلبية التي نسمعها عنه في الخارج.

ويضيف: ما نعيشه اليوم ليس لبنان الذي نريد، مانريده هو وطن يحترم حقوق الإنسان وشعب يلتزم المواطنة الصالحة التي تعني احترام الآخر والمشاركة في بناء وطن على مستوى أحلامنا، مع عدم السماح بأي خطأ يرتكب بحق الوطن والشعب، ومحاسبة من يخطئ قولاً وفعلًا.

بين التشاؤم والأمل

تتساءل ميلاني بركات (الصف التاسع)، عن أي استقلال نتحدث في وطن منقسم مشزّم، أحزابه مرتعنة للخارج وحكامه غائبون عن مصالح شعبه. وتضيف: نحن شعب ذكي وطموح، ننجح في مختلف المجالات، ونتبوأ أفضل المراكز في الدول التي تحترم الإنسان وتقدّم له الفرص اللائقة. فلماذا لا نحظى بفرص مماثلة في وطننا؟!

لارا قزي (الصف التاسع) لم تبدُ بدورها متفائلة، فهي ترى أن قرارات حكّامنا غير مستقلة، وشعبنا لا ينتمي لوطنه وإنما لطائفته أو حزبه. ولكنها في المقابل أكّدت أنها متمسكة بهويتها اللبنانية لأن الإنسان من دون وطن يخسر كيانه وكرامته. وتضيف: على الرغم من الظروف المحيطة التي لا توحى بمستقبل واعد، فأنا أفتخر أنني نشأت وترعرعت في لبنان، وسأقدّم علمي وجهودي لخدمة وطني على



أمل أن أسهم مع أبناء جيلي في بناء لبنان الذي نريده وطنًا حرًا بحق، يفتخر بوحدة أبنائه وتماسكهم.

للخلافات. ويرى أنه على جميع اللبنانيين قبول المشاركة في اتخاذ القرارات الوطنية والابتعاد عن التفرد والأحادية في الرأي.

والياس التي تخيم على الشباب اليوم، فإني أحب أن أنقل إلى من هم خارج لبنان صورة «لبنان الأمل والسياحة»، لبنان الذي يحمل تراثًا من الحضارات المتعاقبة والذي يتميز شعبه بالكرم والضيافة وحب الآخرين.

#### نضال أجدادنا وتضحياتهم

ميشال يونان (الصف الحادي عشر)، تؤكد أن الاستقلال مناسبة نفتخر بها ونتذكر خلالها نضال أجدادنا والتضحيات التي بذلها في سبيل التحرر من الانتداب. لكنها تبدي أسفها «لأننا لم نحافظ على إرث أجدادنا، حيث أننا تخلينا عن الوطن واستبدلناه بحزب أو عقيدة».

وأضافت: لبنان الذي أحلم به هو وطن السلام والمساواة. أريد وطنًا ينعم بالأمن والاستقرار، ولا مكان فيه للتعصب الطائفي أو الحزبي. أحلم بوطن يمنح الشباب الفرص لتحقيق طموحاتهم، وهذا ما نفتقر إليه اليوم، فأنا لا أشعر بأني سأتمكن من تحقيق ذاتي في وطني حيث الفرص تمنح وفق المحسوبيات، فيما جميع الأبواب مغلقة في وجه الشباب الطموح.



#### المشاركة في اتخاذ القرارات

بالنسبة إلى مارك دمع (الصف الحادي عشر): الإستقلال الذي حررنا من الانتداب أعطانا الحق في تمثيل أنفسنا، ومنع تدخل الآخرين في أمورنا في مرحلة ما، أما الآن فالوضع لم يعد كذلك فالسياسيون ناضلوا في الماضي من أجل وحدة شعبهم، أما اليوم فيعملون من أجل مصالحهم الخاصة. ويؤكد مارك أن ما يريده في لبنان الغد هو الحفاظ على التراث والأصالة، كما أنه يريد وطنًا تكون التعددية فيه مصدرًا للفخر لا

ويشير إلى أن حماة الاستقلال هم أساتذة المدارس الذين يغرسون حب الوطن في نفوس الطلاب، لكنه يضيف أن هذه الجهود لن تؤتي ثمارًا إذا استمر حال الوطن على ما هو عليه. ويقول: حبنا لوطننا لن يمنعنا من هجره إذا لم تتوافر أمامنا مجالات للإبداع أو فرص لإبراز طاقاتنا وقدراتنا الشخصية. وللأسف فإنني لا أرى بصيص أمل في وطننا القائم على المحسوبيات ولا قيمة فيه للعلم أو الطموح. ويختتم بالقول: على الرغم من أجواء الخيبة

#### هنا نشأت وهنا سأبقى وسأصبح ضابطًا

يرد بول شلهوب (الصف التاسع) على رفاقه «المتشائمين» من الوضع اللبناني قائلاً: لن نسمح لأحد بدفعنا إلى اليأس وتهجيرنا من أرضنا. أنا سأبقى في لبنان، هنا نشأت وترعرعت بين أهلي ورفاقي، وهنا سأكبر وسأصبح ضابطًا لأخدم وطني وبوعي وضمير حي. لكل بلد سيئاته وحسناته ولماذا لا ننظر إلى النصف الملائم من الكوب؟ فإذا استسلمنا لليأس وهاجرنا كلنا، لمن نترك أرضنا وأرذاقنا؟ ولن يبقى الوطن؟ ويوضح بول أن الاستقلال منحنا الحرية حيث لم نعد خاضعين لوصاية أحد وأصبح لنا دستورنا الخاص. ودورنا اليوم أن نعيد رسم صورة لبنان بعد التشوّه الذي أصابها



بسبب الخلافات الداخلية والتحديات الخارجية. هذه الصورة ستحمل وجه لبنان المساواة وعدم التمييز الطائفي. نريد وطنًا يحفظ حقوق مواطنيه، وسياسيين يعملون لمصلحة الوطن. أما دورنا كطلاب فيبدأ على مقاعد الدراسة حيث يجدر بنا احترام الاختلاف في الأفكار والعقائد والانتماء السياسي، كما يجب إلغاء النزعة الطائفية والتطرف الحزبي في حوارنا مع بعضنا البعض.

### فخ التعصّب الطائفي

تشير ريم طرابلسي (الصف التاسع) إلى أن الاستقلال أعطى لبنان حريته، وسمح للمواطن بإبداء رأيه وتأسيس الأحزاب وإجراء الانتخابات الديمقراطية، لكن للأسف شعبنا لم يحترم هذه الهبة لأنه وقع في فخ التعصّب الطائفي، الذي عانينا بسببه الحروب والويلات. وأضافت: لست ضد التعدّد الطائفي ولكنّي ضد الطائفية السياسية والإنطلاق من المذهب لا من الوطن. وتساءلت ريم: ماذا يعني أن نحتفل يومًا في ذكرى الاستقلال لنعود في اليوم التالي إلى الخلافات والانقسامات. نريد وطنًا يرتقي فوق الطائفية، ويقدم فرصًا عادلة لجميع أبنائه. ونريد انتخابات سياسية تقوم على أساس مصلحة الوطن لا الطائفة أو الحزب. أحلم بلبنان الأخضر الذي يخبرنا عنه أجدادنا وأدعو الجميع إلى غرس الأشجار في جميع أرجاء الوطن.

### قد نستطيع

وفق رأي إيمّا حوحو (الصف التاسع)، الحفاظ على الاستقلال يعني أن نبقي متضامنين مع بعضنا البعض وأن نعمل متّحدين لما فيه مصلحة الوطن. وهي تقول: نحن جيل اليوم نؤمن بالتعددية في الفكر والمعتقد شرط احترام رأي بعضنا البعض. ولكن المشكلة أن رأينا لا قيمة له كونه لا يلاقي آذانًا صاغية لدى حكامنا الذين لا يهتمون بمطالبنا. وتضيف: نحن شعب يحب الحياة ولا

يخضع للظروف الصعبة، وهذا ما يمنحنا قوّة الاستمرار، وهذا أيضًا ما يجذب الآخرين إلى لبنان، حيث تجتمع حياة الفرح والسهر مع الثقافة والفنون والآثار ويتّوج ذلك كلّ مناخ جميل وشعب ودود.

ويشدد كريم مسلماني (الصف التاسع) على دور الأفراد في الحفاظ على الاستقلال من خلال احترام القوانين والأنظمة التي تحفظ حقوق الإنسان وكرامته داخل وطنه، مشيرًا إلى أن دور الطلاب بشكل خاص المثابرة والعطاء لأنّ نجاحهم ينعكس إيجابًا على الوطن، وتقدّمهم في مجال العلم والوظيفة يساعد في نهضته ويرفع اسم لبنان عاليًا في الخارج.

وأضاف: قد نستطيع بجهودنا كأفراد أن نصح أخطاء حكامنا بأن نمحو صورة لبنان المشوّهة في الخارج، لتحلّ محلها صورة لبنان العلم والثقافة والازدهار.

المستقبل، بأياديكم النظيفة تحملون الريشة التي ستلّون بها لبنان الغد «لبنان الأخضر»، «لبنان العلم والثقافة»، «لبنان التعددية والديموقراطية»... لبنان الواقع الجميل الذي يليق بطموحاتكم وأحلامكم.

غداً ستكبرون وستجدون أنفسكم في مواقع المسؤولية، ستصبحون القضاة والمعلمين والمحامين والسياسيين، والناطقين باسم الوطن والمواطنين. ستحملون مطرقة العدل وسلاح المعرفة، وراية الدفاع عن الوطن، وستنطلقون، مزوّدين روح الشباب وعنفوانه، لبناء لبنانكم على صورتكم ومثالككم. فتعلّموا من أخطاء الذين سبقوكم، وترفعوا عن الصفائر والمحسوبيات الضيقة التي انزلت إليها البعض، واحملوا راية العلم والمعرفة، وارفعوا اسم لبنان عاليًا، واستعيدوا مجدًا



بناه أجدادنا، منطلقين دائمًا من الشعار الذي تحملونه اليوم «حب الوطن لا حب المصلحة الخاصة»، والأهم من ذلك كلّ ثقوا بقدرتكم على التغيير، وليكن الله راعي مسيرتكم!

### وليكن الله راعي مسيرتكم...

الطلاب عبّروا عن رأيهم بالاستقلال، ونقلوا إلى المسؤولين هواجسهم ومخاوفهم إضافة إلى رؤيتهم للبنان الغد. ونحن بدورنا نقول للطلاب: أنتم جيل



# عالیه

## عروس السهر والحضارة



عالیه عروس المصایف تحتفل بعيدها السياحي كمدينة سياحية  
نموجية يؤمها يومياً عشرات الألوف من السياح العرب واللبنانيين  
والمغربيين، وتزینها الفنادق والمطاعم وكأنها في عرس دائم.



# بيتك حلمك ينتظرك

## مشروع روابي عكار

### كروم عرب

إشتر فيلا أعلامك في شقة  
الحلي مش مثل الشوفي

\* شقق مفرزة وجاهزة للتسجيل والتسليم

\* برامج خاصة لجهاز الإسكان العسكري

للإتصال: 03 - 13 08 13

03 - 89 79 23

تنفيذ شركة A.T.C ش.م.م.



اليانصيب الوطني اللبناني  
Loterie Nationale Libanaise



# ما تندب حظك اليانصيب حدك



كل خميس  
في رايح أكيد



بشارة الخوري - بناء غناجة - ط2

تلفون: 01/649101/2/3/4/5/6/7/8/9



# رَبِّقَات

الذين يعرفون انطلياس، يعرفون كيف تتحوّل ضاحية للعاصمة  
عاصمة ثانية، وكيف تنبض المحلات فيها والشوارع والناس ساعات  
النهار والليل، عملاً دؤوباً قلّ مثيله في مناطق كثيرة.

انطلياس ... مدينة للمستقبل



# كان يا ما كان...

خالية من  
الدواء



الراحة من احتقان الأنف بسبب  
البرد والإنفلونزا خلال الليل

تنفّس بشكل أفضل. استمتع بنوم أعمق.





LABORATOIRES

**KLORANE**

LE POUVOIR DES PLANTES



## NOURRIR ET RÉPARER VOS CHEVEUX

**Les 3 acides gras  
du beurre de Mangue Klorane**  
pour vos cheveux secs

Vos cheveux nourris en profondeur\*: **82%**

Effet anti-casse\*: **81%**

Résultats obtenus auprès de 65 femmes ayant évalué l'efficacité de l'association  
shampooing + baume après 15 jours d'utilisation



Programme de soins nutritifs & réparateurs



[www.haddadjewelry.com.lb](http://www.haddadjewelry.com.lb)  
[info@haddadjewelry.com.lb](mailto:info@haddadjewelry.com.lb)

HADDAD  
JEWELRY

THE TASTE OF EXCLUSIVITY



**There Is In Them A Softer Fire Than The Ruby,  
There Is The Brilliant Purple Of The Amethyst,  
And The Sea Green Of The Emerald**

*All Shining Together In Incredible Union.*

*Some By Their Splendor Rival The Colors Of The Painters,  
Others The Flame Of Burning Sulphur  
Or Of Fire Quickened By Oil.*

KFERHATA, ZGHARTA TEL: +961 6 661466





**Outstanding innovation, right from the start.** In 1971, Aesculap revolutionized the packaging and supply of sterile instruments by introducing the world's first sterile container. Aesculap's original solution has since gone on to become the universal solution, and Aesculap the world leader in sterile container systems.

**Often imitated, never equaled. The Original – by Aesculap.**

Aesculap AG | Am Aesculap-Platz | 78532 Tuttlingen | Germany  
Phone +49 7461 95-0 | Fax +49 7461 95-26 00 | [www.aesculap.com](http://www.aesculap.com)  
Aesculap – a B. Braun company

**B | BRAUN**  
SHARING EXPERTISE





The Leading Gas Distributing Company in LEBANON



Is offering a complete solution, including:  
Central gas system,  
central gas heating system, gas tanks/cylinders, gas boilers and gas generators.



Is leading the promotion of gas heating applications since 1995.



Designs and installs the most advanced gas central systems since 1959.

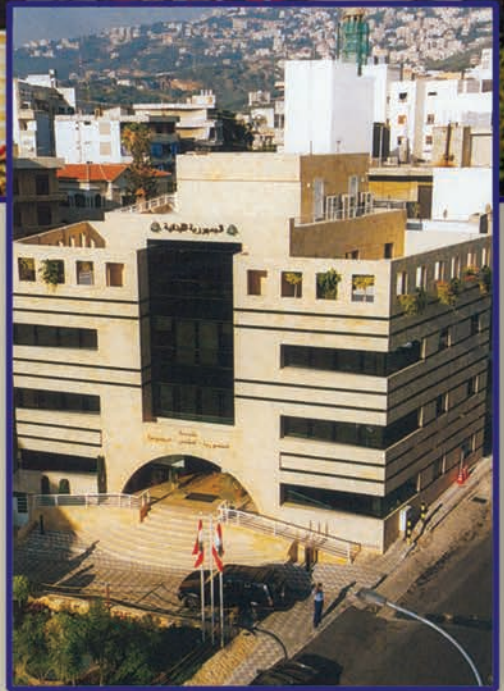
Together Since 1959



ISO 9001

Fanar Industrial Zone - P.O.Box: 11-6084 Beirut - Lebanon - Tel: 01-888881 - Fax: 01-884388  
E-Mail: [info@natgazonline.com](mailto:info@natgazonline.com) - Website: [www.natgazonline.com](http://www.natgazonline.com)





## المنصورية - المكلس - الديشونية

تنمو وتزدهر بوعي ومحبة وتخطيط

لأن مستقبل لبنان الأفضل الاستثمار في الانسان، فقد أولت البلدية قضايا البيئة اهتماماً مميزاً. والأفعال هي الشاهد على قرار المجلس البلدي الانتقال بالمنصورية والمكلس والديشونية الى منطقة مواكبة للتقدم والحضارة.





Sigma Wall Hung

أنظمة تسخين للمياه على الطاقة الشمسية.

(١) - طراز اول:

بالضغط الطبيعي / لا صيانة و لا استهلاك كهرباء.

(٢) - طراز ثاني:

بالضغط المعزز / مع ظلمة و دون خزان بارد و حتى ٨ بار.

(٣) - مصنوعة من النحاس الأحمر عالي الجودة.

(٤) - قدرات تخزينية للمياه الساخنة من ١٨٠ و ٢٣٠ و ٣١٥ لتر.

(٥) - ٣ مصادر للطاقة الحرارية: شمس / كهرباء / شوفاج.

(٦) - طراز ثالث:

بخزان مزدوج للتسخين غير المباشر مع سائل مقاوم للجليد

للمناطق المرتفعة.

— ضمان ١٠ سنوات —

**Lecico**  
SOLAR

ملحوظة هامة:

ان هذه الانظمة بما فيها من نوعية مكونات متميزة و اداء مرتفع يُسترد ثمنها كاملاً من خلال الوفرة في مدة عامين تقريباً و تصبح بعد ذلك دون أية تكاليف بل و فرأ صافياً.



**Lecico**  
The Art Of Ceramics

Factory & Main Office Kfarshima, P.O.Box: 11-5147, Tel: +961.5.434 222 - Fax: +961.5.436 720/1

Showrooms: Zahle: +961.8.931 025/26 - Fax: +961.8.931027, Sour: +961.7.740 689 .

Sodeco: +961.1.640125, [www.lecico.com.lb](http://www.lecico.com.lb)



50%

Hamra

Hamra  
piccadilly

01/ 355553

Kaslik

50%

Bourj Hammoud

Hamra  
Sarola

01/739652

Tyr

01/752093

Nabatieh

Kaslik

09/637083

Baalbek

50%

Chtoura

Bourj Hammoud

01/258791

Ghbayreh

Tyr

Tripoli

07/344572

Saida

Nabatieh

07/764038

**NEW BRANCH**  
**CHOUFAT**  
**05-437481**

**50%**  
**SALE**

Baalbek

08/370747

Chtoura

08/542755

Ghbayreh

01/275888

Tripoli

06/628551

Saida

07/723874

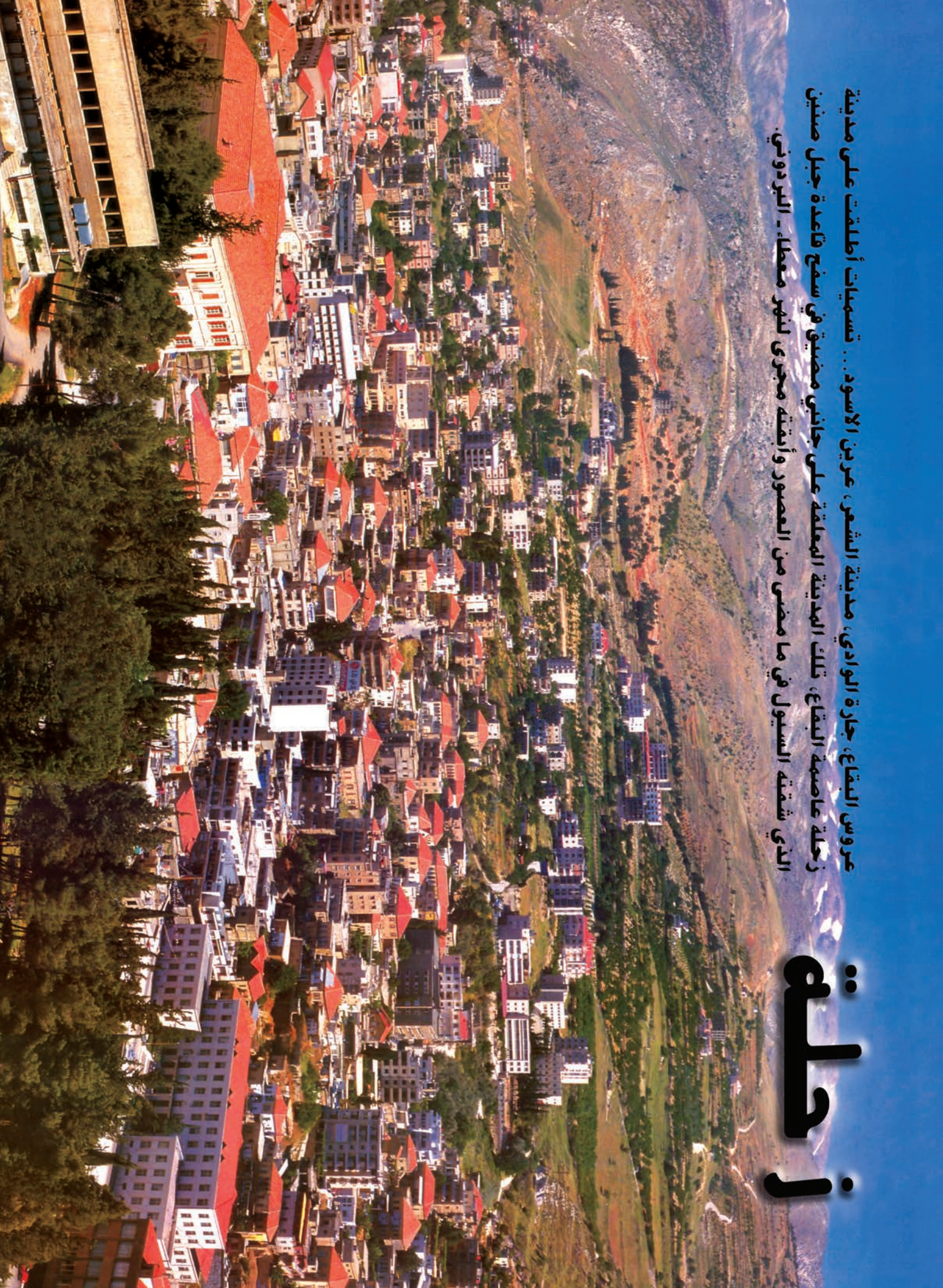
**AKIL BROS**  
[www.akilbros.com](http://www.akilbros.com)

01 355 553



عروس البقاع، جارة الوادي، مدينة الشعر، عرين الأسود... تسميات أطلقت على مدينة  
رحلة عاصمة البقاع، تلك المدينة المعلقة على جانبي مضيق في سفح فاعدة جبل صنين  
الذي شقته السيول في ما مضى من العصور وأبقته مجرى لنهر معطاً - البردوني.

# رحلة







*"3S" is what Metropolitan Security lives by ...*



**Security, Safety  
& Satisfaction**

**You are assured of the highest quality service tailored to meet your needs, also our closest confidentiality at all times**

Static Guarding  
Security Consulting Planning & Risk Assessment  
Executive Protection & Body Guard  
VIP Escort & Evacuation  
Operation Room Management  
Intrusion Security Systems  
Inspection

Patrols  
Special Events & Conference Security  
Money Transport  
Parking Management  
Insurance  
IT  
Training

***Metropolitan Security SAL***

**AVAILABLE UPON  
YOUR REQUEST**

**24/7**

**+961-1-702000**

**[info@metropolitansecurity.com.lb](mailto:info@metropolitansecurity.com.lb)  
[www.metropolitansecurity.com.lb](http://www.metropolitansecurity.com.lb)**

3rd Floor, Sinno Bldg., Kornich Al Mazraa, Main Street, Beirut - Lebanon  
Postal Code 11-7333, Riad El Solh





# نبث الحياة

broadcasting life



السومرية  
ALSUMARIA  
[www.alsumaria.tv](http://www.alsumaria.tv)



# قردان بقلبا ال ABC



BRH  
GROUP

الإفتتاح ٢٠١٧





أقرت اللجنة التنفيذية للإنتربول بالإجماع إنشاء «مؤسسة الإنتربول من أجل عالم أكثر أماناً». وستفتح هذه المؤسسة أول مكتبين لها في جنيف وباريس العام ٢٠١٤. وقد اتخذ هذا القرار خلال الدورة الـ ٨٢ للجمعية العامة للإنتربول المنعقدة في مدينة «قرطاجينا» - كولومبيا ما بين ٢١ و٢٤ تشرين الأول الماضي، وسيتولى السيد الياس المر، نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الداخلية ووزير الدفاع الأسبق في لبنان منصب رئيس مجلس إدارة مؤسسة الإنتربول من أجل عالم أكثر أماناً، وذلك لفترة سبع سنوات. فما هو الإنتربول؟

# الإنتربول (INTERPOL)

## بين إنجازات الماضي وتحديات المستقبل

الشرطة في العالم وتأطيره إلى مطلع القرن العشرين، وقد بذلت جهود عديدة لتحقيق ذلك ولكنها باءت بالفشل. ويندرج في هذا السياق المؤتمر الدولي الأول للشرطة الجنائية الذي عقد في موناكو (١٩١٤) والمؤتمر الدولي للشرطة الذي عقد في نيويورك (١٩٢٢).

العام ١٩٢٢ وخلال انعقاد المجلس الدولي للشرطة الجنائية في مدينة فيينا في النمسا، تم تأسيس «اللجنة الدولية للشرطة الجنائية» التي شكلت اللبنة الأولى في تأسيس الإنتربول في ما بعد.

والدول المؤسسة كانت: النمسا - بولندا - بلجيكا - مصر - الصين - فرنسا - ألمانيا - اليونان - هنغاريا - إيطاليا - هولندا - رومانيا - السويد - سويسرا - ويوغسلافيا. وحضرت الولايات المتحدة الاجتماع بصورة غير رسمية ولكنها لم تنسب إلى المنظمة حتى العام ١٩٣٨، أما بريطانيا فقد التحقت بهذه المنظمة العام ١٩٢٨.

بعد انضمام النمسا القسري إلى ألمانيا العام ١٩٣٨ (الأنشولوس) وقعت المنظمة تحت سلطة النازية وانتقلت مقراتها إلى مدينة برلين في ألمانيا (١٩٤٢). وبين العامين ١٩٣٨

«International Police» ولكن الاسم الكامل لهذه المنظمة الدولية هو، باللغة الإنكليزية: International Criminal Police Organization ICPO Organisation بالفرنسية: Organisation internationale de Police Criminelle OIPC، أي المنظمة الدولية للشرطة



### تعريف

الإنتربول اسم مشهور عالمياً وهو مؤسسة أمنية قضائية بوليسية دولية تعمل على مستوى العالم. والإنتربول تعريب مختصر لعبارة تعود فكرة تكريس التعاون بين أجهزة

### تاريخ نشوء المنظمة وتطورها

تعود فكرة تكريس التعاون بين أجهزة





و١٩٤٥ تولى رئاسة المنظمة ضباط المان برتبة جنرال وكانوا جميعاً من قوات الحماية الخاصة (Schutz - Staffel) المعروفة باختصار: SS.

بعد نهاية الحرب العالمية الثانية أعيد إحياء المنظمة كمُنظمة دولية للشرطة الجنائية وتم تأسيس مقر جديد لها في سان-كلو (إحدى ضواحي باريس في فرنسا). وبقي هناك حتى العام ١٩٨٩ عندما نقل إلى مدينة ليون الفرنسية حيث مازال فيها حتى اليوم.

في تموز ٢٠١٠ أدين الرئيس السابق للإنتربول جاكبي سالابي بتهمة قبض رشوة من أحد تجار المخدرات قدرت بحوالى ١٥٦ ألف يورو. وفي ٨ تشرين الثاني ٢٠١٢ انتخبت الجمعية

من أعلى إلى أسفل يشير إلى عمل الشرطة، وكفتا ميزان في الأسفل إشارة للعدل والنظام.

#### تأليف الإنتربول وهيكلته

يضم الإنتربول حوالى ٧٠٠ موظف يؤمنون العمل في المقرات الرئيسية التي تتألف من الأقسام الآتية:

- الجمعية العامة (General Assembly): وهي تتشكل من الأشخاص المنتخبين إلى المنظمة من قبل الدول الأعضاء فيها، وهي أعلى هيئات المنظمة.
- الهيئة التنفيذية (Executive Committee): تنتخبها الجمعية العامة للمنظمة وهذه الهيئة تنتخب رئيس

كذلك للمنظمة ممثل خاص لدى الأمم المتحدة في نيويورك وآخر لدى الإتحاد الأوروبي في مقره في مدينة بروكسل. وتقوم المنظمة ببناء مجمع البحوث والتطوير والتجديد في سنغافورة والذي من المتوقع أن يبدأ عمله العام ٢٠١٤. تعتبر هذه الأمانة العامة مع المكاتب المركزية الوطنية مسؤولة عن تنفيذ القرارات الاستراتيجية للمنظمة.

• المكاتب الوطنية المركزية NATIONAL CENTRAL BUREAUS NCBs: لدى كل دولة من الدول المنتسبة للمنظمة مكتباً وطنياً مركزياً يشكل صلة وصل ما بين الشرطة الوطنية وشبكة المنظمة الدولية، وهي عادة تتألف من أشخاص (ضباط وقانونيين) لديهم الكفاءة القانونية والتجربة في دولهم، وتشكل هذه المكاتب الشريان الحيوي في حياة الإنتربول وعمله، فهي تؤمن قاعدة البيانات، والتعاون المشترك في أي من التحقيقات والعمليات والتوقيفات العابرة للحدود.

• المستشارون Advisors: يمكن للمنظمة أن تستعين ببعض الخبراء في مجالات واختصاصات محددة، وتتولى الهيئة التنفيذية تعيين هؤلاء بعد موافقة الجمعية العامة.

• لجنة مراقبة ملفات الإنتربول Commission for The Control of INTERPOL's Files CCF: مهمة هذه اللجنة التأكد أن البيانات الشخصية كالأسماء والبصمات تنسجم مع قواعد المنظمة وقوانينها بهدف حماية الحقوق الأساسية للفرد والتأكد من التعاون بين أجهزة الشرطة دولياً، في الوقت ذاته.

#### تمويل الإنتربول ودستوره

بلغ دخل المنظمة العام ٢٠١٢ حوالى ٧٠ مليون يورو، ٧٤٪ منها من اشتراكات الأعضاء، و٢١٪ من مشاريع ممولة خارجياً (مؤسسات خاصة وشركات تجارية). يعتبر دستور المنظمة الوثيقة القانونية التي تسير عليها منذ عقود. وقد أقر هذا الدستور

المنظمة الذي يؤمن قيادة المنظمة ويسهر على تنفيذ القرارات التي تتخذها الجمعية العامة في اجتماعاتها السنوية.

• السكرتاريا العامة أو الأمانة العامة (General Secretariat): تتمركز أمانة سر المنظمة في مدينة ليون الفرنسية، وهي تعمل تحت سلطة الأمين العام ٢٤ ساعة يومياً - ٧ أيام في الأسبوع و٣٦٥ يوماً في السنة. ولهذه السكرتاريا ٧ مكاتب إقليمية في عدد من دول العالم هي: الأرجنتين، السلفادور، الكامبيرون، ساحل العاج، كينيا، زيمبابوي، تايلاند،

العامة للإنتربول نائبة المدير المركزي للشرطة القضائية الفرنسية السيدة ميراي باليستراري رئيسة جديدة للمنظمة، وهي ما زالت حتى اليوم. أما الأمين العام للإنتربول اليوم فهو الأميركي رونالد نوبل.

يبلغ عدد الدول المنتسبة لمنظمة الإنتربول حتى اليوم ١٩٠ دولة، وتعتبر الإنكليزية والفرنسية والإسبانية والعربية اللغات الرسمية لها.

أما شعار المنظمة فهو الكرة الأرضية التي ترمز إلى عمل المنظمة على مستوى العالم، وسنبلتا قمح إشارة للسلام وسيف يخترقها





## في سبيل عالم أكثر أماناً

أعلن الاستاذ الياس المر في مقابلة تلفزيونية في ٢٩ تشرين الثاني ٢٠١٣ أن مؤسسة الإنترنت في سبيل عالم أكثر أماناً ليست صندوقاً وستلعب دوراً مهماً بمساعدة رؤساء الدول والحكومات للعيش في عالم أكثر أماناً، وأن عملها سيطل القطاع العام والقطاع الخاص. وأكد المر أن هذه المؤسسة منبثقة عن الإنترنت ومكملة له، وسيكون لها مجلسها التنفيذي الذي سيشتمل ١٢ عضواً سيتم انتخابهم من أهم شخصيات العالم الاقتصادية والسياسية، للعرب منهم اثنان بالإضافة إليه. وسيعمل المر على الترويج لأولويات الإنترنت الاستراتيجية وتعزيزها في مجال مكافحة الإرهاب والجريمة المنظمة، ودعم الجهود التي تبذلها المنظمة لجعل العالم أكثر أماناً وسلاماً.

في الدورة ٢٥ للجمعية العامة لهذه المنظمة في حزيران ١٩٥٦ في فيينا، وأصبح ساري المفعول اعتباراً من ١٣ حزيران من العام ذاته. ويلخص هذا الدستور اهداف المنظمة الدولية وغاياتها ويرسم خارطة طريق تؤدي إلى تعاون فاعل لأجهزة الشرطة على مستوى العالم.

وقد حددت المادة الثانية غايات المنظمة كالآتي:

١- تأمين أوسع تعاون ممكن ما بين كل سلطات الشرطة الجنائية في العالم.  
٢- تأسيس وتطوير مؤسسات بهدف الوقاية من جرائم القانون العادية ومكافحتها. لكن هنا لا بد من الإشارة إلى أن مجال الأهداف المنشودة أتاح إمكان توسيع وسائل عمل المنظمة انسجماً مع الضرورات والحاجات والمواقف المختلفة.

كما شددت المادة الثانية على أن تعاون البوليس الدولي يجب أن يجري انسجماً مع الإعلان العالمي لحقوق الإنسان، ومن هنا التزام المنظمة احترام الحقوق الأساسية للأفراد وحريتهم في اثناء قيامها بعملها. وتركز المادة الثالثة على حفظ مبدأ حياد

والتنظرات في القانون الدولي أثرت على تطبيق المادة الثالثة من دستور المنظمة، فقد رأت الجمعية العامة أن تطبيق هذه المادة لا يعني بالضرورة عدم تقديم المساعدة في حقل مكافحة الإرهاب. والعام ١٩٩٤ سمح قرار للمنظمة بالتعاون مع المحاكم الدولية وفتح الباب امام انغماسها الفاعل في قضايا جرائم دولية مختلفة (إبادة جماعية، جرائم ضد الإنسانية وجرائم الحرب).

المنظمة وتجزدها واحترامها واستمرارها، فقد نصت هذه المادة على أن الوصول إلى أوسع مدى من التعاون بين أجهزة الشرطة وسلطاتها في الدول الأعضاء، يتحقق بامتناع المنظمة عن أي تدخل أو نشاط له صفة سياسية أو دينية أو عسكرية أو عرقية في أي من هذه الدول.

غير أن التغيرات التي طرأت على الجرائم العابرة للقوميات أو العابرة للوطن،

### كيف يعمل الإنترنت وما هو مجاله ودوره؟

يعمل الإنترنت تحت سقف القانون الدولي بهدف إنجاز أهدافه العابرة للحدود، وهو منظمة دولية معترف بها من قبل الأمم المتحدة، يمكنها عقد الاتفاقات مع الدول وكذلك مع منظمة الأمم المتحدة والاتحاد الأوروبي وسواهما من المنظمات الدولية. يؤمن الإنترنت علاقات متينة مع مختلف الأجهزة الأمنية في العالم. ويملك مخزوناً هائلاً من المعلومات المتعلقة بعمله، ولديه شبكة اتصالات آمنة ودائمة تسمح لعماله وأعضائه من الدول بالاتصال ببعضها وتبادل المعلومات في أي وقت، وهذا ما يعرف بنظام ١- ٢٤ / ٧. ويعتبر المكتب الوطني المركزي في كل دولة مصدر المعلومات الاساسي والاولي للشبكة، ولكن ثمة دولاً قد وسعت النطاق بحيث بات يشمل المطارات والمرافئ والحدود.





يتبادل أعضاء الشرطة الدولية المعلومات عن المجرمين الدوليين، ويتعاونون في ما بينهم في مكافحة الجرائم الدولية، مثل جرائم التزييف والتخريب وعمليات الشراء والبيع غير المشروعة للأسلحة. ويحتفظ أفراد المنظمة بسجلات الجرائم الدولية، ويساعدون الأعضاء في النواحي العملية، ويقومون بتدريب أفراد الشرطة وتقديم المشورة لهم.

كذلك تعتبر جرائم الحرب والجرائم ضد الإنسانية والتخريب على أنواعه والفساد وتبييض الأموال وتجارة المخدرات وتجارة البشر خصوصاً الأطفال، والقرصنة والملكية الفكرية وتجارة الأعضاء البشرية

النيابة العامة التمييزية لاتخاذ القرار المناسب بشأنها.

أما لجهة تنفيذ المهمات الموكلة للمكتب المذكور وفق قوانين المنظمة الدولية للشرطة الجنائية، فتكلف بها القطاعات العمالية الإقليمية في قوى الأمن الداخلي وكذلك الأمن العام والجمارك، كل ضمن اختصاصه على أن تعرض المعلومات المستثمرة على السلطات القضائية المختصة للبت بها.

يتم التعامل بين مكتب بيروت والمكاتب الأخرى في العالم إما مباشرة أو من خلال الأمانة العامة لمنظمة الإنتربول، وذلك في العديد من المجالات أهمها:



- تبادل المعلومات الجنائية على أنواعها.
- توقيف المجرمين وتسليمهم وفق الإتفاقيات الدولية، أو مبدأ المعاملة بالمثل.
- تنفيذ الإنابات القضائية الدولية.
- تبادل الخبرات في المجالات المختلفة.

والجرائم المنظمة وجرائم البيئة والجرائم المالية والإرهاب وغيرها، في صلب عمل الإنتربول واختصاصه واهتمامه.

### علاقة الإنتربول مع لبنان

انضم لبنان إلى الإنتربول العام ١٩٤٩، وكان الدولة العربية الثانية بعد مصر. يقوم مكتب الإنتربول حالياً في مقر عام المديرية العامة للأمن الداخلي في بيروت. وتولى شعبة الاتصال الدولي التابعة لهيئة اركان قوى الأمن مهمات هذا المكتب، بحيث تعالج الشؤون المتعلقة بالاتصال بالإنتربول وما يتعلق بعرضها على

وتوقيفه في أي من الدول التي يلجأ إليها. وقد أوقف الإنتربول العام ٢٠١١ نحو ٧٩٥٨ مطلوباً. ويصدر الإنتربول ٧ نماذج من المذكرات بسبعة ألوان وكل لون يدل على حالة ما أو نوع مخالفة أخطر، أو تحذير من خطراً، أو عمل من المطلوب تنفيذه. وهذه الألوان هي: الأحمر - الأزرق - الأخضر - الأصفر - الأسود - البرتقالي - البنفسجي - كما أن هناك مذكرة خاصة تصدر باللون الأزرق وتعلق بالأشخاص الخاضعين لعقوبات من قبل الأمم المتحدة (مجلس الأمن الدولي).

### نجاحات الماضي.. تحديات المستقبل

احتفل الإنتربول هذا العام بعيد ميلاده التسعين، لكنه على الرغم من مقاربتة القرن من عمره فهو يبدو منظمة دولية شابة تعمل باستمرار وتجدد في خدمة العالم ودوله وشعوبه في مكافحة الجريمة بأنواعها المختلفة، وقد حققت إنجازات كثيرة على صعيد توقيف المجرمين وسوقهم إلى العدالة منذ تاريخ ولادتها. وكذلك فهي تخلق إطاراً للتعاون المجدي بين الدول. وهي وعلى الرغم من تواضع إمكاناتها، تملك من الوسائل والتقنيات المتطورة ما يسهل عملها، ومن المعلومات والقدرة ما يجعلها تشكل رادعاً بوجه المجرمين في مختلف دول العالم وتحرمهم ترف الهروب من وجه العدالة، وهذا ما يتحقق من خلال التعاون البناء والاتصال المستمر والدائم بين أجهزة الشرطة والأمن والقضاء في دول العالم المختلفة. ولعل الدليل الأكبر على تجدها وصيرورتها هو ما أعلنت عن ولادته أخيراً أي «مؤسسة الإنتربول لعالم أكثر أمناً...».

### المراجع:

- www.interpol.int/ar/
- ar.wikipedia.org/wiki/منظمة الشرطة الجنائية الدولية.
- www.annahar.com/الياس-المر-
- رئيسا-للإنتربول.
- en.wikipedia.org/wiki/Interpol
- مقابلة مع الوزير السابق الياس المرمع
- قناة إل بي سي أي في ٢٩ - ١٠ - ٢٠١٣.

### المذكرات التي يصدرها الإنتربول

اعتمد الإنتربول إصدار مذكرات ونشرات (تعاميم)، وذلك منذ العام ١٩٤٦. وقد أصدر خلال العام ٢٠١٢ ٣٢٥٠٠ مذكرة وتعميم منها ٨١٣٦ مذكرة حمراء. والمذكرة الحمراء تعني تحديد مكان شخص مطلوب في حكم جنائي أو من قبل محكمة دولية



مع تحيات



مؤسسة جميل ابراهيم  
JAMIL IBRAHIM EST





## اسرائيل

### في مواجهة تحديات أمنها القومي

يعتبر رئيس الاستخبارات العسكرية الإسرائيلية السابق يادلين أن إسرائيل تواجه حاليًا تحديات أساسية كبرى في مجال أمنها القومي، وهي الآتية:

١- البرنامج النووي الإيراني واحتمال تحوُّله فجأة إلى برنامج عسكري.

٢- اتفاقات السلام مع كل من مصر والأردن وإمكان تعرُّضها لخضات قوية على ضوء التحولات الدراماتيكية في العالم العربي.

٣- تطورات الوضع في سوريا وإمكان تحوُّله إلى حرب أهلية دامية مع ما يحمله ذلك من احتمالات انفجار الجبهة الشمالية.

٤- العلاقات مع الفلسطينيين واحتمالات تطورها وذلك على مستويين: مفاوضات السلام والتحدي العسكري في قطاع غزة.

ويرى يادلين أن الحكومة الإسرائيلية التي اختارت موقفًا سلبيًا، هو موقف الانتظار والترقب والمراقبة والاستخفاف بالمخاطر، قد تجاوزت الحقبة المضطربة الماضية من دون أحداث أمنية ذات خطورة على أمنها القومي، على الرغم من التغيرات الجيوسياسية العنيفة من حولها، في حين أن كبار المسؤولين الأمنيين فضلوا التركيز على الملف النووي الإيراني على أنه الموضوع الأهم والأشمل والمتقدم على كل ما هو سواه، والذي بات يتطلب حلًا عسكريًا معقدًا بعد فشل كل الضغوط الاقتصادية والدبلوماسية، بل والأمنية لثني إيران عن تقدُّمها إلى الأمام في هذا البرنامج.

من ناحية أخرى أشار أيف كوخافي الرئيس الحالي للاستخبارات العسكرية (إمان)، في تقريره السنوي الذي سلَّمه إلى رئيس الأركان الجنرال بني

غانتس، إلى أن «الشرق الأوسط أصبح أقل استقرارًا وأكثر إسلامية». وأضاف: «إننا نقدّر أن دولة إسرائيل ستواجه في العام المقبل محيطًا إقليميًا غير مستقر وأشد إسلامية من السابق، وهي تتعاطى مع سلسلة أزمات، إقليمية وداخلية، ترفع منسوب الحساسية لدى كل اللاعبين، وقد تقود، حتى من دون تخطيط مسبق، إلى اشتعال الوضع».

ويتابع كوخافي: «الهزة في الشرق الأوسط كان يفترض أن تبرز القيمة الاستراتيجية لإسرائيل بالنسبة إلى الولايات المتحدة والغرب، لكنها لم تفعل. ولا يمكن التهرب من الانطباع بأن الولايات المتحدة ترى في إسرائيل بخطواتها المستقبلية خطرًا استراتيجيًا أكثر مما تراها حليفًا استراتيجيًا. فالصورة التي أعطيت لحكومة إسرائيل الحالية في أوروبا وفي الولايات المتحدة بالغة القسوة... لكن من ناحية إسرائيل، هذا إخفاق دبلوماسي مدوّ.

على ضوء ما تقدم تفيد التقديرات بأن تحوُّل الشرق الأوسط إلى معقل للإسلام السياسي الراديكالي الجهادي، المرتكز إلى دعم جماهيري ملموس، قد وضع حدًا لتوقعات تطبيع العلاقات بين إسرائيل والدول العربية وإنشاء علاقات استراتيجية أمنية واقتصادية وثقافية مع دول مركزية في المنطقة. كذلك فإن غياب التقدم في العملية السياسية أضّر بالمكانة الدولية والإقليمية لإسرائيل وعرّض للخطر الاستقرار الأمني الذي نعمت به في المرحلة المنصرمة على الأرض. وبالتفكير في نظرية الأمن القومي والعلاقات الخارجية الإسرائيلية، يرى الباحثون الإسرائيليون أن الهزة الشرق أوسطية تثبت أن التغيرات المحتملة في المنطقة ليست دومًا متوقعة وأن

وتيرة التغيير قد تكون أسرع بما لا يقاس، من قدرة إسرائيل على الاستعداد والاستيعاب في مواجهة الوضع المتغير. ولهذا الفهم أثر مباشر على سلسلة الخطوات المفترضة بإسرائيل اتخاذها لحماية أمنها القومي. كذلك فإن التحديات في الحلبة العالمية والإقليمية أمام إسرائيل تشدد على الحاجة الحيوية والعاجلة لمواجهة القضايا الحاسمة على جدول الأعمال الداخلي الإسرائيلي سياسيًا واجتماعيًا واقتصاديًا. وفي هذا الإطار فإن تقدير ميزان منعة إسرائيل يظهر صورة بائسة لفجوات أخذة في التوسع تتعلق ليس فقط بالفجوات الاقتصادية والاجتماعية، وإنما بشروخ وخلافات أساسية على صورة دولة إسرائيل (أي إسرائيل نريد؟ خصوصًا في مجالي العلمنة والتدين) وعلى سلطة القانون فيها. وبالتالي فإن هذه الشروخ تهدد أسس الديمقراطية الصهيونية وتضر بالمنعة القومية.

وفي الواقع الشرق أوسط المتغير، نجد أن نظرية العزلة تحت شعار «شعب لوحده يعيش» يمكنها أن تبدو جذابة لإسرائيل، لكنها ليست استراتيجية قادرة على البقاء. ففي هذا الوقت تحتاج إسرائيل إلى رؤية استراتيجية تعتمد على المبادرة والتحرك وعدم الاكتفاء بالانتظار وإلى تقديرات موقف واقعية، وإلى تحديد أهداف على أساس نظام أولويات واعية وقدرات تحقيق عبر فحص البدائل، واستغلال القدرات والموارد والسعي لزيادتها. ففي السنوات المقبلة قد تشهد خريطة الشرق الأوسط تغييرات لا يمكن اعتبار سلامة الوحدة الإقليمية لعدد من الدول من جرائها أمرًا مضمونًا، وفي معظم الحالات، ستكون لهذه التغيرات المحتملة آثار أمنية إقليمية واضحة. لقد تعاملت الاستخبارات الإسرائيلية مع



لا يمكن التهرب من الانطباع بأن الولايات المتحدة ترى في إسرائيل بخطواتها المستقبلية خطراً استراتيجياً أكثر مما تراها حليفاً استراتيجياً.

يرى الباحثون الإسرائيليون أن الهزة الشرق أوسطية تثبت أن التغييرات المحتملة في المنطقة ليست دوماً متوقعة، وأن وتيرة التغيير قد تكون أسرع من قدرة إسرائيل على الاستعداد والاستيعاب في مواجهة الوضع المتغير.

يرى الكثير من العسكريين الإسرائيليين أن صحراء سيناء ستمثل تهديداً كبيراً لإسرائيل في ظل تراخي قبضة الأمن المصري فيها، مما يعني زيادة معدلات تهريب السلاح إلى غزة وتعاضل نسبة المتسللين من العمال الأجانب من مصر إلى إسرائيل، وهي الظاهرة التي باتت تمثل قنبلة ديمغرافية موقوتة في إسرائيل.

تتمثل فقط في زيادة نفقات الأمن بشكل كبير، بل أن هناك مخاوف من أن تسهم هذه الثورات في تقليص معدلات النمو وبروز مظاهر الركود الاقتصادي، مما سيجد ترجمته في تراجع إجمالي الناتج المحلي الإسرائيلي بشكل كبير. كذلك هناك من يرى أن زيادة النفقات الأمنية ستتمس بمكانة إسرائيل الدولية، وستجعل الغرب (وخصوصاً الولايات المتحدة) ينظر إليها كعبء، وذلك بخلاف الاستنتاج الذي وصل إليه رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو، الذي زعم بأن التحولات في العالم العربي تفرض على الغرب تقديم الدعم المادي لإسرائيل، على اعتبار أنها تمثل «واحة ديمقراطية واستقرار في منطقة غير مستقرة»، الأمر الذي يمثل خدمة استراتيجية لهذا الغرب. إن الوفاء بكل هذه المتطلبات يفضي إلى النتائج الدراماتيكية الآتية:

- ١- زيادة كبيرة على حصة ميزانية الأمن من كل من الموازنة العامة وإجمالي الناتج المحلي.
- ٢- تطبيق سياسة اقتصادية تقشفية وتقليص الاستثمار الحكومي في مجال الخدمات المدنية.
- ٣- فرض ضرائب جديدة وتقليص مخصصات الضمان الاجتماعي.
- ٤- توسيع قاعدة القوى البشرية في الجيش وتعاضل العبء على قوات الاحتياط مما يؤدي إلى إصابة المرافق الاقتصادية بالشلل.
- ٥- تراجع معدلات النمو وتعاضل مظاهر الركود الاقتصادي، وازدياد معدلات البطالة.
- ٦- تراجع إجمالي الناتج المحلي.
- ٧- تراجع إسرائيل كبيئة جاذبة للهجرة اليهودية، لا بل ارتفاع معدلات الهجرة العكسية.

العقدين الأخيرين على أنهما وفراً لإسرائيل نافذة للتطور، لأن التقديرات الأمنية في الغالب كانت تشير إلى تدني احتمالات الحرب الشاملة، لكن الآن يمكن القول إن هناك تحديات أمنية أخرى ستنتج عن تقلص مظاهر التنسيق الأمني بين إسرائيل ومصر في عهد ما بعد مبارك، حيث يرى الكثير من العسكريين الإسرائيليين أن صحراء سيناء ستمثل تهديداً كبيراً لإسرائيل في ظل تراخي قبضة الأمن المصري فيها، مما يعني زيادة معدلات تهريب السلاح إلى غزة وتعاضل نسبة المتسللين من العمال الأجانب من مصر إلى إسرائيل، وهي الظاهرة التي باتت تمثل قنبلة ديمغرافية موقوتة في إسرائيل. وبكل تأكيد إن هذه التحديات تفرض إضافة موارد لمواجهةها، ولعل قرار حكومة نتنياهو بناء جدار اسمنتي على الحدود بين مصر وإسرائيل بكلفة ملياري شيكل (٤٥٥ مليون دولار) لمواجهة عمليات التهريب، يشكل مثلاً على كلفة التحديات المستجدة بعد الثورات العربية. ومما يفاقم من تأثير زيادة النفقات الأمنية الناجمة عن التحولات المرتقبة في بنية الجيش حقيقة إنها تأتي في ظل عدم حدوث أي تغيير على مستوى التهديدات الاستراتيجية على إسرائيل أو التي كانت قائمة قبل اندلاع الثورات العربية، لا سيما البرنامج النووي الإيراني ومتطلبات مواجهته وتسليح حزب الله وتحدي حكم حماس في الجنوب وإمكان اندلاع انتفاضة ثالثة في الضفة الغربية. وهذا يشي بحجم التحدي الذي ينطوي عليه اضطراب الجيش لإدخال تحولات بنوية على تركيبته مع كل ما سيسفر عنه ذلك من زيادة النفقات الأمنية. ويرى المحللون الإسرائيليون أن إسقاطات الثورات العربية على الصعيد الإسرائيلي لا



# LEBANON CHEMICALS COMPANY S.A.L.



## EXPORTATIONS:





مع تحيات



**MARITIME SERVICES S.A.R.L.**

**Forwarding & Clearance**

**We Serve You From All Over The World**



---

Zone Medawar, Charles Helou Street, Sehnaoui Bldg, 1st Floor

Phones: 01/44 66 09, 01/44 46 05, 01/56 30 00, 01/56 15 61, 01/56 25 62 - Cell: 03/87 20 00 - Fax: 01/58 46 02

P.O.Box: 175-499 Beirut - Lebanon , Email: [Lamare.lb@gmail.com](mailto:Lamare.lb@gmail.com)





**FERIAL**  
*exchange*

مع تحيات

**Georges Farah**

**Rawda - Samir Naddaf Bldg, Facing Ecole N.D.A.**

**Phone: 01/680400 - Mobile: 71/600005**

**[ferialexchange@hotmail.com](mailto:ferialexchange@hotmail.com)**



# DREAM HOME ALEY

وتملك شقة الأحلام

حقق حلمك في



~~~~~ Salon ~~~~~



~~~~~ Bedroom ~~~~~



~~~~~ Bathroom ~~~~~



~~~~~ Kitchen ~~~~~



~~~~~ Furniture Plan ~~~~~



~~~~~ Roof Plan ~~~~~



**SAABCO**



For Engineering & Construction

General Manager

Eng. Ghassan Hani Saab

FOR MORE INFO

Tel: +961 5 550 875 Mob: +961 3 347 842

Eng. Ghassan Hani Saab

Mr. Samir Bader Aladdin

Email: ghass\_eng@hotmail.com

www.saabco-lb.com

LINKS

www.aleydeals.com

f-saabco-



## وزني:

## الدعم الدولي الفعلي

## مرتبط بتشكيل الحكومة

## البنك الدولي: كلفة

## النزوح السوري إلى لبنان

٧,٥ مليارات دولار

أدى النزوح الكثيف للسوريين بسبب الحرب إلى أزمة إنسانية تشمل تداعياتها النازحين أنفسهم من جهة و البلدان التي تستضيفهم من جهة أخرى، خصوصاً لبنان الذي يتدفق إليه هؤلاء يومياً بأعداد كبيرة تفوق قدرته على تأمين حاجاتهم. فما هي كلفة النزوح السوري إلى لبنان على اقتصاده؟

النتائج المحلي. وتظهر تداعيات استقبال النازحين على المالية العامة في قطاع التعليم، بحيث يلحظ وجود أكثر من ٤٠٠ ألف طفل سوري تقل أعمارهم عن ١١ سنة، منهم ١٠٠ ألف يحتاجون إلى التعليم والدخول إلى المدارس، بالإضافة إلى من هم في مرحلة التعليم الجامعي.

في ما خص القطاع الصحي تلحظ احتياجات النازحين للطبابة والاستشفاء والأدوية، وخصوصاً أن عدداً كبيراً منهم لديه أمراض مزمنة ومعدية، بينما اعتمادات وزارة الصحة في الموازنة لا تتعدى ٦٠٠ مليار ليرة لبنانية.

وأضاف الدكتور وزني: «إن قضية النازحين تتسبب وفق البنك الدولي بزيادة العجز في المالية العامة خلال العامين ٢٠١٣-٢٠١٤ بنسبة تقارب ٦ في المئة من الناتج المحلي، وتقارب الخسارة في الإيرادات قيمة ١,٥ مليار دولار مقابل زيادة في الإنفاق بحوالي ١,١ مليار دولار.

• الكلفة على البنى التحتية: تقدر هذه الكلفة للعامين ٢٠١٣-٢٠١٤ بحوالي ٦٠٠ مليون دولار، وهي تطال بشكل رئيسي الكهرباء، نتيجة تزايد الطلب على الاستهلاك، كما تطال شبكة الصرف الصحي والطرق...

• التداعيات الاجتماعية: تظهر التداعيات الاجتماعية بوضوح التزايد الملموس في نسب البطالة، ولا سيما أن النازحين السوريين بدأوا يدخلون سوق العمل في جميع القطاعات الاقتصادية والمهنية من دون استثناء، وهم أصحاب كفاءة، بينما كان عملهم في السابق يقتصر تقريباً على قطاعي الزراعة والبناء.

ويؤكد وزني في هذا الإطار أن سوق العمل

العام الحالي ١٤ في المئة، مما يعني أن لبنان يكون قد خسر أكثر من ٨٠٠ ألف سائح، أي بخسارة مداخيل تفوق المليارين والنصف مليار دولار.

أما الضرر الثاني فيطال القطاع التجاري، الذي من المتوقع أن تتراجع مبيعاته في العام الحالي إلى نحو ٣٠ في المئة، مع زيادة مشكلات المؤسسات التجارية مالياً، وعدم قدرتها على سداد إلتزاماتها، مما يهدد بإقفال العديد منها.

الضرر الثالث، يطال الحركة الإستثمارية، مع الشلل الواضح في القطاع العقاري من خلال تراجع مبيعاته في العام الحالي، وتراجع مساحات البناء حوالي ١٣ في المئة. إضافة إلى ذلك، فمن المتوقع أن تتراجع الاستثمارات الأجنبية المباشرة في هذه السنة أكثر من ٢٠ في المئة.

• المالية العامة: تظهر المعطيات عدم قدرة المالية العامة على تحمّل كلفة النازحين السوريين، ولا سيما أن كلفة العجز المقدّر في القطاع المالي تفوق الـ ١٠,٣ في المئة من

## الدكتور وزني:

عدد النازحين السوريين في تركيا لم يتجاوز ٦٠٠

ألف وهو يقارب ١,٥ مليون في لبنان

الخبير الاقتصادي الدكتور غازي وزني (مستشار لجنة المال والموازنة) أوضح لمجلة «الجيش» أن ملف النازحين حيوي ويحمل تبعات إقتصادية وإنسانية وأمنية، وهو معرّض للتفاقم في المرحلة القادمة بسبب الزيادة المضطردة في عدد النازحين الذي يرتفع شهرياً بمعدل ١٥٠ ألف نازح تقريباً. وتوقع وزني أن يصل العدد في نهاية العام ٢٠١٣ إلى مليون ونصف نازح تقريباً، يضاف إليهم العام ٢٠١٤ نحو مليون نازح. وأشار إلى أن تركيا استطاعت أن تضبط عدد النازحين بحيث لم يتجاوز ٦٠٠ ألف نازح، علماً أن عدد سكانها يفوق عدد سكان لبنان بـ ١٩ مرة ومساحتها تفوق مساحته بـ ٨٠ مرة أما اقتصادها فأكبر من إقتصاده بـ ٢٠ مرة.

وأكد الدكتور وزني أن «ملف النازحين كلفة إقتصادية ومالية قدرها البنك الدولي بـ ٧,٥ مليار دولار، وهذه الكلفة تطال الوضع الإقتصادي والمالية العامة والبنية التحتية». واعتبر أن أهم تداعيات ملف النازحين هي على النحو الآتي:

• من الناحية الإقتصادية: الضرر الأول يتمثل في خسارة النمو الاقتصادي خلال العامين ٢٠١٣-٢٠١٤ حوالي ٥,٨ في المئة من الناتج المحلي، أي ما قيمته ٢,٥ في المئة. وتطال هذه الخسارة بالدرجة الأولى القطاع السياحي، الذي تراجع خلال الأعوام الأخيرة أكثر من ٣٠ في المئة، ويتوقع أن يتراجع في



اللبناني يدخله سنوياً نحو ٢٤ ألف شاب وشابة لبنانية، بينما الإقتصاد اللبناني لا يمكنه توفير سوى ٦٠٠ فرصة عمل، الأمر الذي يدفع إلى الهجرة، أو إلى زيادة أعداد العاطلين عن العمل. ووجود النازحين السوريين الذين يعملون برواتب أدنى من رواتب اللبنانيين ومن دون ضمان إجتماعي، يخلق منافسة غير مشروعة للبنانيين. لذلك على الدولة الممثلة بوزارة العمل، التي أنشأت لجنة للمراقبة ولضبط العمل غير المشروع، زيادة عديد مراقبيها وموظفيها



بغية تخفيف التوتر والصراع القائم بين اللبنانيين والسوريين.

وأشار وزني إلى أن ٨٠ في المئة من النازحين السوريين يعيشون في أوضاع إجتماعية مزرية وصعبة، في حين أن ٢٠ في المئة منهم في أوضاع إجتماعية ميسرة، الأمر الذي سيفاقم أزمة الفقر في لبنان.

وفي المقابل يؤكد وزني، أن لتداعيات النزوح السوري إلى لبنان إيجابيات أيضاً، منها تحريك النمو الإقتصادي بفعل الاستهلاك وتحريك القطاع العقاري الجامد منذ العام ٢٠١٢، من خلال شراء أكثر من ١٢٠٠ شقة، إضافة إلى تحريك سوق إيجارات الشقق ورفع أسعارها في بيروت والمناطق الجبلية وعكار والبقاع.

أخيراً يقول وزني إن « الدولة اللبنانية لا تملك القدرة على تحمّل أعباء كلفة وجود النازحين السوريين، وهي تحتاج إلى دعم دولي، خصوصاً على شكل هبات، ولكن يخشى من عدم مجيء الدعم إلا بعد استقرار الأوضاع السياسية والأمنية

الداخلية، أي بعد تشكيل حكومة، تتحمّل أمام المجتمع الدولي مسؤولية إدارة أموال الدعم بشكل شفاف وواضح، ولذلك يمكن القول إنّ ملف النازحين قنبلة موقوتة قد تتفارق في الأشهر القادمة، إذا لم يعالج بسرعة».

### البنك الدولي: خسائر لبنان من جراء الحرب في سوريا وتدفّق النازحين ٧,٥ مليار دولار

قبيل انعقاد مؤتمر نيويورك في أواخر أيلول الماضي، صدر التقرير الذي أعده البنك الدولي بناء على طلب من الحكومة اللبنانية، تحت عنوان «لبنان: التأثير الإقتصادي للصراع السوري». التقرير الذي أعده البنك بالتعاون مع الأمم المتحدة والإتحاد الأوروبي وصندوق النقد الدولي. قدّر الخسائر المترتبة على الإقتصاد اللبناني من جراء الحرب في سوريا وتدفّق اللاجئين إلى الأراضي اللبنانية، بما يقارب الـ ٧,٥ مليارات دولار، وذلك للفترة الممتدة بين ٢٠١١ و ٢٠١٤.

وقد نشرت النهار في عددها الصادر بتاريخ ١٩ أيلول ٢٠١٣ الملخص التنفيذي للتقرير، وأبرز ما جاء فيه:

- إن الصراع بين ٢٠١٢ - ٢٠١٤، قد يخفّض معدل النمو الحقيقي في الناتج المحلي بنحو ٢,٩ نقطة مئوية لكل سنة، ما سيؤدي الى خسائر كبيرة في الرواتب، الأرباح، الضرائب، والاستهلاك الفردي، والاستثمار، ويدفع نحو ١٧٠ ألف لبناني إلى ما تحت خط الفقر، فضلاً عن مليون يعيشون حالياً دون هذا الخط، ويضاعف البطالة إلى ما يزيد على ٢٠ في المئة، ويقلّص قدرة الحكومة على تحصيل الواردات بشكل ملحوظ بقيمة ١,٥ مليار، فيما سيرتفع الإنفاق الحكومي بـ ١,٦ مليار دولار من جراء زيادة الطلب الملحوظ على الخدمات العامة. وتقدّر زيادة الإنفاق اللازمة للإستقرار وإعادة تحقيق الخدمات وجودتها كما كانت قبل النزاع في سوريا بـ ٢,٥ مليار دولار...

- يتجلّى أثر الصراع السوري بوجه خاص في القطاعين التجاري والسياحي...

وتتعرض المالية العامة للبنان لضغط شديد، إذ يقدر اتساع عجز الموازنة بنحو ٢,٦ مليار دولار خلال الفترة الممتدة من ٢٠١٢ الى ٢٠١٤، بعد نصف عقد من النمو المطرد.

- ويقدّر الأثر المالي للأزمة السورية على قطاعات الصحة، والتعليم، وشبكات الأمان الاجتماعي بما يراوح بين ٣٠٨ و ٣٤٠ مليون دولار ويستلزم الأمر توافر مبلغ ما بين ١,٤ و ١,٦ مليار دولار (أي بين ٣ و ٢,٤ في المئة من إجمالي الناتج المحلي) لأغراض تحقيق الاستقرار.

- ان زيادة الطلب على الخدمات الصحية أدّى الى إجهاد القطاع الصحي، وازدياد المستحقات غير المدفوعة إلى المستشفيات، والنقص في عدد العمال الصحيين، وازدياد حاد في الأمراض المعدية، ويقدّر التأثير النقدي بـ ٣٨ مليون دولار في ٢٠١٣ و ٤٨ إلى ٦٩ مليون دولار في ٢٠١٤)...

- تدنى مستوى إدارة النفائات الصلبة وخدمات البلديات بشكل واضح وملحوظ نتيجة الارتفاع الحاد والمفاجئ في الطلب على هذه الخدمات واستخدامها من اللاجئين، وبلغ التأثير المالي التراكم (٢٠١٢-٢٠١٤) على إدارة النفائات الصلبة ٧١ مليون دولار أميركي، وحاجات القطاع البلدي من أجل مبادرات حفظ الاستقرار، ما بين ١٩٢ و ٢٠٦ مليون دولار.

- يقدر الطلب الإضافي على الكهرباء نتيجة توافد اللاجئين السوريين بما بين ٢٣١ ميغاواط بنهاية العام ٢٠١٣ و ٢٥١ إلى ٣٦٢ ميغاواط بنهاية ٢٠١٤. وتقدّر التكلفة المالية الحالية لتوفير الكهرباء للاجئين بنحو ١٧٠ مليون دولار أميركي للعام الحالي ٢٠١٣ و ما بين ٣١٤ و ٣٩٣ مليون دولار أميركي للعام المقبل، حسب تقديرات توافد اللاجئين. ويتطلّب الأمر ما بين ٣١٠ و ٤٤٠ مليون دولار أميركي بحلول نهاية ٢٠١٤ لتحقيق الاستقرار.

- ستشهد المناطق التي تستقطب توافداً عالياً للاجئين، مثل عكار وزحلة وبعبك، زيادة في الحركة المرورية بنسبة تزيد على ٥٠ في المئة على بعض الطرق، مما قد يؤدي إلى زيادة الحوادث.



«إعلان صادر عن محكمة تنفيذ عقود السيارات في بيروت، برئاسة القاضي... تباع بالمزاد العلني نهار... الساعة... سيارة المنفذ عليه... ماركة... تحصيلاً لدين طالب التنفيذ البنك... وكيله المحامي...»  
هذا نموذج من نماذج إعلانات البيع بالمعاملة التي كثيراً ما تطالعنا في الصحف. فكيف تجري عمليات البيع هذه وما هي الشروط القانونية التي تخضع لها؟ وهل تخضع جميع الأموال (المنقولة وغير المنقولة) للشروط نفسها؟

## شروط البيع بالمزاد العلني وإجراءات تطبيقه

وليس لمأمور التنفيذ أن يمنح المشتري أية مهلة، وإذا امتنع هذا الأخير أو عجز عن دفع الثمن، تطرح الأموال المحجوزة مجدداً للبيع على عهده وتجري المزايدة في الحال إذا كان الأمر ممكناً ويحمل المشتري الناكل الفرق بين الثمن الذي عرضه والتمن المدفوع أخيراً مع النفقات الإضافية التي تسبب بها، ولا يستفيد المشتري الناكل من الزيادة في الثمن.

٩- يجب الكف عن البيع عندما تبلغ قيمة المبيعات مقدراً كافياً لأداء النفقات وديون الحاجز والمشتريين في الحجز وتخصّص حصيلة البيع لإيفاء الديون وينتهي الحجز على الأموال التي لم يتناولها البيع.  
١٠- من يشتري عن حسن نية مالاً منقولاً في مزايدة ويدفع الثمن يصبح مالكا له بشكل قاطع.

١١- إذا تمتنع الحاجز عن متابعة إجراءات التنفيذ رغم إشعاره من قبل دائرة التنفيذ بمرور طلب من مشترك في الحجز لمتابعة تلك الإجراءات ومضى خمسة أيام على استلامه هذا الإشعار، جاز لهذا المشترك بقرار من رئيس دائرة التنفيذ أن يحل محلّ الحاجز لمتابعة التنفيذ، ويبلغ ذلك إلى المحجوز عليه.

### الأحكام القانونية الخاصة بإجراءات بيع

#### الأسهم والأسناد (السندات)

فرضت المادة ٩٢٧ أ.م.م. وما يليها إجراءات خاصة لبيع الأسهم والأسناد، فمع مراعاة الأحكام الخاصة بنظام بورصة بيروت، تباع الأسهم (من أي نوع كانت) والأسناد القابلة للتداول، بالمزاد العلني بواسطة

والإعلانات بالنسبة الى قيمة الأموال المحجوزة ويعين الصحف اليومية، وله أن يكتفي بمعاملة اللصق إذا كانت القيمة لا تتعدى المليون ليرة لبنانية.

٤- إذا قدر مأمور التنفيذ أن قيمة المال المحجوز لا تتجاوز ٤٠٠٠ ل. ل. ولم يناعز المحجوز عليه بتقديره فيكتفي بما قدر، وفي غير هذه الحالة يعين رئيس دائرة التنفيذ خبيراً لتقدير قيمة المحجوز ويشار إلى القيمة المقدرة في إعلانات الطرح. ولا يجوز إتمام البيع ما لم يبلغ الثمن المعروض ستين بالمائة من القيمة المقدرة.

٥- توزن الأشياء الذهبية والفضية والمجوهرات بدقة وتقدر قيمتها بمعرفة خبير، وكذلك تقدر قيمة التحف، ويشار إلى القيمة المقدرة في إعلانات الطرح. ولا يتم بيعها بثمن يقل عن تسعة أعشار هذه القيمة.

٦- يباشر مأمور التنفيذ إجراءات المزايدة في الموعد والمكان المعينين ويحيل المال على الزائد الأخير الذي يدفع الثمن الأكبر.

٧- إذا لم يتقدم مزايدين في الموعد المعين للمزايدة، فعلى رئاسة دائرة التنفيذ أن تعين المبلغ الذي تخفّضه من ثمن الطرح ثم تؤجل موعد البيع خمسة عشر يوماً على الأقل وثلاثين يوماً على الأكثر. وتتبع قبل المزايدة في الموعد الجديد معاملة النشر التي أتت قبل المزايدة الأولى. ويمكن لرئاسة دائرة التنفيذ أن توسّع معاملة النشر والصلق، ويجب أن يذكر فيها الثمن المخفض، وتكرر العملية إلى أن يتقدم راغب بالشراء.

٨- يجب أن يتم دفع ثمن البيع حالاً،

### لماذا يتم البيع بالمعاملة؟

بداية لا بد من التوضيح أن هذه العمليات تجري تحصيلاً لدين وبناء على طلب الدائن الذي يشار إليه بمصطلح طالب التنفيذ، بينما يعرّف المدين بالمنفذ عليه. وتولى دائرة التنفيذ التي ترتبط بالمحكمة المختصة تنفيذ الأحكام والقرارات والأوامر الصادرة عن المحاكم في هذا الخصوص، وفق الأصول القانونية التي تنص عليها أصول المحاكمات المدنية (أ.م.م.).

### الأحكام القانونية الخاصة بإجراءات بيع

#### الأموال المنقولة بالمزاد العلني

فرضت المادة ٩٢١ أ.م.م. وما يليها على رئيس دائرة التنفيذ أن يقرر بيع الأموال المحجوزة بالمزاد العلني في خلال خمسة أيام من تاريخ وضع محضر الحجز التنفيذي. ويجري البيع في مكان وجود الأموال المحجوزة أو في أقرب سوق أو أي مكان آخر يعينه رئيس دائرة التنفيذ. وإذا كانت الأموال المحجوزة عرضة للتلف أو لتقلب الأسعار فيجب أن يقرر رئيس دائرة التنفيذ، بناء على طلب ذوي العلاقة أو الحارس القضائي، بيعها بين ساعة وساعة بالطريقة التي يراها ومن دون التقيد حتماً بالإجراءات العادية للبيع.

وتسير مراحل بيع المنقول وفق ما يلي:  
١- يحدد مأمور التنفيذ موعداً لإجراء البيع باليوم والساعة.

٢- يعلن عن البيع بالنشر في الصحف اليومية وفي الجريدة الرسمية وبالصلق على الجدران في ساحة المدينة أو في البلدة وفي اللوحة المعدة للإعلان على باب دائرة التنفيذ وفي محل وجود الأموال المحجوزة، وذلك قبل الموعد المعين للبيع بثمانية أيام على الأقل وخمسة عشر يوماً على الأكثر.

٣- يُحدّد رئيس دائرة التنفيذ عدد النشرات



دائرة تنفيذ بيروت. وعلى الدوائر التنفيذية الأخرى أن ترسل إلى هذه الدائرة الأوراق المطلوب بيعها بطريق البريد ضمن ظروف مختومة مصرّح بقيمتها.

ويجوز لرئيس دائرة التنفيذ، إذا كانت الأسناد أو الأسهم المطروحة للبيع ذات شأن، أن يستعين بأحد العاملين الاختصاصيين في البورصة أو المصارف في بعض الإجراءات المهددة للبيع، وعليه عندئذ أن يقرر ما يجب اتخاذه من إجراءات الإعلان مع مراعاة الأحكام القانونية والأنظمة المتعلقة بالبيع في البورصة.

في ما خص مراحل البيع وإجراءاته فهي تسير وفق الآتي:

١- يضع الحاجز قائمة تتضمن بيان هوية أصحاب العلاقة ومقامهم ونوع الحق المطلوب بيعه وقيمه الاسمية والحقيقية والسند المثبت له والتأمينات والحقوق التابعة له وتعيين ثمن الطرح وشروط المزايدة.

٢- يدعو مأمور التنفيذ ذوي العلاقة للاطلاع على القائمة وبيان ملاحظاتهم أو اعتراضاتهم في استدعاء يقدمونه بوجه الحاجز إلى رئيس دائرة التنفيذ في مهلة خمسة أيام من تبلغهم الدعوة وإلا سقط حقهم بذلك. ويفصل رئيس دائرة التنفيذ في الاعتراضات، وله أن يوقف البيع لأسباب هامة.

٣- يحدّد رئيس دائرة التنفيذ موعداً لإجراء البيع، وتتقدّمه معاملة النشر واللقق بالطريقة نفسها وفي المهل المنصوص عليها في بيع الأموال المنقولة المذكورة أعلاه، وكذلك إذا لم يتم البيع وفق الشروط المذكورة أعلاه.

٤- تحصل المزايدة علناً لدى رئيس دائرة التنفيذ الذي يصدر قراراً مبرماً بإحالة البيع إلى المزايدة الأخير. ولا تسلّم صورة صالحة للتنفيذ عن القرار إلى المشتري إلا بعد دفع الثمن وتنفيذ شروط البيع.

٥- يجوز لرئيس دائرة التنفيذ أن يلزم الشخص العنوي مصدر السند الأصلي بتحويله إلى اسم المشتري أو يجعله سنداً لحامله حسب رغبة هذا الأخير ما لم يمنع ذلك القانون أو النظام الخاضع له

هذا السند.

٦- إذا لم يدفع المشتري الثمن في مهلة عشرة أيام من صدور قرار الإحالة، يرسل إليه رئيس دائرة التنفيذ، بناء على طلب الحاجز أو أحد ذوي العلاقة، إنذاراً للقيام بذلك في مهلة ثلاثة أيام، وإذا تخلف عن الدفع يعاد البيع على عهده...

### الأحكام القانونية الخاصة بإجراءات بيع

#### العقارات

حددت المادة ٩٤٨ أ.م.م. وما يليها الإجراءات الخاصة بالحجز التنفيذي على العقارات وبيعها بالمزاد العلني بعد انقضاء مهلة إنذار المدين بدون إيفاء الدين، ومن أبرزها:

١- خلال خمسة أيام من ورود جواب أمين السجل العقاري أو القاضي العقاري أو المختار المثبت تسجيل الحجز وبعد أن يكون المدين في أي حال قد أبلغ الإنذار وانقضت مهلته، يعين رئيس دائرة التنفيذ خبيراً يرافق مأمور التنفيذ إلى مكان العقار ويجري عليه كشفاً بحضور المختار أو أحد أعضاء مجلس الاختيارية أو شاهدين من سكان المحلة للتثبت من وصف العقار وتعيين حدوده ومحتوياته وقيمه. وإذا كان هذا العمل يستغرق أكثر من يوم واحد فيجري تباعاً حسب مقتضيات الحال.

٢- يصبح كل دائن منذ تسجيل حجزه أو اشتراكه في الحجز في الصحيفة العينية أو في دفتر المختار أو في السجل الخاص المتعلق بالعقارات غير الخاضعة لنظام السجل العقاري أو في محضر التحديد والتحرير، طرفاً في المعاملة التنفيذية. كما يصبح أيضاً طرفاً في هذه المعاملة، منذ إبلاغه أحد إجراءاتها، كل صاحب حق عيني أو دائن مسجل. وبمجرد تسجيل الحجز أو الاشتراك فيه، يكتسب الحاجز أو المشترك حقاً عينياً على العقار المحجوز.

٣- يضع مأمور التنفيذ بناء على طلب الحاجز دفتر شروط البيع في خلال ثمانية أيام من تاريخ تسجيل محضر وصف العقار، ويرسل خلال ثلاثة أيام من تاريخ وضع هذا الدفتر إخباراً إلى المدين وإلى كل صاحب

حق عيني أو دائن مسجل على العقار وكل دائن أصبح طرفاً في الإجراءات، يكلفه به الحضور إلى الدائرة للاطلاع على دفتر الشروط، وبيان ملاحظاته عليه أو الطعن فيه. ويصبح دفتر الشروط مبرماً وغير قابل للتغيير إذا انقضت المهلة القانونية من دون تقديم ملاحظات أو اعتراض عليه أو بعد صدور القرار بشأنه.

٤- إذا كان قد انقضى أكثر من سنتين على التخمين ولم تحصل بعد المزايدة، جاز لرئيس دائرة التنفيذ، أياً كان المرجع القضائي الذي قرّر التخمين، أن يقرر إعادة إجراءاته وفق الأسعار الرائجة، تلقائياً أو بناء على طلب أحد ذوي العلاقة. وفي هذه الحالة لا يجوز البيع بثمن ينقص عن ستة أعشار القيمة التخمينية الجديدة...

٥- يضع مأمور التنفيذ خلاصة دفتر الشروط بصيغة إعلان يذكر فيه: هوية المنفذ والمنفذ عليه ومقام كل منهما، وتاريخ الحجز وتاريخ تسجيله، ومقدار الدين المطلوب، وبيان العقارات المحجوزة، وبدل الطرح المعين لكل منها، وموعد المزايدة بالشهر واليوم والساعة، ومكان إجراءاتها، والنفقات.

٦- يأمر رئيس دائرة التنفيذ بنشر الإعلان، ويترتب على كل راغب في الاشتراك بالمزايدة: أن يودع بإسم رئيس دائرة التنفيذ قبل المباشرة بالمزايدة لدى صندوق الخزينة أو أحد المصارف المقبولة مبلغاً موازياً لبدل الطرح أو يقدم كفالة مصرفية تضمن هذا المبلغ، وأن يعين مقاماً مختاراً له في نطاق الدائرة وإلا اعتبر قلم الدائرة مقاماً مختاراً له. ويعفى من موجب الإيداع أو الكفالة الدائن الذي لا يقل مقدار دينه عن بدل الطرح وإذا قلّت قيمة دينه عن هذا البدل فيلزم بإيداع الفرق أو بتقديم كفالة به، كل ذلك بشرط ألا يتقدم عليه دائن آخر من أصحاب الامتياز أو يشاركه دائن آخر.

٧- تعقد جلسة المزايدة علناً أمام رئيس دائرة التنفيذ في دائرته أو في محل آخر يستنسه، ولا يباشر بها إلا بناء على طلب أحد الدائنين الحاجزين أو المشتركين في الحجز أو المسجلين من أصحاب حق الأولوية



المتوافرة في دينه الشروط القانونية للتنفيذ أو أحد المدينين أو من انتقل إليه العقار مثقلاً برهن أو تأمين أو امتياز مسجل...

٨- يقرر رئيس دائرة التنفيذ إحالة المبيع إلى الزائد الأخير الذي عرض الثمن الأعلى بعد انقضاء خمس عشرة دقيقة أو إلى صاحب العرض الأسبق في حال تساوي العروض. وإذا لم يتقدم أحد للشراء يؤجل البيع لمدة تراوح بين شهر وشهرين ويُخفّض بدل الطرح...

٩- إذا لم يقيم المشتري في المزايدة، في خلال ثلاثة أيام من تاريخ صدور قرار الإحالة، بإيداع كامل الثمن باسم رئيس دائرة التنفيذ في صندوق الخزينة أو أحد المصارف المقبولة، يُحدّد رئيس دائرة التنفيذ جلسة جديدة للبيع، وتعاد إجراءات الاعلان والنشر...

١٠- يجوز لرئيس دائرة التنفيذ في أثناء جلسة المزايدة، وبناء على طلب المدين، أن يأخذ في الاعتبار مركز هذا الأخير والحالة الاقتصادية، فيؤجل البيع مدة تراوح بين شهرين وستة أشهر بشرط أن يُسلّف المدين لمصلحة جميع الدائنين الحاجزين والمشاركين في الحجز والمسجلين من أصحاب حق الأولوية المتوافرة في دينهم الشروط القانونية للتنفيذ، الفائدة عن المدة الممنوحة والنفقات المدفوعة. ولا يجوز تجديد هذا التأجيل إلا برضى الدائنين المذكورين.

١١- على رئيس دائرة التنفيذ أن يقرّر تأجيل البيع سنة واحدة بناء على عريضة يقدمها المدين إليه قبل خمسة أيام على الأقل من موعد البيع يثبت فيها أن صافي ريع أمواله عن هذه المدة يكفي لتسديد المبالغ المستحقة... علماً أن القرارات المتعلقة بتأجيل البيع أو وقفه لا تقبل أي طعن.

### وقف البيع

يوقف البيع في بعض الحالات ومنها:

- صدور قرار عن مرجع قضائي مختص بوقف التنفيذ.
- ارتكاز التنفيذ على قرار تحكيمي مطعون فيه أو على سند مدعى تزويره

جزائياً.

- وفاة المدين قبل جلسة المزايدة إذا أبلغت هذه الوفاة إلى الحاجزين والمشاركين في الحجز، ويستمر وقف البيع حتى إبلاغ الورثة الموعد الجديد للمزايدة.

- إفلاس المدين إذا لم يكن بين الحاجزين أو المشاركين في الحجز أو الدائنين المسجلين صاحب امتياز خاص أصّر على الإستمرار في البيع.

ويترتب على صدور قرار الإحالة:

- قيام المشتري بالموجبات الملقاة على عاتقه وعلى الأخص دفع الثمن والرسوم والنفقات بدون حاجة لإنذار أو طلب، وذلك في خلال عشرين يوماً من تاريخ صدور القرار، فتودع دائرة التنفيذ المبالغ المدفوعة إليها أحد المصارف المقبولة.

- اعتبار المشتري مالكاً بالنسبة إلى المنفذ عليه ولمن كان طرفاً في الإجراءات وتمكينه من إخلاء العقار بواسطة دائرة التنفيذ رضاء أو جبراً من المنفذ عليه في خلال خمسة أيام من تاريخ إبلاغه إنذاراً بذلك.

- سقوط حق من أبلغ الدعوى للاطلاع على دفتر شروط البيع بتقديم أي طعن يتعلق بالإجراءات اللاحقة...

في المقابل يحق للمنفذ عليه في خلال عشرة أيام من صدور قرار الإحالة أن يودع صندوق الخزينة أو مصرفاً مقبولاً مبلغاً كافياً لإيفاء جميع الديون والمصاريف، وترتب على هذا الإيداع زوال قرار الإحالة ورفع الحجز.

ولا يقبل قرار الإحالة الاعتراض، إنما يقبل الاستئناف في خلال خمسة أيام من تاريخ صدوره...

### إجراءات توزيع الثمن المتحصّل من بيع الأموال

١- إذا كان الثمن المتحصّل من بيع الأموال المحجوزة كافياً لتسديد النفقات وسائر الديون العائدة للحاجزين والمشاركين في الحجز والدائنين المسجّلين أسماؤهم وأصحاب الامتياز الذين أعلنوا أنفسهم لدائرة التنفيذ قبل البيع، فعلى مأمور التنفيذ أن يدفع إلى كل منهم حقه

الثابت في خلال مهلة أقصاها عشرة أيام من تاريخ البيع...

أما إذا لم يكن الثمن كافياً لإيفاء الحقوق على الوجه المبين أعلاه، فعلى دائرة التنفيذ أن ترسل خلال خمسة أيام من تاريخ البيع ودفع الثمن أو من تاريخ إبراز الإفادة المذكورة، إخباراً إلى الدائنين المذكورين تكلفهم بوجوب تقديم طلب إيفاء ديونهم مع مستنداتها وذلك في خلال عشرة أيام من تسلّمهم الإخبار. ولا يشترك في معاملة توزيع الثمن إلا من تقدم من الدائنين المذكورين بطلب الإيفاء في خلال هذه المهلة.

٢- فور وضع مشروع التوزيع، يدعو مأمور التنفيذ ذوي العلاقة بمن فيهم المدين إلى الحضور أمامه... ويعرض عليهم مشروعه فإذا وافقوا عليه يصبح مبرماً وإذا وافقوا على جزء منه يبرم الاتفاق الجزئي وينفذ فوراً لمصلحة من يستفيد منه. وإذا رفضه أحدهم تحال القضية إلى رئيس دائرة التنفيذ للنظر فيها في خلال خمسة أيام بعد دعوة المنفذ عليه والدائنين. وإذا ردّ الاعتراض وكان المعارض متعسفاً في اعتراضه تعرّض للمطالبة أمام المرجع المختص بفوائد التأخير على سبيل التعويض وللغرامة.

٣- لا يترتب على تخلف أحد الدائنين عن الحضور أمام مأمور التنفيذ منع التسوية الرضائية إلا إذا كانت لا تضمن أداء حقه كاملاً. وفي هذه الحالة يعتبر تخلفه رفضاً وتحال القضية إلى رئيس دائرة التنفيذ الذي يمكنه أن يحكم على المتخلف بغرامة ما لم يُبدّ عذراً مقبولاً. وبعد أن يستمع رئيس دائرة التنفيذ إلى أقوال المنفذ عليه والدائنين، يُقرّر اللائحة النهائية ويعين لكل منهم المبلغ العائد له. ويكون قراره قابلاً للاستئناف في مهلة خمسة أيام من تاريخ صدوره، ولا يخضع القرار للاستئناف لطلب النقض ولا ينفذ قرار التوزيع إلا بعد إبرامه. ولرئيس دائرة التنفيذ أن يجمع إدارياً في معاملة توزيع واحدة المبالغ الحاصلة من حجوز واقعة على جملة عقارات للمدين، مع مراعاة الحقوق العائدة للدائنين بالنسبة إلى كل عقار.



# OUTLET 88

بيع ملابس نسائية، رجالية وولادية من  
كافة الماركات العالمية بأسعار مخفضة  
إبتداءً من ٨٠٠٠ حتى ٨٠٠ ألف ل.ل.  
مع تقديم عروضات.

حسومات خاصة للجيش اللبناني

أوتوستراد الصفراء باتجاه جبيل  
سنتر القديسة صوفيا  
الطابق الثاني

..... دوام العمل .....

يوميًا من ال ١٠ صباحاً حتى ال ٧ مساءً  
نفتح أيام الاحد

هاتف : ٠٩ ٨٥٦ ٢١٥

خليوي : ٠٣ ٩٢٠ ٩١٥

UP TO  
80 %





## الرفيق الشهيد يوسف كمال

في ٢٩/١٠/٢٠١٣،  
شيّعت القيادة وأبناء  
محلة جبل محسن  
في طرابلس، الرفيق  
يوسف كمال  
الذي استشهد  
بتاريخ ٢٨/١٠/٢٠١٣  
متأثراً بالجروح  
التي أصيب بها  
من جراء تعرّضه  
لطلقات قنص في  
مدينة طرابلس.  
حضر التشييع  
ممثل قائد الجيش  
العقيد فارس نعمة  
الله الذي ألقى  
كلمة نوّه فيها  
بالمزايا العسكرية  
والأخلاقية للشهيد

## شيّعت ثلاثة شهداء قيادة الجيش: دماؤهم أنقذت لبنان من نار الفتنة

شهداء جدد سقطوا على مذبح  
الوطن في مواجهة الإرهاب لينضموا  
إلى قافلة الشهداء، وليرفعوا إلى دار  
الخلود مرّسخين في الأذهان صورة  
ناصعة عن الجندي اللبناني الذي  
لا يبخل في تقديم الأغلى ذوقاً عن  
الوطن والشعب.  
ففي خلال أسبوع واحد شيّعت  
قيادة الجيش ثلاثة شهداء وودّعهم  
الأهالي والرفاق بالزغاريد ونثر الأرز  
والورود.



- تهنئة العماد  
قائد الجيش.
- تهنئة رئيس  
الأركان.
- تهنئة قائد  
اللواء ثلاث مرات.
- متأهل بدون  
أولاد.
- رقي إلى رتبة  
أعلى بعد استشهاده
- ومنح وسام الحرب،

وسام الجرحى ووسام التقدير العسكري من  
الدرجة البرونزية وتنويه العماد قائد الجيش.

### الرفيق الشهيد شربل تنوري

في ٣/١١/٢٠١٣، ودّعت القيادة وبلدة قاع  
الريم الرفيق العريف شربل تنوري الذي استشهد  
صباح ٢/١١/٢٠١٣، في أثناء تنفيذ دورية  
من الجيش مهمة حفظ أمن في محلة دار  
الواسعة - بعلبك.

وفي كنيسة مار شربل في البلدة، سجّى  
جثمان الرفيق الشهيد في القديس الذي  
ترأسه راعي أبرشية زحلة والبقاع الغربي  
للطائفة المارونية المطران منصور حبيقة.

وبعد تقليده أوسمة الحرب والجرحى  
والتقدير العسكري من الدرجة البرونزية،  
 وإقامة الصلاة عن روحه الطاهرة، ألقى  
ممثل العماد قائد الجيش العقيد حمد  
حيدر كلمة، نوّه فيها بتضحيات الشهيد  
وتفانيه في أداء الواجب ومما قاله:

وإخلاصه لمؤسسته ووطنه، مشدداً على «أن  
غبار التجاذبات السياسية المحليّة وعواصف  
الأزمات الإقليمية، لن يثني الجيش عن  
القيام بواجبه في الدفاع عن الوطن وحماية  
مصالح أبنائه، كما في ملاحقة المجرمين في  
أي مكان وإلى أيّ جهة انتموا»... وأضاف:  
«كونوا على ثقة تامة، بأن التضحيات التي  
بذلها العسكريون في مختلف الساحات،  
هي التي حافظت على وحدة شعبنا من نار  
الفتن المتنقلة، وهي التي حالت دون انهيار  
مؤسساتنا وفراغ أرضنا وضياح انجازاتنا».

- من مواليد ١٩٨٣/٣/١ في طرابلس، قضاء  
طرابلس، محافظة الشمال.

- تطوّع في الجيش بتاريخ ١٥/٩/٢٠٠٦.  
- من عداد لواء الدعم - الفوج المضاد  
للدروع.

- حائز:
- وسام الحرب مرتين.
- وسام التقدير العسكري.
- وسام مكافحة الإرهاب.
- تنويه العماد قائد الجيش أربع مرات.





«تتنوّع مصادر العبث بأمن المواطن وكرامته، بين الإرهاب والترويع حيناً، وإطلاق رصاصات الحقد والغدر حيناً آخر، وارتكاب الجرائم الوحشية أحياناً، لكن القاسم المشترك بين هذه المصادر، هو فقدان الشعور بالإنتماء للوطن والمجتمع لدى المرتكبين، أما الثابت الوحيد لإزاء كل

ذلك، فهو مواصلة الجيش تقديم ضريبة الدم الباهظة من دون منّة أو حساب، دفاعاً عن الوطن، وعن حق كل مواطن في العيش بحرية وكرامة وأمان، إلى أيّ طائفة أو فئة أو منطقة انتهى».

- من مواليد ١٩٨٠/٦/٢٩ في قاع الريم، قضاء زحلة، محافظة البقاع.

- تطوّع في الجيش بتاريخ ٢٠٠٠/١٢/٥.

- من عداد فرع مخابرات منطقة البقاع.

- حائز:

• وسام التقدير العسكري.

• وسام مكافحة الإرهاب.

• تنويه العماد قائد الجيش خمس مرات.

• تهنئة العماد قائد الجيش خمس مرات.

• تهنئة قائد اللواء.

- متأهل وله ولد واحد.

- رقي إلى رتبة أعلى بعد الاستشهاد،

ومنح وسام الحرب، وسام الجرحى ووسام

التقدير العسكري من الدرجة البرونزية،

وتنويه العماد قائد الجيش.

### الجندي الشهيد ابراهيم العقلة

كذلك، شيعت القيادة وأبناء بلدة يارين - قضاء صور، الجندي ابراهيم العقلة الذي استشهد صباح ٢٠١٣/١١/١ متأثراً بجروح بليغة، كان قد أصيب بها في أثناء تنفيذ الجيش مهمة حفظ أمن واستقرار في منطقة عبرا خلال شهر حزيران المنصرم. حضر مراسم التشييع ممثلاً قائد

التي خاضها الجيش ضدّ عصابات الغدر والإجرام وتكللت بالنصر عليها، فكانت شهادته عنواناً لما يكابده جنودنا من تضحية وصبر

الجيش، العقيد هاني سرحال الذي وبعد تقليد الشهيد أوسمة الحرب والجرحى والتقدير العسكري من الدرجة البرونزية، ألقى كلمة بالمناسبة أثنى فيها على تضحياته ومناقبه العسكرية. ومما قال: «نودّع اليوم رفيقاً عزيزاً من رفاق السلاح، شئت يد القدر أن يرحل عن هذه الحياة الدنيا بعد صراع طويل مع الجراح التي تعرّض لها أثناء قيامه بمهمة الحفاظ على الأمن والاستقرار في منطقة عبرا خلال شهر حزيران الفائت، ليضمّ إلى قافلة رفاقه الأبطال الذين سقطوا في تلك المعركة



على الآلام والشدائد، وفاءً لقسمة والتزاماً بمقتضيات رسالتهم النبيلة».

وأضاف: «إنها ضريبة الدم التي نقدّمها نحن العسكريين، بكلّ رضى وقناعة في سبيل لبنان، فبعضنا يسقط شهيداً في ساحة الشرف أو خلال أدائه الواجب، وبعضنا الآخر يبقى على استعداد دائم لبذل الدماء والأرواح على مذبح الوطن».

- من مواليد ١٩٨٦/٤/١٦ في يارين، قضاء

صور، محافظة الجنوب.

- تطوّع في الجيش بتاريخ ٢٠١٠/٥/١٠.

- من عداد فوج المغاويز.

- حائز:

• تنويه العماد قائد الجيش مرتين.

• تهنئة العماد قائد الجيش.

- عازب.

رقي إلى رتبة أعلى بعد الاستشهاد ومنح

وسام الحرب، وسام الجرحى ووسام التقدير

العسكري من الدرجة البرونزية وتنويه

العماد قائد الجيش.





# شركة أبناء جرجس نعوّم أبو جودة

تتقدم بأحر التهاني وأطيب التمنيات  
من كافة ضباط ورتباء وأفراد  
الجيش اللبناني

لجميع المناسبات  
ألعاب - أعلام - قرطاسية  
ألعاب نارية

جل الديب - تلفون: ٠٤/٧١٧٠٣٥ - ٠٤/٤١١١٢٦  
٧١٦٦٩١ - ٣٤٨٢١٥ - ٤١١١٢٦ - ٠٣/٨١٠٥٩١  
فاكس: ٠٤/٤١٦٣٦٦ - ٠٣/١٠٣١٢٧



## كونتوار لبنان

### Comptoir Du Liban

SINCE 1971

قروض فورية - توظيف اموال

جديد  
فرع حلبا

- طرابلس: ساحة النور - جانب بنك لبنان والمهجر - ميرا تاور - ط1 : 06 430437  
- بيروت: الدورة - مستديرة الدورة - مقابل CIT سنتر خراط - ط6 : 01 260770  
- عكار: ساحة حلبا - عكار بلازا - ط1 : -----



ظلت بعيدة جدًا. لا قَرَبَها الله مِنَّا بإذنه وأرادتنا.  
هي الحربُ حيث تقام المتاريسُ بين الناس والناس، وهم الناس  
ذاتهم! بل بين عقائد وقضايا مستوردة لا تعني الوطن والمواطنين بقدر  
ما تعني المصدّرين ويمكن التخلي عنها بكل بساطة.  
هي الحربُ حيث يبدأ بإسم الإيمان إطلاق النار بين «الكفار»  
و«الكفار»! من أجل مصالح أخرى مخبأة خلف الشعار، وشعارٌ  
يواجه شعارًا حتى يسقط آخرُ حجرٍ من الدار!  
هي الحربُ يا بني وطني، تُبكِنا لو تصير، فلماذا نستدعيها  
والعمر لدينا قصير!

هي الحربُ حيث تتكلمُ البنادقُ وتتجاوز بعياراتها وطلقاتها،  
وتخرسُ أقلام الرأي والشعر والعلم... حيث تُقفلُ المدرسة والجامعة  
وتُفتح مراكز المتقاتلين القذرة على مصراعيها، تستقطبُ الشباب  
وقودًا لنار الإقتتال والفتن... حيث تنشطُ غرف عمليات الميليشيات  
كما غرف عمليات المستشفيات،  
فالأولى تغذي الثانية... حيث تُزالُ  
لافتات السهر والفرح والندوات واللقاءات  
الشعرية والثقافية، وتمتلئ الجدران  
بصور كثيرة لشبان يافعين يُكتبُ  
تحتها كلمة «شهيد»... حيث  
يُكبَرُ الأطفال قبل وقتهم، ويرحلُ  
الرجال قبل وقتهم، وتشيعُ النساء قبل  
أوقانهنَّ وتتشجَّن بالسواد... حيث  
الخشائر والأضرار مستمرة، والانحدار إلى  
الهاوية مستمر، وفقدان الأحبة مستمر،  
ولغة القتل مستمرة، وتشيع الضحايا  
مستمر، وكل شيء في الوطن إلى نقصانٍ  
وزوال سوى المقابر فهي وحدها عامرة..  
عامرة.. عامرة... وللأسف.

وتتألق الخطبُ على منابر النفاق  
لتنقع الناس بعدالة القضية التي تستحق  
منك، أيها المواطن الفقير، أن تمضي إلى قبرك بإرادتك من أجل  
قضية كاذبة اخترعها نصابون نصبوا أنفسهم قيادات وأنت أيها  
الفقير.. من أنت أمام القضية، أنت لست سوى مطية انت ومعظم  
الرعية..

نعم، هكذا نُساق إلى القبور، فلندقق بما يقولون، ولنفكر بمصير  
ابنائنا، فالعمر هبة من الله نحن مسؤولون عنها ولا يحق لنا التفريط  
بها بغياء.

فلنعزل عواطفنا المذهبية للحظات، ولنفكر بعقلٍ منفتح لنتخذ  
قرار الحياة المُشرقة التي تستحق أن تعاش، لأن الخالق حين خلقنا  
أراد لنا أن نعيش، فلماذا نخالف إرادته فنسارع إلى قتل أنفسنا تحت  
ذرائع فلسفية وإيديولوجية مختلفة.

إننا جميعًا لبنانيون، نحب لبنان وجيش لبنان الذي يدافع عنا وعن  
قضيئتنا الوحيدة وهي وطننا لبنان، حماه الله من الأشرار والأغبياء...

هي الحرب التي  
ما حلت يومًا على  
شعبٍ إلا وسلبته  
هناءً وسعادته  
وتركته منكوبًا

ولو منتصرًا، يئنُّ من جراحات عميقة جدًا ومؤلمة جدًا، يحتاج إلى  
سنين طوال وأجيال جديدة كي يلتقط أنفاسه بعدها لينطلق من  
جديد ولكن متأخرًا حتمًا عن شعوب الأرض الأخرى التي لم تصبها  
لعنة الحرب.

هي الحرب أيها الذين لم تعيشوها يومًا ولم تعرفوها، فتستسهلون  
التعاطي معها والتهديد بها عند كل مفترق، وتتناولونها ببساطة  
غبية كأنها مجرد عاصفةٍ ثلجية تفرض تقييدًا معينًا إلى أن تعود  
الشمس فتعيد صفاء الطبيعة وتذيب الثلج إلى مجاري المياه، فتعود  
الحداث إلى رونقها والطيور إلى تغريدها  
والحياة إلى طبيعتها.

كلا، الأمر ليس كذلك البتة، إنها  
الحرب المجنونة، حيث يتحكم الشر  
بمختلف مفاصل الحياة بعد أن يسجن  
الخير في كهفٍ بعيد، وحيث تفلت  
الشياطين من عقالها وتسرح وتمرح في  
أرجاء الوطن الجريح، تمتص دمه ودماء  
بنيه، وتدوس بأقدامها قيم المجتمع  
والوطن والدين وتستبدلها بشريعة  
الغاب حيث يبكي ألف بريء من الألم  
والعذاب ليسعد شيطان واحد...

هي الحرب أيها الذين لم تعيشوها يومًا،  
وتجهلون مفاعيلها المؤلمة، حيث تزهق  
أرواح الأبرياء باسم وصايا الأنبياء، ويغصُّ  
بأصوات الإستغاثة أفق السماء، وتخضب  
ازهار الطفولة بالدماء، ويغادر الفرح كل

البيوت ليسكن في زواياها البلاء، ويصاب القوم بوباءٍ وأي وباء، وباءُ  
الجنون وباء الكفر وباء الإجرام والغباء.  
هي الحربُ حيث تدمير معالم الحضارة، لمجرد التشويق والإثارة،  
وتفتيت الوطن بين إقليم وإمارة، وتخضع جميعها لهذه أو تلك  
السفارة!

هي الحربُ حيث الشعارات الخادعة، بأساليب بارعة، وتآليب  
الناس على بعضهم بوتيرة متسارعة، ليتحول شعبٌ واحدٌ إلى قبائل  
متصارعة.

هي الحربُ صديقة الموت، ترحب به وتستضيفه حيثما تكون،  
وتدعوه إلى موائد العائلات السعيدة ليلتتهم من أفرادها ما يشاء من  
دون رحمة أو عناء، فتتدفق الجناز وتعدد الأسماء ومنهم بلا أسماء،  
وما الفرق فكلهم عائدون إلى السماء.

هي الحربُ التي لا تطرق باب أي وطنٍ إذا لم يستدعيها شعبه وإلا





# إتحاد بلديات زحلة

نتذكر شهداءنا



الى البيارق الأعلى من المدي،  
والأيدي المجموعة،  
والخطى المترصة، الى جنود بلادي،  
الذين بهم فقط يرسم الحوق واضح العالم،  
ويتلون الوطن بالأمن.

## تنويرين



بأرزها الشامخ ...  
بمياها العذبة الرقراقة ...  
بروعة جبالها تكسو قممها الثلوج  
بهوائها المنعش النقي ينساب في وديانها ...  
بأصالة ناسها الطيبين ...



ترحب بكم





## الرقيب الأول شربل عبّود

- نعت قيادة الجيش الرقيب الأول شربل عبّود الذي توفي بتاريخ ٢٠١٣/١٠/٢١.
- من مواليد ١٩٧٨/٢/٢٣ في التليل، قضاء عكار، محافظة الشمال.
- تطوّع في الجيش بتاريخ ١٩٩٧/٢/٢٢.
- من عداد فوج الحدود البرية.
- حائز: الوسام البحري.
- وسام التقدير العسكري.
- وسام الاستحقاق اللبناني من الدرجة الرابعة البرونزي.
- ميدالية المؤتمرات للعام ٢٠٠٢.
- تنويه العماد قائد الجيش.
- تهنئة العماد قائد الجيش ١١ مرّة.
- تهنئة قائد القوات البحرية.
- تهنئة رئيس الطبابة العسكرية.
- تهنئة قائد الفوج.
- متأهل بدون أولاد.

## الرقيب الأول وليد العلي



- نعت قيادة الجيش الرقيب الأول وليد العلي الذي توفي بتاريخ ٢٠١٣/٩/٣٠.
- من مواليد ١٩٦٩/١/٥ في التبانة، قضاء طرابلس، محافظة الشمال.
- تطوّع في الجيش بتاريخ ١٩٩٢/٢/١٥.
- من عداد رئاسة الطبابة العسكرية.
- حائز: وسام التقدير العسكري.
- وسام الاستحقاق اللبناني من الدرجة الرابعة البرونزي.
- الميدالية العسكرية.
- تهنئة قائد الجيش ست مرات.
- تهنئة العماد قائد الجيش ١٨ مرّة.
- تهنئة قائد اللواء الطبي.
- تهنئة رئيس الطبابة ست مرات.
- متأهل وله ثلاثة أولاد.

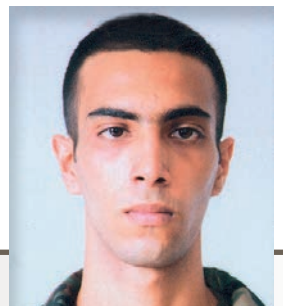
## المجنّد الممدّدة خدماته علي أحمد بوداني

- نعت قيادة الجيش المجنّد الممدّدة خدماته علي أحمد بوداني الذي توفي بتاريخ ٢٠١٣/١٠/١٩.
- من مواليد ١٩٩٠/٣/٧ في بلدة علي النهري، البقاع.
- ممدّدت خدماته إعتباراً من ٢٠١٢/٥/٥.
- من عداد لواء المشاة الحادي عشر، الكتبية ١١٥.
- حائز: تهنئة العماد قائد الجيش.
- عازب.



## الجندي ديفد ملكي

- نعت قيادة الجيش الجندي ديفد ملكي الذي توفي بتاريخ ٢٠١٣/٩/٢٨.
- من مواليد ١٩٩١/٨/١١ في سوريا.
- تطوّع في الجيش بتاريخ ٢٠٠٩/٧/٢٢.
- من عداد مديرية المخابرات.
- حائز: تنويه العماد قائد الجيش مرّتين.
- تهنئة العماد قائد الجيش مرّتين.
- تهنئة نائب رئيس الأركان للعمليات.
- عازب.





# Generations

have learned  
through

our **paper**

# Generations

Will...



rak bldg.  
fanar  
near Lebanese  
University  
Metn  
Lebanon



Phone: 961 1 694444

Fax: 961 1 692282

P.O.Box: 90 1680 Jdeidet El Metn

email: rak@rak-paperboard.com



مع حیات

Mechanical Trading & Contracting Co.  
International Limited

Merhej Lteif St. - Khater Bldg - Furn El Chebbak  
Tel: 01/285 531 - fax: 01/285 532 - P.O.Box: 16-7045  
e-mail: e.khater@mcciltd.com



العميد الركن المتقاعد

عبد الله واكيم

وفاءً لـ «وديع الصافي»

لما لمع بالفن هالاسم البديع  
صافي انكتب عاصفة الكون الواسع  
راح الجسم والاسم باقي باعتزاز  
جامع قلوب الناس صوتك يا وديع  
يا صوت من لبنان عم يقطر ندى  
من جبال نوحا ذاع صيتك عالمدي  
فيه حملت رقة وعذوبة وعنفوان  
حافر عا وجه الصخر ما يشبه حدا  
بالأوف والموال سلطان الغنى  
سيد العتابا بو الزلف والميجانا  
بالشرق عنا فتحت أول مدرسة  
خرّجت منها رجال والكون اغتنى  
اسم الوطن غنيت ورفعتمو كما  
الأرزة علمنا رافعة فوق الحمى  
التاريخ سجل اسمك بدنيا الخلود  
لما صرخت لبنان يا قطعة سما  
حملت الوجع والهمل في كل الحروب  
شقيت درب الفن عا كل الدروب  
خوفت جيش المعتدي كلما تقول  
الله معك يا بيت صامد بالجنوب  
وصّيت ابنك بالأرض وترايبها  
يضحي بدمو يصونها وقت المحن  
غير الفدا مش رح يعلي عتابها  
ويلي ما عندو أرض ما عندو وطن  
غنيت للغيااب حتى يرجعوا  
غالي الوطن والصوت لازم يسمعو  
وتركت إرث كبير متحف للنجاح  
الانسان غير الذكر شو بياخذ معو  
الراعي فقدلك والمزارع والحكيم  
والطير ورجال السياسة والزعيم  
نوح أرز الرب عا غيابك وقال  
الفن انجرح صار الطرب بعدك يتيم  
حتى الكنيسة خدمتها بقداستها  
ورتلتها بقربانها وبكاسها  
مهدّت تبني بيت حبك بالسما  
يستقبلك عا صوت دق جراسها  
عنك بعد شو ممكن يفيد الحكي  
يا جامع الأحباب باليوم الأخير  
فيما تركت الجرح يشهق بالبكي  
شو قيمة الكلمات بغياب الكبير

شَوْ بَاكُ يَا عُصْفُور؟  
عن حينا قافي  
لا زَفَرَقَه، لا ريش  
عَا غصن صفافي،  
بَعْرِفْ بِأَنُو  
خاطرِك مَكْسُور  
ما مَعُودَ تَخَاصِمُ  
ولا تَجَافِي،  
مَعُودَ تَرَفَرَفِ  
والحقول تزور  
تَعَبِّي السَمَا  
وترقص عالحفافي،  
الطِيرِك مَرّه  
وَعَمَشَقَك عالنُور  
لَوَلا انتقل  
بتحسبو غَافِي،  
الدمع البِيعِينِك  
عالمجد مَخْفُور  
يَكْرُج عَاخَذَك  
من الوجع دَافِي،  
رَحْ حلفك بالغصن  
يَا عُصْفُور  
قطاع كلّ جبال  
هالوَزَال  
وجبل يعطر من ريحة  
الصافي.  
يَا كبير كبر جبالنا  
وَأَكْبَر  
صَوْتِك عطر  
عَانِغَمَتُو منسكر،  
حَبَّيْتْنَا، وشو  
عطيت مَا قَفَّيْت  
الأرض، الوطن  
والحب، والعسكر...

حَتَّى «الأبانا»  
عشقتها وصلّيت  
وكنت النبع  
والشهد والسكر،  
عَادِرَاج قَلْعَه  
شامخه غَنَّيْت  
وشمخت فيها  
للعلی أَكْثَر،  
ولما غبت  
كلّ الوطن بَكَّيْت  
وليل الحزن  
عَاذِرُونَا بَكْر،  
«صَرْخَة بطل»  
سَابَع سَمَا وِدَّيْت  
ووَعَّيْت فينا  
حلّمتنا الْأَخْضَر...  
يَا نوحا الشُوف  
شو مَرّه المَآسِي  
«وديعك» غَاب  
ليل الهجر قَاسِي،  
صَوَّتُو السحر  
كلّ المجد غَنَّى  
بِوَقْفَة عَزْ  
وشموخ وحماسي،  
وَحَلَّى الكون  
يسمع بوطننا  
لعملو فخر  
كَلَّل هالروَاسِي،  
ولما الفن  
وعَى الفجر عَنَّا  
كان البحر  
والركن الأساسي،  
ضُرُوري نذكرو  
كلّما اجْتَمَعْنَا

ضُرُوري نَعْلَمُو  
بصَفِّ الدَّرَاسِي،  
وكلّما كَانْ يصرخ  
يَا وَطَنَا  
عَا غَفْلَه يسرق  
الآهَات مَنَا  
وما يترك نَاس  
تَقْعَد عالكِرَاسِي.  
صَارَ عِنْدُو  
فَوَّق مشوارو  
يفشّ خلقو  
يخْبَرُ سَرَارُو،  
يهدر بصَوْتُو  
وتنحني التَلَات  
و«بَيْت صَامد»  
الله مع حجارو،  
و«يتحبّبي...»  
وبيكرجو الدَّمْعَات  
مَا تُفَل  
مَهْمَا عالوطن جَارُو،  
و«يَا ابني بلادك»  
بَدَّهَا هَمَّات،  
الطين الجَبَلَتُو  
إِنْت فَحَارُو،  
و«لبنان يَا قطعة سَمَا»  
وجنَّات  
فيها انتشى  
الشّعَار واحتارو،  
بَاقِي إِنْت  
بركان بهالكون  
لا بتخدم الجَمَرَات  
يَلِّي فيه نَارُو  
السحر، ما بُتَنطَفِي  
نارو.



## اتحدوا يا لبنانية

اتحدوا يا لبنانية  
وعملوا برّاج الحرية  
من الماضي ما تعلمنا  
وياماً وياماً تألمنا  
ولما رفعنا علمنا  
نحنا بالمية مية  
لا تخلو هالفتنة تمر  
طول عمرو اللبناني حر  
دوقوننا زوم المر  
وفرقوننا الغربية  
ما في أجمل من لبنان  
مميز عن كل البلدان  
وبالحبة والإيمان  
صونوا الأرزة العلية  
لا تخلو زمرة أشرار  
يصبوا زيتن فوق النار  
هني اللي اغتالوا الأحرار  
وما نالوا من القضية

الشاعر محمد عبد الرحمن دمج  
برجا- الشوف

## كلمات

### بتمسح دموع الطير

يا رفيق الشعر ع كتافك ربي  
التكريم منا ما بيوفيلك جميل  
عندك يا شاعر ضيعتي حسن الصفات  
عندك حكم من رحم هالآهات  
وعاقد ما منذكرك بالكرامات  
بترفع بشعرك ضيعة «حصارات»  
بدرك سما بالشعر بعدو ما خبا  
بعدك يا بو طوني «أمير القافية»  
ومعلش لو كانت حياتك قاسية  
شمخة جبينك ذاكرة مش  
وشلة سنينك بالزجل ما بتنظف  
ناسية يا أبو طوني صباحك خير  
كلماتك بتمسح دموع الطير  
بتنظم بيوت الغالية للغير  
ومجد الزجل رابي على يدك

### العقيد توفيق نعيم يزبك

إلى الشاعر رفيق بولس، لمناسبة صدور  
ديوانه: «ديوان رفيق بولس»

## تعلو بهم همم

أجلت في الناس من تعلو بهم همم  
منابت الخير بل خير الأنام هم  
جند تمرّس في الميدان قائدهم  
صناع نصر إذا الهيجاء تحتدم  
طلاب ثار إذا مسّت كرامتهم  
أصحاب حقّ به فوق الغمام سمو  
كم حاول اليأس نيلاً من عزيمتها  
تلك النسور التي تحلوا لها القمم  
وعاد يشكو إلى الأقدار محنته  
من عزم قوم لهم في قهره شيم  
لبنان مقصدهم والمجد غايتهم  
والأرض تعرفهم إن سادت الظلم

المؤهل أول حيّان سليمان

## فاطمة عارف مشيك

## شرف، تضحية، وفاء

أبصرت من نور السماء ضياكا  
وسكبت من ماء المواجه دمة  
فإنشق فجر راح يقطف باكراً  
وعلى الذرى للنسر ملعب نخوة  
فيك اخضرار الروح جذوة فارس  
وهنايد الله بارك كفه  
وبمركب الريعان قد أبهرت  
مذ مذ علم الله الحياة لخافقي  
لبنان أشرق، حينما عاهدته قد  
باركت بالحب وجهك فاطم  
وأرى قيامة للمسيح تواليها  
وأرى الرسالة للنبي محمد  
شرف وتضحية، كأنك ناظر



مع تحيات

# MED LINE SERVICES

## IMPORT & EXPORT

Tekeyan center, 5th floor, Gemmayzeh, Beirut, Lebanon  
Telefax # : +961 1 562770 - Email: info@medlineservices.com



شركة عيسى للنقل والسياحة: احدي أهم شركات النقل السياحي الرائدة في لبنان. تملك الشركة أسطول من السيارات الحديثة المجهزة بأحدث وسائل الراحة، من بولمان، ميكرو باص، سيارات بالاضافة الى طاقم السائقين ٢٤/٧ ومرشدين سياحيين. لا يقتصر عملنا داخل الاراضي اللبنانية بل الى كل الدول المجاورة.

جديد: عيسى ترافل حجز تذاكر سفر، نقل من وإلى المطار، حجز فنادق، تنظيم رحلات خارج لبنان مع أجمل العروض وأفضل الأسعار.

### WINTER PACKAGES CHRISTMAS / NEW YEAR/ INDEPENDENCE

|  |  |  |
|--|--|--|
| <b>INDIA/DELHI</b><br>04Days / 03Nights<br>26Dec - 29Dec<br>819\$ per pax            | <b>PRAGUE</b><br>04 Nights / 05 Days<br>29Dec 13 - 02Jan 14<br>1510-1590\$ per pax | <b>CYPRUS/LIMASSOL</b><br>05 Nights / 06 Days<br>30Dec - 04Jan<br>850\$-1590\$ per pax |
| <b>CYPRUS/LARNACA</b><br>03 Nights / 04 Days<br>31Dec - 03Jan<br>585\$-775\$ per pax | <b>SHARM EL SHEIKH</b><br>05Days / 04Nights<br>29Dec - 02Jan<br>726\$ per pax      | <b>SHARM EL SHEIKH</b><br>03 Nights / 04 Days<br>21Nov - 24Nov<br>520\$-710\$ per pax  |

Amchit (Transport): 00961 9 621699 / 70212099; Jbeil (Travel): 00961 9 541099; Email: issa.transportation@hotmail.com;  
Web: www.issatravel.com; Facebook: Issa Transportation and Tourism Services



مع تحيات

**TRANSMEDIA**  
s.a.r.l.

Lebanon, Ain El Remmaneh, El Arid Str. L'etoile Center  
Telefax: 01/291983 - 01/293356 - Mob: 03/610073  
[www.transmedia-lb.com](http://www.transmedia-lb.com) - [info@transmedia-lb.com](mailto:info@transmedia-lb.com)

**Electrical and Marine Generation  
from 10 up to 2200 KVA**



Nahr El Mott, Lebanon | Tel. (+961) 1 870 078  
Doha, Qatar | Tel. (+974) 44503086, (+974) 44503786  
Erbil, Iraq | Tel. (+964) 750 30 12 907, (+964) 770 04 44 466  
[info@khonaysser.com](mailto:info@khonaysser.com)  
For more information, visit our website at  
[www.khonaysser.com](http://www.khonaysser.com)

**KHONAYSSER**  
MOTORS SARL

**VOLVO  
PENTA**  
Sole Agent



المجاملون، هامشيون في حياتهم، والمثثرون والنامون: باعة لألسنتهم، والواقفون على الأبواب: باعة لجباههم، والباحثون عن المظاهر لا ظل لهم.

في حبّات القمح: رغيّنا، وفي السنايل هندام حقولنا، وفي عناد الأرض: حبّ لبناننا، وفي الأعالي أبواننا، وفي التواضع كبرياننا، وفي الإخاء: تعاوننا، وفي الضيم: هممتنا، وفي المحبة: أبجديتنا.

المنطق: سيد الكلام.  
والعدالة: سيدة الأحكام.  
الشجاعة: صانعة الانتصار.  
التهور: صانع الفشل.  
البخل: صانع الفقر.  
والكرم: سيد العطاء.  
الثقة: مظلة للمودة.  
المصالحة: بالمصافحة.  
المصافحة: بالمصارحة.

تلكم، ثقافة لبناننا في أريافنا ومدننا وجامعاتنا، ومعاهدنا، ونوادينا، ومنابرنا، لا جهل أو تجهيل، ولا بغضاء، أو فتنة، ولا استبعاد أو إلغاء، ولا تهيش أو تجريح، ولا نفاق أو نميمة، ولا استعلاء أو إدعاء، ولا ركوض إلى الوراء أو الهروب إلى الأمام في مواقفنا.  
إنها الثقافة اللبنانية، في التفكير والكتابة والخطاب والعلاقات، ما يؤكد، أن أية مفردات ومصطلحات وطروحات من خارج هذا السياق، إنما هي دخيلة ومتطفلة ومعتدية على ثقافتنا وقيم سلوكنا.  
وهي ثقافة الحوار والتفاعل مع مختلف المدارس والنظريات الثقافية الأخرى، من دون الدوبان فيها، أو مقاطعة لها، فنأخذ ما لا يتعارض مع أصول ثقافتنا، لأن الحفاظ على الأصالة، ليس إنغلاقاً على الذات، ولأن الإنفتاح على ثقافة الغير، لا يلغي الذات الثقافية للأمة.

كتب إليها يقول:

نسجت من جدائلك عباءة الشعر لقصائدي.  
وابحر إلى الغزل من موانئ الفرح في السفر إلى دارتك.  
وأجعل من موعد لقائنا ميلاداً جديداً ليوم ميلادنا.

القطيعة أو المقاطعة والتباعد والتناوب بين الأفراد والجماعات وشرائح المجتمع، هو نوع من ثقافة العداء، ما يجعل الفرد مأزوماً، والمجتمع منقسماً والمصير مشتتاً.  
وفي المعادلة، أن الإنكفاء ساعة الحضور، والتشترق ساعة الوثام، والكسل ساعة العمل، واللامبالاة ساعة الأزمات، هو أعلى درجات العدوان على الذات.

كتبت إليه تقول:

أنت المعنى لكل حرف.  
أنت المغنى لكل عريف.  
أنت الصدى لكل صوت.  
أنت المبتدأ والخبر والمنتهى لكل حب.

الآهات، لا تصنع فرحاً، واليأس لا يلغي قلقاً، والتصفيق لا يبدع فكراً، والمجاملة لا تؤسس وداً، والثرثرة لا تحمل بلاغة، والنميمة لا تبني صداقة، والإرتماء لا يصبح صعوداً، والوجوه المستعارة لا تأتي بالوجهة.  
فالمتأوهون واليائسون، علة على ذواتهم وعلى مجتمعهم، والمصفقون

شخصان يتساويان في الفشل والسقوط هما:

من يعتلي أكتاف غيره للوصول ومن يتعالى على غيره للوجهة.



وجه من وجوه الثقافة في لبنان والعالم العربي، من أبرز مؤسسي الحركة المسرحية في لبنان، إنه صاحب القلم المبدع عصام محفوظ الذي بحث عن الحرية في كل مكان، في الشعر والنثر والمسرح... فأغنى المكتبة الأدبية بأرقى نصوص النثر والشعر.

## عصام محفوظ الباحث عن الحرية في كل كلمة ومكان

### مؤسس الحداثة المسرحية في لبنان

#### بزوغ الموهبة

ولد عصام محفوظ في جديدة مرجعيون، جنوب لبنان العام ١٩٣٨، في عائلة أدبية بامتياز. والده طبيب الأسنان الشاعر عبد المسيح محفوظ، صاحب ملحمة كربلاء، لقّب بـ«بلبل الجنوب»، وله عدة مؤلفات منها، «الرمزية في أدب الشريف الرضي» (١٩٣٧). والدته لولو غنطوس مدرّسة وأديبة، له شقيقان هما عماد (طبيب أسنان)، ورائد (مهندس)، وثلاث شقيقات حنان (أديبة)، ديانا (كاتبة) ووليلي (مدرّسة). تلقّى علومه الابتدائية والثانوية في مدارس مرجعيون، وظهرت موهبته في سن السادسة عشرة، حيث كان يعدّ المسرحيات ويخرجها ليعرضها أمام جمهور مؤلف من أصدقائه في الحي وفي المدرسة. انتقل عصام محفوظ إلى بيروت لمتابعة دراسته، وبعدها إلى العاصمة الفرنسية باريس حيث التحق بمعهد الدراسات العليا، وحصل على دبلوم الدراسات المعمّقة في المسرح العام ١٩٧٩.

#### الثورة والحداثة

أغواه العمل الصحافي فبدأ يكتب في عدة صحف ومجلات ويجري الحوارات السياسية، لكن وضوحه وصراحته لم يتوافقا مع السياسة وزوارب الحرب الأهلية فانصرف إلى الشعر.

وفي أحد الأيام اقتحم مكاتب مجلة «شعر» وقال لرئيس تحريرها يوسف الخال: أنا عصام محفوظ. وقبل أن يسأله زعيم حركة الشعر الحديث عن الهدف من زيارته، قدّم له باقة من قصائده، وقفل عائداً إلى جنوبه، على حدّ وصف الخال للقاءه الأول بمحفوظ.

كتب محفوظ في القسم الثقافي لجريدة «النهار» حتى العام ١٩٦٦، وأصبح أحد أركان مجلة «شعر»، مؤسساً لمشروع يحمل اسم «الفصحى الشعبية». فقد كان معارضاً لكل «الثياب القديمة»، الأخلاقية منها واللغوية، التي تفصل المسرح عن «صدمته» الضرورية والحدّ من قدرة الناس على التفاعل معه. ولذلك كتب بياناً حمل عنوان «بيان مسرحي رقم واحد»، بعد وقت قصير من تقديم مسرحية «الزّنزلخت»، التي تمّ تصنيفها من أفضل إبداعات المسرح العالمي بين ١٩٦٦ و١٩٧٠. ومما جاء في هذا البيان: «لأننا نمر في فترة حرجة من تاريخ أمتنا، ولأننا في حاجة إلى شهداء، فلتكن اللغة الفصحى شهيدة المسرح المقدسة».

هذا المشروع لم يلقَ القبول بسهولة، في ذلك يروي محفوظ أنه، أثناء المؤتمر المنعقد على هامش «مهرجان دمشق الثاني للفنون» العام ١٩٧٠، وهو المؤتمر الأول لبحث قضايا المسرح العربي المعاصر، اصطدم بوزير الثقافة السوري فوزي الكيالي، الذي أراد أن يفرض

اللغة الفصحى على المسرح المشارك في المهرجان بحجة أن الاعتراف بالعامية وتشجيعها هما «خيانة» قومية تساعد في تعطيل مشروع الوحدة العربية.

محفوظ رأى أن هذا الطرح خاطئ من أساسه فمراجعة سريعة لتاريخ الأقطار العربية قبل «التجزئة الاستعمارية» - حين كانت هذه الأقطار تحت الحكم العثماني - تؤكد لنا أن تلك الوحدة لم تمنع استفحال العاميات العربية المختلفة على لسان الرعايا العثمانيين من العرب. وفي المقابل، فإن تعدد لغات القوميات في الاتحاد السوفياتي سابقاً، لم يمنع إنشاء دولة اتحادية كبرى مع تعزيز اللغات المحلية رسمياً.

أكثر من ذلك، إن ازدواجية اللغة العربية، في رأي عصام محفوظ، لم تنشأ في عصور الانحطاط، ولا في ظل التجزئة الاستعمارية، إنما في أحضان العصر الذهبي للإمبراطورية العربية، يوم كانت بغداد حاضرة عالمية. لذلك صرح القول «إن النص المسرحي مع عصام محفوظ حقق نقلته النوعية حين هجر لغة الكتاب إلى لغة الخشبة»، معتمداً الفصحى الشعبية التي يفهمها كل العرب.

#### بين «الزّنزلخت» و«الديكتاتور»

يعتبر عصام محفوظ أحد مؤسسي موجة الحداثة المسرحية وواضع أولى لبناتها. بدأ نضاله المسرحي منذ أوائل الستينيات مؤسساً مسرحاً لبنانياً حديثاً، ومتأثراً بالحركة المسرحية الغربية وموakباً لها. وقد أوجد أفقاً جديداً له، هو أفق الاستفادة القصوى من انتصارات المسرح العالمي، واتجاه نبذ آخر آثار الدراما البورجوازية وصالوناتها. فقد أرخت «الزّنزلخت» لولادة المسرح اللبناني الحديث، حيث استخدم فيها محفوظ حواراً بسيطاً طالعاً من صميم اللغة المحكية اللبنانية في جوهها وأمثالها، وهذا ما أضاف إلى النص مضموناً محلياً سواء في التعبير أو في المسلك، بحسب شكيب خوري، من دون أن يحرم سعدون، بطل المسرحية، من المشاركة في القلق الكوني.

في مسرحيته الثانية التي حملت عنوان «الديكتاتور» (١٩٦٩)، كرّس عصام محفوظ المفهوم التقني الجديد، لغة وحواراً، عبر حوار ثنائي مشحون ومتوتر بين شخصين فقط، في استطاعتهما حبس المشاهد طوال ساعتين: أبرع حوار ثنائي طويل النفس عرفه المسرح اللبناني شكلاً ومضموناً، على ما كتب كميل سعادة. أما في خصوص اللغة المسرحية الجديدة التي استخدمها محفوظ، فإنه على



## تعددت المجالات... والاسم واحد

كان عصام محفوظ غزير الإنتاج في مجالات مختلفة، ومع أنه عرف بدرجة أولى من خلال إنتاجه المسرحي. فقد كانت مؤلفاته كثيرة في المجالات الأخرى التي كتب فيها. في النقد له:

• «دفتر الثقافة العربية الحديثة»، «دار الكتاب اللبناني» (١٩٧٣).

• «أراغون الشاعر والقضية»، «المؤسسة العربية للدراسات والنشر» (١٩٧٤).

• «سيناريو المسرح العربي في مئة عام»، «دار الباحث» (١٩٨١).

• «الرواية العربية الطليعية»، «دار ابن خلدون» (١٩٨١).

• «مشاهدات ناقد عربي في باريس»، «دار الباحث» (١٩٨١).

• «لقاءات شخصية مع الثقافة الغربية»، «الدار العالمية» (١٩٨٤).

• «السوريالية وتفاعلاتها العربية»، «المؤسسة العربية للدراسات والنشر» (١٩٨٧).

• جورج شحادة ملاك الشعر والمسرح»، «دار النهار» (١٩٨٩).

• «المسرح مستقبل العربية»، «دار الفارابي» (١٩٩١).

• «مسرحي والمسرح»، «مكتبة بيسان» (١٩٩٥)...

ومن مؤلفاته الفكرية والسياسية:

• «حوار مع رواد النهضة العربية في القرن التاسع عشر»، دار رياض الرئيس للنشر» (١٩٨٨).

• «حوار مع المتمردين في التراث»، «دار رياض الرئيس للنشر» (٢٠٠٠).

• «حوار مع ابن عربي»، «دار الفارابي» (٢٠٠٣).

• «حوار مع الملحنين في التراث»، دار «رياض الرئيس للنشر» (٢٠٠٤).

• «أبعد من الحرب»، «دار الآداب» (١٩٩٣).

• «وأبعد من السلام»، «دار الفارابي» (١٩٩٧).

• «الارهاب بين السلام والاسلام»، «دار الفارابي» (٢٠٠٢).

في القصة له، «عاشقات بيروت الستينات»، «دار رياض الرئيس للنشر» (٢٠٠٠).

وفي الترجمة، «قصائد ورسائل حب»، بول ايلوار، «دار الفارابي» (٢٠٠٣).

• «ماركس في أميركا»، هوارد زن،

«دار الفارابي» (٢٠٠٤).

الرغم من لبنانية التعبير ولبنانية الأمثال، وتاليًا لبنانية اللغة، فقد قدّم المؤلف تركيبًا متميزًا حرك هذه اللغة، معيدًا خلقها من جديد.

بالإضافة إلى كونه كاتبًا مسرحيًا درس محفوظ مادة التأليف المسرحي في الجامعة اللبنانية بين العامين ١٩٧٠ و١٩٧٥.

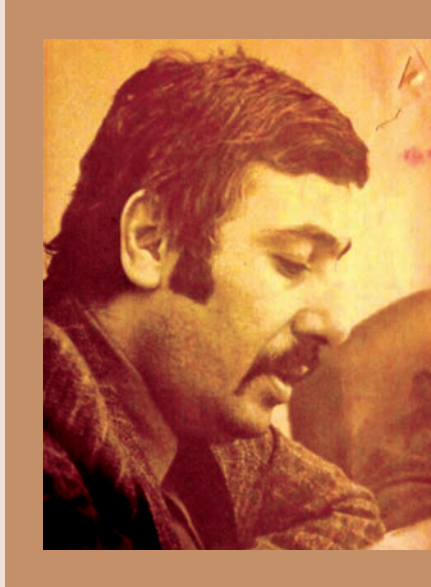
### إبداع متعدد الأوجه

للراحل الكبير أكثر من خمسة وعشرين كتابًا في التأليف والترجمة، نذكر منها في المسرح: «الزئذخت» (١٩٦٨) أخرجها برج فازليان، «الديكتاتور» التي أخرجها بنفسه ونالت عدة جوائز في مهرجان دمشق المسرحي (١٩٧٠)، وكرّمت في مهرجان قرطاج (١٩٨٧)، وبعد رحيله بنحو ٦ سنوات نالت الجائزة الأولى لأفضل عمل مسرحي في مهرجان الشارقة (٢٠١٢)، ومن أعماله المسرحية أيضًا «التعري»، و«ستيريويو٧٠»، و«لماذا»... وله في النقد عدة مؤلفات منها «مسرحي والمسرح»، الذي يتناول فيه التجربة المسرحية العربية الحديثة من خلال تجربته الشخصية في المسرح. ومن مؤلفاته الفكرية والقصصية والحوارية، «عاشقات بيروت الستينات»، «حوار مع الملحنين في التراث»...

### صوت شعري خاص

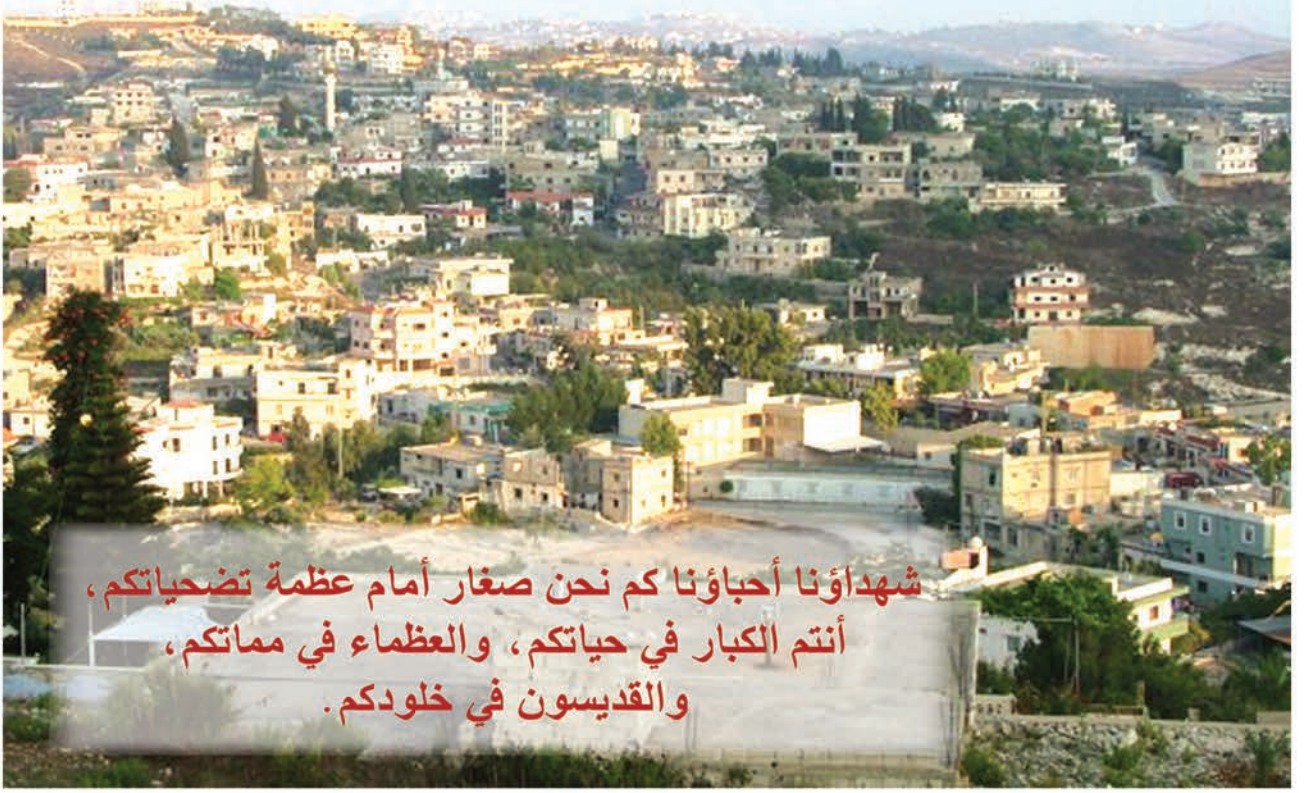
خطّ قلم الشاعر محفوظ العديد من الدواوين الشعرية منها: «أشياء ميتة» (١٩٥٩)، «أعشاب الصيف» (١٩٦١)، «السيف وبرج العذراء» (١٩٦٣)، و«الموت الأول» (١٩٧٢). ومن قصائده التي نشرت في مجلة شعر، «الجرد»، «خريف» (١٩٦٣)، «المأدبة» (١٩٦٤)، «حديث آخر العهد» (١٩٦٤)، «تعب في مساء الثاني والثلاثين من كانون»، و«القصيدة ذات الصوتين»... محفوظ الشاعر، فرض على الساحة الشعرية صوته الخاص المتفرد المنسوج من الغنائية والذاتية والبعد الإنساني. توقّف عن كتابة الشعر بعد هزيمة ١٩٦٧ وكانت آخر قصائده «وداع الأيام الستة»؛ إذ رأى أن الشكل المسرحي (الحواري) هو المناسب لمستجدات الوقت العربي. اتسمت قصائده بقوة لغتها وإحكام أسلوبها، وميلها إلى التعبير عن إنسان القرن العشرين والحالات التي يعيشها، بالإضافة إلى الميل للتجريب الشعري، من دون التخلي عن كتابة قصيدة التفعيلة بموسيقاها وأعاريقها، والتي استمدّ بعض تعبيراتها من الكتاب المقدس ورموزه.

في آخر سنوات حياته عاش عصام محفوظ صراعًا محمومًا ومريزًا مع المرض الذي أصابه فجأة فتساقط جسده، عضوًا فعضوًا حتى الرمق الأخير، وغاب في الخامس من شباط ٢٠٠٦، ليبقى إسمه ساطعًا ومتألقًا بحبر إبداعه، زاهدًا بالأوسمة ونياشين التكريم التي لم يقبل أيًا منها.





# بلدية العدوسية



شهداؤنا أحبائنا كم نحن صغار أمام عظمة تضحياتكم،  
أنتم الكبار في حياتكم، والعظماء في مماتكم،  
والقديسون في خلودكم.

# بلدية حزرتا

نقف باحترام لأرواح شهدائنا الأبرار،  
الذين ارتفعوا دفاعاً عن لبنان،  
الأرض، والكرامة، والشعب





# بلدية حصرون

من وحده يعرف حزن الوطن؟  
من وحده يضع البلمسم على الجرح؟  
من وحده يحمل في قبضته خلاص الأرض والشعب؟  
هو وحده جندي بلادي

بلدية

شئنعير

نتعني امام شهداء الجيش،  
ونفتخر بيسالة وشجاعة عناصره،  
فلنعط الجيش قوة وامكانات بقدر  
ما أعطى وما يحتاج الوطن اليه

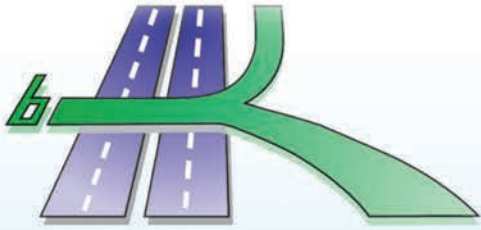


2014



ميلاد مجيد  
وعام سعيد





مع ثيات

مكتب حميد كيروز ش.م.ل.

*Bureau Hamid Kairouz S.A.L.*

للمؤسسة العسكرية بمناسبة عيد الاستقلال

تعهدات عامة

طرق - مباني - بنى تحتية



بشري، شارع جبران، بناية حميد كيروز، تلفون: ٠٦/٦٧١١٦١

بيروت: سد البوشرية، شارع الكهرباء، سنتر ريمون فياض، تلفون وفاكس: ٠١/٨٩٩٧٦٧/٨٨٤٥٣٤ - ٠٣/٣٤٧٠٨٨

Bécharré, rue Gebran, imm. Hamid Kairouz, Tél: 06-671161

Beyrouth: Sed-el-Bauchrieh, rue Kahraba, Centre Raymond Fayad, Tél. et Fax: 01-884534/899767 - 03/347088



قدّمت جامعة  
سيدة اللويزة ومؤسسة  
إميل شاهين للثقافة  
السينمائية العرض الأول  
للفيلم الوثائقي «جبارة»  
عن سيرة المسرحي ريمون

جبارة، وذلك في قصر الأونيسكو في بيروت. يتناول  
الفيلم (من إعداد نصري البركس وإخراج)، سيرة  
ريمون جبارة الفنية في ١٢٠ دقيقة، ويبرز أهم إنجازاته  
ومساهماته في الحركة المسرحية الحديثة في لبنان على  
مدى أكثر من ٥٠ عامًا. وهو يعرض أهم المحطات الفنية  
والثقافية والتاريخية التي طبعت حقبة أواخر ستينيات  
القرن الماضي وحتى نهايته وصولاً إلى بعض أعمال جبارة  
الأخيرة. وقبل بدء العرض تسلم جبارة رسمًا له بريشة  
الفنان الراحل بيار صادق، من زوجته السيدة حنان  
صادق.

يعرض الفيلم في قسمه الأول بدايات ريمون جبارة  
كممثل في ستينيات القرن المنصرم وذلك منذ التحاقه  
بمعهد المسرح الحديث وفرقة المسرح الحديث للذين  
أسستهما لجنة مهرجانات بعلبك الدولية، مرورًا بأهم  
الأعمال التي شارك فيها مع فرقة المسرح الحديث،  
وحلقة المسرح اللبناني، وفرقة المسرح الحر التي ساهم  
في تأسيسها (١٩٦٠ و ١٩٧٠) حيث لمع نجمه على خشبات  
المسرح وأصبح من أبرز الممثلين الموهوبين وأكثرهم  
براعة.

أما القسم الثاني فيتناول كيف بدأ جبارة تجربة  
الإخراج والتأليف وصولاً إلى اندلاع الحرب اللبنانية العام  
١٩٧٥، مرورًا بأول أعماله المسرحية «لتمت ديدمونا»، ثم  
«تحت رعاية زكور»، وبداية تمارين مسرحية «ذكر  
النحل» التي قطعها اندلاع الأعمال العسكرية.

ويحكي القسم الثالث عن فترة الذروة الإنتاجية في  
مسرح ريمون جبارة على الرغم من زمن الحرب، ما  
بين العامين ١٩٧٥ و ١٩٨٦ حيث قدّم «شربل»، و«زردشت  
صار كلبًا»، و«محاكمة يسوع»، و«قندلفت يصعد  
إلى السماء»، و«ذكر النحل»، ورائعته الفنية «صانع  
الأحلام» التي نالت جوائز في مهرجانات عربية وتقدير  
النقاد على السواء.

في القسم الرابع يغطي الفيلم مرحلة الخيبة بين  
العامين ١٩٨٧ و ١٩٩٠ وهي مرحلة تعيين جبارة مديرًا عامًا  
ورئيسًا لمجلس إدارة تلفزيون لبنان، حينها انصرف إلى  
عمل إداري أنهكه وأبعده قسرًا عن المسرح، وأدى في  
النهاية إلى إصابته بعارض صحي خطير كانت نتيجته  
شللًا نصفيًا حتم مرحلة صراع قاسية في حياته.

ويتناول القسم الخامس مرحلة العودة المتقطعة إلى  
المسرح بين العامين ١٩٩٢ و ٢٠١٣ حيث قدّم في فترات متباعدة  
مسرحيتي «من قطف زهرة الخريف»، و«بيكنيك  
على خطوط التماس»، وأعاد عرض «زردشت صار  
كلبًا» و«شربل»، مع جيل جديد من الممثلين، كما  
أخرج مسرحيات للكاتب أنطوان غندور هي «يوسف  
بك كرم» و«طانيوس شاهين» و«نقدم لكم وطن»، إلى  
آخر مسرحياته «مقتل إن وأخواتها» العام ٢٠١٢.

عن الفيلم قال المخرج نصري البركس، إن «جبارة»  
فيلم «غير مخصص لغايات تجارية، وهدفه توثيق وتأريخ  
حقبة ذهبية من الإبداع والفن والمسرح اللبناني من  
خلال أحد رواد الحركة المسرحية الحديثة وأحد أبرز  
الشخصيات الجدلية المعاصرة في لبنان».

كذلك يسلط الفيلم الضوء، بحسب البركس، على  
«ريمون جبارة المخرج، من خلال إبراز مميزاته وطريقته  
العفوية والفريدة في التعامل مع الممثلين والخشبة، وأهم  
خصائص أسلوبه المتميز في إخراج أعماله المسرحية،  
بالإضافة إلى التذكير بأهم الذين شاركوا في أعماله  
المسرحية ورحلوا، كمدونا غازي ورضى خوري وفيليب  
عقيقي وغيرهم».

ويتناول الفيلم أيضًا «ريمون جبارة الإعلامي  
ومساهماته في الصحافة المكتوبة والصحافة المسموعة  
من خلال زاويته الأسبوعية في صحيفة «النهار»،  
وبرنامجه «ألوستي» الذي يبث عبر إذاعة «صوت لبنان»  
منذ سنوات. ويضيء أخيرًا على ريمون جبارة الأستاذ  
الجامعي حيث بدأ يدرّس في معهد الفنون الجميلة في  
الجامعة اللبنانية بعد افتتاحه، ودوره في إعداد أجيال  
من الممثلين والمخرجين المسرحيين».

في حفل إطلاق الفيلم، وصف نائب رئيس جامعة سيدة  
اللويزة للثقافة والعلاقات العامة الدكتور سهيل مطر  
الفيلم بأنه «مهم»، ملاحظًا أنه «يحيط بكل جوانب  
حياة ريمون جبارة». وقال إنها «ليست المرة الأولى التي  
تكرّم فيها الجامعة جبارة، وهو كان أستاذًا للمسرح  
فيها، إذ سبق وكرّمته في العام ٢٠١٠ خلال مهرجان  
أفلام الطلاب، وأطلقت إسمه على كرسي في مسرح  
الجامعة، وانتجت له مسرحية مقتل إن وأخواتها».

أما رئيسة مؤسسة إميل شاهين للثقافة السينمائية  
الدكتورة روز ماري شاهين، فشددت على أن «جبارة رمز  
للحركة المسرحية الجيدة التي انطلقت في الستينات،  
في العصر الذهبي للمسرح اللبناني». وأشارت إلى أن  
«وزارة الثقافة دعمت العمل من ضمن إمكاناتها،  
وجامعة سيدة اللويزة جندت كل طاقاتها  
لإنجازه».



## يوم أمين معلوف في جامعة الروح القدس - الكسليك



في رواية «صخرة طانيوس» (Le Rocher de Tanios) هي نتاج الروح الخلاقة ورغبة في التعبير، يمزج بين ما هو ملموس وما هو مجرد ممّا يؤدي إلى تقلّب في اللغة. أمّا الدكتور نجيب عبدو، فختتم سلسلة المداخلات بعرض حول رواية «التائهون» (Les Désorientés) التي ربما تروي قصة آدم، وتروي، من دون أي شك، قصة كاتبها. ويمكننا أن نتساءل: كيف نعيش الذنب الذي يلازم اللبناني الذي لا يحدّ نفسه بلغته وثقافته، بل يحتاج إلى مزجهم لفهم ما هو عليه. كيف نؤمن هويّة وانتماء ضاعين بسبب تعدّد ثقافاتنا؟ تعطي الرواية إجابة لنزاع التائهين هذا، نزاع الجنسية المزدوجة، ولم لا، تعريف الإنسان كموطن من العالم.

احتفلت جامعة الروح القدس - الكسليك بيوم أمين معلوف، بمبادرة من المركز العالي للبحوث في الجامعة. افتتحت برنامج هذا الحدث عميدة كلية الفلسفة والعلوم الإنسانية في الجامعة البروفسورة هدى نعمة، مظهرة من خلال كتاب «الهويات القاتلة» (Identités meurtrières) كيف يدخل معلوف إنسانية جديدة لمصلحة الحداثة القادرة على احتواء ثروات العالم الثقافية جميعها. ثمّ قدّمت البروفسورة ميرا عيسى، مؤسّسة مركز دراسات أميركا اللاتينية في كلية الآداب في الجامعة عرضاً يغطّي مجمل النتاج الروائي لأمين معلوف، لتخلص إلى القول إنّ أبطال هذه الروايات، بتعدّدهم، يمثلون بعداً من أبعاد شخصيّة مبتكرهم. وتناولت الدكتورة مايا خالد حداد، كاتبة أطروحة حول معلوف ومدرّسة في الجامعة اللبنانية، مسألة المزج اللغوي وبخاصة الثنائية اللغوية المتواترة في روايات هذا الكاتب من خلال مقاربة ألسنية واجتماعية ثقافية. وفي هذا الإطار، أوضحت الدكتورة نجوى أسعد، مدرّسة وباحثة في مجال الألسنية وحائزة جائزة الرابطة الدولية للدراسات الفرنسية العام ٢٠٠٣، على مقالتها حول أمين معلوف، أنّ اللهجة اللبنانية

تمحورت مواضيعها حول: «الإنشاد الديني لدى السريان (الموارنة والسريان والأشوريين والكلدان) والدروز والأقباط»، «الإنشاد الديني لدى اللاتين والبيزنطيين والشيعة»، و«الإنشاد الديني لدى الأرمن والبروتستانت والسنة»، شارك فيها أساتذة موسيقى وطلاب وأعضاء جوقات.

كما أقيمت ثلاث أمسيات موسيقية: أحيت الأمسية الأولى كل من جوقة مدرسة فينيكس الدولية (بيروت)، جوقة المدرسة المركزية (جونية)، جوقة القديس ستفانوس المرتل البطريكية، فرقة الأنوار للمدائح النبوية، جوقة Groung وجوقة VoiSingers الهنغارية. فيما أحيت جوقة جامعة الروح القدس - الكسليك، جوقة الإنشاد التراثية والفتلة المولوية، Schönstätter Marienschule Ensemble الألمانية، تجمّع شباب وصبايا عبّيه EPILOGI Youth Choir القبرصية الأمسية الثانية. أمّا الأمسية الثالثة فتضمّنت استعراضاً سريعاً لكل الجوقات المشاركة، وتوزيعاً لشهادات التقدير والدروع، وأداء مقطوعة معدّة من التراثات الموسيقية الدينية المذكورة أعلاه. إضافة إلى ذلك، أعدّ عميد كلية الموسيقى الأب الدكتور يوسف طنوس والأستاذ في الكلية الدكتور إدوارد طوروكيان مقطوعة شملت كل الطقوس الدينية أنشدتها الجوقات مجتمعة في الحفل الختامي.

### ...والملتقى الكورالي الشبابي في الجامعة



نظّمت كلية الموسيقى في جامعة الروح القدس - الكسليك لقاء موسيقياً تحت عنوان «الملتقى الكورالي الشبابي: أصوات متناغمة» وذلك بالتعاون مع الإتحاد الأوروبي والمجمع العربي للموسيقى، واتحاد الجوقات الأوروبية Europa Cantate، ومركز الشباب الموسيقي العربي الأوروبي والحركة الثقافية في ليماسول Epilogi، وبدعم من وزارة الشباب والرياضة. الهدف من الملتقى التأكيد أنه يمكن للحضارات والديانات أن تتلاقى وتتفاعل بدل أن تتصارع وتتنافس. وقد شمل الملتقى على مدى ثلاثة أيام محاضرات وورش عمل





## «وجوه في حديقة المبدعين» لجوزف أبي زاهر

من النابغين...». أما الوزير السابق جورج سكاف فقال: «توسّعت حديقة جوزف أبي

افتتحت الجامعة الأميركية للعلوم والتكنولوجيا موسمها الثقافي لهذا العام بندوة حول كتاب الشاعر جوزف أبي زاهر «وجوه في حديقة المبدعين» وهو السادس عشر من «سلسلة الذاكرة اللبنانية» التي تصدرها دائرة المنشورات في الجامعة.

يتضمن الكتاب في ١٧٦ صفحة سير تسعة أعلام لبنانيين هم: جبران، حسن كامل الصباح، الأخوان رحباني، شارل مالك، مايكل دبغي، وليد غلمية، غسان تويني، وسعيد عقل. وفيه صور ووثائق تصدر للمرة الأولى في كتاب متقن التبويب والمضمون وغلاف من عامر الطيارة.

شارك في الندوة الوزير السابق الياس حنا الذي كان مستشاراً قانونياً للأخوين رحباني، وقال: «ليست المرة الأولى يكتب جوزف أبي زاهر عن الأخوين رحباني، فكتابه السابق «هوامش من سيرة ذاتية» صدر العام ١٩٨٦ سنة غياب عاصي. وكتابه الجديد «وجوه في حديقة المبدعين» يتضمن ٣٠ صفحة عن الأخوين رحباني إلى جانب ضمة

زاهر ونمت، سورها بغابة أرز وسنديان، أعلاماً لبنانيين في كل مجال سياسي أو علمي، ثقافي أو اجتماعي وإنساني...». ثم كانت مداخلة للأمين العام لاتحاد الكتاب اللبنانيين الدكتور وجيه فانوس، ومن كلمته: «الحديقة، بمعناها العملي، مطرح للزّرع. والزرّع ممارسة إنماء يُرجى منه العطاء والاستمرار. وهذا يختصر حكاية «وجوه في حديقة المبدعين»: حديقة مساحات معرفة...». وكانت كلمة الختام للمؤلف جوزف أبي زاهر الذي قال: «قالوا الكلام الورد، وحظ الزارع منه بعض أرج في القلب، بعض دلالات إلى العقل يأخذ بها، ويتطلع إلى الما بعد. وشكر رئيسة الجامعة هيام صقر، والمنتدين الثلاثة على كلماتهم في كتابه. وتمّ توزيع الكتاب هدية للحضور.



## تكريم الفنان شوقي دلال على جهوده في الفن والثقافة

تكريمًا لجهوده الثقافية ومسيرته الفنية من خلال ترؤسه «جمعية محترف راشيا» والأمانة العامة لـ «تجمع البيوتات الثقافية في لبنان» على مدى ٢٥ عاماً، منحت للمحفية الثقافية في القنصلية العامة لجمهورية لاتفيا في الاتحاد الأوروبي الفنان الدكتور شوقي دلال شهادة خاصة تسلّمها من الملحق الثقافي للقنصلية ومؤسس محترف آثار الشرق ومدير أكاديمية مايكل أنجلو للفنون الجميلة الفنان برنارد رنو، وذلك في قلعة الاستقلال راشيا الوادي بحضور عدد من الفنانين والمثقفين.

القنصل برنارد رنو أشاد بعطاءات الفنان شوقي دلال وقال: «نحن سعداء اليوم أن نقدم له هذه الشهادة وهذا الدرع اللذين يكتسبان أهمية كبيرة إذ لا يعطيان إلا لأناس يتركون أثراً كبيراً في الفن والثقافة...».

من جهته، شكر الفنان شوقي دلال القنصلية الثقافية في جمهورية لاتفيا في الاتحاد الأوروبي على هذه اللفتة الكريمة، خصوصاً أنها جاءت من قبل فنان رائد في نشر الفن وقيم الجمال هو الفنان برنارد رنو، الذي يرفع إسم لبنان عالياً في الاتحاد الأوروبي والعالم، واعدًا بإكمال المسيرة الثقافية والفنية التي انطلقت من قلعة راشيا الوادي الغالية على قلبه. واختتم الاحتفال بجولة في القلعة التاريخية.

## «مرايا من تراث لبنان» في جزء سادس

في سلسلة «مرايا من تراث لبنان». صدر الجزء السادس عن «مركز التراث اللبناني» في الجامعة اللبنانية الأميركية (LAU)، ويقع في ٢٢٤ صفحة حجم وسط، ويحوي النصوص الكاملة للمحاضرات والندوات التي كان المركز دعا إليها في الموسم الجامعي الماضي (٢٠١٢ - ٢٠١٣). ويضمّ الكتاب ثمانية أنشطة (بين تشرين الأول ٢٠١٢ وحزيران ٢٠١٣) توزّعت على حقول مختلفة من التراث اللبناني.

تتصدّر الكتاب مقدّمة من رئيس الجامعة الدكتور جوزف جبرا اعتبر فيها أنّ «قيمة الأوطان لم تكن مرّة بأرقامها الجغرافية ولا الجيولوجية ولا الديموغرافية بل بقيمتها الإبداعية وآثارها الفكرية التي تضيف إلى الإنسانية رُقياً وتقدّمًا وحضارة».

أما مدير المركز الشاعر هنري زغيب، فكانت له كلمة على غلاف الكتاب، ومما جاء فيها: «حتّى تكون الأيدي التي بنت وغابت بركة للأيدي التي تجيء كي تبني وتكمل، وحتى نكون نحن على مستوى العمر الذي جئننا لنزرع قمح من سبقونا فيطلع لأولادنا سنابل تفيهم خبزهم فيهيئون قمحاً لبيادر العمر التالي».







## «المرأة تقول رأيها بشعر الرجل لها» كتاب للأستاذ غازي صعب

يصف بها لحظات حميمية خاصة من دون أن يخدش

حياء الحرف وهو ما تميزت به قصائد كتابه الذي جاء عاباً برائحة الحب مُتجدداً كالمرأة في قصيدته، ثابتاً متجذراً في تربة الجسد، مُنطلقاً في فضاءات الروح المترامية....

الشاعرة جمانة حمد ركزت في كلمتها على أن «في كتاب غازي صعب امرأة لا تُشبه باقي النساء، مخلوقة من عبير ومعجونة بالضياء، ولدت في حديقة أزهار وفي نبض العطر وشهقة الجنار كأنها حكاية الفجر فوق ثنايا السطور ورحلة الحنين فوق جناح الطيور...».

الشاعرة نور أبو طرية قدّمت غازي صعب وكتابه من خلال مجموعة قصائد عامية.

في الختام، كلمة الكاتب غازي صعب الذي وجه فيها الشكر والتقدير لجمعية محترف الفن التشكيلي للثقافة والفنون- راشيا وإلى رئيسها على استضافة كتابه مع كوكبة من الشاعرات المتميزات.

ثم انتقل الجميع إلى حفل توقيع الكتاب.

بدعوة من «جمعية محترف الفن التشكيلي للثقافة والفنون» - راشيا الوادي، أقيمت ندوة حول كتاب مدير المكتبة الوطنية في بعقلين الأستاذ غازي صعب بعنوان «المرأة تقول رأيها بشعر الرجل لها». شارك في الندوة الشاعرات: جوليت أنطونيوس، سوزان هيكل، نور أبوطرية، وجمانة حمد، وقدمتها السيدة غادة الكاخي مكّئ، في حضور نخبة من الفاعليات السياسية والبلدية والثقافية والأدبية والفنية والشعرية.

بداية مع النشيد الوطني اللبناني، ثم كلمة وجدانية من عريفة اللقاء غادة الكاخي، وأخرى لرئيس جمعية محترف راشيا الدكتور شوقي دلال الذي رحب بالحضور القادم من مختلف أطياف المجتمع، وواعداً بسلسلة نشاطات نوعية.

الإعلامية والشاعرة سوزان هيكل قالت: «حواء محور لقائنا اليوم مُلهمة غازي صعب في كتابه غزلها على نول خياله بألف لون وهمسة، ولكي يُنشدنا بأفضل ما عنده، غرّف من عميق قراءته، الصعب في الشعر والنثر وخطّه لنا شدواً التقى به مع الشاعر نزار قباني في سهولة لغته وفي ملكات أفكاره....».

أما الشاعرة جوليت أنطونيوس فقالت: «استطاع غازي صعب أن يبتكر لنفسه أسلوباً خاصاً ارتقى فيه بالصورة الشعرية التي

## رسم ورسم إلى أن سقطت الريشة من يده | جان مشعلاني: سليل اللعبة اللونية مدرسة في الكاريكاتور

وكان يواظب على عمله في الدار وكأنه فنان موظف، لا يطمح إلى أكثر من راتبه، مادام حراً في ممارسة الفن الأثير إلى نفسه، وفي ابتكار طرائق وأساليب غير مألوفة ليُعبّر من خلالها عن أفكاره ومشاعره ومواقفه السياسية والاجتماعية، وعن انحيازه الدائم إلى الناس العاديين والفقراء وإلى المواطنين البسطاء.

لا تُحصى الرسوم التي أبدعها جان مشعلاني، وجمعها يحتاج إلى جهد كبير، بخاصة أن الفنان لم يأخذ بتقنية الكمبيوتر بل ظل محافظاً على الرسم الورقي. وهو صاحب تراث كبير في فن الكاريكاتور، لبنانياً وعربياً، ولا بد من إصدار مختارات من هذا التراث البديع، كي تتمكن الأجيال المقبلة من الاطلاع على مدرسته الخاصة وعلى طرق معالجته الأفكار والمواقف بالخط واللون، وعلى تقنياته المتعددة ومراسه المتفنن سواء في الرسم أم في اختيار اللقطة والشخصيات.

نهايتها، بعدما أصابه المرض وأقعده، لكنه أصر على مقاومته بالرسم إلى أن سقطت الريشة من يده.

لم يلتزم جان مشعلاني خطأً واحداً ولا رؤية واحدة في فنه الكاريكاتوري، فهو الآتي من قلب اللوحة والألوان الزبئية، شاء أن يفتح أبواب الكاريكاتور أمام إمكانيات الفن التشكيلي ولكن من غير ادعاء، وكان انتقاله من الأسود والأبيض إلى الألوان سهلاً، فهو سليل اللعبة اللونية التي كان له فيها أعمال كثيرة ظلت راقدة في منزله ولم يكن يخرجها إلى الضوء إلا نادراً. كان يرسم مخاطباً قراء الصحيفة والمجلة، ولم يسع يوماً إلى الشهرة والنجومية، ولا إلى إقامة المعارض وإصدار الكتب كما فعل أبناء جيله. أمضى جان أكثر من خمسين عاماً يرسم يومياً لصحيفة «الأنوار» ومجلة «الصيد» وسائر منشورات الدار التي أسسها الصحافي الكبير سعيد فريجة. وكان سعيد نفسه أحد أساتذته ومثاله الأعلى ورفيقه.

خسرت الصحافة الكاريكاتورية الرسام جان مشعلاني الذي ناضل من أجل الكلمة والفكر والحرية بالموهبة الكبيرة التي وهبه إياها الله، فكان إعلامياً فناناً خط بريشته على مدى نصف قرن أحرفاً ورسومات في الصحف والمجلات التي اتخذها منبراً فكرياً له وكان أبرزها وعلى مدى عقود من الزمن. في جريدة «الأنوار» ومنشورات أخرى في دار الصيد.»

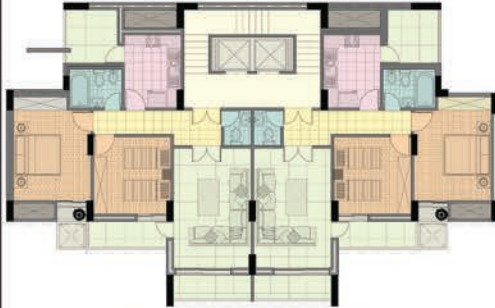
كان جان يجلس إلى طاولته وأمامه مسند من خشب يضع عليه كدسة أوراق وكان يُرجع ظهره إلى الورداء عندما ينهي بعض اللمسات لينظر إلى ما رسم ويصحح ويخترطش ويمرر ريشته، وكانت هذه الجلسة تريجه، هو الذي كان في معظم أعوامه بديناً. وكان بعض أشخاصه الكاريكاتوريين الظرفاء الذين يبدعهم، يشبهونه في هذه البدانة، وكانوا مرحين مثله ومبتسمين حتى في لحظات الألم. عرف الألم والفقر في مطلع حياته كما في



# GARDEN CITY

is located in a calm neighborhood in Sin El Fil 200m away from Saloumi roundabout and 3min away from Beirut.

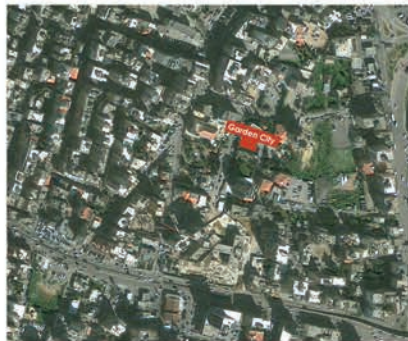
**Enjoy the City from outside the City.**



**1st floor to 7th floor**



**8th floor to 13th floor**



- Two apartments each floor (115m2)  
1st to 7th floor, (180m2) 8th to 13th floor
- Two parking space for each apartment
- A/C split units Samsung or Equivalent
- 2 Elevators Shindler or equivalent
- All sanitary GROHE or equivalent
- Double walls plus insulation
- Double glazed aluminium sidem 2000 + electrical shutters
- Wood works mahogany
- All ceramic tiles European first choice
- European marble for living, dining and reception
- Exterior finish stone & composite panels
- Anti seismic design
- Gypsum board for reception & living
- All electrical switches - BTICINO
- Perkins silent generator
- Storage room for each apartment



**البحصاص - طرابلس**

**C.E.D.O**

M: +961 3 70 45 60 - +961 3 30 98 68

E: eng.ziad.mrad@gmail.com

W: www.cedo-lb.com



## «ميم» في اليسوعية

صفراء، خضراء، حمراء، سوداء، بيضاء... دائرية، مربعة، هرمية، لولبية... معادن قد تبدو للزائر، وللوهلة الأولى، غير حقيقية. لكنها في الواقع كنوز ابتدعتها عوامل طبيعية وهي تفوق بجمالها، وألوانها وأشكالها كل الأشكال الهندسية التي ابتكرها الإنسان على مر العصور. سليم إده الشغوف بهذه الكنوز، قرر تقاسم شغفه مع أكبر عدد ممكن من الناس، فأنشأ متحف المعدنيات في بيروت الذي يحمل إسم «ميم». مجلة «الجيش» زارت المتحف في الجامعة اليسوعية وجالت بين مجموعة المعدنيات التي تعتبر اليوم واحدة من أهم المجموعات الخاصة بالعالم، من حيث تنوعها وجودتها.

## سحر المعادن وثروة علمية للبشرية في متحف فريد

يهدف المتحف، الذي يعرض حوالي ١٥٠٠ معدنية تمثل بعيناتها أكثر من ٣٠٠ صنف مختلف، تعود لحوالي ٦١ بلدًا، إلى إبراز النواحي الفنية والجمالية والعلمية والتاريخية والجغرافية والصناعية والاقتصادية كما الرياضية لعلم المعدنيات غير الحائز حتى الآن مساحة خاصة به في عالم المتاحف إن في لبنان أو في الشرق الأوسط.

معرفته العميقة بالمعادن وباستعمالاتها المختلفة من الصناعة إلى الطب والحلي تحوّل الزيارة معه إلى متعة. يشرح منشأ كل حجر من الأحجار المعروضة والتي يعود تاريخها إلى ملايين السنين، مشيرًا إلى أهمية هذا المشروع وفرادته وقيمه العلمية والتاريخية. وهنا تجدر الإشارة إلى أن سبعة بلدان تقدّم لوحدها أكثر من نصف عينات المجموعة إذ يتجاوز نصيب ما يقدمه البلد الواحد منها المئة قطعة: كالبرازيل، المكسيك، الولايات المتحدة الأميركية، ناميبيا، باكستان، أفغانستان، والصين.



أصبح اليوم متحفًا خاصًا في بيروت يفخر به لبنان ويضاهي أمثاله في العالم.

### مجموعة فريدة ونادرة

عند مدخل المتحف استقبلنا سليم إده بابتسامة، واصطحبنا إلى مكتبه في الطابق السفلي للمتحف ليشرح لنا فكرة مشروعه والهدف منه قبل أن نقوم بجولة ميدانية في داخله...

### البيدات

المتحف هو مشروع سليم إده الذي، منذ العام ١٩٩٧، كرّس أيامه في السفر والتجوال في أربعة أقطار العالم بحثًا عن أجمل ما صنعت الطبيعة من بلورات ومعادن يبتاعها ويجمعها لتكوين مجموعة معدنيات ضمت إلى الآن قطعًا من مجموعات مختلفة مشهورة في العالم، قديمة وحديثة،

وكذلك من مكتشفات منجمية رئيسة ومعاصرة. ولرؤية مشروعه حقيقة واقعة، عرض العام ٢٠٠٤ فكرته على الجامعة اليسوعية التي رحبت فقدمت مساحة ١٣٠٠ متر مربع في حرم الابتكار والرياضة. وأخذ السيد إده على عاتقه التكاليف كلها، فأمن أفضل العتاد والمعدات المتوفرة في عالم المتاحف، من الإضاءة إلى الواجهات، إلى المقاعد والشاشات... وما كان هواية





بُعدين اثنين.

تشكّل باحة التواصل فسحة مميّزة للأنشطة التعليمية والترفيهية إذ يطلع فيها الزائر على جميع المعلومات المتوفرة في المتحف بواسطة أدوات الاتصال الحديثة، من شاشة عملاقة تعمل باللمس، وحواسيب وغيرها...

في قسم السمعي البصري يتعرّف الزائر بواعث سليم إده في تكوين مجموعة المعادن والأسباب التي دفعته لإنشاء المتحف.

أما قاعة البلورة فتستضيف المعارض المؤقتة وأنشطة ثقافية واجتماعية مختلفة.

بعضها ببعض وتشكّل نقطة التقاء ومكاناً مخصّصاً للمناسبات. ترتفع ضمن مساحتها مجموعة من خمسة أعمدة تستعيد مرأى مداخل الهياكل القديمة. وقد تمّ تزويدها واجهات تعرض فيها معادن من المجموعة، هي بمنزلة مقبّلات للزائر قبيل زيارته.

أما حائط بانروز فيفصل ردهة الاستقبال عن قاعة الكنز وهو يحمل إسم عالم رياضي إنكليزي في القرن العشرين يدعى روجرز بانروز. يشير الحائط إلى الانتظام الطائفي في البلورات ويولد الانطباع الوهمي بأنه يتمّ على أساس الأبعاد الثلاثة على الرغم من أن تبليطه قد جرى على مستوى

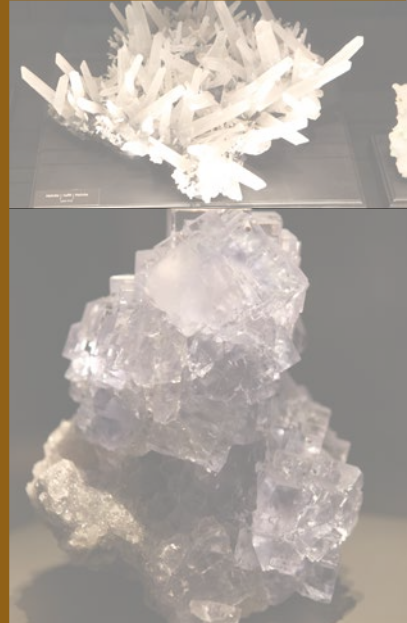
#### زوايا متنوعة

نبدأ الجولة من الطابق السفلي للمتحف الذي يقسم إلى اثني عشر قسمًا وفق الأصناف المعروضة. ردهة الاستقبال تربط أجزاء المتحف

#### الرئيس سليمان يفتتح «ميم»

إفتتح الرئيس ميشال سليمان هذا المتحف في ١٤ تشرين الأول بمشاركة الرئيس المكلف تشكيل الحكومة تمام سلام والوزيرين في حكومة تصريف الأعمال غابي ليون ووليد الداعوق، وعدد من النواب ووزراء سابقين واكاديميين وتربويين.

وكان في استقبال سليمان في مقر المتحف رئيس الجامعة الاب سليم دكاش والسيد سليم اده. ولقد جال في أرجائه، ودوّن في السجل كلمة مما جاء فيها: «إن ما شاهدناه ابتكار حقيقي، وكنا قد افتتحنا هذا المركز منذ سنتين ونصف، وأهم ابتكار هو هذا المتحف الفريد من نوعه والذي يضم مجموعة تسبح الخالق...».





## لماذا «ميم»؟

عندما نرى كل هذه التكوينات الجذابة أسئلة كثيرة تطرح والجواب عند صاحب الفكرة: «يسألني زوار المتحف إن كنت قد صقلت هذه الحجارة بنفسي وأعطيتها هذه الأشكال. حفنة منهم تصدق بأن هذه الروائع هي من صنع الطبيعة والزمن». ويضيف: «المعادن هي المادة التي تحيط بنا وتكون الأرض، وهي عبارة عن ذرات اصطفت بشكل هندسي فأصبحت بلورات. بالطبع استغرق تكوين كل معدن عشرات ملايين السنين، والتفاعلات الكيميائية في تركيبة المعادن أدت إلى التغيير في الألوان. ما نراه بالعين المجردة ليس حقيقة

ما نراه تحت المجهر، فإذا أخذنا مثلاً حبة الملح بالعين المجردة نراها بودة ولكنها تحت المجهر مكعب كامل مكون من مليارات من حبات الصوديوم...». بهذه الكلمات البسيطة يشرح سليم إده كيفية تكوين المعادن التي جمع منها ١٥٠ قطعة ليعرضها في متحف «ميم» الذي هو من تصميم المهندس فضل الله داغر.

لماذا «ميم»؟ لأنه يشدد على التسمية العربية في معقل الفرنكوفونية في الجامعة اليسوعية، «فهي لغة البلد الأم، ولا مبرر لعدم استخدامها». و«م» هي الحرف الأول من كلمات: متحف، ومعدن، ومنجم.

## «ما حذا آخذ معه شي»

حصل إده على المعروضات من السوق، فالعمال في المناجم حول العالم ينيشون المعادن لتستعمل في الصناعة بدرجة أولى وفي صياغة المجوهرات بدرجة ثانية، ولا يسلم منها إلا ١٪ يشفقون عليه فلا يكسرونه، بل يبيعونه لمحبي المعادن حول العالم. وإحدى أهم طرق الحصول على المجموعات



- تستضيف غرفة الكنز المعادن الثمينة (الذهب والفضة) بالإضافة إلى المواد المعروفة وصفاً بالأحجار الكريمة أو النفيسة (المرو، التوباز على أنواعه، الزمرد بكل أنواعه...)، والتي تم اصطفاؤها عمداً على أساس شفافيتها، ولونها، وأشكالها الهندسية الصريحة. وتحتوي على ٢١ واجهة بانورامية تسمح بمشاهدة النماذج من جميع الزوايا، كما هو الحال في معرض المجوهرات. وقد صممت الإنارة على نحو يتيح تسليط الضوء على تباينات اللون لإظهار بعض القطع، مثل التنازيت والأحجار الكريمة كالزبرجد والتورمالين، وإبراز تفاصيل قطع أخرى مذهلة مثل الذهب والفضة الخيطية الشكل.

يرتسم شكل المتحف ضمن زجاجة مثمنة الأضلاع متميزة، تستمد شكلها من منظومة الأهرامات. وبدل أن يعمل المعمار على تأليف مجسم هرمي واحد، قرّر إضافة مئمتين اثنتين أصغر من مدمجين في قلب الأول الأكبر، قاصداً بذلك استظهار معدنية من أجمل معادن الفلزيوريت التي تضمها المجموعة.

## معايير عالمية

في ست قاعات، خصصت كل واحدة منها لصنف معين من المعادن، تتوزع المعروضات في واجهات زجاجية تبرز رونق القطع، وتمتّع بالمواصفات والمعايير العالمية التي تحميها من عوامل الرطوبة والحرارة والغبار، فيما تسهم الاضاءة وطريقة العرض وتركيز القطع بإضفاء المزيد من الجمالية والذوق عليها:

- عرض للمعادن وهي تسعة أصناف موزعة بحسب الصنف الكيميائي الذي تنتسب إليه وعددها حوالي ٩٠٠ معدنية. ظاهرة الخلق هذه، تشكّلت من دون أي تدخل بشري إنما وحسب بفضل مفاعيل تأثيرات الحرارة

والانكباس، وبفعل بالغ التعقيد للماء، كما بفعل الزمن على الأخص. ويمكن للزائر التمتع بهذه الأصناف من خلال مشاهدة فيلم يقدم معلومات مفصلة حول مجموعة «م».

- قسم المعادن المشعة، ذات النشاط الإشعاعي من دون أن ينطوي الأمر على أي خطورة إلا أنها تعرض في مكان محصن بأعلى درجات الأمان، في واجهات زوّدت فتحات خاصة تمتصّ الغاز المنبعث من النشاط الإشعاعي (الرادون) لتلفظه خارج المبنى.

- في زاوية الفرائد عينات من قطع ثمينة وفريدة ونادرة تمكّن إده من الحصول عليها بعد مواجهات ومنافسات شرسة مع متاحف وهواة تجميع. في هذه الزاوية يطلع الزائر على المعايير المستخدمة من قبل هواة جمع المعادن وطريقة انتقائها، ويكتسب معلومات إضافية عن الأحجار الكريمة والتقليد والجواهر، بواسطة شاشة تعمل على اللمس. وقد استوحى سليم إده طريقة عرض هذه الواجهة من منصة الفائزين في المباراة الرياضية.





تقوم حاليًا على شراء مقتنيات زوجين بسبب طلاقهما أو في حال الإرث. «هكذا حصلت على قطع فريدة من نوعها في العالم». ويتكلم ببساطة عن الحياة، وعن سبب إنجاز المتحف. فيستشهد بجده قائلًا: «لطالما كانت تيتا تردد المقولة الشعبية: «ما حدا آخذ معه شي»، وهذه المعادن عمرها ملايين السنين فحتى لو اشتريتها لا يمكنني أن أمتلكها، ويجب مشاركتها مع الجميع. وكلما تأملت الحجارة أقول سبحان الخالق».

#### إدارة المتحف

المتحف الحديث بإدارة المدير

السابقة للمتحف الوطني، سوزي حاكيمان. وهو يعتمد تقنيات الحماية الحديثة، وفق آخر ابتكارات التكنولوجيا، وكل الجدران مصفحة. ففي الواجهات تعرض المعادن التي تعود إلى ٢٥٠ مليون سنة، وأمامها تقف اللوحات التي تشرح تفاصيلها من خلال تطبيق هاتفي خاص بالمتحف. هكذا يمكن لكل زائر يحمل الهاتف الذكي أن يتعرف القطعة ويحصل على تفاصيلها على هاتفه النقال. ولن يفضل الشاشات الكبيرة فهي تعرض الحجارة بتفاصيلها الصغيرة والكبيرة. بتقنية اللمس. «يلعب» الزائر بالمعادن، يديرها كما يريد، يكبرها، يصغرها، يدور حولها من كل الزوايا... والهدف أن تستقطب هذه التكنولوجيا الأطفال، فيزوروا المتحف ويتعلموا عن المعادن عبر الشاشات العملاقة التي تحاكي شغفهم بالوسائل التكنولوجية.







وتجدر بالإشارة  
ندرة متاحف  
المعادن حول  
العالم، أولاً بسبب  
كلفة الحجرة،  
وثانياً بسبب  
العجز المالي عن  
إبقائها مستقلة.  
لذلك عمل إده  
بالتوازي مع إقامة  
المتحف على نهج  
اقتصادي يمنحه  
الاستقلالية لضمان  
بقائه، خصوصاً وأن  
رسم الدخول حدد  
فقط بـ ٦ آلاف ليرة  
للكبار و٣ آلاف  
لطلاب الجامعات  
و٢٠٠٠ ليرة لتلامذة  
المدارس، وهو مجاني  
للأطفال لغاية ١٢  
سنة. لذلك «أقمنا  
قاعة للاحتفالات  
أو المحاضرات أو  
حتى للمعارض  
الفنية يمكن

تأجيرها لحفلات محدّدة، ويجب أن توازي  
هذه النشاطات تكاليف المتحف الشهرية،  
لأنه لا ينبغي الربح وهو مستقل عن الجامعة  
اليسوعية»، يقول إده.

في ختام الجولة، وأمام جمال هذه الحجرة،  
قد يتساءل الإنسان إن كان الكمال في  
الجمال هو لباطن الأرض أم لسطحها!

تصوير: شربل جرجس  
وأرشيف المتحف





# تملك شقة في بصاليم وبرمانا



أسعار خاصة للإستثمار

مع أطيب التمنيات  
للمؤسسة العسكرية

إبتداء من ١٠٠ م<sup>٢</sup>  
المتر إبتداء من 1400\$

للمقاولات والإعمار PNJ S.A.R.L - شادي بشارة  
pnj.bechara@gmail.com - 76/772977

مع أطيب التمنيات للمؤسسة العسكرية

## Activities

Swimming Pool / Gym  
Hiking / Bike Trail  
ATV / Children's  
Playground  
Petting Zoo  
Horseback Riding

The Terrace & Rooms

Bar & Lounge



South Lebanon Tel / 00961 7 471 126 - Fax / 00961 7 471 127  
www.oakhillshotel.com www.facebook.com/oakhills.hotel



تنتدب المؤسسة العسكرية بشكل دوري ضباطاً وعسكريين لمتابعة دورات في الخارج في مختلف الاختصاصات. وفي معظم الأحيان يتميز عسكريونا ويعودون بنتائج مذهلة ومشرفة. في الفترة الأخيرة، حظيت القوات البحرية بشهادتي تقدير الأولى ألمانية والثانية أميركية تضيفهما إلى

سجل الإنجازات التي يحققها عسكريوها.

## عسكريونا المتدربون في الخارج متميزون وأكثر...

وهو بالإضافة إلى الفيزياء والرياضيات يهوى الرياضة، كما أنه مهتم باللغات، يتقن خمسة ويودّ تعلّم لغتين إضافيتين، كما يحلم بمتابعة دراسته (إلكترونيك) في إحدى جامعات ألمانيا.

### ...وتقدير أميركي

الرقيب أول محمد سلامي من قاعدة جونية البحرية، كان بدوره قد انتدب في وقت سابق إلى مركز يورك تاون الولايات المتحدة الأميركية لمتابعة دورة Electricians Mate A وكان متفوقاً في أدائه خلال الأسابيع التدريبية التسعة عشر، ونال معدل علامات

### ميدالية تقدير ألمانية

تابع التلميذ الضابط البحري فادي زكا دورة في المدرسة البحرية في Mürvik في ألمانيا للحصول على لقب ضابط بحري. وبعد سنة تدريبية كاملة، تمّ اختياره كأفضل متدرب عالمياً حيث توهّ رئيس قسم التدريب في المدرسة البحرية العقيد البحري IVO SCHNEIDER وهو المسؤول عن تدريب تلامذة الضباط (الدورة السابعة ٢٠١٢)، بهذا الإنجاز الذي حققه زكا لافتاً إلى أن متابعة تدريب متطور وصعب في بلد غريب وبلغة غريبة هو بحدّ ذاته شيء مميز.

أما نائبة رئيس مركز التدريب REUNION التي سلّمت الجائزة لزكا وإلى جانبها الصحافية JENNY MAY، فقد وجّهت كلمة



٩٨،٠٤ على مئة، وقد جاءت تقديراته على الشكل الآتي: «مثل الرقيب أول سلامي بلده بشكل رائع وترك انطباعاً مميزاً لدى الجميع، فكان نشيطاً ذا خلفية واسعة في الميكانيك والكهرباء، قدم المساعدة لرفاقه ومدربيّه الذين قدّروا وجهات النظر الجديدة والمختلفة حول تطبيقات كهربائية تقليدية كان يطرحها في الصف، تمّ أخذها بعين الاعتبار لتحديث المواد من أجل تحسين الدورة المتبعة. كما كان عنصراً مندفِعاً في جميع النشاطات الاجتماعية، وقد نال مكافأة «روح التميز» فكان خير ممثل لبلاده بفضل اندفاعه وسلوكه الحسن».

للمشاركين الأجانب قائلة: «سوف تقومون بنقل تجاربكم المتنوعة التي اكتسبتموها في البحرية الألمانية إلى بلادكم وبحريّاتكم، وآمل أن تستثمروا هذه الخبرات في حياتكم المهنية والشخصية...».

وعرّفت به بالقول: «ولد التلميذ الضابط البحري فادي زكا في طرابلس العام ١٩٩٢. بعد تخرّجه من البكالوريا انضمّ إلى الكلية الحربية حيث أتمّ سنة واحدة ليلتحق بعدها بمدرسة القوات البحرية في جونية. وفي شهر كانون الثاني ٢٠١٢ انتدب إلى ألمانيا فتابع دورة في اللغة في معهد HURTH، ثم تدرب في الطاقم FLENSBURG-MURWIK في ٢٠١٢/VII.





The 20 years of experience in acoustic treatments for genets as well as in residential muffler manufacturing, especially for low frequencies, are the core of the "Know How" of Marton Industries.

In addition to its solid background, tough team work and ingenious progress planning rendered this society a pioneer in matter.

Therefore, Marton Industries hold all advantages to provide the best and most efficient solutions to reduce pollution and minimize the disturbing noise for its surrounding.

Furthermore, our horizon doesn't stop here. It goes beyond metallic and stainless steel structures, such as different forms of finely designed internal or external stairs, and in water and waste water treatments based on a very developed study to get the best results.

Last but not least, it's worth mentioning that Marton Industries have extended its activities abroad to countries such as: Saudi Arabia, Iraq, Damascus, Australia, Kazakhstan, Nigeria, Dubai, and Kurdistan.

#### **MARTON INDUSTRIES**

Orig. Name: MARTON INDUSTRIES

Group: Commerce

Category: SARL CR: 9732 Beirut

Year Est: 1988 Staff: 15

Address: Joseph Hakim Bldg, behind Nat Gaz, Industrial City, Nahr El Mott

Mailing Address: P. O. Box 16 6114 Ashrafieh

Telephone: 01/885442, 01/885443

Cellular: TONY HADDAD 03/637790

Fax: 01/885442, 01/885443

Email: marton.ind@hotmail.com

Activity: GENERATING SETS INDUSTRY/TRADING, METAL WORKS/TRADING

Specifications of Activities:

Canopy Generators, Stainless & Steel Structures

Owner: TONY HADDAD

General Manager: TONY HADDAD

Banks: LEBANON & GULF BANK





## دبلوم دراسات عليا في اللغة العربية للعמיד الركن البحري عزمه مخيير دندش

نال العמיד الركن البحري عزمه مخيير دندش شهادة دبلوم دراسات عليا في اللغة العربية وآدابها من كلية الآداب والعلوم الإنسانية في الجامعة اللبنانية، وذلك بعد مناقشته بحثاً نال عليه تقدير جيد جداً. البحث كان بعنوان «السلب ووظائفه الدلالية في القرآن الكريم»، وقد أشرفت عليه الدكتورة مها خير بك.



## إجازة في التاريخ للمقدم سمير أنطون

نال المقدم سمير غاوي أنطون من عداد لواء المشاة الأول - الكتيبة ١١، إجازة في التاريخ، من كلية الآداب والعلوم الإنسانية في الجامعة اللبنانية.



## إجازة في العلوم السياسية والإدارية للملازم الأول الياس نعمة

حاز الملازم الأول الياس شربل نعمة من عداد لواء الحرس الجمهوري إجازة في العلوم السياسية والإدارية، من كلية الحقوق والعلوم السياسية والإدارية في الجامعة اللبنانية.



## إجازة في الكيمياء الحياتية للملازم سامي عقل

حاز الملازم سامي عقل عقل من عداد لواء المشاة الخامس - الكتيبة ٥٣، إجازة في الكيمياء الحياتية من كلية العلوم في الجامعة اللبنانية.

## إجازة فنية في المعلوماتية للمجند يوسف عبد الله سلامي



نال المجند يوسف عبد الله سلامي من عداد مديرية الأفراد، إجازة فنية في اختصاص المعلوماتية - فرع البرمجيات، من المديرية العامة للتعليم المهني والتقني.

## إجازة فنية للمعاون باسم شمص



حاز معاون باسم محمد شمص من القوات الجوية، إجازة فنية في اختصاص صيانة الطائرات من المديرية العامة للتعليم المهني والتقني.



## مجتمع كجيش

احتفل الرقيب الأول عدنان العتري  
بزفافه إلى الأنسة نعيمة قاسم العبد الله.





199,000\$  
for 138m<sup>2</sup>



تبعد ٧ دقائق عن أوتوستراد بيروت - جبيل  
و ٤٥ دقيقة من العاصمة بيروت

للمزيد من المعلومات، الرجاء الإتصال على:

71/ 671 571

71/ 279 419

info@natcon.com.lb

**uni**  
MITSUBISHI PENCIL  
MADE IN JAPAN







# PYROGUARD S.a.l.

**Activity:**

Fire protection, fire alarm, Security, video surveillance, access control and mechanical piping system



Leaders In Life. Safety. Technology.

**NOTIFIER**  
by Honeywell



**CHEMETRON**  
Fire Systems™

A UTC Fire & Security Company

**The Key to Worldwide Protection**

Systems. Service. Solutions.

Address: Office 407, Mashkhas Center, Ibn Sina Street, Ein El Mreish, Beirut Lebanon

P.O Box: 136451 Chouran Beirut 11022130, Lebanon

Tele: +961 1 379319 & +961 1 379320

Fax: +961 1 379321

# NASRI KARAM & SONS

## FOAM PRODUCERS & MATTRESS MANUFACTURERS

*Your sleeping partner*



BEST ~ REST

Industrial Area - Roumich Road  
P.O.Box 11-1642 Beirut, Lebanon  
Tel (01) 899222 - Fax (01) 899998  
Email: [info@nasrikaramandsons.com](mailto:info@nasrikaramandsons.com)  
Http : [//www.nasrikaramandsons.com](http://www.nasrikaramandsons.com)



في مجال الاستراتيجيات العسكرية، فألهمت خططه الحربية المقاتلين في مختلف أنحاء العالم الذين أرادوا التحرر من الاستعمار.

والعام ١٩٩٣ عاد جياب إلى الانفتاح على الولايات المتحدة الأميركية، مردداً مقولة: «نستطيع أن نترك الماضي وراءنا ولكن لا نستطيع نسيانه».

#### الوداع الأخير

دفن جياب في مسقط رأسه «كوانغ بينه» المنطقة التي تبعد ٥٠٠ كلم تقريباً عن العاصمة.

وقد سارت شاحنة عسكرية تحمل نعشه الملفوف بالعلم الوطني الفيتنامي في أرجاء العاصمة حيث احتشد مئات الآلاف

#### من هو الجنرال جياب؟

ولد جياب في ٢٥ آب العام ١٩١١، وهو سياسي وعسكري فيتنامي، كان ضابطاً في الجيش الشعبي الفيتنامي. يعدّ «فون نجوين جياب» من أهم شخصيات حرب فيتنام، وقد عرف بوضعه خطة معركة «ديان بيان فو» التي هزم فيها فرنسا في ٧ حزيران ١٩٥٤، مؤسساً لقيام فيتنام مستقلة وانتهاء الهيمنة الفرنسية على الهند الصينية. وقد أدى الانتصار على الفرنسيين إلى تقسيم البلاد وبداية عهد جديد من الحروب، بين الشمال الشيوعي والجنوب المدعوم من قبل الولايات المتحدة الأميركية، إذ كانت فيتنام الجنوبية تتلقى من الأميركيين مساعدة سنوية بقيمة ٣٠ مليار دولار. ولكن مع اشتداد

غيب الموت في الرابع من شهر تشرين الأول الفائت، بطل الاستقلال الفيتنامي وقائد جبهة تحرير فيتنام الجنوبية «فيتكونغ». آخر أبطال الحرب الثورية، الجنرال «فو نغوين جياب»، توفي عن عمر مئة وعامين، بعدما كان قضى سنواته الأربع الأخيرة في مستشفى عسكري في العاصمة هانوي. مئات الآلاف من الفيتناميين خرجوا إلى شوارع هانوي لوداع «جنرال الشعب» الذي أقيمت له أضخم جنازة بعد جنازة الرئيس «هو شي منه» العام ١٩٦٩.



لوداع ثاني أكثر شخصية محبوبة في البلاد بعد مؤسس الحزب الشيوعي الفيتنامي وقائد منطقة فيتنام الشمالية ثم رئيس فيتنام الموحدة «هو شي منه». وقد نعه الأمين العام للحزب الشيوعي «نغوين فو ترونغ» واصفاً إياه بـ «جنرال الشعب»، وقال إن «اسمه سيبقى محفوراً إلى الأبد في تاريخ الأمة»، مضيفاً «أن وفاة ذلك الذي نجح في هزم الفرنسيين والأميركيين على حدّ سواء، هي خسارة كبرى للشعب والبلاد».

الضربات من قبل فيتنام الشمالية انعدمت فعالية «جيش فيتنام الجنوبي» وبدأت هذه المساعدة بالتقلص لتصل إلى حدود المليار دولار سنوياً، ما أدى لاحقاً إلى انهيار هذا الجيش، وشكل خسارة مدوية للولايات المتحدة الأميركية. وتمكّن جياب بعد ذلك من تحقيق انتصار على الأميركيين أدى إلى توحيد فيتنام، ليتولّى بعدها وزارة الدفاع في بلاده. ألف جياب العديد من الكتب الحربية

إسمه سيظلّ محفوراً في تاريخ الأمة  
جياب:  
«جنرال الشعب»  
الذي قاتل الفرنسيين  
والأميركيين...  
وصنع استقلال فيتنام



Centre  
Σtoile

مع تحيات

COMPANIES

OFFICES

NAJM ENGINEERING



Developer : **NAJM ENGINEERING AND CONTRACTING**

Najm Engineering and contracting

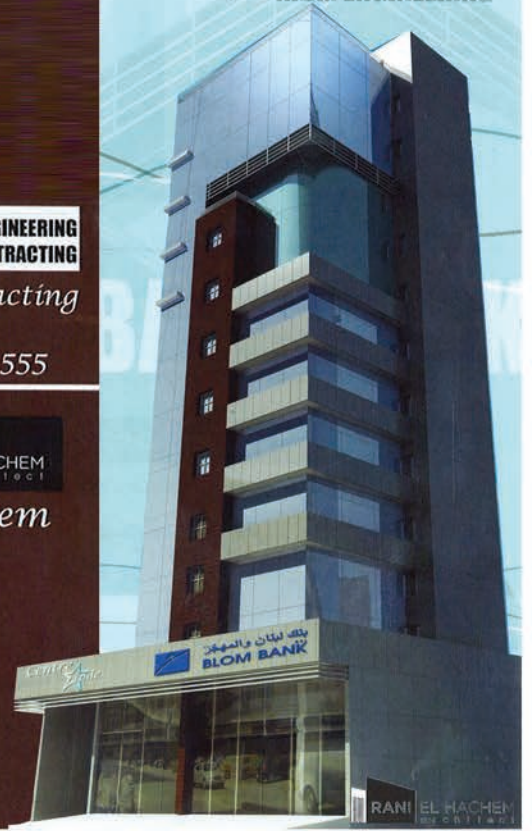
03/655 437 01/884555

Consultant : **RANI EL HACHEM architect**  
Architect Rany el Hachem

71117777

Civil engineer :  
Joseph Najm

03/655 437



شركة أليو للتجارة والصناعة ش.م.ل.

أدوات صحية تدفئة مركزية مواد بناء

الدكوانة - مقابل كنيسة مار الياس

هاتف: ٠١/٦٨٠٩٢٤/٢٥



في ٢٩ شباط ١٩٧٨،

أغار قوات مصرية

بقيادة العقيد أركان

حرب مصطفى

الشناوي (قائد قوة

المهمات الخاصة)، على مطار لارنكا الدولي في قبرص. هذه الإغارة كانت محاولة لتحرير رهائن قامت باختطافهم مجموعة صبري البنا المعروف باسم «أبو نضال» (شخصية سياسية فلسطينية، أسس ما عرف باسم فتح - المجلس الثوري أو منظمة أبو نضال)، أما النهاية فلم تكن سعيدة...

## عملية القوة ٧٧٧ في مطار لارنكا

### الخاطفون استسلموا

### لكن... هل نجحت المهمة؟

السجن مدى الحياة. وبعدها تم إطلاق سراحهم وتهريبهم إلى خارج قبرص بصورة سرية وبجوازات سفر مزورة.

أسفرت العملية عن مقتل ١٥ من رجال الصاعقة المصريين وجرح ما يزيد على ثمانين من الطرفين. وتم القبض على باقي عناصر القوة ٧٧٧ الذين يُقال أنهم رفضوا تسليم أنفسهم حتى تم التفاوض مع القاهرة لإصدار أمر بالانسحاب بعد مهنة دبلوماسية. وقد انتهت المفاوضات مع الحكومة القبرصية بالإفراج عن القوة المصرية وعودتها لأرض الوطن بكامل سلاحها. وتم تكريم أفرادها في مجلس الشعب وتصور الأمر على أنه نصر، لكنه من الناحية العسكرية اعتبر هزيمة. أدت هذه العملية إلى قطع العلاقات الدبلوماسية بين قبرص والقاهرة لعدة سنوات. وانتهت الأزمة بين البلدين بعد اغتيال الرئيس أنور السادات العام ١٩٨١، حيث طلب الرئيس القبرصي إعادة العلاقات مع تقديم اعتذار رسمي، مشدداً على أنه لم يكن ممكناً إعطاء الإذن للمصريين للهجوم على الطائرة.

بقذيفة «آربي جي» قبرصية، ما أدى إلى مقتل طاقمه.

كانت القوات الخاصة المصرية تفتقر لأي تغطية، فتفرق عناصرها في أنحاء المدرج، واحتوى بعض أفرادها بطائرات فرنسية قريبة، وتابع الطرفان تبادل إطلاق النار لأكثر من ساعة بالأسلحة والرشاشات الثقيلة. وقصف القبارصة الطائرة المصرية بقذيفة مضادة للدبابات من عيار ١٠٦ ملم، ما أدى إلى مقتل طاقمها.

الرئيس القبرصي كان في برج المراقبة يراقب ما يحدث من دون تحريك ساكن، حتى أجبر على إخلاء البرج الذي استهدفه المصريون بالأسلحة الثقيلة.

#### نهاية مأسوية

في خضم الهجوم، استسلم خاطفو الطائرة. لكن المعلومات حول مصيرهم تضاربت، فبعضها يخبر أنهم سلموا لاحقاً للقاهرة حيث حكم عليهم بالإعدام ثم خفف الحكم. وبعضها الآخر قال إن القضاء القبرصي حكم على الخاطفين بالإعدام، وبعد عدة أشهر أصدر الرئيس القبرصي قراراً بتخفيف الحكم ليصبح

#### الاحتجاز

الرهائن، أرسل الرئيس السادات نخبة من القوات الخاصة المصرية المتخصصة في مكافحة الإرهاب (الوحدة ٧٧٧ قتال) إلى قبرص. الوحدة حملت معها رسالة للرئيس القبرصي مفادها: «الرجال في طريقهم لإنقاذ الرهائن»، وذلك من دون أي توضيح. ومنذ لحظة وصول الوحدة ٧٧٧ إلى مطار لارنكا، بدأت الهجوم من دون أي تصريح من الدولة القبرصية، وهذا ما يُعد في القانون الدولي عملية غزو عسكري لدولة مستقلة ذات سيادة على أراضيها.

#### سير العملية

خرج من الطائرة C-130 التي كانت تقل الوحدة ٧٧٧، جيب عسكري بداخله ثلاثة رجال، هؤلاء كانوا مقدمة طابور ضم ٥٨ رجلاً من الوحدة، تقدموا باتجاه الطائرة المخطوفة التي أحاطت بها قوات الأمن القبرصية. أطلق رجال الأمن القبارصة إنذاراً شفهياً بوجوب التوقف وعودة المصريين إلى طائرتهم لعدم حصولهم على إذن بتحرير المخطوفين، ومع عدم تجاوبهم، تبادل الطرفان إطلاق النار وتم تدمير الجيب

كان الخاطفون قد اغتالوا الأديب يوسف السباعي، وزير الثقافة في عهد الرئيس أنور السادات في ١٨ شباط ١٩٧٨، وتابعوا عملياتهم باحتجاز عدد من المصريين والعرب الذين كانوا يحضرون مؤتمراً في نيقوسيا، بحيث هددوا الحكومة القبرصية بقتلهم إن لم تضع في تصرفهم طائرة لنقلهم إلى خارج قبرص. وعندما حاول الخاطفون الهبوط بالطائرة DC-8 وعلى متنها ١٦ شخصاً، في عدة مطارات من سوريا إلى ليبيا واليمن وجوهوا بالرفض، هبطوا اضطرارياً في جيبوتي ثم قرروا العودة إلى مطار لارنكا.

#### تدخل القوات المصرية

حزن الرئيس السادات لاغتيال الوزير السباعي وهو صديق مقرب منه، وطلب من الرئيس القبرصي سيبروس كبريانو إنقاذ الرهائن وتسليم الخاطفين للقاهرة. فذهب الرئيس القبرصي بنفسه إلى المطار وحاول التفاوض مع الخاطفين، ولكن جهوده باءت بالفشل. بعد تأخر عملية تحرير



## نجوم ومشاهير في خدمة القضايا الإنسانية

«سفير النوايا الحسنة»  
للقضايا الإنسانية، لقب  
يحملة عدد من المشاهير  
في العالم. هؤلاء تختارهم  
المنظمات الإنسانية  
ليساهموا في تحقيق  
أهدافها النبيلة،  
والاختيار

يراعي  
عدة معايير  
أبرزها، نجومية  
الشخص وتاريخه وقدرته  
على التواصل مع جمهور  
واسع.  
وعلى هذا الأساس فإن  
سفراء النوايا الحسنة هم  
شخصيات معروفة في  
مجالات الفنون والأدب  
والترفيه والرياضة والإعلام  
وغيرها، يلتزمون العمل  
من أجل نشر الوعي حول  
قضايا إنسانية هامة.

وثمة آخرون من الفنانين  
اللبنانيين الذين لفتوا الأنظار  
بمبادراتهم الإنسانية،  
كالطربة ماجدة الرومي التي  
عُيِّنَت سفيرة النوايا الحسنة  
لدى منظمة الأمم المتحدة  
للأغذية والزراعة (الفاو)،  
نانسي عجرم، سفيرة منظمة  
الأمم المتحدة للطفولة، مارسيل  
خليفة سفير منظمة الأمم

السفراء الناشطين في  
مناصبهم، إذ يستخدم  
وسائل دعائية في حملته  
التوعوية، ينشر الأخبار عبر  
مواقع التواصل الاجتماعي،  
يجتمع مع مسؤولين من الأمم  
المتحدة ويشارك في معارض  
ومؤتمرات.  
كذلك، تعيين الفنان  
عاصي الحلاني سفيراً للنوايا

لافتة  
وبتأثير  
في المجتمع  
وبخاصة  
الشبابي، وذلك  
بسبب تواصلها مع  
متابعيها على مواقع التواصل  
الاجتماعي، وهي ستكون  
نجمة الحملة الاعلانية  
التي تبث على المحطات  
التلفزيونية، بالإضافة إلى  
لوحات إعلانية للتوعية من  
خطورة التحدث على الهاتف  
وكتابة الرسائل في أثناء  
القيادة.



راغب علامة



هيفاء وهبي



عادل إمام



محمد عساف



جورج قرداحي

المتحدة للتربية والعلم والثقافة  
(اليونسكو)، وقد كان أول  
عربي يحصل على لقب فنان  
السلام من اليونسكو، كذلك  
حمل جورج قرداحي لقب سفير  
منظمة الأمم المتحدة للبيئة...

### ...عربيًا

على الصعيد العربي، تمّ  
اختيار النجم الفلسطيني،  
الحامل لقب «آراب أيدول

الحسنة لدى منظمة الأمم  
المتحدة لبرنامج «عيش  
لبنان»، جاء نتيجة لأعمال  
إنسانية قام بها قبل حصوله  
على اللقب. عاصي أحييا  
الحفلات بصفته سفير النوايا  
الحسنة، لمبادرة «عيش لبنان»  
التي تُعنى بمعالجة المشاكل  
الاجتماعية بمساعدة  
اللبنانيين المغتربين، مستهدفة  
قطاع الشباب والصحة والبيئة.

### أسماء لبنانية لامعة في خدمة الإنسانية

ثمة العديد من الأسماء  
اللبنانية والعربية اللامعة  
حمل أصحابها لواء قضايا  
إنسانية عامة، الفنان  
اللبناني راغب علامة مثلاً،  
الذي تمّ تعيينه سفيراً للأمم  
المتحدة للتغير المناخي، يركّز  
جهوده للتوعية حول مواضيع  
بيئية في لبنان. وهو من أبرز

### هيفاء وهبي للاتصالات

اختارت وزارة الاتصالات  
اللبنانية، الفنانة هيفاء وهبي  
«سفيرة الاتصالات للقضايا  
الإنسانية»؛ وتمثّل هذه الخطوة  
التعاون بين هيفاء والوزارة في  
إطلاق حملة توعية بعنوان  
«لا تكتب وأنت تقود السيارة»  
(Don't text and drive).

وقد تمّ اختيار هيفاء لهذه  
المهمة لأنها تتمتع بجماهيرية



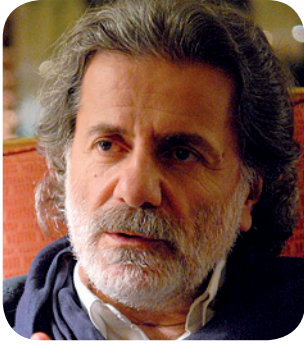
٢٠١٣»، محمد عساف، كسفير للنوايا الحسنة للشباب لدى وكالة «الأونروا» ليصبح أول سفير يحمل جواز سفر دولي من الأمم المتحدة. فقد استحوذ هذا المطرب الشاب على قلوب الشباب العرب وأصبح يملك شعبية تساعده في الدفاع عن قضايا هؤلاء. عادل إمام سفير المفوضية

العالية... كلها أسماء عربية لمشاهير اختيروا سفراء النوايا الحسنة لدى مؤسسات الأمم المتحدة. هؤلاء استخدموا ألقابهم هذه للتركيز على قضايا إنسانية من الإدمان إلى الفقر والإعاقة والإيدز وسوء التغذية وغيرها، مستعينين بشهرتهم ومحبة جمهورهم، وربما بثرواتهم لدعم هذه

جولي زارت أكثر من ٢٠ بلدًا منذ تعيينها سفيرة النوايا الحسنة للمفوضية السامية للأمم المتحدة لشؤون اللاجئين. والمغنية العالمية سيلين ديون عُيِّنت سفيرة النوايا الحسنة لدى منظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة ويشمل عملها في هذا الإطار تقديم الدعم لحملة القضاء على الجوع التي

الجوع».

يتمتع آخرون مثل الممثل الهندي أميتاب باتشان، سفير منظمة الأمم المتحدة للطفولة (اليونيسيف)، رائد الفضاء الفرنسي باتريك بوري، سفير منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة (اليونسكو)، لاعب كرة القدم البرازيلي رونالدو، سفير برنامج الأمم



مارسيل خليفة



نانسي عجم



ماجدة الرومي



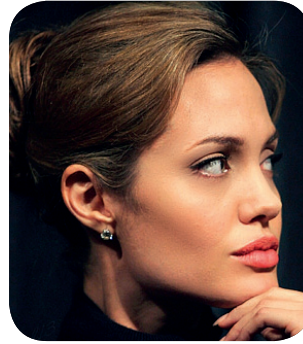
عاصي الحلاوي



راؤول غونزاليس بلانكو



سيلين ديون



أنجلينا جولي



حسين الجاسمي

السامية للأمم المتحدة لشؤون اللاجئين، مصطفى فهمي سفير النوايا الحسنة للسلام، عمر الشريف سفير برنامج الأمم المتحدة للتنمية، صفية العمري سفيرة النوايا الحسنة لشؤون السكان، حسين الجاسمي وعبدالله الرويشد سفيرا منظمة الصحة العالمية، مطرب الراي خالد الجزائري سفير منظمة الأغذية

القضايا المحقة. فهذه المناصب التي أسندت إليهم تضع على عاتقهم مسؤولية بالغة الأهمية تجاه المجتمع والإنسانية.

...وعالميا

عالميا، برزت أسماء غنية عن التعريف في العمل من أجل الدفاع عن القضايا الإنسانية، فالمثلة الأميركية أنجلينا

تنفذها المنظمة. لاعب كرة القدم الإسباني راؤول غونزاليس بلانكو، وأحد رموز هذه اللعبة في فريق ريال مدريد، الذي عُيِّن سفيرًا لدى المنظمة ذاتها، كان له مساهمة فاعلة من خلال قيامه بعدة زيارات لمشاريع تقوم بها المنظمة، كما قدم الدعم لحملة «لأعبو كرة القدم المحترفون في مناهضة

المتحدة الإنمائي، عارضة الأزياء البرازيلية غيسيلي بوندين، سفيرة الأمم المتحدة للبيئة، وغيرهم من سفراء النوايا الحسنة بإعجاب الملايين من الناس، مما يسهل مهماتهم الإنسانية ويسهم في نشر رسائل السلام والعدل وفي لفت الأنظار إلى المشاكل والكوارث الإنسانية التي يغفل كثيرون عنها.



طائرة  
شبيهة  
بالنحل

تجري حاليًا دراسة على النحلة الطنانة لمعرفة كيف يمكنها المحافظة على ثباتها في التحليق في ظروف مناخية سيئة. هذه الدراسة يمكن أن تساعد في تصميم طائرات صغيرة من دون طيار قادرة على الصمود في مواجهة الطقس السيئ، فأفضل هذه الطائرات المتاحة حاليًا هي التي لا تتعدى المسافة بين جناحيها ٢٥ سنتيمترًا، وهي تواجه مصاعب في التحليق بشكل ثابت حتى مع النسيم الخفيف. لكن يبدو أن الحشرات قادرة على التحليق حتى في ظروف مناخية صعبة، من هنا يجري باحثون المزيد من التجارب للتوصل إلى النتائج المرجوة.

## السيارة الذكية

كاميرا ثلاثية  
الأبعاد للحواسيب

الطريق... والسيارة قائمة على نسخ تقني لسلوك الإنسان وهو يقود. وتأمل «نيسان» بحسب ما قاله رئيس مجلس إدارتها كارلوس غصن، أن تتمكن من عرض أنموذج تجاري من هذه السيارة الذكية في العام ٢٠٢٠.

في المقابل، طورت شركة «فورد» سيارات بتقنية «تفادي العواقب» تهدف إلى تحديد أي عقبة في الطريق وإرسال تحذير للسائق. وإذا لم يتفاد السائق هذه العقبة، فإن نظام السيارة سيتولى ذلك بنفسه. كما يمكن لنظام هذه السيارة، وبفضل الـ Wi-Fi أن يحذر السيارات القريبة منها إن كانت مجهزة بدورها بالتقنية نفسها. هذه التقنيات من شأنها جعل القيادة أكثر سهولة وأمانًا ومتعة.

قدّمت شركة «نيسان» أنموذجًا أوليًا لسيارة قادرة بنفسها على قيادة الركاب إلى الوجهة المطلوبة مع احترام قوانين السير. وأوضح كبير الباحثين في هذا المشروع أن السيارة صممت لدعم السائق وحمايته في حين أن ٩٠٪ من حوادث السير عائدة إلى خطأ بشري.

هذه السيارة المستقلة تعتبر أكثر أمانًا، فهي مجهزة بكاميرات وأجهزة سكامر وتقنيات أخرى متقدمة لتحسّس البيئة القريبة، وهي تتجاوز قدرة الإنسان البصرية المحدودة وبخاصة في القيادة الليلية. تستعين السيارة بخرائط دقيقة جدًا ترصد تقاطعات الطرق للتوقف عندها، أو لإعطاء أفضلية المرور لسيارات أخرى، والانحراف لتجنّب الاصطدام بسيارة مركونة إلى جانب



## جهاز تنبيه

الجهاز. كما يمكنك الضغط على زرّ في هذه السلسلة ليصدر هاتفك طنيناً إن لم تتذكّر مكانه. يتميز هذا الجهاز بخاصية إضافية، ففي حال لم تلاحظ أن الهاتف بعيد عن سلسلة المفاتيح، يرسل هاتفك رسالة بالبريد الإلكتروني تتضمن آخر توقيت كنت فيه بالقرب من السلسلة وإحداثيات نظام التموضع العالمي. كما يمكنك طلب إرسال رسالة بشكل تلقائي على «فيسبوك» أو «تويتر».



جهاز يصدر طنيناً عندما تبتعد عن أغراضك الخاصة المهمة كالهاتف والمفاتيح... لم يعد ذلك حلماً! «سيراغواي ألرت تاغ» و«كوبرا تاغ» هي أدوات تشبه سلسلة المفاتيح التي تستخدم لفتح السيارة، تتصل بالهاتف الذكي باستخدام بلوتوث وتعمل ببطارية اقتصادية.

إذا نسيت هاتفك في المقهى مثلاً، يصدر عن سلسلة المفاتيح طنين متواصل مرتفع الصوت حتى تعود وتسترجع هاتفك. كما يصدر من هاتفك طنين لينبّهك إن نسيت

## تقنية «آبل» لترجمة النصوص

كشفت شركة «آبل» عن تقنية جديدة تتيح لمستخدمي أجهزتها الذكية العاملة بنظام IOS استخدام تطبيق الملاحظات Notes كأداة للترجمة وإجراء المحادثات مع أشخاص يتحدثون لغات مختلفة.

هذه التقنية تسمح بترجمة النصوص المكتوبة إلى كلمات منطوقة، حيث يكتب المستخدم جملاً عبر التطبيق Notes الذي يتولى ترجمتها ونطقها بعدة لغات. تُسمى هذه الخاصية «Speak» أي «تحدّث» وتشمل لغات مثل الفرنسية والألمانية والتايلاندية واليابانية والإنجليزية وغيرها...



تقوم الشركة الأميركية «إنتل» بتطوير كاميرا ثلاثية الأبعاد على أن تقوم الشركات المصنعة لأجهزة الحاسوب المحمول وأجهزة «الكل في واحد»، بدمجها في منتجاتها بدءاً من النصف الثاني من العام ٢٠١٤.

تعمل هذه الكاميرا بتقنية «استشعار العمق» وتمتلك القدرة على فهم السلوك

البشري من خلال استشعار عواطف المستخدم من حزن وسعادة... كما أنها قادرة على ملاحظة الحركة، ما يمكن استغلاله في التطبيقات والألعاب التفاعلية...

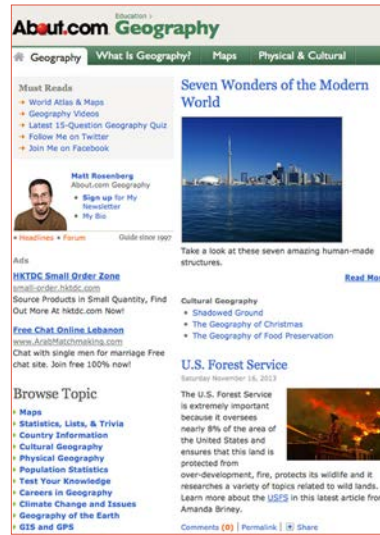
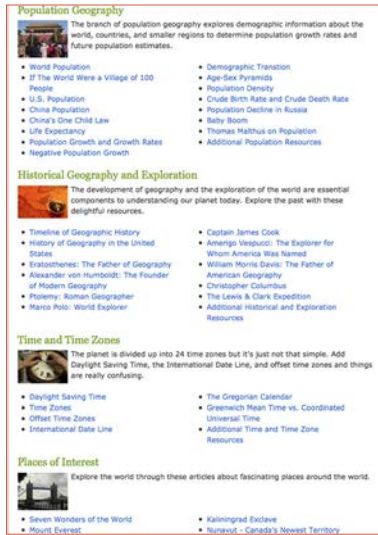
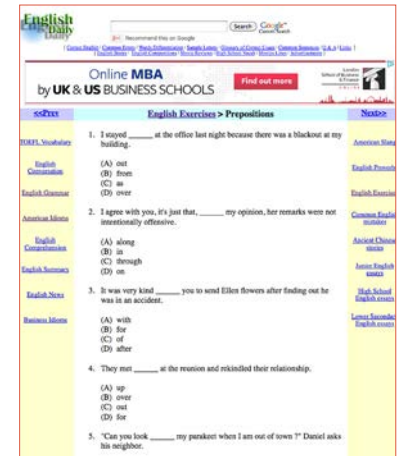




## تعلم الإنكليزية

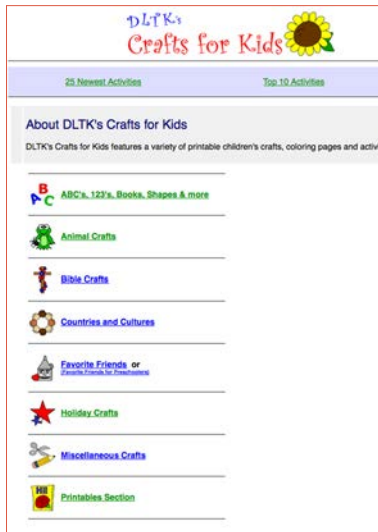
www.englishdaily626.com

يُعلم هذا الموقع الإنكليزية من خلال محادثات مطبوعة وتمارين تطبيقية ودروس في القواعد. كما يشرح معاني تعابير إنكليزية عامية تستخدم في الحياة اليومية، وأخرى عملية تستخدم في مجال الأعمال.



أسئلة متنوعة تشمل مختلف الدول. ويُقدّم الموقع نفسه معلومات وافية حول التقسيم الجغرافي للدول والتقلبات المناخية، والخرائط والإحصاءات السكانية.

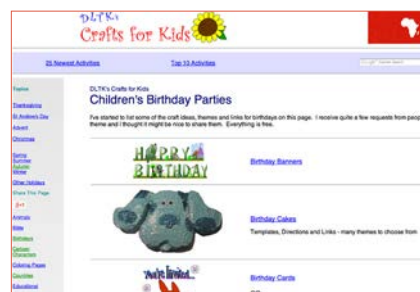
إختبار في الجغرافيا  
geography.about.com/library/quiz  
إختبر معلوماتك في مادة الجغرافيا من خلال Geography Quiz الذي يطرح



## مواد تعليمية للصغار

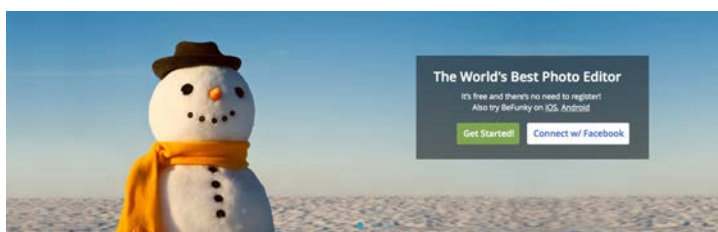
www.dltk-kids.com

موقع يُعلم الأطفال كيفية تنفيذ أعمال حرفيّة مختلفة، كما يُقدّم لهم موادًا تعليمية ورسومات يمكن طبعها وتلوينها.



## صور غير تقليدية

www.befunky.com  
موقع يتيح للهواة إضافة مؤثرات خاصة على الصور الفوتوغرافية وإجراء التحسينات اللازمة لها بسهولة.







إبتسم للكاميرا... أنت وجه

إعلاني لـ«غوغل»

كن مستعداً ولا تستبعد رؤية وجهك على إعلان دعائي من «غوغل». فالشركة المذكورة ستبدأ في استعمال أسماء مستخدميها وصورهم لأغراض إعلانية، حيث سيظهر إعلان ترويجي لمنتج ما، وإلى جانبه صورة قد تكون صورتك مرفقة بتعليق سابق لك حول هذا

المنتج. فقد كشفت الشركة عن بعض التعديلات القادمة والتي ستطال شروط اتفاقية الخدمة الخاصة بـ«غوغل+». وتعتمد الخاصية الجديدة على استفادة «غوغل» من إعجابات مستخدميها وتعليقاتهم على صفحات لشركات مختلفة، لتقوم باقتباسها ووضعها مع صورة المستخدم بجانب اسم المنتج الذي أبدى إعجابه به أو قام بالتعليق عليه سابقاً، ليظهر في نتائج البحث لدى أصدقائه على «غوغل+». والفكرة هي تطوير لتطبيق موجود سابقاً ويعتمد في التسويق للمطاعم والفنادق. فعندما ترغب في التعرف إلى مطعم من خلال «خرائط غوغل» سيظهر إلى جانبه عدد من النجوم بناء على تقييم المستخدمين من «غوغل».



بريدك الإلكتروني

بخط اليد

من غوغل أيضاً، مشروع جديد يقضي بإدخال الكتابة اليدوية إلى خدمة البريد الإلكتروني



256x256

128x128

64x64

16

2012

Copyright 2012 by Neven  
www.neven.info

اللغة». وبعد ذلك، يحدد المستخدم مربع «تمكين أدوات الإدخال» ليحصل على قائمة من كل أنواع لوحات المفاتيح التي يعرضها «غوغل».

من قبل الأشخاص في جميع أنحاء العالم، ما يمثل أيضاً جهداً أكبر لكسر الحاجز بين اللغات. ويمكن أن يستخدم الأشخاص الذين لديهم «Gmail» الأداة الجديدة، بأكثر من خمسين لغة. ولاختبار هذا الأمر، يمكن أن ينتقل المستخدم إلى «Gmail» الخاص به أو إعدادات مستندات «غوغل»، والنقر على زر تحديد اللغات في علامة التبويب من أجل «إظهار جميع خيارات

«Gmail» ومحرر مستندات «غوغل». وتسمح هذه الأدوات بالكتابة من خلال استخدام الفأرة (Mouse) أو لوحة المفاتيح، أو تحضير نسخة مطبوعة من كلمات المستخدم. ومن المتوقع، أن تظهر عدة أنواع من خطوط الكتابة باليد على البريد الإلكتروني الخاص بالمستخدم، والتي تسمح له باختيار الخط الأفضل منها.

وأوضح «غوغل» أن الكتابة باليد قد تحسن من استخدام شبكة الإنترنت

تم حديثاً رصد بعض الإصابات بداء التهاب الكبد الفيروسي «Hépatite A»، وقد عمّمت قيادة الجيش نبذة عن المرض وأعراضه وطرق الوقاية منه. في ما يلي أبرز ما تضمنته هذه النشرة.

## رصد بعض الإصابات بالتهاب الكبد الفيروسي لا داعي للخوف لكن الوقاية ضرورية

العسكرية التزام القواعد والمعايير العالمية الآتية للحفاظ على سلامة الطعام وجودته:

- عند تسلّم الطعام أو المواد الأولية:
- التأكد من صحة المصدر.
- التأكد من أن المواد المسلّمة تطابق المواصفات المطلوبة.

- التأكد من نظافة الآلية المستخدمة لنقل المواد، ومن نظافة المواد المستلمة وعدم وجود شوائب فيها، وعدم وجود انتفاخ في المعلبات.

- عدم تعريض المواد المستلمة قبل تخزينها لأي مصدر مياه، حرارة، رطوبة، وعدم وضعها بالقرب من مواد كيميائية أو حيوانات أليفة.

- عند التخزين:
- تنظيف المكان قبل وضع البضاعة.
- خزن المواد بالمكان المعتمد لها، مع مراعاة وضع المواد الجديدة خلف المواد القديمة.

- تدوين تاريخ الصلاحية بوضوح.

- فصل اللحومات والأسماك والدواجن والبيض في أدوات (كوعاء كبير) عن بقية المواد الأولية للطبخ أو المواد الجاهزة للأكل، ووضعها على الرفوف السفلى.

- الإبلاغ عن المواد الفاسدة وتلفها.
- وضع جميع المواد في المخزن، البراد والثلاجة في أوعية محكمة الإغلاق.
- عند الطهي:

- طبخ اللحوم، الدواجن، السمك والبيض على حرارة لا تقل عن ٧٥ درجة مئوية.

- عدم استخدام الأواني نفسها للطعام غير المطهو كذلك المطبوخ.

- تسخين الطعام الذي أعد سابقاً إلى أن تبلغ درجة حرارته الداخلية ٧٥ درجة مئوية لمدة أقلها ١٥ ثانية قبل تناوله.

باليرقان في أكثر من سبعين في المئة من حالات المرض.

### من هم الأشخاص الأكثر عرضة للإصابة بالمرض؟

يمكن أن يصيب الالتهاب الكبدي «A» جميع الأفراد غير الملقّحين أو الذين لم تنتقل إليهم عدواه سابقاً. وتشمل عوامل الخطر تردّي الخدمات الصحية وعدم توافر المياه المأمونة، أو تعاطي المخدرات عن طريق الحقن، أو العيش داخل أسرة يعاني أحد أفرادها من هذا المرض. كما يمكن أن تنتقل العدوى عن طريق ممارسة الجنس مع شخص مصاب، أو من خلال السفر من دون تلقيح إلى مناطق يتوطن فيها المرض بمعدلات عالية.

### ما هي الطرق المعتمدة للوقاية من العدوى؟

يقدم الأطباء بعض النصائح العامة للوقاية من إنتقال فيروس داء الكبد الفيروسي «A» عبر الطعام في الأماكن العامة والمؤسسات، وأبرزها الآتي:

- التأكد من جودة المواد الأولية المستخدمة في تحضير الطعام.
- في حال تعرّض أي عامل في المطبخ لحالة مرضية معدية (رئوية أو جلدية،...) أو غشيان أو إسهال أو غيره، يجب مراجعة المسؤول لتحديد إمكان مزاولة العمل أو التوقف عنه حتى زوال المشكلة.
- يجب طبخ الطعام على حرارة تتجاوز ٧٢ درجة مئوية لمدة دقيقتين على الأقل.

### القواعد والمعايير العالمية لصحة الغذاء

يجب على جميع العاملين في المطابخ في المؤسسات والأماكن العامة والثكنات

### ما هو الالتهاب الكبدي؟

الالتهاب الكبدي «Hépatite A» هو مرض فيروسي يصيب الكبد ويمكن أن يسبب أعراضاً مرضية تراوح بين البسيطة والخطيرة. وهو بخلاف الالتهاب الكبدي «B» و «C»، لا يسبب مرضاً مزمناً في الكبد ونادراً ما يكون قاتلاً.

### كيف ينتشر هذا المرض وما هي أبرز طرق العدوى؟

ينتقل الالتهاب الكبدي «A» عن طريق الأغذية والمياه الملوثة بالبراز الحاوي فيروس المرض، وتحدث الإصابة عندما يتناول شخص غير مصاب بعدوى المرض أغذية أو مياهاً ملوثة ببراز شخص مصاب بعدواه. ويمكن أيضاً أن ينتقل فيروس المرض من خلال التماس الجسدي الحميم بشخص مصاب، على أن المخالطة العارضة بين الأفراد لا تنقل العدوى.

### كم تبلغ مدة حضانة المرض وما الأعراض التي تظهر على الشخص المصاب؟

تراوح فترة حضانة الالتهاب الكبدي «A» عادةً بين ١٤ و ٢٤ يوماً، وتختلف أعراض الإصابة به بين المعتدلة والخطيرة، ومنها ارتفاع الحرارة والتوعك وفقدان الشهية إضافة إلى الإسهال والغثيان، وآلام البطن، وتحول البول إلى اللون الغامق

الجدير بالذكر، أن بوادر المرض وأعراضه تظهر في غالبية الأحيان على البالغين أكثر منها على الأطفال، وترتفع معدلات الإصابة الشديدة بالمرض والوفاة من جرائه بين كبار السن. أما الأطفال ما دون سن السادسة، فلا تبدو عليهم في العادة أعراضاً ظاهرة، وتقتصر نسبة المصابين منهم باليرقان على عشرة في المئة، في حين أن الأعراض تظهر بشكل أشد على الأطفال الأكبر سنّاً والبالغين وتكون مصحوبة



**FRESCA** LTD  
SUPERMARKET & MALL EQUIPMENTS



**cefla**  
arredamenti group

**caddie**  
we make it happen

**ES SYSTEM K**

**lenari**  
CREATED BY ES SYSTEM K

**madosan**

1st Branch: Beirut-Hamra street

2nd Branch: Msaileh-Radar

Tel: 01 742 765

Mob: 03 88 33 66

www.frescalb.com

fresca\_ltd@yahoo.com



**HARKOUS**  
Chicken



**مستقل  
بالطعمة؟!**



- حارة حريك، اوتوستراد هادي نصرالله

01 27 11 77 - 70 27 11 77

- خلدة، الطريق العام 59 / 58 / 11 57 05 80

www.harkouschicken.com





ليس كل نسيان فقداناً للذاكرة، فكلنا نصاب بحالات من النسيان، قد تختلف نسبتها من شخص إلى آخر، وعندما يكون ذلك بسبب انشغالنا بأمر الحياة وهمومها، فهو غير خطير ولا يستدعي القلق، بالرغم من أن ذلك قد يتسبب بإحراجنا أمام الآخرين. أما إذا كان نسيان المعلومات يؤثر على أداء الوظائف العادية كنسيان اسم الزوجة أو نسيان طريق العودة إلى المنزل، فذلك يعني مشكلة مرضية ويتطلب الاستشارة الطبية.

## يغيّر حياة المصابين به حياة من حولهم الألزهايمر: هل من وسائل للتعامل معه؟

وتحليل المواقف، تحفظ في القرص الصلب ويسهل على الدماغ تذكرها خلافاً لأمر آخر، كالأرقام مثلاً، والتي تحفظ بشكل مؤقت. من هنا، ومع التقدم بالسن، تعود إلى الإنسان الذكريات التي مرّ عليها الزمن ويصبح من الصعب عليه تذكر أمور مستجدة حتى ولو كانت أكثر أهمية من تلك القديمة.

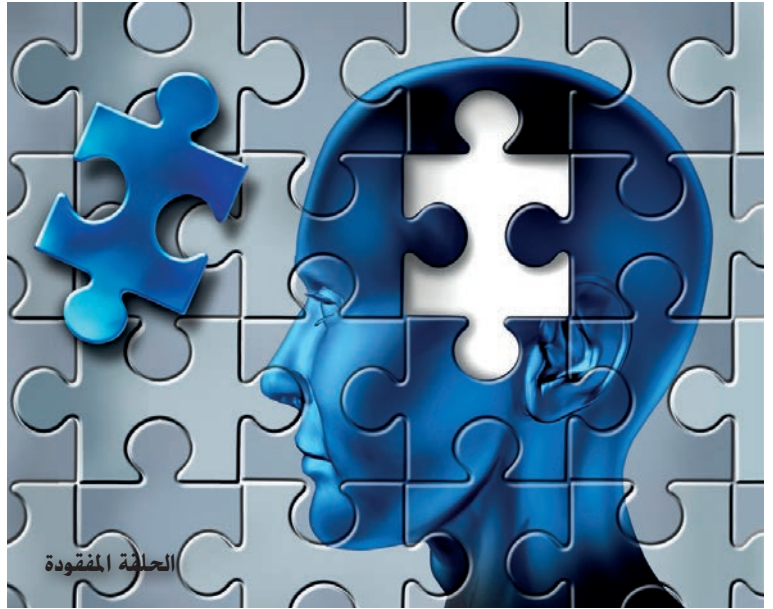
تعتبر مادة «الأسيتيلكولين» في جسم الإنسان المسؤولة عن تحويل الذاكرة المؤقتة إلى ذاكرة دائمة، ولكن من أهم أسباب الإصابة بفقدان الذاكرة، النقص في الناقلات العصبية. وعلى الرغم من أن هذا النقص لا يظهر إلا بعد عدة سنوات من بدء الإصابة به، إلا أن أعراضه تبدأ بالظهور عادة عند الإنسان عند بلوغه سن الخمسين، وذلك بسبب اختلال قدرة الدماغ على الأداء بشكل طبيعي وعدم القدرة على التركيز والحكم والتفكير والاستيعاب، وهي حالات خطيرة قد تؤدي إلى ما يسمى بالزهايمر (الخرف) الذي يؤثر على النشاطات اليومية.

### مرض «الزهايمر»

مرض خرف الشيخوخة - «ألزهايمر» هو داء يصيب المخ ويتطور ليفقد الإنسان ذاكرته وقدرته على التركيز والتعلم، حتى أنه قد يؤدي إلى تغييرات في شخصية المريض، فيصبح أكثر

### الذاكرة

إنّ عملية تخزين المعلومات في الذاكرة هي عملية كيميائية بيولوجية معقدة جداً، شبيهة بنظام الحاسوب الآلي الذي



الحلقة المفقودة

يحتوي على ذاكرتين، إحدهما تسمى القرص الصلب الذي يحتفظ بالمعلومات بشكل دائم، والأخرى ذاكرة مؤقتة لا تحفظ المعلومات ولكنها تتعامل معها في لحظتها. فمخ الإنسان لا يستطيع حفظ المعلومات الهائلة التي يحصل عليها إذا لم يكن هناك سبب يتطلب ذلك. فالتجارب الحية الغنية بالصور والأصوات والمشاعر



وتزداد فرصة المرض بنسبة الضعف كل خمسة أعوام تالية لهذه السن حتى تصل لأعلى نسبة (٥٠٪) عند عمر الـ ٨٥. وقد لوحظ أنَّ فرصة ظهور المرض تصبح ضعفين أو ثلاثة عند الأشخاص الذين أصيب أحد والديهم أو أجدادهم أو أجداد أجدادهم بهذا المرض مقارنة بالأشخاص الآخرين. من جهةٍ أخرى، هناك دلائل قوية على أنَّ إصابات الرأس الخطيرة تزيد من فرص الإصابة بالمرض.

#### مراحله

في المرحلة الأولى، يبدأ المريض بنسيان مواعيده.. ولا يتنبه إلى مرور الوقت، ولا يتذكر أحداث الماضي القريب. بعدها يميل إلى العزلة والانطواء ويتفوّه بجمل لا معنى محدداً لها وينسى الكثير من الكلمات التي يعرفها. في المرحلة الثانية، يعجز المريض عن القيام بأمور يديه مثل شبك الأزرار، كما يجد صعوبة في فهم الكلمات، ويصبح بحاجة إلى من يساعده في الحركة، ويعاني نوبات الغضب والإحباط.

أما في المرحلة الثالثة، فلا يستطيع المريض القيام بما يقوم به الإنسان الطبيعي في دورة المياه، ويصبح عاجزاً عن القيام بأي عمل من دون مساعدة الآخرين.. وتكون هذه المرحلة أصعب مرحلة يمر بها مريض «ألزهايمر». فكيف يجب التعامل معه بعد الآن؟

#### طرق التعامل مع المريض

في ما يلي بعض الإرشادات التي يجب مراعاتها عند التعامل مع مريض «ألزهايمر»:

- يجب التكلم مع المريض بهدوء وبصوت واضح وبكلمات بسيطة وجمل قصيرة.
- يجب أن يكون للمريض روتين يومي مستمر يبدأ من الصباح وينتهي في المساء ولا يتفاوت من يوم ليوم مما يساعد في تهدئته.

- ينصح بزيارة المريض ومقابلته أولاده والأصدقاء المقربين، ولكن لا ينصح بالإكثار من زيارات الأشخاص الذين لا يعرفهم جيداً ولا تربطه بهم علاقة قوية. كما ينصح الأطباء بزيارة الأطفال الصغار كبير السن المصاب بالخرف لأنه يحب رؤيتهم وممازحتهم، ولكن يجب تنبيههم إلى عدم الضحك من تصرفاته

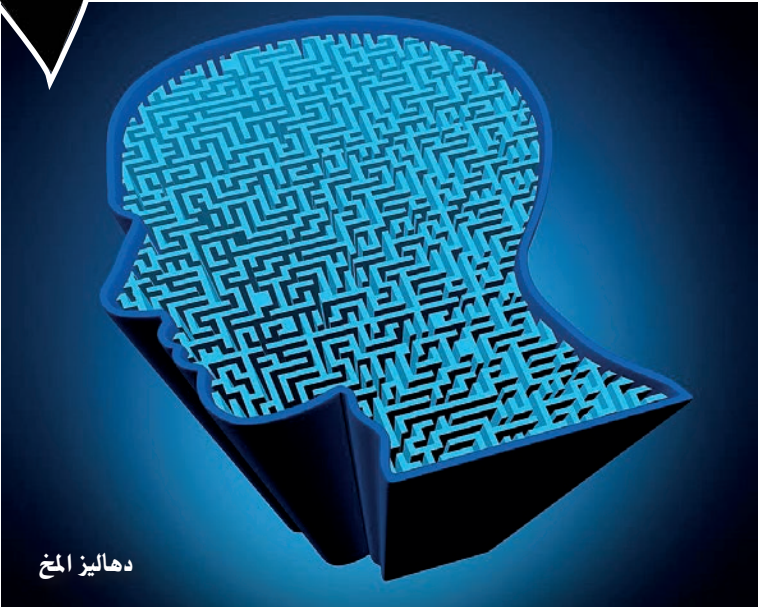
عصبية أو قد يصاب بالهلوسة أو بحالات من الجنون المؤقت. ويعتبر تشخيصه وعلاجه من الأمور الصعبة، وهو يصيب نصف الذين يعيشون حتى سن الـ ٨٥، بحسب الإحصائيات الأميركية، وتؤدي نسبة ١٥٪ من حالات فقدان الذاكرة إلى مرض «ألزهايمر». وعلى الرغم من الدراسات العديدة التي تجرى على هذا المرض، يبقى الغموض مكتنفاً أسبابه. ولكن من المؤكد أنه مرض يصعب علاجه والشفاء منه، ويؤدي في النهاية إلى خسارة خلايا الدماغ وتدهورها، وقد يؤدي إلى الوفاة خلال فترة تسراوح بين ثماني وعشر سنوات.

#### أسبابه

لم تُعرف حتى الآن الأسباب التي يمكن أن تؤدي إلى مرض «ألزهايمر». ولكن نتيجة للأبحاث المستمرة، أمكن التعرف إلى مجموعة من العوامل التي يمكن أن تشارك لتؤدي في النهاية إلى هذا المرض. والمؤكد علمياً أنه بمجرد ظهور المرض تكون قد سبقته عملية موت



تكرار  
الأسئلة!



دهاليز المخ

وتحلل طويلة تمتد لسنوات، لخلايا المخ المنوط بها حفظ المعلومات واسترجاعها. ومما لا شك فيه أنَّ تقدم السن هو أكثر العوامل المشجعة لظهور المرض، حيث أن غالبية المرضى يصابون به بعد عمر الخامسة والستين.



انقطاع التيار عن المخ!

وتنبيههم إلى حالته.

• يفضل أن تكون الزيارات قصيرة حتى لا يتعب المريض ذهنيًا.

• تتغير طلاقة المريض وقدرته على التخاطب من فترة لأخرى، ففي بعض الأيام تكون جيدة وفي البعض الآخر متردية، خصوصًا في السنوات الأولى من المرض، لذلك يفضل استخدام لغة الإشارة البسيطة مثل الابتسامة وهزة الرأس والتخاطب بالعين مما يسهل على المريض فهم المراد.

• عندما يتكلم مريض الخرف أو يحكي حكاية حتى لو كانت مكررة عشرات المرات يفضل الاستماع إليه والابتسام له.

• يجب استخدام الكلمات اللطيفة والابتعاد عن الكلمات الجافة التي تجرح مشاعر المريض، وخصوصًا في السنوات الأولى عندما يكون على شيء من الوعي بمشاكلته، فإن جرح مشاعره قد يصيبه بالاكتئاب.

• يجب إبعاد مصادر الضجيج عن غرفة المريض، وخصوصًا الراديو والتلفزيون.

• ليس من المستحب التحدث عن المريض مع الآخرين في حضوره فقد يفهم بعض الكلمات. وعندما يحاول إيجاد الكلمة المناسبة ولا يستطيع ويتردد بالكلام ينصح بمساعدته باقتراح كلمة معينة أو إعطائه خيارات، أو قلماً لكي يكتب ما يريد.

• عندما تصبح ذاكرة المريض ضعيفة، قد يعيد السؤال مرات كثيرة، وفي مثل هذه الحالة يفضل أن نجيبه مرة أو مرتين ثم نحاول تغيير الموضوع بحيث لا يتعب من تكرار السؤال.

• يجب تشجيع المريض على ممارسة أي نوع من الرياضة، وإعطائه فرصة للتحدث والاستماع له حتى ولو كان كلامه مكرراً. كما أن القراءة تساعد إن كان يستطيع القراءة أو مشاهدة التلفاز.

• في بعض الأحيان قد يكون اصطحاب المريض في جولة بالسيارة مع أحد أبنائه أو أحد أقاربه في الحي أو الأماكن التي يحب زيارتها بمثابة دواء له.

#### طرق المحافظة على سلامة الذاكرة

تؤدي المحفزات الذهنية دوراً مهماً في المحافظة على التركيز والذاكرة وسلامة وظائف الدماغ الذهنية، فقد أثبتت الدراسات أن الأشخاص الذين يتعرضون للتحديات الفكرية، كممارسة لعبة الشطرنج وحل الكلمات المتقاطعة، هم أكثر حظاً في الحفاظ على ذاكرتهم وقدرتهم على التركيز مع تقدمهم في السن. غير

أن الإجهاد المزمن يأتي بنتائج عكسية، فقد أثبتت أبحاث أخرى أن الإجهاد المزمن يعيق التركيز ويضر خلايا الدماغ، ولعلاج مثل هذه المشكلة يتم الاستعانة بطرق التأمل وأساليب الحد من الإجهاد. كذلك، يساعد تناول الفاكهة والخضار الغنية بالألوان مثل السبانخ والفراولة والطماطم والجزر والفلفل الأحمر والبرتقال والمانجو والمشمش والعنب الأحمر (تحتوي على عناصر طبيعية تزيد من نشاط الإنزيمات القادرة على شحن خلايا أعصاب المخ) في المحافظة على الأوعية الدموية وأنسجة الدماغ. كما يجب الابتعاد عن الأغذية الدهنية المشبعة، فارتفاع نسبة الدهون المشبعة والأحماض الدهنية في الدم يزيد من خطر الإصابة بمرض «الزهايمر»، أما الدهون غير المشبعة الموجودة في الأسماك فهي ضرورية لحماية نسيج الدماغ والوقاية من التدهور الذهني.

إلى ذلك، يجب تعزيز مستويات الفيتامينات داخل الجسم بتناول الأغذية التي تحتوي على فيتامينات «ج» و«هـ»، وقد يتطلب الأمر، عند التقدم بالسن، تناول المكملات الغذائية للحفاظ على الوظائف الدماغية، بالإضافة إلى ممارسة النشاط الرياضي اليومي، فالرياضة تحسن نشاط القلب وتخفض السمنة والسكري وضغط الدم، وبالتالي تفيد المخ.





مع تحيات

Georges R. Hamawi  
Joaillier

**ROOF BAY**

Apartments  
& Villas

Superior Luxury  
Business architecture Bay side  
Upgrade Living  
Panoramic view  
Homeland sea view  
Details do matter  
Inspire  
Superior Luxury  
Upgrade Living  
Panoramic view  
Homeland sea view  
Details do matter  
Inspire  
Superior Luxury  
Upgrade Living  
Panoramic view  
Homeland sea view  
Details do matter  
Inspire

**CHACCOUR GROUP S.A.L.**  
ARCHITECTURE - ENGINEERING & CONSTRUCTION MANAGEMENT

Adma Heights (Fatka) - Tel: +961 78 914 107 - Web: [www.roof-bay.com](http://www.roof-bay.com)



## جميعنا يضجر أحياناً



لزمن بعيد، احتار العلماء في تفسير شعور الضجر، خصوصاً وأنه أصبح اليوم حالة شائعة يعتبرها البعض طبيعية. لكن الأبحاث الحديثة بدأت تلقي الضوء على هذه الحالة وتضعها على لائحة الأمراض النفسية، وذلك في حال خروجها عن المألوف.

ما هي عوارض الضجر المرضي وما هي أبرز مسبباته، وكيف نتغلب عليه عندما يكون في إطاره الطبيعي؟

### لكن

## ماذا عن الضجر خارج المألوف؟

تملئ

### من منا لم يختبر الضجر؟

جميعنا اختبر لحظات شعر خلالها بانعدام الاهتمام بما يدور من حوله، حتى في الأماكن التي تتوافر فيها جميع وسائل التسلية. فقد نكون مدعوين إلى حفلة ساهرة تضج بالحضور، ونشعر خلالها بأننا غير سعداء، أو غير قادرين على مساهمة محيطنا. إنه الضجر الذي يفصلنا عن الواقع ويضعنا في حالة ضياع وتملئ، ويسلبنا وضوح الرؤية والتفكير السليم.

الفيلسوف الألماني مارتن هانغر وصفه بقوله، «كأنه الغوص في وادٍ يلفه الضباب». وشبهه كُتّاب آخرون «بالغثيان» الذي يضي على المرء شعوراً غريباً لا يدرك كيف يتخلص منه. أما آخر الأبحاث فأشارت إلى أن الضجر المزمن يترافق عمومًا مع مرض الاكتئاب، وعادة ما يظهر بشكل قلة اكتراث، أو بشكل عصبية وتملئ، وقد يجمع الاثنين معاً.

ومن خلال دراسة شملت مجموعات من الأشخاص يعانون هذه الحالة، وخصوصاً المصابين بعاهات دماغية على أثر صدمات تعرّضوا لها، بدأ الباحثون بتحديد المناطق الدماغية التي تحرك هذا الشعور.

### إنه شعور بدائي

من المؤكد أن الضجر هو شعور فطري، والدليل أنه بطبيعته البدائية يلزم لحظات الانقطاع عن العمل أو القيام بما هو

### عوارض الضجر المرضية

في هذا السياق، تبين أن الضجر المرضي يترافق عادة مع رداءة في تأدية الواجبات إن في المدرسة أو العمل، بالإضافة إلى ضعف في الانتباه والتركيز.

ولوحظ أن المصابين به يفتقرون عمومًا إلى الحوافز وإلى صفة الترتيب، إذ يبعثون أشياءهم كيفما اتفق، وهذا يعود إلى عدم اهتمامهم بكل ما يدور من حولهم.

وقد تمكن الباحثون من الربط بين الضجر المرضي المزمن ومرض الاكتئاب، لكنهم لاحظوا أن الضجر لا يعتبر دليلاً على وجود الاكتئاب، خصوصاً وأن أدوية الاكتئاب لم تفلح في مداواته. لذا يمكن القول إن الضجر المرضي يحتل مكانة خاصة به على لائحة الأمراض النفسية.

ولوحظ أيضاً أن الضجر المرضي نوعان، وكل منهما ينبع من آليات دماغية مختلفة. والمعطيات التي تمّ جمعها في هذا المجال في دراسة أجريت خلال العام ٢٠٠١ ونشرتها «مجلة العلوم الأميركية»، تشير إلى أن النوع الأول يتمثل بكون المعنى به يشعر بشيء من التوثب أو الاكتفاء الداخلي، لكنه يعجز عن تنفيذ كل ما

ممتع. لذا من الطبيعي أن يكون

الإنسان الأول قد اختبره عندما

كان ينقطع عن الصيد، والذي

كان يثير رغبته ويملاً حياته بالتفتيش عن الطرائد. أما تفاقمه في الحياة المعاصرة التي تضج بالحركة، وبروزه بشكل مرضي، فيستلزم المزيد من البحث.

مع ذلك، يعتقد البعض أن الإنسان المعاصر وخصوصاً في المجتمعات الصناعية، أصبح يمضي وقتاً لا يستهان به في العمل. لذا، فهو عندما يعود إلى نفسه في أوقات الفراغ. (حتى ولو كانت ترفيهية)، قد ينتابه أحياناً شعور بالفراغ والملل، وهو شعور يعتبر طبيعياً.

من هنا يركز الباحثون حالياً على الضجر المرضي الذي يسيطر على كل ما عدا، حتى بالنسبة للذين يعملون بطريقة محدودة. وعلى هذا الأساس أجروا في الآونة الأخيرة عدداً من الدراسات تمكّنوا بنتيجتها من تحديد مدى تفاقم الضجر لدى البعض، وتصنيفه، ومن ثمّ البحث عن مصادره البيولوجية.





والذين تَمَّت مواكبتهم لأعوام. وجاءت النتيجة أنهم جميعًا كانوا معرّضين، لمخاطر إصابات في القلب والشرابين، وأن بعضهم توفي نتيجة الإصابة بذبحة صدرية. إلى ذلك، ثبت أن الذين يعانون الضجر المقرون بالعصبية والتلملل، يلاقون حتفهم باكراً نتيجة الأضرار الفادحة التي يلحقها هذا النوع من الضجر بصحتهم.



### كآبة

هذه المعطيات أدت إلى الاستنتاج أن الضجر المقترن بأعراض اكتئابية في مقدّمها اللامبالاة، يؤدي إلى إهمال المعنيين لياقتهم البدنية وطعامهم الصحي ما يتسبّب بمرضهم. إلى ذلك، فهو يدفعهم إلى إدمان الممارسات غير الصحية كالتدخين ومعاقرة الخمرة. ولا ننسى كونه عاملاً أساسياً وراء الخمول الذي يحول دون سلامة العيش والفكير.

إن جميع الدلائل التي أتينا على ذكرها تشير إلى أن الضجر عامل لا يجب إغفاله. إنه شكل من أشكال الاكتئاب الذي يدمر الحياة والصحة ويحرم لذة العيش. لذا من الأفضل التخلص منه حتى ولو كان غير مرضي، وهذا يتم بالتعرف إلى أسباب هيمنته من وقت إلى آخر، ومحاولة تعبئة الوقت بما هو مفيد. أما في حال وجود الضجر المرضي، فمن الأفضل اللجوء إلى الاختصاصيين النفسيين.

السابق  
ذكرها  
ليؤكدوا أن  
الضجر المزمن  
ينجم عن  
مشاكل دماغية

تستوجب العلاج.

### الضجر حتى الموت

في ما يخص تأثير الضجر على الصحة، توجد براهين قاطعة على أنه يتسبب في معظم الأحيان بأمراض مميتة في مقدّمها الأمراض القلبية.

في هذا السياق، أجريت دراسة في المملكة المتحدة على مجموعة أشخاص يعانون الضجر المرضي،



ماذا بعد؟

يحلم به. أما النوع الثاني، فيتمثّل بإحساس تام بالفراغ. ويؤكد المصابون به أنهم لا يجدون متعة في كل ما يقومون به، وكأنهم سجناء ظروف لا يعرفون كيف يتخلصون منها، لكنهم يتمكنون أحياناً من الاستمتاع ببعض المحفّزات الخارجية والتي تفرحهم للحظات وجيزة. وهؤلاء كما ثبت يعانون أعراضاً اكتئابية. إلى ذلك تمّ التأكد من أن الحوادث والصدمات التي تحدث أضراراً دماغية، تتسبب لأصحابها بضجر مرضي يلزم حياتهم، وهذا يعود إلى عدم مقدرتهم على التفرقة بين ما هو مهم وبين ما هو تافه. من هنا يربط الباحثون بين هذه الحالة والحالات

**Generations**  
have learned  
through  
our **paper**  
**Generations**  
Will...



rak bldg.  
fanar  
near Lebanese  
University  
Metn  
Lebanon



Phone: 961 1 694444

Fax: 961 1 692282

P.O.Box: 90 1680 Jdeidet El Metn

email: rak@rak-paperboard.com



**Propertize**  
Building Relationships

Jal El Dib Highway  
Al Arz Building - 6th. Floor  
Beirut - Lebanon

## *Own a home in Larnaca*



**€ 220,000**



- Island Spirit.
- 7 months sunny weather.
- 25 minutes away by plane.
- Nb.1 destination for European retirees.
- Safe and security all year long.
- Low cost of investment and high return.
- 1 year rental guarantee.



**BOOK YOUR  
PROPERTY TODAY**



T: +961 4 722 430 / 431

M: +961 71 617 325

E: [info@propertize-lb.com](mailto:info@propertize-lb.com)





«عافاك يا شاطر، أحسنت صنعاً يا بطل، لقد قمت بعمل رائع يا صغيرتي...»، هذه العبارات ومثيلاتها هي ما يتوجّه به الأهل إلى صغارهم كرد فعل تلقائي تجاه الأعمال الحسنة التي يقومون بها، أو لدى إنجازهم العمل المطلوب منهم بصورة جيدة. لكن هذه الحوافز التي تعتبر عنصراً مهماً لنمو عاطفي سليم، تظل ناقصة ما لم يفهم الطفل بالتحديد الناحية الإيجابية للعمل الذي قام به والذي يستحق إطراء ذويه.

بوصف العمل الذي قام به الطفل واستحق لأجله المديح ، مثلاً: «سمعت أنك تساعد المعلمة في توزيع أوراق الامتحان على التلامذة في الصف، من المؤكد أنها تثق بك كي توكل إليك هذه المهمة».

- تحديد الهدف المرجو من الإطراء قبل تقديمه، هل المطلوب تعزيز التصرف الإيجابي، أو روح المبادرة، أو اللطف والطيبة... ومن ثم تقديم التشجيع المناسب، مثلاً: «كم كان تصرفك تجاه أخيك لطيفاً، بحيث أنك ساعدته في توضيب ألعابه بالرغم من أنك كنت مستعجلاً للذهاب مع رفاقك».

- الإضاءة على العمل المبدع الذي يقوم به الطفل، كتعليق الرسم الجميل الذي أنجزه في المدرسة على أحد جدران المنزل، أو دعوته إلى قراءة النص الأدبي الذي أبدع في كتابته أمام أحد الجيران أو الأقرباء.

فتحت لي الباب، فقد أتاح لي ذلك أن أستخدم يدي في حمل الأغراض إلى داخل المنزل».

- استخدام لغة الجسد في التعبير عن الفخر أو الامتنان، كالتربيت على الكتف أو الابتسام أو الغمز وغيرها من الحركات الجسدية التي تعزز تقدير الطفل لذاته.

- تحفيز الطفل على إحراز المزيد من التقدم، من خلال حثّه على الانطلاق من إنجاز إلى آخر، كمثل القول له: «لقد تمكنت من حفظ جداول الضرب من إثنين إلى خمسة، والآن عليك أن تظهر مهارة مماثلة في حفظ الجزء الثاني من الجداول (من ٦ إلى ١٠)».

- استخدام عبارات البدء الآتية: لاحظت أنك... سمعت أنك... وإلحاقها

وحثّه على مواصلة تقدّمه من خلال الثناء على عمل محدد نجح في إنجازه، مثلاً: «آه، ما أجمل خطّك، لقد كتبت عدة كلمات على الورقة، لا بد أنك تستمتع بالكتابة. هلا قرأت لي من فضلك ما كتبت».

- التطرّق إلى التفاصيل عند مناقشة عمل ما قام به الطفل، كالتعليق على الخطوط والأشكال والألوان والموضوع في الرسم الذي نفّذه في المدرسة، وعندها يمكن للأهل تقديم الإطراء بموضوعية مثلاً: «لقد أضفت لمسة رائعة إلى لوحتك عندما مزجت الظلال الزرقاء والخضراء».

- تقديم كلمات الشكر عند تلقي المساعدة من الطفل، مع الإضاءة على أهمية العمل الذي قام به، مثلاً: «شكراً لأنك

يشير الاختصاصيون في المجال التربوي إلى أن كلمات المديح والشكر التي توجه إلى الأطفال يجب أن تفتن بتفسير واضح للنتائج الإيجابية للعمل الذي قام به الولد واستحق الإطراء بسببه، لأن ذلك يعزّز مفهومه للصح والخطأ، كما يشجعه على مزيد من التقدم والعطاء في مختلف المجالات. ويشير الخبراء إلى عدة وسائل يمكن للأهل اعتمادها بهدف تعزيز المديح وجعله أكثر فعالية:

- مراقبة جهود الطفل والثناء عليها، كأن تقول له: «لاحظت أنك قمت بمجهود كبير إلى أن أصبحت قادراً على ربط حذائك بنفسك من دون مساعدة. أحسنت على المثابرة!».

- تشجيع الولد على التحدّث عما تعلّمه أو اكتشفه خلال النهار،

الحوافز اللفظية جيدة لتشجيع الأولاد شرط التفسير والإيضاح

# بلدية الصفرا

نتحني بخشوع أمام تضحيات جميع العسكريين،  
الذين قدموا أنفسهم على مذابح الوطن،  
من أجل بنائه، وبقائه، وسلامه، وأمنه

# 2014



ميلاد مجيد  
وعام سعيد



Since 1957

## We Care...



HAWA CHICKEN S.A.L. - SAFRA - KESERWAN - LEBANON  
P.O. BOX: 74 ANTELIA - TEL: +961-9-851260 - FAX: +961-9-851265  
E-mail: hawachicken@hawachickenlb.com - www.hawachickenlb.com

Baabda: 05 951 551 - Antelias: 04 411 464 - Maameltein: 09 646 545 - Mansourieh: 04 409 804  
Zouk Mosbeh: 09 224 880 - Mazraa: 01 305 145 - Furn Al Chebbak: 01 381 300 - Sin El Fil: 01 500 735  
Bourj Hammoud: 01 268 312 - Zouk: 09 211 558 - Jbeil: 09 942 778 - Tripoli: 06 214 300  
Tabaris: 01 326 939 - Chevrolet: 01 292 990 - Shouifat: 05 801 090 - Khalde: 05 806 444

### ISO 22000

The FMS of HAWA CHICKEN is certified







بدنا نعيش عَ ضوُّ  
الضوُّ بدو إنتاج...

شركة كهرباء زحلة EDZ



مطعم  
الشمس

مطعم الشمس حائز على شهادتي ال

ISO-22000 / HACCP

العالميتين

إحتفالات عيد الميلاد تعم البلدان كلها في شهر كانون الأول فترتدي العواصم حلّة العيد وتتنافس المدن على إظهار أحلى ما عندها، وتخرج العادات والتقاليد من الأدراج لتعود فتفرض قوانينها وتترى سيدة على حفلات وموائد وصباحيات وليالي العيد في كل بلد.

## العادات والتقاليد تخرج من الأدراج لتفرض قوانينها

## كيف تحتفل عواصم العالم بعيد الميلاد؟

الحرب العالمية الثانية.

ولدى هذه الأخيرة (النرويج) أغرب التقاليد: عشية عيد الميلاد تختفي الكانس من البيوت لسبب بسيط، هو اعتقاد بأن الساحرات تستخدم الكانس للطيران في السماء هرباً من أجواء العيد، فيقوم الرجال بإطلاق أعيرة نارية في الهواء الطلق لتخيفهن.

أما في إيطاليا فيتلقي الأطفال الهدايا من «La Belana» وهي ساحرة عجوز طلب منها الرجال الحكماء (المجوس) مصابيحهم لرؤية الطفل يسوع لكنها رفضت لانشغالها بتنظيف المنزل ففوتت

مصممين عالميين، فيما تشهد الأسواق الشعبية (تفتح فقط خلال موسم الأعياد) حضوراً قوياً في معظم المناطق لتشمل مجموعة متنوعة من الأطعمة الموسمية مثل الحيوانات البرية، وبعض أنواع اللحوم، والأجبان. كما تعتبر الشجرة الضخمة في ساحة ترافالغار (Trafalgar Square) من أفخم أشجار عيد الميلاد، حيث درجت العادة أن يقدمها أهل أوسلو هدية لبريطانيا عربون شكر على دعمها للنرويج خلال

لندن في الأعياد أشبه بمدينة العجائب تتلألأ في سماءها الأضواء وتنتشر حولها أشجار عيد الميلاد الملونة وتصدح في أرقعتها الموسيقى والترانيم الدينية (Carols) ينشدها أولاد في محطات القطار وأمام المتاجر ومراكز التسوق. وتحولت حديقة العامة (Hyde Park) للمناسبة إلى مدينة ملاهي تضم أضخم مجموعة من الألعاب المثيرة ضمن «سوق الميلاد» السنوي. وتعلّق في شوارع المدينة ثريات عملاقة ذات أحجام وأشكال متنوعة من توقيع

### مائدة حول العالم

إليه اللوز، بينما تضم مائدة الأميركيين في واشنطن العصير المثلج، والفطائر المحشوة باللحوم، والحلويات والسكاكر.

أهالي السويد يفضلون شرائح لحم الخنزير مع الأسماك المقلية والبقول، فيما تترى البازيلاء مع شرائح اللحم والفطائر والكربن

لا تكتمل فرحة العيد من دون تحضير موائد متنوعة وفق عادات كل بلد: يشرب البلجيكيون ليلة العيد الكثير من الخمر ويأكلون الأسماك والديك الرومي المحشي. أما طعام الإفطار فهو حلوى خاصة مصنوعة على شكل الطفل يسوع، تسمى (Cougnoble).

أما في النرويج فيحضّر طبق من الأرز باللبن ويسمى Julgrot ويضاف



لتخرج منها الحلوى والهدايا. وبعد قداس منتصف ليلة العيد أيضًا يرقص الأهالي ويغنون في الشوارع وسط جو من الفرح يعم الجميع.

وتختلف الزينة من بلد لآخر حيث يركّز الإيرلنديون على نوافذ منازلهم الشموع الحمراء المزينة بأغصان صغيرة مقدسة، فيما تزين الابواب في إيرلندا بالأناناس للدلالة على الضيافة، أما الهنود فيزيّنون أشجار الموز والمانغا ويضيّنون مصابيح صغيرة، وتملأ الزهور الحمراء مختلف أرجاء الهند.

في فنزويلا يتم الاحتفال بالقداس بطريقة غريبة بعض الشيء، فوفق التقليد المتبع يتم إغلاق الشوارع ويمنع مرور السيارات وتستخدم الزلاجات للوصول إلى الكنائس.

أما المحليون في البيرو فقد ورثوا عادة قديمة للاحتفال بعيد الميلاد وهي أخذ حمام بخار في كوخ خشبي ملفوف بالقماش يرمز إلى رحم الأرض يعتقدون أن الاستحمام فيه يعني ولادة جديدة، فيما حافظ المحليون في تشيلي على زيارة قبور الأسلاف لمشاركتهم فرحة العيد.

وفي الولايات المتحدة يضيء الرئيس الأميركي شجرة الميلاد مع مجموعة من الاطفال في تقليد رئاسي سنوي، ويجول شوارع نيو اورلينز ثور ضخمة مزينة بشرائط موضوعة على قرنيه. أما في هاواي فتزين المراكب بشجرة الميلاد، فيما يصنع غواصون فتحة في جليد بحيرة بايكال الروسية ويغوص أحدهم لوضع شجرة صغيرة في قاع البحيرة ومن ثم يرقصون حولها.

مزدانة بالشموع قبل أربعة أسابيع، يشعلون كل أحد شمعة منها. وتستحوز الشموع على حيز كبير في احتفالات الميلاد، ففي العراق تحتفل العائلات حول موقد للشموع المضاء، وبعد انطفائها يقفزون فوقها ثلاث مرات. وفي السويد وفي صباح ١٣ كانون الأول ترتدي الابنة الكبرى رداء أبيض وتضع إكليلًا من سبع شمعات مضيئة على رأسها، وتقدم الكعك



على نفسها هذه الفرصة الثمينة؛ لكنها عادت

وندمت فقررت أن تذهب في

كل عام من بيت إلى بيت وتترك الهدايا للأطفال محاولة التعويض.

في ألمانيا وهولندا يترك الأطفال أحذيتهم خارج المنزل مع بعض القش والسكر فيها، مترقبين العثور على حلوى وألعاب داخل الحذاء في الصباح؛ كما يعد الألمان أكاليل

والقهوة

لأفراد الأسرة. أما في أستراليا فيجتمع الأهالي على الشواطئ ويضيئون الشموع ليلاً منشدين ترانيل دينية.

ويصنع المحليون في إسبانيا رجالاً من الخشب قبل عيد الميلاد ويضعون جزءاً منها في الموقد، ثم يضربون الباقي وهم يغنون

الدقيق والقمح والماء مع صورة العائلة المقدسة عليها، حيث يمسك الرقاقة رئيس العائلة ويقطع كل فرد من الأسرة قطعة صغيرة منها ويأكلها.

وفي ألمانيا يدق أحد أفراد الأسرة جرسًا وينادي أفراد الأسرة ليتجمعوا لتناول طعام الغداء الذي يتكوّن عادةً من الأسماك أو الأوز، بينما يتلذذ الإيطاليون بتناول ثعابين الماء وخبز عيد الميلاد (Panettone) الذي يحتوي على الزبيب والفاكهة والمربى.

والمحاشي على مائدة مواطني لاتفيا.

ويتفرد المصريون بطبق الفتة المكوّن من الخبز والأرز والثوم واللحم.

العائلات البولندية التي تأكل السمك وفطائر البطاطا وحساء البنجر، تحافظ على عادة قطع الـ (Oplalek)، وهي رقاقة من



# بلدية الهلالية



وحده كلما زادت الأزمة سواداً وتعقيداً،  
كلما اكتسب نضارة وأهمية حضور،  
لأنه هو الإستقلال والسيادة والحياة والكرامة  
إنه جيش بلادي

ميلاد مجيد  
وعام سعيد

## بلدية باريش



أرض باريش المباركة التي زارها الأنبياء  
والأولياء، وكحلوا عيونهم بترابها  
باركتها أيضاً قامات الأبطال الذين هزموا  
البغي وحرّروا الأرض.





# بلدية دير الزهراني

نحني باجلال امام الشهداء  
الذين سقطوا في ساحة الشرف؛  
بوركت دماؤكم الطاهرة،  
وسبقى ذراكم حية في قلوبنا

# 2014

ميلاد مجيد  
وعام سعيد



القرية التي ترتاح  
في أرض الكرامة والعنفوان  
تعلم باستعادة الوطن حبات ترابه كلها

## بلدية حبوش





المساحات التي كانت مزروعة بالبرتقال والمندرين والليمون الحامض في لبنان، تقلصت كثيرًا لمصلحة زراعة الموز، وما تبقى من موسم الحمضيات يعيش منذ سنوات عديدة حالة كساد لعدم القدرة على تصريفه في الخارج. الأسباب كثيرة والنتيجة واحدة...

## ارتفاع الكلفة وتراجع

### أصل شجرة البرتقال وخصائصها

الحجم بيضاء اللون ذات رائحة عطرية، ثمارها مغلفة بقشرة خارجية سمكية. تنتشر زراعة الحمضيات في المناطق الساحلية الدافئة، ويمكن زراعتها في المناطق الجبلية التي لا تهبط درجة الحرارة فيها إلى ما تحت الصفر.

البرتقال من أشهر أنواع الحمضيات تزرع أشجاره من البراعم الصغيرة المأخوذة من الأنواع الأصلية، ثم تطعم بها شتلات صغيرة تنقل إلى البساتين بعد سنة أو ٦ أشهر على الأقل. تبدأ الشجرة بإنتاج ثمارها عادة بعد ٤ سنوات وتستمر في ذلك لمدة لا تقل

يعتبر البرتقال من أقدم الفواكه المزروعة، فقد ظل الناس يزرعونه لأكثر من أربعة آلاف عام، ويرجع أنه نشأ في جزء من قارة آسيا يشمل الآن الهند وبورما والجزء الجنوبي الغربي من الصين. بحلول القرن التاسع الميلادي أدخل التجار العرب البرتقال إلى شرق أفريقيا والشرق الأوسط، وفي بداية القرن الخامس عشر ميلادي حمله الرحالة البرتغاليون من الهند إلى أوروبا، ووصلت بذوره إلى أميركا في أواخر القرن نفسه. شجرة الحمضيات دائمة الخضرة يراوح ارتفاعها بين ٥ و ١٥ مترًا، أزهارها صغيرة

### الفئات الأساسية

تقسم الحمضيات إلى ثلاث فئات أساسية هي: البرتقال والمندرين والليمون الحامض والغريفون، غير أنه يوجد أكثر من ٩٧ نوعًا من البرتقال الحلو، منها، الفالانسي والدموي والمغربي والشموطي وأبو صرة واليوسفي والغريب فروت... بالإضافة إلى المندرين. كما توجد أنواع عديدة من الليمون الحامض الذي يستعمل في العديد من الصناعات الغذائية وغير الغذائية، كالعطورات والأدوية ومواد التنظيف وغيرها.

## مكونات البرتقال وفوائده



يحتوي البرتقال على ثمانية وعشرين عنصرًا غذائيًا أهمها: الحديد وسكر الفواكه والفوسفور وفيتامين B1 وفيتامين C والكالسيوم. وهو يساعد على تثبيت الكالسيوم في العظام والوقاية من عدة أمراض، وتستعمل أوراقه لمعالجة آلام الرأس والسعال الصدري. ويعتبر البرتقال من أهم مكونات الطب البديل لما له من فوائد، فهو فاتح للشهية ومنقّ للدم ومهدئ المرارة، كما أنه منعش ومنظف للفم وطارد للديدان ومسكن لآلام البطن ومقو للعظام والأعصاب والقلب ومنوم ومريح للدماغ.





## التصدير قلصا إنتاج الحمضيات في لبنان

# هل تسير هذه الزراعة إلى الاندثار؟



## ...والليمون الحامض

يتميز الليمون الحامض باحتوائه على نسبة عالية من فيتامين C الذي يساعد في تحسين مقاومة العديد من الأمراض لا سيما الزكام والأنفلونزا، وهو أيضًا مطهر وواق من العدوى والحمى. والفيتامين C أساسي لصحة الأسنان واللثة والعظام، وهو يعجل التئام الجروح والأنسجة والكسور، ويمنع تحول النترات إلى مواد مسببة للسرطان، ويقلل من الكوليستيرول الضار في الدم، كما يقلل من حدة أنواع عديدة من الحساسية.

عن ٥٠ عامًا. أما المندربين أو الكلمنتين، فيمكن زراعته باستخدام البذور.

### إنتاج البرتقال في العالم

ينتج البرتقال في الكثير من دول العالم ومنها دول البحر الأبيض المتوسط. وتعتبر الحمضيات بشكل عام والبرتقال بشكل خاص، من القطاعات المهمة في الأسواق الدولية. ووفق الإحصاءات الرسمية للأمم المتحدة حول إنتاجه عالميًا العام ٢٠٠٥، تأتي في الطليعة البرازيل، فالولايات المتحدة الأمريكية، والمكسيك، ومن ثم: الهند، إيطاليا، الصين، إسبانيا، إيران، مصر، أندونيسيا، تركيا، باكستان، جنوب أفريقيا، اليونان والمغرب. وقد بلغت قيمة إنتاج البرازيل حوالي ثلاثة مليارات دولار.

### إنتاج الحمضيات في لبنان

شهدت زراعة الحمضيات في لبنان حقبة ذهبية في الماضي حيث كانت تحتل حوالي ٧٠ ألف هكتار من المساحات الزراعية ثلثها في الجنوب والثلث المتبقي في الشمال. أما اليوم فقد انخفضت هذه

المساحة كثيرًا بحيث وصلت إلى ١١ ألف هكتار فقط تنتج حوالي ٣٠٠ ألف طن سنويًا في كل لبنان. ويعود ذلك إلى أن المزارعين يتجهون إلى قطع أشجار الحمضيات وزراعة أشجار الموز بدلاً منها، بسبب عدم وجوده في الدول العربية، بخلاف الحمضيات التي لا تلاقى أسواقًا للتصدير.

ويرى عضو نقابة تجار الخضار والفاكهة في لبنان نبيل الصمد أن مزارعي الحمضيات لم يتمكنوا من تصريف إنتاجهم في الخليج الذي كان يستوعب هذا الإنتاج حيث يباع بأسعار مرتفعة، غير أن المنافسة الخارجية قلصت هذه الصادرات العام ٢٠١٢ بنسبة ٢٢٪. أما في السوق المحلية فإن التجار يستغلون هذا الواقع ليشترخوا الكميات من المزارعين بأبخس الأسعار ويعملون على بيعها في سوق المفرق بأسعار مضاعفة أكثر من مرتين ونصف.

### هل من حلول؟

يتساءل مزارعو الحمضيات في لبنان بعد النكبات التي أصيبوا بها خلال العامين الماضيين من جراء عدم التصدير إلى الخارج، عما إذا كانت هناك حلول تلوح في الأفق لجهة إيجاد طرق بديلة للتصدير؟ حول ذلك يقول المزارع والتاجر محمد المبيض: إننا عاجزون عن تصدير إنتاجنا بسبب الأوضاع الأمنية في سوريا الأمر الذي ألحق بنا أضرارًا جسيمة. ويوضح، أن الأسعار في السوق المحلية في الحضيض، فسعر كيلو الليمون لا يتجاوز الـ ٣٠٠ ليرة في حين أن كلفته تقارب الـ ٥٠٠ ليرة.

ويناشد المزارعون وزير الزراعة إيجاد طرق بديلة للتصدير أو دعم التصدير البحري لكي يتمكنوا من تعويض خسائرهم، مؤكدين أن الشحن البحري يحل المشكلة على الرغم من الوقت الطويل الذي يتطلبه. ويشدد المزارعون على ضرورة فتح خطوط تصدير جديدة لأن الإنتاج اللبناني يتعرض لمنافسة تركية وأوروبية، والدول العربية منهمكة بالأوضاع السياسية والاقتصادية المتأزمة، ما خفف نسبة الطلب إلى مستويات لم نشهدها من قبل.

## سلطة السمك مع عجينة العنملية

## • المكونات:

- عجينة العنملية: ٢٠٠ غرام.
- سمك التونا المعلب: ٤٠٠ غرام.
- ذرة صفراء: ١٠٠ غرام.
- فليفلة حمراء: ١٠٠ غرام.
- جزر مبروش: ١٠٠ غرام.
- روكّا: ١٠٠ غرام.
- عصير البرتقال: ٢٠ غرام.
- عصير الحامض: ٢٠ غرام.
- زيت زيتون: ٥٠ غرام.
- ملح وفلفل حسب الرغبة.

## • طريقة التحضير:

- يحمى الفرن على درجة حرارة ١٨٠ درجة.
- تقسم عجينة العنملية إلى قسمين ويوضع كل منهما في الفرن في صينية (الأفضل أن تكون متحركة القعر) يضاف إليها القليل من الزيت، وتخبز إلى أن يصبح لونها ذهبياً.
- نخلط أوراق الروكّا مع زيت الزيتون وعصير الحامض.
- يخلط سمك التونا المعلب مع الذرة، والفليفلة المقطعة إلى مربعات، والجزر المبروش، ويضاف

الأطاييب من  
مختلف مطابخ  
العالم على صفحات  
« الجيش »



هواة المائدة  
الأنيقة مدعوون  
إلى تجربة أصناف  
مميزة مع الشيف  
ريشار الخوري

• الشيف ريشار مختص  
في الأطباق الفرنسية والعالية



- إليها قليل من عصير البرتقال والحامض والملح والفلفل وزيت الزيتون.
- توضع طبقة من عجينة العنملية في وعاء التقديم ثم توضع الحشوة في وسطها.
- توضع الطبقة الأخرى فوق الحشوة وتوضع فوقها أوراق الروكّا المنكهة بزيت الزيتون والحامض.
- تقدّم باردة.

## دجاج بالبرتقال

## • المكونات:

- صدر دجاج: ٨٠٠ غرام (يمكن استبدالها بالأفخاذ).
- زبدة: ٣٠ غرام.
- زيت نباتي: ٢٠ غرام.
- عصير البرتقال: كوب واحد.
- خل البلساميك: ٥٠ غراماً.
- عسل: ٥٠ غراماً.
- مرقة الدجاج: ٦٠٠ غرام.
- نشاء مذوب في الماء: ٥٠ غراماً.
- برتقال: ٥ حبات.
- ملح وفلفل حسب الرغبة.

## • طريقة التحضير:

- يحمرّ الدجاج بالزيت والزبدة بعد







• نصيحة الشيف:

إجمالاً يستحسن إضافة زيت الزيتون وعصير الحامض (وساوها من المواد المستعملة في التتبيل) إلى السلطة مباشرة قبل التقديم للمحافظة على نضارة الخضار؛ وهذا ما يجب الحرص عليه خصوصاً في السلطة التي تحتوي أوراق الروكا لأنها تذبل بسرعة.

• معلومة: الروكا أو الجرجير نبات أخضر ذو أوراق ريشية بسيطة يؤكل السورق الغض منه، وهو يحتوي على مركب كبريتي آرتوزي (Etrozide)، وفيتامين C وفيتامينات A و E، وأملاح معدنية، ويود، وكبريت، وحديد، وكلوروفيل، وألياف وزيوت نباتية.



تحتوي الروكا على بروتينات وكربوهيدرات وألياف تساعد

في تحسين عملية الهضم، كما أن تناولها يكافح الأمراض السرطانية ويقوي المناعة.

وتعرف الروكا بأنها مدرة لإفراز المرارة والبول وتفتت الحصى والرمل وتساعد في علاج الحروق الجلدية وأمراض الجلد، وهي تنقي الدم، وتمنع داء الحفر (نقص فيتامين C)، أما زيتها فيقضي على الدهون والكوليسترول في الدم.

عرف العرب الجرجير ووصفوه في الطب القديم وبيّنوا أن أكل أوراقه الغضة وبنوره الناضجة، وشرب عصيره يعطي نشاطاً عاماً للجسم ويشكّل علاجاً لتنقية الدم وسرعة دورانه، كما يساعد على ثبات الأسنان وتقوية اللثة ومنع نزيفها، ويفيد في نزلات البرد والأمراض الصدرية لأنه طارد للبلغم ومسكّن لآلام الروماتيزم والمفاصل.



## Mont Blanc الجبل الأبيض

### • مكونات المورينغ (Meringue):

زلال البيض: ٧ بيضات.

سكر: ١١٠ غراماً.

سكر مطحون (Poudre): ٥٠٠ غرام.

فانيللا: رشّة.

مسكة: رشّة.

### • طريقة التحضير:

- يخفق الزلال مع السكر والفانيللا جيداً حتى يصبح رغوة كالثلج.

- يضاف السكر المطحون مع المسكة.

- يحرك المزيج بواسطة ملعقة خشبية،

ثم يسكب في قوالب دائرية ليوضع في الفرن (١٦٠°) لمدة ١٣ دقيقة.

### • مكونات كريمة الكستناء:

معجون الكستناء المطحون: ٢٥٠ غرام.

كريمة حيوانية: ٥٠٠ غرام.

### • طريقة التحضير:

- تخفق الكريمة جيداً ويضاف إليها معجون الكستناء المطحون.

- يدهن المزيج القشدي على المورينغ

المخبوز ويوضع بمخروط خاص على شكل

جبل صغير ويوضع السكر المطحون على

القمة.

• ملاحظة: يمكن شراء الكستناء المطحون المعلّب من السوبرماركت، وهو موضّب مع (أو من دون) سكر حسب الحاجة؛ فإذا استعملنا الكستناء مع السكر لا نضيف السكر إلى مزيج الكريمة.

لَبّها إلى قطع صغيرة، ويوضع في الطنجرة نفسها التي حمّر فيها الدجاج.

- يضاف عصير البرتقال وخل البلساميك

إلى اللب ويوضع الخليط على النار حتى

تغلي الصلصة، فتضاف مرقّة الدجاج

والعسل والنشاء المذوّب لتكثيف الصلصة.

- يضاف الدجاج إلى الصلصة ويطهى على

نار متوسطة حتى ينضج.

- تفرم قشرة برتقالة إلى شعيرات وتسلق

بالماء ثم تصفى وتوضع جانباً.

- يوضع الدجاج المطبوخ في صحن التقديم

مع صلصة البرتقال ويزنّ بقشر البرتقال.

- يمكن تقديمه مع هريسة البطاطا

(Purée).



رشّه بالملح والبهار ويوضع جانباً.

- تقشّر حبات البرتقال ويقطع





**Wilco<sup>PM</sup>**  
Poultry and meat

دهن أقل دوق الفرق ١٠٠٪ طبيعي  
**حلال**



شكا طريق الأرض ص.ب. ٤١٥٠٠ لبنان  
تلفون: ٣-٢-١٧١-٠٦/٥٤ - فاكس: ١٧٥-٠٦/٥٤  
[www.wilcopm.com](http://www.wilcopm.com)



# UNIFERT

## YOUR PARTNER IN AGRICULTURAL PROGRESS

WITH MORE THAN THIRTY YEARS OF EXPERIENCE IN THE INTERNATIONAL TRADE OF FERTILIZERS, AGROCHEMICALS AND SEEDS, UNIFERT OFFERS THE EXPERTISE AND RELIABILITY THAT YOU COUNT ON TODAY.

**BECAUSE YOUR LAND IS UNIQUE...  
... WE CARE.**

### UNIFERT SAL

BEIRUT UNIFERT HOUSE BUILDING AOU JAOUDE ST.

BAUCHRIEH, LEBANON .

TEL: + 961.1.892.166 / 897.763 -

FAX: + 961.1.874.802 / E-MAIL: UNIFERT@UNIFERT.LB

TRIPOLI: + 961.6.442.375 / 6

ZAHLEN: + 961.8.803.313 / 823.312

SAIDA: + 961.7.721.951 / 752.903





## قائد المركز العالي للرياضة العسكرية في اجتماعات الـ CISM

شارك العميد الركن أسد الهاشم قائد المركز العالي للرياضة العسكرية ورئيس بعثة لبنان لدى المجلس الدولي للرياضة العسكري (CISM)، والعقيد سمير الياس من مديرية المخابرات، في اجتماعات المكتب التنفيذي للمجلس المذكور الذي عقد في جنوب أفريقيا اعتباراً من ٢٠١٣/١١/١٤ ولغاية ٢٠١٣/١١/١٤، حيث عرضوا فكرة «قبول عضوية دولة فلسطين في

المجلس الدولي للرياضة العسكرية» وتمت الاستجابة لهذا الطلب بأغلبية ثمانية أصوات من أصل ١١. ومن أبرز بنود الاجتماعات أيضاً، اختيار العميد الركن الهاشم لتمثيل المجلس الدولي رسمياً خلال بطولة العالم العسكرية للغولف التي ستقام اعتباراً من ١٣ ولغاية ٢٠١٤/١١/٢١ في مملكة البحرين.

## بطولة الجيش

### في الثلاثي الحديث للضباط

أقيمت بطولة الثلاثي الحديث للضباط والتي شملت سباحة ٢٠٠م حرّة (النادي العسكري المركزي)، رماية بالمسدس عيار ٩ ملم لمسافة ١٥م (نادي الجيش اللبناني للرماية - مار روكز)، وسباق ركض لمسافة ٣٢١٨م (انطلاقاً من أمام ثكنة ميلاد النداف - عمشيت المسلك البحري باتجاه المنصف).

شارك في البطولة ضباط من جميع قطع الجيش ووحداته، وقد حلّ فوج مغاوير البحر في المركز الأول، تلاه مقر عام الجيش في المركز الثاني، والكلية الحربية في المركز الثالث.

أما في النتائج الفردية، فقد فاز العقيد الركن فاتك السعدي من منطقة البقاع (٥٢ سنة) بالمركز الأول، تلاه الملازم أول جميل سعادة من لواء الحرس الجمهوري (٢٧ سنة) في المركز الثاني، والملازم أول البحري أنطوني كنعان من القوات البحرية (٢٨ سنة) في المركز الثالث.



## لواء الحرس الجمهوري يحرز بطولة كأس العماد قائد الجيش للألعاب العسكرية



جرت العادة في كل عام، أن يقيم المركز العالي للرياضة العسكرية بطولة كأس العماد قائد الجيش للألعاب العسكرية، والتي شملت للعام ٢٠١٣ رماية بالبندقية م١٦- ١١ (حقل رماية الدامور)، سباحة ٥٠ م حرّة (سباق بدل في النادي العسكري المركزي)، قذف رمانات صلودية (ثكنة يوسف الأسطا - كفرشيم)، جولة مقاتل، سباق بدل (٤ لاعبين في ثكنة ميلاد النداف - عمشيت)، وسباق ركض لمسافة ٨ كلم (عمشيت - البترون).

شارك في البطولة عدد من الألوية والأفواج، واحتلّ لواء الحرس الجمهوري المركز الأول، تلاه اللواء اللوجستي في المركز الثاني، وفوج مغاوير البحر في المركز الثالث. أما النتائج الإفرادية للأوائل في الألعاب فجاءت على النحو الآتي:

• رماية بالبندقية م١٦- ١١:

– معاون سليمان غزالة من لواء الحرس

الجمهوري في المركز الأول.

– معاون أول علي سبتي من

لواء اللوجستي في المركز الثاني.

– معاون موسى صبحه من فوج

مغاوير البحر في المركز الثالث.

• قذف رمانات صلودية:

– معاون ماجد عبود من لواء المشاة

الخامس في المركز الأول.

– الرقيب أول ماجد طلائع من لواء المشاة

الخامس في المركز الثاني.

– معاون أول أحمد الحسن من لواء الحرس

الجمهوري في المركز الثالث.

• ركض ٨ كلم:

– العريف عمر عيسى من لواء الحرس

الجمهوري في المركز الأول.

– معاون زياد عون من لواء الحرس

الجمهوري في المركز الثاني.

– الرقيب وسام يزيك من لواء المشاة

الخامس في المركز الثالث.

• سباحة ٥٠ X ٤ مترًا حرّة بدل:

– لواء الحرس الجمهوري في المركز الأول.

– فوج المغاوير في المركز الثاني.

– اللواء اللوجستي في المركز الثالث.

• جولة المقاتل - بدل:

– فوج المغاوير في المركز الأول.

– اللواء اللوجستي في المركز الثاني.

– فوج مغاوير البحر في المركز الثالث.

وقد أقيم حفل الاختتام على ملعب مجمع الرئيس إميل لحود الرياضي العسكري وحضره العقيد جورج الهذ مساعد قائد المركز العالي للرياضة العسكرية ممثلًا قائد الجيش العماد قهوجي وتمّ خلاله تسليم الكؤوس للفرق الثلاثة الأولى، والميداليات للمصنفين أوائل على الصعيد الفردي في كل لعبة.

## ... واللواء اللوجستي يحرز بطولة الجيش في كرة اليد



أقيمت المباراة النهائية في بطولة الجيش في كرة اليد للعام ٢٠١٣، في مجمع الرئيس العماد إميل لحود الرياضي العسكري - مار روكز، وذلك بحضور قائد المركز العالي للرياضة العسكرية العميد الركن أسد الهاشم ممثلًا قائد الجيش العماد جان قهوجي، وضباط الرياضة والرمي في القطع والوحدات. تواجه في اللقاء الأخير للبطولة فريقا اللواء الثامن واللواء اللوجستي حيث انتهت المباراة بفوز الأخير بنتيجة ٣٦ - ٣١.

## بطولة الجيش في الشطرنج الخاطف



فحلّ معاون أول مروان شربل من موسيقى الجيش في المركز الأول، تلاه معاون كريكور أوكنايان من الطبابة العسكرية في المركز الثاني، والملازم أول جمال الشامية من لواء الحرس الجمهوري في المركز الثالث.

أقيمت بطولة الجيش في الشطرنج الخاطف للعام ٢٠١٣ في مجمع الرئيس العماد إميل لحود الرياضي العسكري - مار روكز حيث شارك عسكريون من جميع القطع والوحدات،



## الجيش بطل لبنان للمدرجة الأولى في المصارعة الحرة والرومانية

شارك فريق الجيش في بطولة لبنان للمدرجة الأولى في المصارعة الحرة والرومانية للعام ٢٠١٣ التي

أقيمت في مجمع الرئيس العماد إميل لحود الرياضي العسكري، واحتل المركز الأول في المسابقتين من بين ٧ فرق مشاركة، وحصد ٧٠ نقطة في المصارعة الحرة، و٦٨ نقطة في المصارعة الرومانية.

أما النتائج الفردية فجاءت على النحو الآتي:

• المصارعة الحرة:

حلّ في المركز الأول كلّ من الجندي زياد



أول وائل جعفر (١٢٠ كلغ) من لواء المشاة الأول.

• المصارعة الرومانية:

حلّ في المركز الأول كلّ من الجندي سعيد الشامي (٥٥ كلغ) من لواء المشاة الثاني، المجند الممددة خدماته علي نظام (٦٠ كلغ) والمعاون أحمد الخالد

(٦٦ كلغ)، والعريف أول أحمد الرفاعي (٨٤ كلغ) جميعهم من المركز العالي للرياضة العسكرية، الجندي عبد علي شمس (٧٤ كلغ) من لواء المشاة التاسع.

كما حلّ في المركز الثاني كلّ من الرقيب أحمد قمحية (٩٦ كلغ) من فوج الحدود البرية الثاني والمجند الممددة خدماته الهادي حمية (١٢٠ كلغ) من لواء المشاة الثاني.

الخطيب (٥٥ كلغ) من فوج المدفعية الأول، الرقيب تامر عبيد (٦٠ كلغ) من فوج المدرعات الأول، الرقيب أول كمال الخطيب (٦٦ كلغ) من لواء المشاة السابع، معاون أول محمد خضر خليل (٧٤ كلغ) من فوج التدخل الرابع، الرقيب إبراهيم الخطيب (٨٤ كلغ) من فوج المغاوير، المجند الممددة خدماته محمد الحجار (٩٦ كلغ) من لواء الحرس الجمهوري، الجندي



## بطولتنا لبنان لسلاحي الحسام والشيش

شارك الجيش في بطولتي لبنان للأندية لسلاحي الحسام والشيش، اللتين نظمهما الاتحاد اللبناني للمبارزة في نادي المون لاسال - عين سعادة، وحلّ في المراكز الأولى من بين ٧ فرق مشاركة.

ففي سلاح الحسام حلّ الفريق المؤلف من المؤهل محمود علي أحمد من لواء المشاة الثامن، معاون شفيق الخوري من لواء المشاة التاسع، معاون أول زياد جلوبوط من فوج التدخل الثالث والمعاون رائد أبو كروم من فوج التدخل الرابع، في المركز الأول، بينما حلّ الفريق نفسه في المركز الثاني في

سلاح الشيش.

أما الفريق الذي يضمّ معاون بهيج شرانق والجنديين طانوس النجار وطانوس عطالله (جميعهم من المركز العالي للرياضة العسكرية)، والرقيب ربيع وهبة (فوج التدخل الخامس)، فقد حلّ في المركز الثالث في سلاح الشيش. بدوره، حلّ الفريق المؤلف

من معاون بهيج شرانق والجندي طانوس النجار (المركز العالي للرياضة العسكرية)، الرقيب ربيع وهبة من فوج التدخل الخامس، والعريف حسين مشيك من لواء المشاة الأول، في المركز الثالث في سلاح الحسام.

## بطولة الأندية في الشطرنج السرّيع ... والتصفّيات في الشطرنج العادي

شارك فريق الجيش للشطرنج في بطولة الأندية في الشطرنج السريع للعام ٢٠١٣ التي نظمها نادي مار روكز الرياضي - القليعات، بإشراف الاتحاد اللبناني للعبة، وحلّ في المركز السادس من بين ١٥ فريقاً مشاركاً. كذلك، شارك الجيش إلى جانب ٦٨ فريق في التصفّيات الرياضية في الشطرنج العادي للعام ٢٠١٣ التي نظمها الاتحاد اللبناني للعبة وحقق نتائج جيّدة.





### الدورة الصيفية للقدمى في كرة المضرب

نظم مجمع الحريدي الرياضي دورة صيفية للقدمى في كرة المضرب، في قاعته في القياعة - صيدا. شارك الجيش في هذه الدورة حيث احتل كل من المقدم الإداري مازن زهرة من المديرية العامة للإدارة المركز الأول، والرقيب أول مصطفى الدقوقي من موسيقى الجيش المركز الثالث.



### الجيش يفوز في لقاء ودي في التايكواندو

شارك فريق الجيش للتايكواندو في لقاء ودي نظمه نادي أنور الرياضي في مقره حيث فاز عسكريوه بالمركز الأول، وهم: الجندي الياس البطيخ (٥٤ كلغ) والجندي جورج غالب (٦٨ كلغ) من المركز العالي للرياضة العسكرية، المجند الممددة خدماته هادي يونس (٥٨ كلغ) من لواء المشاة الثاني، والجندي يحي عبود (٧٤ كلغ) من لواء المشاة السابع.



### فريق الجيش لرفع الأثقال يتفوق في مهرجان الشعب القروي

شارك فريق الجيش لرفع الأثقال في المهرجان القروي الرياضي الذي نظّمته بلدية علما الشعب على ملعبها بالتعاون مع نادي القوة الرياضية الشعبي، وجاءت نتائج العسكريين على النحو الآتي:

- رفع المخل:
- الجندي بلال محمد من فوج التدخل الأول في المركز الأول.
- رفع المحدث:
- العريف محمود نزال من لواء المشاة الثاني عشر في المركز الثاني.

- المجند الممددة خدماته مصطفى دلول من فوج المدفعية الثاني في المركز الثالث.

- رفع الجرن، والجري بالنيز:
- الجندي بلال محمد في المركز الثاني.

• برم دولاب جرافة:

- المجند الممددة خدماته مصطفى دلول في المركز الأول.

- إفخاذ:
- العريف محمود نزال في المركز الثاني.

- الجندي كاظم الصوالحي من اللواء اللوجستي في المركز الثالث.

شارك فريق الجيش للتوجه بالبوصلة في بطولة العالم العسكرية الـ ٤٦ التي أقيمت في السويد حيث حقق نتائج جيدة. وقد تألف الوفد من النقيب شارل رزق من المركز العالي للرياضة العسكرية رئيساً للبعثة، الملازم أول جوزف دبياني

من فوج التدخل الخامس رئيساً للفريق، المعاون أول أحمد السباعي من المركز العالي للرياضة العسكرية مدرباً، واللاعبون: المؤهل أول مروان الدالي من المركز العالي للرياضة العسكرية، المعاونين أولين وسيم إبراهيم وحسن مصري كلاهما من اللواء اللوجستي، المؤهل أول أحمد ناصر من لواء المشاة الثاني، المعاونين أولين مياخيل جبران وحبيب عساف والمعاون بسام شديد جميعهم من لواء الحرس الجمهوري.

### بطولة العالم العسكرية الـ ٤٦ للتوجه بالبوصلة في السويد



## • نادي الإيليت يحضر ماراثون بيروت الدولي:

تحضيراً للمشاركة في

سباق ماراثون بيروت الدولي، نظم نادي الإيليت للركض، بإشراف الاتحاد اللبناني لألعاب القوى، سباقا ركض الأول لمسافة ٣٠ كلم انطلاقاً من ساحة عين المريسة باتجاه ضبية (ثكنة قوى الأمن الداخلي) والعودة، والثاني لمسافة ٢٥، ١٢ و١٠ كلم انطلاقاً من وادي الحجير قرب الطاحونة باتجاه بلدة حولا والعودة.

شارك الجيش في هذه السباقات، وحلّ في المركز الأول، كلّ من العريف عمر عيسى من لواء الحرس الجمهوري في المركز الأول، العريف حمزة محمود من لواء المشاة الأول في المركز الثاني، والعريف بلال عوضه من لواء المشاة الأول في المركز الثالث.

وفي السباق الثاني (مسافة ٢٥ كلم)، حلّ الرقيب وسام يزيك من لواء المشاة الخامس في المركز الأول، الرقيب أول مالك نصر من لواء المشاة الخامس في المركز الثاني، والعريف حسين الحاج حسن من لواء المشاة التاسع في المركز الثالث. وفي سباق الـ ١٢ كلم، حلّ الرقيب محمد العجمي من لواء المشاة الثاني في المركز الأول، والمعاون أول نقولا مرتا من مديرية المخابرات في المركز الثاني. أمّا في سباق الـ ١٠ كلم، حلّ معاون زياد عون من لواء الحرس الجمهوري في المركز الأول، معاون حسن كركلي من فوج المدفعية الثاني في المركز الثاني، والجندي عصمت غريزي من لواء المشاة الحادي عشر في المركز الثالث.

## • سباق بيروت ماراثون الدولي ١١:

تميّز اليوم الرياضي الذي نظّمته جمعية بيروت ماراثون «سباق مصرف لبنان - بيروت ماراثون للعام ٢٠١٣» بمشاركة قياسية تجاوزت أرقامها ٣٦ ألف عداء وعداءة يمثلون ١٠٤ دول، تحت شعار «منركض للبنان». واكب الحدث الماراثوني حشد من الشخصيات والفاعليات الرسمية اللبنانية والعربية والأجنبية تقدمتهم اللبنانية الأولى وفاء ميشال سليمان.

تضمّن السباق ثلاث مسارات (٥ كلم، ١٠ كلم، ٤٢,١٩٥ كلم، وسباق البذل ٤٢,١٩٥ كلم) إنطلاقاً من أمام بناية كاراغولا - البيال وصولاً إلى ساحة الشهداء، وشارك فيه فريق الجيش لألعاب القوى بالإضافة إلى عسكريين من جميع القطع والوحدات.

تصدّر الماراثون لهذا العام الكيني وليم كيبسانغ والأثيوبي رحيم كادير روبل بين الأجانب، والعريف عمر عيسى من لواء الحرس الجمهوري (الجيش)، ونيكول الياس (نادي الإيليت) بين اللبنانيين.



وقد توجّ الأوائل في ساحة الشهداء في وسط بيروت. وتولى مراقبة مسارات السباق حكام من الإتحاد اللبناني لألعاب القوى، ودققت النتائج الفنية في إشراف أمينه العام نعمة الله بجاني.

## • سباق شعبي بمناسبة اليوم الوطني الإسباني:

في إطار آخر، وبمناسبة اليوم الوطني الإسباني، شارك اللواء التاسع في سباق شعبي نظّمته الوحدة الإسبانية العاملة ضمن قوات الأمم المتحدة المؤقتة في لبنان، انطلاقاً من مرجعيون وصولاً إلى القليعة.

## • الكرة الطائرة:

- بتاريخ ٢٠١٣/١١/٨ لعب الجيش مباراة ودية ضد نادي زهور الشوهر الرياضي ضمن مهرجان الأخير وعلى ملعبه، وجاءت النتيجة ٢-٣ صفر لمصلحة الجيش. كما شارك الضباط الذين تابعوا دورة أمر فصيلة في فرنسا،

بالتاريخ عينه، في مباراة ودية ضمن يوم رياضي في وحدة احتياط قائد القوى العاملة ضمن قوات الأمم المتحدة المؤقتة في لبنان في دير كيفا. وكانت النتيجة ٢-١ لمصلحة الجيش اللبناني.

- بتاريخ ١٨، ١٩ و ٢٠١٣/٨/٢٢ جرت مباريات على ملعب النادي الثقافي الرياضي- قلحات في مهرجان رياضي باسم الملازم أول نقولا الناشف. شارك فيها فريق الجيش اللبناني ضد منتخب لبنان (٢-١ لمصلحة الأخير)، فوج المدفعية الأول ضد سيد بول - شكا (٣-١ لمصلحة فوج المدفعية)، ولواء المشاة السادس ضد تفاهم أندية الشمال (٢-١ لمصلحة اللواء السادس).

- بتاريخ ٢٠١٣/٨/٢٨ تبارى فريق الجيش وفريق نادي حبوب ودياً على ملعب نادي بجه الثقافي الرياضي- جبيل، وكانت النتيجة ٢-١ لمصلحة فريق الجيش. كذلك، تبارى الفريقان بتاريخ ٢٠١٣/٨/٢٠ ودياً ضمن الدورة الرياضية التي نظّمها نادي إده الرياضي- جبيل، وجاءت النتيجة ٢-٣ لمصلحة نادي حبوب.

- بتاريخ ٢٠١٣/٨/٢١ فاز فريق الجيش في مباراة ودية على نادي دلهون الرياضي وذلك ضمن المهرجان الذي نظّمه نادي هنيبل الرياضي- نهر ابراهيم، وكانت النتيجة ٢-٣ صفر.

- بتاريخ ٢٠١٣/٩/١ واجه فريق الجيش ودياً نادي تنورين الرياضي ضمن المهرجان الذي نظّمه نادي حصارات- جبيل على ملعبه، وفاز الجيش بنتيجة ٢-٣ صفر.

- بتاريخ ٢٠١٣/٩/٣ تبارى فريقا الجيش ونادي حبوب الرياضي ودياً ضمن المهرجان الذي نظّمه نادي الفيدار الرياضي على ملعبه في جبيل، وجاءت النتيجة ٢-١ لمصلحة فريق الجيش. كما لعب فريق فوج المدفعية الثاني مباراة ودية مع فريق حصارات الرياضي

الثقافي الاجتماعي على ملعبه في جبيل وخسر أمامه بنتيجة ٣-١. - بتاريخ

٢٠١٣/٩/٦ جمعت فريق الجيش مباراة ودية وفريق نادي القلمون الرياضي ضمن المهرجان الذي نظّمه النادي الثقافي الرياضي الاجتماعي- حالات على ملعبه، وجاءت النتيجة ٢-١ لمصلحة فريق الجيش. كما شارك في التاريخ نفسه فريق منطقة الجنوب في مباراة ودية مع نادي الرسالة الصرند ضمن المهرجان الرياضي الذي نظّمه تجمّع أندية الشوف على الملعب البلدي مزبود، وكانت النتيجة ٣-٢ لمصلحة فريق الرسالة، وقد تسلّم فريق منطقة الجنوب كأساً عربون شكر وتقدير على المشاركة.

- بتاريخ ٢٠١٣/٩/١٠ لعب فريق الجيش مباراة ودية ضد نادي العقبة الرياضي ضمن مهرجان رياضي بعنوان «لأجل لبنان نابض بالحياة»، على ملعب مدرسة العرفان- زهر الأحمر، وكانت النتيجة ٣-٣ صفر لمصلحة فريق الجيش.

- بتاريخ ٢٠١٣/٩/١٢ شارك فريق منطقة الجنوب في المهرجان الرياضي الذي نظّمه نادي الشباب الرياضي- العدوسية وفاز بنتيجة ٣-٢ وتسلّم كأس «دورة نادي الشباب الرياضي- العدوسية للعام ٢٠١٣. - بتاريخ ٢٠١٣/١٠/٣ لعبت الكلية الحربية مباراة ودية ضد فريق نادي بعاصير الاجتماعي على ملعب النادي- الشوف، وكانت النتيجة ٣-١ لمصلحة النادي. كما لعبت الكلية بتاريخ ٢٠١٣/١٠/٨ مباراة ودية ضد قسم النشاطات الطلابية في جامعة بيروت العربية على ملاعب الجامعة، وفازت بنتيجة ٣-١.

## • الكرة الطائرة الشاطئية:

- بتاريخ ٢٠١٣/٨/٢٥ شارك فريقان من الجيش إلى جانب ١٥ فريقاً مدنيّاً في مباريات كرة الطائرة الشاطئية تلبيةً لدعوة جمعيتي «skiing society» وشباب لبنان نحو الوطنية في منتجع PRAIA-

## لقاءات ودية بألعاب القوى

- المجند الممددة خدماته نور الدين حديد من لواء المشاة السابع في المركز الأول.

- المجند الممددة خدماته حسن منصور من لواء المشاة الحادي عشر في المركز الثاني. مدينة كميل شمعون الرياضية في لقاء ثانٍ:

• سباق ٣٠٠ متر:

- المجند الممددة خدماته نور الدين حديد من لواء المشاة التاسع في المركز الأول.

• سباق ٤٠٠ متر حواجز:

- الجندي شادي فرحات من فوج التدخل الثالث في المركز الأول. - الجندي حمزة حسن من لواء المشاة الأول في المركز الثاني. • سباق ٢٠٠ متر:



شارك الجيش، بتاريخ مختلفة، في لقاءات ودية بألعاب القوى، تنوعت أماكنها بين مدينة كميل شمعون الرياضية، ملعب نادي الجمهور، وملعب الجامعة اللبنانية - الحدث، وشملت سباقات ركض لمسافات مختلفة، والوثب طويل.

أما نتائج العسكريين فقد جاءت على النحو الآتي:

• مدينة كميل شمعون الرياضية في لقاء أول:

• سباق ١٠٠ متر:





ذوق مكاييل، وقد  
حلّ الفريق A  
وفيه المجنّد المدة  
خدماته ريان بلوط  
(من لواء المشاة

الأول) والجندي إيهاب الظنط (من لواء الحرس الجمهوري)، في المركز  
الثامن. وحلّ الفريق B المؤلف من الجندي عبد الرحمن حليحل  
(من لواء المشاة السادس) والمجنّد الممددة خدماته غسان بيضا (من  
فوج المدفعية الأول)، في المركز العاشر.

- بتاريخ ٢٠١٣/٩/١٥، أقيمت دورة رياضية في مقر قيادة الأمم  
المتحدة المؤقتة في لبنان- الناقورة ففاز فريق الجيش على الوحدة  
البرازيلية - الفرنسية بنتيجة ٢-٠ صفر، كما فاز اللواء التاسع على  
الشرطة العسكرية الإيطالية بنتيجة ٢-٠ صفر. وفي مباريات الدور  
النصف نهائي فاز فريق الجيش اللبناني على الكتبية الإيطالية  
بنتيجة ٢-١ وفريق اللواء التاسع على وحدة الطيران الإيطالية  
بنتيجة ٢-١. أما في المباراة النهائية، ففاز فريق الجيش على فريق  
لواء المشاة التاسع بنتيجة ٢-٠ صفر.

• كرة الطاولة:

- بتاريخ ١٦، ١٧ و٢٤/٨/٢٠١٣ أقيمت دورة رياضية بلعبة كرة  
الطاولة بنظمها نادي بيت الككو الرياضي فعل كل من الجندي  
أحمد حرب (من المركز العالي للرياضة العسكرية) في المركز  
الأول، المعاون مصطفى القدوقي (من موسيقى الجيش) في المركز  
الثاني، الرقيب أول وائل سيف الدين (من موسيقى الجيش) في  
المركز الرابع، الرقيب أول ربيع جرجس (من فوج المدفعية الأول) في  
المركز الخامس، والرقيب أول مورييس الياس (من فوج التدخل الأول)  
في المركز الثامن.

• كرة القدم:

- بتاريخ ٢٠١٣/٨/١٧ فاز فريق الجيش بنتيجة ٢-١ في الدورة  
الرياضية التي نظمها نادي شباب عدلون تكريمًا لأرواح شهداء

الجيش على ملعب الأخير.

- بتاريخ ٢٠١٣/٩/٢ خاض الجيش مباراة ودية مع نادي النبي شيت  
الرياضي على ملعب الأخير وكانت النتيجة ٢-١ لمصلحة النادي.

- اعتبارًا من تاريخ ٩/٢٩ ولغاية ٢٠١٣/١٠/٦ تبارى الجيش مع فرق  
مدنية في دورة رياضية أقيمت على ملعب شهيد قوى الأمن الداخلي  
حكمت محمد حسن - تولين حيث خسر أمام فريق البلدة في  
المباراة النهائية، وكانت النتيجة ٢-٣ بركلات الترجيح.

- اعتبارًا من تاريخ ٦ ولغاية ٢٠١٣/١٠/٢٠ خاض اللواء الخامس عدّة  
مباريات مع فرق مدنية ضمن دورة أقيمت على ملعب بلدة يارين  
وقد فاز اللواء بالمباراة الأولى ضدّ مروحين بنتيجة ٤-٠ صفر، وفي المباراة  
الثانية ضدّ الناقورة بنتيجة ٥-١، وفي المباراة الثالثة ضدّ البرج الشمالي  
بنتيجة ٨-٧ (بضربات الترجيح)، وفي المباراة النهائية ضدّ الاتحاد  
يارين بنتيجة ٢-١.

• كرة القدم المصغرة:

- بتاريخ ٢٠١٣/١١/٧ شارك لواء المشاة الخامس والتاسع في دورة  
رياضية نظمتها قوات الأمم المتحدة المؤقتة في لبنان في منطقة  
كفرونين، ففاز اللواء الخامس على الوحدة الفرنسية بنتيجة ٣-٠  
صفر، وعلى اللواء التاسع بنتيجة ٣-٠ صفر، وعلى الوحدة الأندونيسية  
بنتيجة ٦-٠ صفر وعلى كفرونين بنتيجة ٥-٢.

• كرة السلة:

- بتاريخ ٢٠١٣/٨/١٧، وبمناسبة افتتاح ملاعب رياضية في بلدة  
القببات، تبارى فريق الجيش وديًا مع فريق القببات الرياضي  
فكانت النتيجة ٧٤-٦٧ لمصلحة فريق الجيش.

- بتاريخ ٢٠١٣/٩/٢٧ لعبت الكلية الحربية مباراة ودية مع فريق  
منظمة الأمم المتحدة بمناسبة يوم الأمم المتحدة للسلام العالمي  
على ملعب الكلية وكانت النتيجة ٤٩-٤١ لمصلحة الكلية.  
وبتاريخ ٢٠١٣/١٠/٨ شاركت الكلية الحربية بمباراة أخرى نظمها  
قسم النشاطات الطلابية في جامعة بيروت العربية على ملاعب  
الجامعة، فكانت النتيجة ٨٤-٦٢ لمصلحة الكلية الحربية.

في المركز الثالث.

• وثب طويل:

- الجندي محمد إبراهيم طريجي من لواء  
المشاة العاشر في المركز الأول.

• ملعب الجامعة اللبنانية - الحدث:

• سباق ٣٠٠٠ متر:

- المعاون أول نقولا مرتا من مديرية  
المخابرات في المركز الأول.

- الجندي أول عصمت غريزي من لواء  
المشاة الحادي عشر في المركز الثاني.

- الجندي علي سويدان من لواء المشاة  
السابع في المركز الثالث.

الثالث في المركز الثاني.

- الجندي حمزة حسن من لواء المشاة الأول  
في المركز الثالث.

• سباق ٤٠٠ متر:

- المجنّد الممددة خدماته نور الدين حديد  
من لواء المشاة التاسع في المركز الأول.

- المجنّد الممددة خدماته حسن منصور  
من لواء المشاة الحادي عشر في المركز الثاني.

• سباق ٨٠٠ متر:

- الجندي خالد الضناوي من لواء المشاة  
الأول في المركز الأول.

- الجندي أحمد علي من اللواء اللوجستي

- الجندي محمد طالب من لواء المشاة  
الحادي عشر في المركز الأول.

• وثب طويل:

- الجندي محمد إبراهيم طريجي من لواء  
المشاة العاشر في المركز الأول.

- العريف فؤاد يونان من لواء المشاة الثالث  
في المركز الثاني.

• ملعب نادي الجمهور:

• سباق ١٠٠ متر:

- المجنّد الممددة خدماته نور الدين حديد  
من لواء المشاة التاسع في المركز الأول.

- الجندي شادي فرحات من فوج التدخل



**المؤهل**  
**عزام أسعد**  
**من مديرية**  
**التوجيه**  
**بطل لبنان**  
**والشمال في**  
**رياضة كمال**  
**الأجسام**

فاز المؤهل عزام أسعد (نادي الرياضي) من مديرية التوجيه - قسم الإدارة - التأهيل بالمركز الأول في بطولتي لبنان والشمال في كمال الأجسام عن وزن ٧٥ كلغ، التين نظمهما الاتحاد اللبناني للعبة في القاعة المقفلة - ملعب مدينة كميل شمعون الرياضية، وحقق بذلك كأس البطولتين بالإضافة إلى ميداليتين ذهبيتين. ويجدر بالإشارة أنَّ المؤهل أسعد قد احترف هذه اللعبة منذ العام ٢٠٠٨، وكانت إرادته من حديد حيث تدرب بجهد وإصرار للوصول إلى اللقب.

### شهادات خاصة من الاتحاد الدولي لكرة القدم



شارك كلٌّ من معاون أول أحمد السباعي من المركز العالي للرياضة العسكرية والمعاون أول محمد ناصر الدين من لواء المشاة السادس والعريف علي سلوم من منطقة الجنوب، بدورة التطوير الدولية في لعبة كرة القدم التي نظمها الإتحاد اللبناني للعبة بإشراف الإتحاد الدولي لكرة القدم FIFA. كانت الدروس النظرية في فندق غولدن توليب سرنادا - الحمراء والتمارين العملية في مدينة كميل شمعون الرياضية، وقد أعطى المحاضرات كلٌّ من المحاضر الدولي في الـ FIFA السيد علي الطريفي من المملكة العربية السعودية، ومدير مكتب غرب آسيا في الـ FIFA السيد إسماعيل الحافي من المملكة الأردنية الهاشمية. وفي نهاية الدورة حاز المشاركون على شهادات خاصة من الاتحاد الدولي لكرة القدم.



أحرز الرقيب أول كمال الخطيب (٧٤ كلغ) من اللواء السابع (مفصول إلى المركز العالي للرياضة العسكرية) المركز الثالث في البطولة العربية للمصارعة الرومانية للكبار التي أجريت في الدوحة - قطر، ونال الميدالية البرونزية.

**برونزية**  
**للرقيب**  
**أول كمال**  
**الخطيب**



### ... وأخرى للرقيب وسيم عبيد

بدوره، نال الرقيب وسيم عبيد من القوات البحرية (مفصول إلى المركز العالي للرياضة العسكرية) ميدالية برونزية عن حلوله في المركز الثالث في البطولة الآسيوية في الجودو - كازاخكوري التي أجريت في الصين.

كما شارك في بطولة العالم العسكرية التي أقيمت في كازاخستان وحلَّ في المركز السابع بعد فوزه على أربعة لاعبين من بلدان مختلفة.





# COMPUTERS NEW HARDWARE

كل شي بتمنا عنا وبالتقسيت كمان  
عرض خاص ومميز للعسكريين تقسيت بدون دفعه اولي

**Laptop – Desktop – Phone - Accessories**



**1\$ باليوم فقط**



**TOSHIBA**  
Leading Innovation >>>

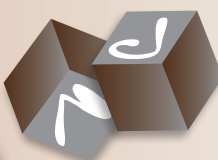
**SAMSUNG**

**iPhone**

طرابلس طريق الميناء بجانب مدرسة عبرين  
Telefax : 06427253



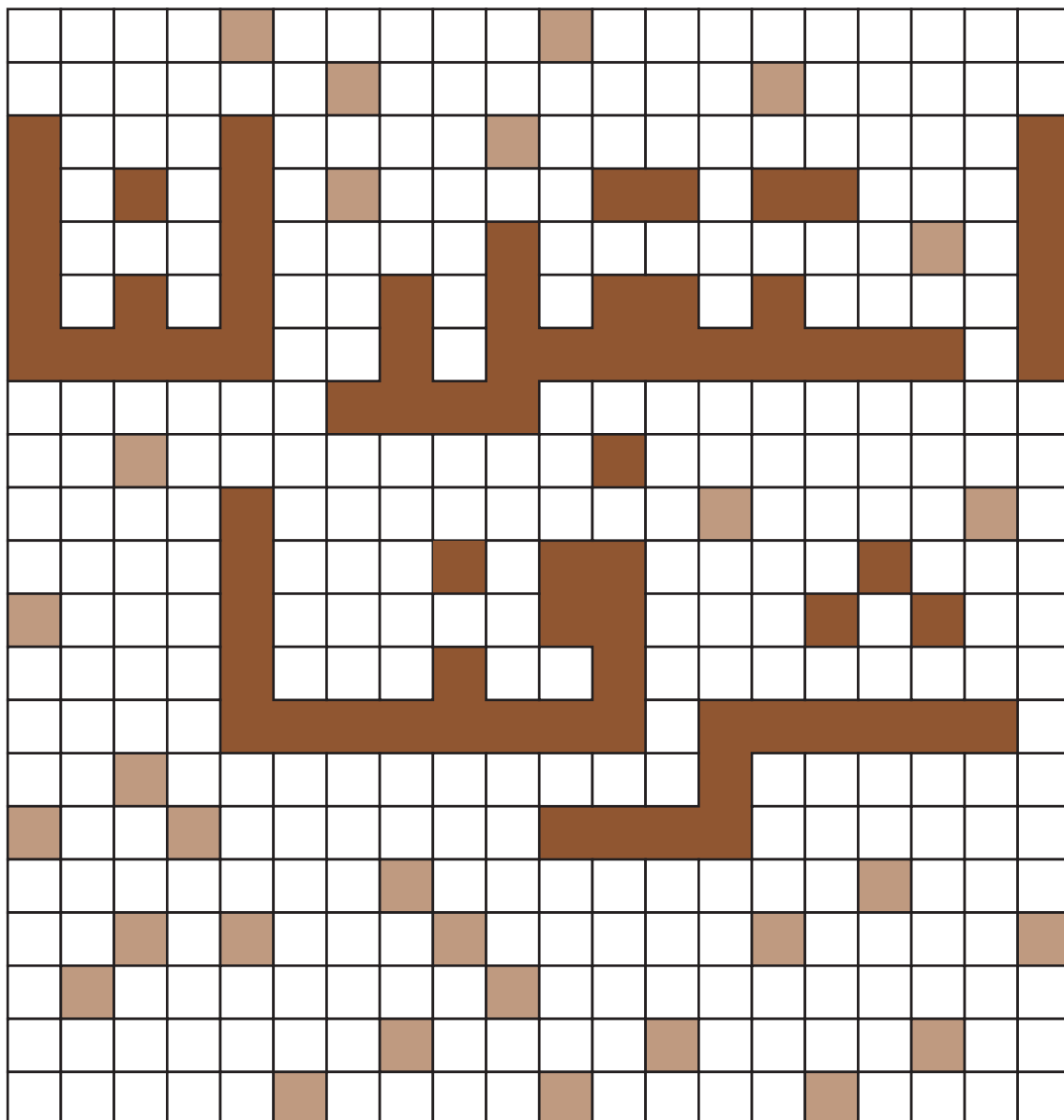
٢٠ ١٩ ١٨ ١٧ ١٦ ١٥ ١٤ ١٣ ١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١



مسابقة



إعداد: فيليب شماس



الاسم: .....  
العنوان: .....  
الهاتف: .....

٤٠٠,٠٠٠  
ليرة لبنانية

الجائزة



- تستبعد كل مسابقة غير مقتطعة
- من المجلة، ويكتب الحل بخط واضح داخل المربعات وترسل الصفحة بأكملها مع الحل.
- ترسل الحلول الى العنوان التالي: قيادة الجيش - البرزة - مديرية التوجيه - مجلة «الجيش» - «مسابقة الكلمات المتقاطعة».
- باستطاعة المشترك تسليم المسابقة باليد في ثكن الجيش في جميع المناطق.
- آخر موعد لقبول الحلول ٢٠ كانون الأول ٢٠١٣.
- تعلن النتائج في العدد المقبل.

مسابقة الكلمات المتقاطعة تقدمها «الجيش» لقراءها وتخصص للفائزين فيها جوائز مالية قيمتها اربعماية الف ليرة لبنانية، توزع بواسطة القرعة على اربعة فائزين.

#### أفقياً:

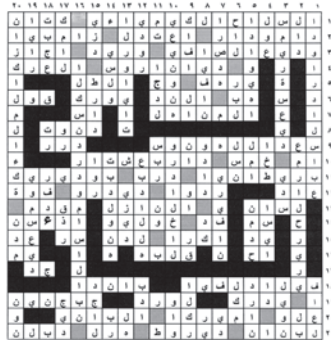
- ١- يفتدى بالدم، وطننا الحبيب، فرح.
- ٢- عاصمتنا الحبيبة، فيزيائي وكيميائي إنكليزي، ما يرثم ويطرب بها من الأغاني.
- ٣- من مرافىء العالم الكبرى، دائم ثابت على وتيرة واحدة، حشرات مجتهدة.
- ٤- نقيم بالمكان، نغطس وننزل في الماء.
- ٥- منطقي ورياضي إنكليزي ألف مع برتراند راسل «أصول الرياضيات»، نبعث، صبي.
- ٦- مقيم في الدار، تعب.
- ٧- خصب.
- ٨- ملكة جمال لبنان والكون سابقاً، مطار في اليابان.
- ٩- ممثل ومخرج مصري راحل، مخرج مصري راحل، حب.
- ١٠- نجم كرة قدم كامبيروني معتزل أفضل لاعب في أفريقيا العام ١٩٩٠، مؤسس الكشفية العالمية (١٩٠٨)، من الألوان.
- ١١- نظير، ضد أساء، مملكة قديمة، فطن وذكي.
- ١٢- شق، قائد أول بعثة ناجحة لتسلك جبل أفرست العام ١٩٥٣، مقدّم جريء، صفا.
- ١٣- ممثلة مصرية توفيت العام ١٩٩٦ اشتهرت بدور الأم، أحد المشهور، أشرف على آخر الشهر القمري.
- ١٤- نهر يروي كازاخستان.
- ١٥- عاصمة أفريقية، فيلم من بطولة فاتن حمامة وعماد حمدي، من الحبوب.

- ١٦- قساطل، كفالات، نوتة موسيقية.
- ١٧- قل وجوده، عاصمة دولة أميركية، كاتب فرنسي راحل له مسرحيات هزلية لاذعة النقد.
- ١٨- ينسى، جبان، صمّت على، إضطرم.
- ١٩- زعيم صيني راحل، مطرب لبناني.
- ٢٠- مثل، مدينة في البيرو، مدينة في نيجيريا، مقاطعة بريطانية.
- ٢١- مرفأ فرنسي على لوار، ضربه بقبضة اليد، شرحت الكلام، متصلة في الرأي.

#### عمودياً:

- ١- أحد الوالدين، من علماء الكيمياء العرب، ظهر الباخرة.
- ٢- رحالة إنكليزي سعى إلى تحرير العبيد، خلص من، ولاية أميركية.
- ٣- ماهر وبصير، عاصمة أوروبية، عاصمة أوروبية.
- ٤- مدينة مجرية، أجير، والد الأب، صاح التيس، حدّدت النظر إلى.
- ٥- تتناقل في مشيتها، صار الوقت، الإسم الأصلي لداليا، مؤلف موسيقي فرنسي.
- ٦- فوزهم، يفي بالوعد، يتعب.
- ٧- قصة مشهورة لفلاديمير نابوكوف، رجع الفيء، عمري، جزيرة يونانية.
- ٨- أصرّ، وزير خارجية هتلر، تيه وفخر.
- ٩- شدة ومحنة، يهلكه.
- ١٠- عاضدت وكانفت، جلس، مدينة إسبانية.
- ١١- قدوم، إنتمى، أزيد مع، صنف من الناس.
- ١٢- دولة إفريقية، علاج الجسم والنفس، حرف جزم، مدينة في المغرب.
- ١٣- نفوز، رديثا، متشابهان، ضمير متصل.
- ١٤- ثمن، نهر في السودان، بلدة في الجنوب.
- ١٥- أمبراطور فرنسا (١٨٠٤-١٨١٥)، فيلسوف صيني.

- ١٦- عائلة، أكمل، قوائم الدابة.
- ١٧- فريق كرة برازيلي، عالم لبناني راحل، العزّ والمنعة.
- ١٨- جمع وشدّ، إسم عائلة الممثلة ماجدة، هرب، سير وجري.
- ١٩- مدينة بريطانية بضاحية لندن، موسيقار لبناني توفي العام ٢٠٠٥، من أعضاء الجسم.
- ٢٠- حرّك وهزّ، أمرن، عبد، دأب وعادة.



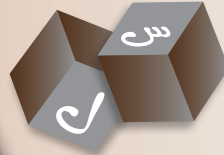
#### الفائزون

• الموظف المدني حسين صالح  
جهاز أمن المطار.

• الجندي فؤاد كساب  
منطقة البقاع.

• المعاون أول رمزي المغربي  
فوج المغاوير.

• المؤهل أول رامي شميظ  
مديرية التعليم.



|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| س | ة | ه | ك | ا | ي | ن | و | ل | و | ك | ا | ة | س | ب |
| ة | ي | ر | ي | ب | ح | ا | ص | ب | ي | ا | ح | ر | ي | ت |
| ن | ر | ب | ل | ل | ة | ي | و | ا | ز | ب | ء | ر | ا |   |
| ا | ص | ا | و | خ | ا | ع | د | ر | ك | ف | ا | ا | ا | ل |
| د | و | ك | م | م | ر | ن | ب | د | ي | ا | ب | د | ب | ي |
| ج | ه | ن | د | ا | ق | ش | ة | ط | ا | ن | ص | ا | ف | ر |
| و | د | و | ن | ز | ي | ص | ر | م | ه | ر | ج | ا | ن | ا |
| ب | و | ر | د | و | ب | و | ا | ل | ي | د | ن | ا | م | ن |
| ن | ا | د | ز | ج | ن | ب | ل | ي | و | ن | ا | ر | د | و |
| ا | س | ت | ق | ا | م | ة | ح | ء | ي | ت | و | ب | ي | ج |
| س | ن | ت | و | ي | ن | م | ا | م | ا | د | ر | ت | و | ر |
| ش | م | س | ي | ة | ص | ن | ف | ل | و | ر | ي | د | ا | ن |
| ب | ل | ي | ب | ل | ت | ب | ع | ج | ي | ب | ف | ي | ط | ط |
| ي | س | ر | ا | ع | ع | ز | ء | ن | و | ا | ع | م | ت | ا |
| ر | و | ص | ا | ف | ي | ر | ش | ا | ح | ر | ي | ص | ا | و |
| ق | ن | و | ر | ن | ا | ت | و | ب | ر | ط | ب | ا | خ | م |
| ة | ر | ء | ا | ط | ر | س | ا | ل | ة | غ | ة | ر | ي | س |

كولونيا  
ليوناردو  
مهرجان  
مواطن  
مانديلا  
موريس  
معاون  
نيوتن  
هند  
هيلانة  
وجدان  
يسرا.

شريف  
شخص  
شمسية  
صور  
صك  
طائرة  
طباخ  
طيف  
عجيب  
عز  
غرائب  
فلوريدا  
فيطرون

حاصبيا  
حريصا  
حمص  
خبرة  
دائرة  
درك  
رقيب  
رونق  
روتردام  
رسالة  
زنود  
زاوية  
سيرة

أحباب  
إستقامة  
انصاف  
أمانة  
اعتناء  
بورودو  
باريس  
بعلبك  
بوتان  
بليبل  
تاليران  
جيبوتي  
جزدان

### ● صعبة الحل ●

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
|   | 7 |   | 5 | 9 |   | 8 |   |   |
| 4 |   |   |   |   |   |   | 1 | 9 |
| 8 |   | 9 | 6 |   | 4 |   |   | 3 |
|   | 3 |   |   | 7 |   |   | 6 |   |
| 7 |   |   |   |   |   | 3 |   | 2 |
|   |   | 4 |   |   |   |   |   |   |
| 6 |   |   |   |   |   |   | 9 |   |
|   |   |   |   | 6 |   |   | 3 |   |
| 9 |   | 8 |   |   |   | 6 |   | 7 |

### ● سهلة الحل ●

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5 |   | 7 | 3 |   |   |   | 9 |   |
| 2 |   |   |   | 7 |   | 1 | 8 | 5 |
|   | 8 |   | 5 |   |   | 3 |   | 7 |
|   |   |   |   |   |   |   | 7 |   |
| 7 |   | 9 |   |   | 4 | 5 |   |   |
|   | 6 |   |   |   |   | 8 |   | 9 |
| 8 |   |   | 1 |   | 5 |   |   | 4 |
|   | 4 |   |   | 9 | 6 |   | 5 |   |
| 6 |   |   | 4 | 8 |   | 7 |   | 3 |

### قاموس صغير

#### • فردريك شلنغ:

فيلسوف ألماني (١٧٧٥-١٨٥٤). صاحب مذهب المثالية الموضوعية. له «أفكار من أجل فلسفة الطبيعة».

#### • جيمس فنيهور كوبر:

روائي أمريكي (١٧٨٩-١٨٥١). له قصص مغامرات عن حياة الهنود الحمر. منها «قاتل الأيائل».

#### • دينيسوس سولوموس:

شاعر يوناني (١٧٩٨-١٨٥٧). كتب بالإيطالية أولاً، ثم باليونانية. له نشيد الحرية الذي أصبح نشيد اليونان الوطني.

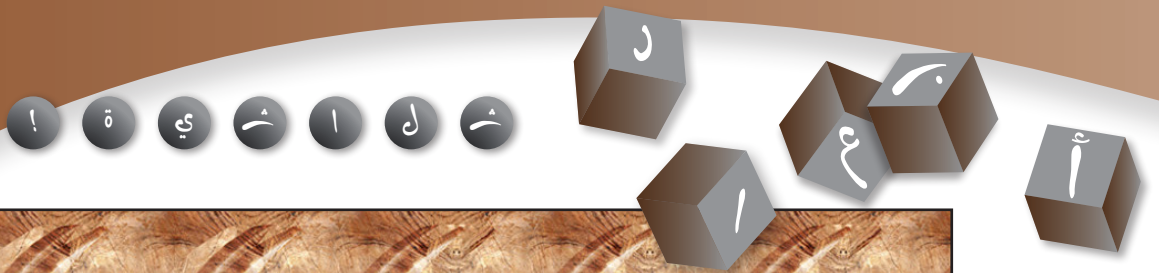
|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ٧ | ٢ | ٩ | ٤ | ٥ | ٤ | ٨ | ١ | ٩ |
| ٨ | ٣ | ٥ | ١ | ٩ | ٦ | ٧ | ٤ | ٢ |
| ٤ | ٦ | ١ | ٧ | ٨ | ٢ | ٣ | ٥ | ٦ |
| ٥ | ٧ | ٦ | ٩ | ٢ | ٣ | ٤ | ٨ | ١ |
| ٥ | ٨ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ١ | ٦ | ٧ |
| ١ | ٩ | ٤ | ٦ | ٧ | ٨ | ٢ | ٣ | ٥ |
| ٨ | ٥ | ٧ | ٤ | ١ | ٩ | ٦ | ٢ | ٣ |
| ٦ | ١ | ٢ | ٨ | ٣ | ٧ | ٤ | ٥ | ٩ |
| ٩ | ٤ | ٨ | ٢ | ٥ | ٦ | ٧ | ١ | ٣ |

# SUDOKU

الحل بين يديك

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ٤ | ١ | ٧ | ٢ | ٨ | ٤ | ٥ | ٦ | ٩ |
| ٨ | ٥ | ٢ | ٦ | ٩ | ٧ | ١ | ٤ | ٣ |
| ٦ | ٩ | ٥ | ٤ | ١ | ٢ | ٧ | ٨ | ٣ |
| ٦ | ٦ | ٨ | ٧ | ٥ | ٢ | ٣ | ٤ | ١ |
| ١ | ٤ | ٥ | ٦ | ٨ | ٣ | ١ | ٩ | ٤ |
| ٢ | ٧ | ٤ | ١ | ٩ | ٥ | ٦ | ٨ | ٣ |
| ٧ | ٢ | ٤ | ١ | ٦ | ٥ | ٣ | ٨ | ٩ |
| ٥ | ٨ | ١ | ٦ | ٧ | ٤ | ٩ | ٣ | ٢ |
| ٩ | ٦ | ٦ | ٨ | ٢ | ٣ | ٧ | ١ | ٤ |





هل تريد أن  
تكتشف ما  
هو مخبأ في  
داخل الصورة؟  
ما عليك  
إلا أن تركّز  
نظرك على  
نقطة محددة  
في وسطها،  
على أن تكون  
المسافة قريبة  
جداً، ثم حاول  
بعد ثوان أن  
تبعد الصورة  
تدريجاً، محاولاً  
أن تخترقها  
بنظرك حتى  
تتوصل إلى  
رؤية الأشكال  
الثلاثية الأبعاد  
التي ستظهر  
أمامك.





برادات - غسالات - أفران غاز - كومبيوتر - تلفزيونات - كاميرات - ستيريو - مكيفات ...

# VIATEK

تسهيلات بالدفع  
للمسكربين وعائلاتهم

مبيع جميع الأدوات المنزلية الكهربائية والإلكترونية والكومبيوتر



الأشرفية - ساسين - قرب مكتبة أنطوان (الموقف مؤمن) - هاتف/فاكس: ٠١/٣٣٩٦٥٥ / ٣٣٩٦٥٠

# BSHAMOUN 3141

**لبيع شقق سوبر دولوكس فخمة جداً**  
**مساحات ١٥٠م<sup>٢</sup> و ١٧٥م<sup>٢</sup>**

من الخارج:

□ جدار خارجي مع تليس حجر عرسالي طبيعي 80% □ جدار خارجي مزدوج  
□ موقف سيارة واحدة لكل شقة

من الداخل:

□ مصعد كهربائي □ أنبوب Sidem وزجاج مزدوج هازل للصوت □ تشديدات كهربائية (كابلات لبنان)  
□ باب رئيسي، باب حمام، الضيوف والطبخ والصالون قشرة سنداين □ الأبواب الداخلية MDF  
□ المطبخ، بلاط سيراميك إسباني □ سطح المجلى □ خزانات المطبخ مصنوعة من مواد مضادة  
للرطوبة والماء من الخارج □ الصحية، تشديدات PPR  
□ بلاط،

الصالون وشرقة الصالون والمداخل الرئيسي رخام، غرف النوم والحمامات من السيراميك  
قطع الحمامات بورسلان ذات جودة عالية

**للمراجعة السيد امين ابو غنام 03/088457**



# بلدية بزمار

وحده كلما زادت الأزمة سواداً  
وتعقيداً كلما اكتسب نضارةً  
وأهمية وحضوراً، لأنه هو الاستقلال  
والسيادة والكرامة. إنه جيش بلادي



2014

# بلدية عشقوت

بإيماننا العميق بربنا وارضنا وشعبنا وجيشنا،  
ستدلل كل الصعاب لكي يحيا الوطن،  
بالأمن والأمان.



ميلاد مجيد  
وعام سعيد



## الاستقلال

مستعد أكثر من أي وقت مضى، لبذل المزيد منها، دفاعاً عن وحدة الوطن وسيادته واستقلاله.

جيشنا اليوم، له القوة والمكانة على كل صعيد، فعسكريه متطوعون محترفون، ويتفرغون لخدمة الوطن. لقد اختاروا الخدمة العسكرية بملء الإرادة، في هذه المؤسسة من دون غيرها، وهذا مصدر واضح للقوة، وسلاحه الأقوى هو ارتباطه بمواطنيه وتعاونهم معهم، ومشاركتهم في كل شأن، فهو عدا عن انصرافه إلى الواجبات الدفاعية والأمنية، يوجه الكثير من الجهد والإمكانات، إلى مهمات إنمائية واجتماعية وإنسانية، في الوقت الذي نجد مواطنيه في المقابل، يقفون إلى جانبه عند كل استحقاق، واثقين بقرارات قيادته، مطمئنين إلى أداء عناصره.

الاحتفال بذكرى الاستقلال هذه السنة، معه عبّرنا عن حالة الصمود، وأحيينا الأمل بغد نتمناه، يليق بتضحيات الأسلاف وتطلعات الأجيال.

الاستقلال إرث يتجدد، وهو يستحق الاحتفال به من خلال نشاطات متلاحقة يتشارك فيها الجميع، في القاعات والباحات، وفي الساحات أيضاً، والعيد هنا مناسبة نوّكد فيها معاني الحرية، ونذكّر مآثر الأجداد والآباء، ونأخذ العبر من الفترات السوداء التي لم يكن فيها لأبناء بلادنا صفة المواطنة، ولم يكن لهم مؤسسات يديرونها وهيئات يتولون شؤونها، مع حرمانهم من علم خاص بهم ومن نشيد يتغنّون بنغماته ومعانيه. إذًا، فلتستمر الاحتفالات بهذه الحالة الاستقلالية، سواء للافتخار بها، أو لترسيخ مضمينها. أما الاحتفال بعيد الاستقلال هذا العام، فهو بالإضافة إلى ذلك، تأكيد من الدولة والجيش على مواجهة الأخطار، والإصرار على الإنقاذ، وعدم الخضوع إلى تهديد من هنا ووعيد من هناك، ينطلقان من جحور الإرهاب والعدو الإسرائيلي والعابثين بالأمن، فنحن شعب لديه إرادة الحياة، وجيش اعتاد على مواجهة أعتى العواصف وتقديم أغلى التضحيات، وهو اليوم

العميد علي قانصو

مدير التوجيه





Jewellery Souks

at Beirut Souks

[www.beirutsouks.com.lb](http://www.beirutsouks.com.lb)

Free    

Elegance  
in the City



a project by **solidere**



# راحة البال منّا وفيك

لأنّ في وحدتهم الشرف، وفي عطائهم التضحية وفي  
التزامهم الوفاء، يستمرّ بنك لبنان والمهجر بدعم  
المؤسسة العسكرية على سعيها الدائم إلى توفير  
راحة البال لحاقة اللبنانيين.

بنك لبنان  
والمهجر  
ش.م.ل.  
راحة البال

لبنان - قبرص - مصر - المملكة المتحدة - فرنسا - الأردن - رومانيا - سويسرا - سورية - الإمارات العربية المتحدة  
قطر - المملكة العربية السعودية